प्रकारक – चम्पालाल वर्गठया संत्री भ जवाहरज वनचरित प्रवारान-समिति, भी रवे० मा० जैन दिवकारियी संस्था, बांकानेर

विषय-सूची

_		गुरु-वियोग श्रोर चित्त-विचेप	10
१ प्रथम अध्याय		् महाभाग मोतोलालजी महाराज	३३
प्रारम्भिक जीवन	१–२=	प्रथम चातुर्माम	३४
विषय-प्रवेश	3	उम्र विहार	३६
जन्म	ર	ग्रःचार्य का श्राशीर्वाद	६प
नामकरण	8	द्वितीय चातुर्मास	३,६
ग ेशव	8	नृतीय चातुर्माय	₹ 8
विद्यार्थी जीवन	Ę	चौथा चातुर्माम	80
तीन दोहे	5	पाचवा चातुर्मास	83
साहस श्रीर सकट	=	छठा चातुर्मास	83
च्यापार	30	सातवा-श्राठवा चातुर्माम	४ २
मान्त्रिक के रूप में	9 3	नौवा चानुर्मास १६५०	8 9
काला बात्र	3 3	पूज्यश्री चीथमल जी महाराज का	
धर्म-जीवन का प्रभात	५२	स्वर्गवास	88
चैशाग्य ः	१३	नवीन श्राचार्य के दर्शन	४४
गुरु की प्राप्ति	18	जवाहरात की पेटी	४४
दुविधा में	94	दसवा चातुर्माम १६४८	३५
समाधान	११	ग्यारहवा चातुर्माप	ક છ
कसौटी	9 0	द्यादान का प्रचार	४७
दूसरी चाल	35	प्रतापमलजी का प्रतिबोध 🕝	५०
भ्राशिक स्याग	3 8	प्रत्यु तरदी पिका	২ ১
वास्यावस्था की प्रतिभा	२०	यालोत्तरा	५ २
पुन पत्तायन	२३	वारहवा चातुर्मास	४४
साधुता का भ्रभ्यास	२ ६	• जयतारण शास्त्रार्थं	४४
सफलता	२६	मध्यस्थों का फैसत्ता	५५
दीचा-सस्कार	२७	तेरहवा चातुर्मास	۲¤
प्रभुकी गीद में	२७	चौदहवा चातुर्मास	* =
२ द्वितीय ऋध्याय		उत्तराधिकारी की प्राप्ति	٠ - ξ ٥
म्रुनि जीवन	२६-११६	सुगनचन्दजी कोठारी को प्रतियोध	६२
, प्रथम परीचा	२ ह	पन्द्रहवा चातुर्माम	६३
भ्रध्ययन श्रीर बिहार	3.8	पशुत्रति बन्द	ÉB

	R		
कांफ रस के चाभिवशन पर	4+	प्रशासन दुवरा दिया	11
संबंधी चार्चमीस		क्रवीसर्व बानुमास	ŧ÷
विभीत निसम्बद्ध	4.	सुनियों की परीचा	
समाब सुभार	(=	मत्तर्वसदां चातुर्माम	& =
(भ्रोसबाज सकस पश्चार भोदका क		तुष्काक में सङ्ग्यवा	4=
सालामा १६१७ की मक्का		युवाचार्वं पद्वी	1
दायी भुक्त गवा	•	বিদ্য-দহিতা	1 1
परवर फेंकने बाख पर मी बमा	•1	माबना की चार मध्यान	1 2
सांप की पुक्र घटना	**	साबी भाषायें का भ्रमिनन्दन	1 4
मृत्यु के सुँद में	• २	केशरीचदकी मंडारी की कारमदाहि	1 *
धरसङ्ग्रे पातुर्मास	-8	रतकास में पदार्थंश	1 4
बन्हीसमी चातुर्मास	•*	युवाचार्यं पद-अहोत्सव	1 4
एक रूपेंगी का भहीदान	•4	भाषावधी का उत्वापन	7 .
वर्ग-संबद	• 4	पुराणायजी का प्रवसन	7 4
र्विच की घोर	•4	सच्चा र	111
रवा ठिकाना वेढिकानों का	• ₹	स्तकाम से विद्यार	111
संत-समागम	*4	भगाईसमी चातुर्मास	112
पुनः प्रविचात्	=	प्रवा का प्रशास	118
पत्रकार की बाद्रामाशिकवा	c	प्रवर्मी श्रीसाक्षत्री महाराज का	
बीसबा बातुर्मास	E1	स्वर्गवस	112
वादीकासमाई की दमा-वादना	53	गोक का पासकार	114
वर्गवीम	2.5	मीनसर में स्वर्गवास समाचार	114
संस्कृत-विश्वा	디	🤻 वीसरा श्रद्याय	
वैतनिक पश्चित	2.5		
इक्कीसर्वा चलुर्मास	5 *	भाषार्य-बीवन ११७ -	५६⊏
वर्त्तवां चतुर्मास	=4	उन्तीसमां चातुर्मास १६७०	11
नजर का अस	51	पुरुक्क की सोजमा	110
वेईसर्वा चातुर्मास	55	साम्मदायिक-सानुसम्मोद्धन	18
सेनापवि वापद	44	मिस्र के बस्त्रों का परिस्थान	181

51

ŧ

ŧ

11

14

11

म्बबरमा-पत्र की मविश्विपि

मो राममृति का भागमन

बोक्साम्य तिज्ञक से मेंट

प्रस्वोचर-सबीचा की परीका

पश्चीसदो चानुर्मास

चौबीमवी चलुर्मास

इत्तामक की म का स्वर्गकास

सामाचन्द्रजी मंका स्वर्गवास

सवारा में दीका-समारोह

वीसको चातुर्मास १२७८

किर देविया की भीर

उम्र परीपह

198

128

184

144

188

111

इकतीसूवां चातुर्मास १६७६	138	चालीसवां चातुर्मास १६८८	50
पर्यु घर्ण पर्व	१३४	प्उयश्री का भाषण (ब्रह्मचारी वर्ग)	322
चातुर्मास का श्रान्तिम दश्य	१३४	पद्वी प्रदान	181
पूना की स्रोर प्रस्थान	१३७	पूज्यश्री की श्रस्वीकृति	१३१
बत्तीसवा चातुर्मास १६८०	१३८	मुनियों की परीचा	£ 3
जीवद्या खाते की स्थापना	3 ई. इ	जमुना पार-गिरफ्तारी की श्राशका	१६४
एकताकी विज्ञिप्त	185		388
विहार श्रौर प्रचार	183	एकतालीसवा चातुर्माम १६८६	१६६
प्रस् ष्टश्यता	१४३	साधु-सम्मेलन का प्रतिनिधिमडल	१६६
ब्याजखोरी का निवारण	198	दीचा समारोद्द	182
तेतीसवा चातुर्मास १६८१	180	जयतारण में दीज्ञा-समारोह	338
रोग का श्राक्रमण	385	युवाचार्य काशीरामजी म० से भेंट	२०१
प्रायश्चित्त	343	श्रजमेर सा गु-मम्मेलन	२०४
चौंतीसवो चातुर्मास १६८२	१४२	प्उयश्री का स्पष्टीकरण	२०४
साम्प्रदायिक प्कता	१४३	श्री वर्द्धमानसद-योजना	२०६
उदयपुर में ठपकार	१४४	वद्भान सघ के नियम	२०७
पैतीसवा चातुर्मास १६८३	१४६	शुद्धिपत्र	२०६
वाणी का प्रभाव	842	श्रावक-श्राविकाश्रों के संगठन के जिए	
छत्तीसवा चातुमीस १६६४	१६१	श्रावक-समाचारी	210
श्री श्वे॰ सा॰ जैन-द्वितकारिणी		श्रजमेर से विहार	232
सस्या की स्थापना	१६३	चातुमीस १६६०	२१३
विषवा बहिनें श्रौर सादगी	१६४	हेमचन्टभाई का श्रागमन	8 8
कान्फ्रोन्स का श्रिधिवेशन	१६५	प्रयम न्याख्यान	२१४
पूज्यश्री श्रीर सर मनुमाई महेता	१६६	द्वितीय व्याख्यान	२१६
मालवीयजी का आगमन	१७०	घासीलालजी का पृथवरण	२२६
यली की श्रोर प्रस्थान	900	थावश्यक सूचना	२२ ह
वायुकाय श्रीर	४७४	तेरह पथी भाइयों का विफल प्रयास	55,
कलई खुल गई	१७२	चातुर्माय के पश्चान्	٠.,
सैतीसवा चातुर्मास १६८४	१७=	युवाचार्य का पर-महोन्सव	२३३
चूह में दीचा-महोत्सव	150	युवाचार्यजी का सित्तस परिचय	२३४
श्रद्धतीसवा चातुर्माम १६८६	323	चादर प्रदान दिवम	२३८
तपस्त्री राजधी वालचन्दर्जा मर		चाद्र प्रदान	२४३
स्वर्गवास	₹ ≈ ₹	भूकम्प पीटियों की महायता	२४४
उनचालीसवा चातुर्माय १६८७ मेरी बीकानेर यात्रा	125	चानुर्मास १६६१	२४६
નરા શ્રામાનર યાત્રા	3=8	राजकोट श्रीसघ की प्रार्थना	२४७

		τ	
चारुमाम १६६३	44	(ह्वभी उक्षमन में	ęc t
भरनारम्भ सङ्घरम्म	211	चातुर्मास के निश्चय में परिवर्तन	\$5.0
भक्पारम्भ महारम्भ पर विवेधन	241	सैनगुल्डुस पाउराक्षा की स्थापना	144
पुषाचार्यको की स्वविकार प्रदान	244	चाउमीस १६६४	426
धविकार-पत्र	110	मोरबी नु भादर्श बातुर्भात	454
काठियाबाह की प्रार्थमा	145	राजकार में स्पेशियम देन	\$2.5
भोदेमचन्द्र माई का भागमन	91	व्यक्तिमान में महाराजा और शबकुमा	(१८वं
रवज्ञाम-नरेश का चागमन	111	भूष् की सम्दी	\$54
बीकानेर की बिनती	224	क्षु चा गाउँ। डारूभावाजीवन से≰ता का सत्कार	\$ E4
विद्वार	**	काश्चिमां क्रीर जैनगुरहुत में	15
रो धाषायों का स स्मक्षत	• 6	हो अस्त्रेक नीय प्रस्ता	*=
गुजराव के मांगब में	** **1	राजकोट का सरपाछड	44
काकिमाबाव में	111	भदमकाकात में प्रश्निय	441
राजकीर प्रवेश	***	फिर विद्वार	241
पातुर्मास १६६६	741	चातुर्मास १६६६	111
पुशीधयोग्रक्षकं श्रिवती संका	***	भाइमस्थानात् से मारबाध	* E * :
स्वर्गवास	* (8	म्यावर में	244
महारमा गांची की भेंट	\$ 6.8	चातुर्मास १६३७	₹E#
मागामी चौमासे के सिप् विश्वतिशां	958	मी सेठानी सप्तीवार्य भी	245
सरकार पटेन का भ्रामामन	* 5 *	४ चोवा मध्याय	
चातुर्शास 🕸 पश्चनः		ह पाया भश्याप	
श्रीपद्वाभिसीतारामध्या का चागमन	₹ t	ज्ञादन को सच्या २००-	२०
चानुर्मास १६६४	***	र्व कानेर को धार	1
सूर्वेक्टिय विकित्सा	4.8	वसुन्दा में बारवस्थता	3 1
समञ्जूर अवस्ती	₹ १	च तुर्मास १६६८	2
क्षा मास्त्रजीवन सङ्खा	***	भी अवद्भर किरयालधी का प्रकृतिन	1
कामबगर से विद्वार	\$ 0 6	र्भ जनाहरजन्मी	1 1
मीरबी में पदार्यम	?**	पुरुषभी की अवस्ती	
मोरबी-मरेश का भागमन	۹ =	र्द का स्वयु अयम्त्री	
जीइरी जीका दान	\$#C	पुत्रदक्षी अवाहरकातात्री संका	
ब्रवधी वसमबन्द्रजी में का मिकार		र्व का स्वयमहोत्सव	l ł
बह्मद्रीवाद् का शिष्ट-सव्हत	₹F	जनगुरुष-१ शहर	
मगवान महाबीर का पुत्रीत देवथारी किर राजकार	şc	पुरने सें दर्प	
कार राजकार मोर्डी-महाराज की बार्धना	* 1	पद्माचात का सम्बन्धः ।	
mitar afters at alast	424	इमा का भादाब भद्राल ३	=

जीवन-माधना के परीचा	.	= एकज याचा यं	333
नहरी फंडा	310	क्षण्याय (क्षे० सुनिश्री श्रिलोकचन्टजी	
चातुमांस ४ ह ह ह	311	१ जैन समाजना झान्तिकार श्र चार्य	
रेश की मराहना	3 4 5		
	३ १२	(मुनिधी मोहनऋषिजी महा०)	355
दो दीक्षाणं	333		
पनाय वेणरी की श्रमिलापा श्रपूर्ण रही		(५० रम्ममुनि पुरपोत्तमजी महा	•
स्यातिका समय	343	११ उच्चल रान	380
धन्तिम दर्णन	३१५	(सुनिश्री मिश्रीमत्तजी महा०	
शोक्सागर लहराने लगा	312	न्याय काष्यतीर्थ)	
रमणान यात्रा	इ१४	१२ जैन पू० श्री जवाहरलालजी महा	
राज्य का सन्मान	३१६	की जीवन माकी	३४१
शोक सभाएँ	३ ९ ६	(महामतीजी श्रीउउउवलकॅंवरर्ज	t)
षम्बई में विशाल शोक्सभा	इ९७		
श्री जवाहर विद्यापीट की रधापना	३२०	राजा रईसों त्रादि की श्रद्धांजलियाँ	२ ४३
रिशिष्ट	३२१	१३ महाराजा लाखाधिराज वहादुर	
. •		मोरवी नरेश	३४३
खिं जलियाँ	३२१	१४ श्री दीपसिहजी वीरपुर नरेश	३४३
ज्यश्री के प्रति मुनियों		१५ महाराणा राजा सा० वहादुर	
की श्रद्धांजलियाँ	३२३	श्री वीक।नेर नरेश	३४४
१ प्रभावक पूज्यश्री	3 > 3	१६ श्री मूली नरेश	३४४
(ले॰ भ्रानन्द ऋषिजी महार		१७ श्री मालदेव राणा सा०पोरवटर	३४४
र पूज्य पश्चिय	 ૨ ૨ ૪	१८ मनुभाई मेहता	३४४
(ले॰ पूडयश्री हस्तीमल जी म		११ दोवान विश्नदासजी जम्मू	३४६
३ एक महान् ज्योतिर्घर	३२४	२० त्रिभुवनदास जे० राजा	
(पूज्यश्री पृथ्वीचन्टजी महा	·)	चीफ्रमिनिस्टर, रतलाम	३४६
४ स्थानकवासी सप्रदायनोत्मिता		२१ श्री जे० एत्त० जोवन पुत्र	
(मुनिश्रीप्राण्लालजी महार	राज)	चीफ़मिनिस्टर सचिन स्टेट	३४७
 प्ञ्यश्री माण्कचन्द्जी महारा 		२२ राय सा० श्रमृतलालजी मेहत	1
की श्रद्धाञ्जली	३२७	भू० पू० दीवान पोरवटर लीमई	f
६ गणिश्री उदयचन्दजी म० पञ्		श्रीर धर्मपुर स्टेट	३४⊏
की श्रद्धाञ्जलि	३२७	२३ माण्यकलालजी पटेल	३४६
 श्राचार्यश्री जवाहरलालजी म 	हा० • ३२८	२४ बैकुण्ठप्रसाद जोशीपुरा सेक्रेटरी	
का युगप्रधानत्व (जे०डपाध्यायश्री घात्मार		टू दी दीवान पोरवन्दर	३५०
(काण्डपाध्यायत्रा आस्मार च कविवर उपा० श्री भ्रा	मरचद	२४ श्री द्वारकाप्रसाट पोत्तिटिकत्त-	
जी महाराज)		सेक्रेटरी नवानगर स्टेट	३५१

१६ एक मुस्स्तिम ना इत्योव्यार ३१३	८१ क्षीपी एक० चुड गरं वार-प्र
२० शद वहा मोदनदाश्वयोपट माई	मा राजकोट ३०
भूप् सन्दर्भ १टेट कोडिस 🕷	४२ भी समिद्धान एक उद्दानी
रतकाम । १२४	युस ए , श्इस पुद्धा थी≎
२८ भी मुख कामी ५ भाक्तर	प्रतोकेट शतकोट ३०३
भागीस्थास प्रमाणक स्टेंग १२६	४३ भी मृद्यत्री पुरवस्मरच मर्च
२६ मौराष्ट्र इति स्थागत १२६	साबंबी राजकीट हैमरे
१ पुज्यभी जवाहरसासकी महाराम १६	४४ आदर्श उपदेशक भी बीरवदमी
३) दानबीर को माहेब हारेमशाह	पानाचन्य गुगइ महासन्त्री
कुनैरजी चौपरी (एक पारसी	भी जैन खेळाम्बर का चंबई ३००
सम्बर्ग) १६१	४१ क्रमखित ⊸क्ष्युक-राय सा डा
६६ राजस्त्र सेट भंचरशाह शीरजी	क्षक्तुमाई मी शाह प्रक्तुमाई
सर्वे बाडिया योरबन्दर ३६२	विविद्य समझेट १८६
३३ संहता वैजसिंहजी करेंडारी	४६ दो-पञ्च-प्रश्लिक दशमक भीमान्
बीयः, प्रा-प्षः ची	सेट पूजमकन्त्रको शंका ३,८६
क्षत्रेक्टर अनुवपुर १९३	४० भगैभूपख दानबीर सेठ मेरीदान णी
३४ का मामजीवम माविकमन्द्र मेहता,	मंदिया बीकानेर १८३
THE MSECPS	४८ प्रवक्तों का इत्यस्पर्शी वपदेश
चीकमेडिकल चादिना	भीयुषप को भाषन्त्रज्ञी भारितः
वजानगर स्टेब १६१	स्यास्त ११३
३१ भी रतिकाम पैसा माई मेहता	४३ गुरुदेव भी वासेरवरत्यासमी
वायुकेशमञ्चल इम्म्येक्टर	संस्थापक गर्व संबाधक
राजकोर स्टर ३६६	कृगरपुर विद्यापीठ ३ ३१
३,६ डाण मी शुष्पपुम भी	 माधार्यं भी के कुड़ संस्मरण—
(USA) बाबई ३६७	धीमजिकास सी परेल
२० का यस साह मु ब गायकर	राजकोर रूर्य
एक चार सी धम वस्बई ३६८	१६ वा सस्तरास जैनी ग्रम प्
६८ भी हरजनायश्री साक्षी की ल	गस-पुद्ध की भ्रमूसमर ४ ९
एकण्याची जोपपुर ३६८	१२ जैन समा <u>ज</u> नु जपादर—मो कैरा ^द
३० भी संस्थानकी सादी सेगनक	मास दिश्मकाच कामदार
उवारवज्ञ सावुद्राणी अन समा	यस्य बदीदा ४ ४
31434 161	१३ वृमारी गविता वेत मनिसाम
४ क्षा मोत्नकास एक शाद अस्त सार्वे स्थापन स्थापन	पाल की प्राप्तकीर C.S क
M B B S (Benti D T M (Zia) Z V (Wirn) 1+	>४ चनुसराहतारधी सम्बन्द द्वा स्रोती वहीब जुनागह ४०८
(P13) P x (181.11) 11	Cat mitt abia Jaint ger

१४ समाज सुधारक श्रने राष्ट्रप्रेमी	पद्यमयी श्रद्धांजलियाँ	४३१
श्री जटाशकर माणेकलाल मेहता,	৽ প্রারেলি−	
मत्री जेनयुवक सघ राजकोट ४११	श्री गजानन्द्रजी णास्त्री	853
१६ प्रभावक वाणी वा उचिवचार-	२ जय जवाहरलाल का	
ला० रतनचन्दजो तथा राय सा०	श्री तारानाथ रावल	४३४
टेकचन्दजी जैन ४१३	३ गुरुदेव ! छिपे हो किस श्रन्त के	
४७ जीवन कला का दिन्यदान	कोने में ?श्री मुनीन्द्रकुमार	जी
गान्तिलाल वनमालो शेठ जैन	जैन	४३१
गुरुकुल ब्यावर ४१४	४ 'श्रक्षलि –क्वॅंबर केशरीचट सेठि	याध३
१८ हिन्दना धर्मगुरुश्रो श्रने क्रान्ति	५ श्रदाञ्जलि-समर्पण—	
सौराष्ट्र-राष्ट्रनायक राजकोट	भिसिपल प त्रिलोकनाथ मिध	१६४ इ
सत्याप्रह् सेनानी-श्री ढेवरभाई ४५६	६ पूज्यश्रो जवाहरलालजी महाराज	
१६ गीताशास्त्र के मर्मज - श्रीहरनायजी	स्तुति (गौंडल सम्प्रदायना व	
टक्लू , पुष्करणा समाज नेता,	वृद्ध श्री श्रम्यानी महाराज)	
जोधपुर ४१७	७ महाराजना जीवन-चरित्र श्रङ्गे श्री टी० जी० शाह	88¢
६० प्रभावक वचनशाहजी श्री हनवत-	म पूज्यश्रीनो वाग्गी-प्रभाव—	90
चद्रजी लोड़ा, जोधपुर ४१७	श्रमीलाल जीवन भाई ठाकी	
, ,,	श्रमालाल जापन माह ठाका ६ हृदयोदगार	
६१ श्रीञ्जन्नसिंह चुन्नीलाल परमार	४ हृदयास्यास्य श्रीहरिलाल ० पारेख	४४२
मैनेनर घाटकोपर जीवदयाखाता ४१७	१० काठियावाइ-विहार-वर्णन	
६२ जवाहर ज्योति- प० रतनलालजी	श्री वहामजी रतनशो वीराणी	ะ เรา
संघवी 'न्यायतीर्थं' विशारद, ४१८	११ जामनगर में —	
६३ धर्माचार्यं जवाहर—श्री इन्द्रचन्द्र	राजकवि श्रीकेशचलाल स्यामं	ती ४४३
शास्त्री एम० ए० ४२०	परिशिष्ट	४४७
६४ श्रहिंसा श्रौर सस्य के महान्	परिशिष्ट (क) (पहला दिन)	885
प्रचारक—श्री पद्मसिंहजी जैन ४२२	जयतारमा शास्त्रार्थ का प्रारम्भ	388 F
६५ तीर्थराज जवाहरश्री तारानाथ	दूसरा दिन	४५०
रावल विशारद ४२२	तीसरा दिन	४५०
६६ प्रखर तत्त्ववेता श्रीमज्जवाहिराचार्य-	चौथा दिन	४५०
श्री घेवरचन्द्र बांठिया ४२७	पाँचवाँ दिन	४४२
	छुठा दिन	_ # ¥ 5
६७ एक मुख से हज़ारों की वाग्री — श्रीयुत श्चमकरनजी	सुजानगढ़-चर्चा	४६५
आञ्चल श्चमकरगण।	चूरु-चर्चा	× 63



प्रकाशक का निवेदन

स्वर्गीय जैनाचार्यवर्य प्र्यश्री १००८ श्री जवाहर लालजी महाराज स्थानकवासी जैन समाज में युग के एक श्रपूर्व प्रतिभाणाली, श्रनुपम तेजस्वी, श्रद्धितीय विचारक, श्रद्भुत विवेचक श्रीर श्रसा-रण वाग्मी महापुरुष थे। उनकी श्रात्मा ने वह श्रान्तिश्क प्रकाश प्राप्त कर लिया था जिसके प्राप्त जैने पर संत की समस्त शिक्यों उन्मुक्त होकर श्रस्प्रलित प्रवाह के रूप में वहने लगती हैं।

-श्रसत में श्रात्मा श्रप्तड श्रीर श्रविभाज्य है। विभिन्न द्वारों से प्रस्फुटित होने वाली

ास्त शक्तियों का वही टट्गम स्थान है। जब श्रात्मा प्रकाशमय हो जाता है, श्रात्मा में तकी श्रपनी ज्योति जागृत हो जाती है तो श्रात्मा की सभी शक्तियों विभिन्न द्वारों से प्रकाशित ने जगती हैं। यही कारण है कि कभी-कभी हम एक ही ज्यक्ति में मानसिक, वाचिक, बौद्धिक रे श्राध्यात्मिक शक्तियों का एक साथ प्राटुर्भाव देखते है। प्रकाश-प्राप्त श्रात्मा मानसिक शक्ति द्वारा स्ट्वम श्रीर स्ट्वमतर तत्त्व का चिन्तन करती है श्रीर श्रपनी वाणी की शक्ति से दसे रज, सरस श्रीर सुवोध भाषा में श्रमिक्यक्त कर देती है। उसकी वाणी में हृदय की गहरी विद्ना श्रोत-श्रोत रहती है, इस कारण वह श्रोताश्रों के हृदय पर सीधा प्रभाव ढालती है। पूज्य ती जवाहरजातजी महाराज को यह सब सिद्धियों प्राप्त हो गई थीं श्रीर इसका कारण यही है कि जिसकी धारमा ने ध्यान, मीन, चिन्तन श्रीर स्वाध्याय श्राटि साधनों द्वारा-जो उनके जीवन में नेयमित श्रीर सहज कर्त्त व्या वन गये थे—उस श्रांत्मिक श्रकाश को प्राप्त कर लिया था।

पूज्यश्री के श्रसाधारण गुर्णों के संस्वन्ध में लिखने का यहाँ श्रवकाश नहीं है। यह समग्र जीवन-चरित पढ़ जाने पर ही पूज्यश्री की महत्ता का खयान श्रा सकेगा। श्रद्धाजितयों का श्रलग मकरण भी उनकी विशेषताश्रों पर श्रच्छा प्रकाश डालता है।

प्रयश्नी का व्यक्तित्व, सयम श्रीर उपदेश किस मकार उनके परिचय में श्राने वालों की प्रभावित करता था, यह बात तो ठीक तरह से वही समम सकता है जो उनके परिचय में श्राया हो। में स्वय इसका एक उदाहरण हूँ। मेरे पूज्य पिताजी धार्मिक वृत्ति के पुरुष थे श्रीर मेरा परिवार पूज्यश्री की ही परम्परा का भक्त रहा है। फिर भी धर्म की श्रोर मेरा कोई खास मुकाव नहीं था। यों पिताजी के साथ में भी मुनि-दुर्शन वरने चला जाता था श्रीर घर पर श्राये सतों का यथोचित सरकार भी करता था, फिर भी सांधु श्रों के श्रुति हार्दिक मिक्त श्रीर धर्म के प्रति वन्मयता तथा समाज सेवा का चाव जैसी कोई चीज मुम्म नहीं थी। लेकिन पूज्यश्री का प्रभाव न मालूम कैमा श्राकर्ष ह था कि उनके सम्पर्क में श्राते ही मेरी-भावना श्रधिकाधिक उज्ज्वल होती गई। धर्म की श्रोर मेरा श्राकर्षण बढ़ा श्रीर समाज सेवा का चाव भी बढ़ने लगा। यह तो मैं नहीं कहता कि श्रव भी मैं धर्मात्माश्रों को श्रेणी में गिना जा सकता हूँ या समाज-सेवकों की श्रेणी में खड़ा हो सकता हूँ, पर इसमें सन्देह नहीं कि धर्म श्रीर समाज के प्रति मेरे हृदय में जो श्रनु-राग उत्पन्त हुशा है, उसका मुख्य श्रेय पूज्यश्री के दिव्य व्यक्तित्व को ही है। पूज्यश्री के महानू व्यक्तित्व ने बहुतों को धर्म की श्रोर उन्मुख किया है, समाज की सेवा करने को प्रेरित किया है, राष्ट्रीयता को श्रोर श्राकर्षित किया है श्रीर सयम तथा साहगीमय जीवन बिताने की प्रेरणा दी



के सर्स्यों ने उसे देखकर छुपा लेने की स्वी शित दे दी। यहाँ तक तो संतीपजनक शीव्रता से काम चलता रहा।

हतनी विज्ञाल जीवनी के लिएने में शीव्रता करने पर भी काफी समय लग गया था श्रीर हसी वीच प्रविश्वी का स्वर्गवाम भी हो गया था, हन दोनों कारणों से प्रविश्वी के भक् श्रव्यक्राण जल्दी से जल्दी उनकी जीवनी पढ़ना चाहते थे। हम स्वय भी यही चाहते थे कि शीव्र ही पाठकों के हाथ में जीवनी पहुंचा दें। इस शीव्रता के ख़याल से हमने जीवनी को दिल्लों में छुपाने का श्रायोजन किया। मगर कहावत चरिनार्थ हुई—'चावेजी छुट्ये यनने चले श्रीर रह गये दुवे ही।'

प्रयम तो विश्वयुद्ध के कारण कागजों की बेहद कमी हो गई श्रोर कार्यकर्ताशों का मिलना कि हो गया, तिस पर प्रेसों का कार्य इतना बढ़ गया कि उन्हें काम सुगताना कि हो हो गया। जीवनी जल्दी छाप देने के लिए हम तकाज़े पर तकाज़े काले रहे, मगर खेद है कि हमारे उकाजे किसी काम न श्राये। बाद में देश का विभाजन होने के श्रनन्तर देहली में लम्बे श्रसें तक घोर स्थानित बनी रही श्रोर इस कारण भी काम होने में विलम्ब हो गया। इसी श्रमें में प० पूर्णचिन्द्रजी दक न्यायतीर्य को पूफ-सशोधन के लिए देहली भेजना पड़ा। वे वहाँ कुछ दिनों रहे श्रीर जीवनी का श्रीधकाश भाग छप भी गया। मगर बीच में छपाई का काम रक्क जाने से वे वापिस लौट श्राये श्रीर श्रगला माग छप भी गया। मगर बीच में छपाई का काम रक्क जाने से वे वापिस लौट श्राये श्रीर श्रगला माग छपने में फिर देरी हो गई। इस प्रकार जीवनी के छपने में श्रवस्य श्रीर श्राशातीत विलम्ब हो गया है। उत्सुक श्रीर प्रेमी पाठकों से इसके लिए हम चमा प्रार्थना करते हैं। इसारे स्वय करने का काम होता तो हम श्रपने सभी कार्य छोड़ कर इसे सर्वप्रथम पूर्ण करते हैं। इसारे स्वय करने का काम होता तो हम श्रपने सभी कार्य छोड़ कर इसे सर्वप्रथम पूर्ण करते हैं। इसारे स्वय करने का काम होता तो हम श्रपने सभी कार्य छोड़ कर इसे सर्वप्रथम पूर्ण करते हैं। स्वारा हो ह इस विवगता-जन्य विलम्ब के लिए पाठक चमा प्रदान करेंगे।

जीवनी का यह प्रथम भाग है। इपमें प्रथि के वाल्यकाल से लेकर प्रन्तिम समय तक का विवरण चीमामों के कम से दिया गया है। वर्ष-कम से जीवनी लिखना विशेष उपयोगी इस कारण समका गया कि इस शैली से लिखी हुई जीवनी में क्योरे की सभी वातों का समावेश हो जाता है। पाठक स्वय देखेंगे कि प्रथि की यह जीवनी, वेवल उनकी जीवनी ही नहीं है, किन्तु प्रथि हुकमीचदनी महाराज के सम्प्रदाय का पचास वर्ष का इतिहास है। इसमें सम्प्रदाय सबंधी सुख्य-मुख्य सभी विषय था गये हैं श्रीर साथ ही समय स्थानक वासी समाज से सबध रखने वाली वातों का भी यथास्थान समावेश कर दिया गया है।

जीवनी में एक प्रवर्ण श्रद्धावनिवर्णे का है, रूज्यश्री का विहारचेत्र बहुत विस्तृत रहा है। मारवाइ श्रीर माजवातो शाप के मुख्य चेत्र थे ही श्रापने महाराष्ट्र, ध वहें देहजी जमना पार, गुजरात, काठियावाइ, श्रादि दूर-दूर के प्रदेशों में विहार किया था। श्राप श्रपने ग्रभावक उपदेशों के कारण श्राप्त पर-नारियों की श्रद्धा मक्ति के पात्र वने हैं। ऐसी हाजत में श्रापके प्रशसकों की सख्या वहुत श्रिक होना स्वाभाविक है। परिणामस्वरूप हमारे पास श्रद्धाव्जित्यों हतनी ज्यादा श्राई की यदि उन सब को स्थान दिया जाता वो प्रन्य श्रीर बहुत मोटा बन जाता। श्रतप्त स्थानाभाव के कारण जिन जेलकों की श्रद्धाव्जित हम नहीं प्रकाशित कर सके हैं, उन के प्रति चमात्रार्थी हैं।

जीवनी के मन्त में कुछ परिशिष्ट दिये गये हैं। उनका विशेष सबध तेरापय सम्प्रदाय के साथ है। तेरापयी भाइयों ने जिन चर्चाओं के विषय में गलत. कसी फलाई है, उनका यथार्थ

है। धनकी विसस धीतक पीप्पयादिकी पावनी वात्पारा में स्नान करके बहुट से माहुव मक्त भ्रमे जीवन को सक्रम्न वना सक है। बहुत से ओर उन्मार्ग को खाग कर सन्माग पर साथे हैं। बास्तव में पना चवमत व्यक्तित विरक्षों हो कही दक्षिणेयर होता है।

में घपने शीवन के बन महीनों को घपने भीवन का सर्वोत्तम काल मानता है जिसमें वृत्तवारी के पत्तिक सम्पर्क में बाने का मुख्ये घड़ार मिखा और उनके प्रतितम समय में बदक्षिण्य सेना कारे का सीमान्य प्राप्त हुया। विस्तानदेह ये मास मेरे जीवन का सरीब प्रभावन करने रहते।

विचार पर किया गया कि प्रकारी की विध्यमतिया में ही जीवन-वरित रीयार हो जाव तो बाच्या रहेगा। स्वयम्ब पं भी इर्ग्यूचन्द्रजी शास्त्रा प्रभा प् को चरित-केलव का कार्य सीपा गया चीर मीनस्तर में रहकर हे कार्य करने खरी। प्रकारी उपवादीत प्रयादानी की मीन्द्रणी हो पं सुनियों भीमावजी महामाव वहीं विराजनात ये। इन सब महानुमावों की मीन्द्रणी हे चेवन-कार्य में काची सहायदा निमाती रही। वस समय को भाग विका गया वहे पूक चरा रही केने के किए प्रमाधी से वार्यवा की गई जिससे जीवन-वरित को बरनायों की प्रमाधिकता में सम्बेह व रह जाव। एपपधी ने हमारी प्रमाणा स्थोकार कर की और जो भाग रीवार दुवा की वसे सुन मी किया। सगर स्वाह को बहु सब स्थोवार वहीं था। बीच में ही प्रमाबी स्वांवारी हो गरी। पिर भी कोदन-वरित का काद सारी चक्रण हता।

बीयन-परित का मैरर वथ पूरा खिला जा लुका दो रं सुनिवी सीमलबी महाराज्ये बद्दपपुर चातुम्मीस में जसे व्यक्ति से क्षण तक हैला क्षेत्रे के क्षण की । तपरचार व्यक्ति चातुम्मीस के वाह पुरुषात्री 5 व्यक्ति महाराज्ये महाराज्ये में भी भी भीनपुरकुण स्पादर में करित 14 दिन विराज्यक स्पना व्यक्ति समय देका कमें वाल्योगान्य मुन क्षिण और व्यवस्थवन-सुमार संयोग्यन, परिचय व परिवर्षन काले का परामर्थ दिना । इस मकार मुख मैरर संवोधित हो लुका ।

को मैदर दैपार हो चुका वा बस्तर्क भावार पर सुन्दर और आहित्विक जावा में दोनता सारी बीवनी विकास सादर्पक समझा गया। स्वत्युव कसे अस्तित कर से विक देने का मार पं कोमान्यपूर्वी मारिक्व न्यावरोंने के सिद्धर किया गया। पंवित्वती ने स्थमी सुसंस्कृत बावा में वसे विकास भारम्य किया और दूसरे-दूसरे वार्गो में स्वत्युव रहने पर भी करीब साद्ध मारत में बसे पूर्व कर दिया। यह बनित्र समझा गया कि में बन्ते देने से पढ़के पूक्त कर में फिर दिवा बिक्स बाथ। वेश्वसार किर पं मुनियो सीमक्षत्री महाराज के बन्तेल में भीर पूल्यों को समझे व्यक्तिमार में सुन्ता दिवा गया भी व्यवस्थित के समझ दिया वार्गा स्थानिक किया। सिर्मित के सरस्यों ने उसे देखकर छुपा लेने की स्वीकृति दे दी। यहाँ तक तो संतोपजनक शीघता से काम चलता रहा।

इतनी विशाल जीवनी के लिखने में शीघता करने पर भी काफ़ी समय लग गया था श्रौर इसी बीच पुज्यश्री का स्वर्गवास भी हो गया था, इन दोनों कारणों से पुज्यश्री के सक श्रवाकगण जल्दी से जल्दी उनकी जीवनी पढ़ना चाहते थे। हम स्तर्य भी यही चाहते थे कि शीव ही पाठकों के हाथ में जीवनी पहुँचा दें। इस शीघ्रता के ख़याल से हमने जीवनी को दिवली में छुप।ने का श्रायोजन किया। मगर कहावत चरितार्थ हुई-- 'चाँबेजी छुटबे बनने चले श्रोर रह गये दुवे ही।' प्रथम तो विश्वयुद्ध के कारण कागजों की वेहद कमी हो गई श्रीर कार्यकत्तांश्रों का मिलना

कित हो गया, तिस पर प्रेसों का कार्य इतना बढ़ गया कि उन्हें काम सुगताना कितन हो गया। जीवनी जल्दी छाप देने के लिए हम तकाज़े पर तकाज़े काते रहे, सगर खेद है कि हमारे तकाजे किसी काम न आये। बाद में देश का विभाजन होने के अनन्तर देहली में लम्बे असे सक घोर धगान्ति बनी रही श्रीर इस कारण भी काम होने में विलम्ब हो गया। इसी श्रमें में प० पूर्ण-चन्द्रजी दक न्यायतीर्थ को पूफ-सशोधन के लिए देहजी भेजना पड़ा। वे वहाँ कुछ दिनों रहे छौर जीवनी का श्रधिकांश भाग हुप भी गया। सगर बीच में छुपाई का काम रुक जाने से वे वापिस बौट आये और आगला भाग छपने में फिर देरी ही गई। इस प्रकार जीवनी के छपने में श्रहम्य श्रीर श्राशातीत विलम्ब हो गया है। उत्सुक श्रीर प्रेमी पाठकों से इसके लिए हम समाप्रार्थना करते हैं। इमारे स्वय करने का काम होता तो हम श्रपने सभी कार्य छोड़ कर हसे सवंप्रथम पूर्ण वरते । मगर लाचारी थी । प्रेस श्रपना था नहीं । तकाजा करने के सिवाय श्रीर कोई उपाय नहीं "था। श्र'शा है इस विवशता-जन्य विलम्ब के लिए पाठक चमा प्रदान करेंगे।

जीवनी का यह प्रथम भाग है। इसमें पूज्यश्री के बाल्यकाल से लेकर धन्तिम समय तक का विवरण चौमासों के क्रम से दिया गया है। वर्ष-क्रम से जीवनी जिस्त्रना विशेष उपयोगी इस कारण समका गया कि इस शैंची से लिखी हुई जीवनी में ब्योरे की सभी बातों का समावेश हो जाता है। पाठक स्वय देखेंगे कि प्रवयंत्री की यह जीवनी, केवल उनकी जीवनी ही नहीं है, किन्तु प्जयश्री हुकमीचद्रजी महाराज के सम्प्रदाय का पचास वर्ष का इतिहास है। इसमें सम्प्रदाय सर्वेधी मुख्य-मुख्य सभी विषय श्रा गये हैं श्रीर साथ ही समग्र स्थानक-वासी समाज से सब्ध रखने वाली व तों का भी यथास्थान समावेश कर दिया गया है।

. जीवनी में एक प्रकरण श्रद्धान्त्र जिस्ते का है, प्रयश्री का विहारचेत्र बहुत विस्तृत रहा है। मारवाइ और मालवा तो थाप के मुख्य चेत्र थे ही थापने महाराष्ट्र, व गई देहली जमना पार, गुजरात, काठियावाड, श्रादि दूर-दूर के प्रदेशों में विहार किया था। श्राप श्रपने प्रभावक उपदेशों के कारण असल्य नर-मारियों की श्रद्धा-भक्ति के पात्र बने हैं। ऐसी हाजत में श्रापके प्रशसकों की सल्या बहुत श्राधक होना स्वाभाविक है। परिणामस्वरूप हमारे पास श्रद्धाव्ज्ञित्वर्ग हतनी उपादा श्राई की पाद उन सब को स्थान दिया जाता तो प्रन्य श्रीर बहुत मोटा बन जाता । श्रतएव स्थानाभाव के कारण जिन जैलकों की श्रद्धान्जिक हम नहीं प्रकाशित कर सके हैं, उन के प्रति समापार्थी हैं।

जीवनी के अन्त में कुछ परिशिष्ट दिये गये हैं। उनका विशेष समध तेरापथ सम्प्रदाय के साथ है। तेरापथी माह्यों ने जिन चर्चाओं के विषय में गलतक हैं। फेल हैं है, उनका यथाथ

स्वस्य प्रकर कर देवा ही इन परिग्रिष्टों का प्रयोजन है । क्षम्सी पाउकों की बहुत-सी झातक वार्ते

माराम हो सर्देगी । बीवनी का बसरा माग 'बबाहरविचारसार' भी पाउनों की सेवा में उपस्थित किया वा रहा

है। यह इसी बाकार के बरामग १ - प्रप्तों का है। व्यक्ति का बसबी मुक्त उसके गंमीर और स्वाच्याचे विचारों से प्रांका का सकता है। प्रश्नवंती की सहता को समसने के बिप यह दसरा

माप बायन्त उपयोगी होगा। पुरुषधी है शिकांक तक जो उपदेश हिये हैं. वहका निवोद बापको **बब्बरविकासम् में मिनेना।** इस प्रकार इसके पृथ्य भी की बीवर्गी को सर्वीत पूर्व बवाने का भरसक पल किया है ।

सफबता कितनी सिंबी है यह निर्मांत करना पाठकों के हाम में है ! मानतीन फिरांदिनाजी हसली कार्र्ज से के चौर वंबई शास्त्रीय बारासमा के घटनच हैं । चनेक कार्यों में स्वस्त रहते हुए भी घाएवे

मस्तावना शिक्षने का को कर बढावा है इसके बिए इस कामारी हैं। सर्वमी पं शोमाक्त्वजी मारिक्य पं इन्द्रकन्मुजी शास्त्री पुस प् चौर पं पूर्वकन्द्रजी इक ने इमें को सहयोग विधा है बसके किए इस उनके भी बामारी हैं।

विकास के किए पुन: कमाभावना कार्त हुए। पाठकों से इस निवेदन करते हैं कि वे पुरुष भी जी की इस पावन जीवनी से बाम कहाएँ और हमारे सम को सार्वक करें । बाला है पास्क

इसे चपने हानों में पाकर हमारी नृदिनों को मूख कार्येंगे। विकेश क.-

धीलायर बम्पाला व बांठिया. (च कानेर) 1-1-85 भीक्षवाहर-सीवन चरित प्रकाशन क्षामित ।

श्री वीतरागाय नम

प्रस्तावना

(लेखक —श्री कुन्दनमलजी फिरोदिया, श्रध्यत्त ववई-धारासभा)

स्वर्गस्य प्रप्रश्नी जवाहरलालजी महाराज के चिरित्र-प्रथ की प्रस्तावना लिखने का मुक्ते श्रवसर दिया गया इसिलए चिरत्र समिति का में प्रथम श्रामार मानता हूँ। प्रथ्नश्नी का स्वर्ग-वास हुश्चा तब मैं सन् १६४२ के श्रान्दोलन के सवव से कारावास में था। कुछ दिनों के वाद मुक्ते वहा एक पत्र भी मिला कि मैं प्रथित्रों के वारे में, मेरी जो स्मृतियां हों, वह लिख भेजूं। कारावास में होने के सबव मैं लिखने में श्रयमार्थ था। इसका मुक्ते दु ख होता रहा। प्रस्तावना लिखने का मुक्ते मौका मिला यह मैं श्रपना श्रहोभाग्य सममता हूँ। प्रथित्रों के चरणारविन्द में श्रद्धाजिल श्रपित करने का मेरा पवित्र कर्तव्य है। यह कार्य मैंने बढे हर्ष से स्वीकार कर लिया।

प्ज्यश्री के प्रथम दर्शन का लाभ मुक्ते तब मिला जब प्र्यश्री दिल्ला प्रान्त में प्रधारे श्रीर श्रहमद्नगर शहर में ही श्रापका दिल्ला का प्रथम जातुर्मात सवत् १६६८ में हुआ। मेवाइ मालवा छोइकर प्ज्यश्री दिल्ला में प्रधारे तेब हि किंचित् व्यथित श्रन्त करण से ही प्रधारे थे। रतलाम जैन द्रेनिंग कालेज के कुछ विद्योधियों ने टीका लेने का निश्चय करके कालेज छोड़ दिया, उसका श्रारोप प्ज्यश्री पर कालेज के उस वक्त के कार्यवाहक श्रीर "जैन हितेच्छु" पत्र के सम्पादक श्री वादीलाल मोतीलाल शाह ने लगाया था। प्ज्यश्री को इसका बढ़ा दु ल होता था।

पूज्यश्री हमेशा कहते थे कि तीर्थकरों की श्राज्ञा में रहकर उपदेश श्रीर श्रादेश का पूरा खयाज रखकर में साधु-जीवन व्यतीत करता हूँ। इसी चातुर्मास में दिच्च के नेता शास्त्र-वेत्ता श्रीमान् वाजमुकुन्दजी सादेव मुथा श्रीर श्रीमान् वाडीजाजजी शहमदनगर पधारे। पूज्यश्री से रूबक बात होने पर श्रीर पूज्यश्री का उपदेश श्रीर श्रादेश का शास्त्र-शुद्ध विवरण सुनने से शातम-साद्वी

से पुरुष्धी ने कपर के नेताओं के चौर अहसदनगर के लाकनें के सामने खुके दिख से जो वार्ते दकी जनसे सबको संबोध हुचा चौर पुत्रवसों के कपर कमाने हुप हुचड़ाम का परिमार्जन हुखा।

दक्षिया में पुत्रपत्नी पहली बार ही पक्षारे भे । यो मी उनके घोजस्वी वैजस्वी व्याक्तान का क्षमदा के कपर गहरा चसर हुआ और पूज्यभी के प्रति दक्षिय गाँउ का चान्र और अखिमान वह राया । पुरुवधी की श्राम-शावसा बहत बढ़ी थी । पुरुवधी का भैन शाकों का काव्यतन तो टेंबे हर्ने का भीर मार्मिक हुआ है। अ परन्तु बविया में आने पर पुरुषकी को अपने अपने भार्मिक प्रनय और धान्य बाक्सय पहने का बाबसर सिका । पूरुपमी रामतीय विवेकातस्य तुकारास भावि विस्ववर्तीय साजकों की जिवार भारा से परिविद्य हुए । इसी वृद्ध संस्कृत मापा का ताम अर्थों के तसवासाक अन्ताम के बास्ते बहत करूरी भारते समन्त्र भीर वस वारे में विचार होते सारा । पुत्रवसी के सामने यक बढ़ा प्रस वपस्थित या कि सन्य धर्मीय पंडितों से साथ धरवयन कैसे को ? प्रमानी मे इस कारे में बढ़त विचार करके निश्चय किया कि इस वक्त को परिस्कित में काव्य प्रमीय पंडित के वास से मो संरक्षत व्याकरण भावि का भव्यमन करनमें हरकत नहीं । बाप धनेक बक्त देशा कहा करते से कि पिता की जब दो चाहा पुत्र की दोती हैं कि तुम चहानी मत रही चीर चन्त्र वर्मियों से विद्या प्रदेश न करी । इन दोनों भाषाओं का पृथ पासन दोना शन्य नहीं ना । स्थानकासी संप्रदाव में बसे कोई साथ ही दिकारे नहीं थे जो संस्कृत का बारवयन अपने सायकों की करा सकें। तब उन्होंने इन दो चाशाओं में से इसरी चाका में किनिय दोप बगा से भी प्रथम सका का पालन होने से स्थानक गाती समाज में संस्कृत के अध्यापकों की परम्परा निर्माख हो जानगी वह विक्रव करके पुरुषधी ने भपने हो शिष्य वर्षमान पुरुषधी गरोशीबासवी सहाराज और प नक् । ग्रामिसी यासोबाबर्जा महाराज को संस्कृतका चण्डपन कराना शहरू किया । पुरुपन्नी सी बच ससव द्वारामा सिक्ता वा तब स्वयं मंस्कृत का धारवब काते थे। प्रवत्नी की श्रान-पिपक्सा दुर्वस्य वी। ज्ञान मिले तो वह उसको महत्व करके जैन वावज्ञान से मिलान करने का यस्त करते थे। पुस्पमी ने देखा कि डपरिनिर्दिड दोनों शिष्पों का संस्कृत स्पाकरयाका धानास पूरा हो गया. परन्तु नह कैसा हुआ इसकी जांच होना जरूरी या। इसके खिए चहुमनुष्तार शहर में ही उनकी बरीका का चालाजन किया तथा । करम्मूसन कामेज के संस्कृत प्रश्नायक महामहीपाच्याय महानेव सम्बद्धा शासी तथा श्राप्टर गये गास्त्री ने मेची कार मीचिक परीचा श्री। उसका परिवास ्राह्म संस्कृतिक कार्या । दोनों दी सालु पहले वर्ग के गुज ग्राह्म कर सके। इस प्रादोजन की स्वस्त्वा का सुके दी काम मिला था। वह वात विशेष रांति से कहते का तस्त्रप्र पह है कि जो प्राप्त की के इस बन्द्र निवास करके संस्कृत करनपत ग्रारू न किया होया तो बाज स्थारे-स्थारे संज्ञाची से संरक्षत का क्या जान भारय करने नावे साचु-साध्यो दिला दे वह न हाते । यस स्मानकवासी मार्थ-शाम्बरों को चन्य वर्मीर पंत्रियों के पास से चरवपन करने की करूरत ही नहीं। कुरपंधी का जैन-शाकों का धर्माय होने धर्म दर्शनों का तुस्तरसंख

्रिया का सन्याप्त के स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त इतना का स्वत्यक्ता का स्वत्यक्ता का स्वत्यक्ता का स्वत्यक्त क्रिया क्रम स्वयंपत किशास करणन-एक्टि, एट पेयर घोटाओं वांची चीर कीयाओं को क्षक्ति पूर्व समाधित कर देंगे वांची श्वत्यकार तथी से घाटा समाधित कर समाधित कर क्षेत्र सक् स्रोताची वर बहुत गरश वत्रता चा शास्त्र से सत्यक्ष को साधु का 'क्षम्यपियते' कहा है इस तरफ लोगों का ध्यान श्राप सींचते थे 'संति एगेहि भिष्कृहि गारत्था संजमुत्तरा' इस शाख-यचन का श्राधार लेकर श्रायक-श्राविकाश्रों को उनके ऊ चे पिवत्र स्थान का पृश खयाल करा देते थे। श्रानन्दजी श्रायक, साधु नहीं थे, तो भी भगवान् महावीर ने गौतम स्वामी को उनकी इमा मागने को कहा। यह भी दृष्टान्त हमेशा श्राप देते थे। तात्पर्य यह था कि श्रायक लोक श्रपना स्थान भूल गये थे। श्रायकों ने श्रपने कर्तव्य पूरे नहीं यजाये तो साधु-समाज पर उसका द्वरा परिखाम होगा, यह वात पृथ्यश्री के सामने थी। जैन स्थानकत्रासी संप्रदाय में भी बहुत लोग पुराने विचार के बन गये थे। वर्तमान विज्ञान-युग श्रीर जैन-धर्म का कैंसे मेल मिलाना, यह वात वह समक ही नहीं सकते थे। उपदेश-परम्परा भी इसी दग की हो रही थी। उससे तरुख शिचित लोक धर्म से दूर जा रहे थे।

पूज्यश्री का समर्स जैन-संघ पर बड़ा उपकार है कि उन्होंने इन युवकों को जैनधर्म की श्रदा में स्थिर किया। जो जो युवक श्रापके न्याख्यान सुनते थे वह सब श्रपनी श्रदा दृढ़ करके ही जाते थे। मैं तो स्वय जब पूज्यश्री का व्याख्यान सुनता था तो सुक्ते तो एक न्याख्यान से हो १४ दिन तक विचार करने की सामग्री मिलती थी। पूज्यश्री का श्रावकों का श्राधिकार-विवरण तो श्रायन्त श्रवणीय श्रीर विचारणीय था। उपासकदशाग सूत्र में विणत श्रानन्दजी श्रावक के चरित्र से लोगों के दिलों में जो मूल भरे विचार थे वे श्राप निकाल सकते थे।

स्थानकवासो सम्प्रदायों में ऐसी मान्यता एक वक्त जैन भाई लेकर वैठे थे कि खेती करना पाप है। प्रमुशी ने इस हा जो खुलासा किया उससे वह अम दूर हो गया। खेती करने में पाप होता तो महाबोर भगवान् के दश श्रावकों में से प्रथम श्रावक श्रानन्दजी सैकड़ों हल की खेती कैसे कर सकते थे? श्रानन्दजी सरीखे पुरुपवान् श्रावक श्रीर महाबीर सरीखे उपदेशक होते हुए भी खेती बहे परिमाय में होती थी तो उसका श्रथं इमको जरूर समस्ता चाहिए। ससार की कोई किया एकान्त पाप श्रीर एकान्त पुरुप को होती नहीं। पाप पुरुप का श्रव्य बहुत्व देखना चाहिये। धरुपारम श्रीर महारम्भ का विषय तो पूज्यश्री श्रपने व्याख्यानों में वारम्धार सुनाते थे। ऐसा मान लीजिये कि किसी भी श्रादमी ने खेती नहीं की, श्रनाज पैदा नहीं किया तो जनता भूखी मरेगी या मांसाहारी बन जायगी। इससे तो एक जैनी खेती करे तो वह हिंसा-श्रहिंसा का ख्याल रखकर विवेकपूर्वक ही करेगा। वह खेती बिना विवेक से होने वाले खेती कार्य से शहुत ठीक है। पूज्यश्रो का वक्त यहम बारे में इतना प्रभावश लो होता था कि पुराने विचारवाले बहुत से श्रावकों ने श्रीर कुछ साधुशों ने भी श्रपने विचार में परिवर्तन कर लिया।

उपासकद्याग के श्रदालकजी के चिरंत्र से प्रमश्री समाज को श्रन्य श्रन्य छोटी-मोटी जावियों को तरफ अपने केने ख्याल होने चाहियें, यह सममाते थे। श्रदालकजी कुँमार थे तो भी दश श्रावकों में उनको गणाना हुई। जैनधर्म में लाति श्रीर कुल को महत्व नहीं। महत्व है मनुष्य के कर्तव्य को। प्रथश्री देखते थे कि चारों श्रोर इससे विरोधी वर्ताव हो रहा था। जो जैन कुल में जन्मे वही जैनी; यह समम कितनो भूलभरी है यह बात प्रथश्री श्रव्छी तरह से शास्त्रों के श्राधार से साबित करते थे। उत्तराध्ययन सूत्र का श्राधार लेकर प्रथश्री फरमाते थे कि —

कम्मुणा बम्हणो होई, कम्मुणा होइ जित्तयो। कम्मुणा वेसियो होई, सुदी हवह कम्मुणा। इस पून का विवास इंचना सुन्दर होता वा कि वह सुवकर बनता सुन्य होती थी। बैन ममें विरव ममें है ऐसा इम कहते हैं परन्द इमाश वर्गव विवाहस इसके विवास है। एकमी के इस पारे में विवास बहुत दर भा। हुठ मुख्यों का विवास तो मान ही के सुन्य से पुनर्या मानंद्रायक था। बैनममें में वहीं है जाएं-नेतृ चीर वहीं वठवाना हुट-सहुटवाद। महूतों के बाल्टे बैनममें जुझा गई। होता तो सेता दुनि चीर दिवियो सुनि को बौदाबहुक में कमो वे वै बैनममें की जीया हैने सहस्व कर सकते थे हैं

पुरुषपी का कम्म-स्थान मिरकों के प्रीत का है। इनको वचनन से ही गरीक प्रदानी कोर्ग की साथ बहुत वास्तरण चीर म मा। इन सन कोर्गों के साथ इस म म से रहें उनकी सेवा करें इसमें सच्ची चाहिता है नह पुरुषी प्रत्माते के। पुरुष्की धानन्त्वी भावक का बहुत्व केवर होस्या करते में कि चानंदर्श में राज-द्रामा से सबाह मसका केवे कोस्स के चीर उनकी सज्जाह मसकत की कारी यो यह कियने आवक इस बता सकते हैं को स्वयंत्र करोंक्स से जीनकर्म केट के वाहित्य को बीपा से हैं ?

क्ष्मधी में थो शास्त्रोंसे बदाहरच देवर बवडाया कि किस स्वावसे द्वम वसते हैं बहुकि श्रोगोंकी

श्रपनाने का एक मार्ग तो उन्होंके साथ रोटी-बेटी का व्यवहार भी कर लेना है। प्वयश्री ने शास्त्रों के दाखले देकर वतन्नाया कि पूर्वकाल में जब कोई श्राविक श्रन्य प्रात में या देश मे व्यापार निमित्त जाते थे तो वहा पर विवाहादि क्रिया भी वह कर लेते थे। यह सब विचार शाम्त्र समत होंगे तो भी हमारे वर्तमान जमाने के लोगों को कहा तक श्रव्छे लगेंगे, वह बात न्यारी है।

श्रावकों का कर्तव्य सममाने के वक्त पूज्यश्री उपायकदशाग के श्रावक-चरित्र का ही उप-योग करते थे। महामतकजी श्रावक के चरित्र पर से श्रावकों को कितनी सिंह गुता रसनी चाहिये, इसका मार्मिक विवेचन श्राप करते थे। महामतकजी श्रावक की पत्नी मायाहारी होने पर भी उसके साथ महासतकजी का कैसा वर्ताव था श्रोर श्राज हम छोटी छोटी वातों पर से लोगों को समाज में से बाहर फेंक देते हैं। यह वात पूज्यश्री श्रव्जी तरह सममाते थे। पूज्यश्री के व्याख्यान सुनने वाले सभी युवक ऐसे ही व्याख्यान हमको चाहिये, ऐसा कहते थे श्रीर जैन धर्म पर भी श्रपनी श्रद्धा स्थिर बना लेते थे। पूज्यश्री कोई भी नई वात हो जो जैन तस्त्रों से मिलती हो श्रीर संयमी जीवन विताने में उपयोगी हो उसको खुशी से श्रहण करते थे।

महारमा गाधी ने खाटी का प्रचार हिन्दुस्तान में मन् १६२० से किया। महारमाजी की खादी की तरफ देखने की र्राष्ट श्रार्थिक श्रोर राजकीय थी, परन्तु प्उयश्री ने उसमे श्रिहसा का पालन देखा। चरबी लगाये हुए मिल के कपदों वा उपयोग करने से खादी का उपयोग करने में श्रिहसा का पालन ज्यादा होता है। यह देखकर पूज्यश्री ने खादी का ही कपदा लेना मजूर किया श्रोर पूज्यश्री ज्याख्यानों में भी श्रावर्रे को उमका उपदेश बहुत जोर से करने लो। श्राप हे उदा- हरण से कुछ साधुश्रों ने भी खादो का इस्तेमाल करने का निश्चय किया श्रोर श्रावकों ने भी उस बारे में प्रत्याख्यान किये।

पूज्यश्री ज्याख्यानों में गोपालन का बहुत महत्व समसाते थे। चार गोउल रखनेवाले कहा श्रानंदजी श्रावक श्रोर कहाँ मोल का दूध लेकर काम चलाने वाले वर्तमान श्रावक ? हिन्दुस्थान सरीखे खेती प्रधान देश में गोपालन की कितनी जरूरत है यह तो कहने की जरूरत ही नही। आपके इस विषय पर जो प्रभावी प्रवचन होते थे उनका ही परिणाम घाटकोपर की जीवदया सस्था है। इस सस्था ने गत बीस वर्ष में ह००० गाय मेंसों को जीवन दिया श्रीर २४ मन शाम श्रीर सुबह श्रव्छ। निखालस दूध लोगों को मिलने की व्यवस्था हुई है। मृत्यु-भोज, वृद्ध-विवाह, कन्या-विकय, व्याजखोरी श्रादि सामाजिक विषयों पर श्रापके विचार समाजोन्नति के पोषक श्रीर मनुष्य जीवन को नीतिमय वनाने में बहुत मददगार होते थे।

प्जयश्री बालश्रह्मचारी थे। ब्रह्मचर्य का पालन जीवन सफल वनाने में ग्रास्यन्त जरूरी है श्रीर जैन-शास्त्रों के श्रनुसार मनुष्य क्रमश किस प्रकार ब्रह्मचर्य द्वारा उत्कर्प कर सकता है इस विषय पर श्रापका विवेचन प्रमावी होता था।

पूज्यश्री का विभूतिमत्व बहुत वहा था। श्रापके मुखपर ब्रह्मचर्य का तेज हमेगा चमकता था। श्रापके गुणों के श्राकर्णण से हिन्दुस्थान के वहे-बहे नेताश्रों ने श्रापक दर्शन का लाभ लिया। श्रहमदनगर में श्राप विराजते थे उस वक्त लोकमान्य तिलक स्थानक में पघारे श्रीर श्रापश्री से वार्वालाप किया। राजकोट में श्राप विराजते थे उस वक्त महात्मा गाधी श्रीर सरटार वल्लभ भाई पटेल ने श्रापके दर्शन किये। इसके श्रलावा विट्ठल भाई पटेल, जमनालाल वजाज.

विनोता भावे उनकरवाप्पा, रामेरवरी नेहरू, कस्त्रावा गोदी सेनापछि वापर वाहि बहुठसे देश चीर समाज के नेवामों ने भापके दशन का बाम खेकर परिचय किया।

देश कोर समाज के नेताका ने जापक देशन का जान जरूर पारचन एकना। परमधी इस प्रकार के क्यों पर तब स्पादवान करमाठे ये एवं देशकर्म क्वा है कीर उसके

प्रश्नमा इस प्रकार के बाग पर तब स्थानवान करनाव य वव व्यवस्थ स्वा ह आर प्र प्रति हमारे अवियों के क्या क्याच्छ होने चाहियें इसका मुख्यर विवरस्थ आप करमाते रहे।

स्पादकवासियों में से साबाग हुये देश पंची होगा शास-विस्त् और दुनिया की समस् के जिलाक प्रदूरणा कर रहे हैं और उससे जैनपमें के नारे में होगों को जाम और गैरसमक देश होगी है। इसकिये भाग जब मांगी का दोगा कंडन कार्य को तरवार से। भागने कारके अपदें नवी में विदार करते नवा कर मी उदावा भीर हम विषय में सहसंभवत्व कीर 'चायुक्ताने विचार पह हो पुरुष्के किली हैं। आपने देश के क्योर-कारे मांगी में दिद्दार करके व्यदेश हांग उपकार किया है। तो वच्छ भागते द्वित वैदेश में विदार किया। वंक्त्र से केटर पूरे महामाद सरागा तक भागते पूर्वीय किया। कांदिसलाह भीर गुकरात को भी भागते दुर्शन दिया। उचर में दिश्वी तक सामने देश स्थान है। सेवाद माख्या, मारवाद चीर मध्यमत्व यह यो भागका कार्य केत्र ही था।

वप विश्व में आप विराजि में एव उस वक के एउनजो श्रीकावजी महाराज जो की सामवान्त्र प्राथमीं माह से उन्होंने सब नातों का विचार करके प्रारच्ये हो उपपाधिकारी जुनी भीत जाएं हो प्रशासी साह से उन्होंने सब नातों का विचार कर में सामवान नात ने ति के के हिन्दी प्राथम में पार विराजि में वाई पत्र ता हारा थीर समय देंचुटियन सेक्स हुत्र पायक एनती । वर्ष कारने वहुत्र विचार किया थीर एक्स्सी को (र श्रीकावजी म को) सिखे किया नहीं करने से आपने क्यार किया । पुलावार्य सरीवी को मात को पत्र को वाह हुत्र होते हैं तब भी आपने एक्सि क्या में को पार की विचार की को परिविध होते हैं । वुपावार्य सरीवी की मात की पायक के स्थाप कर की को स्थाप करना यह वहा किसीएरी का करने होता है। वीपावार के संपहाल की को समझात का, किसमें साह सामियों की संक्रा काली है को क्या पार के संबंध में समझात को स्थाप के से सहार की को सामियों की संक्रा करने से सामवार का, किसमें साह सामियों की संक्रा काली है। वाची काम से सीवार की से सामियों का साह सामियों की संक्रा करने से सामियों का साह सामियों की संक्रा काली है। वाची सामियों की संक्रा की स्थापने सामियों की संक्रा करने सामियों की संक्रा की सामियों की संक्रा करने सामियों की संक्रा करने सामियों की संक्रा की सामियों की संक्रा करने सामियों की संक्रा करने सामियों की संक्रा की सामियों की संक्रा की सामियों की संक्रा की सामियों की सामियों की संक्रा की सामियों की संक्रा की सामियों की संक्रा की सामियों की संक्रा की सामियों की सामियों की संक्रा की सामियों का सामियों की सामियों की सामियों की सामियों का सामियों की सामियो

प्रथमी वे गई बोक उडा हो किया पर सहाँ छक में प्रथमी के विवासी की खान कहा, मैं कई सकता हूँ कि इस बोच के कारण सारके दिन में हमेगा वही मान रहा कि आला। हो बन्नात के बास्ते जिल्हा स्वासा समय देवा चारों के उठाना नहीं है सके।

न्यारे-न्यारे सम्पद्दाव होने को बरोचा एक हो सहायोर का सम्पद्दाय हो यो बहुत करवा, बद यानके विचार वो सुपरिधित हैं। इसी कराय से प्रवास में अन् १६६६ में सायु-सम्मेखन का को बढ़ा धारोजन हुमा उसमें पार ले कर भीर सखायकार के रूप में ही दासित हुए। धाराको इस को धारोजन की जबवादि समावन्यक्या नहीं दौजनों में। परने हता होते हुए भी कर सायु-सम्मेखन के विचेतों को चन्करों से क्यासर-जबियेतन में स्थेतार दिवा यान वह उसका पूरा समझ सुराधी में दिवा जीर समाज की बणावि के प्रति संपत्त हैमा का सक्स दिवा

स्थातकवासी सम्मदानों में बीहुकमीचन्त्रजो महाराज का लामदान पुक नका सम्मदान है। इस सम्मदान में बंधी पदनों के जनेक बातु हुए हैं। वन सबसें सितारे करीके बात करा कते हैं, यह कहने में कुछ श्रतिशयोक्ति नहीं है, ऐसा मैं मानता हूँ।

वहे-बहे ज्याख्यानी साधुत्रों के जब चातुर्मास होते हैं तब दर्शन श्रीर श्रवण के उत्सुक श्रावकों की भीड़ लगती है। हजारों की मेदनी एकत्र होती है श्रीर हन सबको खाने, पीने, रहने की ज्यवस्था करना एक वड़ा मुश्किल काम हो जाता है। बहे शहरों में हन बातों की सुविधा मिल जाती है श्रीर वहा के लोग पाय ज्यादा पैसे वाले होने से सब काम सफलतापूर्व के सम्पन्न कर ढालते हैं, मगर इसका परिणाम यह हुआ कि ज्याख्यानी भाग्यवान साधुओं के चातुर्मास छोटे गावों में होना कठिन हो गया। इस बारे में पूज्यश्री के विचार बिलकुल निश्चित थे। श्राप तो हमेशा फरमाते थे कि शहरों की श्रपेषा ग्रामों में साधुश्रों को चातुर्मास में शांति ज्यादा रहती है श्रीर अध्यय, अध्याप श्रीर ध्यान एव श्रात्मोन्नित की तरफ ज्यादा लच्य दे सकते हैं। इससे पूज्यश्री जहा तक बन सके, ग्रामों में हो चातुर्मास करना पसन्द करते थे। परन्तु समाज की वर्तमान हालत देखते गहरों में श्रापको विराजना होता था। परन्तु श्राप इस विषय पर फर्माते हुए स्पष्ट कहते थे कि मूर्तिपूजक जैन यात्री जब यात्रा के वास्ते जाते श्रयवा हिन्दुस्तान के लोग यात्रा के वास्ते दूर दूर जाते थे तब कौन उनके खान-पान का इन्तजाम करता था? उहरने के लिए जगह को ब्यवस्था हो गई तो दूसरी सब व्यवस्था दर्शनार्थ श्राने वालों को कर लेनी चाहिए। इस विचार की तरफ समाज ने श्रमी तक पूरा ध्यान नहीं दिया। इस प्रथा के श्रमल में श्राने से छोटे-मोटे सब ग्रामों को सब साधु-साध्वयों का सरीखा लाम शक्य हो जाएगा।

पूज्यश्री का जीवन-चरित इतना गहन श्रीर विशाल है कि उसके न्यारे-न्यारे पहलू का, प्रस्तावना सरी खे श्रवप स्थान में विचार करना शक्य नहीं श्रीर यह करने में मैं श्रपने को समर्थ नहीं समस्ता। यह प्रस्तावना तो पूज्यश्री के प्रति मेरे दिला में जो भाव थे श्रीर जो स्फूर्ति मैंने श्रापके उपदेश से पाई, उससे कुछ श्रंश में श्रनऋण होने की दृष्टि से ही लिखने का साहस किया है।

पूज्यश्री के जीवन-चरित से जैन-समाज के चारों तीर्थों को स्फूर्ति-सन्देश मिले श्रीर समाज को श्रपना जीवन सफल बनाने में यह चरित्र सहायभूत होगा, यह मेरा विश्वास है।

पूज्यश्री के जीवन-चरित की प्रस्तावना में पूज्यश्री के विचारों को मैं पूरी तरह दर्शित नहीं कर सका। श्रगर कुछ स्थलों पर श्रनजान में समक्तिर पैदा करने वाला लेखन मेरे हाथ से हुआ हो तो मैं सब चतुर्विधि संघ की समा चाहता हूँ।

> खामेंमि सन्वे जीवा सन्वे जीवा खमतु मे। मित्ती मे सन्वभूएस वेरं मज्म ण केण्हे॥

श्रावरा शु० ६ सवस्सरी ता० २०-८-४७ चतुर्विघ संघ का सेवक ऊं० सो० फिरोदिया



प्रथम ऋध्याय

प्रारम्भिक जीवन

विषय-प्रवेश

'भूतल पर मानव-जीवन की कथा में सबसे बड़ी घटना उसकी श्राधिभौतिक सफलताएं श्रथवा उसके द्वारा बनाये श्रीर विगाड़े हुए साम्राज्य नहीं, बल्कि सचाई श्रीर भलाई की खोज के पीछे उसकी श्रात्मा की की हुई युग-युग की प्रगति हैं। जो व्यक्ति श्रात्मा की इस खोज के प्रयत्नों में भाग लेते हैं, उन्हें मानवीय सभ्यता के इतिहास में स्थायी स्थान प्राप्त हो जाता है। समय महावीरों को श्रन्य श्रनेक वस्तुश्रों की भाति बड़ी सुगमता से भुला चुका है, परन्तु सतों की स्मृति कायम है।'

—सर राधाकृष्णन्

भौतिक सफलताए प्राप्त करने वाले बहे-बहे वीरशिरोमणि श्रपनी स्मृति कायम रखने के लिए जो स्मारक खहे करते हैं, वे स्मारक उसी प्रकार चण-भगुर हैं, जैसे उनकी सफलताए। न जाने कितने शासक इस पृथ्वी पर श्राए श्रीर चले गए। खून की निदया बहाकेर, दुर्बलों को सताकर श्रीर श्रगणित श्रत्याचार करके उन्होंने श्रपनी विजय-पताका फहराई। वायु के वेग-से चंचल श्रीर निरन्तर कापनेवाली पताका, ने उनकी सफलताश्रों की चचलता श्रीर श्रस्थिरता की श्रीर सकेत किया, मगर तात्कालिक सफलता के नशे में चूर शासकों ने उस श्रीर ध्यान ही नहीं दिया। किन्तु काल की कठोर चक्की ने कुछ ही चणों में उन्हें श्रीर उनकी पताकाश्रों को धूल में मिला दिया। श्रपना नाम श्रमर करने के लिए उन्होंने श्रपने नाम पर बहे-बहे नगर बसाए, बज्रमय दुर्ग खहे किये श्रीर ददतम स्तूप बनवाए, लेकिन श्राज उनका नाम-निशान भी शेष नहीं है। भूकम्प का एक धक्का, पारस्परिक होष की एक चिनगारी, किसी श्रिषक बलवान की हुकार या प्रकृति का तिनक-सा कोई चोभ उनकी सारी सफलताश्रों को श्रीर उनके समस्त स्मारकों को जह से उखाइने के लिए पर्याप्त सिद्ध हुश्रा।

श्रव जरा श्रध्यात्म-जगत् की श्रोर देखिए। श्रध्यात्म-जगत् की प्रत्येक वस्तु स्थायी है। श्राधिमौतिक श्राक्रमण् वहा श्रसर नहीं करते। जो महान् व्यक्ति श्रात्मान्वेषण् के प्रशस्त पथ पर चल पहता है उसे मौतिक सफलताए विचलित नहीं कर सकतीं। जो पुर्ष श्राध्यात्मिक जगत् का साम्राज्य प्राप्त करके, श्रात्मिक विभूतियों का स्वामी वन जाता है श्रोर श्रात्म-विकास का उज्ज्वल श्रादर्श जगत् के सामने प्रस्तुत कर देता है, काल उसका दास वन जाता है। उस काल-विजेता श्रोर मृत्युक्जय महापुरुष का जीवन-श्रादर्श युग-युग के मनुष्य-समाज को प्रेरणा देता रहता है।

इसकी सफब्रुका को कमी विकासता का सामना नहीं करना पक्ता ।

संसारों बनारिकांक से दो शास्त्रिकां कार्य कर रही हैं। एक बासुरी शक्ति और दूसरी देशों गांकि। सीहिक सम्वाधी के खिए सत्त्रत असका में बते रहना उसके खिए कारता को मूक बना धारणी धानकेशा में मं वाक बनने वाके ज्वित्यों के लिए सत्त्रत असका में बते रहना उसारिक सा को हैं। जिस स्पाक्ति में सहार करना वार निक्ति का लेक हैं। जिस स्पाक्ति में हरका प्रावस्त्र होंगा है वह सदा असन्त्री की धाम में कुक्कात रहता है। इस गांकि का विकास करके मतुष्प रावस्त्र वन बाता है। वह सुद्धार का प्रावस्त्र के बात्र होंगा है। वह सुद्धार का प्रावस करके कुण होता है। वह हों कि मुद्धार का प्रावस कर कुण होता है। वह हों कि मुद्धार करता है। मतुष्य को मतुष्प का गतुष्प का शतु वक्ताक वह हिक हुण होंगे के समान बुक के स्वत्र कर दूसित करता है। मतुष्प को मतुष्प का तात्र का सिता हेगा है वह प्राप्ता कर्नम मत्त्र के स्वत्र होंगे हैं। साहरी हैं। बाहरी के से बात का मतुष्ट के से ता वन मति हैं वै स्वत्रा मत्त्र का स्वत्र के से ता वन मति हैं वै स्वत्र स्वत्र मत्त्र हैं के स्वत्र वा स्वत्र मति स्वत्र से से वेश वन मति हैं है।

हैनी शकि से सम्मन्न पुरुष मीतिक सरकताओं की महत्त्व नहीं हैता। यह ता बाहता है हदन में प्रेम शिति भीर सम्योग रहता बाहिए यम बाहे रहे या न रहे। उसकी रिट्ठ में सुख बास सावनों में बही किन्तु सान्म में ही है। संसत में इसी शित का विराग स्विक स्वार सीता है। इसी शित का माना रहते वाले महापुष्पं सात्र है। हो है उसी हो सुख भीर शांति की हमि होती है। ऐसी शित का माना रहते वाले महापुष्पं वा समुद्धारक को जाते हैं। सेमा शत्र का मारीर साहि कानुसी पर निर्मा रहता महुप्प पर वा बाता है। ऐसे महापुष्पं का बाम है। की सात्र का सात्र कान्म है। की महापुष्पं का बाम है। की सात्र का स्वार के सात्र की सात्र का सात्र है। बात सात्र का सात्र हो सात्र की सात्र की सात्र की सात्र का सात्र हो। की सात्र का सात्र हो। की सात्र का सात्र हो। की सात्र का सात्र की सात्र करते हैं। का सात्र है। का सात्र की सात्र की

बनके वपदेश करणारामा को मकामित कर देशे हैं। पाराविकात के करणकार में दबी हुएँ मालदरा किर पमकने कारणे हैं। ऐसे महापुष्ट धंजानानकार का मेदन करते हुए घटकामा मानत में दूरों के समाल प्रमक्ते हैं। ऐसे महापुष्टी का जीवन संसार में बादये की स्वापना करता है। वक्ते वपदेश गए सोमार को बनते हैं। उनके कार्य नव निर्माक करते हैं। निरूप को प्रारति का इतिहास बड़ाकर देखें तो मानूस पड़ेगा कि वह इस मकार की घोड़ोनी निपालियों का खेल है। जो विचारधारा इन विभूतियों में वही, वाह्यरूप धारण करके वही विश्व-प्रगति का इति-हास बन गई। ऐसे व्यक्तियों का जीवन-चरित तथा उनकी विचार-धारा ही ससार का इति-हास है।

यहा हमें ऐसी ही एक विभूति की जीवन कथा श्रिकत करनी है। वे एक सत थे। कहा जाता है कि उन्होंने ससार को छोड़ दिया था। श्रमर उमिलयों पर मिने जाने वाले कुछ व्यक्ति श्रीर घर-गिरस्ती ही ससार है तो निस्सदेह उन्होंने ससार त्याम दिया था। मगर कुछ व्यक्तियों के बदले उन्होंने विश्व के प्राणी-मात्र के साथ श्रपना सबध स्थापित किया था। 'सर्वभूतात्मभूत' की भावना उनमें सजीव हो गई थी। श्रीर यद्यपि उन्होंने ई ट-चूने का श्रपना कहलाने वाला मकान त्याम दिया था फिर भी वह लाखों मजुष्यों के हृदय-मदिर में निवास करते थे। इस प्रकार समार के त्यामी होकर भी उन्होंने ससार का बहे-से-बहा उपकार किया है। उनकी जीवनी एक समाज के उत्थान का इतिहास है। उनका श्रात्म-निर्माण जन-कल्याण के महान् साधन का निर्माण है। उनका उपदेश प्रगति का विग्रल है।

जन्म

भारतवर्ष में मालवा प्रान्त का स्थान महत्त्वपूर्ण है। यह प्रान्त हिन्दुस्तान का हृद्य है। विश्व-विख्यात विक्रमादित्य, महाराज उदयन तथा साहित्य रियक भोज जैसे श्रनेक राजाश्रों की क्रीड़ा-भूमि होने का सौभाग्य उसे प्राप्त है। मगर इससे भी वडी विशेषता यह है कि मालवा की उर्वरा भूमि में श्रवीचीन काल ने भी श्रनेक सतों को जन्म दिया है। मालवा का नैसिनिंक सौन्दर्य श्राकर्षक है। मालवा को शस्य-श्यामला भूमि विख्यात है। कहावत है—

देश मालवा गल गभीर। पग-पग रोटी द्वग-द्वग नीर॥

इसी मालवा प्रान्त में मानुन्ना रियासत के श्रन्तर्गत थादला नामक एक कस्बा है। नाग पर्वत के नाम से विन्ध्याचल की पश्चिमी पर्वत-श्रेणियों ने उसे श्रपनी गोट में छिपा रखा है। घोडपुर नदी उसका पाद-प्रचालन करती हुई बहती हैं श्रोर उसके श्रासपास के खेतों को सरसव्ज बनाती है। गाव के चारों श्रोर भीलों की बस्तिया हैं।

इसी कस्वे में घोसवाल जाति शिरोमणि, कवाहगोत्रीय सेठ ऋपभदासजी नामक सद्-गृहस्य रहते थे। उनके दो पुत्र थे—वहे का नाम धनराजजी श्रीर छोटे का जीवराजजी था। धन-राजजी के तीन पुत्र घोर एक कन्या थी, जिनके नाम खेमचदजी, उदयचदजी श्रीर नेमचंदजी थे। कन्या ने श्रागे चलकर पूज्य श्रीधर्मदासजी महाराज के सम्प्रदाय में दीचा ली।

वहीं पर घोकागोत्रीय सेठ श्रीचद्जी रहते थे। उनके प्नमचन्दजी श्रीर मोतीलालजी नामक दो पुत्र थे। मोतीलालजी के दो सन्तान थीं—नाथीबाई श्रीर मूलचन्दजी।

जीवराजजी का विवाह कुमारी नाथीबाई से हुया था। दम्पित में परस्पर खूब प्रेम था। दोनों की धर्म में दढ़ श्रद्धा थी। स्वभाव श्रत्यन्त कोमल थ्रौर दयालु था। श्रावक के वर्तों का पालन करते हुए दोनों सात्विक थ्रौर पवित्र जीवन विता रहे थे।

ज्ञानपचमी की पूर्वभूमिका में, श्रर्थात् कार्तिक शुक्ला चतुर्थी विक्रम सवत् ११३२ के दिन नाथीवाई ने एक तेजस्वी पुत्र को जन्म दिया। यह वही पुत्र था, जिसने श्रागे चलकर ज्ञान का

प्रकार सैकामा और समाधित नर-वारियों के सान्तरिक संस्थार को दर करने में सपना सन्दर्ग जीवक समर्पित कर विका ।

पुत्र को मासि मावा-पिवा के किए वहें हवें की बोव होती है। फिर जवाइरबास कैस पुत्र-एल पाकर कीन निहास म हो जाता ! तिस पर भी वे पहली सन्ताम थे चौर विविद शारीरिक सम्पत्ति सेकर प्रकट हुए थे। आपके बाद नामीबाई में एक कम्या को बस्म दिया जिसके भाग बदादवाई था।

नामकरण

प्रवासमय वासक का माम रक्षा गर्वा — जवाहरकाक । माता-पिता व्यवी समक में अपने बासक का माम सुम्बर और प्रिन रक्षना चाहुठे हैं। नाम और मुखों का सामंत्रस्य वरने के किए राग्नि और नवज देने बाते हैं। फिर भी नाम के अनुसार ग्रंथ और ग्रंथ के अनुस्त नाम क्वक्ति ही देका कारा है। यहां दोनां नार्वे समुद्धक मिख नार्वे नहीं हवापर-न्याय ही समम्ब वाहिए । इसारे वरिवनावक के विश्वय में भी पड़ी बात हुई। इस समय किसने सीवा होगा कि किस बाक्षक का नाम बनाइरकाख रका अल्डा है वह अपने मानी-कीवन में अनेक बीहर दिवाबाचर प्रथमा माम इस प्रचार सार्थक करेगा ! कीन बानवा था कि कुरूदियों चीर इसंस्कारी के चौथकार में चन्नानता की बोर निया में बोंगों भीर बकोसकों के कोबरे में उसकी क्वोदि ^{सहा} तीम रहेची और वह मकारा का ५ व सिन्ह होता।

शैशव प्रापः सभी महापुरुवों के बीवन-विकास का इतिहास हु:कों करों मुसीवरों परेशाविता वा लंकरों से भार स दोवा है। सुका मनुष्य का बेमान बना हैता है। सुका के समय शहसा की विक्रिक शकिनों सुस्त पड़ बातों हैं। सुख भारिमक तकियों का बंग है। बिसके सगने पर अनुष्य कराके हा बना बता है। इसके निरारित हुन्य चारितक राधियों के किता में करावण साम के हीता है। हा बना बता है। इसके निरारित हुन्य चारितक राधियों के किता में करावण सहामक होता है। हो महाज हुन्य के समन बीचवा को पास भी वहीं चाने हुन्य और बीरतापुर्वक हुन्यों के साम संवर्ष कराया है, उसकी सोहें हुई व कियों भी बाग उसती हैं चौर दन शक्तियों में देसा तीकारण का जाता है जैसे सिरची पर विसर्त से उस्तरे में । यही कारच है कि चहुसा की खोज के बिप अचत होने बासे महान् पुरुप सबसे पहले ग्रास सुक-सामग्री का परिलाग कर हेते हैं। ग्रासावनाही बय सोगमस्बं वर्षात् कर-सदिग्द वनो सुकुमारता त्यागी। यह सुबो वनने का मार्ग है । भगवार अहातीर का यह भारेंग विकास भनुभव का फर्स है। सरावान का बादि से बेकर बान्त वर्ष का बौचन देख जाहर, उसमें यह कपदेश कोत-मोध मिक्केगा । सगवाब क्रापने काप काने हुद कर्डी को ही सहय नहीं करते ने बरब कमी-कमी स्वयं कप्तमय परिस्थित क्यान्य करके उस पर विजयं प्राप्त करते में । यही वनके कोकोचर विकास का रहस्य है । इससे उनकी चारितक राक्तियों को बबा वैस सिकता था। मतकव यह है कि हु स ही बारिसक ग्रक्तिनों के निकासमें सहावक होता है।

स्वेरमापूर्वक कर-महत करने में ही मात्म-जिजन है। बाहे वह कर स्वर्ण उत्पन्न किने गए हों चाहे किसी चन्च स्वीक हारा सबया प्रकृति ने उत्पन्न किन हों। वहि समुख्य बनसे विज्ञतित नहीं होता को बसकी मगति एक नहीं सकती ।

बातमोकति के क्षेत्रे करेरव में प्रेरित दोकर मतुरव को कार्य करता है वह कार्य हमारे

चिरतनायक के लिए प्रकृति ने किया। कौन जाने प्रकृति ने एक सत पुरुष का निर्माण करने के लिए ही ऐसी व्यवस्था की हो। प्रकृति ने उन्हें ऐसी परिस्थितियों रखा कि यचपन से ही वे सोह-जाल को सेटने में समर्थ हो सके। श्राप दो वर्ष के हुए थे कि हैंजे के प्रकोप से माता का देहानत हो गया। वालक श्रभी प्यासा ही था कि वह स्रोत सूख गया जिससे मातृ-स्नेह का श्रमी-रस करता था। इस प्रकार प्रकृति ने उन्हें माता से विचत करके जीवन का एक प्रगाद वधन दूर कर दिया। माता से विचत होने पर भी मातृ-भिक्त के विषय से श्रापके विचार वहें ही गम्भीर रहे हैं।

महापुरुपों में बचपन के सस्कार ही पल्लिवित होकर विशाल रूप धारण कर लेते हैं। उनका जीवन-चिरत समम्मने के जिए उन सस्कारों का श्रध्ययन करना श्रावश्यक है। साधारण व्यक्ति श्रौर महापुरुप में एक बड़ा श्रन्तर यह होता है कि साधारण व्यक्ति के बचपन के सस्कार बड़े होने पर भन्य वातों से दब जाते है या सर्वया नष्ट हो जाते हैं। महापुरुप में बचपन के सस्कार प्रयत्त रूप में मांजूद रहते हैं। वे श्रन्य वातों को श्रपने निर्दिष्ट पय में सहायक बना लेते हैं। इस प्रकार वे सस्कार यथासमय ददता पाकर विशाल रूप धारण कर लेते हैं श्रीर जगत्-कल्याण के साधन बन जाते हैं।

मानवजीवन में प्रेम का श्रारम्भ जन्म के माथ हो होता है किन्तु साधारण व्यक्ति में वह एक स्थान में दूसरे स्थान पर पलटता रहता है श्रोर महापुरुप में श्रपने श्रसली स्थान को विना छोड़े उत्तरोत्तर विकसित होता जाता है। महापुरुपों का प्रेम निर्मल होने के साथ ही श्रसीम होता है। वह एक साथ सर्वत्र ज्यास होकर रहता है। साधारण ज्यक्ति के स्नेह में सकुचितता, सीमा-वद्धता होती है।

हमारे चिरतनायक में माता के प्रति जो निर्मल प्रेम के सस्कार पड़े थे वे विकिसित होकर मातृ-जाित की महत्ता के रूप में परिण्यत हुए। श्रापको प्रत्येक मिहला में मातृस्व का दर्शन होता था। हृदय में श्रीर श्रांखों के श्रागे भी, श्रापके लिए स्त्री का काल्पनिक श्रीर भौतिक रूप सदैव मातृस्व से युक्त ही होता था। कहना चािहए कि श्रापके हृदय में स्त्री की कल्पना माता के रूप में ही थी। किसी भी स्त्री का श्रपमान श्रापकी हृष्टि में माता का श्रपमान था। स्त्री-जाित की दयनीय दशा देखकर श्रापको श्रसीम दुख होता था। मातृ-जाित के प्रति किये जाने वाले दुर्ज्यवहार की श्राप श्रोजस्वी भाषा में टीका करते हुए कहते थे —

"िमित्रो, स्त्री पुरुष का श्राधा श्रग है। क्या यह सम्भव है कि किसी का श्राधा श्रग विषष्ठ श्रीर श्राधा श्रग निर्वेल हो ? जिसका श्राधा श्रग निर्वेल होगा उसका पूरा श्रग निर्वेल होगा। ऐसी स्थित में श्राप पुरुष-समाज की उन्नित के लिए जितने उद्योग करते हैं, वे सब श्रसफल ही रहेंगे, श्रगर पहले श्रापने महिला समाज की स्थित सुधारने का श्रयरन न किशा।"

"स्त्रिया जगज्जननी का श्रवतार हैं। इन्हीं की कोख से महावीर, बुद्ध, राम, कृष्ण श्रादि उत्पन्न हुए हैं। पुरुष-समाज पर स्त्री-समाज का बड़ा भारी उपकार है। उस उपकार को भूल जाना, उसके प्रति श्रत्याचार करने में लिजित न होना घोर कृतष्नता है।

''पुरुषो, स्त्री-जाति ने तुम्हें ज्ञानवान श्रौर विवेकी बनाया है फिर किस बूते पर तुम इतना श्रीभमान करते हो १ किस श्रीममान से तुम उन्हें पैर की जूती सममते हो १''

पूज्य भी जबाहरसासजी की जीपनी

यान्य दे स्त्री-बाति ! जिस काम को पुरूप प्रसित्त समक्षता है चीर एक बार में भी हरू तोवा सवाने बातता है उतसे कई गुणा कष्टकर कार्य स्त्री-बाति त्यपूर्वक करती है। वह कमी नह नहीं सिकोरतों सुंद से कमी उन् तक नहीं करती। वह जुणवाण कारना कर्तव्य समक्ष्म सपने कास में जसी सब्दी है। ऐसी महिसा है स्वी-बाति की !

भाय-बाति के विषय में उस महापुरय का ऐसा बदाल उपदेश था।

साता की गांदी हिन जान पर चायके बाहन-पासन का सारा भार पिताओ पर चा पड़ा। वे सपने दायों से मोजन बनाते चपने काल को प्रेम के साव निस्तते । चाप चनेक समुचित्रत सह बेटे पर मानुदीन बाधक को किसी प्रकार का कप न होने देन । पिता की भीती सेमन्स में पत्नी हुई रोटियों को चाप कमी नहीं मुक्ते । दनकी अपुरता का वर्षन चाप चपने प्रवचनों में मी स्पेक बार किया कमी थे।

इयर प्रकृति एक महान संय का निमाय करने में बगी थी। बसने देना कि जिट्ट अनती का बन्धन मनदुर होता जा रहा है और इस कारब उसके प्रपान में दाधा पदने की संमादना है वह मानधान हो गई। बसने एक बन्धन दुसाने के प्रश्नाप एक दूसरे बन्धन को भी हुए देने उचित समभा। बन परित्तापक पांच वर्ष के हुए दो बनके रिता का भी देहानत हो ग्राम। मन्द्र होन बायक यन रिगु-दीन भी हो गया। पांच वर्ष की ध्वस्था में बायक को अपने मेरी पर वहां होना पदा

कपरी परि से देवा जाय तो ऐसा बगाता है कि महति ने इसार चरितनायक के सार प्राथमन क्रू प्रवद्यात किया है। उसकी निदेशता की सीमा बड़ी है। समा राहरी परि से देवाँ पर विशास ही तथ्य दिकाई देगा। कीन कह सकता है कि महति की क्रूता धीर निवस्ता ने धी कराहरकावनों को जाता का घराधी स्वकृत नहीं समस्य दिवा ! विश्वपत्ति ने राज हरियाँनी की 'साथ हरिश्वमूत के क्या में सीसार में विश्वपति किया। कसी प्रकार प्रकृति की निहुत्ता है कराहरकावनों को 'वागोयान सीर 'मन्त के क्या में प्रतिस्त किया। कुरत्त की करासात की की

माता और पिता का मालव इर जुका। मन उन्हें मरनी पोम्बता हुस्त हो कामय गर्मे करना था। योच वर्ष की मन्दर-मनदका में ही उन पर वह मार का पढ़ा। को व्यक्ति आये वर्षे कर पुरु विशाह समाल का नेता बनने बाता हो उसके बिद्य मकुछि यह कैसे वर्दास्त कर स्कर्ण है कि वह पूसरों के मालम पर पत्र है। उसे ता वचनन से ही सर्वकर मानसियों को हुसते-ईंग्डें साले का पुरु सीवला पढ़ता है।

विद्या का हैदानक होने पर आप कारने मामा के यहां इसने करो । दिवाओं के बड़े आई भी कर्तामकों ने हमों कपने एमा सकते का नहुत समाद किया । किया आपके मामा की मुख्यनकी बोका ने मानियों ने ने कारब वर्षों कपने हो पाना रक्षा । वे मनिवित क्यकि के । बांद्वा में कपने की बुकान करने ने- बाय नहीं देने करा ।

विशासी-नीयम महापुष्पों का विकासी-बीयन किसी स्थान वा काल-विशेष में ही ससास नहीं हो। काला !

१ जनहर किरवानकी वृतीय मारा ।

प्रत्येक स्थान उनकी पाठशाला है थोर प्रत्येक च्या उनका श्रध्ययन-काल। जन्म से लेकर मृत्यु-पर्यन्त वे नवीन-नवीन ज्ञान प्राप्त करने रहते हैं श्रार श्रपने जीवन में उसका यथीचित उपयोग करते जाते हैं। सामान्य व्यक्ति पुस्तकों में लिखी वातों को श्रपने मस्तिष्क में हूं स लेता है, समय पर उन्हें उगल भी देता है परन्तु श्रपने जीवन में नहीं उतारता। ऐसे व्यक्तियों के लिए ज्ञान भार होता है। महापुरप ऐसा नहीं करते। वे जो कुछ भी सीखते हैं उसे श्रपने जीवन में उतारने का प्रयत्न करते रहते हैं। इस प्रकार का श्रमली ज्ञान ही वास्तविक शिचा या श्रभ्यास कहा जा सकता है। इसी से जीवन सस्कारमय श्रीर उन्नत वनता है।

साधारण व्यक्ति श्रिधकतर पुस्तकों पर निर्भर रहते हैं। किसी से सुने या पढ़े यिना उन्हें ज्ञान नहीं होता। किन्तु महापुरुपों के लिए सारा ससार ही एक खुली हुई पुस्तक है। श्रित्येक घटना, प्रत्येक परिवर्तन श्रीर प्रत्येक स्पटन उनके सामने नवीन पाठ लेकर श्राता है श्रीर उन्हें नवीन बोध दे जाता है।

हमारे चिरतनायक प्रकृति की श्रोर बड़ी बारीक नज़र से देखा करते थे। उन्होंने स्कूल की श्रयंत्रा प्रकृति की महान् पाठशाला में श्रधिक श्रध्यम किया। श्रयंने जीवन के श्रमुभग के श्राधार पर हो उन्होंने कहा—'प्रकृति की पाठशाला में जो सस्कारी ज्ञान मिलता हैं वह कालेज या हाई-स्कूल में मिलना कठिन हैं। प्रकृति की प्रत्येक रचना में में महापुरुप कुछ न-कुछ शिचा प्राप्त करते ही रहते हैं।'

श्रापका इस प्रकार का विद्यार्थी जीवन श्राजन्म बना रहा । जीवन के श्रन्तिम च्या तक वे नई-नई वार्ते श्रीर नये-नये विचार प्रह्या करते रहे श्रीर उन्हें श्रपने जीवन मे उतारते गए।

यद्यपि श्राप में चयोपशमजन्य श्रनुभव-ज्ञान की प्रचुरता थी, तथापि श्रापका साहित्यिक श्रध्ययन भी वहुत विशाल था। जैनागम-साहित्य तो उनका मुख्य विषय था ही, उन्होंने उपनिषद्, गीता, सत साहित्य, गाधी-साहित्य श्रादि का भी श्रध्ययन किया था। श्रापके श्रध्ययन की विशेष्ता यह थो कि श्राप श्रध्ययन किये हुए प्रत्येक विषय को श्रपने श्रनुभव के रस में मिलाकर सरस बना लेते थे। जैमे गाय नीरस घास को भी मधुर दूध के रूप मे परिणत कर लेती है, उसी प्रकार श्राप श्रपने श्रध्ययन के विषय को श्रनुभव ज्ञान द्वारा मिश्रित करके प्रभावशाली श्रीर विशद बना लेते थे। उनके प्रवचनों मे स्पष्ट प्रतीत होता है कि श्रापका श्रध्ययन कितना तात्विक, मार्मिक श्रीर सम्यग्हिष्टपूर्ण था।

श्रापका जन्मस्थान थादला गुजरात का पढ़ोसी है। वहां की भाषा पर गुजराती भाषा का बहुत श्रिषक प्रभाव है। वहां के भील तथा दूसरे लोग गुजराती से मिलतीजुलती भाषा बोलते हैं। वहां की प्रारम्भिक पाठशालाओं में गुजराती भाषा ही पढ़ाई जाती है।

उन दिनों थादला में ईसाइयों की तरफ से एक प्राइमरी स्कूल चल रहा था। जवाहर लालजी को उनके मामाजी ने इसी स्कूल में प्रविष्ट करा दिया। मगर स्कूल का नीरस वातावरण श्रापको सुदाया नहीं। वहा की तोता-रटन्त से श्रापको सतोष नहीं हुशा। जीवित श्रीर जागृत-ज्ञान की श्रमिलाषा रखने वाला पुरुष वहा कैसे सतुष्ट हो सकता था। कुछ गुजराती, हिन्दी श्रीर गणित सोख़कर ही श्राप स्कूल से हट गए श्रीर साथ ही श्रापका स्कूली जीवन समाप्त हो गया।

तीन, योहें जवाहरकाजनी में सान्-भेस के बीज कक भीर जैसे बोध गए इस बात का सामप्रव जन्मेच पहले किया गया है। इस समय भार चनोच शिद्ध थे। स्कूस में चाने पर है बीज मेंडे रिवको गए।

स्कृत की पाठ्य पुस्तक में नीचे जिसे चीन होई के:---

रुपमत यस रक्त्यूँ नहीं काई म शक्त्यूँ साम । बड़ी न शकर्त काराबी बेहा हती बढ़ि बाह #10 पु धनसर माची द्या वातक पर मौन्याप । सुन्न बार्ष बुरा बैठने यु दवकार बामाय हर।। कीय करे एवे समय वेडक घडी अरुदारा । बाची उसर पर्द की ते नरनी नर बास ॥३॥

पह तीन दोई चरितनावक के हदम में सीधे उत्तर गए । बाद इन्हें बार-बार पढ़ते रास्ते चक्कते गुनगुनावे और अपने साथियों को सुनावे-समस्रावे । इनके मर्स पर विचार करते चीर सोकी 'मुके माठा-पिता की संबा करने का चवसर मिकता तो में कितना सारवशासी होता. मगर कैर है कि बनकों वह समिक्षापा मन में हो रह गई। माता-पिठा में से श्रव कोई भी बीवित न वा। माया भगुष्ठ भनिवापाएँ इत्य में घर कर केवी हैं भीर मनश्चर होकर जीवभ-मोरियी

वन वाती हैं। मारा-पिता की सेवा का महत्व उन्होंने मही-मार्ति चलुमव कर क्रिवा। जागे वह कर पड़ी सेवा-मार्च विशास कप में परियद हो तथा और बसने मानुव-सेवा का कप कारब किया। वार कात्-स्रवास चौर वास्म-स्रयाच के पवित्र वर्देश्व से संसार के सकों का हुकशकर सुनि वर्ग । माचीमात्र का करवान ही उसके बीवन का एक उद्देश्य था.)

साहम और संक्रट

निपत्ति की मंभावना मात्र से सामारक व्यक्ति अपमीत दोजाता है और कव निपत्ति सम्बाद्धा चाकाली है तो नवरा बढ़ता है। उसकी यह धनराहड स्वयं एक मनानक विपत्ति वर्ग भावी है। किन्तु महापुरुव विपदा धाने पर बक्कता का धनुमव करते हैं। सशस्त्र हातु को सामवे देखकर बेरी सर्वार पनिय वीर रस में दूव काता है और घरना बौहर दिखबाकर विवेता का पह माप्त करता है उसी प्रकार सहायुक्त विपश्चिमी का सामना होने पर बरकास के साथ उनसे जमता है और विजय-बाम करके चपनी शकियों का विकास करता है । ऐव मौके पर पीड़े हरना, चनसर की की देना कसे ऐसा मासूस पहता है। जैसे चारमोन्नति का बहुत वहा सबसर हार्व से चवा गया हो र कस समय कसकी दावाद कस प्यापारी के समान दोती है। जो बाजार में देवी के समय कुछ न बमा सकते के बारच दाम मखवा रह गया थी ! महापुरूप संबर्धी पर सवार होकर स्तान दुन विपत्ताओं के बीच नायों की नौकार नेवाते हुए अपने संकल्प की भीर मागे करते कवते हैं। इसमें वरियमामक में महायुक्तों का यह सबस भी नास्त्रामम्मा से ही वियमान था।

वृक्ष बार चाप कुछ सावियों के साथ वैक्षााई। द्वारा चला कर रहे के। यहाई। रास्ता बा-देश-मैदा सीर कपन-नावन । कपर निकले हुद जने-पन्ने परवारी पर गाड़ी के वहिते चन्ते नीत चन्नाम से मीचे गिरवे। जान पहता वा ताही पूर-पूर हुए निना न रहेगी। क्टी-क्टी रास्ता बहत ती था । एक कार पाताक की प्रतिस्पर्धा करते भाकी गहरी काई और वृक्तरी और हिसा

तय का मुकाबिला करने के लिए श्रकड़ कर खडा पहाड । जरा चूक हुई कि खाई के सिवा श्रोर कहीं ठिकाना नहीं । पग-पग पर प्राणों का सकट !

भय के कारण गाडी-सवार नीचे उत्तर गए। उन्होंने पैटल चलने मे ही श्रपनी खैर मानी। मगर दीचा लेने के परचात् सदैव पैंदल विहार करने वाले छौर पैंटल विहार की उपयोगिता सम-काने वाले हमारे चरितनायक उस समय भी गाड़ी से नीचे न उतरे। सकट से वचने के लिए ऐसा करना कायरता समक्तकर साहस का दुर्लभ श्रानन्द उपभीग करने के लिए श्राप गाड़ीवान के साथ गाड़ी में येंठे रहे। उस समय थाप तिनक भी भयभीत न हुए। गाडी लडखड़ाती हुई श्रागे चलती रही । श्रव वह उतार में श्रा गई थी । बैल बेतहाशा भागने लगे । गाडीवान ने उन्हें काबू में करने का बहुतेरा प्रयस्न किया, सगर वह सफल न हो सका। गाड़ीवान समभ गया कि श्राज सवार की. उसकी, गाड़ीकी धौर वैलों की खैर नहीं, या तो गाडी उलट जायगी या किसी गड्डे मे गिरेगी। गाढीवान ने गाड़ी-वैल की चिन्ता छोड दी श्रौर प्राण-रत्ता की फिकर की। 'सूर्वनाणे र्ममुलन्ने श्रर्द्धे त्यजित पण्डित ' श्रर्थात् पण्डित पुरुष, सर्वनाश के समय श्राधा छोड़कर श्राधा वचा लेता है। गाडीवान श्रपने प्राणों के विषय में पडित सिद्ध हुआ। वह श्रपने प्राण वचाने के लिए नीचे कूद पढ़ा। थोडी देर के लिए बैलों को स्वराज्य मिल गया। वह निरकुश भागने लगे। कैसी मुसीयत की घड़ी थी ! मगर उस समय भी एक व्यक्ति निश्चिन्त मगर गम्भीर भाव से गाड़ी पर सवार था। वह चौहता तो गाढीवान से भी पहले कृद सकता था। श्रीर श्रपने प्राणों की रक्षा कर सकता था। लेकिन उसने ऐसा सोचा तक नहीं। वह था हमारा चरितनायक-श्रनुपम साहस का धनी जवाहरजाल !

गाड़ीवान के कूदने के कुछ ही छण पश्चात् जवाहरलालजी ने गाड़ीवान का स्थान प्रहण् कर लिया। रासें हाथ में लीं श्रीर बैलों को रोकने का प्रयत्न करने लगे। इतने ही में एक जोर का धक्का लगा श्रीर श्राप जुए पर श्रा गिरे। जुए पर लटकने की श्रवस्था में भो श्रापकी बुढ़ि स्थिर रही। बुद्धि की स्थिरता की बदौलत ही श्राप रासें श्रपने हाथ में पकड़े रहे श्रीर सयोग से उन्हों के सहारे लटके चले। तिनक भी घशराहट पैदा होती तो रस्सी हाथों से सरक जाती। फिर या तो गाड़ी से कुचले जाते या किसी खाई में जा गिरते। दोनों हालतों में प्राणों का संकट तो था ही।

'विकारहेती सित विक्रियन्ते, येषा न चेतासि त एव धीरा ।'

वुद्धि में विकार उत्पन्न करने वाले कारण उपस्थित होने पर भी जिनका चित्त विकृत नहीं होता, वही वास्तव में धीर पुरुष कहलाते हैं।

जवाहरलालजी के ध्रमाध धैर्य ध्रौर घ्रसीम साहस के फलस्वरूप गाही-वैल वच गये ध्रौर उनका भी कुछ विगाद न हुआ। ध्रन्त में वे सकुगल ध्रपने निर्दिण्ट स्थान पर जा पहुंचे।

साहस के ऐसे उत्कृष्ट उटाहरण विरले हैं। इस प्रकार की घटनाए महापुरुपों के जीवन के मर्म की भ्रोर सकेत करती हैं।

' बचपन में जवाहरतालजी श्रनेक दुर्घटनाश्रो से वाल-वाल वचे। एक वार श्राप किसी मकान की दीवार के पास खड़े वार्तें कर रहे थे। बात समाप्त करके ज्यो ही श्राप वहां से हुटे रमें ही दीवार यहास से था गिरी। दीवार सानो उनके इटने की ही बाट बोह रही थी !

कीन जाने यह भागा भावस्मिक यो या तुसरों के उपकार में बाने नांबे जीवन की प्रकृति के वका खिवा ! जात् में पैसी परमार्थ होती हैं जिनका निष्कर्ष निकासमा मानव-बुकि से को की बात है। सहस्परुरों के बीवन में बास तौर पर इस प्रकार की बरनाएं परित होजाती हैं।

ववपन में भाषको कई बारसम्भिपात जैसे मर्वकर रोगों का सामना करना पड़ा सना चापुकर्म की प्रवहता समस्मिए या मन्य जीवों के पुरुष का प्रमाण कहिए; चाप समस्त झंड्यों का सामना करते हुए सूल्यु पर विजय आफ करने में समर्थ हो सके। ऐसे गंगीर प्रसंगों पर मी भागकी चित-वृत्ति भागामारण कप से शास्त वनी रहती थी। भागकी यह शास्त्रि भीर सम्ब शीकता भीरे भीरे किस प्रकार विकसित होती गई यह बात पारकों को धानके दुन्हों में चिक्र सिक्रेगी।

म्यापार

न्यारह वर्ष की कोमक वय में जवाहरस्ताव की रुद्धक बोककर अपने मानाजी के साथ करें की हुकान पर वेटने करें। पूरा मिनोपोन जगाकर ही उन्होंने वह कार्य सीकवा आर्थम किया। प्रक्ष यह हुआ कि अपनी नीवण बुदि और प्रविमा के कारब कपने के ज्ववसाय में आप शीम है निपुदा हो गए । मामाजी ने वह देखकर संवीप की सांस की भीर सारा कार्य मार आपके हिर वर डाल दिया । मामाजी इस फोर से निरिधन्त हो गये । जनाहरजाल जी में कपहा परजने की इतनी चोग्वता का गई की कि पदि कीमत में बहुत चोड़े अन्तर वाले दो बाव अंबेरे में आर्फ सामने रस दिये जात तो उन्हें दरोख कर ही चाप वतका देते कि इनमें एक वा दो पाई मंतिराज का श्चानत है और इनका श्रमुक नंबर है। करका पहचानने की यह कका नेतकत बस्बों के व्यापार में धपनी सारी चामु पूर्व कर देन वासे बुड़े स्थापारी मी चक्ति रहें जाते थे।

बहुत से दिशानों का कहना है कि प्रतिमा का विकास किसी एक निरिचत मार्ग में ही होता है। हिस व्यक्ति का सुनाव त्वाग की चार होता है वह व्यापार चाहि दुनिवाहारी के कार्मी में विरोध क्यबना प्रश्न नहीं कर सकता। चाध्यात्मकता को चौर मनोवत्ति वाला - चौकिक वार्ती में विशेष सफल नहीं दो सफना । कई एक महान् पुरुषों के जीवन चरित भी इस कवन का समर्थन करते हैं । सगर इसार चरित-नाचक का जीवन इसका चपवार है । चापकी जीवनी से वह प्रसावित होता है कि प्रतिमा के एक ही चार विकास होने की बात सवारा में सत्त्व नहीं है। कोई-कार्र सहाराज्य विशिष्ट प्रतिमा के भी चनी दोने हैं कि जिस चोर भगनी प्रतिमा दौदाएँ उसी चौर संबद्धता त्राप्त कर केंगे हैं। विज्ञती सभी चोर प्रकार चैतार्थी है। जवाहरकाखती जिस प्रकार sarrife चत्र में पूर्ण भवत दुए बसी प्रकार चार्यात्मिक चैत्र में भी चटत बकति की। चार्य क्रीरे संबद्ध स्वासारी वने बैस दी सफल प्रमावार्थ भी सिद्ध हुए ।

अले प्रतिमा के माथ माइम धार मनायात का समन्त्रय दाना है बहाँ सब्द्रमता मिसते है। हरी बाती। यह बिपुरी नकबता की जनती है। जिस व्यक्ति में जिनती आबा में यह जिपुरी इत गर्भ कारण पर पान में साथ में साथ मार्ग का मार्ग का तकता। बड़ी तीन बीजें स्प्रा के सार्ग विस्तर मनुष्य को महान् चर्मामा भी अभा हैती है।

प्रतिभा द्वारा मनुष्य श्रवना मार्ग खोज निकालता है। साहस के द्वारा विपत्तियों की परवाह न करता हुआ उस मार्ग पर चलता है श्रीर मनोयोग से उस पर स्थिर रहता है—विचलित नहीं होता। इसके वाद उसके विकास में वाधा डालने वाली कोई शक्ति नहीं रह जाती। मनोयोग को विकसित शक्ति द्वारा ही योगोजन श्राश्चर्य-जनक सिद्धिया प्राप्त कर लेते हैं। हमारे चरितनायक को विरासत में ही—जन्म-काल से ही—उक्त तीनो वार्ते प्राप्त थीं। यही कारण है कि जिस श्रीर वे मुके, सफलता उनको दासी वनती गई। उनकी सम्पूर्ण सफलता का यही मूलमत्र है। मान्त्रिक के रूप में

जिन दिनों जवाहरलालजो कपहे की दुकान कर रहे थे, श्रापने धरण ठीक करने का मत्र सीख लिया। किसी की धरण टल जाती तो श्राप मत्र पढ़कर उसे ठिकाने विठा देते। धीरे-धीरे गाव भर में श्रापकी मत्र-वादिता की प्रसिद्धि हो गई। श्राये दिन लोग श्रापको चुलाने श्राने लगे। दुकान के काम में ज्याघात होने लगा, लेकिन श्राप समान भाव से सभी के घर चले जाते श्रौर धरण बिठा देते। मगर मामाजो को यह बात श्रद्धी न लगी। उन्होंने जवाहरलालजी से मंत्र का काम छोड़ देने के लिए कहा। श्राप उनका श्रादेश श्रस्वीकार न कर सके।

एक बार दीपावली का जमा-खर्च कर रहे थे कि तब एक दिन एक आदमी धरण ठीक करने के लिए बुलाने आया। आपने बहुत टाल-मटोल की मगर वह नहीं माना। आपने मन हीं मन निश्चय किया—चला तो जाता हू मगर मत्र नहीं पढ़गा, यों हो हाथ हिलाकर फूक मारता जाऊंगा। इससे धरण ठीक नहीं होगी और लोग मेरा पिंड छोड देंगे।

उन्होंने यही किया। वे रोगी के सामने बैठकर हाथ हिलाने लगे, फूक मारने लगे, मगर मत्र-पाठ नहीं किया। मगर थोड़ी ही देर में उन्हें यह जानकर धाण्चर्य हुआ कि मत्र न पढ़ने पर भी धरण ठिकाने आ गई थौर दर्द बन्द हो गया। यह देखकर आपने सोचा कि वास्तविक शक्ति श्रद्धा में ही है। रोगी को श्रद्धा हो गई कि इन्होंने मंत्र पढ़ा है और इस मत्र से धरण श्रवश्य ठीक हो जाती है। इसी श्रद्धा के कारण रोगी का दर्द मिट गया। आपका यह विचार धीरे-धीरे विश्वास के रूप में परिणत हो गया और आपने श्रद्धा श्रोर सकल्प का प्रवल श्रनुभव किया। इसी श्रनुभव के श्राधार पर श्रापने वाणी उच्चारी है —

'नया सकरण में दुख दूर करने का सामर्थ्य है ? इस प्रश्न का उत्तर है—श्रवश्य। संकरण में श्रनन्त शक्ति है। सकरण से दुख दूर हो जाते हैं, साथ ही नवीन दुख का प्रादुर्भाव नहीं होता।'

"अपनी सकरूप-मिक का विकास ही श्राध्यास्मिक विकास है। सत्सकरूप का प्रभाव जड़ सृष्टि पर भी श्रवश्य पड़ता है-।'

'सकरप में यदि वल हुआ तो कार्य-सिद्धि में सुगमता श्रीर एक प्रकार की तत्परता होती है। वास्तविक वात तो यह है कि कार्य की सिद्धि प्रधानत सकरप-शक्ति पर श्रवलवित है।'

चरितनायक के ये उद्गार श्रपने जीवन के श्रनुभव के स्रोत से ही निकले हैं। उनकी वाणी का श्रिधकाश भाग उनके विभिन्न कालीन निजी श्रनुभवों की श्रिभिन्यिक मात्र है। उनका ज्ञान श्रन्तरतम से उद्भूत होकर वाहर निकला है, बाहर से ट्रसकर भीतर नहीं भरा गया है। ऐसा ज्ञान बड़ा ही तेजस्वी, सुदृढ़ श्रीर परिमार्जित होता है।

काला विषे पर्जिया । समेक सगहीं पर हवाने एक बार भी जवाहरखासमी की पीठ पर काला/बीति हो गया । समेक सगहीं पर हवाने करातं पर भी भाराम न हुआ। वैद्यों से विकिन्ना करवाई मगर कुद फड़ा न निकसा। बास्टरी का सहारा क्रिया यह मी स्वय हुवा। भाग इस परेशानी में वे कि एक दिन एक मीबा सिका। बावबीय होने पर उसने कहा-मं सिर्फ बार पैसे की दबाई में इसे ठीक कर दूता । उसे प्रदेश चार पैसे पित गए। भीस ने जगब से एक बड़ो बाबर दे हो। क्रव काई सीर कुछ वाने पर करात । जीन दी दिन में बोमारी सका हो गई । धारने चार धाने श्रीस को हजाम में दिये ।

इस बरना स भावके मन में यह भारता जम गई कि मीस निरे मूर्ज या जगवी ही नहीं ई। उनके पास भी बहुत-सी ऐसी विद्यार्थ है। जिन्हें सीखने से इस बहुत-कह साम उड़ा सकते हैं। गहर में रहते वाले वैद्यां चार बाक्टरों की चपेका इन्हें बंगल की अही-बृद्धिनों का चीर उनके गुरा-दोपों का सथिक बान है। इस घटना से भापका विरदास बढ़ी-बुदियों पर भी हो शवा। मात्री जीवन में चापने बनैक बार विदेशी चापवों के सेवन का सन्त शब्दों में विशेष किया है। नह विरोध भी बानुसब-जनित जान के बाधार पर था।

धर्म जीवन का प्रमाध

अन संस्कृति में जिस किया कावड का वर्जन पाया जाता है। उस सब का सूच सम्बन्ध इ । सम्बन्ध की विद्यमानना में ही बरित्र मुक्ति या चात्मग्रादि का निमित्त बनता है । जहां सम्म भग्न मही बडो क्योर-म-क्योर किया-कोड मी संसार ध्रमश का दी कारण दोता है । सम्पन्तन से किया-कोड सजीव हो जाना है उसमें मान्य चाजाते हैं । चकेशा किया-कोड ही नहीं बरन् गंमीर स रामीर ज्ञान भी सम्पन्तन के धमाध में मितना ज्ञान ही रहता है। सम्पन्तन भोष-महस्र का पदका सारान है। मुमुच् जोव का माधमार्ग पड़ी में धारम्भ होता है। वास्तव में डडि खबतक निमक्ष न वनै तपतक वस्तु का बास्यविक स्वक्ष्य समका ही नहीं जा सकता। इक्टि की नह निर्मे-कता धर्म-भदा से बराब दोती है । धराण्य धर्म-भदा को संगोकार करवा ही स्ववदार स सम्बद्धा मध्य करना कदबाता है।

मन्यक्तव प्रदृत्त करते मनय प्रदृष्ट करने बाका मिठिता करता है कि भी बाज से बीतराय देव का ही भारता दव मानु मा अहिंमा भादि बांच महाजतवारी सामुधी को ही भारता गुढ़ सम-म गा भीर बोवराग कविव इंबामयचम को ही बर्म स्वीकार कहेगा।

कियों भी मन की परीका करने का सर्वोत्तम और सरक उपाय नहीं है कि उसके देव तुर भीर वर्स को परीण कर सी जाव । जिस सन में तम देव की दुना होती है जो सपने अफ की स्तरित से प्रमान हो जाते के कारण राती है जो घरने तिन्त्रक को घीर वंड देते के कारण हेवी है. जो मान विसामय जनान नहीं हुन्मा है. संबदने यह कि जिसके देव बीतराम नहीं है. वह करा । सन चारम-कर्माल वा सायक नहीं दा सकरा । इसी प्रकार जिस सत क सालु क्षेत्रन-कासिनी कै न्वामी नहीं हैं प्रामी मात्र पर समनार नहीं रखते और दिसा आदि दोशों से वर्णतथा रहित नहीं हें बह सम सुसुक जीकों के जिल बराईक मही हा सकता। इसी धारि जिस सन में सन्दर्ध धूक हवा का उपरेश नहीं है परिव प्रवासित से दिसा का विधान और इसा-धनकारा का निरीय है बहु मन भी मांचानिकारियों के चित्र प्राप्त नहीं हा संचना।

सम्यक्त प्रद्या करने का प्रर्थ गुण-पूजक होना है। सम्यक्त प्रहण करते समय व्यक्ति यही प्रतिज्ञा करता है कि मैं श्रव से निदींष देव, निदींष गुरु श्रीर निटींप धर्म को स्वीकार करता हूं।

जिन दिनों जवाहरलालजी कपढ़े की दुकान करते थे, थाटला में पूज्य धर्मदासजी महा-राज के सम्प्रदाय के मुनि श्री गिरधारीलालजी महाराज पधारे। श्राप मुनिजी का व्याख्यान सुनने गए। धर्म की श्रोर श्रापका सीया हुश्रा श्राकर्षण जायत हो गया। उसी समय खंडे होकर श्रापने सम्यक्त्व ग्रहण किया।

किसी भी मनुष्य का श्रसाधारण विकास पूर्व-जन्म के संस्कारों के बिना नहीं हो सकता। बाल्यावस्था में धर्म के प्रति इस प्रकार की प्रीति उत्पन्न होना निश्चय ही पूर्वजन्म के सस्कारों का परिपाक है। श्रापकी यह धर्म-श्रद्धा तात्कालिक भावावेश का परिणाम नहीं थी किन्तु चिरकाल से सचित सस्कारों का फल था। इस मचाई का ज्वलन्त प्रमाण यही है कि वह धर्म-श्रद्धा दितीया के चन्द्रमा की भाति निरतर वढ़ती ही चली गई। उस धर्म श्रद्धा के फलस्वरूप उन्होंने एक महान संत का गौरव प्राप्त किया धर्माचार्य की प्रतिष्ठा पाई। श्रीर श्रात्म-श्रद्धि के श्रिधकारी बने।

सम्यक्त प्रहण करने के परचात् भ्रापका इहलौंकिक धार्मिक जीवन भ्रारंभ हुन्ना ।

यद्यपि जवाहरलालजी ने सम्यक्त यहण करके धर्म-मार्ग की श्रोर नजर फेर ली थो, फिर भी वे श्रभी तक व्यवसाय में ही लगे हुए थे। जो प्रकृति शिशु-श्रवस्था से ही उनके मोह-वधन काटने में लगी थी, उसे मला यह कैसे रुचिकर हो सकता था। प्रकृति ने माता श्रीर पिता के मोह का बधन काट फेंका था मगर जवाहरलालजी के लिए मामा के मोह का एक नवीन वंधन उत्पन्न हो गया था। ऐसी स्थिति में प्रकृति कब निश्चेष्ट रह सकती थी। उसने इस वंधन को भी काट फेंकना ही उचित समसा। जब श्राप तेरह वर्ष के हुए तो श्रापके मामाजी तेतीस वर्ष की उस्र में ही स्वर्गवासी हो गये। माता-पिता की गोद छिन जाने पर जो श्राश्रय मिला था वह भी श्रम सदा के लिए भग हो गया।

मामाजी की मृत्यु से चिरितनायक के हृद्य को गहरी चोट लगी। इधर मामाजी का वियोग उनके लिए श्रसहा हो उठा उधर दुकान का सम्पूर्ण उत्तरटायित्व उनके सिर श्रा पढा। विधवा मामी श्रौर पाच वर्ष के ममेरे भाई घासीरामजी के पालनपोषण की जिस्मेदारी भी इन्हीं पर श्राई।

मामाजी की श्रकाल-मृत्यु ने जैसे उन्हें निद्रा से जगा दिया। श्रापको ससार की दुख-बहुतता का ज्ञान हुआ। सन-ही-सन सोचने लगे—जीवन पानी के बुत्तबुत्ते के समान है। हवा का एक हक्का-सा मोंका उसे समाप्त कर देता है। फिर भी मनुष्य न जाने किन-किन श्राशाश्रों से प्रेरित होकर ऊचे ऊचे हवाई महत्त बनाता है। भवन, धन, तन श्रीर स्वजन—सब यहीं रह जाते हैं श्रीर हस निकल जाता है। शाणी इन पराई वस्तुश्रों के मोह में क्यों पड़े हें। इस जीवन का क्या उद्देश्य है। कहा की सार्थकता है। ससार का वैभव-विलास क्या जीवन की सफलता की कसौटी है। यह चण नश्वर भोग्य पदार्थ क्या 'श्रमत जीवन' में काम श्रा सकते हैं। श्रीर यह शरीर। कितना वेवफा है। कैसा उगावाज है। शरीर, श्राहमा का उपयोग कर रहा है। श्रीर श्रात्मा, शरीर की कितनी न्यथाए भीग रहा है ? इस मूर्खता का श्रव होना ही चाहिए।

यैसाम्य

चैतम्य चारमा । तेरी यह गमीर भूख है कि तू धन एक बारमाको भूका रहा । यह मेरीकार युक्तेमान से वापनी भूकको सुवारतेको चेप्या कर । तू परमाप्माका मजनकर । परमाप्माका सारिवण हो तुक्ते भपना कापन नमाना चाहिए । तू भाग ही अपना कर्णा है और जात के स्वस्य पहार्थ तेर सहायक हैं। तू जनमे काम क्षेत्रे वाका रक्षामी है। पर तू यह बात धूख रहा है। तू जिनका स्वामी है जनका दाम वन रहा है—जनको धर्मानता में सात्रक्ष मान रहा है स्वस्तित्य धर्मान स्वान हर्ष कर पीर देख कि तेर मामन तुक्ते किस करकाल पत्र पर पर सहीर स्विरे का रहे हैं। स्वकृत पूर होते ही तिक्य सकाश तेरा स्वानत करेगा चार पास करनाय का पत्र महर्मित करेगा।

'हे महत्मम् | सनस्य काल स्पर्णत हा चुका हे किर भी तूने पर्म की विशिष्ट स्वाराधना गर्दी की। इस कारच व् सिन्दक्षणी कोधक होकर संसाती जीवकप कीवा वता हुमा है। यह तुष्टे कायस्य महुद्देव स्वसार हाय कता है। यह स्वसार वार वार तहीं सिक्षणे का। इस समय व् स्वपंधी शक्ति का प्रवास कर। अपने दुक्तार्थ को काम में का। स्वार स्वव भी व् स्वपंता कोश न दिकारिया तो स्वादिकाल से साथ तक जिस स्विति में रहा है उसी स्थिति में विश्व स्वर्णत विश्व

वह बहुगार किनमें समूद का सरमा वह रहा है भीर जो स्नान्मा को प्रविभ मेरबा पूर्व स्कूर्ति हैन बांबे हैं हमारे वरितानायक की सम्पराध्या के बहुगार है। यह मुमुचु पुरुष का सम्प नीह है। इन बन्दारी ने वाची का रूप मझे ही बाह में बारस किया हो सगर संसार से निरम्ब होते समय बनके हण्ड-महेरा में वह बरान्म हो चुके थे।

इस प्रभार के विचारों में मान रहने के कारच जनका बैरान्य दिस्ते-दिन करता प्रचा।
जिस दुकान को उन्होंने वही बातन के धान चढाना या यह उसमें उनका मन नहीं बारता था।
उन्हें घर सराव के समान माजून होंगा था। सराव में मुसाधित दा दिन उहरता और वक देश है। हो दिन के बिद्य बान्यी-नीषी दुक्तन बसान्य देढ जाना चीर चकते की दिक्त न करवा बाजान है। माजून थी पानी महायाजा को भी दुक विच्या करनी बादिए। माजा दिखा और मामा के दियोग का स्मराय आने पर विच में दब्बा उरान्त है। बस्ती मारह स्व समन उनकी प्रवान विच्या पढ़ी यो कि संसार के प्रच से दिस्त स्वकार और कन कुरकारा सिक्के!

प्रवार विकास को पार कराया के पार कर कर कुरकार सिका ! अवारी कुकार करते का निरवण कर बिका ! भीरे की काम स्मीरण द्वार किया ! वैक्-देव जुकरा करते करें ! इस प्रकार विराज हो जाने पर भी भारत मारते मिलक का निर्देश न कर पारों ! भारत यह निरवण व कर स्मेर्ड कि भाव करवा क्या शाहिए ! इडक में मनक विद्यासा वस्त्रक हो गई ! इस विकासा के कारक मात्र वेदैन से रहने करें ! वास्त्र में किसी भावों गुरू का संसर्ग हुए दिना इस निर्दाश की निर्दाण होना करायन पर।

गुरु की मामि

'पुस्तक सामने मके रहे, परस्तु उधका हात गुव से ही मास करना उचित है। गुव के दिना हात मास करना अमेरे में भारती केकर श्रीद देवने के समात है। भाज गुव की स्तहापण श्रिष् दिना हात ग्रास किया जाता है नह दुराई है। ग्रापेक बात गुद के समीमू संस्थकार उस पर विरुद्धात करों तो भ्रास में पहने से क्य सकते हो और मात्मा का करपाय कर सकते हो। हमारे चिरतनायक का यह उपदेश उनकी उस समय की मनोवृत्ति का परिचायक है जब श्राप गुरु के निना त्रेचन हो रहे थे। समार के प्रति विरक्ति हो जाने पर भी श्रापको श्रपना कर्त्तव्य नहीं स्क रहा था। मयोग से उन्हीं दिनों थादला में मुनित्रवें श्रीशजमली महाराज के शिष्य मुनि श्रीधासीलालजी महाराज तथा मगनलालजी महाराज श्रीर श्रीधामीलालजी महाराज के शिष्य श्रीमोतीलालजी महाराज तथा देवीलाजजी महाराज पधारे। श्राप मुनियों के दर्शन करने गये। उनका प्रवचन भी मुना। चिरतनायक को जेसे गुरु की तलाश थी चैसे ही गुरु मिल गए। मुनियों ने ससार से सुटकारे का मार्ग यतलाया श्रीर मुनिधर्म का स्वरूप समकाया। श्राप सासारिक प्रपची से पहले ही निवृत्त हो चुके थे। दीला का मार्ग जानकर श्रापको ऐना हर्ष हुशा जैसे अगल में मार्ग मूले मनुष्य को श्रपने घर का मार्ग मिल गया हो। उन्होंने मन ही मन मुनिवत धारण करने का विचार कर लिया।

पुग्यशाली पुरुषों के लिए थोड़ा-मा भी धर्मोपदेश हितकर माबित होता है-। प्राचीन कथा-साहित्य में ऐसी श्रनेक घटनाश्रों का उल्लेख है। इन्हीं घटनाश्रों की पुनरावृत्ति हमारे चरितनायक की जीवनी में हुई।

दुविधा मे

मुनि-दीचा श्रंगीकार करने का विचार कर लेने पर भी श्री जवाहरलालजी के मार्ग में एक बही श्रद्यन थी। वह श्रद्यन किसी बाह्य व्यक्ति या पस्तु के कारण नहीं थी। वे इतने साहसी श्रोर निर्भय थे कि इस प्रकार की श्रनेक श्रद्यनें श्राने पर भी कभी कातर नहीं हो सकते थे। मगर यह श्रद्यन तो उन्हीं की श्रन्तरातमा से उत्पन्न हुई थी श्रीर उसका सम्बन्ध उनके दूसरे कर्नेंड्य के साथ था। महापुरुप किसी वाहरी श्रद्यन की परवाह नहीं करते, किन्तु जहा कर्यंड्य हुद्ध स्वय दो मार्गों की श्रोर परणा करती है वहा निरचय करना कठिन हो जाता है। उस समय वे श्रत्यन्त श्रशान्त श्रीर वेचैन हो जाते हैं। दो श्रोर से जहा एक साथ श्राह्मान हो रहा हो वहा किस श्रोर जाना चाहिए ? दुविधा की यह स्थिति वही नाजुक होतो है। ऐसी ही परिस्थिति में श्रर्जन जैसा महान् योद्धा गांडीव छोड़कर किंकर्त्य-विमूद हो गया था। सौभाग्य से कृष्ण जैसे कुश्रल सजाहकार उस समय श्रद्ध ने के समीप थे, मगर श्री जवाहरलाल नो की स्वय ही श्रपना कर्त्य स्थिर करना था।

पहले वतलाया जा चुका है कि जवाहरलालजी का एक पाच वर्ष का समेरा भाई था। मामाजी के देहान्त के बाद उसके भरण पोष्ण का भार श्रापके कन्धों पर ही श्रा पड़ा था। जव-जब श्राप दीचा ग्रहण करने का विचार करते तब-तब मामा के उपकारों का स्मरण हो जाता। श्रापका हृद्य गत्गद् हो उठता। श्राप सोचते—उस उपकार के नाते इस बालक के प्रति मेरा क्या कर्तव्य है १ मेरे बाद इस बालक का क्या होगा १ इसके पालन-पोषण की क्या श्रवस्था होगी।

जवाहरलालजी बहुत दिनों तक इस दुविधा में फसे रहे। बहुत सीचने पर भी किसी निष्कर्ष पर न पहुंच सके। इस दुविधा के कारण उनके चित्त की व्याकुलता श्रीर भी बढ़ गई। ने श्रशान्त रहने लगे।

समाधान

'इमारे भ्रन्दर भ्रनेक मुटियों में से एक त्रुटि यह भी है कि इम श्रपेनी श्रन्तरग-ध्वनि की

धोर प्यान नहीं देते। धन्तरहमा विस बात को प्रकार-पुकार कर कहता है उसे सुनने की सन् सने थी सोर हमारा प्यान ही नहीं बाता। धगर मतुष्य घरने घन्तवांद की सोर प्यान दे से उसे प्रायः कर्तम्य घकर्तम्य के विस्तर में विसन्न न होता परे।

इमारे वरिवनायक ने रामय् अपनी इसी अवस्ता के अनुसर्वों के आपार पर वह वर्षे वच्चारी है। अब तक आपके सामने जा विकट समस्या वपस्थित वी और शुक्कामे नहीं पुढ़ाकी भी उसका समाधान अन्वराज्ञा की भावि से क्या नर में हो गया। मानी बोकोला प्रकट विकासन

वात मों हुई कि भाग भागे उस माई को बातो पर खिडाकर सार्यो करोबर-मार्ग वर देवता कर रह थे। माई के स्तेह भीर संसार के मिट वैराग्य में हम्ब युव्द वब रहा था। बनी एडं को सुकार होता कमी दूसरी भोर। इतने में सम्बद्धमा ने प्रश्न किया—'वब तुम योच वर्ष के वे यह क्या हुणा था। वस हमी प्रश्न में समस्या का पूर्व समाधान समापा हुणा था। व्यवस्था में किर क्या— संसार में कोई किसी पर निमार नहीं है। सभी भ्रम्या भ्रम्या मान्य साम में बाते हैं। महुष्य भागे को दूसरे का पावक-योचक मानकर आईकार बहाता है। एक दूसरे का भागन विभागत नहीं वन सकता।

पुक बार भी जबाइरखाजजी के मस्तिष्क में ठनकी सारी बोबनी विकाद को मीति वहां कार गई। मां दो वर्ष का बोक गई भी चीर पिवामी पाँच वर्षे का। उस समय मेरा पावण करें बाजा कीन था। है पथा बह बाजक भी वकतीर खेकर न चान्या होगा है मान्य विपरीत होने क मेरा भाष्य भी कियने दिन दिक सकता है है भार चाज मेरी जीवन-बीजा समान्य हो बात थे हसका मांश्रम-बारा चीन होगा है

इस प्रकार विकार करके भी शर्वाइरकासजी ने विना विकास सहस-करवासकी सीर स्मान होते का लेगाना कर जिला।

भी जवाहरवाजनी की महति चार्रम से ही शम्मीर रही है। सब में हीवा का दिश्वें कर क्षेत्र पर भी वसे जव्दी मक्ट कर देना वन्दीने अवित न समस्या। संब वे प्रति दिन व्यवस्थाने सुनने जाने सात्रुकों की संगति करते और स्विक समय ग्राम-व्यान में दिवाते। इस प्रकार के मी हो मन होता के संस्थान को इस करते होंगे।

सायके तीन सहवानी भी सायके साथ होता प्रदान करने के किए तैया हुए थे। उनके नाम थे—भीनीपायक्षणी भारकण्यानी भीर धेमध्यप्रणी। कुछ समय बाह उनका वैशान के सारत हो गया मगर सायका बेसान क्रमण कुछता है। बच्चा गया।

रह चीर रुपायी निरुष्य सम्बद्धा का प्रयान करिय है। महापुरुष ध्वमे हिल-सर्वेहित वी चीर संमादनाची डो ब्यार करिय कर बार जो निरुष्य कर है। है इससे दिर विचित्त वी होने। विज-यावार्ष उन्हें ध्यमे यब से हिमा नहीं सकती। चावतियों चीर विचित्त वी सरका नहीं से ब महमी। उनका संस्थ्य हतना प्रयक्त होता है कि सरकात उनकी चीर निर्मे बह्नों चीरी है। यो जंगाहरवायों ने मुन्दियत पारब करिय का प्रयक्त करिय करिया थी। निर्मे चिता को क्ष्मेनी गरिय थी का जमें विचित्त करिय सम्प्री होता है।

कमौटी

'तुम ऐसी जगह खडे हो जहा से दो मार्ग फटते हैं। तुम जिस श्रोर चाहो, जा सकते हो।
एक ससार का मार्ग है, दृमरा मुक्ति का। श्रर्थात् एक मार्ग बधन का श्रोर दूसरा स्वाधीनता का।
संसार के—वंधन के—मार्ग पर चलोगे तो चलने का कभी श्रत ही नहीं श्रा सकेगा श्रोर लक्य
पर कभी पहुंच नहीं सकोगे। मुक्ति का मार्ग शीघ्र ही भव-श्रमण का श्रत लाता है। शास्त्रकारों
ने मोच-मार्ग पर चलने की प्रेरणा की है।'

'जो मनुष्य इस श्रमूल्य मानव-देह को पाकर भी मौज-शौक में इसे गवा देता है उसके वरावर कोई मूर्ख नहीं कहला सकता। बुद्धिमान् मनुष्य इस देह को पाकर चल-चला में श्रपनी श्रेण्ठ-साधना का मत्र जपता रहता है, पर मूर्ख यही समम्तता है कि मनुष्य जन्म पाया है—फिर ऐसी देह नहीं मिलेगी, इस लिए जो कुछ मौज शौक करलू, वही मेरी है।'

जिस महात्मा के हृद्य से श्रागे चलकर इस प्रकार के उद्गार निकले हैं, वह भला कबतक दुनियादारी के चक्कर में फसा रहत। १ जब उसने देखा कि मेरी मानसिक तैयारी पूर्ण हो खुकी है श्रीर श्रव विलम्ब करना उचित नहीं है तो उसने दीचा। प्रहण करने का श्रपना विचार श्रपने पिताजी के वह भाई धनराजजी के समच प्रम्तुत कर दिया। ताऊजी को जवाहरलालजी का विचार सुनकर बहुत श्राश्चर्य श्रीर दु ख हुश्रा। उन्होंने जवाहरलालजी के विचारों की गहराई को नहीं पहचाना। सोचा—'नादान बालक है। साधु के बहकावे में श्रा गया है। हाट-फटकार से रास्ते पर श्राज्याने' यह सोचकर उन्होंने डाट-फटकार दिखलाकर खुप कर दिया। मगर यहां नो रग पक्का चढ़ खुका था। वह उत्तरने वाला न था। ताऊजी की फटकार कामयाब नहीं हुई। जवाहरलालजी का विचार श्रटल ही बना रहा।

धनराजजी ने जब देखा कि डाट-डपट से काम नहीं चलेगा तो उन्होंने उनका साधुश्रों के पास श्वाना-जाना बढ कर दिया। निगरानी के लिए श्रपने दो लड़के नियुक्त कर दिये श्रीर सम्बत्त हिदायुष्ठ कर दी कि उनमें से कोई एक हर समय जवाहरलालजी के पास रहे श्रीर उन्हें साधुश्रों के पास न जाने दे।

इस प्रतिवन्ध के कारण कुछ दिनों तक उनका साधुत्रों के पास श्राना-जाना रुका रहा।
मगर प्रतिवन्ध ढीला होते ही फिर श्रावागमन श्रारभ हो गया। सावुश्रों के पास न जा सकने पर
भी उनके विचारों में तिनक भी शिथिलता न श्रार्ट। वे पहले की भाति दढ़ रहे। श्रापने उन्हीं
दिनों सचित्त जल पीने का त्याग कर दिया।

दूसरी चाल

धनराजजी ने जब देखा कि साधुश्रांके पाम श्राना जाना वद करके भी वे श्री जवाहरलाल जी के विचार नहीं बदल मके तो उन्होंने दूमरी चाल चली। गाव के मभी लोग श्रापके दीचा लेने के बिचारों से परिचित हो चुके थे। धनराज्जी ने श्रपने सब मिलने-जुलने वालों को सममा दिया कि जब कभी जवाहरलालजी उनसे मिलें तो वे साधुश्रों की निन्दा किया करें। उन्हें साधुश्रों का भय दिखाए—साधुश्रों को भयकर रूप में चित्रित करें, जिससे उनके विचार बदल जाय।

ताऊजी की यह शिचा उनके सभी परिचित सञ्जनों ने कण्ठ तक उतार ली। उनमें में जो जबाहरलाजजी से मिलता वही भरपेट मुनियों की निन्दा करता। कोई वृहा कहता—'बच्चा, तुम साधु मत होना। साधु लड़कों को ले जाकर जगल में छोड देते हैं छोर उनका सामान खोम

होते हैं! कोई-कोई साह्येकारिक साथा में कहते.... साधु वश्यों को पीर-पीटकर हहवा बना ऐते हैं। कड़कारते तेव के कहाई में कथीरी की तरह ठवावते हैं। इस तरह दिवते मुंदू उतयी ही बातें बताहरकावत्री की सुनाई पवर्षी। सगर खाप भी ध्रवणी चुन के परके थे। के किसी के बहु कादे में न बाये भीर ध्रवते निरवण पर निरवज्ञ वो दें। यही नहीं वरण् इस प्रकार के व्यवहार से बन्धति खाने निरवण की चीर भी दह कर विधा।

प्क बार एक बैरागी बाब आपके सकात पर आवे। नास या उनका परमामन्त्री। सगर बाबाओं के नाम से दी बढ़ सराहुर थे। जून सावदार और जून प्रतिन्तित काकि थे। यह यन राजनी के मित्र थे। ज्वाहरवालाओं के पूंचा संबंधी विचार उन्हें भी विदिए हो चुके थे। वैदाद तरह से हम्में समसाने वर्ण। उन्होंने सपने जीवन सर में संवित समस्त बुविसका पूर्व कर दो समस सुन्तु होंग की देखा भारत किये हुए औं तबाहरवाबसी पर जनकी बुदिसका में कुस मी ससर नहीं दिलाए।

बाराजी को वार्जों का बकार देना व्यर्थ समयकर जवाहरखाखाओं भीव साथे बैठे रहे। जाउनों के मित्र होने के नाठे भी उन्होंने नल्लता बारण करना और विरोध न करना उनिक समया। मगर इस मीत का घसर बांबाओं पर उकटा पड़ा। बाजों ही बाजों में बह बहुत सागे वह गए। धमस्त्राकर कहते सने—'अनराजनी तुम्हें दीवा केने को अनुमति कदापि नहीं देंगे। धमर सहस्त्र करोगे जी एकड़ कर कार के साथ बांध दिये जाधोगे।

बाबाधी को धासमात पर बढ़ते हैल जबाहरकालजी ने उत्तर देता हो अधित समस्ता। दश्होंने गीमीर धीर ग्रांत स्वर में कहा—'बाबाओं धाद इतनी बातें तो कह गए मगर धाएने पह दिवार न किया कि इतका सेमावना करिन हो पकता है। मुखे दीचा कने की घरमाति मिल गाँ तो धायकी बानों की बचा कीमत रह जाएगी। धार और सदावे प्रतिक्र को बातें एक बावक कि सामके धारम्य माधित हो बहु धार धेसे सहन कर गर्केंगे ! धारके हक में सम्बान गो मदी है कि धार पिक कर कम न निजातें। इसमें तो कोई-मन्देद हो नहीं कि दीचा की घरमित

जवातरखाखजी के इस कत्तर में कसीत कात्म रिश्वास मता हुआ है। वन्हें पूर्व विश्वास है कि मेरा संक्ष्य रख नहीं सकता। दुनिया तुन्धे विश्वतित नहीं कर सकती। इस प्रकार का दह स्राप्त विश्वास किसे प्राप्त दो यह बढ़ा हो मान्यगाकी है। यह ससे संगर को कमेका हो परा-जित कर सकता है। यस्य है यह दहना। यस्य है यह धवय क्रमिकाया। वस्य है यह स्थायन।

देशमी बाबा है यह करवाना भी न की दोगी कि बाबा हिलाई देने बाबा यह बाबक इत्तरा साहम कर मध्या है। बाबानी यह उत्तर मुक्ते ही बक्ति रह गण। वह मानो उदे जा रहे से चीर बीच में च्यानक परका खगा चीर वह नीचे भा गिरे। इस घरणा चीर हता में भोर उत्तर को मुक्तर उत्तर बोच मंद हो गया। कान माने यावानी ने मन हो मान बाहक की पुश्चिमना इत्तर चीर माहमिक्ता की मरामा की वा नहीं मगर इतना वे समझ गये कि उसे समझा मक्या उनके वहा में बाहर की बात है।

इस प्रकार चनराजजी के चीरे-चीरे सभी सस्य वैकार होत गये । उन्होंने धवेक बाज किय

मगर कोई सफल नहीं हुआ। किन्तु स्नेह का बन्धन भी साधारण बंधन नहीं है। इस बधन से प्रेरित होकर धनराजजी इस बात पर तुले थे कि जवाहरलालजी किसी प्रकार श्रपना इराटा बदल दें, मगर महागगा का प्रवाह श्रगर बदल सकता है तो जवाहरलालजी का इराटा भी बदल सकता है। यदि वह सभव नहीं तो यह भी श्रसभव है।

श्राणिक त्याग

'श्रवाद ब्रह्मचारी में श्रद्भुत शक्ति होती है। उसके लिए क्या शक्य नहीं है ? श्रवाद ब्रह्मचारी श्रकेला ही मारे ब्रह्मायह को हिला सकता है। श्रवाद ब्रह्मचारी वह है जिसने श्रपनी समस्त इन्द्रियों को श्रीर मन को श्रपने वश में कर लिया हो। इदिया जिसे फुसला नहीं सकती, मन जिसे विचलित नहीं कर सकता। ऐसा श्रवाद ब्रह्मचारी शीझ ही ब्रह्म का साचात्कार कर सकता है।'

'बहावर्य का पालन करने के लिए श्रांर साथ ही स्वास्थ्य की रचा के लिए जिह्ना पर श्रकुश रखने की बहुत श्रावश्यकता है। जिह्ना पर श्रकुश न रखने से श्रनेक प्रकार की हानिया होती हैं।'

हमारे चिरितनायक ने बहाचर्य थ्रौर रसना-निग्रह के विषय में जो प्रभाव-शाली उपदेश दिया हैं, उसे पहले थ्रपने जीवन में उतार लिया था। यह उपदेश उनके जीवन के श्रनुभव पर श्रवलित है। जब श्राप वैरागी श्रवस्था में थे तभी से त्याग की श्रोर श्रापकी भावना बढ़ती जा रही थी। सचित्त जल पीने का त्याग श्राप पहले ही कर चुके थे। श्रव श्रापने सचित्त वन-स्पति खाने का श्रौर रात्रि भोजन का भी त्याग कर दिया। इस प्रकार जिह्ना पर श्रकुण स्थापित करने के पश्चात् श्रापने कुछ दिनो बाद शाजीवन बहाचर्य-चन धारण कर लिया।

द्यात्मिक उन्नित के लिए त्यागशील बनना श्रावश्यक है। सभी मत श्रीर सभी पथ त्याग का विधान श्रीर समर्थन करते हैं। जैनधर्म तो त्याग की नींव पर ही खडा हुश्रा है। त्याग श्रात्मा में दृढ़ता उत्पन्न करता है श्रीर किठनाह्यों को जीतने में समर्थ बनाता है। यदि कोई व्यक्ति किसी स्वादिष्ट वस्तु को खाने का त्याग कर देना है तो उसे रसनेन्द्रि के सयम का श्रभ्यास करना ही होगा। रसनेन्द्रिय का सयम बहावर्य के लिए श्रावश्यक है। जो जीभ को वश्र में नहीं कर सकता वह बहावर्य का पालन भी नहीं कर सकता। बहावर्य को महिमाका वर्णन नहीं किया जा सकता। कपर चरितनायक के जो उपदेश-वाक्य दिये हैं, उनमें थोड़े से शब्दों में ही बहावर्य को महत्ता का प्रतिपादन कर दिया गया है।

इस प्रकार एक एंक वस्तु का त्याग भी धीरे-धीरे आत्म-विकास की श्रीर ले जाता है। खाने, पीने, सीने, बैठने श्रादि के काम श्राने वाली भीग्य वस्तुओं में से जिनका जितना त्याग किया जाता है, श्रात्मा उतना ही बलवान बनता है। क्या धार्मिक श्रीर क्या सामाजिक, सभी दृष्टियों से इद्गिय सयम जीवन-विकास के लिए श्रत्यन्त उपयोगी है।

हमारे चरितनायक पूर्ण स्थाग के मार्ग पर चलना चाहते थे, श्रत्ण्व उसके लिए उन्होंने पहले से ही तैयारी श्रारम कर दी। ताऊजी ने स्नेह के वश होकर उन्हें त्याग से च्युत करने का प्रयत्न किया, मगर श्राप दढ़ बने रहे। ताऊजी के द्वारा लगभग प्रतिदिन ही कोई-न-कोई श्रद्ध्वन उपस्थित की जाती थी। यह देखकर श्रापने घर में भोजन करना होड दिया। श्राप थादला में

ही इसरे आवर्जी के घर मोजन करने सरी। इस प्रकार शीधनराज्ञज्ञी के प्रयत्नों का फल निपरीय हमा भीर उनके प्रयत्नों के कारन भी भगाहरखालबी त्यार के प्रयापर शीप्रवापूर्वक दह होते चते सप्र।

वाल्यायस्था की प्रतिसा

जवाहरकाक्षत्री में प्रविभा का बैभव जन्म-कात वा । वे उन मान्यवान सहापुरुयों में से पुरू थे जिन्हें प्रतिमा विश्वसत में सिखती है। इसी कारण वे बाहवाबरण में भी शीश प्रतिमा-गांकी और प्रत्यत्ममनि थे । किसी काट का राजांक मान्य उत्तर रेजा आपकी विशेषता रही है। यह ही दबाहरक से दनकी प्रसर प्रविभा का पाइकों को पता चक्र बायगा ।

एक बार भाग किसी जाइस्क पंडित के घर सामार सपनी जन्म-पत्री दिला रहे थे। उसी समय वहाँ परिवत धारमारामणी या पहुँचै । वे राज्य के पृष्ठ धाधिकारी थे । सामा सृक्षधम्बजी के

भिष्म होने के कारना बवाहरकावजी उन्में भक्ती मांति जानते थे । अवाहरकाक्षणी ने उपांतिश्री से पूछा-- कोई ऐसा श्रव वतकावय जो मेरी क्षांका में

सहावक हो। पंदित भारमरामधी ने उन्हें विकाने के उद्देश से कहा- 'क्या तुम हू किया साचु बनमा

चाहरे हो ? क्या हुम्हें मासूम है हू दिनों की उत्पक्ति कैसे हुई ? जनाहरखाखांची-- भी हो भें ह विपा साह बनना चाहता है । बाप बताहप किस मकार

बनकी बलाचि हाई है !

चारभारामजी ने चार्रम किया-सहात्मा गोरकनाय के हो चेके थे-पुक का नाम वा मदेम्बनाय और शूसरे का पारसनाय । एक दिन गुरूजी ने होशों बेकों को निका बाने के किए मेत्रा । वेचारे बहुत वृमे पर मिया नहीं मिखी । एक बगह विवर्ग की पंगत हो रही थी । पारस-बाब बहा पहुंच गए और उन्होंने मिका की माचमा की । धगत के पास एक मरी विक्रमा पड़ी थी । विनिधों ने कहा-हमें थे जाकर वर फेंक भाष्त्रों हो तुरहें विदेश प्रकान मेंगे ।

पारसभाय ने विभा संकोध मरी बिद्धवा खींच्छर दर फूँड हो । विभन्नों ने सूब मिडाई दी ।

बसे क्षेत्रर पारसनाथ चपने गुरूजी के पास पहुंचा ।

उचर महेन्द्रनाव काकी दाव कौटा । शुरु गारसवाव ने महेन्द्र को बहुत विकास और पारसनाय की प्रशंसा की ! मदिन्जनाय ने बसी समय पारसनाय की पोंड कोस ही । विद्या वासी बाद समकर गुक्की ने पलसमान को धपने घामम से विकास दिवा और दाप दिवा-तमने क्षित वर्तियों की विक्रिया वॉली है जाब से तुम उन्हीं के गुरु हो सर ।

बस रुभी से इ दिवा सर बच्च वदा। इसी बरवा के विद्व स्वक्ष्य हैं हिया साल हाथ में गाव की पु स के समाव शोधा शीर सन्ताई के समाव पात्र रखते हैं। वया तुम उन्हीं पासमाव के बेबे बनना बाहरे हो ?

पंडितजी की पह स गर्रत कहानी सुनकर बवाइरबाकडी ने उसी समय उत्तर विधा--धिविधनी मार्च मन्ती बात कह रहे हैं। इस कहानी में बहुत-मी बार्डे इन गई हैं। मारकी भाजा हो थो में उन्हें दूरी कर दू

पंडिताओं के पूर्वने पर भी जानाहरजाजनी ने कहना चारस्स किया---'बारतव में बात यह

है कि बिख्या बहुत भारी थी। पारसनाथ श्रकेले उसे खींच नहीं सके। सहायता के लिए उन्होंने मिछ्न्द्रनाथ को बुलाया। मिठाई के लोभ से वह भी श्राकर सिम्मिलित हो गया। मिछ्न्द्र ने मुह की तरफ से बिछ्या पकड़ी श्रीर पारसनाथ ने पूछ की तरफ से, दोनों उठाकर उसे दूर फेंक श्राये। मगर बिनयों ने कहा—हमने श्रकेले पारसनाथ को मिठाई देने का वायदा किया था, मछेन्द्रनाथ को नहीं। यह कहकर उन्होंने उसे मिठाई नहीं दी। इससे मछेन्द्रनाथ चिद्र गया। उसनें गुरु के पास जाकर पारसनाथ की शिकायत कर दी। गुरुजी को नाराज होते देख पारसनाथ ने भी मछेन्द्रनाथ की पोल खोल दी। गुरुजी मछेन्द्र पर भी कोधित हो गए। उन्होंने उसे शाप दिया—"श्राज से तुम बाह्यणों के गुरु हुए। इस पाप के लिए तुम्हारे हाथ में गाय का मुह रहेगा श्रीर उसकी श्रातें धारण करोंगे।"

तभी से ब्राह्मण हाथ में गोमुखी रखते हें श्रीर श्रांतों की तरह जनेऊ पहनते हैं। माला फेरते समय गोमुखी में हाथ रखते हैं श्रीर स्नान करते समय जनेऊ को श्रातें मानकर खुब धोते हैं, जिससे उनमें वदबून श्राने पावे। गाय की पूछ में तेंतीस कोटि देवताश्रों का वास माना जाता है। उसका श्रम्बाहा श्रमृत का स्थान है। यह दोनों श्रग गाय के शरीर में बहुत पवित्र माने जाते हैं। इसके विपरीत गाय का मुद्द श्रपत्रित्र माना जाता है। उमसे गाय श्रशुचि पदार्थों को भी खा जाती है। श्रातें तो श्रपवित्र हैं ही। ये दोनों चीजें ब्राह्मणों के पत्र्लो पदीं। श्रव श्राप ही सोच देखिए, दोनों में बुरा कौन ठहरा ?'

श्री जवाहरलालजी का जैसे का-तैसा उत्तर सुनकर श्रात्मारामजी श्रवाकू रह गए। यद्यपि यह एक किएत कहानी है, इसमें कोई तथ्य नहीं है, किन्तु श्री जवाहरलालजी की कल्पना शक्ति श्रीर प्रतिभा का इससे भली-भांति श्रनुमान किया जा सकता है। छोटी-सी श्रवस्था में इतनी वड़ी बात तस्काल गढ़ लेना साधारण बात नहीं है। इसके लिए प्रखर प्रतिभा चाहिए, श्रीर एक राज्याधिकारी के सामने निर्भयता के साथ उसे कहने की हिम्मत होना भी किठन है। मगर श्री जवाहरलालजी में इस हिम्मत की भी कमी नहीं थी। ईंट का जवाब पत्थर से देना भी उन्हें खूब श्राता था। वस्तुत इन गुणों के श्रभाव में कोई भी व्यक्ति महत्ता प्राप्त नहीं कर सकता।

इन दिनों श्री जवाहरलालजी जल में कमल की भाति श्रालिप्त भाव से घर में रहंते थे, तथापि उन्हें वर्त्तमान स्थिति में भी सतोष नहीं था। वे ऐसा कोई उपाय खोज रहे थे जिसमे श्रमगार बनने की उनकी श्रभिलाषा शीघ्र पूरी हो सके। उधर ताऊजी दीचा न लेने-टेने पर तुले हुएथे। जबाहरलालजी की प्रत्येक प्रवृत्ति पर उनकी निगाह रहती थी।

एक बार श्री जवाहरलालजी ने सुना कि ससार सागर से पार उतारने वाले मुनिराज इस समय लींबडी में विराजमान हैं। यह स्थान थाटला से बारह कोस दूर है। जवाहरलालजी की बढ़ी उत्कठा हुई कि उनके दर्शन करके नेत्र सफल करू किंतु कोई उपाय न था। तथापि श्रीजवा-हरलालजी निराश होना नहीं जानते थे। उन्हें विश्वास था कि जहा इस्छा प्रवल है वहा कोई न-कोई मार्ग निकल ही श्राता है। श्रतएव श्रवमर की प्रतीचा करने लगे।

जवाहरलालजी के चचेरे भाई (धनराजजी के पुत्र) उदयराज जी किसी काम से दाहोद जाने के लिए तैयार हुए। दाहोद मं लींबढी नजदीक ही है। जबाहरलालजी भी उनके साथ चलने को तैयार हो गये। दोनों बैलगाड़ी में बैठकर चल दिये।

शस्ते में धनास नदी पहती थी। नदी तक पर्इचत-पर्इचते संधेरा हो शया। नहीं में बैड बतर तो गर्वे किम्स चढाव में कविया गर्ये । चढाने का प्रयस्म किया गया तो कभी इघर सब बाठे कभी रुकर । नहीं प्रधानी की कीर कस समय उसमें पानी नहीं था। किस्त प्रधारों की भरमार की । भयानक बंगान या. यंगकार से परिपूर्ण काको रात कैन गर मी । पथरीका शस्ता थाः, पग-पग पर शाबी उक्षरने की सरमानना थी । जनाहरखानानी उस समय पश्चन वर्ष के चीर उदयराजनी सचरह वर्ष के थे । गाडीवान मी इन्हीं के चलुकप दोटी उस का था । मीक्षों की सावादी होने के कारण तरे करों का सब सिर पर संबर्ध रहा था।

वीचों ने सिवकर नष्ट्रव चल किया सगर शाही बदी के चढ़ाव पर न बड़ी। अवपराजनी धीर गावीचान घवरा वर्ड । बोनों बार-बोर से रोने सग । सगर जवाहरसाकता किसी धीर ही धात से बसे से । रोना बन्होंने सीखा ही नहीं था । निपत्ति धाने पर ने सबराते नहीं से । बन्होंने पक जगह कहा है- विपत्ति को सम्पत्ति के रूप में परियत्त करने का पुक्र मात्र उपाय वह है कि विपत्ति से बनराना नहीं चाहिए । विपत्ति की चारस-करपास का एक भेड साधन समस्का विपक्ति चाने पर प्रसरन रहना चाहिए । जिसका विचार करना अन्य संसीर है जसके किए सह क्रिप्रति को सरावय है। वह बससे कैसे प्रवसता है

थी अवाहरकासभी इस समय एकरम मान्य थे । अन्तरि होनी का धैव बंधाया धीर बहा- 'मबरान की क्या बात है ? गाडी क्या यहाँ पत्री रहेगी ? वह विकासी और बक्ती ही विकक्ष जायरी । इतना कहकर कन्योंने भपना काक्षा काट पहिमा और वृशी पुमले हुए। मीखों की बस्ती की सोर चस्र विषे । वहाँ स गहरवासरी का एक परिषित श्रीस रहता था । साप सकेसे श्रीपेरे में बसी को बुकाने के बिप रवाना हुए । हिंसक पशुक्तों से मरे मपानक बंगक में राजि के समय विभीय होकर वो सीख चसने पर भाग भीकों की बस्ती में पहुंचे ! परिचित भीस को बाबाज हो । उसे धारना दाख सनामा और मिदनशाना देने का जबन नेकर उसे धारने साम से कार । राजको राजको रामक इस मीख ने घपने साथ इस-नारक मोख घार किये । उसको सका-यता से राजा बढ़ी के चढ़ाव पर चड़ी धीर सबके का में जी घाना।

रात भर वहीं कहीं विकास खेकर दोशों भाई दूसरे दिन दाहोद पहुंचे। उदयचंदकी प्रथवा कास पूरा करके बांदका बीट गाये । भी जनाइरसाझ की नहां से बीनड़ी नक दिये । नहां काकर

वे सामग्रों की सेवा में रहने क्षणे चौर दीका केने के किए दैवार हो गए।

उदयर्वंद श्री जब चक्रिये पांच्या सीटे भीर भगराजनी का पता क्या कि वशाहरसासजी क्षांकडी यहेक तथे हैं. को वह उसी समय बीववी के किए स्वावा हुए । उन्हें मकी-मांति पता का कारण रहुर पान व पान प्रकार कारण कारण पान प्रतास कर प्रतास है। वरण प्रतास प्रतास वार्थ कि पंक्षी पीजरे में से निकल पुका है भीर यम सरकारा से गी. वरण मार्थ की से था। घट ऐसे जुमों को सामस्यकता है जिसके बोम में पंचकर पंक्षी किर पीजरे में या बसे। वनसम्बद्धी पुत्र जुला का कार्यक्रम व । कार्य कार्य कार्य का कोई मी प्रस्तोमन इस पंत्री को साकर्षित वडी वर्ष अनुगर्भ आर्थ्या प्राप्तात प्राप्तात प्राप्तात प्राप्तात प्राप्तात प्राप्तात प्राप्तात प्राप्तात प्राप्तात स्थानस्थान । स्रतिप्राप्तात त्राप्तात प्राप्तात स्थानस्थानी कि पैसी वस्त में स्थानस्था। वह समा क्या था ? धांदका के एत्कासीन सरपंत्र शासनी प्वारचंद्र नी का पत्र ना निसर्ने अवाहरकासनी को क्षत्र करके किसा मार्-दुस पाँरका कीर मामा । शीका की भावा विकास की सिस्सेवारी सक or 1 .

दीचा के प्रलोभन रूप चुगो से श्राकर्षित होकर उटा हुश्रा पखी फिर लौट श्राया। श्राखिर दीचा के सिवाय उसे श्रौर चाहना ही क्या थी! उसने सोचा—'थादला जाते ही सुमे दीचा लेने की श्राज्ञा मिल जायगी। मेरे मन की सुराद पूरी हो जायगी। श्रव बाबाजी के साथ चले जाने में हर्ज ही क्या है ?'

इस प्रकार विचार कर आप बाबाजी (श्री धनराज जी) के साथ जीट आये। मगर थादला आते ही बाबाजी ने अपना रग पलट दिया। दीचा की आज्ञा देने से साफ इन्कार कर दिया। जवाहरलालजी को शाहजी का सहारा था। वे उनके पास पहुचे। मगर सरपच शाहजी अपनी लाचारी प्रकट करके रह गये। कहने लगे—'मैंने तुम्हारे बाबाजी को खूब सममाया मगर वे आज्ञा देने के लिए तैयार नहीं होते। में क्या जानता था कि वे इस प्रकार पलट जायगे? उनकी लिखत मेरे पास होती वो कुछ कार्रवाई भी करता, मगर ऐसा कुछ है नहीं। जितना कह सकता था, कह चुका, उन्हें सममा चुका। अब क्या हो सकता है?'

सरपच महोदय की यह सरलतापूर्ण लाचारी देख श्री जवाहरलालजी को घोर निराशा हुई। किर भी उन्होंने श्रपना सकलप नहीं छोड़ा श्रीर किसी दूसरे श्रवसर की राह देखने लगे। पुन पलायन

थादले के भैरा घोबी के पास एक घोड़ा था, जिसे वह किराये पर भी चलाया करता था। श्री जवाहरलालजी ने वही घोडा पाच रुपये में तय कर लिया। भैरा श्रपने घोडे पर उन्हें लींबड़ी पहुचा देगा। मगर गाव से ही घोड़े पर सवार होने में किठनाई थी। बाबाजी को पता लग जाता तो निकलना श्रसम्भव हो जाता। इसलिए निश्चित किया गया कि भैरा श्रपना घोड़ा लेकर नौगावा नदी पर दो पहर तक पहुंच जायगा श्रीर बादमें किसी समय जवाहरलालजी वहा श्रा मिलेंगे।

श्री जवाहरताताजी श्रपने निश्चित समय पर घर से बाहर निकते । महारमा बुद्ध रात्रि के घोर श्रधकार में घर से रवाना हुए थे, श्री जवाहरताताजी ने दुपहरी के चमकते सूर्य के प्रकाश में प्रस्थान किया। फिर भी दोनों का उद्देश्य समान था। जैसे ही श्राप गाव से बाहर निकते कि रास्ता भूल गए। लींबड़ी के बदले माबुश्रा की राह पकड ली। कुछ ही दूर गये थे कि एक रिश्तेदार से भेंट हो गई। वे श्रापके रिश्ते में बहनोई होते थे श्रीर श्रापके विचारों से परिचित थे। उनका नाम था कोदाजी घोड़ावत। उन्होंने सारा वृत्तान्त सुनकर श्रापको ठीक रास्ता बतला दिया।

नदी के किनारे चलते-चलते श्राप भैरा धोबी के पास पहुंचे श्रौर घोड़े पर सवार होकर लींबड़ी की श्रोर रवाना हुए। पाच कोस चलने पर सूर्य श्रस्त हो गया। रास्ते की चौकी पर सिपाही ने रोका। श्रगले गाव में ठहर जाने का वायदा करके चौकीदार से पिएड छुड़ाया श्रोर श्रागे चले।

जो रास्ता सीधा लींबडी जाता था उसमें बहे-बहे पहाड़ थे श्रौर जगल भी था। जगली जानवरों का भी भय बना रहता था। रात में उस रास्ते जाना खतरनाक था। कदाचित श्राप तैयार हो जाते तो भैरा हरगिज जाना मजूर न करता। उसे श्रपनी श्रौर श्रपने घोड़े की जान की जोखिम भी तो थी। श्रतएव श्री जवाहरलालजी ने सीधा मार्ग छोड़कर लम्बे मार्ग से ही जाना उचित समका। चलते चलते दाहोद के नजदोक पहुचे। वहा खान नदी के किनारे एक खरबूजेबाले

की क्वेंपड़ी थी। बसी क्वेंपड़ी में शेय राजि विवाकर मातःकाख होते ही फिर स्थाना हुए।

रास्ते में एक हुमस महाजन मिले। वे आपके मित्र ये। बन्हींने भोजन के लिए नहुए धामह किया परस्तु आप सचित बस्त के स्थानी ये और सचित बस तैनार नहीं था। विकास करना समझ होने के कारस सिर्फ मैरा का भीजन कराकर वे तत्काल नहीं से चल दिये।

जिस बाद की सम्रोका थी बही हुई । बहुत करनी करने पर भी कब चार खींबबी पहुँचे वो सायका स्थागत करने के बिए बाबाबी बहां मीब्दु सिखे ! बाबाबी बनसे भी पहुंचे पहुँचे गर्थ में । बन्दोंने मार्ग की सवानकता का स्थास नहीं किया और सीथे मार्ग से की या पहुँचे थें ।

बावार्त ने श्री जवाहरकावर्त्त को मोदका बीरने के बिए शक्ति पर समस्मार्ता। मगर 'स्ट्रास्स की कारी कमरिता वर्ष व दूनों रंग वार्ता तकि वरित परितार्थ हुई। श्री जवाहरकावर्ती वस-सम्मार्थ कर विद्या स्थान कर काम बारित की करी हुए। वार्ता मी मानदी हार मानदी सार कर तमाम बारित की केश होगई कोर भी की वर्षाहरकावर्त्त की स्थान कर काम बारित की केश होगई कोर भी काहरकावर्त्त की स्थान के काम बार की वार्ता की वार्ता की काहर की सारी प्रयो जवाहरकावर्त के सार कीर की की कर कोई हुइन की सारी प्रयो का बाहरकावर्त की सारा की विद्या हुं। हुइन से मार कीर संमार्थ की सार काम की की की सार की है। वार्त केश की सार की सार

प्रविद्वा उपसम इसमें सुनर्ग में कडोर मासूम इस्ते हैं परस्तु सहने में उतने कडोर नहीं होता । इसके कियर प्रमुद्ध उपसमें कई हो मनोस धीर हुमायने बाग पहते हैं परस्तु उन्हें सहन सरस्त होते होता प्रमुद्ध मार्थ कारों भी स्तुनुष्ट उपसमी के प्रकर में पहकर अपनी साधना स यह हो गते हैं। एएस में कहा है—

> चाहमें सुहुमा संगा मिनल्य के हुक्तरा। जल्ब रागे विसीर्यति च चर्नति वक्तिए ध

> > त्र है, इ. हा महिना का है, इ. ही। जीवार्टी के की सम्बद्ध का का का महिना का है, इ. ही।

धवान् यह सञ्चल्क दयसमें वहे ही स्पन्न होते हैं। साथु पुरुष वही कहिनाहै से हन्तें जीत पात है। कई-जर्कता हन उपसमों के धाने पर धपने संगन की रचा करने से ही ध्रक्षसमें ही जाते हैं।

> वे भ्रमुक्क दरमर्ग कान-में हूं मा गानकार कहते हूं— चर्चम नावचा हिस्स शेवित परिवारिया । पान चे तार ! दुइमि कस्त गार ! ब्रहासि चे ! पिता में भेरचो तात ! सात ते गुहिया हमा । भावश है सात तान ! भावश कि आसिस चे ?

मायं पियर पोस, एव लोगो भविस्सह।
एव खु लोइय तात । जे पालंति मायर॥
एहि ताय। घरं जामो, मा यकम्मे सहा वय।
वितिय पि ताय। पासामो जामु ताव सय गिह॥

श्रर्यात्—साधु के परिवार वाले साधु को देखकर घेर लेते हैं श्रीर रोकर कहते हैं—तात ! तु हमें क्यों स्थागता है ? हमने लहकपन सं तुम्हारा पालन किया है, श्रव तुम हमारा पालन करो।

तात ! तुम्हारे पिता बृढ़े हैं थ्रौर तुम्हारी बहन नादान है। यह तुम्हारे •सने भाई हैं। तुम हम लोगों को क्यों त्यागते हो 9

हे पुत्र ! श्रपने माता-पिता का पालन करो । उनका पालन करने से ही परलोक सुधरेगा । जगत का यही श्राचार है श्रांर इसलिए लोग श्रपंने माता-पिता का पालन करते हैं ।

हे तात ! चलो घर चलें । श्रय से तुम भले ही कोई काम मत करना । हम काम कर दिया करेंगे । एक बार काम से बबरा कर तुम भाग श्राये हो, पर श्रव चलो, श्रपने घर चलें ।

इस प्रकार श्रनुनम्न, विनय, लाचारी श्रीर वेयसी प्रकट करने वाले तथा प्रलोभनी में फसाने वाले यह श्रनुक्ल उपसर्ग बढ़े करारे होते हैं। शाम्त्रकार के शब्दों में साधु भी बड़ी कठिनाई से इन्हें सहन कर पाते हैं। हमारे चित्तनायक श्रभी साद्य नहीं बने थे, साधु होने के उम्मीदवार ही थे। फिर भी उन्होंने श्रत्यन्त धेर्य के साथ वावा जी के श्रनुकूल उपसर्गों को सहन किया। उन्होंने बावाजी को नम्रतापूर्वक निश्रेटन किया—

गाईस्थ्य एक जजाल है। इस जजाल में में पहना नहीं चाहता। दीचा लेने का पका निश्चय कर चुका हूं। धन दौलत श्रौर ससार के श्रन्य सुख-साधन मेरी निगाह में तुच्छ हैं। जीवन का क्या भरोसा है १ श्राज है, कल नहीं। माता छोड़कर चली गई। पिताजी भी जल्दी ही चल दिये। मामाजी ने भी उनका श्रनुगमन किया। यह सब घटनाए मेरी श्राखों के सामने घटीं। जीवन पर भरोसा कैसे किया जाय ? ऐसी स्थिति में एक चर्ण-गवाना भी मेरे लिए श्रसहा है। जितनी जल्दी मनुष्य श्रास्म-कल्याण में लग जाय उतना ही श्रेयस्कर है।

मामाजी की मृत्यु होने पर भी उस बालक का पालन-पोषण हुन्ना ही था। इसी प्रकार श्रव भी होता रहेगा। श्रभी तो में दीचा ले रहा हू, यदि मेरी सन्यु हो जाय तो उसे कौन पालेगा? में न होता तो भी उसका भरण पोषण तो होता ही। वास्तव में कोई किसी पर निर्भर नहीं है। यब श्रपने श्रपने कमों का फल भोगते हैं। यह तो मनुष्य का मूठा श्रदकार है कि वह श्रपने श्रापको पालक-पोषक समकता है। कोई किसी का भाग्य पलट नहीं सकता।

बाबाजी ! मेरे विचारों को श्राप सोडावाटर का उफान न समसें। यह विचार चिंगिक नहीं, स्थायी श्रीर दह हैं। उनमें परिवर्तन करने का प्रयास निरर्थक है। विवेकी पुरुष के लिए ससार में श्राकर्षण की क्या चीज है ? सभी कुछ नीरस, दु खमय श्रीर चिंगिक है। श्रापके लिए यही उचित है कि श्राप मुक्ते दीचा लेने की श्राज्ञा दे दें। श्रगर श्राप श्राज्ञा न देंगे तो मैं साधुश्रों की तरह रहकर सारा जीवन बिता दूगा। मेरा निश्चय श्रव बदल नहीं सकता। मैं कोई बुरा कार्य करने के लिए उचत नहीं हुशा हू। श्राप प्रसन्नतात्वंक मुक्ते श्राज्ञा दीजिए श्रीर घर लीट जाहए।'

साधवा का भ्रम्यास

यात्राजी का की जयाहरकावजी पर गांव स्मेह था। इसी स्मेह की अरखा स उन्होंने दीचा न क्षेत्र देने का मस्सक मयता किया। मगर प्रमण में उन्हें निराश होना पढ़ा। बाबाय का श्री वयाहरकावजी पर जिला में मा या सस्ते करीं वक्कर भी क्याहरकावजी का स्वाप्त पर मन था। बाबायों का मेन राजन या भी क्याहरकावजी का साधिक । प्रमत में साधिक मेन में राजन प्रमु पर विजय मार की। बाबादी निराश होकर परिचा बीटे। हवर क्याहरकावजी ने सावुव्यधि का धान्यान मार्टम कर दिवा। धाव धाय किसी क घर मोजन नहीं करते थे। सोखी में क्योरियाँ रजकर साबुधों की तरह गोवरी खाते थे। धाय शावों के मुख्याट धीर बोड़ वे बंदस्य करते वर्णे। कृष विभी बाद साबुधों पद्मी से विहार कर गये किमा प्राप्त वहीं। रहकर मांचु सरीका बीवन विशान करो। धाद महीने तक बात इसी ध्वस्था में रहे।

सफलता

हे भारतम् । जब भोदरंग राष्ट्र होरे कपर भाकतम्ब करेंगे उस ससम स् विपक्र वैका रहेगा तो जन राजुमों पर निजय कैसे साम कर सकेगा ! शुद्ध के समय विषे रहना भीरावसा को रामा नहीं देता । इसविद्य देवार हो जा। हेरा बच्च भनन्त है। तेरी जमता भ्रवार है। संसार की समस्य प्रक्रियों होरी ग्रांकि के सामने नाती सरवी है। हेरे राजु मध्ये प्रकृत हो पर भ्रवय नहीं हो। वर्ष कोटो का ग्रव्स संक्रम करवे ही आपी निजय ग्रांस हो बाती है।

है भारतम् ! भव उठ कहा हो। भएनी शक्ति को संसाद । भवरंग श्रमुओं को विश्वनित्र कर दाख । श्रमुओं पर दिवस ग्राप्त करने से तुन्ने भवीकिक वैभन ग्राप्त होगा। सु सनारान सामान्य वा स्वाप्ती बनेता।

चरितनायक की इस चांत्रस्त्री वासी में कितना वज हैं हिसमें संकरण की महचा है चारमा की चारनर चीर वस्तीस स्वक्तिया पर इस घारना मारी है चारिसक हासि मास करने को तील प्रमाण विश्वी है चीर चारम विकारों का बच करने के किए मरक मरस नकर चारती है। जिस महान कारमा के विचार हरने उच्च उपम्बक चीर उच्चा है उसे संचार के प्रश्नामक चारने करा में कैसे कर सकते थे ? उसके संकरण को चीर पराजत कर सकता था ? सच्छुक उसकी ठील मानवा के सामने संसार को सर्विचा वानी भरतो थीं। चर्नकांक कवित्रहमी चाने पर भी बहु रंजमत्व भी विचायित नहीं हुच्चा । चरनरायों की बचा के बीच भी बहु स्था करनों कहा रहा। बास्तव में सहारकारों का चारी प्रमाण हांगा है।

पाद महीने तक सामु-कृषि का धम्मात करने के प्रतन्तर जब धापने देखा कि बाबाओं अब भी धामा रेने का विधान नहीं हैं छ। उन्होंने अपने मानन्त्रन्थियों का पन किया। पासे में बहु भी बब्देख कर दिवा कि—मार्च थामह करके बाचाओं से धामा नहीं दिखावेंगे हो मुख्ते किसी धामात क्यान को बढ़ा बाना परेगा थीर दिर कभी बोच्या नहीं भा सकता।

सी जवाइरकाकजी के निसम पत्थर की सकीर दोने थे। सभी स्रोग वनकी साहत सं परिश्वित थे। सम पत्र सिक्ते ही सम्बन्धी जन किन्ता में पड़ गये। भावित जाति के मतिहित पुरुषों सीर सम्बन्धी जों की एक पंचावत हुई। सब पंची ने नावाजी से साहत हैने का स्वास्त्र किया। वावाजी सभी प्रयत्न करके थक चुके थे। श्रज्ञात स्थान में चले जाने की धमकी से वे भी विचलित हो उठे थे। उन्होंने सोचा—'जगहर का निश्चय बटल नहीं सकना। वह श्रपने विचारों का पका है। कहीं श्रनजान जगह चला गया तो दराना भी दुर्लभ हो जायगा। इससे वेहतर है कि श्राज्ञा लिख दू। जय चाहुगा, दशन कर श्राया करूगा।'

यावाजी श्राज्ञा के लिए तैयार हो गए। वहीं पचायत में श्राज्ञा-पन्न लिखा गया श्रीर श्री जवाहरलालनी के पास भी एक पन्न भेज दिया गया। उसमें लिखा था—'विक्रम सवत् १६८५ की मार्गशीर्ष शुक्ला एकादशी के बाद श्रापको दीचा लेरे की श्राज्ञा दी जाती है।

दीना-सस्कार

'कर्म-रहित श्रवस्था प्राप्त करना श्रपने ही हाथ की वात है। सयम किसी भी प्रकार दुख-प्रद नहीं वरन् श्रानन्ददायक ह। विवेकपूर्वक सयम का पालन किया जाय तो सयम इस लोक में भी सुखदायक हैं श्रीर परलोक में भी।'

सयम को इह-परलोक में श्रानन्दप्रद मानने वाले श्री जवाहरलालजी को जब सयम धारण करने का श्राज्ञापत्र न्नाप्त हुन्ना तो उनकी प्रसन्नता का पार न रहा। 'श्रुभस्य शीव्रम्' वाली उन्कि का श्रानुसरण करके श्रापने मार्गशीर्ष शुक्ला द्वितीया (वि स १६४७) को ही दीचा धारण करने का मुहूर्त्त निश्चय किया। दीचा के श्रामत्रण-पत्र भेजे गये। संकड़ो श्रावक वाहर से एकत्रित हुए। बाबाजी स्वय उपस्थित नहीं हो सके। उन्होंने श्रपने पुत्र श्री उद्यचन्दजी को भेजा। निश्चित समय पर सेंकड़ों नर-नारियों के समच मुनिश्री बडे घासीलालजी महाराज' ने श्रापका केशलोंच किया श्रीर महावतों का उच्चारण करके दीचा दे दी। उस समय श्राप श्री मगनलालजी महाराज के शिष्य वने थे। इस प्रकार हमारे चरितनायक की चिरकालीन श्रमिलापा पूर्ण हुई। मुनिपन धारण करके श्रापने श्रपने को कृतकृत्य सममा। श्रापके लिए मानव-जीवन की सफलता का द्वार खुल गया। सिर पर लम्बे श्रमें से जो बोमा-सा लदा था, वह हल्का हो गया। वैरागी श्री जवा-हरलालजी को सयम क्या मिला, रक को नव निधिया मिलगई, मानो दरिद्र के घर कल्पवृत्त श्रा गया। श्रापका हृद्य सतुष्ट हुन्ना श्रीर श्रन्तरात्मा को श्रपूर्व शान्ति का लाभ। इसके बाद चरितनायक के जीवन का नया प्रभात श्रारम हुन्ना।

प्रभु की गोट मे

श्रम हमारे चिरतनायक के जीवन में श्रामूल परिवर्त्तन हो गया। इस परिवर्त्तन के पीछे कीन-सी भावना काम कर रही थी, यह वात परोच रूप में श्रा चुकी है। यहा उसे स्पष्ट कर देने की श्रावरयकता है। मुनि-जीवन धारण करने में उनका क्या महत् उहेश्य था, यह चीज चिरत-नायक के शब्दों में ही ब्यक्त करना श्रिधिक उचित होगा। निम्निलिखित उद्धरण उन्हीं की समय-समय पर प्रकट हुई वाणी से संग्रहीत किये गए हैं—

(१) प्रभो ! जब तक मुक्त में अपूर्णता वि्धमान है तब तक मुक्त आपके चरणों की नौका का

श्यह श्री घासीरामजी महाराज श्री हुक्मीचन्द्रजी म के सम्प्रदाय की महान् विभूति थे। बड़े पढित श्रीर चरित्र-सम्पन्न तपोबली थे। उनके शुभाशीर्वाद ने ही हमारे चरितनायक की इस पद पर पहुंचाया है।

कितना मान्यराखी होई !

भाषयः सिकतः वाहिषु । भाषको वरशःनीका का भाषार पाकर में संसार-सागर से पार पहुँचना वाहता हुं ।

(+)

प्रमो ! मेरी पाछा-धनिकाण एसी है कि तुन्हीं वस पूल कर सकत हो । तुन्हारे सिवाल वृत्तरा कोई बसे एक नहीं कर सकता । इसकिए मैंने तुन्हारी करबा की है । पुत्र की धारण थी सभी भी पूर्व पर सकती है । उसके बिल तुन्हारी करवा पाड़ा करने की बचा धाररपकता है ! में तुममें पैसी ही धारण करता हूं मिसकी पूर्ति किसी भीर से हो हो नहीं सकती । मेने तुन्हारा स्वरूप कालकर तुन्हों हुएस में बसाया है और धपने हुएस की तुन्हारा मन्तिर समस्यो खगा है ।

ं चपने इत्यं को तुम्हारा मन्त्रि समयने (६)

प्रमो ! में भागकर हैरे करब-हारब में बाया हूं । इन विकार विषयरों से मुखे बचा ! मेरी रखा कर ! विकार-विष जगारकर सेरा जजार कर !

(४) प्रमा ! मैं कर्षणामी होना चाहना हूं मगरि के महान सौर संविम सक्त की शिवा में निरम्वर प्रमास करने की कामना करना हूं। मुख्ये यह राख्ये देखिए कि समीगामी न वन्। सेन के प्रकासन सक्ते किंदिन भी साइक्ष न कर गर्छ। भगवन, स्वार स्वार सरे कबल कर बार्य तो से

(∤)

ममो ! संसार की कामना मेरा दाव पक्ककर मुख्य घरती चोर कीच रही है । इस कामना से चन्नी के किए तेरी गरंदा में बाना ही प्रकाश कराव है । ममो ! बागर नू मुख्ये ध्वननी करवा में बेबर मेरी नोड पकड़ कें तो सांचारिक कामना तुम्म करकर मेरा रावका होड़ हैगी । इसकिए इस कामना के भी में स खबाते के किए मेरी बोद पकड़ मुख्य बारती गरना में के

्रम् । धीन बोक के समस्त पदार्थी में सुध्येत हो प्यारा है। तु सुध्ये प्रार्थों के समान प्यारा है। बड़ी क्यों तु सेरे क्रिए प्रार्थों का भी प्रार्थ है। इसक्यिए प्रार्थों से भी प्रार्थक प्यारा है।

भगवन ! पदि देश देश भेरे हुद्द पर प्रतिविधिकत हो जान तो में घक्त ग्रास्तिगाओं का सकता हूं—मेरी समस्य सांसारिक बासना गाँव हो सकती हैं । घट गमी । घटन घक्त देश की कुछ कियाँ हका फैंक हो सिससे मोह-समदा के दिनित से बाहुत मेरा घन्तान्वस्य बदुसामित हो जान

पद्दी कृतिपन उद्धरक्ष करितनायक को मनीमायना धमामने में पर्याप्त सद्दायता है सकते इ'। दुन्हीं परिवरतम भाष्ट्रांचां से प्रेरित होकर भाषने त्रमु को गोह में बैठना उचित समम्मा।

द्वितीय ऋध्याय

मुनि जीवन

परीपहों पर विजय प्राप्त करना मुनिधर्म का खास थ्रंग है। मुनियों को सर्टी-गर्मी, भग्व-प्यास श्राटि के परीपह प्राय श्राते ही रहते है। उनसे घयरा उठने वाला व्यक्ति मुनिधर्म का पालन नहीं कर सकता।

मुनि जवाहरलालजी को दीचा लेते ही परिपहों का सामना करना पडा। दीचा के दिन उनकी तबीयत श्रव्ही न थी। नबीन साधुजीवन की गुरुता के विचार से मस्तिष्क में भारीपन श्रागया हो, यह भी सभव है।

प्रथम परीचा

टी चित लेने के दिन ही थन्य साधुश्रों के साथ विहार करके श्राप गाव के वाहर महादेव के मन्दिर में ठहरे। सर्दी ठीक-ठीक परिमाण में श्रारम्भ हो चुकी थी। मन्दिर चारों श्रोर से खुला था। नटी नजटीक थी। ठडी हवा के कोंके शरीर में कपकपी पैदा कर रहे थे। टीचा लिए श्रभी एक दिन भी नहीं हुश्रा था। श्रात्मा वलवान थी सही, मगर शरीर में सुकुमारताथी। शीतल वायु के थपेडों से श्रापका शरीर कापने लगा। फिर भी उन्च उद्देश्य से टीचा धारण करने वाले वालक मनिश्री जवाहरलालजी घयराये नहीं। सोचने लगे—'मयमी जीवन की यह पहली परीचा है। भविष्य किसने देखा है १ कौन जाने श्रभी कितने श्रोर कैसे कैसे कप्ट केलने पढेंगे १ ऐसे ही श्रवसर तो श्रात्मा को दृद वनाते हैं। मुक्ते हर्पपूर्वक यह सब सहना चाहिए।'

नव-दीचित जानकर साथी मुनियों ने श्रपने वस्त्र उन्हें श्रोढ़ा दिये। मगर श्रापने श्रपने कष्ट की शिकायत किसी से नहीं की। धीरे-धीरे श्राप भी श्रन्य मुनियों की भाति सिह्प्णु वन गये श्रोर फिर सर्दी-गर्मी की श्रापको उतनी चिन्ता नहीं रही। इस प्रकार श्राप पहली परीचा में उत्तीर्ण हुए।

श्रध्ययन श्रोर विहार

मुनिश्री जवाहरलालजी ने श्रपने गुरु श्री मगनलालजी महाराज से शास्त्रों का श्रध्ययन श्रारम किया। श्रापकी बुद्धि श्रत्यन्त तीरण थी श्रत श्राप शास्त्रीय विषय की गहराई में बहुत शीघ्र प्रवेश कर जाते थे। स्मरण शक्ति की तीवता के कारण श्रापने शास्त्रों की बहुत-सी गाथाए श्रीर पाठ कण्ठस्थ कर लिये। बुद्धि वीच्ण श्रीर स्मरण-शक्ति तीव थी ही, साथ में एकनिण्ठा श्रीर विनयशीलता का भी सम्मिश्रण था। इन सब कारणों से श्रापका ज्ञान निरंतर बढ़ने लगा। सीखते समय प्रस्थेक बात श्राप बड़े ध्यान से सुनते, उस पर विचार करते श्रीर हृदयगम कर लेते। बड़े

साबुधों को मैका करने में मदीब तत्तर रहते । धापको हुनि एकप्राणा और सेवा-शोवका व्यक्ति देखकर मनी साबु धाप पर प्रमाण रहते थे । मुनियी मगणवासकी महाराज को यह सब पुख देखकर समस्य चुंके ये कि धाप मनियम में मामाज में सूर्य की मांति वामकेंगे । धात ने वही बागन के साथ घापको पहात और संपम में उत्तरीत्तर हुन्दि के बिए वपद्य दृते रहते । गुठ के मित्र धापको सहा-मुक्ति भी वस्पीत्तर बत्ती वाती थी ।

मुनिधी धींबड़ी में विद्यार करक दादोद स्थानुधा रंभापुर धीर बांद्रखा होते हुए पटका-बद् पहुँच ।

गुर-वियोग और चित्त-विद्येप

पटचावद पहुँचने पर मुनिभी समनवात्त्रज्ञी सहाराज बीसार हो गए। बनकी बीसारी बचरोचर बहती ही बजी गर्दै। घन्त में साब इच्छा हितीया की घापकी दीवा के बेड़ साम पक्षात ही बनका स्वर्गवास हो गया।

बाकीयर पुरुषों का विचा पुरु चार बात से भी कतीर होता है तो वृसरी चार कुछ से भी कांसल होता है । जो महापुरुष चारती विचहामां को कहीरतापूर्वक सहय करता चला जाता है बाही दूसरों का सामाराव ना कप देखकर मीम की तरह पिषक कांचा है। तब दीचित मुस्तिक जनहर बालाजी महापात की कठीरता मांचा मिता चीर सिक्मम की थी। पृत्यती के व्यवस्था से बायके हुएय का तीम चामात पहुँचा। माता पिता चीर मामात्री की सुखु पर बिसने चतुनम चैसे का परिचय दिवा या वह गुरु की सुखु से विकक्ष हो गया। वेद महीने में ही भी मागतवाक जी महाराज ने हुन्हें चपनी चार हतूना चाहुट कर बिमा या कि उनके विधोग का चरका सहत जरवा करित हो गया। गुरुविरह के कारच वह दित-तात शीक में हुने रहते। किसी काम में मन बहुत हुरा गया। गुरुविरह के कारच वह दित नात शीक में सुने रहते। विभी कमम में मन

हिस्तर विनिश्च रहने से भाव विधिन्तने हो गये। दितनात गुठमी का प्याप बना रहता। कभी सोवते—गुर के प्रमास में मोडमाने का वर्षण कीन देगा। शास्त्र कीन पहारा। है सेहम में एवं कीन करेगा। कभी इच्छा होती—यह संपारा करके जीवन का भीत कर देशा हो इचित हैं। गुर के दिना जीवन स्पर्ध हैं। कभी-कभी यक्तेज मंग्रक में जाकर तपस्या करने की मोचते। वन्हें किभी पर दिश्चान वहीं होता था। घरने साथी सामुख्यें भार वर्षों क्यों जाले मात्रकों का स्पर होट से देशा करते। इचना सब होने पर भी हम बात का बहा प्याप रहता कि बसी संप्रस में कोई होय न पर नावा ।

सुनि को कदार-क्या का पासन करते हुए इस स्वयस्था में इन्हें संभावना बहुत करिन् कार्य था। किर मी तपन्नी मुनिधी मोलीकालजी महाराज ने हिम्मत न कोची। वे कारको स्वधी तपह संमावते मान्यका हैने और हर समय पास्त्र प्रथान रकते। कि पिक्षेत्र का समावार मुख कर खाराजी यारको बन्ने घारे। किन्तु मुनिजी मोलीबालजी महाराज न बन्हें समस्या दिवा— यहान कमी के बन्ध से ऐमा ही रहा है। बदव में सावेशके बर्म मोनने ही पहते हैं। बौद्ध से से जाने से ही कमें नहीं हुद बाजें।। सत्युव इन्हें पहीं रहने हो। इस इन्हें पूरी तरह संमावते वा साव कर रहे हैं भीर करें। उन दिनों श्री जवाहरलालजी महाराज ने एक पद यना रखा था। उसे वे ऊचे स्घर से पढ़ने लगते श्रीर पढ़ते-पढ़ते उसमें जीन हो जाते। वह पष्ट यह था—

श्रिरहत देव नेडे जीने तीन भुवन में कुण छेडे ॥

श्रर्थात्—समस्त श्रातिरिक शत्रुश्रों को नष्ट कर ढालने वाले—श्रिरहंत देव जिसके नजदीक मौजूद हैं—जिसकी श्रन्तरात्मा में विराजमान है—उसे तीन लोंक में कौन छेड़ सकता है ?

यह पद उस समय श्रापका रचा मंत्र वन गया। यह पट वोलते-वोलते श्राप समस्त वातें भूल जाते। ससार की सुध-बुध न रहती। इससे उन्हें शान्ति मिलती। इस श्रवस्था में श्रापकों जो श्रनुभव हुश्रा वह जीवन व्यापी हो गया। श्रापने श्रपने श्रवचनों में भगवान् के नाम स्मरण की महिमा वहें ही श्रोजपूर्ण शब्दों में प्रकट की है। एक उद्धरण लीलिए—

महापुरुषों के जीवन में नाम-स्मरण का स्थान वहुत ऊचा रहा है। जिस समय वे सां शिक उलक्षनों से ऊब जाते हैं, उनका चित्त श्रशान्त श्रीर उद्विग्न हो जाता है, उस समय भगवान् का नाम ही उन्हें सान्त्वना देता है। भयकर विपत्तियों के उपस्थित होने पर भगवन्-नाम ही उन्हें हुँ वधाता है श्रोर किंकर्त्तव्यविमृद हो जाने पर मार्ग प्रदर्शन करता है। नाम-स्मरण श्रपूर्व शिक का स्रोत है। जब जब श्रात्मा निर्वल वनती है तो नाम स्मरण उसमें नवीन शिक्त फु क देता है। नाम स्मरण में इतना वल, इतना रस श्रीर इतना प्रकाश कहा से श्राया ? इस प्रश्न का उत्तर श्रमुभवगम्य है। वह युक्ति श्रीर शब्दों की पहुच से परे हैं। फिर भी इतना कहा जा सकता है कि श्रात्मा में श्रनन्त शक्तिया विद्यमान हैं। श्रभी वे सभी श्रविकसित श्रवस्था में पड़ी हुई हैं। श्रात्मा में श्रनन्त ज्ञान है, श्रन्तत सुख है, श्रन्तत वीर्य है। जिस समय मनुष्य 'सिद्धोऽह श्रुद्धोऽह श्रन्तन्त ज्ञानितिगुणसमृद्धोऽहम्' का तत्त्व समक्तर, भगवान् में तन्मयता स्थापित करके उनके नाम का स्मरण करने लगता है उस समय उपे श्रपने में छिपी हुई शक्तियों का श्रामांस होने लगता है। यह श्राभास ज्यों-ज्यों निर्मल होता जाता है त्यों-रथों परम श्रानन्द का श्रनुभव बढ़ता जाता है। भगवान् का स्मरण श्रात्मविकास को श्रामत्रण देता है। नाम-स्मरण श्रात्मिक शक्तियों का उदबोधन है क्योंकि पूर्ण विकसित श्रात्मा ही भगवान् है।

जीवन के प्रभात से लेकर जीवन की सध्या तक मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज में नाम-स्मरण की लगन वृद्धिगत होती रही है। बड़े सबेरे उठकर ईरवर का ध्यान करना श्रापका नित्य-कर्म था। दैनिक प्रवचन प्रारम्भ करने से पहले श्राप जिस श्रद्धा, भिक्त श्रीर तन्मयता से प्रार्थना किया करने थे, उसे देखने वाले ही जान सकते हैं। उस समय श्राप भिक्त-रस में हूब जाते थे। उस समय की श्रापकी मुद्रा श्राज भी दर्शकों के सामने सजीव हो उठती है। प्रार्थना करते-करते श्राप सूरदास का 'निर्वल के वल राम' वाला प्रसिद्ध भजन गाया करते। उस समय ऐसा मालूम होता कि श्राप श्रपना सारा वल, सारा ज्ञान, सारा सुख, ईश्वर के चरणों में समर्पित कर चुके हैं। स्वय निर्वल हो गए। श्रपना श्रस्तिस्व मिटा दिया। ईश्वर के साथ श्रमेद होते ही ईश्वरीय वल श्रास्मा में श्रा गया। ईश्वर के श्रस्तिस्व में लीन हो गये।

धातमा में परमातमा का बल श्रा जाने पर श्रसफलता दूर हो जाती है। उस समय ईश्व-रीय शक्ति मनोवाछित कार्य पूरा कर देवी है। इसी समय मक्त लोग भौतिक शक्तियों का विश्वास कोबकर आप्याप्तिक राधियों का पाहान करते हैं। उस समय प्रतान का परदा इस्ते हैं। उम्बें को भामन्त्र होता है का शक्ति प्राप्त होती है तथा शान की यो उन्होंति प्रकृत होती है उसके सामने सेसार की समस्य सम्पंतियों तुम्ब है नगवम है वाचीज है। इसे प्रकृतिक प्राप्त कर्त कृति है। इसोर प्रतुप्त करने के दिवा अनेक अनुष्य जानेमत को दुक्ताकर प्रविचनता प्रास्त करते हैं। इसोर करितनायक में भी उस भानन्त्र की हिच्च पारा का लोड बहुता था। यह बात उनकी भागमण मुद्रा से उनकी मस्ती में भीर उनकी मस्त्रमी वासी से सहज की मकर हो भागी थी।

परवापद से विदार करके मुनियां घनेक गांवों में होते हुए राजगढ़ पवारे। वहां पक बार पापमें बंगड में बाकर तरस्या करने का निरुक्त कर जिला कियु मुनियों मोरीजासकी महाराज के समकाने स मान गय थे। राजगढ़ से आप यार पवार गये। विदार में आप यार मार्गविक में सीत रहते थे। वहें लाजु कई हाने को कहते तो कहें हो करें बजने को कहत तो बच्च पवें। व प्राथकों तरहों थे। वहें लाजु कहें हाने को कहते तो करें हो बच्टे बच्चे को कहत तो कम पढ़ियां। प्राथकों तरहों का बोम मालुस होता न रास्ते की यकावद ही मालुस होता। कमी-कमी आप अंगढ़ में बच्चे जाने को बच्च होते सगर तस ध्वस्था में भी श्रीवस का हतना मान वा कि ध्यार काई मुनि धापका घोषा से लेना तो वहीं पर करें रह तते। वित्ता योग एक कहम भी धामे न कारों। संत्रा के पंतरीर तक तरहें हुए संस्कारों का ही बहु प्रमाय था।

बार के प्रसिद्ध धावक पत्नाबाजवी ने वैचों का धायुर्वेद विधि से इजाज करवाना मगर कोई इजाज करवान मगर कोई इजाज करवान प्रमार कार्य में एक उत्तरद को बाथ । सिर के पिक्रमें मान में प्यास्तर खगाने के दिए बाज हराना धायरक था। वाज इसने के लिए नाई पुजावा गया। मगर नाई से वाढ़ करवाना मानु के साधार से दिस्स है यह बात उस लमय भी धायके प्रमान में में उन्होंने नाई में वाढ़ नहीं करवाये । मगर जारहर का करना था कि वाड़ साफ डाने वाड़िए। अवव्य उन्होंने मार्ट में क्या के प्राप्त करना धारंस कर दिया थीर दिना किमी करिनाई के सामी वाज उताह दाज । धारंस करना धारंस कर दिया थीर दिना किमी करिनाई के मार्स वाज उताह दाज । धारंस करना धारंस कर दिया थीर प्रमान किमी दिन्दिकाइट के उन्होंने जीव कर दाजा। संपर्स-याजन की उनकी जाजमा बहुत गहरी चीर प्रपक्त थी। संपर्स के दिन्दीने जीव कर दाजा। संपर्स-याजन की उनकी जाजमा बहुत गहरी चीर प्रपक्त थी। संपर्स के दिन्दीने वीच कर दाजा। संपर्स-याजन की उनकी जाजमा बहुत गहरी चीर प्रपक्त थी। संपर्स के किमी वोच्यों के पास वोच्या सामान की उनकी जाजमा बहुत गहरी चीर प्रपक्त थी। संपर्स के किमी वोच्या सामान की उनकी जाजमा बहुत गहरी चीर प्रपक्त थी। संपर्स के किमी वोच्या सामान की उनकी जाजमा बहुत गहरी चीर प्रपक्त थी। संपर्स के किमी वोच्या सामान सामान की उनकी जाजमा वाहुत गहरी चीर प्रपक्त थी। संपर्स के बिच्य वाहुत की वोच्या सामान सामान

केश-मु चन हो चाने के परचान् वाचरत ने नियत स्थान पर प्यास्तर खगाया। उस समय भी जवाहरबाधजी महाराज स्थिर धीरणीय बेंदे रहे। मिर में स सगमगा तीन नेर पाणी निक्छा। हे बेहोश हो गण। पीरे पीरे होता था गया। मगर च्यानित हुठनी वह गई कि एक भी शब्द बोधने की दिगमत न रही। पीरे पारे चारणी कमजारी हुट गई चीर चाप स्वस्थ हो गय्। माव-निक च्यवस्था मी बीठ हा गई। माननिक चीर सारीरिक सस्वस्थता बूद हाने देनकर मुनियों चीर सावकों का च्याचन प्रमणना हुई।

सुनिधी के इस घरवारण का कारब बया वा बह धायने नवर्ष हो बाद से बकट किया है। शासकोट के एक सबवन में घायन कहा था— धास वासकों के मास्तरफ में मन के संस्कार बहुत दाने जाते हैं। इसन किननी होनि होती है वह बात मी जानता है। मेरी माला सुन्द को वर्ष का छोडकर चली गई थीं श्रोर मेरे पिता पाच वर्ष का छोड़कर चले गये थे। मेरा पालन-पोपण मेरे मामा के घर हुश्रा था। वहा मे थोड़ी दूर एक मकान था, जो वहुत नीचा होने के कारण श्रधकारमय रहता था। स्त्रिया कहा कर तीं — इस मकान में भूत रहता है। मैं यह वात सुनकर ढरता था श्रोर इस कारण रात के समय दुकान से श्रपने मामा के मकान जाना होता तो उस मकान के पास से न जाकर लम्या चक्कर काटकर दूमरे रास्ते से जाता। मेरे मस्तिष्क में भूत के जो सस्कार पड़ गये थे, वे दीचा लेने के बाद भी समूल नष्ट नहीं हुए। दीचा लेने के बाद मेरे दीचा गुरु का डेक मास बाद ही स्वर्गवाम हो गया। उस ममय मे लगभग पाच महीना विचित्त-सा रहा था। मेरे मस्तक में भूत के जो सस्कार पड़े थे उनके कारण उस ममय मुक्ते ऐसा लगता था कि कोई प्रत्यच ही मुक्त पर जन्न-मन्न कर रहा है। मगर जर्ब में स्वस्थ हुश्रा तो मालूम हुश्रा कि वास्तव में वह सब मेरा श्रम था, श्रीर कुन्न भी नही।'

महाभाग मोतीलालजी महाराज

मनुष्य-समान में थान यदि सस्कारिता है, नैतिकता है, धार्मिकता है, तो उसका सारा श्रेय विभिन्न युगों में उत्पन्न होने वाले उन महापुरुपों को है, जिन्होंने मनुष्य जाति के उत्थान के लिए श्रपना जीवन श्रिपित किया है। श्रपने जीवन-व्यवहार द्वारा, श्रपने उपदेशों द्वारा, साहित्य द्वारा जिन्होंने मनुष्य के समन्न महान् श्रादर्श उपस्थित किया है, मानवीय भावनाश्रो का धरातल ऊचा उठाया है श्रीर मनुष्य जाति को जावत एव शिन्तित वनाकर ससार का महान् उपकार किया है, उन महापुरुषों का जीवन-इतिहास ही सम्यता का इतिहास है। ससार श्रनादि काल से ऐसे महापुरुषों की पूजा करता चला श्राया है।

महापुरुषों ने मानव-सस्कृति का निर्माण किया है, मगर महापुरुप सीधे श्राममान से उतरकर नहीं श्राते । उनका निर्माण भी इसी ससार में होता है । परिस्थितियों के श्रतिरिक्त भ्रनेक संवधित जन भी ऐसे होते हैं जो महापुरुषों के निर्माण में प्रत्यच-परोच्च रूप में सहायक होते हैं। ग्रगर मनुष्य-समाज महापुरुषों का ऋणी है तो उन विशिष्ट व्यक्तियों का भी ऋणी है जिन्होंने किसी को महापुरुष के दर्जे पर पहुचाने के लिए कोई कसर नहीं रखी। महाभाग मुनिश्री मोती-लालजी महाराज ऐसी हो त्रिभृतियों में से थे। प॰मोतीलालजी नेहरू की छुत्रच्छाया न मिलती तो प॰ जवाहरलालजी नेहरू इस रूप में हमें प्राप्त होते या नहीं, कौन कह सकता है १ इसी प्रकार सुनिश्री मोतीलावजी महाराज की छत्रच्छाया के श्रभाव में सुनिश्री जवाहरलावजी महाराज का इस रूप में प्राप्त होना भी सदिग्ध ही था। प॰ मोतीलालजी नेहरू की सार-संभाल के फल-स्वरूप पं जवाहरलालजी राष्ट्रीय-चेत्र में तेजस्वी सूर्य की भाति चमक उठे। इसी प्रकार सुनिश्री मोतीलालजी महाराज की निरन्तर की सार-सभाल से मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज धार्मिक चेत्र में सूर्य की भाति चमके। सुनिश्री जवाहरलालजी श्रौर प० जवाहरलाल नेहरू में कितना सादश है, यह बताने का यहा श्रवकाश नहीं है। रागापुर (काठियावाड़) के प्रसिद्ध पत्र 'फ़लछाब' के सम्पादक श्रीर श्रग्रगण्य गुजराती लेखक श्री मेघाणी ने श्रापके प्रवचन-सग्रह की समालोचना करते हुए जिखा है--'हिन्दुस्तान में जवाहरलाल एक नहीं, दो हैं। एक राष्ट्रनायक है, दूसरा धर्म-नायक है।' इस इस वाक्य में इतना श्रीर जोड़ देना चाहते हैं कि भारत में जवाहरलालजी के सरचक मोतीलालजी भी दो थे--एक प० मोतीलाल नेहरू श्रीर दूसरे तपस्वी सुनिधी

मोशीबाबजी महाराज । इस पद्में विस्तृत तुकना में नहीं पदना बाहते । किंतु मुनियो मोशीबाजजी सहाराज के पंत्रेच में अतिराय वार्ती का उन्होंक करना। चानरपक प्रतीत होता है ।

भुनिनी जगहरखासजी का निर्माच करने में भी मांगीखासजी महाराज का बहुत वहा दान रहा है। उन्होंने नही-नहीं भुद्रीनर्जे मेजकर तरह-तरह की कटिनाइयां उठाकर भुनिनी का संरक्ष्य किना है। कित विकेष की कालस्था में उन्होंने जिस बरान के साथ भुनिनी की मैशा-सुमूरा की उसकी कपमा मिजना भी सरख नहीं है। समाज बैसे भुनिभी जनाहरखांबजी महाराज को क्यों है उसी मकार मोगीखान्त्री महाराज का भी है। बाएके संस्मरसं इमारे वरितनावक के संस्मरखों के माण प्रशासनंत्रा बीतिल नहीं।

करस्यो सुनिमी मोलीबाबारी महाराज का जन्म सिंगोबी (मेराइ) में हुण था। कराके पिता का गाम उदरकदारी करारिया की साला का गाम दिस्तीवाई था। प्रश्नाद वर्ष की कालु में जीवन के बचान में नवर्ष वर्ष की कालु में जीवन के बचान में नवर्ष वर्ष की कालु में मेरा का नाम करायो के कियारे का चारामन होता है। सारा को कामना करा के कियारे कार्यो कुछ से मणुष्य को महोम्मल बना हंगी है। मण्ड कर्म प्रमाद की कार्यो कुछ से मणुष्य को महोम्मल बना हंगी है। मण्ड करायो की कार्यों के वर्ष प्रमान की बचार रहात है। वीवन-उपाय में सरस्ता चौर प्रमुख्य का सामान्य काम है बात से स्वाद कर्म के कार्यों कार्यों कर सकता। मित्री से सुद्ध करके को पराज्ञिक किये है। मण्डित-विकास से। वर्षों कार्या कर्म की मालु में संसाद का स्वाप किया चीर सुद्ध करके को मालु में संसाद का स्वाप किया चीर सुद्ध की सालु में संसाद का स्वाप की सी सुद्ध की सालु में संसाद का की मालु में संसाद का की सालु में सी माल की साल की से सुद्ध कार्यों के सिल स्वाप में सी से साल महिला साल की सालु में सी साल की स्वाप की सी से स्वाप मालु साल की सालु में सी साल कार्यों में सी साल साल में साल करना है कार्यों के सिल स्वापांस में चारों कार्यों के सिल स्वापांस में चारों कार्यों सी सिल स्वापांस में चारों कार्यों के सिल स्वापांस में चारों कार्यों कार्यों

भ्रास उच्च कोदि के उपस्थी साधु ये। ध्यायकी उपस्था माथः चक्कणी रहती थी। एक से सहराक्षीस (सैठाव्योस का योदकर) उच्च का बोक किया या धीर इसके संतिरिक्त सासजस्य धार्ति प्रतिकृत तथ किये थे।

साप जैसे बन्धकोरि के वपस्थी में मेंसे ही बरहन्य सेवा मार्चा भी थे। सापकी सेवापरा सबता सानुयों के मामने एक बाहर्स वपस्था करती है। मुनियी जवाहरसांबजी महाराज का विक्त जब विविध्य हो गया वा तब बाबानी वर्जे के यो मार्ग साथ सेवा सा प्राप्त के मिर से दिया वा भीर बाबानी जे उनकी मानुनिय सेवा होते देखकर मंत्रीप भी हो गया था। मुनु वे बीट गये। विक्त क्लिप जब बुख स्विध्य कर गया यह भावजी में मुनिशी मोतीसाजनी महाराज से विवेद्य किया— याप संदेखें हैं। मनिशी की सेवा करने में भावजी बेहद कप्ट बढ़ावा पढ़वा है। सता साद हुन्हें हमें सीव प्रीजिश हम सेवा करेंगे और दश्य होने पर भावकी सेवा से उपस्थित कर हो। आवर्षों की रार्थना के क्लार में भी मारीसाजनी महाराज के कहा—'जब तक केरियन में गांव हैं जब तक हमकी मेंवा करता रहूंगा।

हरही दिनों भीजवाहरकालको महाराज दरुवार नाम होगए। मोनोकाक्षणी महाराज वै वन्तुं बालपह पहनामा जाहा। बोलपह पहनातै समय बन्दीने घाराके पेट में कार पाणा। काले से पाल हो गया। किर भी बन्ध मुनि मानोकालजी महाराज। धार करा भी हतात व हुए। बार प्रकेश ही श्रपना घाव सभालते श्रीर जवाहरलालजी महाराज को भी सभालते । साधु-मर्यादा के श्रनुसार हैनिक कृत्य भी करते ।

गुरु-शिष्य की सकीर्ण मनोभावना के कारण, रतलाम में तीस साधु मौजूट रहते हुए भी मुनिश्री मोतीलालजी महाराज के समीप कोई साधु न श्राया। इस सकीर्णता को नष्ट करने के उद्देश्य से ही श्रागे चलकर महाराज श्री जवाहरलालजी ने श्राचार्य-पट प्राप्त होने पर यह नियम बनाया कि समस्त शिष्य एकही गुरु(श्राचार्य) के हां। धर्मचेत्र का यह साम्यवाद इस श्रवस्था के कड़ श्रवुमवों का परिणाम था। कई कारणों से यह नियम स्थायी न रह सका श्रीर उसे परिवर्तित करना पड़ा। श्रस्तु।

वास्तव में मुनिश्री मोतीलालजी महाराज की सेवा-परायणता के फलस्वरूप ही मुनिश्री की रचा हो सकी। श्रागे चलकर श्रापने सदैव मुनिश्री के साथ ही चातुर्मास किया। सिर्फ एक श्रितम चातुर्मास साथ-साथ न हो सका। श्रितम समय में मुनिश्री मोतीलालजी महाराज की भी खूब सेवा हुई। श्रापके सुशिष्य तत्कालीन मुनि श्रीर वर्तमान कालीन श्राचार्यश्री गणेशीलालजी महाराज श्रादि साथु सदैव श्रापकी सेवा में तत्पर रहे।

हमारे चिरतनायक मनिश्री मोतीलालजी महाराज के श्रसीम उपकारों को हृद्यश्राही शब्दों में ब्यक्त किया करते थे। मुनिश्री का स्मरण श्राते ही श्रापका हृद्य गद्गद् हो उठता था। श्रतिम समय तक मुनिश्री के प्रति वे कृतज्ञ रहे। श्राप श्रकसर कहा करते थे—'तपस्वी मुनिश्री मोतीलालजी महाराज के मेरे ऊपर श्रसीम उपकार हैं।'

प्रथम चातुर्मास

चातुर्मास का काल समीप था गया था। विद्वार करके चातुर्मास के योग्य दूसरे स्थान पर पहुचना किठन था। श्रवण्व धार में ही चातुर्मास करने का निश्चय हुन्ना। मुनिश्री में श्रव कुछ शक्ति श्रा गई थी। मस्तिष्क भी स्वस्थ श्रीर शान्त था। श्रवण्व श्रापने श्रध्ययन श्रारम्भ कर दिया। शास्त्रों का पाठ कठस्थ करने लगे। मगर श्रापका उर्वर मस्तिष्क इतने से ही सतुष्ट न हुन्ना। वह कोई ऐसा चेत्र खोज रहा था जिसमें कल्पना शक्ति को पूरा श्रवकाश हो श्रीर साथ ही गम्भीर विचार की भी श्रावश्यकता हो।

वर्त्तमान धार प्राचीन काल की धारा नगरी है, जिसमें राजा भोज जैसे राज किव हुए हैं। भोज के समय में वहा सरस्वती का वास था। साधारण श्रेणी के लोग भी सुन्दर-से-सुन्दर किवता करते थे। ऐसे चेत्र में पहुंचकर मुनिश्री का किवताकला की श्रोर श्राकृष्ट होना स्वाभाविक था। श्राप किवता-रचना की श्रोर श्राकृष्ट हुए। उस समय श्रापने जम्बूस्वामी तथा श्रन्य महापुरुषों की स्तुति में कई किवताए रचीं। इसी में श्रापको श्रानन्द प्राप्त होने लगा। नीतिकार का कथन है—

काव्य-श्लास्त्र विनोदेन कालो गच्छति धीमताम्।

श्रर्थात-बुद्धिमान् पुरुषं कान्य-शास्त्र या कान्य श्रीर शास्त्र के विनोद में ही श्रपना समय व्यतीत करते हैं।

हमारे चरितनायक पर यह उक्ति पूरी तरह चरितार्थ होती थी। उधर श्राप धर्म-शास्त्र का श्रध्ययन करते रहते थे श्रोर हधर भाषा-काव्य का निर्माण श्रोर श्रास्वादन भी करते थे। श्रद्प-काल में ही श्राप सुन्दर रचनाए करने में सफल हुए। सान्य शास्त्र के सनेक सान्यार्थ कविता के सिंद्य-शक्ति नियुक्तता सम्पन्त बीनिक भीत शास्त्रीय कार्यों का निरावक भारि की सावश्यकता बरावकों हैं। सगा किसी किसी भाषार्थ के सन्द से मितना ही काम्य-त्वना का मचान सावन है। सुनिक्षी में बना समय प्रतिसा ही सन्दी वही ए बी की। इसी के भाषार पर भाग सबस की सन्द कविता कार्य में समर्थ हो सके।

मुनिधी में मितिमा का बैभव बन्ध जात था। इस मितिमा के बाबार पर ही बाप वस समय भी तत्काल कविया एवं बालते वं। कमी-कमी स्थावनात्र में बैठे बैठे ही कविया एवं बालते भीर वर्षी भीताओं को मुनाकर सात्रन्य दिलोर कर हैते थे। बादकी समुद्रन-एकपार्य प्राथा भक्ति सम्भावी हैं। किन्तु बैनाकीय में बल्यान्य रमों का भी वन्नमें वहां बी सुद्रन-एकपार्य प्राथा कीए सम्मावन समिक न होते पा भी मुक्ति की पास्त्राला में सापने गम्मीद सम्मावन किया गा

वास्तव में देखा बाय तो कविता का सम्बन्ध वाह्य वस्तुमों के छाय उत्तमा गई। है विवधा कि के हृदय की मतुमृति के साथ । हृदय की मतुमृति वहकर जब संगीतसम होकर वाहर निक-बने बातती है तो बसका माम कविता हो जाता है । सुनिसी कवाहरखाबजों में मतुमृति की प्रव कया थी। महापुरुपों में हसका होना चावरणक मी है। कि पर्माचार्थ राहु-तेता समान-सुवा-रक दार्गीत्रक साहित्यकार व्यक्ति समी में यह बहिता वह जाती है पर्माचार्थ में नंपम त्यारा मीर तप्त्या करके प्रकट होती है। कि में यह कविता वहा बहिता के करा में प्रकट होती है। तप्त्या करके प्रकट होती है। कि में यह कविता वास विकास के करा में प्रकट होती है। दार्गीविक में वह गंभीरता का कर वास्त्य करती है। चीर साहित्यकार में क्या के बहुगम का कीत वह वाती है। मगर हमारे वरित्यायक में कह कविता संप्त्य वाली पादि प्रवेक कर्यों में प्रकट हुई है। उनके स्ववधा तीव प्रमृत्ति के स्वार्थन माम है।

क्म विद्वार

औदन-निर्माय में बाधा का स्थान बहुत महस्वपूर्व है। वह पामा ग्रिया का प्रवान चंग मानी गाँ है। केवल संप्री-सम्बी चीर माहस-पूर्व पानामी के कारय हो बहुत-से स्थितमें का नाम बनिवास में समर है। वनकी बाजामों का बर्धव साहित्य की समयक सम्यन्ति है।

सारतीय संस्कृषि में बाग को धारशांतिक पश्चिता हो गाँ है। उसमें भी असक्संस्कृति में इसे चीर भी चिक्र महत्व मात्र है। उस विद्वती होगा धमक का कर्तरव बदकांचा गया है। बातुमांस के घतिरिक्त किसी भी स्वान पर गुक मास से घरिषठ उहत्वा मानु के किए विशिव है। विदेशावरपक आप्य में किका है कि जा साधु मंदिस्य में चावार्य वनने बाखा हो उसे मिन्न-मिक्त प्रान्ती में मान्य करण वादिए।

यात्रा का सक्त बड़ा जान आप्यापिमक विकास है। एक स्थान स गुरुर स्थान तक पैर्ड प्रस्ता करने में सार्ग की धनेक मकार की परिन्धितियों समने धाती हैं। कहीं पहाड़ धाते हैं कहीं सक कब करती हुई विद्या मर्थाहर होती हैं। कहीं हरे गरे तत धीर करें। बीहर जीता । कहीं साम इशास्त्री धीर कहीं विशाव पूर्व कता रिगत्तान । कहीं अद्यानभिक्त के सार मुक्ते हुए मह सामीक स्थान के बियु उपय सिकते हैं तो कहीं ब्रूडमाँ बाह स्ट्रेन के सिन्द तैयार होते हैं। कहीं सिंह च्यास धारि हिंतक प्राचियों का साममा करना प्रसा है तो कहीं ब्रीह्म करने हुए सोडे स्थानित्य हरनाम होते हैं। यह तम देनने में महति का साम होता है और स्थानम रेखने का श्रम्यास बढ़ता है। हमारे चिरतनायक पैदल असण करते हुए प्रकृति का बड़ी वारीक नजर से श्रवलोकन करते थे श्रोर उससे मिलने वाली शिचा का विचार किया करते थे। श्रापका यह कथन कि 'प्रकृति की पाठशाला में से जों सस्कारी ज्ञान मिलता है वह कालेज या हाई स्कूल में मिलना कठिन है।' श्रापके प्रकृति निरीचण का परिणाम था। एक मरने का निरीचण करके श्रापकी करपना कहा तक दौडती है, यह जानने योग्य हैं। श्राप कहते हैं —

'जगल में भर्-भर् ध्विन करके बहते भरने को देखकर महापुरुष क्या विचार करते हैं ? वें विचारते हैं—जब मैं इस मरने के पास नहीं श्राया था तब भी मरना मर् मर् श्रावाज कर रहा था। श्रव मैं इसके पास श्राया हूं तब भी यह मर्-मर् श्रावाज कर रहा है। जब मैं यहा से चला जाऊगा तब भी इसकी यह ध्विन बद न होगी। चाहे कोई राजा श्रावे या रक श्रावे, कोई इसकी प्रशसा करे, या निन्दा करे मगर मरना सदेव एक ही रूप में श्रपनी श्रावाज जारी रखता है—न उसे कम करता है न ज्यादा। वह श्रपनी श्रावाज में तिनक भी परिवर्त्तन नहीं करता। इस प्रकार जैसे यह भरना श्रपना धर्म नहीं वदलता वैसे ही श्रगर मैं भी श्रपने धर्म को न बदलू तो मेरा जीवन सार्थक हो जाय। इस मरने में राग-द्रेष नहीं है। जिस पुरुष में मरने का यह गुख विध्यान है वह वास्तव में महापुरुष है।

' इसके श्रितिरिक्त करने में एक धारा से बहने का भी गुर्ण हैं। यह जिस धारा से बह रहा है उसी धारा से बहता रहता है। मगर जब हम श्रपने जीवन की धारा की श्रोर टिएपात करते हैं तो देखते हैं कि हमारे जीवन की धारा थोडी थोड़ी देर में पलटती रहती है। हमारे जीवन की एक निश्चित धारा ही नहीं है। धन्य है यह निर्मार जो निरन्तर एक ही धारा से बहता रहता है।

मरने में तीसरा गुण भी है, जो खास तौर से हमारे लिए उपादेय है। यह मरना श्रपना समस्त जीवन (जल) किसी वही नदी को सौंप देता है श्रौर उसके साथ होकर समुद्र में विलीन हो जाता है। वहा पहुचकर वह श्रपना नाम भी शेष नहीं रहने देता। इसी प्रकार मैं भी किसी महापुरुष की सगति से परमात्मा में मिल जाऊ तो क्या कहना है।'

'जैसी दृष्टि वैसी सृष्टि' इस कहावत के श्रनुसार एक प्राकृतिक पदार्थ को देखकर एक मनुष्य जो शिचा लेता है, दूसरा उससे विपरीत भी ले सकता है। हमारे चिरतनायक ने मरना देखकर समतामाव, घर्म-दृढ़ता श्रीर परमासमा में श्रारमार्पण की जो महान् शिचा ली है वह उनके जीवन की पवित्रता का परिचय देता है। प्रकृति के विषय में श्रापके विचार बहुत गभीर थे। श्रापके यह शब्द ध्यान देने योग्य हैं —

'तुम समके होश्रोगे कि गू नी प्रकृति तुम्हारी क्या सहायता कर सकती है ? मगर यह तुम्हारा भ्रम है। प्रकृति मीन सहायता पहुंचाती रहती है।'

परन्तु प्रकृति के पर्यवेष्ठण का श्रनुपम श्रानन्द पैदल चलने वालों को ही नसीव होता है। रेल, मोटर या वाशुयान की छाती पर सवार होनेवाले श्रीर गोली की तरह सरसराहट करके एक जगह से दूसरी जगह जा पहुंचने वाले लोग इस श्रानद से प्राय विचत ही रहते हैं। मार्ग के दृश्य उन्हें भागते हुए स्वप्न के समान दृष्टिगोचर होते हैं। उनके साथ हृदय का कोई सम्बन्ध स्थापित नहीं होने पाता।

पैदल यात्रा करने वाला पुरुष रास्ते के ग्रामों श्रीर वन-खडों के निवासियों के परिचय में

माता है। बमसे संमायन करके प्रेम-संबंध स्थापित करता है। यहां तक कि अंगम के हिंसक प्राथियों के साथ भी मैत्री बोड़ खेता है। वह चीरे चीरे विश्व-येम की चोर खमसर होता है।

मार्ग की विधम परिस्पतिकों का चैन्दूर्यक यामना करने से भारम-बद्ध की वृद्धि होती है। पेवृक्ष यामा स मान-बृद्धि में भी बहुत सहमत्या मिक्क्षणी है। मानव-स्वमाय का परिषय मारा करने के क्रिए पैद्धा भारम्य चायन्य व्ययागी है। विभिन्न भाषार्ग् बोक्षियों और संस्कृतियों समस्त्रे के विश्व भी इसकी आवरपकता है।

प्रचार की र प्र से सी पैतृष्ट असन् कायण वपनाती सिन्न हुआ है। सहावीर भीत हुन जैसे संसार के सहान नेवालों ने भी पैतृक असन्य करके ही जनता में घर्म-जापूर्ति उरण्ड की आणि का मन्त्र हुना पीर जुत-पुत से चढ़ी काई कड़ियों के स्थान पर बास्तरिक कर्यव्य की स्थापना की भी। इस पुत्त के बान्दर्य नेवा सहत्या गांचीजी में भी बांडों के क्षिप पैतृक प्रवास्त करके बनवा में एक प्रदास्त जोग पैतृ कर दिया था।

वारिप्रत्या की दृष्टि से भी सानु के किए एक निवट स्थान पर व टिककर पैद्रक असव करना चायरक है। अधिक समय तक एक स्थान पर दिके दृष्ट्र से सोह की जागृति होने का सथ रहुता है। इस दृष्टि से कैन शास्त्रों में सानु के किए नवकरणी विद्यार शायरक साना गया है।

पार में नातुमांस समाप्त करके मुनियाँ नवाहरकायां महाराज के कम विदार पारम्य किया। भागने घपने सातु-जीवन-काल में मारवाह मैदाह मालवा मरपमारत गुजरात काठिया-बाह तथा महाराह को पनिक विचा है। हरिवाला देहजी और संयुक्त-वान्त में भी धापको वपहेरा गांगा प्रवाहित ही जुकी है। जैन सातु को कोर सम्बद्धार्थों को पालन करते हुए हतना निस्तृत विदार करना थाप सरीज वर्मनीरों का हो काम है। इसी से भापको साहसिकता और कम

बार से आप हम्बीर पनारे । नहां एक मान कहरकर निहार करते हुए वरजैन पनारे । बज्जैन से बापने माजवारी मारा में नोड़ी देर तक स्थान्त्रान नेता मार्गत कर दिना । हास मकार राजा मोन की राजवानी बारा नगारी में चारणी करिया पारा का बर्गम हुया और परस्तनायारी महाराजा विक्रमादिल्ल की राजवानी वरजविनों में बारकी क्यिनी स्थान्यानवार मनादित हुईं ।

करकेन में पन्त्रह-नीम दिन क्हाकर कार बदनगर बदवावर होते हुए शतकाम प्रधार गए। सामार्थ का साशीर्वाट

रतबास में उस समय थी-थी १ = एटन भी उनुष्तासस्यी महाराज विराजमान थे। यह याचार्य भी प म एटम भी हुनगीक्त्रणो महाराज के सम्मदान के तीसरे पर पर सुरोतित वे। मुस्तिभी बप्ताइरबाज्यो महाराज ने उनके दर्शन किने भीर पार्यन को साम्बताबी समस्य। एक्सभी वे बनकी क्षिताएं, ध्यास्थान-प्रक्रितवा मित्रमा देखकर वहुत संत्रीय थीर हुनै पनक विसा। उनहींने पद भी साहा तक्य की कि मुनिबी मनिष्य में उनकृष्ट साहु होंगे भीर जिन सासन की दिवासी। एक्सभी को वह भागा मुनिबी के बिए घारोवांद वन मही।

प्रभागी ने हमारे परिवत्तवक से भी मुनहरी माध्या गाँधी भी यह भारता भारतीयाँव हो नहीं बनी वरन मुनियों के बिद् एक वर्षी विस्तेवारी मी वन गईं। मुनियों ने यह बिस्तेवारी पूरी तरह स्रदा की श्रीर पूज्यश्री की स्राशा पूर्णत सफल कर दिखाई। श्राप निरेन्तर प्रगति करते गये श्रीर कुछ दिनों में चमक उठे।

पूज्यश्री ने श्रापको श्रपने पास रखने की इच्छा प्रकट की मगर कितपय कारणों से ऐसा सुयोग न मिला। श्रापकी वक्त्वित्व शक्ति उस समय भी श्रारम्भ में ही इतनी विकर्सित हो चुकी थी कि पूज्यश्री भी उससे प्रभावित हो गये श्रीर शास्त्रज्ञ एव स्थिवर मुनियों की मौजूदगी में भी श्रापको ही व्याख्यान देने के लिए श्रामत्रित करते।

कुछ दिन रतलाम ठहरकर श्राप जावरा पधारे। वहां मुनिश्री रत्नचन्द्रजी महाराज विराज-मान थे। उनके दर्शन करके श्राप जावट पहुँचे। जावद में मुनिश्री (बढ़े) चौथमलजी महाराज विराजते थे। श्रीजवाहरलालजी महाराज उनसे विभिन्न विषयों पर प्रश्नोत्तर किया करते श्रौर उन्हें श्रपनी कविताए सुनाया करते। श्रापकी तर्क-शक्ति श्रौर प्रतिमा देखकर भावी श्राचार्य मुनिश्री चौथमलजी महाराज ने श्री घासीलालजी महाराज से कहा था—'यह बालक बढ़ा प्रतिभाशाली श्रौर होनहार है। श्रापके पास इसे पढ़ाने की सुविधा नहीं है। श्रगर श्रापको सुविधा हो तो इसे रामपुरा (होक्कर स्टेट) ले जाइये। वहा शास्त्रों के श्रच्छे ज्ञाता श्रावक केशरीमलजी रहते हैं। उनसे इसे शास्त्रों का श्रम्यास कराइये।'

द्वितीय चातुर्मास

मुनिश्री घासीरामजी महाराज को श्री चौथमलजी महाराज का परामर्श उचित प्रतीत हुआ। उन्होंने पाच ठाणों से रामपुरा की श्रीर विद्वार किया। उस समय श्राप निम्निलिखत पाच साध थे —

- १---मुनिश्री घासीरामजी महाराज
- २--- मुनिश्री बदीचदजी महाराज
- ३ मुनिश्री मोतीलालजी महाराज
- ४-- मुनिश्री देवीलालजी महाराज
- ४---मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज

रामपुरा पहुँचकर श्री जवाहरलालजी महाराज ने शास्त्रज्ञ श्रावक श्रीकेसरीमलजी के पास श्रागमों का श्रध्ययन श्रारभ कर दिया। सवत १६४० का चातुर्मास वहीं किया। श्रव्पकाल में ही श्रापने दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, श्राचाराग, सूत्रकृतांग श्रोर प्रश्नव्याकरण सूत्र श्रर्थ सहित पढ़ लिये। इसी चातुर्मास में श्रावक-समाज में श्रापकी ख्याति फैल गई। समय-समय पर श्राप श्रपने व्याख्यानों से भी श्रावक समाज को प्रभावित करने लगे।

तृतीय चातुमीस

उस समय मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज को ज्याख्यान देने का साधारण श्रच्छा श्रम्यास हो गया था। श्रापकी वाणी में स्वाभाविक माधुर्य श्रोर श्रोज था। श्रव श्राप स्वतन्त्र रूप से ज्याख्यान फरमाने लगे थे। श्रापका तीसरा चातुर्मास जावरा में हुश्रा। वहा श्राप ही मुख्य रूप से टैनिक ज्याख्यान देते थे। ज्याख्यानों में श्रापने नृतन शैली का भी समावेश करना श्रारभ कर दिया था। फिर भी प्राचीन शैली के रूढ़ि-ग्रस्त वृद्ध श्रीर नवीन विचारों से श्रोत-प्रोत नव-युवक सभी श्रापके ज्याख्यानों को समान रूप से पसद करते थे। जारा में भारका उपरेश मुनने के लिए कार्यों भीए हकर्यी हाजानी थी। जिस उपर्यक्त में आभी तक प्रसिक्त प्राप्त नहीं की थीं, जिसके भागमों का तक्करती जान प्राप्त नहीं दिया या भार जा मानी तक उर्दोशमान उपरेशक हो सा जनने परनी जनम जान प्रत्या के समाप्त में, परनी भागमा की गहारों में रार्थ स्वकृतित होने वाली पाणी में तथा सहरवाली प्रकृति-वर्षवरण में कनमा की परनी भीर पार्टिश कर बिना। इनका उर्दोग सनने के लिए काम

उत्मुक हाने बर्स । पुरुषण क संस्कार कहिये या जानावारण कर्में का पश्चिषण वर्ष बराहेप नाम-कर्में का सीम बहुद कहिया हमारे वरिननावक का विकास दिन बना वात व्यापना होना सर्था ।

चानुसाम में बादरा में चारत-चरा करके चारने मुक्ति मोतीकाक्षत्री महाराज के साथ चाहना की चार महचान किया। मुनिधी चानीशामजी महाराज बुदावरण के कारण जावरा में ही विश्वज्ञान हो।

पोर्डा चारडी जन्म भूमि थी। चार पर्वा को भूत में लेसे थे। यहां के सक जल में को हुए थ। वर्रा के लागों ने चारका शिद्ध के रूप में मानुवीन तका पिनृवीन वासक के रूप में चीर दिश बरल जिला के रूप में ऐगा था। चात्र वर्षी वालक नवीन रूप में बोल्डा में उपस्थित हुया। उसे कहार संबमी कार प्रधावशानी उपरंशक के रूप में उसने की उरक्वता हैन न हुई हांगी ? धोर्डा की जनाम नुनधी को हम रूप में पाकर निहम्द्र हा गई। उसने मुलिधी के सीर्क का चरना है। गीरक ममस्या। चापकी वार्यी मुनकर कोगों का रोजांच हो चावा। चोर्का निवामी चयमें चापको पत्र मानुन करो। हुत्र दिन चोर्डा उरस्य प्रापने वहाँसे विदार कर दिया।

चौधा पातमास

बांद्रका सं विदार करके सुनिधी जराहरकारणी नदाराज किर जावरा प्रवारे। वहां से चार चादि चनक प्रामी चार नगरों में उपरश की चारा वहांने हुन किर बांद्रवा चाये। वहां की जनता वे बातुमांन समीय चाता देश वही बातुमाम करने का तीम चामह किया। चतद्य सं १४११ का बातुमांन बाराने मोदवा में दो दिना। चातुमांत में चातके उपरशों से बहुत पर्म-जागृति हुई। जनता के जीवन में पर्म के मंदकार पर।

मालुमूमि के विषय में चायको भावना बहुत बहार वो । चाय भारतवर्ष को हो भारतीयों हो सम्मनूमि कहा करत वे । मालीमता का संक्रीयों विचार चायको सू तक महीं गवा था। भारतवर्ष हो सन्तर करके चायते कहा है---

चारने हमी मारठ-मृमि पर जन्म महत्व किया है। इसी मृमि पर शैठान-मौहा की है। इसी मृमि के महार में भारते गरीर का निमान हुआ है। इस ने मासस्रोक्तर से को कुकू मान्य किया है उससे कर्षी बहुठ व्यथिक भारते घरनी जन्ममृमि से पाया है। महत्वन इंस पर मासस्रोक्तर का जितना क्षाच है उसकी सरेवा बहुठ व्यक्ति करा चारके करर चारनी जन्ममृमि का है। इस व्यक्ति का क्षिम कार चुकारोंगे हैं

विश्व मूर्ति से तुम्हारा सपरिमित करपाय हो रहा है असे तुम्क मानकर रहार्ग कर गुक्र साम करते रहना एक मकार का स्थामोह ही है।

मानुश्ति के विषय में बादको कराना बरान्य बदार थी। वहे ही प्रभावजनक शब्दों

में श्राप मातृभूमि की महिमा का वर्णन किया करते थे। श्रापके यह विचार श्रापके साहित्य में जगह-जगह बिखरे पडे हैं। जब श्रापके साहित्य का विषयवार सकत्तन होगा तो इस विषय का माव-मय वर्णन बडे-बड़े राष्ट्र-नेताश्रों को भी चित्रित कर देगा। श्रस्तु।

भारतवर्ष में भी थादला विशेषरूप से श्रापका जन्म-स्थान था। उसका श्राप पर विशेष ऋण भी माना जा सकता है। यद्यपि श्राप माधु हो चुके थे श्रीर सासारिक वधनों को काट चुके थे तथापि मातृभूमि का ऋण श्रवभी श्राप श्रपने उपर चढ़ा समफते थे। साधुश्रों पर भी मातृभूमि का ऋण है। यह बात श्राप श्रपने प्रवचनों में कहा करते थे। मगर उस ऋण को चुकाने का गृहस्थों का तरीका श्रीर है श्रीर साधुश्रों का तरीका श्रीर। माधु वहां की जनता को धर्मोपटेश टेकर, फैले हुए श्रन्यात्र श्रीर श्रधर्म को हटाकर, वहां का ग्रज्ञान दृर करके उस ऋण से बरी हो जाते हैं। श्राप चार महीने तक धर्मोपटेश टेकर श्रीर लोगों को धर्म मार्ग में लगाकर उस ऋण से मुक्त होगये। पाचवा चातुर्मास

थादला का चातुर्मास समाप्त करके मुनिश्री घासीलालजी महाराज की सेवा का लाभ उठाने के परचात् श्राप रतलाम होते हुए तथा श्रम्य स्थानों में श्रमण करते हुए शिवगढ़ पधारे। स॰ १६४३ का चातुर्मास बहीं किया।

वहा भी श्रापके न्याख्यानों का ख्व प्रभाव पडा। शिवगद के ठाकुरसाहत्र के भाई जो बाद में स्वय ठाकुर साहत्र हो गये, श्रापके उपदेश से खूत्र प्रभावित हुए। मुनिश्री के प्रति ठाकुर साहत्र की बढी श्रद्धा-भक्ति थों। श्रापने उपदेशों से प्रभावित होकर जीवन भर के लिए मद्य श्रीर मास का परित्याग कर दिया। श्रन्य लोगों ने भी श्रनेक प्रकार के त्याग प्रत्याख्यान किये। बहुत से पशु मारे जाने से बचाये गए।

शिवगढ़ का चातुर्मास पूर्ण करके मुनिश्री रतताम श्रीर फिर जावरा पधारे। उस समय ज़ावरा में मुनिश्री बढ़े जवाहरतालजी महाराज विराजमान थे। शास्त्रों के श्रध्ययन की भूख श्राप को बनी ही रहती थी। महाराज का सुयोग पाकर श्रापने फिर श्रागमों का श्रध्ययन श्रारम्भ कर दिया श्रीर कई श्रागमों की वाचना ली।

छठा चातुर्माम

जावरा से विहार करके श्राप सैलाना पंघारे श्रीर स० १६४४ का चातुर्मास सैलाना में ही व्यतीत किया ।

श्रतुभव श्रौर श्रध्ययन की वृद्धि के साथ ही साथ श्रापकी वक्तृत्व-कला भी विकसित होती चली। सैलाना में राज्य के बढ़े-बढ़े पदाधिकारी श्रापके धार्मिक प्रवचनों से प्रभावित श्रौर श्राकृष्ट हुए। श्रापका तप, त्याग श्रौर सयम उत्कृष्ट श्रेणी का था ही, वाणी का भी विकास हो चुका था। यह सोने श्रौर सुगध का सयोग था। इस सयोग से श्रापके प्रति जैन-जैनेतर जनता समान भाव से श्रद्धा प्रदर्शित करती थी।

श्रापके उपदेश के प्रमाव से लोगों ने श्रनेक प्रकार के दुर्ध्यसनों का त्याग किया। बड़ी सख्या में लोगों ने तपश्चर्या की। धर्म की श्रच्छी प्रभावना हुई ।

चातुर्मास पूर्ण होने के श्रनन्तर मुनिश्री फिर जावरा पधारे। वहा तत्कालीन युवाचार्य मुनिश्री चौथमतजी महाराज विराजमान थे। कुछ दिन टहरकर युवाचार्यंजी के साथ श्रापने भी

वडाम को चोर विद्वार किया । रवसाम में उस समयके महाप्रवापी चार्चार्य पूरवधी उद्ध्यसागरत्री ु रहाराज विराजनात थे । पुरुषभी पुतावार्षक्री तथा वह-संकास मृतियों के यक साथ दर्शन करके राप भावन्त विभीर हो गए। कहते हैं इस समय रतकाम में करीब हेद भी संत चौर सरियां (कनाये।

उन्हीं दिनों भाम गुनका दरामी को भाषानेभी का स्वर्गवास द्वीपया । मातवां-माठवां चातर्मास

रतबाम से विदार करके बार मुनियी मातीखान जो महाराज के साथ बावरीह पधारे। हावरीद प्रचारने पर धापने सोचा—यदि सी वामीरामजी महाराज यहाँ विहार्जे की बन्हें भ्रमिक नहिष्यत रहेगी । वह सोचकर घाप किर बाररा प्रयोर धीर जी यासीझाडजी महाराज को साथ है के चाने। संबंद १६२२ का चातुमास धारते कावरीह में हो। किया। कावरीह में रहते हुए

पापको संप्रहरी का रोग हो गवा । उपचार करने पर भी कुछ खाम नहीं हजा । बीवव-विकास के जिए एक चनिवार्य सावत है---बीवन का निरोक्त । जो प्रकृप क्रपने बीबन-स्ववहार को सावधानी के साप जांचका रहता है। ब्रंपने मानसिक मार्वी को पहरेवार की रहा रेखता रहता है। इसके जीवन का चारवर्ष जवक विकास चक्य-काला में ही हो शकता है। प्रपंदे मित प्रामास्थिक रहकर पैसा करते रहते. से बातमा वार्पों से जबता है। यही बारबा है कि माच चपने संयम की रचा के बदेरन से प्रतिदिन धाकोचना करते हैं। बाकोचना में गढ़ के समक प्रपत्ते सभी दोप प्रकाशित कर दिवे कांचे हैं और धन दोगों के विवारण क्रिय नवामान्य प्रावशिकत प्रंगीबार किया जाता है। दैनिक कार्यक्रम में किसी भी कारच से व्यक्तिम दो बाव दो उसका मायरिचत करने के खिए प्रायः प्रतिदिन कुछ वपवार्मी का दंब काता है। प्रतिदिन के वपवार्मी

का तंब पूरा करने के क्षिप एक विधिष्ठ विवि है। वह यह कि एक साम किये गए हो वपवास (बेबा) सम्रग सबग समय में किये गयु पांच ठपवासों के बरावर होते हैं। तीन उपवास (वैद्या) करने से पच्चीस उपवासों का कब भाग्त होता है। चार उपवास (चीवा) सवा सी उपवासों के बराबर होते हैं और पांच उपवास (पंचीका) बह सी पण्चीत उपवासों के बराबर होते हैं। इस प्रकार बचरीचर पाँच गुवा प्रक्ष पुरू-पुरू बपदास पर बहुता बाता है। उस क्षप के तुसर दिन पौरसी

का लाग बढ़ाने से हुगुना साम होता है।

मनियो अवाहरजाज्ञां सहाराज के दैनिक कार्य-क्षम में हुए व्यापात के पावरियत-स्व क्य ब्रह्म क्यमस्य कर गर्ने थे। बीमारी करती देखकर आपने विचार किया-जीवन का क्या मरोसा है ! भगर इन बपवासों को बतार दिना दी मेरी भूख्यु हो गई तो सम्बदर ऋक रह बादगा । चतपुत्र पहले धून उपवासों को उतार बैना भेनस्कर है। ग्रारीरिक रोगों की विकित्या करने से पहले चलमा के रोग की चीर व्यान देना चानरपक है।

क्ष्य प्रकार मिनियों ने सभी उपवासों को उतारने के बिए बगातार बह उपवास कर क्षिये । इस तपस्या से वे काक-मुक्त ही नहीं हुए बरन् रोग मुक्त भी हो गए।

का चाकस्थित बरना ने उपवास का प्रश्व कर सामने प्रकर कर विया । चापको चकाव की सहत्ता का अनुसब हुआ । नत्परवान् चापने चपने उपवेशों में जहां-तहां धवशन तप के सह स्त का प्रमानशासो और चनुमन-पूर्व विदेशन किया है। यह विदेशन चापके हमी चनुमन का

परिगाम है, यह कहना श्रमगत न होगा। श्रापने फरमाया है-

'तप एक प्रकार की श्राग्नि हैं जिसमें समस्त श्रपित्रता, सम्पूर्ण कलमप एव समग्र मली-नता भस्म हो जाती है। तपस्या की श्राग्नि में तप्त होकर श्राग्मा सुवर्ण की भाति तेज से विरा-जित हो जाता है। श्रतण्व तप-धर्म का महत्त्व श्रपार हैं।'

'जंसे श्राहार करना शरीर-रहा के लिए श्रावश्यक है उसी प्रकार श्राहार का त्याग करना— उपवास करना भी जीवन रहा के लिए श्रावश्यक है। श्राज श्रनेक स्वास्त्य शास्त्री उपवास का सहस्त्र समक्तर उसे शकृतिक चिकित्यामे प्रधान स्थान देते हैं। उपवासमे शरीर कृश श्रवश्य होता है परन्तु उस कृशता से शरीर को किसी प्रकार की हानि नहीं पहुचती। शरीर की कृशता शरीर के सामध्ये के हास का प्रमाण नहीं है।'

'जिन भयकर रोगों को मिटाने में टाक्टर श्रममर्थ थे, वे रोग भी श्रनशन के द्वारा मिटाये गए है। उपचाम के मंत्रध में मेरा स्त्रानुभव है श्रीर में कह सकता हूं कि उपवास से श्रनेक रोगों का विनाश होता है। सभव है, जिन्होंने उपचास-संबंधी श्रनुभव प्राप्त नहीं किया ऐसे लोग उप-वास की यह महत्ता कटाचित स्त्रीकार न करें, पर उनके श्रस्वीकार का कोई मूल्य नहीं है। श्रनु-भवी इस संख्य को स्त्रीकार किये बिना नहीं रह सकते।'

'उपवास इन्द्रियों की रत्ता करने वाला है। धर्म साधना का सवल साधन हैं। इन्द्रियों की चचलता का निम्रह उपवास से ही होता है।

इन्डियों को कानू में रखना बहुत कठिन है। महाशत्रु पर श्रिधकार करना सरल है पर इन्डियों पर श्रिष्ठकार करना कठिन है। उपवास ही इन्द्रियों पर श्रिधकार करने का सरल साधन है।

मनुष्य हमेशा खाता ह। सावधानी रखने पर भी कही भूल होजाना श्रनिवार्य है। प्रकृति भूल का टब् देने से कभी नहीं चूकती। किसी श्रीर से श्राप श्रपने श्रपराध छमा करा सकते हैं पर प्रकृति के दह से श्राप किसी भी प्रकार नहीं वच सकते। श्रगर श्राप प्रकृति के किसी कानून को तोहते हैं तो श्रापको तुरन्त उसका उंड भोगने के लिए उद्यत रहना होगा। श्राप दृग्यरों की श्राखों में यूल मोंक सकते हैं पर प्रकृति के श्रागे श्रापको एंक नहीं चलेगी। प्रकृति के कानून श्रटल हैं— श्रचल हैं। उनमें तिनक भी हेर-फेर नहीं हो सकता। ऐसी स्थिति में भोजन में कोई भूल हुई नहीं कि कोई-न-कोई रोग श्रा धमकता है। उस रोग के प्रतिकार का सरल श्रीर सफल उपाय उपवास हो है। श्रापने उपवास किया श्रीर रोग छू मन्तर हुआ। श्रगर श्रापको कोई रोग नहीं है तो भी उपवास करने का श्रम्यास लाभदायक ही है।

श्रपने नियम के श्रनुसार प्रकृति जितने मनुष्यों को उत्पन्न करती है, उनके खाने के लिए भी वह उतना ही पैदा करती है। पर मनुष्य श्रपनी घींगा-घींगी से श्रावश्यकता से श्रधिक खा जाता है। इस प्रकार श्रकेले भारतवर्ष ने छह करीड़ मनुष्यों की खुराक को छीन कर उन्हें भूखे मारने का पाप श्रपने सिर ले जिया है। भारत में तैंतीस करोड़ मनुष्य हैं। इनमें से छह करोड़ को श्रलग कर सत्ताईस करोड़ मनुष्य महीने में छह उपवास करने लगें तो क्या इन छह करोड़ भूखों को भोजन नहीं मिल सकता ?

इस प्रकार उपवास भूखों की मूख मिटाने वाला, रोगियों के रोग इटाने वाला श्रीर

ईरवरोपासक को ईरवर से मेंट करावे बाखा है। उपवास का चर्म ही ई—ईरवर के ससीप वास करता।

मुनियों के उपरंग कविकांग उनके विविध अनुसर्वों का दो परिवास है। उपवास के विषय में आपने अविकासपूर्वक दश्या के साथ दो सद्य स्वक्त किया है उनका अनुसर्व हो उसका साबों है। अनुसर जान में कियानी गरमोरण विवास देवसिया और कियानी दश्या होशी है!

चातुर्मास पूर्व दोने पर सुविधी धनेक स्थानों में विचारते हुए किर सावरीत पचार गए भीर सुविधी नासीबाब बी मदाराब की सेना में रहने बरी । सं १६१५ का मातुर्मास भी धारणे करोट में की किया । सार्व भारतां में भी स्वास्त्रांत्री सोच्या के सार्वास्त्रामा सीचा गरूक हो।

कचरीं में ही किया। इसी चाहुमांस में भी राषाबाबजी मरेवरा ने भागकेपास दीका प्रहव्य की। कचरीं में में स्वारा जीमाला समान करके आपने श्रुतिकी मोटीधाबजी महाराज कीर भी राषाबाजनी महाराज के साथ कावरा की घोर विदार किया। वहां घटन साहुमों के साथ पाषाने महाराज विराजमान थे।

प्रवणी चीपमळाडी सहाराज में साथ ग्रवणा दशमी के दिन आवार्य-गद चर्चाइट किया था। इस समय व वरोक्ट थे। मैजनारिक शीच हो गई थी। शविक निहार नहीं कर सकते ने। ऐसी दिवित में दृष्ठे विशास सम्प्रदान का संवाहन और विशेष्ण करना उनके किए करिन था। अञ्चल करों ने स्वाहन मान्यों में विवारनेवाड़े साधुमों की देखनेल के किए बार साधु निमुक्त कर निष् विनर्से से एक हमारे वरितनायक भी थे।

मुनिभी को दोषा क्षिये वस समय सिर्फ माठ वर्ष हो हुए थे। धारको उस चौनीस वर्ष की वी। समयदाव में कम्बी दोषा चौर वही उस के बहुत से मुनिरास थे। सगर प्रतिमा संवस-परावरता एक स्त्री हो सिर्म कर के दान समय हो साम समय मेरे प्रदेश कर के बोग्य समय मेरे प्रदेश कर के बोग्य समय मेरे प्रदेश के बोग्य समय मेरे प्रदेश के बोग्य देश मेरे प्रदेश के बोग्य समय भी साकु-समय मेरे कि प्रदेश कर समय भी साकु-समय मेरे कि प्रदेश को अबी-मोति बानने कर के प्रवश्य करने में कुणकता मारे कर चुक मेरे प्रदेश कर समय-पावन की मत्रीति करा चुके थे।

सावार्ष भी चीवसक्तमी सहाराज सरवारण होने के कारक संतिम तीन वर्षों में बालरा तथा रखनाम ही विराजे रहे। इस समय प्रतिभी भीकावणी महाराज वनकी सेवा में थे। तेजस्वी मतिसाराक्षी तथा भावार निष्य होने के कारक पावार्षभी वन्हें स्थवना वन्तराधिकारी वनाता बाहते थे। मुनिभी श्रीलावजी महाराज को मावार्षभी ने मासनास के वेधों में ही विचान का साहेत में सामनास ही विचान की ग

नावां पातुर्मास १६४७

कुम दिन प्रकारी को सेवा में रहकर मुनियां जवाहरकावाजी महाराज ने तीन दानों से महंतपुर की घार विदार किया। जम समय मुनियी मोतीबाबजी महाराज घारके साव थे। महोतपुर काजैन के समीप रुक दोधा-या करना है। संबन् 15% का बालुमाय वहीं हुआ।

पुत्रमधी श्रामकर्जा महाराज का स्पर्गवास

पुरवधी चौपमक्षत्री महाराज ने सं अध्य का चार्यसम् रतकाम में हा किया था। बुद्धवरका के कारण चाप चारण ती थे ही सारीरिक घरवस्थता मी चारती रहती थी। कार्तिक शुक्ला प्रतिपदा की रात्रि को श्राचार्यश्री की न्याधि कुछ बढ़ गई। शरीर की श्रस्थिरता का विचार करके श्रापने दूसरे दिन चतुर्विध श्रीसद्य के सामने मुनिश्री श्रीलालजी महाराज को युवाचार्य जाहिर किया। उसके एक सप्ताह पश्चात् ही श्रष्टमी की रात्रि में श्राचार्यश्री चौथमलजी महाराज स्त्रगं सिधार गए।

उस समय श्री श्रीलालजी महाराज रतलाम में ही मौगूद थे। एक सप्ताह युवाचार्य-पद्यी भोगकर कार्तिक शुक्ला नौवीं के दिन प० प्र० श्रीलालजी महाराज ने श्राचार्य-पद सुशोभित किया। नवीन श्राचार्य के दर्शन

रतलाम में चातुर्मास पूर्ण करके पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज श्रनेक स्थानों पर धर्मोपदेश देते हुए इन्दौर पधारे । उसी समय मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज भी महतपुर में चातुर्मास समाप्त करके इन्दौर पधार गये । पूज्यश्री के दर्शन करके श्रापको श्रत्यन्त प्रमोट हुश्रा ।

इन्दौर से प्रविश्वी के साथ रतलाम की श्रोर विद्वार हुश्रा। बढ़नगर तक सभी सत साथ-साथ पधारे। बहा से सुनिश्री मोतीलालजी महाराज श्रोर हमारे चिरतनायक देहात में धर्म-प्रचार करने के लिए श्रलग हुए श्रौर प्ज्यश्री के रतलाम पहुचने के कुछ दिनों पश्चात् श्राप दोनों सत भी रतलाम पधार गये।

रतलाम से पूज्यश्री ने मेवाइ की श्रोर विद्वार किमा। मुनिश्री मोतीलालजी महाराज श्रोर मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज श्रादि कई सन्तों ने कुछ दिन ठहरकर उसी श्रोर विचरना श्रारम्भ कर दिया।

जवाहरात की पेटी

मेवाइ प्रान्त में धर्म की जागृति करते हुए पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज टटयपुर पधारे। वहां धापके मधुर श्रीर प्रभावशाली प्रवचनों से श्रनेक धार्मिक कार्य हुए। श्रापके ही सदुपदेश से मेवाइ के प्रधानमन्त्री रा० रा० कोठारीजी श्री बलवन्तसिंहजी साहब ने जैनधर्म श्रगीकार किया।

एक दिन कोठारोजी तथा उदयपुर के श्रीसघ ने पूज्यश्री से श्रागामी चातुमांस उदयपुर में करने की प्रार्थना की। पूज्यश्री ने उत्तर दिया—'इस वर्ष यहा चातुर्मास करना मेरे लिए श्रमुक्त प्रतीत नहीं होता। मैं श्रापके लिए जवाहरात की पेटी के समान मुनि जवाहरलालजी को भेज दूगा। उनके यहा पहुचने से श्रानन्द मंगल होगा।'

उदयपुर के श्रीसघ ने नतमस्तक होकर पूज्यश्री का कथन स्वीकार किया। धन्य है मुनिश्री जवाहरत्वातजी, जो श्रपनी योग्यता के द्वारा श्राचार्य महाराज के मुखारविन्द से प्रशसा के प्रान्न बने। श्रीर धन्य है श्राचार्य महाराज, जो श्रपने छोटे सन्तों के सद्गुर्णों की प्रशसा करके उन्हें उत्साहित करते हैं। सचमुच सन्तों का स्वभाव ऐसा ही भद्र श्रीर कोमल होता है।

दसवा चातुमीस १६४८

पूज्यश्री के श्रादेश से मुनिश्री जवाहरतालजी महाराज ने तीन सन्तों के साथ स० १६४८ कां चातुर्मास उदयपुर में किया,। उदयपुर में प्रतिदिन प्रभावशाली प्रवचनो द्वारा श्रापं श्रोताश्रों को प्रभावित करने तागे। हजारों श्रोता, जिनमें जैन श्रीर जैनेतर, हिन्दू श्रीर मुसलमान, पुरुष श्रीर स्त्रियों का समावेश था, श्रापके उपदेश से लाभ उठाते थे। मुनिश्री मृगापुत्र का श्रध्ययन फरमाते थे। कर्मी का फल किस प्रकार भोगना पहता है, इस विषय का श्राप हुवहू शब्द-चित्र सींच-देते

थे। किसनगढ़ के रहने वाले एक मुसलमान माई तो बिना नाता उपत्रंत सुनने चार्च थे। बन पर भी वपदेत का जुब ममाब पढ़ा चौर वे सदा के खिए मुनिधी के सफ वन गये।

बसी बाहुमांस में मुलियी मोतीबासजी महाराज ने २२ दिन की टीज तपस्वा की। तपस्वा के पूर के दिन मेनाइ सरकार के पादेश सं ३६वपुर के सभी क्साईबाने वंद रखे गये सीर बहुत से माथियों कोसमय-याद दिया गया।

बाद्रमांस में बद्धपुर में बढ़ा धानन्त् रहा। बाताबरस्य में बल्माह और स्कूर्ति के साथ साल्विकता दा गर्द। उद्युपुर की अमता पुरूषमी के बचनों को बार बार बाद करती और कहती— बारतव में बचाहरकाश्रजी महाराज बचाहरात की ही पेटी हैं।

इसी चातुर्मास में चरितनायक ने वर्धमान प्रस्त्रा-गर्बतीसावजी सहाराज को सम्पर्यवस्ता प्रदान किया। वस समय किसे हात वा कि सम्पर्यत्व देकर बिसे मात्र वर्म के प्रवस्-द्वार पर कहा विचा है यहाँ यांगे चककर बनका प्रचान शिरम बनेगा और सन्त्र में उनका कचामिकारी। होकर शासन दिगारिया।

ब्दयपुर में बाह्यमंत पूर्ण करके मुनियों उरावजीगत प्रवृत्ते । बहाँ थे बाह्यकिकाओं को मुनिवाल हो। बहाँ से मारवाह की घोत विहार किया । सरी में घारवों कुछ हुई से मिल गए ! कस समय की वालीराम्मयों महाराज नवहाँकित हो थे । वर्षीय वस्त पहुंगे थे । मिला मारेकर वीवक्त-तिवाह करने वाल घोत सम्मय-बाह का एक भी कहा का कहा त रावजे थी हर परम्या वा पासन करने वाल में सम्य-बाह का एक भी कहा का कहा त रावजे थी हर परम्या वा पासन करने वाले संमार की सम्यन्ति को सांप की उरह मायवह समस्यों बाले घारिका मुनियां के एक स्वीत प्रति हो मायवि को सांप की उरह मायवह समस्यों बाले घारिका में स्वात के एक सो मायवि मायवि के स्वात की सम्यन्ति के सांप मायवि हो सम्यन्ति स्वात हो स्वात की स्वत की स्वात की स्वात

समेत्री माला में एक कहानत है—Some thing is better than nothing सर्वात कुछ भी नहीं से उस मस्ता । कैचार किस्ता सहसा बरोपफ कर त तिकहे होते ? बंगक में सपने शिकार की किस्ता भी किस्ता से एर स्वीचा की होते ? किस्ता मनक्तर करके अपने मन को हम जाकिस के बिए मनाया होता ? अब बहुत नहीं जो कोचा हो सही ? संगवात्त्रका मन को हम जाकिस के बिए मनाया होता ? अब बहुत नहीं जो कोचा हो सही ? संगवात्त्रका में सहस्वकाता जा नहीं कहवादगी ? राष्ट्रन जो नहीं विगतेगा ! इसके व्यविश्व साम्र संगव-क्य हैं यो उनके बहत मी शास्त्र हमते बिए संगवस्त्र मिल हो बाप ! देसा ही कुछ सोचकर होटेरों ने साम्रचां के कई वस्त्र होना किसे ! वहां उक कि मी वस्तीवात्रकों का कमरे में पहनने का बहत जोवादा हो उनके स्तरिय र वहां हो हैया.

उस समय मुणिमी अवाहरकावारी महाराज ने हुनेरों को बैच सालु का परिचय दिया। इन्हें बराबाया— इस जैन सालु हैं। क्यम-पैसा पास वहीं रक्षणे। मिचा मीपकर निवाह करते हैं। मिचा के सियु यह पास है बराबा इंक्रों के सियु वहण कोर पहने-पहाने के सियु जारक हैं। हमके सिवाय हमारे पास जुन है नहीं। माहची ! इमें स्टब्स तुम बना पाक्षोंगे ! जिन बैसी तस्वारी हम्मा

मुनिधी के समस्राते पर एक हुदेरे ने चोड़गड़ नापस कर दिवा। कुछ वस्त्र डेकर के एक कोर चक्के गए और मुनि-गड़ के कुसरी कोर कांगे मस्त्रात किया। सगड़े गाँव पहुंचने वर लोगों ने जब यह घटना सुनी तो उन्हें श्रसहा हो गई। उन्होंने रिपोर्ट करके चोरों को पूरा दह दिलाने की ठानी। मगर मुनिश्री ने समभाव का उपदेश देकर सबको शान्त किया।

ग्यारहवा चातुर्मास

चातुर्मास के पश्चात श्रनेक चेत्रों में धर्म-प्रचार करते हुए मुनिश्री जवाहरतालजी महाराज जोधपुर पधारे। सवत १६४६ का चातुर्मास श्रापने जोधपुर में ही व्यतीत किया। संयोग से तेरह पथ सम्प्रदाय के श्राचार्यश्री डालचदजी का चातुर्मास भी जोधपुर में ही था।

दया-दान का प्रचार

जैन समाज की रवेताम्बर शाला में तेरहपथ नाम से एक सम्प्रदाय है। इसके मूल प्रवर्त्तक भिक्लुजी स्वामी माने जाते हैं। प्रारम में वे स्थानकवासी सम्प्रदाय के श्राचार्य प्ज्यश्री रघुनाथजी महाराज के शिष्य थे। कमींद्य की विचित्रता से उनके मस्तिष्क में कुछ मिथ्या धारणाए जम गईं। पूज्यश्री रघुनाथजी महाराज ने उनके निराकरण का भरसक प्रयत्न किया श्रीर अनेक शास्त्रों के मूल पाठ दिखलाए, मगर कोई किसी के कमींद्य को कैसे पलट सकता है ? भिक्लुजी जब श्रपनी धारणाश्रों पर श्रदे रहे तो श्रत में उन्हें सघ से पृथक कर दिया गया श्रीर उन्होंने श्रपनी मान्यताश्रों का स्वतन्न रूप से प्रचार करना श्रारम कर दिया। 'मुग्डे-मुग्डे मितिभिन्ना' कहावत के श्रनुसार सबकी श्रपनी-श्रपनी समक्त श्रलग-श्रलग होती है श्रोर इसी कारण ससार में बहुत से मत, पथ, सम्प्रदाय एव परम्पराए हैं। मगर तेरह पथ सम्प्रदाय इन सबमें श्रपना विशेष स्थान रखता है। यह सम्प्रदाय, धर्म के मूलभृत तत्त्व दया-दान पर छठाराघात करता है श्रीर इस प्रकार मानवता के विरुद्ध विद्रोह करता है। इसके कुछ मन्तव्य इस प्रकार है—

- (१) मरते हुए जीव को बचाने में पाप है। श्रगर गौश्रों के बादे में श्राग लग जाय ती उन्हें बचाने के उद्देश्य से बादा खोल देने वाला पाप का भागी होगा। बचा हुश्रा जीव श्रपने शेष जीवन में जो पाप करेगा उन सब पापों का भागी बचाने वाला भी होगा।
- (२) प्यास से तड़पते हुए किसी भी मनुष्य या दूसरे प्राणी को पानी पिला देना पाप है, क्योंकि पानी में श्रसख्यात जीव हैं श्रीर पानी पिलाने से एक जीव की रचा करने में श्रसख्यात जीव मरते हैं। श्रगर कोई दयालु छाछ जैसी निर्वध चीज, जिसमें जीव नहीं है, पिलाकर किसी के प्राण वचा लेता है तो वह भी पाप का भागी होता है, क्योंकि जीव-रचा करना ही पाप है।
- े (३) माता का भ्रपने वालक को दृध पिलाकर पालन-पोषण करना श्रीर गर्भस्थ वालक की रचा करना भी एकान्त पाप है।
- (४) भ्रगर कोई सुपुत्र माता-पिता की सेवा करता है तो उसका यह कृत्य भी पाप है।

भगवान् महावीर ने तेजोलेश्या से जलते गोशालक की रचा की थी। तेरह पथी भाइयों के सामने जीव-रचा का यह उदाहरण जब उपस्थित किया जाता है तो वे विना सकोच कह देते हैं कि—'उस समय भगवान महावीर चूक गए।'

यहा इतना बतला देना श्रावश्यक है कि ससार में जितने भी विशिष्ट विचारक श्रीर मत-प्रवर्त्तक हुए हैं, उन्होंने धर्माचरण का ही उपदेश दिया श्रीर जीव-रचा को सब धर्माचरणों में श्रेष्ठ धर्म बतलाया है। जैनागम तो जीव-रचा के लिए प्रसिख है ही। उनका निर्माण इसी उद्देश्य से हुआ है। जैन-शास्त्र में कहा है—'सम्बदगावीवरस्त्रवार्यप्रद्वाप् पाववर्ष मागवा सुकहिये। सर्वाद बगर के सभी और्थों की रहा कर दथा के किए मागवार के मदबस कहा है। बैनेतर शास्त्र में और रहा को भवान वर्ग स्वीकार करते हैं। यह बात हुववी स्थ्य है कि हसके समर्थन के किए वन सामन्त्र के कराय देने की सावस्थकता हो समीत नहीं हाती।

प्रमधा रहुणायजी महाराज में मिनक्ट्रणिका शास्त्र-वाठों से बहुत समस्यया परस्यु मिनक्ट्रमी में कपना इत न होता को उन्हें समझ्या से प्रयक्त कर दिया तथा। मिनक्ट्रमी के साल जाके स्मेडी कु सा साई में सिक्ट्रमी के साल जाके स्मेडी कु सुद्धि समझ्या के आवार्य प्रमुख्या समस्यक्रमी महाराज के पांचार्य के प्राचार्य के प्रयक्त में स्मानक्ष्यों महाराज की सहस्य के साई में काफी प्रतिच्छता भी। मिनका पुरुष ना पार्चार्य के साई में काफी प्रतिच्छता भी। मिनका पुरुष माजुल्या सांचार का प्रयक्त निवास भी होता रहता ना। प्रवर्ष मिनक्ष्यी ने उस सम्भदान के हुई साईची पर भी कपना प्रसर बात्र जिसा हम प्रमुख्य के स्वाप्यों के समस्य कर दिया। इस मिनक्ष कर सम्भदान प्रमुख्य के स्वाप्यों का सम्भदान कर दिया। इस्त्री का सम्भदान प्रदेश का स्वाप्य स्वाप्य कर सम्भदान कर दिया। इस्त्री का सम्भदान कर स्वाप्य स्वाप

सगवान् सहाबीर के प्राहिसा-लर्म का इस मकार विचारित प्रचार होते देखकर और मोडी कन्ताः को धर्म के नाम पर चीर कवर्म चौर निर्देचता का विकार होते देखकर मुनियी कवाहर बाकश्र महाराज का सब्द हृदय विवक्त गया। बीन-च्या को पार वचकाना सानववा के नाम पर चीर धर्म के नाम पर चंद कवंक है। ऐसी अधानक आन्यवाधों का मबक्त विरोध करना ही सनियों ने खपना कर्मक समस्य।

दरह पंघ के भाषायें बाक वरदानों का श्रीमासा भी जस सात श्रीवपुर में हो था। इसे कारण स्तर वस्तु जंगता को समयाने का वह प्रधान कासस था। मुनिसों ने ठाड पंच के मणानं मंत्र सम्मन्त्रियंसन वा प्रधान गिति से प्रथानेक्त किया। 'सम्मन्त्रियंसन के जवानेक्त से माप की उक्त इच्छा श्रीवक वस्त्रवरी हो उठी। भागने सोचा—सर्व-साधारम के सातने वित्त वह बात भा बात कि ठेड्डियियों का मत बेन शास्त्रों के विस्त्र है तो वह कबंदे जैन-वर्म के नाम पर न रहे। सावजों ने भी सस्य को मक्ट कर देने को मुनियों को इच्छा का समर्थन किया। मुनियों से इस कोरत को पुर्ति के बिन्द शास्त्रार्व करने का बवाब हो। समुचित समस्य। शास्त्रार्व का सिख सिखा शुक्त काने के भागियान सं मुनियों ववाहरताकारों महासात से सात प्रश्न पेस्स वित्रे। बाह्यों ने दन प्रश्नों को बेक्स एक विक्रमि सिम्मणिवित्र कर में महाशित कर हो——

है त्युवियों को विदिय है। कि नीचे विश्वे प्रश्न समित्तर स्मार्थ के याद सहिए तुम्हार प्रमानी से पुक्कर विक्तो। सार प्रश्न निम्मधिकिए हैं—

(1) श्रीसम्प्रहातीर मनावाद् को दीवा कैने के वाद चूका वताते हो सी बहु पाठ निकारों।

रिकाफो। (२) लाख के सिवाय किसी को दान देने में एकान्य पाप बराले का भी पाठ विकाफो।

(३) वनावीस दोव राजकर भादार बेनेवाले प्रतिमामारी आवक को दोप रहित श्राहार केने में तुप बचाते हो सो पात विचामी।

(४) सादुवी मदागव को किसी दुव वे कांसी दी। किसी द्यावात ने वर्म कुदि से बसे जोड़ दिया। तुस वन दोनों को पारी कहते हो भीर बढ़ते ही सो पार दिखाची।

- (१) गायों का वाहा भरा हुआ है, उसमें किसी दुप्ट ने श्राग लगा दी। किसी दयावान् ने किवाड खोलकर गायों को बाहर निकाल दिया श्रीर उनके प्राण वच गए। तुम उन दोनों को पाप कहते हो, सो पाठ दिखाश्रो।
- (६) पन्द्रहवा कर्मादान 'श्रसजती पोसिण्या' कहते हो श्रौर सिखलाते हो, सो पाठ दिखलाश्रो।
 - (७) श्रसयती का जीना नहीं वाच्छना, ऐसा कहते हो सो पाठ दिखाश्रो। इन प्रश्नों का उत्तर जल्दी लिखो। श्रीर भी बहुत से प्रश्न है।

तुम्हारा मत श्रर्थात भीखमजी का चलाया हुश्रा मत जैन मिद्धान्त तथा जैन श्रागमो के विरुद्ध स्पष्ट दिराई देता है। तुम्हारे पूज्यश्री न्याय-पूर्वक चर्चा श्रर्थात शास्त्रार्थ करना चाहे तो हमारे सावजी चर्चा करने को तैयार है। स्थान तीमरा श्रार निष्पच विवेकी सममदार तीसरे मत के मध्यस्थ मोश्रज्जिज मुकर्र होवें ताकि गलवा न हो सके। चर्चा जरूर होनी चाहिए। एक हफ्ते की मियाद दी जाती है, क्योंकि चौमासे के दिन थोड़े रहे हैं। जो इस मौके पर तुम्हारे पूज्यश्री चर्चा नहीं करेंगे तो हम लोग तो सममते ही है, श्रीर भी सब लोग तुम्हारे को मूठा सममेंगे। सम्वत १६४६ कार्तिक सुदी २।

बाईस सम्प्रदाय की तरफ से

मुगोत श्रमरदास । भगडारी किसनमल ।

इस नोटिस के बाजार में बटते ही तेरहपिययों की तरफ से भगडारी किशनमलजी का एक पत्र बाईम सम्प्रदाय के श्रावकों के पास श्राया । उसमें लिखा था—पू० डालचन्टजी शास्त्रार्थ करने के लिए तैयार हैं, शीघ चर्चा कर लो । पत्र में चर्चा-स्थान के लिए उटयमन्दिर तथा मध्यस्थ के लिए श्रन्य दो सज्जनों के श्रतिरिक्त उदयमन्दिर के महन्त गोसाई गणेशपुरीजी को चुना था । उदयमन्दिर जोधपुर से काफी दूर पर है ।

इस पत्र के उत्तर में बाईस सम्प्रदाय की श्रोर से मगडारी किशनमलजी को लिखा गया कि शास्त्रार्थ के लिए स्थान उदयमन्टिर उपयुक्त नहीं है। पता नहीं शास्त्रार्थ कितने दिन चले, ऐसी दशा में प्रतिदिन शास्त्रों को लाटकर दृर ले जाना श्रीर लाना बहुत किन है। वहा श्राने जाने में बहुत-सा समय व्यर्थ चला जायगा। मध्यस्थ, दर्शक तथा श्रोताश्रों को भी वहा जाने-श्राने में परेशानी होगी। इसलिए कोई समीपवर्ती स्थान चुनना चाहिए।

इसके श्रतिरिक्त गयोशपुरीजी महन्त तेरहपन्थियों के पचपाती हैं। उनके स्थान पर शास्त्रार्थ करना तथा उन्हें मध्यस्थ बनाना दोनों बातें श्रनुचित हैं।

मध्यमस्थ के लिए हम गुरां साहेब श्री जवाहरमलजी, मिणिविजयजी, तथा कविराज श्री मुरारीदानजी का नाम पेश करते हैं। स्थान के लिए श्राप श्राहुवा की हवेली, श्रीसवाल जाति का नोहरा या किसी भी ममीपवर्ती मकान को चुन सकते हैं। इससे जनता श्रिधक लाभ उठा सकेगी तथा शास्त्र लाने ले जाने में मुनियों को कष्ट न होगा।

तरहपथियों ने जवाहरमलजी तथा मिणविजयजीको मध्यस्थ बनाने से इन्कार कर दिया श्रीर गणेशपुरीजी के लिए फिर श्रामह किया। स्थान तथा समय के लिए भी वे टालमटोल करने लगे। श्रन्त में उनसे कहा गया—दोनों पत्त वाले कविराज श्री मुरारीदानजी को मध्यस्थ चुन हैं। स्थान भीर समय के बिए वन्हें से निर्देष करा बिया जाव। वे को करें दोनों को मन्त्र हो। कविराब बोपपुर के एक मिटिएट विद्वाल सज्जव थे, मध्यस्य भी वे। साहित्व-सेवी वनके बाम से मध्य-मधिर परिचल हैं।

हैरहर्पयियों ने इस बाद को भी संबुर नहीं किया। बास्तव में वे शास्त्रार्य करने से वरहे ने भीर कसे राजने का प्रपत्न कर रहे थे।

बनवा ने समस्य किया कि तेरहरक्षी शास्त्रायं करना नहीं बाहते। सस्य में बनसे कहा गया—बिंदे आप् शास्त्रायं करना नहीं बाहुठे दो बाते ही बिंदे बनसाठ परनों का बच्च ही बिए। इस पर तेरहप्रक्रियों की घोट से बोर्ट उत्तर क सिवा।

प्रतापमलकी का प्रतिकोध

मारवाइ में पंचमजा भागक एक गांव है। बहां प्रतायमझजी चीपहा एक मर्ग-येमी शुहस्य रहते थे। वे तेरहपंच के बलुमायी थे। तेरहपंच में उनको वही अजा थी।

पुरू बार विचार करते-करते तेरहपंथियों को प्ररूपका में उन्हें कुछ सीहह हुया। सन्देह विवारण के जिए चौराहाती वर्षने चाचार्य डायचन्त्रती के पास नोचपुर चाले। बायचंद्रती वे इयर-तथर को वालों से उन्हें सामाना का पार किया मगर कार के जिहास को इससे सन्दोव नहीं हुया। उन्होंने चागार का पार दिख्याने के जिए कहा। इस पर बायचंद्रती विगय को हुए चीर उन्हें सिम्मान्त्री कहकर शक दिया।

समुप्य प्राप्त चरवी हुवैठा को क्षिपाने के विद्य कोच का जामन बेठा है। सगर कमें वो करवाब के लिए है। बसे के जेन में रहता के साव सरय का विचार कराता चाहिए। वार्त किसी प्रकार के लिए है। बसे के जेन में रहता के साव सरय का विचार करता चाहिए। वार्त किसी प्रकार को वार्त के प्रवार करता चाहिए। वार्त किसी प्रकार को वार्त के किसी प्रकार को वार्त के लिए में स्वीर साम के नो को प्रवार वार्त्त को है पहुर प्रवार विचार करते में संकोर को नाव को नाव को नाव के प्रवार करता है कि पूर्व निर्मा का प्रवार करते में संकोर को नाव को को का को नाव के जो करता के लिए का नाव को को किस में साम की को किस में साम के नी किस में साम के नाव को किस में साम के नाव को किस में साम के नी किस में साम के नाव को किस में साम के लिए को किस में साम के नी किस में साम के नाव की किस में साम के नाव की किस में साम के नाव की किस में साम के लिए की की किस में साम के नाव की किस में साम के नाव की किस मान करता के लिए में साम के नाव की किस मान की नाव की मान की नाव की की की मान की नाव की की की मान की नाव की की की मान की नी की नाव की नी की नी की नाव की की की नाव की नी नी नी मान की नी विपार करता है कि कोई बात निना निनार की नी मान की नी विए वरन पुद्ध-वा करते में की की की मान नी नाविए मान की नी विपार करते नी की नाव मान की नीविए निर्मा करता है कि कोई बात निनारी नाविए मान की नी विए वरन पुद्ध-वा करते नी नी नी नी नी मान नी नी निर्मा करता है कि कोई बात नी निना निनार नी मान नी नी नीविए वरन पुद्ध-वा करते नी नी नी नी नीविए नी नीविए नी नीविए निना मान नी नी नीविए निर्मा नीविए ने निर्मा मान नी नी नीविए निर्मा नी नीविए निर्मा नीविए नीवि

बातवारी ग्रास करने के बडेरन से शंका करना चानरपक है। रांका किये दिना स्वतिक ज्ञान नहीं ग्रास हो सकता। विद्यासा ब्रामोपार्जन का एक कारय है। पात विश्वान का को जाविपाल देला का नहा है उस विद्यान का चारिष्कार भी विद्यासा से ही हवा है। तारपर्य यह है कि जिसे सत्य पर मम्पूर्ण श्रद्धा है वह न शका करने से घवराता है और न समाधान करने से। शका-समाधान में मुंभला उठना सत्य के ऊपर श्रश्रद्धा का द्योतक है।

प्रतापमलजी जिज्ञासु तो थे ही, ममाधानकर्ता की टाल-मटोल से उनकी जिज्ञासा श्रोर वह गई। वे सत्य वस्तु का निर्णय करना चाहते थे श्रत सुनिश्री ज्वाहरलालजी महाराज के पास श्राये। सुनिश्री ने जैनागमा के पाठ बतलाकर उनकी सब शकाश्रो का समाधान कर दिया। प्रतापमलजी ने सुनिश्री की युक्ति श्रोर श्रागम के श्रनुकृल व्याख्या सुनी तो उन्हें ऐसा मालूम हुआ कि मैं श्रधकार में हू श्रोर श्रव प्रकाण की रेखा देख रहा ह। वे फिर डालचदजी स्वामी के पास पहुचे श्रीर शास्त्रीय पाठ बताकर उनसे खुलासा करने की प्रार्थना की।

हालचन्दजी स्वामी के पास जो श्रन्तिम शस्त्र था, उसी का उन्होंने प्रयोग किया। वह यह कि भीखमजी महाराजके वचनों पर श्रविश्वाय नहीं करना चाहिए। श्रविश्वाय करने से मिथ्या-स्व का पाप लगता है।

प्रतापमलकी वोले—श्रापके कथनानुसार चार निर्मल ज्ञानों के धनी महावीर स्वामी भी इश्वस्थ-श्रवस्था में च्क गये तो भीखमजी स्वामी के या श्रापके वचन श्रच्क कैमे माने जा मकते हैं ? मुक्ते तो एकमात्र भगवान् के वचनों पर ही भरोसा है। श्राप भगवान् का वचन—श्रागम का पाठ—दिखाइये, तभी श्रापकी बात मानी जा मकती है।

यह स्पष्ट श्रीर निर्मीक बात सुनकर तेरहपथियों के पूज्य खालचदजी नाराज हो गये श्रीर कहने लगे---तुम्हें बाईस टोलों के साधु ने बहका दिया है। उससे कहो शास्त्रार्थ के लिए तैयार हो जाए।

प्रतापमलजी ने श्राकर मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज से यह बात कह दी। मुनिश्री तो सत्यासस्य का निर्णय करने के लिए उद्यत ही थे। उन्होंने कहला भेजा कि प्रात काल श्रमुक स्थान पर मिल लें जिससे शास्त्रार्थ का स्थान, समय श्रादि का निर्णय किया जा सके।

तेरहपन्थी पूज्य-हालचढजी ने प्रतापमलजी के सामने तो मिलने की वात मजूर करली किन्तु दूसरे दिन नियत स्थान पर वे नहीं पहुंचे। मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज तो नियत स्थान पर जाकर श्रीर वहां डालचंदजी को न पाकर लीटने लगे। प्रतापमलजी साथ थे। वे मुनिश्री को ऐसे रास्ते से लाये जिस पर डालचढजी का निवास था। जब मुनिश्री उनके उपाश्रय के सामने पहुंचे श्रीर उनकी नजर श्राप पर पड़ी तो उनके शिष्य मगनजी वारह साधुश्रों के साथ बाहर निकल श्राये श्रीर श्रयड-बयड बोलने लगे।

ेमुनिश्री ने मगनजी से कहा—इस प्रकार के वचन वोलना साधु को शोभा नहीं देता। भगर श्राप शास्त्रार्थ करना चाहते हैं तब तो स्थान श्रीर समय का निर्णय कर लीजिए, श्रन्यथा स्पष्ट उत्तर्र दीजिए।

मगनजी ने कहा-इस सुनार के चवूतरे पर बैठकर शास्त्रार्थ कर लीजिए।

मुनिश्री ने उत्तर दिया—यों चलते रास्ते शास्त्रार्थ नहीं हुन्ना करते। इस समय शास्त्रार्थ कैसे हो सकता है ? किसी तीसरे स्थान पर तथा पचपात-रहित एव समखदार चार मध्यस्थ चुन जीजिए। वहा शान्ति-पूर्वक त्रिचार-विनिमय तथा शास्त्रों के श्रर्थ का निर्णय हो सकेगा। सगर-सगनवी को यह कब कसीट था है वे बेसिर-पैर की बार्ते किर कहने सगे और इस प्रकार बात को शकते की कोशिया करने करों ।

मुनिधी ने यह रंग देखकर बनने सपिक वार्ताबार करना बचित न समया। वे सीचे बाजव्यक्षी के सामने पूर्व चीर कहा— चगर सावको शास्त्रामें करना है तो प्राप्तक चीर स्थाप का जुनाब कर बीजिय ! में वैदार हूँ। इस मकार शास्त्रामें की जुनीती देकर मुनिसी अपने स्थाप पर क्यार गये।

मुनिमी के बड़े जाने पर ठेरहपपी मावकों और सायुमों ने प्रशासकाओं का जो बोर सप मान किया उससे उन्हें ठेरहपेप से इवा हो गई। चयनी ग्रंकाका समापान करने चीर दश्विषयें के बिए किए हुए प्रपत्न का यह दुश्नरियान होता। यह उन्हें मानूस नहीं वा। बाद में वे मुविमी बवारवाहकी महाराज के पास माने चीर उन्होंने सारा इकान्य बदा। मुनिमी ने उन्हें सर्षे पर्म पर प्रवा करने का उपदेश दिया प्रायसावनी वह दिनों तक मुनिमी की सेवा में रहे और वा का वास्त्रविक स्वक्त सम्मान का मानकर है हो। बव उन्हें सन्दोप हो गया तो मुनिनी से सच्यो स्वा केवर चीर उन्हें चवना गुढ़ मानकर के स्वयंत्र वह नहीं गये।

प्रस्पचरत्रीपिका

चार्रामीस पूर्व हो गया। बाक्यचें ब्री सामी ने न शास्त्रार्थ किया न साठ परमों का बचर ही दिया। कुः महीने बाद ते स्वयंवियों की तरक से अरबोत्तरसमीका नाम की पुरिस्का मकाशित हुई। बसमें मात प्रत्यों का बचर हैने का मक्ता किया गया वा चीर वाईस सम्मवस्य से बडी प्रमान बक्क कर पूढ़े गये थे। यह पुरिस्का मंद्रारी कुण्यस्य जोपपुर की चौर से सकाशित हुई थी।

इस पुस्तिका में मक्क की हुई दवा-दान-विरोधी क्रमपूर्व मानवामी पर विचार करने के किए मुनिभी ने अनुसारहीपिका नामक पुस्तक देख दिन की तरस्या करके देख दिनों में तैयार की। वह पुस्तक मीमार् तेह वबहुस्तकको नीमिना काहनेरी भीचारा (बीचानेर) की भोर से प्रकाशित हुई है। इस पुस्तक में निस्तारपूर्वक देखपम की नम-मन भारवामी का निरानस्थ निमा गया है। इस पुस्तक के करा में देखारी किर कुछ न विचासके।

वाकोतरा

बोबपुर में चाहुमीस प्याचीत करके श्विनधी बम्बारखाबाओं निवास करते हुए समयको एकारे। बसी समय फैरहपंत्र के बालायों वाखीयरा गुड़ेंथे। बस समय बाखीयरा में बाहूँस सम्मादक के दो साझ थे। वे शास्त्रों के नियेत बालकार नहीं थे। उन्हें देखकर बालचंद्रवी स्वामी का बीच पुर में देखा परा हुमा बीग्र करून पाता। बापने घरने बालकों की मेजकर शास्त्रामें करते का चेकेन्स दे बाला। बाहूँस सम्प्रदास बाखों में बलावी पह चाल समय गी बी फिर भी बन्धोंने चेकेन्स स्वीचार कर बिचा। साम दो क्यांने श्वनिमी बनाइरखांडजी सहाराज को शुक्ता देने के विश्व पत्र कामनी समायही मेक दिया।

स्वका निवार हो मुनियों ने समयहों की कोर विदार कर दिया और वया-संगव शीप्र बाबोजरा प्यार गए। बावर्क्त में को पढ़ा पढ़ा तो के सहस गए। किन्तु अब क्या हो सकता वा १ कबोंने रुप्ये ही बाद कैबाया वा और प्रव बड़ी उसमें कैंस गये थे। उसमें से बाहर निक लने की तरकीव सोची जाने लगी, मगर दुनिया क्या कहेगी, यह विचार परेशान कर रहा था।

श्राखिरकार स्वय डालचद्जी तो श्रलग रहे। उन्होंने श्रपने शिष्य मगन मुनि को दस-बारह साधुश्रों श्रौर पचास श्रावकों की एक दुकढी के साथ मेजा । शास्त्रार्थ का स्थान सूरत-रामजी का मदिर तथा मध्यस्थ श्रीचन्दनमलजी लोढ़ा चुने गये।

दूसरे दिन निश्चित समय पर मुनिश्री, स्रतरामजी के मन्दिर में पहुच गये। श्राज भी हालचदजी स्वामी गायव रहे, उनके शिष्य मगनजी पहुचे। शास्त्रार्थ श्रारम्भ हुश्रा।

मुनिश्री ने प्रश्न किया—श्राप लोग भगवान् महावीर को दीचा लेने के बाद छुग्रस्थ-श्रव-स्था में चुका बतलाते हैं। इसके लिए श्रागमप्रमाण क्या है ?

मंगनजी मुनि बोले—भगवान ने दीचा लेने के बाद दस स्वप्न देखे थे, ऐसा शास्त्रों के मूल पाठ में उल्लेख हैं। इसी से भगवान् का चूकना सिद्ध होता है।

मुनिश्री —भगवान् ने जो स्वप्न देखे थे वे यथार्थ ही थे। दशाश्रुतस्कंध सूत्र के पाचवें श्रध्ययन में उन्हें तीसरी चित्तसमाधि श्रर्थात् धर्मध्यान कहा है। श्रतः स्वप्न देखने से चूकना सिद्ध नहीं होता।

मगनजी ने इधर-उधर की थोथी दलीलें देना श्रारम्भ किया। समय श्रिधक हो जाने के कारण मध्यस्थ श्रीचन्दनमलजी ने कहा—'श्राज चर्चा यहीं समाप्त हो जानी चाहिए। कल मैं जोधपुर से पढ़ितों को बुला लूगा। वे श्राकर सूत्र के श्रर्थ का निर्णय कर देंगे।'

दूसरे दिन लोड़ाजी पिणडितों को बुलाने का प्रवंध कर ही रहे थे कि उन्हें पता चला— तिरहपथ के पूज्य डालचदजी विहार करने की तैयारी कर रहे हैं। लोड़ाजी ने उन्हें रोकने के लिए दो श्रादमी उनके पास भेजे। तब उन्होंने उत्तर दिया—श्रव हमें यहा ठहरना नहीं कल्पता। मैं श्रपने साधु मगनजी को यहा छोड़ जाता हू। वे चर्चा करेंगे।

चढ़ जा बेटा ग्रुकी पर, राम तेरा भला करेगा। गुरुजी ने श्रपना पिंड झुड़ाया श्रीर चेला रह गये। मगर चेला भी गुरु से कम चतुर नहीं थे। दूसरे दिन मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज शास्त्र श्रादि लेकर चर्च के स्थान पर पहुचे। उसी समय मालूम हुश्रा कि 'मगन' जी श्रपने नाम के बीच वाले श्रचर को पहला कर रहे हैं श्रयीत् 'मगन' जी 'गमन' करने को तैयार हैं। मध्यस्थ श्रीचद्नमलजी को यह बतलाया गया तो वे स्वयं उनके पास पहुचे श्रीर रक कर शास्त्रार्थ करने के लिए श्राप्रह किया। मगर वह चेला ही क्या जो श्रपने गुरुजी का श्रमुसरण न करे। मगनजी मुनि भी न ठहरे श्रीर चले गये।

भद्र परिणामी सीधे-सादे मुनियों को देखकर तेरहपथियों के जोश मे उफान आ गया था। क्या पता था कि वादिगज-केसरी यहा आ धमकेगा और अपनी एक ही दहाइ से मतवाले हाथियों का गर्व खर्व कर देगा!

मुनि श्रीजवाहरलालजी महाराज बालोतरा में कुछ दिन ठहरे। उनके मुख से धर्म का रहस्य श्रवण कर जनता को श्रपूर्व वोध हुश्रा। सैंकहों व्यक्तियों ने यथायोग्य त्याग-प्रत्याख्यान किये। कईयों ने धर्म की सच्ची श्रदा ग्रहण की श्रीर श्रापको श्रपना गुरु वनाकर कृता-र्थता समसी।

बास्रोदरा से बिहार करके बाप पंचमहा समद्दी सिवामा पासी सोवत और स्वावर में अर्मासूत की वर्षा करते वस बाजनेर पर्यारे।

शरहवां चल्तर्मास

कुष निम धनमर विराजकर मुनिमी बवाइरखालको महाराज बनावर पमारे। मानकों कं विशेष पामद से सं १६६ का बाहुमीस स्मावर में ही किया। बाहुमीस में वृत्र धानम्य रहा। धर्म का प्रचल बचीत हुन्या।

समिर बाने से पहले सब साए स्थापन प्रधारे थे तथ सकत्सान बड्डा डाडावदनी प्रधार गये । कुछ निज्ञासु माहर्पों ने यहाँ भी शास्त्र वर्षा कराने का प्रवाल किया सगर डाडावदमी चर्चा

के किए चैपार न इए।

वर्षावर में बातुमांन समान्य करके शुनिश्री बबतारक पथारे । बहुं वैरहपंत्रियों के सुमन्त्रिय सामु चीतम्बात्री के साम शास्त्राकें हुच्या : इस शास्त्राकों में बार सत्त्राक सम्प्रस्थ चुने गाँगे । कन्दीने तरास्त्रामें संबंधी नियम बनाकर दोनों पत्र बाजों के सामने एके थार बोलों ने बन्हें स्वीकार किया । सन्वरस्थों ने को मार्गिक निवस्त्र विकास । बहु इस प्रकार हम-

जयतारण शास्त्राचे

संबद १३६ पीय हज्या नृतीवा को कोजपुर राज्यालगांत अवतास्थ नगर से वाईक सम्मदायालगांत श्लीवधी हुम्मीचन्द्रजो सहाराज की सम्मदाया के साडु श्लीवधी मोतीकालजी जया-हरखालजो चाहि तथा तेरहणनी सायु भी बाक्यन्द्रजी की सम्मदाक के सायु भी कीजमकजी जय जन्द्रजी का पंचारना हुजा। होजों का चारस से शास्त्राई करने का निरम्बय हुजा। उससे हम जार च्याविधों को होगों तरक से सम्बद्ध जुना गया जिनके नाम हर मकार दे—

१--गान्त्री संवद्यक्त

समित्र सर्गी

१—सेठ मुख्यानमञ्

---د

३---ध्यास स्प**बन्ध**की

इस चारा ने शास्त्राय के किए लोके किसे निकस बनाए । सम्बद्ध १ ६४६ में बाईए सस्य इत्य के सामु मुनिधी मोणीकाताओं सहाराज व जवादराकाताजी महाराज का वालुसीस कोवपुर में वा। इत्य समय बदादराजाजी की तरफ से तेरद्वपत्त्रियों के एटको डाकाव्यत्त्री से साल मत्य एकं गए वे। उनका उत्तर तिर्द्वपत्त्री भावक मीक्रम्यस्वकातों के प्राणे गुरूपों काकव्यत्त्री से एक् कर मत्यांचार नामक पुस्तक के क्य में कृतवाया था। अब वहां जयवाराज में बर्ग्यस सम्याय के मानु भी जवादराजाजाजी के प्राण्यांचार काल्यांचार है। यह बनाइराजाजाजी के प्रत्त और वनके उत्तरों का मायसस्य निर्मेष कालावादिए। इसके लिए दोनों मानुष्यों में आदावानी के यह कथा है करके नियम मोचे दिखे समुद्राहर हु—

1-शोगों भोर से सम्पर्ध मिध्यक श्रैक्शास्त्रामिक व प्रतिक्ति व्यक्ति कृते जाव । २--जो व्यक्ति सम्पर्ध कृषे वार्ज वे शास्त्रार्थ को श्रेक्टनक करके जापने निर्दाण के साथ

बोबा माध्याको क भावको को वे वैचे ।

३--दोनों तरफ के श्रावक गास्त्रार्थ में कुछ न बोलें। मध्यस्य महोदय जैसा उचित समर्फें करें।

४--जो माधु शास्त्रार्थ करे वह श्रपने-श्रपने वक्तव्य को लिखित रूप में मध्यस्थो के सामने पेश करे।

शास्त्रार्थ के लिए स्थान तपगच्छ का उपाश्रय निश्चित किया जाय ।

६--- दोनों श्रोर के साधु श्रपने-श्रपने कल्प तक चर्चा को श्रध्री छोडकर विहार न करें।

७--शास्त्रार्थ में बत्तीस सूत्रों के मूल पाठ, धर्थ, टीका, दीपिका श्रादि पचागी प्रमाण रूप से उद्धत की जा सकेगी।

===समय प्रतिदिन १२ से ३ तक रहेगा ।

उत्तर लिखी श्राठ वातों को दोनों तरफ के मन्तों ने तथा श्रावकों ने मध्यस्थों के सामने स्वीकार कर लिया। इसके वाद तय हुश्रा कि जोधपुर निवामी जवारमलजी गुरा या श्रोर कोई संस्कृत का विद्वान् संस्कृत टीका का शर्थ करने के लिए चुना जाय, वह जो श्रथं करे वह दोनों साधुश्रों को मान्य हो।

शास्त्रार्थ का प्रारम्भ करने के लिए तय हुन्ना कि जवाहरलालजी महाराज ने जो सात प्रश्न पूछे हैं तथा जिनका उत्तर 'प्रश्नोत्तर' में छुपा है, सर्वप्रथम उनमें से पहले प्रश्न का निर्णय होगा। उसके बाट फौजमलजी प्रश्न पूछेंगे जिसका उत्तर जवाहरलालजी को देना होगा।

जिस पत्त वाले इन विषयों के विषरीत चलेंगे, उन्हें दोषी सममा जायगा।
पौष कृष्णा पचमी, बुधवार को शास्त्रार्थ प्रारम्भ करने का निश्चय हुन्ना।
चारों सध्यस्थों के हस्ताचर

१---गाधी साकलचन्द २---सेठ मुलतानमल १---व्यास रूपचन्द ४---पचोली उदयराज

यह शास्त्रार्थ एक महीने तक चलता रहा। शास्त्रार्थ में वादी श्रौर प्रतिवादी ने क्या-क्या युक्तिया श्रौर श्रागम के पाठ उपस्थित किये, यह विषय काफी विस्तृत है। मगर ज्ञातव्य है श्रौर महस्वपूर्ण भी है। श्रिधक विस्तृत होने के कारण उसे यहा नहीं दे रहे हैं मगर ज्ञातव्य होने से उसे देना श्रावरयक भी है। श्रतएव वह श्रविकल रूप से परिशिष्ट में दिया जा रहा है। जिज्ञासु पाठक उस पर मनन करें श्रौर देखें कि किस बचपन के साथ, कितने घोर श्रज्ञानके श्रन्धकार में रहते हुए मगवान महावीर को चूका-भूला कहने का दुस्साहस किया जा रहा है। यहा सिर्फ मध्यस्थो का श्रन्तिम फैसला दिया जाता है, जिससे यह प्रकट हो सके कि श्रसत्य कव तक ठहर सकता है १ श्रसस्य वह कचकहा है जो सत्य की ज्योति के स्पर्शमात्र से दग्ध हो जाता है।

मध्यस्थों का फेसला

यह खुलासो जयपुर से साधुजी महाराज सवेगीजी श्री १०८ श्री शिवजीरामजी महाराजरो कियो हुश्रो फागण विद ८ मितिरो गोलेचा धनरूपमलजी जोरावरमलजी री मार्फत खुलासो फागण विद १० श्रायो । इणरो हाल ये मालूम हुवो कि श्रीवीर प्रभु ने दश स्वप्न श्राण् या बनातम्य है मोहनीय कमें के उदय में नहीं है और पंडित देशीशंकरओं को पंडित बाबहृत्याबी है वह स्थाप किया है सार पंडित बाबहृत्याबी है वह सार किया है सार सार में मिलता है वह स्थाप है। दिस बारते मान हम लुक्सों मुखाबब में तथा पढ़ के उपासरा में मान तथा होय है वह स्वाधी मान हम लुक्सों मुखाबब में तथा पढ़ के उपासरा में मान तथा होय है को कुक लुक्साता व्यवपुर से बायों को मुखाबों गयी कि तथानीयी महाराज्यों खासारी मानवस्य में वांचित्र मान तथा मान मान स्थाप के मानूनी ववाह खासारी खासत्य है। वांचित्र मान स्थाप के मानूनी ववाह खासा वांचित्र मान किया मान स्थाप है। बार क्या स्थाप के मोहभीय कर्म के उदय नहीं है। बीर तैरापंचित्र का साहुनी को क्या वच्चा करता है। बार क्या महाचार स्थापी में बाये से मोहभीय कर्म के उदय नहीं है। सो समावनों से बीतती है। सम्बद्ध रेश साम सिंदि कायूच मुझ्ल रेश साहित्यकार।

र --गांबी सक्तिकर

इ --व्यास रूपचन्त्

र —सेव सबवानमञ्

द --पंचोबी बद्धराज

केवस पाल भाष्य होते से पहले की बात है। एक बार मागवार विदार कर रहे थे। मीशा-सक सपने बाप समवान का रिज्य बनकर बनके साथ रहते समा बा। सार्ग में एक तापस साला-पना बेकर प्रथम। कर रहा था। बसके रित में बहुत भी लु एं थी। वे भीचे मिर रही भी। तापस बन्ने बकाकर किर सिर में रख सेवा था। मीशास्त्र के यह दरण देखकर मजाक किया। इससे पापस को बहुत कीव पाला और उसने वेजोवेटमा केवी। मीशास्त्र का सरीर सबसे समा। समझान ने परक्रमा करके सीधक केटना होए। वेजोवेटमा के गीए कर निया।

तिरहर्गक सह मन्त्रिक सिरक्षी में जब साठे हुए जीन को नवाने सें एकांठ याप बताना ग्रांक किया जो मित्रको उनके सामगे भगवान महावीर की इस अनुकाम का कहाहरव वैक्ट बीव-क्या का समर्थन करने कांगे। तैरहर्गियों की इस अहाहरव का कोई उचित उत्तर नहीं मुख्या। विवाद जो वह वा कि हतने स्थाद कहाहरव के स्तृति हुए वे दुरासद दी ना काते वा दुरासद का परित्यान कर देते। समर कर्मोहन के कात्य उनके साव को स्वीवार करी ना साहस न हमान कन्नोंने करनी गृह विभाव के परिता प्रमाल क्षेत्र की स्वित्या जो सीसर के पूर्व पर क्षाव कहीं नहीं मिल सकता। उन्होंने भगवान् को ही भृला वताना शुरू कर दिया। धन्य हें ऐसे भक्त, जो श्रपने भगवान् को भूला वतलाने में सकोच नहीं करते। ठीक ही कहा है---

भगत जगत में हो गये, होंगे तथा श्रनेक। पर भूले भगवान् का भक्त पथ है एक।। कहा दयामय दानमय, जिनवर। तेरा पंथ। दया-दान-द्वेपी कहा, कलि का तेरापंथ।।

मगर भगवान् की भूल-सिद्ध करने के लिए भी प्रमाण की श्रावश्यकता थी, श्रत उन्होंने दस स्वप्नों के समय भगवान् को मोहनीय का उदय बतलाना शुरू कर दिया। मगर यह भी कैंसे सिद्ध किया जाय ? जब यह प्रश्न सामने श्राया तो शास्त्र का श्रर्थ ही उलटा-पुलटा करने लगे। जब सेर को सवा सेर मिल गया श्रीर काम बनते न दिखाई दिया तो बाह्यण पहितों को लालच देकर इच्छानुसार उलटा श्रर्थ करवाया श्रीर भगवान् को शठ श्रीर कपटी तक कहलवाया। (देखो पहित देवीशकर का वक्तव्य, जिसमें उन्होंने लिखा है कि शठ होने के कारण भगवान् के चित्त में समाधि नहीं थी, हत्यादि)

एक श्रसत्य को छिपाने के लिए श्रनेक श्रसत्यों की करुपना करनी पड़ती हैं श्रौर नाना श्रकार के जाल रचने पड़ते हैं। मनुष्य की यह दुर्बलता श्रस्यत दयनीय है। शास्त्रार्थ में विजय श्राप्त करके मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज कालू, केकिन, वलुन्दा नागौर श्रादि चेत्रों को पावन करते हुए भीनासर पधारे।

भीनासर में पढार्पण करते समय मुनिश्री की श्रवस्था २६ वर्ष की थी। शरीर स्वभावत सुन्दर था। यौवन श्रौर ब्रह्मचर्य के प्रताप से उसमें श्रद्भुत तेज श्रौर लावण्य की श्रामा चमकती थी। तपस्या ने श्रापका प्रभाव बढ़ा दिया था। श्राप में गजब की श्राकर्षण-शक्ति उत्पन्न हो चुकी थी। गौर वर्ण, विशाल श्रौर दीप्तिमान लोचन, उन्नत श्रौर चमकता हुश्रा भाल, सौम्य मुख-महल श्रौर दूसरी शरीर-सम्पत्ति के साथ सिह-गति से जिस समय भीमासर में मुनिश्री ने प्रवेश किया तो लोग श्राश्चर्य करने लगे। उस समय ऐसा मालूम होता था, मानो सूर्य का समस्त तेज छीनकर कोई राजकुमार दीचित हुन्ना है।

श्रद्मुत शरीर-सौभाग्य के साथ श्रापकी वाणी में भी श्रमृत की मिठास थी श्रौर विचारों में मौतिकता थी। विषय प्रतिपादन की शैंली रोचक, सरल श्रौर श्रत्यन्त भावपूर्ण थी। कहानी कहने का श्रापका ढग निराला ही था। साधारण से-साधारण कथानक में भी वे जान डाल देते थे। श्रत्यन्त परिचित कथा भी जब उनके मुख से सुनी जाती थो तो श्रपूर्व जान पडती थी। कहानी में वे ऊचे-से-ऊचे तत्त्व का सरलता के साथ समन्वय कर देते थे।

भीनासर में मूर्तिपूजा के विषय में यितयों के साथ भी श्रापकी चर्चा हुई। श्रापकी युक्तिया श्रकाट्य होती थीं। श्रापकी प्रतिभा श्रीर वार्किकता श्रारचर्य-जनक थी। उस समय के साधुश्रों श्रीर श्रावकों के विचार से हमारे चरितनायक मुनिश्री जवाहरजानजी महाराज ही सम्प्रदाय में सबसे श्रिधिक तेजस्वी साधु थे।

भीनासर के प्रमुख तेरहपन्थी श्रावक भी मुनिश्री के पास तस्वचर्चा के लिए श्राया करते

में । इक दिनों के सेमर्ग के फ्रमस्वरूप उन्हें हमान्त्रान को प्रकान्त वाप सम्मान की धपनी भूम मासूस हो रहा चौर वे मनिधी के मक्त वन शय ।

नेरहवा पतामांस

भीवासर से मुनिधी (बीकानेर पर्धारे। यह आपकी कीर्ति सर्वत्र सैब लकी है। कोग भाएकी योग्यता तककर प्रमादित थे । यीकानेर के विशास संग्र ने मनिश्री से धीकानेर में ही चारामास करने की प्रार्थना की। ब्रायमे प्रार्थना बंगीकार करके वहीं चारामांस स्वतीत किया। चातुमांस में सामाधिक पीपच वत प्रत्याच्यान दान चारि चर्मकार्य नाच हए।

चातमीस के परवाद बोकाबेर से बिहार कर संविधी नागीर प्रधारे । नागीर स अवसर होते हर चाप चापार्थं सहाराज के साथ वसीशवाद पहेंचे ।

बौरहवां भातर्गास

वसीराबाद में बुरुवजी वे ब्राएको बद्मपुर में बातुर्मास करने का बादेश हिया। पुरुष महाराज का चारेश किरोधार्च करके चाप सम्मेर व्यावर पान्नी मारवान-अंत्राव (सारची) सारको चाहि स्थानों में विकास चीर बर्मोपदेश हैते इय उदयप्र पचारे । सम्बत् १६६९ का बन्त र्मास बरवपर में किया।

दरपपुर का वह बातुर्मास बहुत महत्वपूर्ण रहा । सुनिभी के साथ कई तपस्त्री सन्त ने । बन्दीने बाजी-बाजी तपस्वारं भी । आवर्षी ने विविध प्रकार के स्थान-प्रत्यादयान चाहि किये और क्रम्य शासिक बार्च किये । कई कसाइयों ने हिंसा-इत्ति स्याग कर क्रपना जीवन सुवारा ।

इस बाहुर्मास में बहुबपुर में भी सन्त भे दनमें से का संतों ने इस प्रकार सपस्या की ---

१---मनियी मोवीकावती महाराज ४१ अपकास

१—सविभी रावासासनी सहाराव

ः बाब के पानी के भाषार पर ६—मुनिसी पदाकादानी महाराज 41

४--मनिजी प्राप्त्यो महाराज

र---मनिकी स्वपूर्वकी महाराष

तपस्या यक समीम शक्ति है। बैब वर्स में तप की महिमा का विशव वर्धन है सीर वह वर्म का प्रवास चौरा माना राया है। इससे वरिवनामक वप के विवय में करपन्त प्रार्मिक बीर ममानपूर्ण रपदेश परमाते थे। उनके निस्मवितित नाप्य साथ सी संतापस्य में विजयी का मेचार कर देते हैं--

वय में क्या शक्ति है सो पूक्ते बनसे जिन्होंने कु-का महीने वक निराहार शहकर बीर रुपश्चरक किया है और जिसका काम केंगे मात्र से इमारा इत्तव निष्पाप और विस्ताप वन आसा है। तप में क्या बढ़ा है यह उस इन्द्र से पूढ़ी को महामारत के क्षवनातुरात बाह व की तपस्वा की देखकर कांच तथा या और जिसमें अल न को एक विश्व रथ प्रतात किया का ।

वर पड़ प्रकार की करिन है। जिसमें समस्य कपकिचवा सम्पूर्व कम्मप चीर समग्र मही-नदा भरम हो बाती है। वपत्या की भन्नि में दस होकर बादमा सुवर्श की मांति देव से बिरा-किल हो बाता है। चतपन सपनमें का महत्व भपार है।

'जो तप करता है उसकी वाणी पवित्र श्रीर प्रिय होती है श्रीर जो प्रिय, पथ्य तथा सत्य बोलता है उसी का तप, तप कहलाने योग्य होता है। तपस्वी को श्रसत्य या श्रप्रिय भाषण करने का श्रिष्ठकार नहीं है। तपस्वी सस्य श्रीर प्रिय भाषा ही बोल सकता है। उसे क्लेशजनक पीढाकारक या भयोत्पादक वाणी नहीं बोलना चाहिए। तपस्वी की वाणी में श्रमृत का माधुर्य होता है। भयभीत प्राणी उसकी वाणी सुनकर निर्भय बनता है। तपस्वी श्रपनी जिह्ना पर सदा नियत्रण रखता है। उसकी वाणी श्रुद्धि श्रीर पवित्रता से पूत होती है।

यही नहीं, तपस्वी में चाचिक पवित्रता के साथ मानसिक पवित्रता भी होती हैं। श्रगर मधुर भाषण मन की श्रपिवित्रता का श्रावरण बन जाय तो तपस्वी की तपस्या निरर्थक हो जाती है। जिस तप से मन शरद ऋतु के चन्द्रमा के समान निर्मल बन जाता है वह सच्चा तप है। मन का रजोगुण या तमोगुण से श्रतीत हो जाना ही निर्मलता है। तपस्वी को ऐसी निर्मलता प्राप्त करने के लिए सदा जागृत रहना चाहिए।'

'चक्रवर्ती भरत महाराज के पास सेना, अस्त्र-शस्त्र और शरीर के बल का कमी नहीं थी। लेकिन जब देवों से युद्ध का समय श्राता था तब वे तेला करके युद्ध किया करते थे। इसका तारपर्य यह हुआ कि तेले का बल चक्रवर्ती के समग्र बल से भी श्रिधक होता है और तपस्या द्वारा देव भी पराजित किये जा सकते हैं।

यह तप की महिमा है। तप के प्रभाव से दुस्साध्य कार्य भी सुसाध्य हो जाते हैं। श्रात्मा जब तपस्या के तेज से तेजस्वी हो जाता है तो उसका दूसरों पर भी प्रभाव पह विना नहीं रहता। उदयपुर के इस चातुर्मास में तपस्वी सतों की तपस्या का दूसरे व्यक्तियों पर श्रव्छा प्रभाव पद्या। तपस्या के श्रन्तिम दिन सैकड़ों बकरों को श्रभयदान दिया गया। बहुत-से कसाई भी मुनिश्री का उपदेश सुनने तथा तपस्वियों के दशैन करने श्राये। मुनिश्री ने श्राहसाधर्म पर प्रभावशाली भाषण दिया। 'हिसा से प्राप्त होनेवाले दुखों का श्रीर श्राहसा से मिलनेवाले सुखों का विस्तारपूर्वक वर्णन किया। प्रत्येक प्राणी किस प्रकार जीवित रहना चाहता है श्रीर मृत्यु के नाम मात्र से अयभीत हो जाता है, इसका सजीव चित्र खींच दिया। श्रीताश्रों पर श्रापके भाषण का जादू सरीखा श्रसर पढा। महाराज श्री का कथन वास्तम में बढ़ा ही श्रोजस्वी होता था। श्रहिंसा के विषय में श्रापने एक जगह कहा है—

'सब प्राणियों ने अपनी-अपनी रक्ता के लिए और खाने के लिए दाद व दात, देखने के लिए नेत्र, सुनने के लिए कान, सु घने के लिए नाक, चखने के लिए जीम आदि अग-उपाग अपने-अपने पूर्व-कर्म के अनुसार प्राप्त किये हैं। इनको छीन लेने का मनुष्य को कोई अधिकार नहीं है। जो मनुष्य मक्खी के पख को भी नहीं बना सकता उसको उसे नष्ट करने का अधिकार नहीं है। परन्तु स्वार्थ की ओट में कुछ भी नहीं दीखता। जो अग-उपाग उस प्राणी के लिए उपयोगी है, मनुष्य कहा करते हैं कि यह तो हमारे खाने लिए पैदा किया गया है! ऐसा कहनेवालों से सिह यदि मनुष्य की भाषा में कहे कि—तू मेरे खाने के लिए पैदा किया गया है, तो मनुष्य उसे क्या जवाब देगा ?'

मारे जाने वाले पशुश्रों का हृदय हिला देने वाला करुणापूर्ण वर्णन सुनकर कसाह्यों का हृदय भी पिघल गया। किसी पशु के प्राण ले लेना जिनके जिए मामूली वात थी, जिनका दैनिक काम भी बड़ी था भीर जिनके इदब में पोर कुरता का साम्राज्य स्थापित हो चुका था जन कमार्र माहमा का चित्र भी मुनिधी का उपवंश सुनकर द्ववित होगया। उसी समय कसमूचों के मुलिया किमनाबी परेस ने कहे होकर मिताना छो—

'महाराज ! में बन तक जोडंगा कसाईपमा नहीं करंगा। कमी किसी जीव को नहीं मार्कगा और न मोस लाडंगा। मारवे के उदेश्य से बकरा चादि पशुक्रों का व्यापार मी नहीं करंगा।

किसनानी परेख ने धानने प्रतिकाशों का नरानर पासन किया। उसका एक मुक्तमा सदाबत में नक रहा था। उसके सामाग ठीन हमार दथ्ये घटके हुए थे। प्रतिकार, वर्ष के इन ही दिन बाद उसकी सीत हो गई धीर उसे दीन हमार रूपये मिस गये। सरख हद्य किसना ने उसे धर्म का मदार समाना। इससे चाहिसा धर्म के प्रति उसकी नहा और वह गई। -उसने सुसे मार्यों को भी हिंसाहिस से दूर करने का मदान किया। उसके प्रयत्न से नासद कसव्यों ने पढ़ मार्यों को भी हिंसाहिस से दूर करने का मदान किया। उसके प्रयत्न से नासद कसव्यों ने पढ़ मार्यों को भी हिंसाहिस होत होने चीर उसरा घंवा घरिकवार किया।

भावकों ने उस समय इखीस रंगी सामाधिकों की थीं। इसमें का भावमी सामाधिक होते हैं। को भावकों ने मामीस्ताह के रंग में रंगुकर एक साथ सीनती सामाधिकों की। उस समय वर्तमान भावार्य महोदय प्रकारी गर्बेशीआवां महाराज गृहस्थानस्था में ने उचारि कारके संस्कारों में पार्मिकता की शहरी कृष्य भी। भावके मी का सामाधिकों एक साथ की थी। वरित नावक के बहबपुर के पहले बातुमांस में भावने सम्मत्तक महत्व किया था और इस चातुमांस में भाग वरित्र को भीर काली कहन वहां तुके ने। महति महत्विक कम में चरित्रावक के बत्रारा

उस समय उद्देषपुर स्टेंड के प्रभावनीजी राजेकी व्यवस्थितिकों साहव कोठारी सुनिधी के गाह परिचल में चापे चीर परम मंच्य वन गये। जायका प्रतिधित परिवार धान्य तक प्रवची के परम मच्छों में गिला चाता है। बाला केतरीजावजी खाला इस्मध्यवालजी जाहि उद्यू स्वय पहाचिकारियों में मी मुनिजी के व्यवस्थानों से चूप खाम उद्याप। सहदूरज्ञामा केंसिल के मैम्बर भीमवन्नगीहनखालजी पर तो इतनी गहरी बाप पत्री कि वे महाराजणी के परम मंच्य करते हैं।

मुनिजी मोठीबाबाबी महाराव की ठपरमा के पारचे के लिन व्यक्त क्यांकियों ने विशिष प्रकार के बाद प्रहाय किये। बाबा केटारीबाबाबी और वनकी वर्गपुरतों ने काशीवन नहस्वबंजत बारच किया। कावस्य होने पर भी हम परिवार की मुनिजी के प्रति वहीं ही। लंदा मक्ति भी।

चचरा**धिका**री की प्राप्ति

मुनियों का व्याव्यान मुनने के बिए वो बहुसंबरक ननदा एकत होतों तो उनमें जीएवं ग्रीवाहकी मारू का नाम वास्तुतिर पर वस्त्रेकतीन है। वे महिन्दिन व्याव्यान सुनने ये और जो कृष्ठ सुनने ये उसे अपने कारों के हारा अपने जन्मतंत्र तक पहुंचाते कारों थे। सोबाह वर्ष की नवीन उस भी मार अनके वार्मिक संस्थार बहुत दुर्गते थे। उन संस्थार कारों का अपने कर कहां और निमा प्रकार हुआ चह नहीं बहा जा सक्या। उनके संस्थार पुराने होने के कारच हुशी प्रवार आप्वानित ये बीसे मस्स से अपने आप्वानित पहुंगी है। उसी समय मुविशी वयहरसावकां महाराज के प्रवचनरूपी प्रबल पवन से ऊपर का श्राच्छादन दूर हो गया श्रोर उसके भीतर की ज्योति चमकने लगी। श्रन्त करण उद्भासित होने लगा। जहा जान का प्रकाश है वहा मोह-ममता का तिमिर टिक नहीं सकता। श्रत मारूजी के हृदय में वैराग्य की भावना प्रवल हो उठी। भाइपद शुक्ला नवमी को श्रापने बहाचर्य वत श्रगीकार किया श्रोर श्राजीवन चौविहार का खध कर लिया। उसी समय श्रापने दीचा लेने का श्रपना निरचय भी प्रकट कर दिया। चातुर्मास समाप्त होने पर मार्गशीर्ष कृष्णा प्रतिपद् को श्रापने दीचा श्रगीकार कर ली। उसी समय एक दूसरे सद्गृहस्थ श्रीपन्नालासजी भी दीचित हो गये। दीचा के श्रवसर पर बडे-बढे राज्याधिकारी तथा हजारों की सख्या में श्रावक उपस्थित थे।

दीचा लेने के परचात् मुनिश्री गर्गशीलालजी महाराज ने सस्कृत भाषा श्रौर जैनशास्त्रों का श्रध्ययन श्रारम्भ किया । उर्द् श्रौर फारसी श्राप पहले से ही जानते थे । श्राजकल श्राप ही सम्प्रदाय के श्राचार्य हैं। श्रापका विशेष परिचय श्रागे दिया जायगा ।

इस प्रकार उदयपुर का यह महत्वपूर्ण चातुर्मास समाप्त करके चरितनायक ने वहा से विहार किया। श्रनेक स्थानों मे धर्मामृत बरसाते हुए श्राप नाथद्वारां पधारे। जहा कहीं मुनिश्री पधारे वहीं लोगों में जागृति हुई। उदयपुर के प्रधानमन्त्री कई वार श्रापके दर्शन करने श्राये। गोगु दा ग्राम के रावजी भी ज्याख्यान सुनने श्राये श्रीर मुनिश्री के प्रति श्रद्धा-भक्ति लेकर लौटे।

नायद्वारा में उस समय मुनिश्री मुन्नालालजी महाराज विराजमान थे। मुनिश्री जवाहर-लालजी महाराज भी वहा पधार गये। कुछ दिनों बाद श्राचार्य प्रवर प्रजयश्री श्रीलालजी महाराज के भी उसी श्रोर विहार करने के समाचार प्राप्त हुए। मुनिश्री को इस सवाद से वदी प्रसन्नता हुई। प्रज्यश्री के श्रागमन के समय श्राप सामने गये श्रीर भक्तिपूर्वक उनके दर्शन किये। प्रयश्री के साथ तपस्वी मुनि बालचन्द्रजी भी थे। जब प्रवश्री नाशद्वारा से तीन मील दूर कोठारिया ग्राम में पहुचे तो श्रकस्मात् तपस्वीजी को लकवा मार गया। कई साधश्रों ने तपस्वीजी को उठाया श्रीर नाथद्वारा ले श्राये। उस समय नाथद्वारा में २६ सन्त एक्न्न हुए।

नाथद्वारा में कुछ दिनों तक प्रज्यश्री तथा श्रम्य स्थिवर सतों की सेवा करके मुनिश्री ने विहार कर दिया। राजनगर, कांकरोली, कुमारिया, मानवली श्रादि स्थानों में उपदेश गगा बहाते हुए श्राप उटाला पधारे। वहा से उदयपुर में प्रज्यश्री के पुन दर्शन करते हुए श्रापने दो ठाणा से मालावाड की श्रोर विहार किया। श्रापके साथ उस समय मुनिश्री बडे चाटमलजी महाराज थे। उंटाले से मालौह (मालावाड़) सोलह मील दूर है। विकट पहाडी पथ है। मुनियों को मार्ग में श्राहार-पानी मिलना कठिन है। फिर भी मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज ने इन कठिनाइयों की परवाह नहीं की श्रौर श्राने वाली कठिनाइयों का श्रानन्दपूर्वक सस्कार करते हुए मालौह पधार गये। वहा के रावजी ने बडे प्रेम से मुनिश्री के ज्याख्यानों से लाभ उठाया। धीरे-धीरे उन पर जैनधर्म की गहरी छाप पद गई।

मालावाइ से फिर नाथद्वारा होते हुए श्राप गगापुर पधारे। गगापुर में कुछ तेरहपंथी भाइयों से चर्चा हुई। उसके बाद श्राप पोहना पहुचे। यहां भी बहुत से तेरहपन्थी भाई श्रापके पास शका-समाधान करने श्राया करते थे। मुनिश्री उन्हें समभाव से शास्त्रीय प्रमाणों के काम भी यही या चीर जिनके इदय में चार करता का माझारय स्वाधित हो चुका था उन क्साई भाइचों का चित्र भी मुनिधी का उपदेश मुनकर द्ववित होगया। उसी समय कसमूचों के मुलिया क्रिमनाजी परेख में खड़े होकर प्रतिता हो—

महाराज ! में बच तक बोडंगा कसाईपना नहीं कर्यगा। कमी किसी ओव को नहीं मारूगा भीर न भांस श्रादंगा। मारने के उदेश्य से बकरा चारि पशुष्पों का प्यारार भी नहीं कर्मगा।

क्सिनाजी परेख ने धपनो प्रतिकाशों का बराबर पासन किया। बसका पूक गुरूश्या प्रदानत में चब रहा था। बसके खाममा शीन हजार नपने धरके हुए थे। प्रतिकार्य केने के इब ही दिन बाद उसकी जीत हो नहें भीर दसे तीन हजार रूपने मिस गयं। सरक हुएव किशवा ने बसे बमें का मतार सम्या। इससे धर्मिसा बमें के मित उसकी मदा और बड़ गई। नसने दूसरे माहवों को मी हिंसाइति से तूर करने का प्रयत्न किया। ससके प्रयत्न संस्वाह इसाइयों ने यह माहवें का व्यवसाय होता दिना चीत दसरा चंचा धन्तिवन्तर किया।

धानकों ने बस समय इब्रीस रंगी सम्मानिक की थी। इसमें १९१ धानमी सम्मानिक होते हैं। क्षे भानकों ने बम्मिलाइ के रंग में रंग्युकर एक साथ सी-सी सम्मानिक की। उस समय वर्षमाल धानमें महोदय एक्सो गर्मदेशीलाइकों महाराज गृहस्थानस्था में ये उपापि धारके संस्कारों में धार्मिकता की बहुत ज्ञुप थी। धारके भी ११ सामानिक एक साथ की थी। वरिल गायक के उद्युद्ध के पहुँचे धार्मास में धारणे सम्यक्त महत्व किया या और इस चार्मास में धार वरिल भी शोर कार्यी कहन वहां कुछे थे। महति धववित क्य में परित्रायक के बत्तरा-विकारी की स्मीत कार्यों कर्मा की।

दस समय दर्बपुर स्टेट के प्रवासमंत्री राजेमी वक्तप्यामिद्दवी साहब कोदारी मुनिभी के गाल परिचय में साचे सीर परम मन्त्र वन गये। सापका मिनिध्य परिचार साज ठक प्रथमी के परम मन्त्रों में गिला बाता है। बाबा केमरीबालकी बाबा इसम्बनकावजी सादि दब राज्य-प्रवासिकारियों ने भी मुलिसी के म्याध्यावों से खुर बाम उद्यापा। महद्रश्लसमा कैसिल के मन्दर सीमत्त्रमोहनवालकी पर तो हत्त्री गहरी बाय पड़ी कि वे महाराजसी के परम मन्त्र वन गये।

श्चिम्यो मोधोकावानी महाराज की ध्यस्था के पासचे के दिन समेक स्वतिकों ने विविध मकार के तय महत्व किये। बाजा केनरीजावानी और उनकी वर्ग्गणती ने वाशीवन महत्वकर्णनय वास्य किया। कायस्य होने पर मी हम परिवार की श्चनिक में परिवार हो। सदा मार्क भी। कत्तराशिकारी की मार्थिक स्वार्थ

सुनियों का ज्यास्त्रान सुनते के बिए को बहुर्यक्यक ननवा एकत होगों भी उनमें लोगक शीबाबजी माक का नाम जामतीर पर उनकेजनीन है। वे मितिहन व्यास्थान सुनते ये और को कब्र सुनते के बसे मध्ये कालों के हारा मध्ये व्यास्थात तक प्रदेशिय वाते थे। सोबाद वर्ष की नशीन उस भी माग उनके वार्तिक संस्थान बहुत पुत्ती थे। वस संस्थान का मध्ये कर कहाँ और किस स्थार हुंगा वह नहीं कहा जा सच्छा। उनके संस्थार पुराने होने के कारब हुंगी प्रकार साम्बादित के बैसे मस्म से मिन भाष्यांदित रहती है। उसी समय मुनियों जयहरकालों महाराज के प्रवचनरूपी प्रबत्त पवन से ऊपर का श्राच्छादन दूर हो गया श्रोर उसके भीतर की ज्योति चमकने लगी। श्रन्त करण उद्भासित होने लगा। जहा ज्ञान का प्रकाश है वहा मोह-ममता का तिमिर टिक नहीं सकता। श्रत मारूजी के हृदय में वैराग्य की भावना प्रवल हो उठी। भाद्रपद 'शुक्ला नवमी को श्रापने ब्रह्मचर्य बत श्रगीकार किया श्रोर श्राजीवन चौविद्दार का खध कर लिया। उसी समय श्रापने दीचा लेने का श्रपना निरचय भी प्रकट कर दिया। चातुर्मास समाप्त होने पर मार्गशीर्ष कृष्णा प्रतिपद को श्रापने दीचा श्रगीकार कर ली। उसी समय एक दूसरे सद्गृहस्थ श्रीपन्नालासजी भी दीचित हो गये। दीचा के श्रवसर पर बडे-बढे राज्याधिकारी तथा हजारों की सख्या में श्रावक उपस्थित थे।

दीचा लेने के पश्चात् मुनिश्री गगोशीलालजी महाराज ने सस्कृत भाषा श्रौर जैनशास्त्रों का श्रध्ययन श्रारम्भ किया। उर्दू श्रौर फारसी श्राप पहले से ही जानते थे। श्राजकल श्राप ही सम्प्रदाय के श्राचार्य हैं। श्रापका विशेष परिचय श्रागं दिया जायगा।

इस प्रकार उदयपुर का यह महस्वपूर्ण चातुर्मास समाप्त करके चरितनायक ने वहा से विहार किया। श्रनेक स्थानों में धर्मामृत बरसाते हुए श्राप नाथद्वारो पवारे। जहां कहीं मुनिश्री पधारे वहीं लोगों में जागृति हुई। उदयपुर के प्रधानमंत्री कई बार श्रापके दर्शन करने श्राये। गोगुंदा ग्राम के रावजी भी ज्याख्यान सुनने श्राये श्रीर मुनिश्री के प्रति श्रदा-भक्ति लेकर लौटे।

नायद्वारा में उस समय मुनिश्री मुन्नालालजी महाराज विराजमान थे। मुनिश्री जवाहर-लालजी महाराज भी वहा पधार गये। कुछ दिनों बाद श्राचार्य प्रवर पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज के भी उसी श्रोर विहार करने के समाचार प्राप्त हुए। मुनिश्री को इस सवाद से वही प्रसन्नता हुई। पूज्यश्री के श्रागमन के समय श्राप सामने गये श्रौर भक्तिपूर्वक उनके दर्शन किये। पूज्यश्री के साथ तपस्ची मुनि बालचन्द्रजी भी थे। जब पूज्यश्री नाथद्वारा से तीन मील दूर कोठारिया प्राम में पहुंचे तो श्रकस्मात् वपस्वीजी को लकवा मार गया। कई साधश्रों ने तपस्वीजी को उठाया श्रौर नाथद्वारा ले श्राये। उस समय नाथद्वारा में २६ सन्त एकंत्र हुए।

नायद्वारा में कुछ दिनों तक पूज्यश्री तथा श्रन्य स्थिवर सतों की सेवा करके मुनिश्री ने विहार कर दिया। राजनगर, काकरोखी, कुमारिया, मानवली श्रादि स्थानों में उपदेश गगा बहाते हुए श्राप उटाला पधारे। वहा से उदयपुर में पूज्यश्री के पुन दर्शन करते हुए श्रापने दो ठाणा से कालावाड़ की श्रोर विहार किया। श्रापके साथ उस समय मुनिश्री बढ़े चादमलजी महाराज थे। उटाले से कालौड़ (कालावाड़) सोलह मील दूर है। विकट पहाड़ी पथ है। मुनियों को मार्ग में श्राहार-पानी मिलना कठिन है। फिर भी मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज ने इन कठिनाइयों की परवाह नहीं की श्रोर श्राने वाली कठिनाइयों का श्रानन्दपूर्वक सत्कार करते हुए कालौड़ पधार गये। वहा के रावजी ने बढ़े श्रेम से मुनिश्री के व्याख्यानों से लाभ उठाया। धीरे-धीरे उन पर जैनधर्म की गहरी छाप पड़ गई।

मालावाड़ से फिर नाथद्वारा होते हुए श्राप गगापुर पधारे। गगापुर में कुछ तेरहपथी भाइयों से चर्चा हुई। उसके बाद श्राप पोहना पहुचे। यहा भी बहुत से तेरहपन्थी भाई श्रापके पास शंका-समाधान करने श्राया करते थे। मुनिश्री उन्हें समभाव से शास्त्रीय प्रमाणों के साथ धाव समयाठे यीर उनकी शंकाओं का सन्तोपजनक समाचान करते थे। कक्षस्वरूप यनेक वेरहपंत्री यापके भक्त वन राद् :

पीवना के बरकात् बाप पर प्यारे। वहां बाईस सम्प्रदाय के प्राक्ष-साठ वर वे बीर गैरह पत्रको सुदस्यों के वर व्यादा ने । गैरहरूपंत्री सुदस्यों ने मुनियों को इहरने के खिए सकान देने वर्षाया न ब्यादाया न ब्यादाई। मण्ड में बाप की अमानिद्र में बहरे। पूर्व में इस समस्य गैरहरण्यी सामु भी मीक्ट से। यहसे क्यांने शास्त्रायं कार्य को इच्छा महर्गित की सगर जब मुनियों का पूरा परिचय कार्ष मिखा तो क्यांने बच्या गर्म में ही विश्वीय हो गईं!

पर से विदार करके चाप भीतवाड़ा हैग् लहवाता होते हुए सिगोबी पभारे। सिगोबी सुनिभी मोजीबालजी महाराज की जम्मध्मि है। वहाँ के बोगों का चिक्क चामह देल सुनिभी वहां मासकर। दिराजे। वहां में बेगू होते हुए पासतीबी पकारे। पारतीबी के राजजी पर चापके कपनेशों का चच्चा समर पहा। जब्दोंने कई प्रकार के लगाम-स्लालकात किने चीर पदा-दिया का रागा किया। वहां से चार चिंची पहारे। विचीह के हाचिम माहब ने चापका उपनेश सुनिकर कई माना के लगाम-स्लालकात होते हैं साम कर साम किया। वहां से चार चिंची पहारे। विचीह के हाचिम माहब ने चापका उपनेश सुनिकर कई माना किया।

मिणीं से राजमी चरकिया कावका पोट्या गंगापुर सावका कोगीयक पैनरिया गीर माकु या होते कुए मुलियी चामेर पदारे। यहां कई रेरहपन्त्री माई चर्म-कर्ष करने चारे कीर मुक्तिमी ने उनका सन्योधकारक सभावात कर दिया। कामेर से म्बिशुरा प्रकार महारिया निवादित मेराया होते एकपुर पदारे।

सुगनचंदजी कोठारी को प्रविद्योध

करोर के पाम मधुर्ग नाम का दक सम्यन्त्र किवाना है। बड़ों का कोडारी परिचल मंत्रियित गाँर निराह है। इस परिचार के मी भूगवण्यात्री कोचारे रावपूर में मुलिभी के दर्शनार्थ भागे। बाप बड़ों नालव डाकिस में। बाएके पूर्वक जैन में माण बाप आर्यसमानी हो गाँवे में। पत्रों कार्यकर्षा मुखारक चीर सम्प्रदार सरकार में। बैक्समें के बल्लिक स्वकर का डॉक्मीक मंत्रियान्त्र करने बादे पोग्य विद्युत का समागम न होने से बलकी कथा वर्षक गई थी। बल्लिक बढ़ समस रखा वा कि बैनवर्ग में बाह्य किवाकारक हो ग्रुक्य है। बास्प-शांक का क्यां मार्ग बढ़ा नहीं हैं। जैन को पूजाय त्यांग का विवास करके सकर्मव्यां को चीर सेरिय करता है।

मुनिकी सवाहरकाबाओं महाराज के स्माल्यान छुतने से और वनके साथ नर्ग-नर्था करने से धाएको धरणा प्राप्त मानुस्त होने बागा। सापके विकारों में परिचल्ड हो गया। एक दिन स्वाल्यान-परिवर्ड में ही कहे होनर वन्धोंने कहा 'महानावसी मेरा क्याब था कि सैन-नर्म सिर्च वाहरी धाहनमरों से हो मरा है। बच्चे कोई सारपंतित वाल वहीं है। मुख्ये खवाब भी नहीं वा कि घाए बिन-मानों का वजरेल है रहे हैं में बैन कर्म में हो नक्यों हैं। बारफे मानवा से मेरी धांके सुख गई। स्वप में मानवा कि सैनवाम में धानम-प्राप्ति के सामी धानरक काल विधाना है। वरसे समय से कोमरा है। समयकलाओं सो कहा में परिवर्णक हो गया। धार किर सैनवामें

के चतुरागी चौर पुरुषमी के मन्त्र थन गये ।

रापपुर में बर्म का बसीठ करके मृतियी बृह सम्ब शन्तों के साथ रापापुर प्रबादे ।

पद्रहवा चातुर्माम

सवत् १६६३ का मुनिश्री का चातुर्मास गगापुर में ही व्यतीत हुआ। इस चातुर्मास में महाभाग मुनिश्री मोतीलालजी महाराज ने १६ दिन की तपस्या की। मुनिश्री पद्मालालजी स्रोर गगारामजी महाराज ने भी लम्बी-लम्बी तपस्याण कीं। मुनिश्री घासीलालजी महाराजने समरकोप मीमा। मुनिश्री गणेशीलालजी महाराज (वर्जमान श्राचार्य) ने लगभग ४० धोकदे, दश्चंकालिक सूत्र मृल, मात श्राध्ययन का शब्दार्थ तथा उत्तराध्ययन के १ श्राध्ययन करम्थ किये। तपस्याश्रों के पूर के श्रामर पर श्रानेक वत-प्रत्याख्यान एव खध हुए। बाहर में भी श्रानेक मज्जन धर्म की प्याम बुक्ताने के लिए मुनिश्री की मेना में पहुंचे। मुनिश्री के प्रभावशाली उपदेशों में प्रभावित होकर बहुत में लोगों ने मदिरा, मास, पर-स्त्री-गमन श्रादि का त्याग किया। साहदा एव राशमी के हाकिम साहवान तथा श्रास्य जैनेतर भाइयों ने भी मुनिश्री के उपदेश से श्रान्छा लाभ उठाया।

गगापुर का चातुर्मास पूर्ण करके श्राप लाखोला, माइा, पोटला, राशमी द्वीते हुए कपासन पधारे। कपासन मे श्राकोला द्वीते हुए वड़ी साटड़ी पधार गये। उस समय वडी साटड़ी में श्राचार्य महाराज पूज्यश्री १०० श्री श्रीलालजी मद्वाराज विराजमान थे। उनके दर्शन करके मुनिश्री को श्रपार हुई हुआ।

मुनिश्री लखमीचन्द्रजी के संसारावस्था के पुत्र श्री पत्नालालजी, श्रापकी पत्नी श्रीर श्री रतनलालजी की दोला हमी समय हुई। श्रीरतनलालजी बाल-बहाचारी श्रीर होनहार थे किन्तु श्रायुग्य की कमी के कारण स्वर्गवासी हो गये।

मुनिश्री ने विभिन्न स्थानों पर विचरकर जो धर्म-प्रचार किया था, उसके लिए पूज्यश्री ने हार्दिक सतोप प्रकट किया। वहां से श्रलग विचरकर श्रापने कानौड में फिर पूज्यश्री के दर्शन किए।

कानोंड से विहार करके श्राप हू गरा, नक्स, छोटी सादड़ी, नियाहेड़ा, जाबद, नीर्मच, मन्दसोंर, सीतामऊ, नगरी, जाबरा होते हुए सैलाना पधारे। सैलाना में बाजार में श्रापका पिलक ब्यारयान हुशा। वहा से खाचरींड होते हुए रतलाम पधारे।

इस लम्बे प्रवाम में मुनिश्री ने सर्वत्र हजारों व्यक्तियों को श्रात्म-कल्याण का प्रशस्त पथ प्रवर्शित किया। बहुत से मूक पशुश्रों को श्रभय-दान मिला। बहुतों को मदिरा, मास, पर-स्त्री-गमन श्रादि के पापों से बचाया। बड़े-बड़े ठाकुरों, जागीरदारों, सरदारों श्रीर प्रसिद्ध शिकारियों को शिकार के घोर पाप से जिंदगी भर के लिए बचा दिया।

सोलहवां चातुर्मास

वि० स० १६६४ में श्रापका चातुर्मास ठाणा श्राठ से रतलाम में हुश्रा। वहा विराजने से वृहुत उपकार हुश्रा। प्रतिदिन हजारों च्यक्ति श्रापके व्याख्यान से लाभ उठाते थे। व्याख्यान में स्त्रकृतांग श्रीर भगवती सूत्र का सरल भाषा में स्पष्टीकरण किया जाता था। स्वतन्त्र रूप से सस्कृत भाषा का श्रध्ययन न करने पर भी श्रपनी श्रध्ययनशीलता, स्थोपश्यम की प्रवलता, जन्म-जात प्रतिभा श्रीर शास्त्रीय विषयों के स्वम परिचय के कारण श्राप स्त्रकृतांग की टीकाश्रों का श्राश्य भली-भाति समक्त लेते श्रीर श्रोताश्रों को समक्तते थे। मुनिश्री दौकतश्राषित्री महाराज

वना गोदानी मासनी संद चमरचँदजी क्याचंदनी, हीराकासनी वमा इन्द्रमक्तनी कलिहना चारि गृहस्य वोपहर के समय भागस मगवती सूत्र का बांचन, मनन अवय करने भागा करते में और मुनिमी की मार्मिक विवेचना सुनकर भारतन्त दर्पित होते वे ।

इस चादुर्मास में भी धनेक मन्तों ने तपस्वाएं की। वह इस प्रकार है---

मुनिमी मोटीकाकजी महाराज ७ ठपवास

४—गुनिमी बद्बचन्त्रज्ञो सहाराज ११ वपनास

मुनिमी मोर्चीसावजी महाराज की रायम्या के पारची के दिन करीन १२ - संग्र हुए । एस्ट वरह के स्थाग-मध्यातमान हुए । पारम्या के दिन भुतिभी मोवीसासजी महाराज स्वयं भिषा के सिप गप् । इसका जवता पर वड़ा प्रमान पढ़ा ।

चानुर्मास समाप्त दीमें के सबन्तर मुनियी परवतगढ़ वदनावर हाते हुए कीन प्रधारे । कीन के ठाकुन साहब ने बड़ी संका-मन्दि के साम सुनिसी के बपदेश सुने । बहुत से बोगों ने गराव भावि मानुक अभी का भीर मीस भावि भमक्त वस्तुओं कारपाग किया। तीय-वासीस तांच हुए। कीर से विदार करके विवयास देसाई कानून नागदा होते हुए साथ धार पर्यार । शुनिकी नदां भी पहुंचे सर्वत्र सन्तर को दुर्म्यसमें से सुदावा । कोद के इसुर मातव न मकि-मान-पूर्वक मुनिभी का उपनेश सुना चौर बानार माता । विवयास के अकुर साइव भी व्याल्वान सुनते तवा श्रीका-समाधान करते थे । धापने मुनिधी के समक कई स्वाध-स्थानस्थान किने ।

सुनिभी के बागमन से बार की बनवा में धानान्द की बहर दीव गई। प्रविन्ति बहुसंस्वक भोता भागके व्यालमानों में बाम बढाते बरो । वहां के सुप्रसिद् सेड मोठीसालभी गेंशबालमी भीर कर्मद्रवासासभी भादि का बल्लाइ विशेष रूप से प्रशंसनीय या । सुनिधी के कई बादिर स्पा-न्यान हुए । बार रिवासत के बंदे-केंद्र सरदार तथा राज्य-पदाविकारी चापके च्याल्यामों से बाम वठावे करें। मुविधी के स्वाल्यान की प्रशंवा सुवकर धार-नरेश में सी स्थाल्यान सुवने की इस्का भ्वतित को । सगर बसी समय श्रमानक कार्बेवरा उन्हें बाहर चन्ना माना पड़ा ।

भार से विदार कर सुनिभी दिसाई राजगढ़ पडकावत और कुशकाब होते हुए भीर उप र्शामृत की वर्षा करके भव्यजीयों का कश्याय करते हुए बाजका पकते ।

परा-बति बन्द

बामका तहसीस में प्रविकास गांव मीकों के हैं । बनमें मनिशा चीर जीत का मकार प्रत्य विक था । वे दवी-देवताओं के उपासक ने और नवरात्रि में उनके सामने मैसों दवा वकरों की वीस बढावा करन थे। मुनिभी जब बाजका पमारे अस समय मेहता तलतसिंह जी वहाँ छहसीकदार थे । बर्ल्ड धर्म में बहुत ५.स वा । वह मुक्तिशों के भी परम मन्त्र ने चौर बाहते से कि किसी प्रकार मीकों में चर्क संस्कारों का बीधारोपन किया जात । मीकों की वह निर्द्यक हिंसाहति जो वसे के माम पर मण्डित है भार उन्हें ब्याहीन बनाये हुए है। रोकी बाब ।

शुनिधी के बागमन से मेहवाजी को बपनी विरकाडीन समिशाचा पूरी होती. नजर बाने हमी । जनके यथा भी जनाहरसामजी सीर विसोकचन्दजी सादि मुख्य स्नक्तिनों के त्रथान से सरा

भग ०० गांवों के पटेल मुनिश्री का व्याख्यान सुनने श्राये। उपदेश इतना प्रभावजनक हुन्ना कि हृदय तक श्रसर कर गया। सरल हृदय पटेलों पर व्याख्यान का तत्काल प्रभाव पडा। उन्होंने खहे होकर प्रतिज्ञा ली कि—हम लोग श्रपने-श्रपने गांव में,दशहरे के श्रवसर पर देवी के सामने भैंसों श्रीर बकरों की विल नहीं चढ़ायेंगे श्रीर दूसरों को भी रोकने का प्रयत्न करेंगे। सभी पटेलों ने एक प्रतिज्ञा पत्र पर श्रपने-श्रपने श्रगूठं लगाए श्रीर वह प्रतिज्ञा-पत्र वहा के श्रामकों को सौंप दिया। श्रावकों ने इस पवित्र प्रतिज्ञा का सत्कार करने के उद्देश्य से सभी पटेलों को पगड़ी वधाई श्रीर प्रेम के साथ उन्हें विदा दी। इस प्रकार मुनिश्री के उपदेश से एक ही तहसील में हजारों प्राणियों के प्राण बच गये।

कान्फ्रें स के अधिवेशन पर

वाजणा से विहार करके शिवगढ़ होते हुए श्राप रतलाम पथारे। उन्हीं दिनो रतलोम में श्री श्वे॰ स्था॰ जैन कान्क्रोंस का दूसरा श्रिधवेशन था। भारतवर्ष के विभिन्न प्रातो से हजारों सज्जन कान्क्रोंस में सिम्भिलित होने श्राये थे। मोरवी के नरेश तथा राजप्ताना एव मध्यभारत के श्रमेक जागीरदार भी कान्क्रोंस के श्रिधवेशन में शरीक हुए थे। करीव दस हजार की भीड़ थी। दसी श्रवसर पर विशाल सभा में मुनिश्री का न्याख्यान हुआ। श्रापने श्रपने न्याख्यानमें कान्क्रोंस को सच्ची कामधेनु वनने की प्रेरणा करते हुए इस श्राशय के उदगार न्यक्त किये।

भारत में कामधेनु की कल्पना श्रत्यन्त प्राचीन काल से प्रचलित है। कामधेनु का श्रसली स्वरूप क्या है ? यह कहना श्राज कठिन है, क्योंकि सािहित्यिक कामधेनु श्राज कहीं प्रत्यच्च दृष्टिगोचर नहीं होती। वह तो एक सुखद कल्पना के रूप में ही श्राज हमारे दिमाग में विद्यमान है। उसका स्वरूप कुछ भी हो, उस परोच कामधेनु के वदले हमें प्रत्यच्च कामधेनु की श्रोर ही ध्यान देना चाहिए। श्राखों के श्रागे वाली वस्तु के प्रति उपेचा धारण करके श्रधकारमय श्रतीत में भटकिने से कोई लाभ नहीं हो सकता। श्रतएव हमारे सामने जो कामधेनु है, उसी की श्रोर हमें नजर दौहानी चाहिए। यही कामधेनु हमारा समस्त मनोरथ पूरा कर सकती है।

कामधेनु श्रपने चार पैरों पर श्रवलवित रहती है, उसी प्रकार कान्फ्रोंस रूपी कामधेनु, साधु, साध्वी, श्रावक श्रीर श्राविका रूप चतुर्विध मध के सहारे खढी है। एक भी पैर श्रगर स्वस्थ श्रीर पुष्ट न हो तो कामधेनु लगही श्रीर प्रगति करने में उतनी समर्थ नहीं हो सकती। प्रगति करने के लिए चारों पैरों का शक्तिशाली होना श्रावश्यक है। इसी प्रकार कान्फ्रोंस कामधेनु भी तब ही प्रगति कर सकती है जब उसके पूर्वोक्त चारों पैर समान रूप से सामध्येचान हो। श्रगर एक भी पैर दुर्वेल या रुग्य हुशा तो उसकी प्रगति में वाधा पड़ना श्रानिवार्य है। यद्यपि कामधेनु के दो पैर श्रागे श्रीर हो पैर पीछे रहते हैं, फिर भी प्रगति के लिहाज से चारों का महत्त्व है। इसी प्रकार कान्फ्रोंस श्रय्यात महासब रूपी कामधेनु के दो पैर—माधु श्रीर साध्वी श्रागे हैं श्रीर दो पैर श्रावक श्रीर श्राविका—पीछे हैं, फिर भी प्रगति के लिहाज से मभी का महत्त्व है। चारों पैर एक दूसरे के सहायक हैं।

यह ध्यान रखना चाहिए कि कामधेनु जिस श्रोर प्रयाण करने की इच्छा करती है, उसके चारों पैर उसी श्रोर बढ़ते हैं। श्रगर चारों पैरों में यह एक रूपता न हो श्रीर चारों पैर चारों विरुद्ध दिशाश्रों में चलना चाहें तो वेचारी कामधेनु की क्या स्थिति हो ? वह एक भी कदम श्रागे नहीं इन सकेगी भीर भीवित रहना भी उसके बिए बुभर हो बादगा। इसी प्रकार कार्य्य सन्तान के खे लिए तरार होंगे तभी वह मांगे कर सकती है। बतुर्वित संघ की दिशा संगर एक हो न हुई भीर सब प्रमाने प्रपत्ती समानाती करने बागे के लिए तरार होंगे तभी वह मांगे कर सकती है। बतुर्वित संघ की दिशा संगर एक हो न हुई भीर सब प्रमाने प्रपत्ती समानाती करने बागे तो वह मांगे वहीं वह एकती। यही नहीं बात उसका मीवित रहना भी दूसर हो सकता है। कामभेषु के पित्र के प्रोत्ती से प्रमाने सेता है। कामभेषु के पित्र के प्रमान करने होंगे हैं प्रमान समान समानात समा

हां चारते पैरों पर चपनी सी क्रिसीचारी है चीर शिक्के पैरों को सी क्रिसीचारी है चठ-पर रचाना होते से पहले उन्हें चपने मार्ग का सकी-मांति विचार करना चाहिए। विकास पैरों को सगके पैरों का चनसरक करना चाहिए।

काराने में यह साम्यप्त है कि यह बाता बेसे तुष्क पहार्य को भी महक करके उसे एक रूप में परिवाद कर बेती है। कार कार्मायु में यह शक्ति व होती तो कीन उसकी उपस्तवा करता ? इसी मकार कार्न्स-कार्मायु में भी वह शक्ति होनी वाहिए। शागावान महानोर के संव में जिसना मदेन किया—क्येंप वे किसे अपनाना वह वाहे वास को मांति तुष्क हो वर्षों न हों उसे हुप के कर में परिवाद करने का सामन्य उसमें होवा वाहिए बेसे तुष्क निष्कर्क उनस्पक्त और मतुर है उसी मकार वह व्यक्ति भी इस कार्मानु के बचना किए जाने पर क्रिया से निष्कर्क मत से उस्पन्क और वक्ता से महत्त्व कर वाहत्व वाहिए। स्वार इस मानव्य कार्मानु में यह शक्ति वहाँ भी की इसका सरक्ष मान्य करेगा ? की तहन्त्व उस्पन्ना करेगा ?

कामपेतु के पार स्तर होते हैं और कारों न्यानों के हारा निकलने वाले हुव को मास करके कामपेतु का सेवक अपने को हुवाने मानवा है। कान्यों स वार्ता तंक करी कामजेतु के भी बार स्तर है—चान गील उप भीर मानवा। हव वार्ति स्वते के हारा निकलने वाले हुव-करी अब भी मानव होता है और उस कल की पान्स मानवा क्षत्र को कार्यों नाजा है.

बैसे कामणेतु को दो मुन्दा सींग मुगोशित करते हैं उसी प्रकार वह कामरेतु भी सम्ब ब्लाल कीर सम्बक्तविक से लीमालमाल होनी चाहिए। वस रकता चाहिए कि कोई भी एक सींग तुसरे के समाव से ग्रीमालमल नहीं होगा उसी मजार चारिन के दिना बाब और शास के दिवा कोबा चारिक ग्रीमा नहीं पाग। स्वयुप्त इन होनों की भावस्थकता है।

आमनेतु में दो दिखा हैं। दोनों से यह नाम बेटो है। इस मत्तव आमनेतु को भी दो दिखों से काम बेटा नाहिए। एक दक्षि से उसे अपने मीटा हुने हुए इसंस्कार को इक्तियों को सबान अमीन्त महत्त्व को अन्तियों को सबान आतेत्व अनुसाह आदि दोनों को बेचना आदिए और दूसरी पिट से उन आदरपक वालों को देखना आदिए जिनको ल्लांकार किये दिना संस्का लिखार नहीं। इस मकार पुराव्यों ले लागों से और उनके स्वान पर सम्बद्ध को सहस्य करने से करनाव का सम्बद्ध का और साति का मार्ग दिखा साति का मार्ग दिखा सीटा की साति का मार्ग दिखा सीटा सीटा करने से करनाव का सम्बद्ध का और

होक में कामरेतु की वही महिमा है। बोग उसे वहै प्रारंत की बीज समक्ते हैं। मूगर उसे यह महिमा चीर वह घारर विकास वहीं मूझ हुमा है। वह चरने सर्वेश का— श्रीवन-स्म का—वहां। करके चरने चामितों का रचक चीर पोत्रक करती है। इसी स्वास की वदौलत उसे महिमा मिली हैं। श्रगर श्राप कांफ्रोंस-कामधेनु को महिमामयी यनाना चाहते हैं तो श्रापको सर्वस्व-स्थाग करके परोपकार करने का पाठ मीराना होगा। एक यात श्रीर। कामधेनु उसीको मनोवाछित फल प्रदान करती है जो उसकी सेवा करता है। श्रगर कोई कामधेनु को घास-पानी भी न दे तो वह कमें जीवित रहेगी श्रीर कैसे फल देगी १ हसी प्रकार श्रगर श्राप कान्फ्रोंस-कामधेनु की सेवा करेंगे, उसे पुष्ट करेंगे तो वह श्रापको पुष्ट करेगी। पारस्परिक श्रादान-प्रदान का नियम यहा पूर्ण-रूप से लाग होता है।'

मुनिश्री का वह ज्याच्यान श्राज लिखित रूप में विद्यमान नहीं है। श्रापका ज्याख्यान काफी लम्या था। सब्बे सुधारक के रूप में जनता के सामने श्रापने जो विचार प्रस्तुत किए थे वे श्रत्यन्त मननीय है। उनमें धार्मिक श्रीर सामाजिक सुधारों के सभी तक्त्वों का समावेश है। उस ज्याख्यान के बाद जनता श्रापका ज्यारयान सुनने के लिए श्रत्यन्त उत्सुक रहने लगी। जब भी श्रापकी वाग्धारा प्रवाहित होती, लोग मत्र-सुग्ध होकर सुनते।

रतलाम से विहार करके मुनिश्री सैलाना पधारे। वहा कुछ दिन उपदेश देकर पचेइ, नामली, शिवगढ़, रावटी, करवड़, पटलावट होते हुए श्रांटला पधारे। सभी स्थानों पर धर्म-जागृति हुई श्रीर श्रनेक श्रावकों ने यथाशिक त्याग-प्रत्याच्यान श्रादि किये। इस वर्ष एक तेजस्वी ज्या- ख्याता के रूप में सारे समाज में श्रापकी प्रसिद्धि हो गई।

सत्तरह्वां चातुर्मास

सवत् १६६१ का चातुर्मास श्रापने थादला में ज्यतीत किया। थादला में बहुत से भोई रहते थे। नदी में जाल ढालकर मछिलिया पकड़ना उनकी जीविका थी। श्रावकों की प्रेरणा से भोई लोग मुनिश्री का उपदेश सुनने श्राने लगे। एक दिन उन्होंने निश्चय किया—'जबतक महाराज थादला में विराजमान रहें तबसक कोई भोई मछिलिया न पकड़े। श्रावकों ने भोई भाइयों के इस श्रुभ निश्चय के प्रति श्रपना प्रेम प्रदर्शित किया श्रीर चातुर्मास भर श्रपनी श्रोर से उनके भोजन का प्रवध कर दिया।

विनीत निमंत्रण

उन्हीं दिनों कुछ विद्वान् शास्त्रार्थं करने की इच्छा से धार पहुंचे। धार-नरेश सुप्रसिद्ध विद्या-विलासी राजा भोज के उत्तराधिकारी हैं। इसी कारण विद्वान् वहा गये श्रीर शास्त्रार्थं करने की श्रमनी इच्छा उन्होंने प्रकट की। मगर इस समय का धार भोजकालीन धारा नगरी नहीं थी। वह धारा तो भोज के साथ ही समाप्त हो गई थी। राजा भोज की मृत्यु पर एक कवि नें कहा था—

ष्मच धारा निराधारा, निरालम्बा सरस्वती। पणिकता स्विचित्रता सर्वे, भोजराजे दिवंगते॥

श्वर्थात्—श्वाज मोजराज के स्वर्ग-गमन करने पर धारा नगरी निराधार हो गई, सरस्वती के जिए सहारा नहीं रहा श्रीर सब पण्डित खण्डित हो गए।

धार-नरेश मुनिश्री की प्रशासा सुन चुके थे। उनकी दृष्टि श्राप पर ही गई। उसी समय उन्होंने एक पत्र थांदला लिखा। उसमें लिखा था-- 'श्रगर मुनिश्री जवाहरलाल जी महाराज को E

। एकार्य करने के किए पड़ों चाने का चवकारा हो तो तीज सुचना ही बिए। अन्हें बाने के जिए ारी-बोबा घादि बबाबमा मेळ दिवा बाबगा।

यांच्या के धानकों में उत्तर दिया-जैन साबु चातुर्मास में एक ही स्थान पर रहते हैं। स समय विद्वार करना अवकी शास्त्र-सर्यादा में नहीं है। श्राठपुत्र मुनिसी बहां नहीं प्रधार सकते। रगर चातुर्मास के परचात चालरपकता हो तो सूचना हीसियुगा। इस सुनिभी से बसी चौर नेहार करने की प्रार्थना कर बेंगे । जैन साथ सवा पैडक हो। विहार करते हैं । किसी भी प्रकार की स्वारी का अपनीस नहीं करते। अस्यूष दानी-मोका साहि कुछ भी मेलमे की सानरचकरा net it i

भार भरेरा के लिए यह गौरन की बात थी कि उन्होंने चागत विद्वानों को वों ही नहीं पद्ध दिया। बन्होंने सहाराज सोच की परस्परा को किसी। संस्त में कायस रसा चौर शास्त्रार्थ के केए मानोजना की। सगर शास्त्रार्थ मधी विद्वाल, स्वविक दिनों तक नहीं स्वर सकते थे। इस हारखंशास्त्रार्थं ती न हो सका धरन्तु बार-नरैत पर उस पत्र का बहुत अच्छा प्रभाव पड़ा। बैब ताबुकों के पैदक विद्वार और क्रम्प कडोर्र तपरकरय की बात बावकर उनके हृद्य में मिक-भाव . स्वन्त होगवा ।

इस चलुर्मास में सुनिश्री मोवीकाकनी सहाराज और सुनिजी राजाकाकी सहाराज ने a १ ४२ दिन की चनशान-चपस्था की। भी पन्नाकाकाओं सदाराज ने सी कस्नी दपस्या की। पूर k दिन बहुत भीक् हुई । धनेक क्षंच हुए । बहुत से माहवों ने शिकार और मांसाहार का स्वाग किया। धनेक बीवों को क्रमध-बान विचा गया। भावकों ने निविच गकार से वर्स-हारास्था की ।

समाज सुधार

इस समय श्रांद्रका में समाज सुवार के बिय नीचे किया पंचानतनामा विका गना चौर सर्वेसम्मति से यह स्वीकार किया गणा।

कोसबाहर सबस्य पंचपर बांवला के खाता पा १६१७ की सकस

संबत् १६६१ के साब में चीमाना की विकती घरत संब परक से होने से भी १ - द भी तपस्त्रीजी सहाराज परमन्त्राज कृपार्वत करूवा के सागर गुज के भागर पैसी भनेक भीपमा योग भी १ द भी मोतीबासजी महाराज साहेर भी १ द भी जनाहरबावजी महाराज सक्रेव दावा ६ से चार्तमांस की क्या करके इस देव को सीमान्य दशा होने से पवारे । सहाराज साहेब के प्यारंत के पीके वहां भी चपरचीजी भी १ म भी मोतीबाबजी महाराज साहेब जी ा मधी रावाकासकी महाराज साहेव ने तपस्या दिन ४२ की दीनों महाराज साहेव ने की। बार भी १ म भी जनाहरबाखजी नहाराज साहेच चलाच चम्रतचारा मेह की तरह धरमाते हक बीत क्या तपस्या त्याना बेरामा बाँगरा बढीता सा उपनार क्या । सद्वाराज साहैन का करमान स्था क्यान द्वारा चार्मिक व सांसारिक स्पानदारिक सुकारे नावत उपनेश करमाने में उधका चार होता रहने से बाज रोज सकक्ष पंच ग्रहर चुरा ग्रहीक होकर नीचे आविक कवामवार सांसारिक व वार्मिक सुदा रेक्सचंद बदुराच किया गया सकत पंचीं की राज म ।

नीचे मुजब कलमवार

१—कन्या विक्रय वन्द—याने सगपण लडकी को करवा में देज वावत सिर्फ रु० १) एक रुपया व खोल बावत ३४०) जुमले रुपया ३४१) तीन सौ एक्यावन सीके कल्दार बेटी को बाप लेवे। सिवाय कोई ज्यादा रुपया लेवे तो वी कुल रुपया बाद सबूती पच घसूल कर लेवे। श्रण के सिवाय कोई लड़की ने परदेश जाई ने जादा देज स् परणाई देवे तो ज्यादा लिया हुश्रा कुल रुपया बेटी का बाप से पच वसूल कर लेवे। तथा भात खिचड़ी का रुपया नकदी लेवा का इकदार पंच है सो वसूल कर लेवे। श्रण में उजर व पच नहीं करेगा। लड़की की उमर ११ वर्ष पेश्तर नहीं परणावणी। व लड़के को तेरा बरस के नीचे व पीसतालीस बरस के उपरात नहीं परणावणो। श्रणा के खीलाफ कोई भी करे तो वणा के पच ठपको देवे।

२—वींद व वींदणी बरात भाणा में खरच जातरसम करवा की तादाद—वींद के यहा की रकम—

खीचड़ी न० १ नारेल न० १ मातो नं० १ श्राखा विवाह में । रास की खारका मण ४ वींदणी के घरे मेलणी । अधि नारेल न० ४१ वींदणी परणवाने जावे जदी रात खरचा का ।

- १२) चवरी का पचायती।
- ४) वासग् भाडा का भात खीचडी का।
- ३) देवका खीचड़ी का
- २) खोल का
- ४) पौषधशाला

वींदगी के यहा की रसम-

भात नग १ नारेल नग १ साती नग १ श्राखा विवाह ।

- ७) पचायती
- ३) देव का भात का
- ४) पौषधशाला
- १॥) टीकरो देव का बाबत
- ३-विवाह में रगडी को नाच करावणी नहीं।
- ४--रजा की जीमण में मोरस खाड नहीं गारणी।
- श्वाला वाज दूना नहीं बापरणा कतई बद, जात में गाम में।
- ६--- न्यात का निराश्रित बाया भाया पर पचायती निगाह सार सभार की रेवे।
- ७-परगाम पचायती रसम से जावे तो राते मसाल का उजवारा सु नहीं जावे।
- म-भील का हाथ को पाणी गाम में व गामडा में कोई नहीं पीवे।
- आत में वीरादरी की लुगाया वेजा गारीया नहीं गावे । वेजा नाच नहीं नाचे ।
- १०--श्रावण भादवा में नयासर से नींव नाखने मकान को या दूसरो काम नहीं सरु करणो।
 - ११--श्रावण भादवा में श्राप्टमी या चतुर्दशी के दिन गाड़ी भाढे की या घर की नहीं चला-

वची । वैसे यादी में वेडकर जायों भी नहीं रक्ष्मभाव भी मंगावची नहीं ।

1१---वक केन देन वावत पंचावती रखा वहीं सके।

) ६— माठी मोठ पेंदरा साझ ठक की हुई सन्ते ठो,वसी पर पंचायठी इक नहीं सनव रजा नहीं देते ।

१५—दानी दांत को चूनो मापसी स्थात में रतकाम बीरम्परी में बन्द होते की भाषसा मडे भी बंद करी लुका हो।

१४---वाधिरवाणी मान् व हाथी बार वगैरह बांदवा के अन्दर वहीं होड़े ;व परदेशी ने भी गाम में नहीं कोदवा देता ।

१६—पंचानती हुक सिवाय को वावत छावेगा हुवाफ की उस की -होसा रसीद सीरस्ता प्रवाद समय की बावेगा।

उत्तर माजक सोखा ही कवम को पावन समस्त पंच बांदवा का करेगा और अब के रिवाब बुक्ती से कोई भी बरोबी करेगा जो बसब माना का द १॥) व हैन का द १॥) इसका पांच करीया क्षेत्रा। उत्तर क्षिक्या-श्रिकाय पंचावती हक दस्त्र नहीं है। खिक्या हुवा करियानर के सिवाब करियावर पर पंचावती हक नहीं है। यो उराव समस्त पंच बांदवा के रोवव गाहनी माहब प्योदेखाकरी के हुआ है सो सही है।

संबद्ध १६६१ मी भावजा वडी १६ रविवार।

(इस पर पुत्र सौ पचपन व्यक्तिओं के इस्ताचर 🕏

बक पंचावतमाना बांद्रखा के सोसवाब मार्ग्स का पंचायतमाना है। सुनिकी प्राप्तिक विवाद के प्रत्युप्त के किए सामाजिक सुवारों के भी कहर समर्थिक थे। वे शीवन में सर्वातिक सुवारों के भी कहर समर्थिक थे। वे शीवन में सर्वातिक सक्त के बादों वपरेश करमाते थे। प्रत्युप्त सुनिकी क्षेत्रिक्षों नायब से ममाजित होकर वांद्रखा के अन्त्रसों ने वा प्रत्युप्त कर्कम सुनिकी के वपरेशास्त्रसा है है ऐसा समस्यक कर्कम सुनिकी के वपनी को निधिद स्वरामा गया है। भीक बाति प्रस्तुरन वहीं है किर भी वसमें मांस-मिहरा के सेवन का महत्त्र क्ष्त्रमा साथ के साथ का बहु क्या का है। मोस-मिहरा से तीव पूचा करने वाक्षे सोस-माहरा के सेवन का लाम कर है ने वाक्षे भीक साथ्यों कारब वह क्या नार्य है। हसमें मांस-मिहरा के सेवन का लाम कर है ने वाक्षे भीक साथ्यों का भी समर्थित हो बाता है पीर मांस-मिहरा के सेवन का वास कर बाता कर देने वाक्षे भीक साथ्यों नहीं होता। सुनिकी का इस मकार का मंग्रस्त कमी नहीं रहा। वे बातात्र कर सेवा के मैंस कमी के सेवा कमी स्वर्धित करने पीर्ट प्रयोग क्षा स्वर्ध करने थे। प्रत्यूप्त क्षा के मैंस निर्मित के पीर्ट प्रयोग का स्वर्ध करने थे। प्रत्यूप्त के मेंस स्वर्ध करने थे। प्रत्यूप्त का के मैंस साम्यन वाहिए। वही साम क्षा व्याप्त का स्वर्ध के विकाद की भी सामक्री वाहिए।

दायी भुक्त गया

योर्जा की हो बात है। मुलिबी वर्षशास्त्र की वर्षा कर रहे के चीर ओठाओं का सबूह प्रेत्र-मुख होकर चन्नी-रम का पान कर रहा था। स्वानक में बगह पर्यान्त न होते के करना सबक हर टीन का ब्राप्टर उत्तररा गया था। हमी समय एक घोर में हाथी चांबा। ब्रप्टर हशना ऊंचा नहीं था कि हाथी यो ही निकल जाता। महावत के इशारे से हाथी ने चारों घुटने टेक दिए श्रौर घुटने टेके टेके ही वह हुप्पर के नीचे से पार हो गया।

मुनिश्री ने यह घटना देखकर यहा सुन्दर ब्याख्यान दिया। श्रापके ब्याख्यान का श्राशय हम प्रकार था—'मनुष्य श्रपने को सब प्राणियों से श्रिधिक बुद्धिमान् समस्ता है किन्तु उसे बहुत-सी वार्ते पशुश्रों से भी सीखने की श्रावश्यकता है। मनुष्य श्रकड कर चलता है। वह सुकना नहीं जानता। गर्व की मात्रा उसमें श्रत्यधिक है। मगर इस हाथी को देखो, महावत के जरा-से इशारे से किस प्रकार घुटने देकता हुन्ना नम्नतापूर्वक निकल गया। पशु इशारे से ही इतना सीख सकता है तो मनुष्य क्यों नहीं सीखता श्राप लोगों को मान, दभ श्रादि त्यागने का उपदेश प्रतिदिन दिया जाता है, मगर उसका विशेष श्रसर पड़ा दिखाई नहीं देता। शास्त्र श्रापको प्रतिदिन धर्मशिचा देते है, किन्तु क्या में पुछू कि श्रापने जीवन में कितनी उतारी है श इस हाथी को श्रच्छा कहना चाहिए या श्रपना स्वभाव न छोडने वाले मनुष्य को श

हाथी चौपायों में सबसे बड़ा प्राणी है, फिर भी इसमें कितनी नम्रता है ? वह महावत की श्राज्ञा का किस प्रकार पालन करता है ? क्या श्राप श्रपने महावत श्रर्थात् गुरु के उपदेशों का ऐसा पालन करते हैं ? नम्रता धारण करना श्रीर वहों की श्राज्ञा का पालन करना वड़प्पन का का लेंच्य है। इसे लघुता का चिह्न सममना श्रज्ञान है।

श्रापको मालूम होगा कि मेघकुमार का जीव भी पूर्वभव में हाथी था । उसने दूसरे प्राणियों को शरण देने के लिए ही श्रापने प्राण दे दिये। श्रापनी हस परोपकार-वृत्ति के कारण उसने श्रुम गति का वध किया श्रीर मोच का मार्ग प्राप्त कर लिया। फिर भी हाथी तिर्यचगित में माना जाता है। श्राप लोग मनुष्य-गति में हैं। श्रापको हाथी की श्रपेचा श्रिधक विनम्न श्रीर परोपकारी होना चाहिए।

पत्थर फैंकने वाले पर भी समा

एक बार मुनिश्री कुछ साधुओं के साथ बाहर जा रहे थे। रास्ते में लढके मिले-खेलते, भागते, दौहते हुए। उधर से साधुओं को निकलते देख एक लढ़के ने पत्थर मार दिया। पास में खड़े एक श्रादमी ने यह देखा श्रीर गात्र में श्राकर कह दिया। कुछ मोई उस लड़के के घर गये श्रीर उसे पकड़ लाये। लड़के के मा बाप घवराए। पर्चों ने उस बालक को दढ देने का विचार किया।

मुनिश्री ने जय यह सब सुना तो समकाया—'यह बालक किसी वृच पर पत्थर फेंकता तो फल की प्राप्ति होती। हमारे ऊपर पत्थर फेंकने से तो इसे कुछ भी नहीं मिला। यही दुख की बात है। इसे दढ मिलना तो हमारे लिए श्रीर भी लज्जा की बात होगी। साधुश्रों की सार-समाल रखने की श्रापकी भावना प्रशस्त है मगर मेरी इच्छा है कि इस बालकको छोड दिया जाय हम इस बालक की श्रात्मा का सुधार चाहते हैं।'

मुनिश्री की इस उदारता का जनता पर वड़ा प्रभाव पड़ा। उस वालक पर भी कम श्रसर नहीं पड़ा। उसके इदय में मुनियों के प्रति श्रद्धा उत्पन्न हो गई। श्रपराधी को दह देने की सुविधा होने पर भी दह न देना महात्मा का लघुण है।

साप की एक घटना

इस परवा को बेकर प्रिविधी में क्रांपर स्थावमात्र में करमाया— 'व्यु वया के इस पावन क्षत्र पर कार विशेषका पीरच के समय बाप कोतों का प्रावी-मात्र पर समझाव होगा। कायकां हरच क्षेत्र कीर सवीवका से रहित होगा। इसका प्रमान सांच पर भी पढ़ा किया की को मात्रमां में क्षात्र कायकी हेप-बृत्ति होत्र हो। कब हमार्ट इत्यू में रोच कीर तुसरेको हानि पहुँचाने की मात्रमा होती है तभी सामने बाबा इसमें हेव करका है। क्यार इससा हदय मेम से परिच्यों हो को तुसरे की हैप-बृत्ति भी शान्य होमारी है। बहु किया मात्रमा है। इसी मात्रमा के कारच की क्ष्मां की मात्रमा के सांच की स्थान में का का हैप-बृत्ति भी शान्य होमारी है। बहु किया मात्रमा है। इसी मात्रमा के बार को की क्ष्मां का किया का किया हो।

'धहिंसा में ऐसी धपूर्व शिक्ष है कि सिंह धौर हिरन जो बन्म से ही विरोधी हैं धाहिसक भी बांच पर धाकर सो जाते हैं। 'धाहिसाशिष्याचो बैरस्यामः अर्थात वहाँ धाहिसा की शतिष्या होती है वहां देर का नाश होजाता है। धाहिसक के निकस जाति विरोधी धाहुमी के एकड़ निर्वेद बसने के बहादरत धाज माने ही हिलाई न पहते हों थिर भी जहिंसा की शक्ति के बहादरवों की कसी नहीं है। धाहिस के बातायक महत्रमाओं की बरवोत्त से हवारों को मारने वाला हस्ताम भी शह हो जाना है।

भूरयु 🕏 मु ६ में

हुए कहा क्यांचा क्यांचा के कहा कि हुए कहा के स्वाप्य कर कारण के स्वाप्य कर कारण कर कि स्वप्य कि स्वप्य क्यांचा के स्वप्य कर के स्वप्य कर कारण कर के स्वप्य कर के स्वप्य के स्वप्य कर के स्वप्य के स्वप्य कर के स्वप्य के स्वप्य के स्वप्य के स्वप्य के स्वप्य कर के स्वप्य के स्वप्

करने में कोई कसर न रखी। हर प्रकार के कप्ट-महन करके सेवा की। रंभापुर से दो कोस दूर लोहे की एक खान थी। वहा एक सरकारी डाक्टर रहता था। मानिश्री गणेणीलालजी महाराज प्रतिदिन वहा जाते श्रोर दवा लाते। मगर उससे भी विशेष लाभ नहीं हुआ। श्रापकी बीमारी के समाचार विजली के वेग से यव जगह फैल गये थे।

उन्हीं दिनों नाहरसिंह बुन्देला नामक वैद्य किसी का इलाज करने रभापुर श्राये। वैद्यजी यादला के रहने वाले थे। मुनिश्री की दशा देखकर उन्होंने कहा—'किसी प्रकार थादला पहुँच सकें तो मैं इन्हें स्वस्थ कर सकता हू।

मुनिश्री का जीवन इतना बहुमूल्य था कि उसकी रचा करने के लिए कोई भी कष्ट मेलना वही बात नहीं थी। मगर इस समय तो यह प्रश्न था कि श्रापको किस प्रकार थाटला पहुचाया जाय ? साथ में मिर्फ टी सत ये मगर टोनों नेवापरायण श्रीर पृर्ण कर्तव्यनिष्ठ थे। उन्होंने साहस करके मुनिश्री की थाटला ले जाने का निरचय कर लिया। मुनिश्री वेहट कमजोर होगये थे। साधु की मर्यादा के श्रनुसार दो कोम से श्रागे दवाई भी साथ नहीं ले जा सकते। रभापुर से थाटला चार कोस था। रभापुर का श्राहार पानी श्रीर श्रीपध दो कोस तक ही काम श्रा सकता था। श्रागे क्या होगा ? यह प्रश्न सामने था। मगर जहा हिम्मत होतो है, रास्ता निकल ही श्राता है।

मुनिश्री ने घीरे घीरे चलना श्रारभ किया। श्राप लगातार चल भी नहीं सकते थे। श्रत मुनिश्री गणेणीलालजी महाराज श्रापको सहारा देते श्रीर श्रागे वढ़ कर रास्ते के वृक्ष के नीचे विद्योना विद्या देते। मुनिश्री टरकते टरकते जब बिद्योंने के पास पहुचते तो विश्राम के निमित्त श्रापको लेटा देते श्रीर श्रापके पैर द्वाने लगते। श्राप श्रकेले ही दोनों मुनियों का सारा सामान भी लादे हुए थे। इस प्रकार सहारा देते देते, विद्योंना करते श्रीर पैर द्वाते-द्याते चलने से दिन भर में श्रद्र के लेस की यात्रा हो सकी। मुनिश्री राधालालजी श्राहार-पानी लाने के लिए रभापुर ही रह गये थे। वे वाद में श्राये। राग्नि में तरावली मे विश्राम किया। दिनभर चलने के कारण श्रापको थकावट हो गई थी इस कारण तथा राधालालजी महाराज थादला से दवा ले श्राये थे इस कारण रात में कुछ नींद श्रा गई। नीट श्राने से कुछ शान्ति हुई। दूसरे दिन तरावली से विहार हुश्रा। मुनिश्री राधालालजी महाराज श्राने खेर थादला जाकर श्राहार-पानी श्रीर श्रीषध लेकर फिर लोटे श्रीर मुनिश्री की सेवा में उपस्थित हुए।

इस १कार दोनों मुनियों के साहस के कारण दूसरे दिन मुनिश्री थादला पधार गये। वहा श्री नाहरसिंहजी बु देला का इलाज शुरू किया गया। धीरे-धीरे हेड मास श्रीपधि-सेवन करने के परचात् श्राप रोग मुक्त हुए।

कोट में विराजमान मुनिश्री मोतीलालजी महाराज को जब मुनिश्री की बीमारी के समा-चार मिले तो उन्होंने उसी समय थादला की श्रोर विहार कर दिया। रास्ते की तकलीफों की परवाह न करते हुए वे शीघ ही थादला पहुच गये थे। मुनिश्री का स्वास्थ्यलाभ देखकर आपको बड़ी प्रसन्नता हुई। मुनिश्री इस वार मृत्यु के मुद्द से ही बाहर निकत्ते।

कमजोरी दर होने पर मुनिश्री ने कोद की श्रोर विहार किया। मार्ग में भी एकादशी को थीं। उनमें थोदा-थोदा समय ठहरते हुए श्रोर भीलों को धर्मोपदेश देते हुए श्राप-प्लादें पच्चा वहा के ठाकुर साहब ने श्रापका मधुर भाषण सुनकर श्रद्धा प्रकट की। पौष का महीनी था। इसी समय भीचन्द्रकी विनायका ने जाखीस वर्षे की अवस्वा में दीवा घंगीकार की ।

कोद से विदार काके विद्वासका कहोत होते हुए पार प्यार कर मीर वहां कुछ दिन सहरकर नागता अस्त विद्वास बकागा आदि स्थानों को पवित्र करते हुए रतकाम पयरे। रतकाम से कावरोह भीर तिर बादरा पहुँचे। पदां पूर्वेचकर सम्मदाद सम्मदाद क्या वार्गे पर विदार करते के किए पापको एक्समी से दिखने की धादरपकता मतीत हुई। भार बहाँ से स्वतर पयार भीर एस्पभी के दर्शन कर प्रसक्त हुए। यहां भारते तीन वर्ष तक दक्षित्र में विचरने की मामा मास की भीर सान ही विदेशन किया कि चारर धर्मम्बार की दक्षि से यह केम मुख्य पार् इस बारे तो तीन सान के बाद भीर भी बाहा देने की हुया करें। प्रवस्ती से भारकी प्रार्थना

स्पापर में कुछ जिन बहर कर बायने मासवा की बोर विहार किया। वय भाग पीमण पहुँच दो बहपुर के तथा कई बम्ब स्वामों के बायक बाएकी सेवा में पातुमांस की मार्थना करने बाये। किन्तु पुरूषमी बायरा में चातुमांस करने की चात्रा है चुके ने, घटपुर समी को निराग होता पता।

बन्दी दिनों सुनिधी के पास स्वरूप धाई कि सहासती तपस्विती की बनावी सहाराज के बावरा में संपारा का बिया है और वे धायके दशन करना चाहती हैं। सुविधी बावरा पयारे। संपारा खन्ता हो गया। सुनिधी तपस्थितीओं को बार-बार शास्त्र सुनाठे रहे। १७ दिन बार्ड संपारा मीक नवा और सहासतीओं का स्वर्गवास हो गया। सुनिधी वहां से विहार करके वाज होते हुए कि बाहरा प्यारे।

श्रठारहवां चातुमास

प्तानी के बाइरायुसार मुलिमी ने संबद् १६६६ का बाहुमाँत नावरा में किया। नावरा कै-नवाब साहब के माह ने भी मुनिमी के उपदेशों का लूब बाम ज़िला। सभी भेषी की जनता स्वाह्मण में उपहित्त होती थी।

जावरा में चानुमांस समाप्त बनक चार रठकाम चार कि परकावर एयारे। इस समय राज्यमी रठकाम प्यार गावे में चार मुनिधी ने फिर रठकाम चावर प्रावधी के दूर्रान किया। इस दिन गुरुषी की सेवा में रहका चार परवावर राज्यक देशगांव दिमाएं विद्याल चाहि वैशों में विद्यान हर कोर चीर किर नगावा बचार गांव।

उन दिनों कोन्न तथा धामरास्त के गांचों में नवशनों हो रही थां। मुनिशों के प्रवारत पर बहुत स गांचों के बीग धारते व्यांनार्थ धाये। मुनिशों ने पारस्पतिक प्रम की धापरस्त्रता प्रम् रिंग काते हुए प्रभावशाकी उन्हेंग्छ दिना चीर वैमनस्य वृद करने की ग्रेरणा की। मुनिशों के उन्हेंग्य-सी जब को वर्षों से खागों के दिनों की कास्त्रता वह गई। धागरिय की ज्यादार्थ कुक गई। बीगों के इदन गांव चीर तथात हा गये। यन नाई गर्व स गढ़ा बगाउर सिक गण। ज्योंतरते मुसक हो गई। इसी निवायिक से धापको एक बार किर कार प्रवारता पड़ा। वहीं आयके जीवन तरण दूर करने का कंपना किया।

त्व चार रहा तरिव वंची ने वह शुम निरचव दिया जनी दिन कार के प्रमुख सरजन भीजाय बंदती में भी वृक नहान चीर जगन निर्मेश कर विचा । चारने होता जैने की हरवा प्रदान की श्रीर मुनिश्री से कुछ दिन श्रीर विराजने की प्रार्थना की। लालचंदजी धनाह्य तो थे ही मगर साथ ही उदार तथा गरीय-नियाज भी थे। गाव के सभी लोग उनका श्रादर करते थे। श्रापने यथासभव शीघ्र ही हजारों का लेन-देन निपटाया। जिसने जितना दिया उससे उतना हो लेकर चुकौता कर लिया। न किसी को दयाया, न किसी को सताया, न किसी को धमकाया, श्रीर न किसी को लाल श्राख दिखाई। श्रापने दीचा लेने से पहले वहां की समस्त जनता को शीतिभोज दिया श्रीर दीचा लेकर इलके हो गये।

दीचा प्रसंग पर सभी श्रासपास के गावों के विशिष्ट व्यक्ति उपस्थित हुए। भरपूर सम्पत्ति छोड़कर तीव वैराग्य के साथ श्रापने दीचा श्रंगीकार की।

जय दीचा की विधि हो रही थी तो कोद के ठाक्कर साहब के वहे कु वर दीचा-स्थान में बैठे वैठे वीढी पीने लगे। मुनिश्री को यह घट्छा न लगा। महात्मा पुरुषों के निकट वहे-छोटे, सधन-निर्धन का कोई भेद-भाव नहीं रहता। मुनिश्री को इस वात का भय भी नहीं था कि यह ठाकुर साहब के छुंवर हैं। घ्रतएव मुनिश्री ने कुंवर से कहा—घ्राप यहे घ्रादमी के लड़के कहलाते हैं। घ्रापको धर्मसभा की सम्यता का खयाल रखना चाहिए। बीड़ी पीना यहा की सम्यना के विरुद्ध है।

कु वर ने शायद कल्पना भी नहीं की होगी कि यह श्रक्तिचन साधु इतने तेजस्वी हो सकते हैं कि मुक्त सरीखे को इस प्रकार टोंके। वह एकवार श्रचकचा गये श्रोर कुछ लिजित हुए। फिर बोले—महाराज, यह तो जीवन की एक साधारण श्रावश्यकता है।

मुनिश्री ने फरमाया—शारीरिक, राष्ट्रीय, सामाजिक श्रीर धार्मिक सभी दृष्टियों से वीड़ी द्वानिकारक वस्तु है। श्राप जैसे लोगों को पीना शोभा नहीं देता। श्रीर श्रागर जीवन इतना गिर जाय कि वीड़ी पिये विना काम नहीं चल सकता तो क्या ऐसे स्थानों परे भी उसे नहीं स्थागा जा सकता? जीवन के लिए श्रावश्यक तो बहुत सी वस्तुए हैं मगर उन सबका क्या सभी जगह उप-योग किया जाता है ?

कु वर साहव ने उसी समय वीढी फेंक दी। श्रत में उन्होंने महाराजश्री का श्राभार माना। महाराजश्री पर उनकी भक्ति हो गई।

कोद से विहार करके मुनिश्री धार छोर इन्दौर होते हुए देवास पधारे।

उन्नीसवा चातुर्मास

देवास से लौटकर मुनिश्री फिर इन्दौर पधारे श्रौर वि० सं० १६६० का चातुर्मास इन्दौर में किया। इन्दौर मध्य भारत का प्रधान केन्द्र है। होल्कर रियासत की राजधानी है श्रौर उसमें सम्पत्तिशाली तथा विद्वानों का वास है। इन्दौर में मुनिश्री का व्याख्यान बाजार में होता था। इजारों श्रोता एकत्र होते थे। यहा श्रापके व्याख्यानों की धूस मच गई। मुनिश्री मोतीलालजी महाराज ने ३६ दिन का तप किया। पूर के दिन बहुत से कसाई माई भी व्याख्यान सुनने श्राये। मुनिश्री ने उस दिन श्रिहंसा-धर्म पर प्रभावजनक भाषण दिया। मुसलमान कसाइयों पर भी श्रापके भाषण का श्रव्छा श्रसर हुश्रा। एक कसाई ने चतुर्दशी को तथा दसरे ने एकादशी को जीवसिंहा करने का स्थाग किया। उस समय जीवद्या के निमित्त लगभग छ हजार का चदा कुछ उस्साही भाइयों ने एकत्र किया।

एक रुपया का सहादान

मुनिशी के स्थावसान में एक मह सरकत थे। बन्होंने भी बहे प्यान से स्थावसान मु ना। बदना वाहिए उनके कानों ने वहीं हुन्य ने स्थावसान मुना वा चौर उनकी घारमा ने उसव सनुमोदन किया था। उनके पास कुछ पूर्वी 1) भी। वह उस क्यारों से प्रतिहिन मृगक्ती व्यादिक से बेचते चौर को कुछ क्यार होती उसी से सपना विवाह करते थे। मुनिशी के प्रमाण प्रवचन से मेरित होकर उन्होंने संपन्नी पूर्वी में से एक सपना देने की ह्यान प्रकट भी। व्याव इसारों की नात हो नहीं पढ़ रपने को बीन प्रसुद्धा है। स्थावकों ने गरीन समस्मक्तर उनका क्यान नहीं किया। वह बाब क्यार्थ का नहीं भावना का होना था—हम्य का दाया था। उस होन के स्थीकार व करने के कारबा उन सरकान को हतना दुल्य हुन्या कि वै क्याना रोग न रोक स्थी

संत पुरुष सुन्नी की बोर बतना नहीं कितना दुन्ती की घोर देवले हैं। यह सरकन रों को मुनि सीएयेगीवासकी महाराज (वर्तमान कावार्य महोदन) की दिया तत्कास वन पर वा गुड़ेगी। मुनिशी के पुत्री पर उन्होंने तोने का कारण वत्कारा। वपने समें की बोर को कोसकर दिखातां। मुनिशी के पुत्री पर उन्होंने तोने का कारण वत्कारा। वपने समें की बोर कोसकर दिखातां। मुनिशी के पुत्री नाथ में मारा दात्वारी ने अपने मायचा में उन सरकर की सद्मात्रण की मुत्रकरण्य से मर्थमा की। मुनिशी के कारण मारावां में इनके दान पर कारण को विकास करने के विद्या वस्त्र में मारावां की अपने व्याप करने के विद्या वस्त्र में मारावां में कोई ऐसा है वह स्वर्ण सामस्त्र सम्पत्रि का वस्त्रा मारावां में मारावां में को विवाद हो ? पर कारण मारावां में को विवाद हो ? पर कारण में में को विवाद हो ? पर कारण में में को विवाद हो मारावां में में को विवाद हो मारावां में में को विवाद हो मारावां में की विवाद हो ? पर कारण में में मारावां में में को विवाद हो मारावां मारावां में में को विवाद हो ? पर कारण में में मारावां में मारावां में मारावां में में मारावां में में मारावां में में मारावां में मिरावां करने मिरावां करने मिरावां में मारावां में में मारावां में मिरावां करने मिरावां करने मही। वह दान महादावं है। मारावां में मिरावां में में मिरावां में मिरावां में मही। वह दान महादावं है।

सावकों को सपनी मूख मानूम हुई। उन्होंने वह साहर सीर मेम के साब उनका स्तरण स्पास्तर दिवा। उन्होंने उमकी प्रशंसा की चीर स्तरणी वही-वही हान की हुई रक्कों से भी उसे वहां बान समस्य।

धमसंद्र

व्यापारी व्यापार में द्वानिन्धाम का विचार करता है पर है मुनिक] तुम व्यापारी की ताह हाविन्साम के प्रश्न में मत वहो। घपनी उदेश्व सिन्दि की घार चीर कर्नाच-पावन की बोर ही प्याप रसी। साम दानि के हु हु में व वहना मंत्रम का मुख धावन है।

मुनियो ! यजा रनने के साथ सुन्य-तुम्ल में भी ममान रही । कोई तुम्हें बंदना-नमस्कार करता काई विन्यतीया मुश्यत्वार चारि कदकर तुम्हारा स्थलान करेगा । इस मकार मरोतक चीर विन्यूक-न्योंनी ममार महत्वत तुम्हें विन्यती । पर मर्गया मुनवर शुन्य न मानवा चीर विन्या मुनवर शुन्य न मानवा । केवे वाच्यों को कन्यत्वा तक बहुक्ये ही न देता । दूपयी गाली हो ने बहुक लीर चपने को चन्न विकास करने वाले को भी भागांत्र देती हैं। इस्से मकार है मुनियो ! जो तुम्हें गाली देता हो उसका भी कल्याण करो। गाली देने वाला तुम्हें निर्मल वना रहा है। तुम्हारी साधना में महायक हो रहा है। ऐसा मानकर उसका भी कल्याण करो।

कपटा धोनेवाला धोवी श्रगर विना पैमे कपटा धो दे तो प्रसन्नता होती ह या श्रवसन्नता ? ज्ञानी पुरुष गाली देने वाले को श्रात्मा का धोवी मानते है-निर्मल बनाने वाला।'

'मुनियो ! तुम पृथ्वी के समान चमाशील बनो । पृथ्वी को कोई प्जता है, कोई लितियाता है, कोई सींचता है, कोई सोदता है, पर वह सबके प्रति समान है । वह गुण ही प्रकट करती है, श्रवगुण प्रकट नहीं करती । तुम भी पृथ्वी के समान समभावी बनो ।'

जयतक श्रात्मा निन्दा श्रीर प्रशसा में श्रतर सममता है, कहना चाहिए तयतक उसने पर-मात्मा को पहचाना ही नहीं है। जय निन्दात्मक श्रीर प्रशसात्मक यात सुनाई पड़े तो हमें यही विचारना चाहिए—'हे श्रात्मन! त् निंदा श्रीर पशसा के भेद-भाव में पड़कर कवतक मसार-श्रमण करता रहेगा!'

हमारे चिरतनायक के यह उद्गार ही प्रकट कर देते हैं कि उनके भ्रन्त करण में किस उच्च श्रेणी का समभाव रहा होगा ? यह उदगार जिह्ना की नहीं हृदय की वाणी है। मुनियों को उद्देश्य करके जो महान् श्रादर्श इन बाक्यों में व्यक्त किया गया है वह पाणिद्धस्य का परिणाम नहीं, चिर-कालीन जीवन-साधना का सहज सुफल है। मुनिश्री ने भ्रपने साधु-जीवन में सयम की जो श्रेष्ट साधना की थी, उसी के फल-स्वरूप उनके श्रन्त करण में यह श्रप्त्रं ममभाव श्रा गया था। उनके श्रागे निन्दा श्रीर प्रशसा में कोई भेट नहीं रह गया था।

महापुरुषों के जीवन में कभी कभी वहे विकट प्रसग उपस्थित हो जाते हैं। वे धर्म श्रोर श्रधमं के इन्द्र से तो श्रनायास ही वच निकलते हैं मगर जहा धर्म का श्रादेश द्विमुखी—दो तरफ को होता है वहा मनीषो महापुरुष भी एक बार चकर में पह जाते हैं। मुनिश्री के जीवन में इसी प्रकार का एक धर्मसकट उपस्थित हो गया।

रतलाम में स्थानकवासी जैन कान्फ्रेंस की श्रीर से रवे स्था जैन हे निंग कालेज चल रहा था। जिस समय मुनिश्री का चौमासा इन्होंर मे था, रतलाम में प्लेग फैलने के कारण कालेज के चार विद्यार्थी दीचा लेने के लिए तैयार हुए थे। उनके नाम थे—गोकुलचन्दजी, सोमचन्दजी, चुलीलालजी श्रीर मोहनलालजी। चारों विद्यार्थी मुनिश्री के पास श्राकर धर्म-चर्चा किया करते थे। उन्होंने कई बार मुनिश्री से श्राजीवन बद्धचर्य श्रथवा दीचा श्रादि के लिए नियम दिला देने की प्रार्थना की। उनमें से दो तो नभी पहले ही प्रतिज्ञा ले चुके थे। मुनिश्री ने चुक्रीलालजी को लघ्य करके कहा—'नियम लेना तो सरल है मगर उसे निभाना कठिन होता है। ब्रह्मचर्य श्रादि वत बहे श्रच्छे हैं। उनसे श्रारमा का कह्याया होता है। किन्तु उन्हें श्रगीकार करने से पहले शांत-चित्त होकर सोचना चाहिए कि प्रतिज्ञा निभ सकेगी या नहीं १ श्रास्म-बल को जांचे बिना जोश में श्राकर ली गई प्रतिज्ञा के लिए पीछे पळ्ताना पढ़ता है।

कालेज के नियम के श्रनुसार जो विद्यार्थी पूरी पढ़ाई किये बिना ही संस्था छोड़ दे उससे जितने दिन वह रहा हो उतने दिनों का पूरा खर्च वसूल किया जाता था। चारों विद्यार्थी दी हा लेने के उद्देश्य से कालेज छोड़ना चाहते थे मगर पूरा खर्च चुकाने में श्रसमर्थ थे। चार में से एक गोक्कलचन्दजी ने मन्त्री से श्राजा लेकर कालेज छोड़ा, फिर भी उनसे पूरा खर्च देने का तकाजा किया गया श्रीर श्रन्त में पूरा खर्च देना ही पड़ा।

इस बरना से तुसरे तीन बार्जों में मध इत्पन्न हो गवा और वे गुपबुप माग निक्कारे की सोवने सरे। वे मुनिमी के पास बापे सौर सहय से सबाह मांगने सरे। मुनिमी ने कहा-जब तुम क्षोग संपम के मार्ग पर चक्कना चाहते हो तो पहते चालमा को सबक्ष बनाधी। पदि तुममें इतना भी साइस नहीं कि काक्षेत्र के श्राधिकारियों से श्रपनी भावना स्पष्ट क्या से कड़ सको वी संयम का पासन कैसे कर सकोगे ? बारमहाकि और सरसवा संवम के मुखाधार हैं। इवका धम्बास किये विना ग्रांब चारित्र का पावन नहीं हो सकता । वेच बारबा कर बेना मात्र चारित्र नहीं है ।

मुनिभी की बह बात सुनकर वे जुप तो हो गये सगर अन्त्रीते घरना साग जाने का इराहा नदीं बदबा। भाकिर एक दिन भवसर या कर ने वस लिये। कालेज के मधिकारिनों भीर मैंन हितेच्यु, चलवार ने इसके ब्रिए सुनिश्री को दोषी समन्ता और सुविश्री की निन्दा करने संगे।

मगर निम्बा और प्रशंसाको समान-भाव से प्रदुष करने का उपदेश देने वाढे मुनिजी बाजा के बोबियों की बात से तिनक भी विश्वक्षित नहीं हुए । बन्होंने निन्दा या प्रशंसा की परवाह म करके संपम पाक्षन की दहता पर ही स्वान दिवा । सीचा है आत्मन् ! चगर तू ऐसे प्रसंग उपस्थित होने पर चम से विचवित्त हो बानगा- बस्त्य मापन करेगा या विरनासघाट करेगा हो तेरी क्या स्थिति होगी ? कामदेव जैसे आवक भी बच बोर मुसीवत पहने पर भी धर्म पर दह वने रहे वो स्था तु साचु होकर चीर उससे कम कह भावे वर मी विवक्षित हो जायगा ? यह वैरी कमीटी है। इस क्सीटी पर तुमे करा उत्तरना दोगा। सारा संसार एक चीर दो बाब तो उसकी विन्ता नहीं देरे किए वर्म का-सन्त का बक्क ही पर्याप्त है। करार तुने वर्म का सहारा न बीवा यो वमाम निन्दा स्तुति के रूप में परिवाद दो जापगी। अगर बर्म कोड़ दिया वी फिर न्या रह कायसा १

इस यकार विचार कर मुविधी ने संपन्नी किया की विश्वा क करके भएने संपर्धनार्थ की रचा की दी विश्वा की। सगर कर इस बटना ने देसा कर चारज किया कि उससे मुक्तिना वर चाराय माने बगा। चीर मुक्तिनार को दी विश्वा होने की समायना दुई तो चायको इस चीर प्यान देना पत्ता | वे स्वर्ष वी सक्-बुद्धसद्दन कर सकते ये सपर सुनिवों पर उनके निसित्त से कोई धारीप क्षा बद्धबाद उन्हें उचिकर नहीं हुईं | धभी थक घारके सामने व्यक्तियाद निवा धीर संबंध का प्रत्य का प्रगत कर एक कीर संबंध कीर गुसरी कीर प्रृतिनिक्स के निराकरक की समस्या सामने कार्य । वह बुसरा कमे-मंकर वा । इस संकर से क्षत्र के क्षिए भी बारणे संबंध की ≭पेका नहीं की ।

मुनिमी ने सोचा—'इस बरना पर समार इंग्लीर बोसंब बोच-वहवाझ करके घरना निर्वेत हे भीर वह बचायित हो जान तो समात्र के सामने सचाई प्रकर हो जानगी। फिर किसी की

दे धार वह प्रकाशत हो जान तो समाज के खामने सचाह गढ़दे हो जानगी। किर किसी का जुनियों पर प्रारोप करान का सहस भी नहीं होगा। हस वहेंदर से संप्रहार परमा की जाने की गूनियों पर प्रारोप करान का सहस भी नहीं होगा। हस वहेंदर से संप्रहार परमा की जाने की गूनियों निर्माण का माने हुए प्रपने वर्म की ही रखा की। मुनियों ने प्रपन्न की विक्र भी विचान करते हुए प्रपने वर्म की ही रखा की। व्यन्त है ऐसे पहारमा जो ऐसे विक्र मंत्रिय पर भी वर्म वर शाव पर संपन पर प्रविचा दश्कर स्मारा को योध पार प्रारोग है। मुनियों एक पीरमा की शाव कर करते हर है कि माने वार कर जुका है कि पार में वार कर करती। की स्मार कर जुका है कि पार में वार की की जिस्सा कर जुका है कि पार में वार कर करती। की स्मार कर जुका है कि पार में वार की कि जुका की स्मार कर जुका है कि पार में वार की कि जुका की स्मार कर जुका है कि पार में वार का कि कि जुका की स्मार कर जुका है कि पार में वार की की स्मार कर जुका है कि पार में वार की की स्मार की स्मार कर जुका है कि पार में वार की की स्मार कर जुका है कि पार में वार की स्मार की स्मार की स्मार कर जुका है कि पार में वार की स्मार की साम की स्मार की स्मार की स्मार की स्मार की स्मार कर जुका है की स्मार की स्मार की स्मार की साम की साम

लालायित नहीं रहते, वरन् श्रपने जीवन का उत्सर्ग करके भी दूसरों की रहा के लिए सदा उद्यत रहते हैं। इस प्रकार की वाणी उचारने वाला क्या कभी श्रपनी रत्ता के लिए दूसरे को खतरे में डालकर—विश्वासघात करके धर्म से विमुख हो सकता था ? कदापि नहीं। मुनिश्री की धर्म-दृदता का यह एक उज्ज्वल उदाहरण है।

इन्दौर में श्रापने मरहठी भाषा का श्रव्छा श्रभ्यास कर लिया। मरहठी महाभारत का श्रापने पारायण किया। साहित्य-सेवन में ही श्रापका बहुत समय व्यतीत हुश्रा। चौमासे के पश्चात् श्रापने दक्तिण की श्रोर विहार किया।

द्विण की ऋोर

दिश्वण प्रान्त के भाइयों की बहुत समय से उधर विद्वार करने की प्रार्थना थी श्रीर मुनिश्री गगारामजी महाराज का भी श्राप्रह था। इसके श्रतिरिक्त इन्दौर-चातुर्मास में श्रीचन्दनमलजो फिरोदिया तथा श्रन्य सद्गृहस्थों ने मुनिश्री से दिश्चिण की श्रोर पधारने की पुन प्रार्थना की थी। मुनिश्री का विचार भी उधर विद्वार करने का हो गया था श्रीर श्रपनी मर्यादाश्रों का ध्यान रखकर श्रापने दिश्चण की श्रोर विद्वार करने की प्रार्थना श्रगीकार कर ली थी।

इसी विश्वास के श्रनुसार इन्दौर से विद्यार करके मुनिश्री बढ़वाहा , सनावद, वोरगांव, श्राशीगंद, बुरहानपुर श्रादि चेत्रों को पवित्र करते हुए फैजपुर पधारे ।

क्या ठिकाना वे ठिकानों का

जिन दिमों मुनिश्री ने इन्दौर से विद्दार किया श्रौर सनावद से श्रागे पहुंचे लगभग उन्हीं दिनो भारतवर्ष में एक सनसनी फैलाने वाली घटना घटी थी। सुप्रसिद्ध क्रान्तिकारी श्रीशुत् खुदीराम बोस द्वारा गोली चलाये जाने के कारण सारे भारत में तद्दलका मचा था। देश भर में श्रशान्ति फैली हुई थी। पुलिस की चारों श्रोर दौढ़ पूप थी। सरकार को विशेषत. पुलिस श्रधिकारियों को प्रत्येक भारतीय खुदीराम ही दिखाई देता था। स्थानकवासी साधु दिखा प्रान्त के लिए नवीन थे। मिन्न प्रकार का वेष देखकर पुलिस मुनिश्री पर भी सन्देह करने लगी। सनावद्वोरगाव श्रादि के समीप जनता ने भी श्रापको सदिग्ध दृष्टि से देखना श्रुरू किया। श्रतएव मुनिश्री को स्थान श्रीर श्राहार मिलने में भी कठिनाई होने लगी। मगर मुनिश्री बिना किसी कष्ट की परवाह किये श्रागे ही बढ़ते चले। वे श्रपने निश्चय पर श्रटल रहे। विद्वार जारी रहा। श्राप जहा जाते वहा पुलिस-कर्मचारी श्रापका नाम ठिकाना पृछ्ते। मुनिश्री के पास बताने को नाम तो था मगर ठिकाना वे त्याग चुके थे। शायद ऐसा ही कुछ उत्तर देते होंगे—'ठिकाना पृछ्ते हो, क्या टिकाना वेठिकानों का।' श्रर्थात तुम मेरा ठिकाना पृछ्ते हो। परन्त हम तो बेठिकाना श्रर्थात् श्रमगार हैं—हमारा कोई ठिकाना ही नहीं है।

सत समागम

फैजपुर के श्रास-पास तारनपन्थी दिगम्बर जैंनों पर श्रापका बहुत प्रभाव पहा । फैजपुर से बिहार करके मुनिश्री भुसावल पधारे-। यहां श्री धर्मदासजी महाराज के सम्प्रदाय के मुनिश्री धर्मपालालजी महाराज का, जिन्होंने बाद में उस सम्प्रदाय के श्राचार्यपद को सुशोभित किया, समागम हुआ। श्राप एक प्रतिष्ठित साधु थे। दिल्ला में श्रापका बहुत प्रभाव था दोनों मुनिश्री श्रापस में मिलकर श्रत्यन्त प्रमन्न हुए।

पत्रकार की व्यवासातिकता

भारतीय व्याचारी बैसे यामाभिक्या के स्ववारों बतायों सात हैं उसी प्रकार भारतीय व्याचार भी इस स्ववार से बरी नहीं किये जा सकते। वास्तव में समावार वर्षों का स्थान वाह वेच हैं। यो वर्ष समाव की व्यक्ति में वे सबसे क्यादा सहायक हो। याच्ये हैं। यो वर्ष व्याद्धि की मानवा से वा किसी उर्वे वहेर यो मेरित होकर कम्म केते कीर व्यक्ति हैं वक्ता स्थान समाव में बहा कथ्य है। परन्तु केत्र हैं कि स्विक्षित्र मारतीय समावारनों के संवादक स्वत्ते कथ्य संविद्ध का उर्वे कराइ निर्माह न करके स्वत्ते पत्त को स्वाद सावत का ज्याद वाना केत्र हैं। हाईम वागरय के इस बुना में कथ प्रकार क्याद का प्रवाद निकास हो व्यव है व्यक्ति न वह देन हैं वो साव में वागमा गैलीम वर्ष पहले का कहात हो क्या है। वीत व्यवस्थान मेहरू करते हैं वे साव मे व्यक्ति मारतीय मारतीय मारतीय मारतीय सावताय मारतीय मारतीय सावताय का से क्याद मारतीय म

भाग पत्रकारी के प्रेश में भोग रोजी को तखारा में आहे हैं सेवा की मावना से नहीं । देश की भागादी नहीं कुट्रम्ब का पावन वरना उनका जन्म होता है। भी रामावकार का मह जनन मी गयत नहीं हैं कि—'कविकार रेखों के समावारकों पर कुछ मुद्दी भर खोगों का ही अधिकार होता है जो अपने संकृतित स्वार्थ के जिए उनका इस्तेमाक करते हैं।

बब मुद्दी मर बोर्गों के द्वाब में रहनेवांके समारकों का यह दांबा है या आज से पैतीय वर्ष दहते के पुरू दी व्यक्ति की माहिकी के समावार-यह का क्या दांब दोना वाहिए ? वाहक सबयें दिवार करें। इस प्रकार के समावारक बोदी के दुक्तों पर नावने हैं। बोदी के दुक्तों प बाहर वे बोद किम पर कीवह उदांब सकते हैं बीर वाकेद गर्मों दोन दी दसकी प्रसास के प्रक्र मी बोबरे देर बोदी कमें । बाहरक में ममावारकों की यह क्या बदी ही क्यारें हैं।

कालक के विचारियों क संबंध में इन्हीर-मंध के निशंब के परवान भी चार मुनियों पर बगाप गर्य चारीर चलन क्रांकित हो जाने पर भी जैन-मशवार नामक मनावार-पड़ में किसी बास्तरिक बरेरव स फिर मुनिधी के रिष्ट्र पुरू बेल प्रकाशित किया।

पुनः प्रतिवाद

त्रीवनामात्रार का यह सेल देखका मृतिकी चरपाकालाजी महाराज चीर उनके साची
सृतिकी केमरीमालाजी महाराज को बढ़ा लेद हुचा। चाकिर उन्होंने हम चारेप की सद्दा के किए
जब उलाइ फेंकरे के उदेरव में सुमाप्तल में गुरू बृद्ध ममा का चारोजन किया। उसमें कोंग्रेज के स्वर्तकारियों का, 'जैन हिनेचम्,' व 'जैन-समाचार के सन्तर्दाक भी खात्रीलालगाह को चीर कांग्रेज के माने हुए सीजी विचारियों को जो बुखावा गया था। वादीलाल माई उपस्थित करिय कीर कक्षत्रिक के मंत्री ही उपसे चा सके। सीजी विचारियों के मारा बुक्तान मकक समझ वह सुनावा। चानान हमा बढ़ी जो होना उक्तिन वा। मृतिभी किर निर्शेष चीरित किये गये।

भूमाध्य का वंशनामा पुर गवा है।

संबद्ध व्यक्तियों को भविष्य में निराधार यातें न फैलाने की चेतावनी दे दी गई।

इतना सब हो जाने के परचात् भी वाडी भाई चुप न रहे। उन्होंने फिर भी मुनिश्री के विरुद्ध लेख छाप दिया। तब श्र० भा० रवेताम्बर स्थानकवासी जैन कान्फ्रेंस ने हैदराबाद में घटना की जाच की श्रीर मुनिश्री को फिर निर्दोष घोषित किया।

कुछ दिन भुसावल में विराजकर मुनिश्री ने श्रष्टमदनगर की श्रोर विहार किया। दिश्य में पदार्पण करते ही श्रापकी उस प्रान्त में प्रसिद्धि फैलने लगी।

वीसवा चातुर्मास

वि स १६६८ का चातुर्मास मुनिश्री ने श्रह्मदनगर में व्यतीत किया। चातुर्मास श्रारंभ होने के कुछ ही दिनों वाद श्रह्मदनगर में प्लोग फैल गया। श्रतएव मुनिश्री ने नगर के बाहर के एक वगले में चातुर्मास पूर्ण किया। यहा से श्राहार-पानी लाने के लिए मुनियों को कभी-कभी हेंद्र कोस की दूरी तक जाना पहता था।

मुनिश्री का भाषण सुनने के लिए हजारों की भीड़ इकट्टी हो जाती थी। मुनिश्री मोती-जालजी महाराज तथा मुनिश्री राधालालजी महाराज ने ४६-४६ दिन का तप किया। पूर के दिन करीब दस हजार रुपयों का जीबदया के निमित्त द्वान किया गया।

वाडीलाल भाई की चमायाचना

श्रीयुत वादीलाल शाह चातुर्मास से पहले यहा मुनिश्री की सेवा में वालमुकुन्दजी, चदनमलजी मूथा सवारा वाले के साथ उपस्थित हुए। मुनिश्री ने ज्याच्यान में फरमाया—दुनिया में देखादेखी बहुत चलती है। किसी ने कोई बात गढ़कर कह दी श्रीर दूसरे लोग प्रामोफोन की तरह बिना सोचे-समके उसे दोहराने लगते हैं। प्रामोफोन श्रपनी श्रोर से कुछ मिलाता नहीं मगर यह मानव प्रामोफोन श्रपनी श्रोर से नमक-मिर्च मिलाकर उस बात को श्रितरंजित कर डालते हैं। बहुत कम व्यक्ति सचाई का पालन करते हैं। बुढ़िमान पुरुष पहले सत्यासत्य का निर्णय करता है श्रीर फिर कोई बात मुख से बाहर निकालता है। वादीभाई एक पत्रकार हैं। पत्रकार संमार का पथ-प्रदर्शक होता है। उस पर बहुत बढ़ी जिम्मेदारी है। उसे तो हिंगिज श्रसत्य को श्राश्रय नहीं देना चाहिए। मुक्ते वादीलाल भाई के प्रति तिनक भी होष नहीं है। मैं चाहता हूं कि वादीलाल भाई भविष्य में सत्य के पथ-प्रदर्शक वनें श्रीर उनकी श्रात्मा का कल्याण हो।

इसी सिलसिले में मुनिश्री ने एक पीर का दृष्टान्त फरमाया जो रोचक होने के साथ शिचा-प्रद भी है। उसका सारांश यह था---

किसी गाव में कुछ मुल्लाश्रों ने मिलकर एक कछ को पीर साहब घोषित कर दिया। उन्होंने लोगों में फैला दिया—'ये जिंदा पीर साहब हैं। रोज रात को श्रपनी करामातें दिखलाते हैं' कभी कोई कहता—'श्रभी हमने देखा है श्रपनी श्राखों से, श्राज पीर साहब घोड़े पर सवार होकर जा रहे थे।' दूसरे दिन फिर कोई नई बात ईजाद करता—'श्राज रात मैंने पीर साहब को गाना गाते सुना था।' इस प्रकार नित्य नई बातें सुनते सुनते लोगों का विश्वास जमने लगा। पीर साहब की मनौती शुरू हो गई श्रीर मुल्लाश्रों को श्रामदनी होने लगी। लोग बड़ी भिक्त से पीर साहब को तरह तरह की चीजें भेंट करते श्रीर सुबह वहा उन चीजों को न पाकर समकते—पीर साहब ने मजूर करलीं। बात फैलते-फैलते बादशाह के दरबार तक जा पहुंची। मुल्ला वहां भी

पीर साहब की तारीफ पैक्षा कामे । बादगाद के बजीर से कहा—बक्को एक दिन दम क्षोग मी पीर साहब के वर्गन करें।

वजीर चतुर ना। वह मुख्यों की बाह्यकों समस्तता था। सगर थों कहने से बाह्यहाँ की यकीन नहीं आएगा वह उसे बख्नी सालूम था। धतः उसने एक बुद्धि सोची। बजीर का एक सात-चाड वर्ष का खड़का था। बजीर ने उसके देर के बार के बहुत ल्यूस्टर चीर कीमती पूर्व वैमार का बाह्य । साक्ष्म के करर विनया सबसा-सितार का काम किया हुआ था। बोक-बोच में साधी हीस-पद्मा बचाहरात बगीरह बहुवाबे गये थे। कहते हैं—्दक लूते की कीमत सवा साव त्यावा थी।

पृष्ठ दिन पीर बासी कम पर सेखा कगा। सैक्सें सीरतें झीर मर्प कार्य के सिए पहुंचे। वसी दिन बार्गाइ भी बजीर के साथ बड़ों गया। राज होने पर बायस खीरते समय बजीर ने सपने सबके का एक चला कम के पास गिरा दिया।

सुबह होते ही पीर साहब की बूस मब रहें। हतनी कैठकीमती बूती सखा और किसकी हो सकती है ? एक के कहा—'साहब राज को खुद पीर साहब ठठगीफ बाने थे। दूसरे के ताहैंद करते हुए कहा—'निवाइक तही कामाते हैं धार। कपड़ा हिकात हुआ मैंने भी देखा था। एक तीमरे बनाव बोबे— सबी बूते कामते तो मैंने भी देखा है। और मबूठ इसका यह है कि ने चारती एक बाती बोब पार्ट है।

सुरुषों को यूरी पास्त्र हंगती सुरी हुई जिन्दी सावद पीरसाहर को पास्त्र मी न होती। सूरी बेस्त्र के पात्रमाह के दूरवार में हातित हुए। वादरमाह को सम पुरन्तर प्योग हो गया कि सूरी पीर साहब की हो है। उसके सीर उसके दूरवारियों ने बारी-बारी से स्थाने-सपने सिर पर सूरी रही। पीर साहब की सारीक हो ही रही की कि स्वीत कहा जा पत्रिये।

वान्याह ने बची खुरी के साथ यूपी का बात बजीर को सुनाई। बजीर ने वीरे-से प्रस्करत कर कहा—हुबए की महीं यो बाहे समयें मगर वह बती मेरे बचके की है। सहय में बसने दूसरी बूरी पेरा करहो। बाहशाह बचनी देवकुषी पर शिमिना हुआ और मुक्बों ने चयना रास्ता गाना।

बह एक दर्धात है। इसका बर्च हतना हो है कि निराबार भीर भरतन नार्ने का-का कर भीवातों है। मुक्तों के मर्पक के कारक नार्याह को परणाजान करना पड़ा और पूछी सिर पर उनाली पढ़ी। इसी मकार कार्यों लोगों के मर्पक में मखे भारमी चंस लाते हैं भीर किर उन्हें परणाजार करना पड़ता है। यह क्यांक्यान मुझ कर भी नाड़ीलाल माहें ने भारने केलों के किए मुलियों से कमायावणा की। यो में हुई का गया।

इस चार्न्नास में मुक्तियों के मरहरी माला का सम्मास काडी बढ़ा दिवा था। संग्र गुक्ताम के बहुत-से समेग वी सारकी केश्स हो गयु ये। चारका मरावी माला का हाल स्वरूपक में ही काडी कच्चा हो गया।

धर्म-बोप

स्वा बैन कान्य्रेंस के वर्तमाय घरण्य प्रसिद्ध समावनेता चीर देशसेवण बीकुन्तमायबी विदेशिया चौर भी मास्क्रियन्त्रवी सूचा बन्ही हिचों कन्यू सब कविज एवासे वकावण पास करके त्राये थे। यह तोनों सरजान जीन मुल में ही उत्पन्न एन थे मगर छंगरेजी णिशा का रंग उन पर गहरा-या घद गया था। उनके विधार में जीन धर्म छार्यन्न छोर सारहीन था। यकालम पास करके ये छाइमदनगर छाये छीर मुनिश्री के समयके में छाये। मुनिश्री ने वास्तीलान करके ये आपकी छोर प्राक्षित हो गये। मुनिश्री ने उन्हें स्व्वकृतीन स्त्र का प्रथम खण्ययन सटीय स्नाना खारस्य किया। बीच-बीच में श्रीका समाधान ना चलाग ही था। मुनिश्री हमने स्वयुक्त सध्याह में छोर वे कि शंकामार चिक्त छीर छानन्दित हो जारे थे। इस कारण दोनों नवसुक्त सध्याह में छीर स्वयं समय भी छान लगे। हनने सम्पर्ध के बाद जीनधर्म के विषय में उनकी काफी अच्छी जान-कारी हामहै, मुनिश्री ने उनके चिन्त में धर्मश्रका ऐसी एद कर थी थी कि ये धर्मश्रकाल छीर समाज के कर्मट कार्यकर्ता भी यन सक। मुनिश्री ने किराश्रियाजी हीने क्रिट बर्गी को छोने के बचाया है।

मृन्यनमता किरोदिया के साथ श्रहमहनगर के प्रसिद्ध पकील याला साहय की मृनिश्री से यानांलाव करने श्राया करने थे। धर्म-संबंधी उनकी शंकाणं यदी गंकीर होती थी सगर मृनिश्री का समाधान उनसे भी श्रिषक गंभीर श्रीर तास्विक होता था। यकील साहय सृनिश्री की सामिक विधेचना सुनकर यह श्रीहाणित होते थे।

मृतिश्री की नंगति का बाला साहय पर स्थायी प्रसाय पता। श्राप निर्फ तंतीस यर्प की श्राय में गरीर हाए गये। जीवन के श्रतिम समय में श्रापन श्रपनी प्रनीके लिए उसकी रायमें सिर्फ प्रायम क्षेत्र काम काम के स्थापन श्रपनी की ताप की सम्पत्ति श्रमाय-रणा, ज्ञान प्रचार श्रादि श्रम कार्यों के लिए जान कर गये। श्रापने प्रमान कहा था—गुरहारी उस्र श्रमी श्रिक नहीं है। पान में सम्पत्ति होगी मों पह श्रमश्रीजनक हो सकती है। श्रमः में श्रपनी उपार्जित सम्पत्ति श्रपने सामने ही यान कर देना चाहगा हैं।

हम प्रकार साधारण जनता में श्रीर विद्वान ग्रंथ में धर्म के प्रति श्रीत जगा कर जातृसांस समाज्य द्वारा ही मुनिश्री न विद्वार कर हिया श्रीर घोष्ट्रनदी तथा संदुर होते हुए श्राप सहाराज शियाजी की जनसङ्ग्रि जुन्तर प्रधार।

संस्कृत-णिला

स्थानकथानी संवहाय में उस समय तथ संस्कृत सावा का पठनवाठन यहुत कम होता था। व्याकरण, साहित्य खादि का खात्यवन करके ठाम पाणिखत्य प्राप्त करने की खार किमी की किम नहीं थी। यहां नहीं, कई पुराने विचारों के लाग मां संस्कृत सावा के पठन-पाठन का विश्वाध सी करते थे। मुनित्री ज्याहरकालणी महाराज को यह खख्दा न सगा। जनकी इष्टि में मीतिकता थी। स्थ संस्कारों के नीच वया रहना उनकी प्रकृति के विक्त था। संयम की मर्याणखीं का थे कट्टता के साथ पालन करते थ। मगर निराधार कृष्टियों के प्रति उनके हत्य में कोई खावर न था। ख्रापी हसी इष्टि के कारण उन्होंने नयसुग की सृष्टि की खीर जनता का विधेक जागृत करके उसे प्रकृत किया है।

मुनिश्री स्थानकवामी सम्प्रदाय में समर्थ धिव्वान् छेम्पना चाहते थे। श्रतप्त्र सामाजिक धिरोध हात हुए भी श्रापने श्रपने शिष्य मुनिश्री चामीकायणी महाराज श्रीर सुनिश्री गणेणीकाक्षणी सहाराज को संस्कृत स्थाकरण पदाने का निम्बय किया।

वैतनिक पविद्यत

संस्कृत पहाले का तिवाय कर बोने पर एक कहिनाई सामये बाई । उस सामय स्थावकवासी समास में कोई साबु पा आवक ऐसा नवार न बााया वो इन मुनियों को नियमित क्य से पढ़ा सके। वैदान देकर पविवार तिबुक्त करने में बहुत बोगों को बायित थी। उनका कवाब बा— सप्त रह बाता अपना है मार देकर देकर पूरस्य विदान, से पढ़वा अपना बड़ी है। मुनियों कपने मायवों में इस विवार पर सी प्रकार सेंबा करते थे।

पुष्ठ वार भाइसब्तगार के कुछ प्रधान कावकों ने मुनियों के सामये यही प्रशा रच्या था। ठन्मीये पूका— 'स्वामियों को गूस्सों से प्रशा वाहिये वा नहीं ? और साहु के निमित्त वैतनिक परिवृद्ध रचने से मनियों को बोध कावा है या नहीं ?

श्चिमधी वह सानते हैं कि को व्यक्ति सानु के बाचार को पूर्वकरसे मंबी सांति नहीं बानवा वह उसका समीचीन कर से पावन नहीं कर सक्या। करने बाबार को 'सबी सांति समझने बाबा हो समार का पावन कर सक्या है जान के समान में सानुवा को शोमा मी नहीं है। समावके उस्लान के विश्व भी कान को बानवरक्या है।

इसके मंतिरिक बयवारक माहि के शाकारों के समय ने संस्कृत-गाव का महत्व मंत्री-मंत्रि समम बुके ये। उस समय मुलियी को संस्कृत मात्रा का बाद वा इसी कारक वन्दें उठवी गात्रहार विवय शिक सकी थी। संस्कृत मात्रा के बात के बसाव में विद्यानीके समय केसी दास्पा-स्पद स्मित्र हो गांत्री है यह बात के तैरहायों, मात्रु वीजनकारी की दशा देककर मण्यो तरह समय बुके वें। सपने बार्स की रच्चा करने के सिप् प्रतिवादियों का मुखाविका करने के विष् संस्कृतमात्रा की बात्रकारी प्रतिवादों है।

आपकों के प्रश्न का उत्तर मुलियों ने व्याक्त्यत में देशा हो। उचित्र समका। दूपरे दिन आपने व्याक्ताल में करमाना—किसी सम्ब चीर समक्तार पुरस्क के एक पुत्र का। रिचा में मारी समय उससे क्या—केसा प्रश्नादे हिठ के किए में जो-क्य कर सकता ना कर कुछा। क्या में सदा के किए विदा होता हूं। चेतिस सम्ब में एक रिका चीर दिन जाता हूं। यह यह दै—'हम किसी से बाद्य मत बोबा चीर व युक्ते ही रहना। इतना क्यों के बाद रिचा की स्वयु हो गई।

इस प्रकार की उक्कम के समय चंतर्गड़ सहावक होता है। शाल्य विश्व से विवास अपने

पर श्रात्मा ऐसी सुन्दर सलाह देती हैं कि दूसरा कोई शायद ही दे सके । उस लड़के ने चित्त स्वस्थ करके विचार किया—इन परस्पर विरोधी प्रतीत होनेवाली दोनों श्राज्ञाश्रों का उद्देश्य सुर्गा जीवन व्यतीत करना है। प्रत्या लेन से जीवन का सुर्य नष्ट हो जाना है श्रीर भूगों सरने से जीवन ही नष्ट होजाता है तो जीवन के सुर्य की बात दूर ही रही। श्रान्य ऐसी परिस्थित में थोदा ऋण लेकर जीवन कायस रावना ही श्रेयस्कर है। उसके बाद किन परिश्रम करके ऋण को उतार दूगा श्रीर तय पिताजी के श्रादेश का भली माति पालन हो सकेगा। यह मोचकर उसने थोदा ऋण लेकर श्रारमघात का भयकर श्रार्थ बचा लिया श्रीर थोदे दिनों में ऋण भी चुका दिया।

भाइयो । इस लड़के के मामले का फंसला श्रापके हायमे दे दिया जाय तो श्राप क्या फंमला करेंगे ? क्या श्राप उम लड़के का भूतों मर जाना पसद करेंगे ? क्या श्राप उमके निर्णय को श्रतु-चित कह सकते हैं ? श्रगर श्राप थोड़ा-मा ही विचार करेंगे तो मालूम होगा कि उस लड़के ने उचित ही निर्णय किया।

यही वात गृहम्थ से साधुओं के श्रध्ययन के विषय में सममनी चाहिए। यह ठीक है कि साधु को गृहम्थ मे कोई काम नहीं लेना चाहिए, मगर षया श्रापके धर्म-गुरुशों को मूर्य ही बना रहना चाहिए? क्या उन्हें धर्म पर होने वाले मिथ्या श्रारोपों का ,निवारण करने में समर्थ नहीं बनना चाहिए? शास्त्रों में जान की मिहमा का बसान निकारण नहीं किया गया है। दश्रवैकालिक सूत्र में कहा है—

अन्नाणी कि काही किंवा नाही सेयपावक।

श्रयीत्—श्रज्ञानी वेचारा क्या कर सकेगा ? वह भले-बुरे को—कल्याण श्रांर श्रकल्याणको, धर्म श्रीर श्रधमं को क्या साक समकेगा ?

श्रध्ययन श्रांर श्रध्यापन कोई सावध कार्य नहीं है। मर्यादा में रहते हुए श्रगर गृहस्थ से श्रध्ययन किया जाय तो मूर्प रहने की श्रपेषा बहुत कम दोप है। फिर प्रायक्षित्त द्वारा श्रुद्धि भी की जा सकती है। मगवान् ने गृहस्थ से काम लेने का निपेध किया है तो श्रहपज्ञ रहने का भी निपेध किया है। मगर जैसे भूगों मर जाने की श्रपेषा थोड़ा ऋषा लेकर जीवन कायम रखना लड़के का कर्त्तव्य था उसी प्रकार विद्वान् होना श्रीर यथोचित शायक्षित्त लेकर शुद्धि कर लेना साधुश्रों का कर्त्तव्य है। श्राप स्मरण रक्लें—नवीन् श्रुग, जो हमारे-श्रापके सामने श्राया है उसकी विशेपताश्रों पर ध्यान दिये विना धर्म श्रीर समाज की रक्षा होना कठिन है धर्म श्रीर समाज की रक्षा के लिए श्रज्ञान का निवारण करना सर्वप्रथम श्रावश्यक है।

इस भाषण में बहुत से लोगों को सतोप हुआ। मुनिश्री तो श्रपने दोनों शिष्यों को पढ़ाने का निश्चय कर ही चुके थे। तटनुमार पढ़ाई चल भी रही थी। टोनों मुनि परिश्रम के साथ श्रम्यास करने लगे।

इक्कीसवां चातुर्मास

जुन्नेर से विद्वार करके मुनिश्री श्रनेक स्थानों में विचरे। जगह-जगह धर्म प्रचार करते हुए चातुर्मास समीप श्राने पर फिर जुन्नेर पधार गए। सबत १६६६ का चातुर्मास श्रापने जुन्नेर में ही किया। पुल्लेर में स्थानकवासी साधुकों का यह पहुंचा बातुमास था। वहीं बातुमास करके बाएने एक नवा चेत्र कोच तिया।

कुम्मेर के इकाके में भावकों के दो तक हो रहे थे। मुनिधी के प्यारने से इकाम्मी सिट गई और एकता तथा मेम स्थापित हो गया।

आपके बिए यह केन एकरम नृतन था फिर भी सैकड़ों की संक्या में भोता एकन होते थे। बहुत-सै राज्यमंत्रारी भी खास बहात थे। बहुते के तहसीखदार को आपके परस मक हो को थे।

इस चानुर्मास में मुनि भीनोधीखासकी महाराज नं ३३ दिव का दयवास किया। प्र के दिन चीवदया तथा इसरे पार्मिक कार्य इए।

इस बाह्यमांस में मुलिशी ने स्वयं भी संस्कृत भाषा का विशेष सम्प्रस किया।
जुल्मेर का बाह्यमांस एवं करके मुनिशी संबर होते हुए खेद पत्रारे। वहाँ से बीववड़ भारि
स्थानों को पवित्र करते हुए साथ प्वा पक्षा सन्। पूना दुविश्व का मनिल् विद्या केन्द्र है। साथका
स्थावसाय सुनने के किए पूना में बहुत वहां संक्या एकड़ होने बागी। वैनेटर कोगों पर भी भारके
वर्षरेश का ऐसा सार पदा कि वे भी बाहुमांस की मार्थना करने को। वन्होंने साम्य करते हुए
स्वा—'साथ इस वर्ष पूना की ही पूनीय बनाइए। वर्षनार्थ भार बार्स मार्थनी की समस्त प्रव

स्था का भार इस कडाएँगे। सगर पूना बहुत बड़ा गहर है और वहां साकुमों को कई पकार की अमुस्त्रिवार्य वॉं। अवस्य पूना निवासियों को निरास होना पड़ा। पूना से विदार करके निवासे हुए आप विचयन पमरे। यहां मीचुत वच्चावरसकती और बाद ने बड़े वैरान्य से कारणुन ग्रुपका दितीया को दोका घंगीकार को। उस समय आपको आजु

२३ वर्ष की थी। चार कप्पसिट्स और संवसतील हैं। बीवन सेवासप है। चंतिस दिवों तक चारने पुरुषकी की जो चनवरत सेवा की है वह सभी के किए बादरों है।

्षिक्षक में निहार करके मुनियों मंद्रर नाराध्यापीय वीरी मादि में वर्ध अगृति करते इए पीडवर्ष में पार्टी

वाइसमां चातुर्सीम

मुनिक्षी ने संबद १६० का चायुर्माम घोडनदी में किया। धार नी कावों से बोहनदी में विरायमात हुए। यहां भी मुनिधी मोठीबाखणी की महाराज ने कम्बी उपस्था की। पुर के दिन बीवदना के रिमित्त बहुटसा दान भावकों ने दिना।

नजर का भ्रम

चीमासे में एक बार मुनिशी को तुर्त्तर या गया। यह पहते ही कहा का जुवा है कि मुनिशी का ग्रारीर गीरवर्ष चीर मुन्दर था। दिव्यां रूकमाय संभोकी होती हैं। कहते वर्ती— सहारात माहय ! चारका पत्रर बग गई है। घाय का गरीर देखकर किसी घीरत ने तहर छगा हो है । वाय की विरास यहाँ यो गिरवारीवालको से प्रस्तु विश्वास हो है।

हिराधारिकाक्षणी नामक सरमय वाग दी नहें थे। उनके पाम एक मोहरा था। कव किसी का उचर हो धारा वा गमी ही कार्र बीमारी होती था धीरत वसे गिरवारीकाक्षणों के पास क्ष श्रातीं । गिरधारीलालजी श्रपने मोहरे को पानी में रखते श्रीर उस पर श्रगृठा रखकर उसे उठाते । श्रगर मोहरा श्रगृठे के साथ उठ जाता तो कहते—हमे नजर लग गई है । देखो, मोहरा उठ रहा है । स्त्रियों को मोहरा उठते ही बिश्वास हो जाता था ।

स्त्रियों ने टमी समय गिरधारीलालजी की मोहरा लाने के लिए कहा। मोहरा वे ले श्राये। उठाने की क्रिया की तो मोहरा कपर उठ श्राया। सभी स्त्रियों को विश्वास हो गया कि महाराज को नजर लग गई है। मगर महाराज चिकत थे। उन्हें यह तो विश्वास था कि नजर नामक कोई वस्तु नहीं होती, मगर मोहरे के उठने की बात उनकी समक्त में न श्राई।

मुनिश्री मोहरा उठने का मर्म सममना चाहते थे। जब सब लोग चले गए तो श्रापने मुनिश्री गर्गोशीलालजी म॰ से मोहरा तरीखा एक पत्थर मगवाया। उसे पानी में रखकर श्रग्ठे से द्याया। हाथ के साथ ही साथ पत्थर भी ऊचा उठ श्राया।

मुनिश्री ने द्सरे दिन वाह्यों को भलीभाति सममाया श्रीर श्रपने हाथ से मोहरा उठाकर उनका श्रम द्र कर दिया। श्रापने वाहयों को सममाया—'भोली विहनों! पानी में रखकर इस श्रकार द्याने से मोहरा श्रपने-श्राप उठ श्राता है। इसमें मन्न-तन्न या श्रीर कोई नजर श्रादि करा-मात नहीं है। श्राप श्रकारण ही फूठी नातों पर विश्वाम करने लगती हैं। वास्तव में नजर नाम की कोई चीज ही नहीं है। यह तो कोरा वहम है। इस वहम में पहकर तुम श्रपनी धर्मश्रद्धा से च्युत न होश्रो। श्रपने किये कर्मी के सिवाय कोई कुछ नहीं विगाद सकता। धर्म पर श्रद्धा हद रखो। फिर देवी-देवता, जादू-टोना श्रादि किसी से उरने की श्रावश्यकता नहीं।'

मुनिश्री के व्याख्यान से बहुत-से भाइयों श्रीर बहुत-सी बाइयों का श्रम भग हो गया।

मुनिश्री के इस उपदेश का जनता पर श्रच्छा प्रभाव पड़ा। गुलावचदजी नामक एक सज्जन की पत्नी को मृत श्राता था। वे एक दिन एक मोटा श्रीर मजबूत-सा ढढा लेकर श्रपनी पत्नी के सामने जमकर बेंठ गये। कहने लगे—'श्राज भूत श्राया श्रीर मैंने इस ढंडे से उसका स्वागत किया! चाहे कुछ भी हो, तुम्हारी खोपड़ी फूट जाय तो फूट जाय मगर में भूत को विना मारे नहीं छोड़ गा।' कहने की श्रावश्यकता नहीं कि ढढे के ढर से भूत भाग गया श्रीर फिर कभी उनकी पत्नी की श्रोर उसने नहीं साका।

लासणागाव के एक भाई चतुर्भु जजी थे। उन्होंने एक श्राप घीता किस्सा सुनाया। उनकी पत्नो को भी भूत श्राया करता था। जब उसे भूत श्राता तो एक नाइन बुलाई जाती थी। नाइन भूताविष्ट स्त्री को एक कमरे में बद कर लेती श्रीर हाथ में पत्थर लेकर धमकाती—'भाग, भाग, नहीं तो तेरा सिर फोइता हू।' सिर फूटने के भय से भूत थोडी ही देर में भाग जाता था कुछ दिनों तक यही हाल रहा। एक दिन चतुर्भु जजी ने किंवाइ में छेद करके सारी घटना देखी। परधर का महामत्र देखकर उन्होंने भी भूत भगाने की कला सीख ली। श्रव भूत श्राने पर नाइन की श्रावरयकता नहीं रही। चतुर्भु जजी स्वयं उक्त विधि से भूत भगाने लगे। कुछ दिनों बाद भूत ने पिंद छोइ दिया।

- इस प्रकार की श्रनेक घटनाए मनोभावना से हुन्ना करती हैं। मुनिश्री के उपदेश से लोगों ने यह सत्य समक्त लिया। कुन्तर में स्थानकवासी सामुचों का यह पहता वातुमास था । वहां वातुमांस करके घारने एक भवा चेत्र कांट दिया ।

बुन्नेत के इबान्ते में भावकों के दो दक्ष हो रहे थे। मुनिश्री के प्रधारने से दबवन्ती सिर गई और एकता तथा प्रेम स्वासित हो गया।

कायके बिए यह केन एकर्म नृतन था किर भी सैक्सों की संक्या में मोता एकन होते वे। बहुत-से राजकर्मवारी भी ज्ञाम उडाते थे। बहुत के तहसीख्वार तो भारके परम मण्ड हो तते थे।

इस चामुर्तास में मुनि भीनोदीबाडबी महाराज में ११ दिन का डपवास किया। प्र के दिन जीवदया तथा दसरे धार्मिक कार्य इप ।

इस चाहुमांस में मुचियों ने स्वयं भी संस्कृत भाषा का विशेष ब्रम्यास किया।
जुन्मेर का चाहुमांस एवं करके मुनियों संदर होते हुए कोइ प्रवारे। वहाँ से चीववड़ चादि
स्थानों को पविष्य करते हुए चाद प्लाप पतार तप् । पूरा द्विष्य का प्रसिद्ध किया केन्द्र है। बारकां
स्थान्यान सुनवें के किए पूरा में चहुय को संस्था एकत होने बागी। बीनेट कोगों पर भी चारकें
व्यदेश का ऐसा कार पहा कि वे मी चाहुतीस की मार्पनां करने बागे। क्यानेट कार करते हुए
कहा—'पार इस वर्ष पूरा को ही पुनीत बनाइए। दर्जनार्थ साने वाके मार्पनां की समस्य पत्र स्था का मार इस बरुपेंगे। सगर पूरा बहुष वचा शहर है कीर बारे सावयों को कई प्रकार की

पूरा से विदार करके विकारते हुए आप विकास प्रयोर । यहां क्षीपुत बाधासरमधानी पीर बाह ने को बेराम से फायान ग्रुचका द्वितीया को रीका पंतीकर की । इस समय भारकी पातु २० वर्ष की मी। आप क्यस्तिहिन्द्व भीर संपम्पतीक हैं। बीबन सेसमन हैं। बीहम दिनों तक सारके पुरस्कों की को मनवात सेसा की है वह सभी के किए बाहरों हैं।

भसविषाएं थीं । चतुर्व पूना-विशासियों को निराण होना पहा ।

विवयप से विदार करके मुनिश्री संक्षर भारायवर्गांव बोरी बादि में वर्म जागृति करते

हुए बोवनदी पनारे ।

वाईसर्वा शासुर्मास

मुनिर्मा ने संबद १६० का कानुमांस बोइनदी में किया। बार भी काकों से घोडनदी में दिरायमान हुद। नहीं भी मुनिर्मा मोजीवासकी जी महाराज ने कम्मी उपस्था की। पूर के दिन बीयदना के निमित्त बहुदन्सा दान आवकों ने दिया।

नद्गर को भ्रम

भीमाने में एक बार मुनियों को हुन्य था गया। वह पहले हो कहा जा जुड़ा है कि मुनियों का गरिर गीनवर्ष थीर सुम्दर जा। दिवयों स्वमाव से योखी होती है। कहने जाति— सहराज समय ! धारको नजर जग गई है। धार का गरिर देखकर किसी धीरण ने नजर कागा है। बात निक्दल सही है। धारको विस्तास न हो तो गिरधारीखाकशों से पूर्व कीजिए।

गिरवारीसाक्षणी नामक सरजन पास ही धड़े थे। उनके पास वृक्त मोहरा था। जब किसी को उबर ही बाता वा नेमी ही कोई बीमारी होती को बीरमें उसे गिरवारीकाक्षणी के पास के था। धीरे-धीर श्रोताश्रों की भीड़ लग जाती थी। रात्रि में श्रतृत बालको को श्रेम से पढ़ाते थे।

सेनापित वापट बड़े बिनोद शील भी है। ये कभी बचों में मिल जाते श्रोर गुल्ली-ढडा रोलने लगने। मजाक में कभी कहते—'श्रगर कोई मेरी ब्राह्मणी को लेकर मुक्ते एक टाईप की मशीन दे दे तो मेरा लिखने का परिश्रम कितना कम हो जाय ? यमय भी बहुत मा बच जाय!

- श्रापकी परनी वही ही सहनशील, पतिपरायण श्रीर श्रादर्श महिला थी। वापट साहय के सभी कार्यों में पूरी महातुभृति रखती श्रीर उनकी सुग्य-सुविधाश्रों का मटा ध्यान रखती थी।

सेनापित वापट बढ़े ही सतोपी जीव ! घर में चीनी या मिटी के दो-चार ट्टे-फूटे वर्तन थे। खाने-पीने के मामले में राम भरोसे खेती थी। जब जेंसा मिल जाता उसी में प्रसन्न थे। नागपुर के एक मित्र उन्हें २०) र० मासिक भेजते थे, किन्तु दूसरे-तीसरे महीने मनी-श्रॉर्डर वापस कर दिया जाता था। उन्हें लिख दिया जाता था कि इस वार श्रावश्यकता नहीं है।

वापट साहव ग्रत्यन्त प्रतिभाशाली पुरुष हैं। एक बार मुनिश्री के यह पूछने पर कि श्राप किस उद्देश्य से सफाई किया करते हैं ? श्रापने करीब दम-बारह एट्डों का एक बढ़ा ही सुन्दर श्रीर श्रनीख़ा लेख लिखा था।

वे श्रपने इस जीवन में मस्त थे। उनका फक्कइपन वास्तव में ईपा की चीज है। मुनिश्री के प्रति उन्हें बदी श्रन्दा थी। सेनापित की मेवावृत्ति, देशमिक्त, सादगी, प्रतिभा श्रादि देखकर मुनिश्री को बड़ी प्रसन्नता हुई। हुए है कि बापट साहव श्रय भी मोजूद है।

गणी पढवी

संवत् १६७१ में जय मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज का चातुर्मास जामगाव में था तब जैनाचार्य श्री श्री १००८ पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज रतलाम में विराजते थे। चातुर्मास समाप्त होने से पाच दिन पहले श्रर्थात् कार्तिक शुक्ला दशमी को श्रापके पैर में श्रकस्मात् तीव वेदना उत्पन्न हुई। परिणाम स्वरूप चातुर्मास ठठने पर श्राप विहार न कर सके। उसी दिन पूज्यश्री के मनमें श्राया कि पाव में वेदना होने के कारण में श्रिधक विहार नहीं कर सकता। ऐसी श्रवस्था में दूर-दूर फैले हुए विस्तृत सम्प्रदाय तथा साधुपरिवार की देख-रेख होना कठिन है। इसलिए सम्प्रदाय को कुछ भागों में विभक्त करके उन्हें भिन्न-भिन्न योग्य साधुश्रों की देख-रेख में सोंप देना चाहिए। पूज्यश्री ने श्रपनी इच्छा सघ के श्रयणी श्रावकों के सामने व्यक्त की। उसी समय पूज्यश्री की इच्छा के श्रनुसार व्यवस्थापत्र तैयार किया गया। उसकी प्रतिलिपि नीचे दी जाती हैं।

व्यवस्थापत्र की प्रतिलिपि

श्री जैन द्याधर्मावलम्बी पूज्यश्री स्वामीजी महाराज श्री श्री १००८ श्री हुम्मीचन्द्रजी महाराज के पाचवें पाट पर जैनाचार्य पूज्य महाराजाधिराज श्री श्री १००८ श्री श्रीलालजी महाराज वर्तमान में विद्यमान हैं। उनके श्राज्ञानुयायी गच्छ के साधु १०० से श्रिधिक हैं। उनकी श्राज्ञ तक शास्त्र व परम्परानुसार साल सम्भाल श्राचार गोचार वगैरह की निगरानी यथा विधि पूज्यश्री करते रहे हैं। परन्तु महाराज श्री के शरीर में व्याधि वगैरह के कारण इतने श्रिधिक सन्तों की साल सभाल करने में परिश्रम व विचार पैदा होता है। इसलिए पूज्य महाराज श्री ने यह विचार-पूर्वक गच्छ के सन्त मुनिराजों की सार सभाल व हिफाजत के लिए योग्य सन्तों को मुकर्रर कर तालुक सन्तों को इस तरह सुपुर्दगी कर दिये हैं कि वे श्रग्रेसर सन्त श्रपने गण की, सभाल

योड् नदी का चीमासा समाप्त करके मुनिधी वामगांच व्यद्भवत्वार बन्धारी, छोग्धी साहि स्थानों को पवित्र करते हुए दिर कामगांच पक्षारे ।

वेईसमां चासुर्मास

दि से 1201 का चानुसीस बासगांव में हुआ। यह स्थल शहसहनगर से बाद कोस दूर है। बच्चवन चीर बर्गाचान की सुविधा हेलकर मुस्ति। ने कोरे मास में चीमाला करना है। वरवुक समस्या। किर मी मुनियों की मस्तिहि, प्रतिमागाविका चीर नैवरिया के कारव गई मी करदी और सोने बता।

पुनियो मोतीकाककी सहाराज ने वहां ३४ दिन की तपस्या की । पूर के हिन बादकों की योर से हान वादि सबेक द्वास कार्य किय गर्व ।

सेनापति बापट

सामगांव जीमामे से पहले मुनियों पुरू बार पारनेर पकरे । वहां पूस वी यो अप्यति वहे-बहे राज्याविकारी मुनियों का व्यावयान मुनने तो याते हो से पर वनमें पुरू विशिष्ठ सरस्व ये—सेनापति बारट । बारट कहर होटायक चौर होटिय कालन के बोर विरोधी से । सरकार वससे सामग्री कार्य पहले पूर्विका योग तुम्ही पुर्विक्त हरहम साथा को तरह वनके पीछे सगी पहली यो। वन पर क्यों विभागी रच्यों वाली थी।

विधार्थ-भवन्ता में वे बहुत प्रतिमाशासी विधार्थी थे। धार्झ सी॰ एस के सिए वे परीवा में नैडे शीर सर्वप्रयम आये। शीकरशाहीकमी मशीन का पुनी वनने के सिए वे इस्केष्ट मेने गये। बाला बालप्रसार की भारत में शिरण्यारी होते पर बन्होंने नहीं एक मानवा विधा की सरकार की भाकी में बहुत करका। बसी समय से वे स्वरत्नाक भागमी समस्ये जाने वर्ग। प्रतिस्थानक पर निगाद स्वते वार्थ।

इंग्लेबड में रहकर प्राप वैरिस्तर हो गये भीर भाई भी एस को होड़ वैदें। बसेबी बाकर प्रापने बस बनावा सीख किया। धाई सी प्राप के बढ़ते क्षमण्यों को विद्या सीखकर बापद साहब स्वीदा बीट। देश में भ्राव्य बहुत्य से नवसुक्रमें को बस बनागा सिकावा। सेवापि बनका प्राप्ता भी विद्या का किसे भीवत्वाम भाई का 'स्वादार निद्या किस

यह संवापित वास्त्र वर्षो सद्य के साथ मुनिश्री का व्याव्यान सुना करते थे। धावके साथ को मार्त् दो के हो सिराही रहते थे। धावकी व्याव्याधित गजन की है। मुनियी का सारा भावचा कसी समय माहदी-कविता में तैयार करके मुना तैना धायके किए साधारक बात नी। कसी-कसी धाव कहा करके-'काल यह नहाको (बावकी वन्ती) मेरी साथ व होती तो में भी मुदिबी का किल बन बाता।

वापर साहब की दिवचर्या जानने पोल्य है। शुबह उन्हेंये ही घपनी पत्नी के साथ शेक्टी कुन्नावी फीर मानू वेक्टर पर से विकार कार्त थीर सन्त्रों तथा नाशियों साथ करते। बोध प्रपर्के सपने परों का दूश-कपरा गशियों में फैक्टे थीर प्राय पुरावार वसे हक्क्ट्रा करके शेक्टरों में सरकर पांच के बाहर बाक थाते। इसके बाह सहिव शुक्तिओं का परवृक्ताय पत्रवक्ता पत्रवक्ता पत्रवक्ता पत्रवक्ता पत्रवक्ता पत्रवक्ता पत्रवक्ता प्रवक्ता पत्रवक्ता दिन में संगरित्रों प्रवक्ताों के सिन्द केक विकारी। शास को वार में पांच बने तक गशियों में स्वास्थान देते। कोई तुनने वाक्षा हो या न हो समय पर बाएका स्थापनान प्रारम्म हो सारा नगर में श्राये । श्रहमद्नगर में मुनिश्री के उपदेशों की प्रसिद्धि थी ही। प्रोफेसर राममूर्त्ति के कानों तक भी वह जा पहुची । राममूर्त्ति ने न्याख्यान सुनने की इच्छा प्रदर्शित की ।

दूसरे दिन नियत समय पर कम्पनी के कार्यकर्त्तात्रों के साथ प्रोफेसर राममूर्त्ति उपदेश सुनने श्राये। मुनिश्री के ज्याख्यान में यों ही भीड़ होती थी, श्राज राममृर्त्ति के कारण बहुत श्रिषक भीड़ थी।

मुनिश्री ने उस दिन जीवदया श्रीर गौ रक्षा पर बड़ा ही श्रोजस्वी माषण दिया। जनता पर गहरा प्रभाव पड़ा। प्रोफेसर राममूर्ति ने देखा होगा वे श्रपने हृष्ट-पुष्ट शरीर के करतब दिख- लाकर जनता को जितना प्रभावित करते हैं, उससे कहीं ज्याद। मुनिश्री छोटी सी जिह्ना के जादू से जनसाधारण-को प्रभावित कर देते हैं। मुनिश्री के प्रभावशाली प्रवचन को सुनकर वे चिकत रह गये।

मुनिश्री,का भाषण समाप्त होने पर उन्होंने श्रपने सचिप्त भाषण में कहा---

'इस समय में क्या बोलू ? सूर्य के निकल श्राने पर जिस प्रकार जुगनू का चमकना श्रना-वरयक है, उसी प्रकार मुनिश्री के श्रमृततुत्य उपदेश के बाद मेरा कुछ वोलना भी श्रनावरयक है। मैं न वक्ता हूं, न विद्वान हू। मैं तो एक कसरती पहलवान हू। किन्तु बहे-बहे विद्वानों का व्याख्यान सुनने का मुक्ते बड़ा शौक है। श्राज मुनिश्री का उपदेश सुनकर मेरे हृदय पर जो प्रभाव पहा है वह श्राज तक किसी के उपदेश से नहीं पड़ा। यदि मारतवर्ष में ऐसे दस साधु भी हों तो निश्चित रूप से भारत का पुनरुत्थान हो जाय।

जब मैं भ्रपने हेरे से चला था तो मुक्ते यह श्राशा नहीं थी कि मैं जिनका उपदेश सुनने जा रहा हू वे मुनिराज इतने बढ़े ज्ञानी श्रीर ऐसे सुन्दर उपदेशक हैं। श्राज मेरा हृदय एक श्रमूलपूर्व श्रानन्द श्रनुभव करके प्रफुल्लित हो रहा है। मैं जीवन भर इस सुन्दर उपदेश को न मूलू गा।

मैं चित्रय हूं किन्तु मासमोजी नहीं हूं। जीवों पर दया करने का सदैव पच्चपाती हूं। कुछ जोगों को धारणा है कि मनुष्य बिना मांस खाए शिक्तशाली हो ही नहीं सकता। यह उनका अम है। मैं स्वय अन्न और वनस्पितयों के सहारे इतना बड़ा शरीर पाल रहा हूं। कुछ लोगों की मेरे विषय में यह गलत धारणा है कि मेरे शरीर में कोई देवी शक्ति, है। मेरे शरीर में कोई देवी शिक्त नहीं है। केवल बहाचर्य और व्यायाम से मैंने यह शिक्त सम्पादित की है। आज भी यिद कोई छह से नौ वर्ष तक का लड़का मुक्ते मिल जाय तो मैं उसे बीस वर्ष के परिश्रम से अपनी सारी शिक्त दे सकता हूं। इसके लिए मैं जिस्मेवार हूं कि वह बीस वर्ष में ही राममूर्त्ति वन जायगा।

इस प्रकार श्रहमद्नगर में श्रपूर्व यशोराशि उपार्जन करके चौमासा समाप्त होने पर श्रापने घोड़नदी की श्रोर विहार किया।

लोकमान्य तिलक से भेट

घोइ नदी पहुंचकर मुनिश्री राजगागांव भ्रादि चेत्रों में विचरते हुए फिर श्रहमदनगर पधारे। उन्हीं दिनों लोकमान्य बालगगाधर तिलक कारागार से मुक्त हुए थे। श्रहमदनगर में भ्रापका 'स्वराज्य हमारा जन्मसिन्द श्रधिकार है' विषय पर जोशीला माषण हुआ। श्रीकुन्दनमलजो सब तरह म रखें चीर कोई गय की किमी तरह की गयती हो तो घोलमा बीरह देकर ग्रह करने की कार्यवादी का हुन्तवास करें। एकत कोई वदा होग हाने चीर उसकी सदर पूरण महा-राज को पहुंच तो पूरवभी को उसका निकासने का चित्रवार है। मित्राय हुसके वो चमेसर हैं दे शुरू बाता चाहमांस चारिक को एस्प महाराज भी स चारस पाइट से खेतें।

इसके निर्माय को कोई सन्त भीचे के गतों से कारवंदग नताज होका पूज्यों के समीप याने हो पूज्य महासाव भी जैसी चोम्य कार्यवाही हाने वेसी करें । वह शक्तियार पूज्य महासावमी को है। एक्य महासाव भी का कोई सन्त्र चढा जाने हो स्प्रोसर दिना पूज्य महासाव भी को घोषा के दससे संगोग म करें । इसके सिवाय सावार गोषार कदा प्रकप्ता की गति है वह सम्ब की परम्पता मुखाबिक संगोग्य प्रतिपादन करते रहें।

वह दहरून गहर रहवाम में पुरुषधी की मरबी के बनुकृत हुया है सो समस्य संघ की इसका समक्रदरामद रक्षणा वाहिए।

गर्वों के ममेसरों को सुबायर नीचे क्रिके भनुसार है—

(1) पुरुष महाराज भी के स्वहस्त ही बित सपना पुरुष महाराज भी की बास भेवा में रहते वार्जों की देखनेख एवर महाराज भी करेंगे।

(६) रुपामीओ में नहुतु बड़ी महाराज के परिवार में हाज वर्तमान में भी करगुरकाड़ी महाराज वहे हैं भाहि हाने जो सन्त है उनकी साथ संसाध की ग्रुपूर्वणी स्वासीओं में ग्रुण्यावास

सौ महाराज की रहे। (१) एवामीजी महाराज जी राजमखजी सहाराज के परिवार में की राजकन्यकी सहाराज

की नेवाब के सन्दों की सुपूर्वगी सी देवीबाखजी महाराज की रहे ।

(४) प्रश्मी चीपनवजी महाराज के सम्तीं की सुपूर्वणी मीडाज्यक्ष्युजी महाराज की रहे। (१) स्वामीजी भी राजमजजी महाराज के किरण भी पत्तीरामजी महाराज के परिचार

में मुनियी जनाइरबावजी महाराज साथ संगाब करें।

कपर ममाने गन्न पांच को सुपूर्वणी समेसती मुनिताओं को पूर्व है सो सपने सन्तों की साम सम्मान व ववका निभाग करते रहें।

थह बहराव पूरुष सहाराज भी के सामने बनकी राज मुताबिक हुआ है. सो सब सेव मेंब्र

काके इस शुवाधिक वर्षांव करें।

इस ब्रह्माय के चयुसार मुनियो वयाहरखायमी महाराज भी एक गया के घाम्यी जुने गए। चौदीसवां चाहुसास

बासपांच का चौमाला पूर्व होने पर विभिन्न वैज्ञों में विचार धीर वर्मीपहेश करते हुए मुलिकी प्रहमदक्पर पचारे। बादकों के विशेष प्राप्त के कारब संबद 140२ का चौमासा जापने प्रहमदक्पर में करना स्वीकार कर बिचा।

मुशिश्री का स्वास्त्रपान बहुत ही प्रमानक स्वापक भीर सार्वजनिक होता था। समी स्रीक्षणों के ब्रोग वहें चाव से मुनने भाते भीर प्रमावित होते हैं।

प्रोफेसर राममर्खि का **का**गमन

उसी जनसर पर कविजुगी सीम प्रोफेसर शममृत्ति जपनी सरकस-कम्पनी के साव प्रवस्त

सर्वथा निवृत्ति प्रधान वतलाने से उसका पूर्ण परिचय नहीं मिलता।

साधुश्रों के लिए त्याज्य यात श्रावश्यक वतलाई गई हैं तो विधेय भी कम नहीं हैं। पाच
महावर्तों में त्याज्य श्रोर विधेय दोनों श्रश हैं। किसी शाणी की हिमा न करना श्राहंसा महावत
का त्याज्य श्रश है किन्तु समार के सभी शाणियों पर मैत्रीभाव रखना, उनकी रहा करना, सभी
के कल्याण की कामना करना उसका विधेय श्रश है। श्रसत्य भाषण न करना सत्यमहावत का
त्याज्य श्रश है किन्तु हित, मित श्रोर सत्य वचन द्वारा जनकल्याण करना उसका विधेय श्रश है।
शास्त्र पड़ना, स्वाप्याय करना, सत्य की खोज के लिए युक्ति सगत वाद करना ये सभी सत्यमहावत के विधेय श्रश है। विना दी हुई वस्तु न लेना तीसरे महावत का स्याज्य श्रश है, किन्तु
प्रत्येक वस्तु को श्रहण करते समय उस के स्वामी की श्राज्ञा लेना विधेय श्रश है। कामभोगों को
छोड़ना चौथे महावत का निवृत्ति प्रधान श्रश है किन्तु श्रात्मरमण करना उसका प्रवृत्यश है।
किसी भी वस्तु में ममत्व न रखना पाचवें महावत का निवृत्ति प्रधान श्रश है श्रीर तप, परीपह
जय श्रादि के द्वारा शरीर तथा वस्त्र श्रादि सभी वस्तुश्रों में श्रनामिक रखने का श्रम्यास वदाना
प्रवृत्ति प्रधान श्रश है। इसी प्रकार समिति, ग्रुप्ति श्रादि का पालन पैदल विहार तथा दूसरी
सभी वातें ऐसी हैं, जिन में प्रवृत्ति श्रीर निवृत्ति दोनों रही हुई हैं। श्रशुभयोग से निवृत्ति श्रीर
शुद्ध तथा शुभयोग में ववृत्ति जैन धर्म का सिद्धान्त है।

वौद्ध धर्म में ज्ञान सन्तान के सिवा कोई श्रात्मा नहीं है। मोच श्रवस्था में वह भी नहीं रहता। इस लिए वहा श्रपने श्रह्तित्व को मिटा देना ही मुख्य ध्येय है। जैन धर्म में मुक्त होने पर भी श्रात्मा का श्रह्तित्व बना रहता है।

श्रात्मा कर्मों के श्रधीन होकर ससार में श्रमण करता है। जैन साधक श्रात्मा को नवीन कर्मवन्धन से बचाना चाहता है श्रोर वधे हुए कर्मों को श्रात्मा से श्रवाग करना चाहता है। इसके लिए दो मार्ग हैं। सबर श्रोर निर्जरा। पहला प्रवृत्ति रूप है श्रोर दूसरा निवृत्ति रूप। सबर का श्र्य है श्रपने को श्रशुभ प्रवृत्तियों से बचाना। निर्जरा का श्र्य है तप, स्वाध्याय, ध्यान, समाधि श्रादि से, बधे हुए कर्मों को श्रात्मा से पृथक् करना। इसके बारह भेद हैं। इक्ष्स कार जैन धर्म में प्रवृत्ति श्रोर निवृत्ति साथ साथ चलते हैं। मोच श्रवस्था में भी जहा सभी दु खों का श्रभाव है वहां श्रनन्त ज्ञान, श्रनन्त दर्शन, श्रनन्त सुख, श्रनन्त वीर्य श्रादि सद्भूत गुण विद्यमान हैं। जैनियों का श्रात्मा वेदान्तियों के समान निर्णुण नहीं है।

श्राशा है, जैनधर्म का दृष्टिकीण श्रापके ध्यान में श्रा गया होगा।

मुनिश्री की जैन धर्म सम्बन्धी व्याख्या से तिजक को बहुत हर्ष हुआ। श्रापने 'गीता रह-स्य' में श्रगजी श्रावृत्ति में टचित सशोधन करना स्वीकार किया।

इसके पश्चात् लोकमान्य ने खढ़े होकर एक संचित्त भाषण देते हुए कहा —जैनधर्म श्रीर वैदिकधर्म दोनों प्राचीन हैं, किन्तु श्रहिंसाधर्म का प्रणेता तो जैनधर्म ही है। जैनधर्म ने श्रपनी प्रवज्ञता के कारण वैदिकधर्म पर कभी न मिटने वाली छाप लगा दी है। वैदिकधर्म पर जैनधर्म विजयी हुश्रा है। यह बात तो मैं पहले से ही मानता श्राया हूं।

जैनधर्म के विषय में मेरा ज्ञान बहुत थोड़ा है, जितना है वह भी जैनदर्शन के मूल प्रन्थों के आधार पर नहीं है। अग्रेज या दूसरे अजैन विद्वानों ने जो थोड़ा बहुत लिखा है उसी को पढ़- किरोदिया साथिकवेदजी सूचा सेढ किसनदासजी सृथा तथा श्रीचेदनसक्षणी पीठक्षिणा यानि है प्रयाल से बीकसान्य भी सलियी के निकट याथे।

भागका सम्मावन देखने के जिए करीथ पांच इजार जनता वर्षा इकट्टी हुई ।

शोकमान्य तिश्वक में पाने प्रसिद्ध ग्रंप 'गीवाहद्दव में सभी मर्मों की तुष्ठवान्यक विषे कवा को है। बायने यह प्रस्य कारामार में रहते हुए वहें ही कहीर परिश्वम से किता है। प्रव ग्रंपको सुक्त विवेचना शक्ति का विधाद कारन्यक का और प्रस्त पाविद्यार का परिचादक है। इस प्रेम में बीद वर्म का विश्वचन काने के वाद जैनदर्म की कुछ नातों में प्रिम्म बरावाद रही के समाव वर्णवादा है। गीवाहद्दक पत्ने पर पाठक के मन पर यह द्वार पत्नचे है कि बैनदर्म में भी बीदवर्म के समाव केवल विद्यार प्रमान है। वहादखार्थ—पुदस्य भोक में नहीं जा सकता। पूर्व शाम भाष्य करने के किए सीसार-काग व्यविद्यार है। बीदन का प्रकाश व्यव्य गाविद्यार जीवन को वीदकर शुनिहित संगोत्वार करना होना चादिए। शुनिग के जिए मी शुक्य वात

ववारि कपर-कपर से देवने पर पह वार्ते डीक साबुस होती हूं किया गंगार विवार करते से मानुस होता है कि इतसे बेसा राज्य नहीं है। विद्यक स्वयं वच्च कारि के विद्यात, वे। वे वपने ग्राम्य को व्यक्ति से सर्विक ग्रामाधिक वनाता जाहते थे। प्रचारत में जुकर कोई मिन्या वता विवास की उत्तर बारण नहीं की वा सकती। किर भी बीत्रमंत्री को सुक्त में को दिवसोव किया हुआ है जिक्क कस तक पूरी तरह नहीं पहुंच पाने वे। हुमिश्री कन्हें वह दिवसोव सम्बन्धा

बाहरे में । घरा मुनियों में कहा-

वेनवार केवा निवृत्ति प्रवाद नहीं है हराकी प्रकृति व्यवस्थित प्रधान है। वैनवार्थ में देव या वाक माजार वाक की ठाइ सहायक माना है वाक्य का स्थाद वाद नहीं के सकता। वेद प्रशिक्त का कारण का हराई है। कोई किसी भी वेद में हो। कारण वाद दिया में प्रवेक्त में व्यवस्था वादकर प्रशास का कारण है। वादकर में व्यवस्था में व्यवस्था में वादकर मात्रकर में वादकर में

उन्हीं दिनों तस मुद्रा लेने वाले कांची के संसों के साथ सनातनधिमयों का शास्त्रार्थ होने वाला था। उसमें भारत धर्म महामगढल के महोपटेशक मुरादाबाट निवासी विद्यावारिधि पं० ज्वालाप्रसाद जी श्राये। श्राप श्रपने दल के साथ मुनिश्री के ब्याख्यान में पहुचे। उस दिन व्याख्यान का विषय था—

'न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य मृजति प्रभु ।

श्रर्थात ससार में कर्नु त्व शौर कार्यों का स्त्रष्टा ईश्वर नहीं है।

मुनिश्री ने गीता के इस वाक्य का वर्णन करते हुए कहा—'भगवान् भले ही भक्त के वश में हों, किन्तु वे सुख-दु न्व के दाता नहीं है। श्रगर ऐसा हो तो सारी दुनियादारी का उत्तरदायिख ईश्वर पर श्रा जाता है। जीवात्मा खिलौना वम जाता है।' इसके श्रतिरिक्त श्रन्य श्रनेक युक्तियों से मुनिश्री ने ईश्वर का श्रकर्तृत्व सिद्ध किया। पश्चात् श्रापने फरमाया—'यदि विद्यावारिधिजी कुछ बोलना चाहें तो बोल सकते हैं।' विद्यावारिधिजी कुछ न बोले।

मुनिश्री ने इस प्रकार विश्वविष्यात व्यक्तियों के हृद्यों पर श्रपनी विशिष्टता, विद्वत्ता श्रोर तेजस्विता की छाप श्रकित करके तथा धर्म की श्रपूर्व प्रभावना करके शेपकाल समाप्त होने पर श्रहमदनगर से विहार किया।

पच्चीसवां चातुर्मास

श्रहमदनगर से विहार करके स्थान-स्थान पर विचरते हुए मुनिश्री घोइनदी पधारे। वहीं वि० स० १६७३ का चातुर्मास हुआ। चातुर्मास श्रारभ होने के कुछ ही दिनों वाट घोइनटी श्रोर श्रासपास में प्लेग फैल गया। प्लेग के कारण श्राप पास के सिरूर नामक गाव में पधार गये। कुछ ही दिन न्यतीत हुए कि वहा भी प्लेग श्रारभ हो गया।

ऋषि सम्प्रदाय की कुछ सितयों का भी वहां चौमासा था। मुनिश्री ने उन्हें भी श्रन्यत्र विहार करने का परामर्श दिया। मगर उन्होंने विहार करने में एक दिन का विलम्ब कर दिया। इसका परिणाम बहुत भयंकर हुश्रा। दो सितया प्लेग से वीमार हो गई। उनकी वीमारी के कारण दूसरी सितयों को भी ठहरना श्रावश्यक हो गया। दो सितया श्रीर बीमार होगई। श्रन्त में दो सितयों का स्वर्गवास हो गया।

ऐसे समय धगर साधु-साध्वी बीसारी वाले स्थान से विद्वार न करें तो श्रावकों को भी भिनतवश वहीं ठहरना पढ़ता है ध्रीर उन्हें हानि ठठानी पढती है। प्लेग जैसी बीमारी के समय जब गाव खाली हो जाता है तो साधुधों को भी विद्वार करना लाजिमी हो जाता है।

प्रश्नोत्तर समीचा की परीचा

स० १६७२ में पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज का चौमासा उदयपुर में था। न्यायविशारद, न्यायतीर्थं सवेगी मुनि श्री न्यायविजयजी का भी वहीं चौमासा था। इस समय तो न्यायविशारद जी साम्प्रदायिक सकीर्णता से बाहर से हैं श्रीर उनके विचारों में काफी श्रीदार्थं था। गया है, मगर उस समय वे नेवयुवक ही थे श्रीर काशी से पढ़कर बहुत कुछ ताजा ही श्राये थे। उस समय उनमें साम्प्रदायिकता का श्रीभिनवेश पर्यास माना में मौजूद था। वे श्रपने उपार्जित विपुत्त ज्ञान को पचा नहीं पाये थे। श्रतएव उन्होंने पूज्यश्री से विविध प्रकार के प्रश्न पूछना श्रारभ किया। पूज्यश्री शान्तस्वभावी थे। वे उनके प्रश्नों का उचित समाधान कर दिया करते थे। न्यायविशासदजी

कर मैंने इस मठ का परिचय महा किया है। बैनवर्डन के मन्य या यो माह्नठ माया में हैं वा साह्नठ में। वसमें भी देशा कोई मन्य मेरे देखने में वहीं साथा जिसे पड़कर जैन मठ का मीनिक जान प्रसा हो सकता। जैन विद्वार्षों हाग आदुनिक रीजी पर विचा हुए। यो एक भी मन्य नहीं है। समय की खरना। के मन्य संस्कृत पहुंच के विद्यार्थ मादिय का मंदन कराने किए बहुट किन है। इसकिए फोनेन या खर्जन विद्वार्णों द्वारा विक्षे हुए पुरस्का निकर्यों पर से ही कपने विचार पड़ने पड़ने हैं। मुनिसी ने साज को नार्ते समयहं उनसे मुक्ते बड़ा बाम हुआ है। में मानवा हूं जैनदर्शन का पहराई के साथ सम्बद्ध करने बाबा एक वैद विद्वार्त्य को एक वार्ते बच्छा सकता है इसरे विदान, जब पर नहीं पहुंच सकते। सहिसा समें के बिए मारा संसार मानवार महानीर व दूस का बच्चों है।

में सुविभी का भामार मावछा हूं जिल्होंने भारतवर्ष के पुक्र महान धर्म के विवय में मेरी

मबतग्रहमी दूर भी और उसका शुक्ष स्वकृष समस्रावा !

यान के भारतीय साजु सताक में जैन साजु ज्याग तपस्या आहि सन्गुजा से सर्वोच्छर हैं। अभों से पूज मुनि यो जनाहरकावारी महाराज हैं जिनका में दर्जन कर रहा हूं और जिनके व्यास्थान सुनने का सामन्य करा जुका हूं। साथ सर्व मेह तथा सफल साजु है। में जहां करेक उपास्य हें हों जा उपास्य हैं। स्वाप्य कराने व्यास्थानों के ज्याराज हैं से उपास्य के समान भाषता हूं। स्वयं स्वयं से प्रमान भाषता हूं। स्वयं स्वयं से समान भाषता हूं। स्वयं स्वयं से समान भाषता हूं। स्वयं स्वयं से समान भाषता हूं।

अपर स्वाचन विश्व के कारक विश्व होता है परिचन से नहीं। इसारे ने संत किप हैं।

में भारत की मकाई में देस सत्पुक्तों से कागीकांद बाहता हूं।

मुनिक्षी को बचन करके चारांत्र कहा — मुनि महाराज कार सन्त हैं। सर्वस्त तथा सन कमानाओं का राता कर तुके हैं। किर भी जारमें औरमाल के करनाय को कामशा है। भारत की न्यवन्त्रवा में करोगों रवस्त्रियों को महार्ग होमित है। कब माता स्वतन्त्र होगा वसी जैनवर्म मुकेगा करेगा। यह चार जानते हैं। में वह भी जानवा है कि चार धन्तों के माला एवं वासिक विकार्ग से कह है। आराको माता सम्ताविरोधी कार्य में मात्र केने की भाना नहीं है। चवप्य केनक चार्यानीह होसिए। करने वाले हम कहें करोह है।

चन्त में में इतना चीर कहना कवित समयाता हूं कि बैनवर्म यो चार्रस से चर्दिसा का सबस समर्थक रहा दी है किन्तु वैद्विकार्य में जैनवर्म के प्रमाद से चर्दिसा का चारायक बना है। कब चर्दिसा के दिवस में चाप और इस एक सत हैं। चारा इस सब को कन्ते से कन्ता सिवाकर करनी जारामी के बदार में बन जाना क्षित :

बोक्समन्य बढे गये भीर केन विहानों के एक उपनेती युवं धावहबक वरासरों भी है गये। निषक सरीसे दिहाद जैक्समें को कई सान्यवाओं को गबठ समये, इसमें उनका उठका दोन नहीं जिठना होत्र चुनानुक्त रीजों से खिले गये साहित्य के समाद का है। ऐसे साहित्य के समार में परिकाल कियानु जैवेदा विहाद जैनयों को बास्तविकता से धवाजित हह जाते हैं। बोक्समन्य तिकक को बह कहे तीम वर्ष से साविक हो गये। सगर वह कमी सब भी क्यों को त्यों वनी हुई है। प्राण सममकर श्रंगीकार किया है, इसिलए उसे श्रगर कोई प्राण लेने का भय बतलाकर भी खुड़ाना चाहे तो भी मैं उसे नहीं छोड़ सकता। श्रलबत्ता साधुता के श्रतिरिक्त श्रोर सब कुछ—उपाधि, शिष्य, शास्त्र श्रादि छोड़ने में मुभे तिनक भी सकोच नहीं हो सकता।'

मुनिश्री के यह उद्गार स्पष्ट घोषणा कर रहे हैं कि सघ की एकता के लिए वे श्रपना शिष्य समूह, श्राचार्यपद श्रादि सभी कुछ त्यागने को उत्सुक थे। साधु स्मेलन के समय श्रापने साम्प्रदायिक एकता के लिए जोरदार प्रयत्न किया था। मुनिश्री श्रपने श्रतिम समय तक एकता की पुकार करते रहे मगर वह श्राज तक न सुनी गई। श्रस्तु—

इस स्थल पर मुनिश्री के सगठन श्रीर एकता सबंधी प्रवल प्रयत्नों का दिग्दर्शन कराना हमारा उद्देश्य नहीं है। यहा सिर्फ इसना बतला देना ही पर्याप्त है कि जो महान् पुरुष सघ की एकता को श्रपने जीवन की बड़ी साधना समकता था श्रीर उसके लिए सर्वस्व त्यागने को तैयार था, वह संघ में श्रनेक्य पैदा करने वाले किसी प्रयत्न में कैसे शरीक हो सकता था ? मुनिश्री ने साफ इकार कर दिया।

गियागांव से विद्यार करके महाराजश्री धामोरी पधारे। वहा कुछ दिन विशाजकर खेढ़ होते हुए घोड़नदी पधार गये। घोड़नदी में पृथक् किये हुए सन्तों की श्रोर से रतलाम वाले गब्बू- लालजी नामक एक वकील श्राये श्रीर उन्होंने भी श्राचार्य पद प्रहण करनेकी प्रार्थना की। पूज्यश्री के प्रति विरक्ति उत्पन्न करने के उद्देश्य से उन्होंने कई इधर-उधर की बातें भी कहीं।

महाराजश्री श्रपने एक सिद्धान्त पर चलने वाले सन्त थे। उन्होंने इस बार भी मनाही कर दी।

मुनिश्री को उत्तर सुनकर श्रीर श्रापकी दृदता देखकर वकील साहब निराश होकर लौट श्राये। यह घटना मुनिश्री की उदात्त श्रीर सघश्रेयस् की पवित्र भावना को द्योतित करती है।

घोडनदी से विद्वार करके मुनिश्री विभिन्न स्थानों में धर्मप्रचार करते हुए श्रीर सयम एव तप से श्रपनी श्रात्मा को भावित करते हुए दिवड़ा पधारे। वहां कुछ दिन ठहरकर श्रापने फिर विद्वार कर दिया।

छव्वीसवां चातुर्मास

हिवहा से विहार करके श्रनेक चेत्रों में विचरते हुए मुनिश्री मीरी पधारे। सम्वत् १६७४ का चौमामा मीरी में ही किया। श्रापके उपदेश से प्रभावित होकर लोगों ने यहा गौशाला की स्थापना की। भीनासर (वीकानेर) के प्रसिद्ध श्रावक स्वर्गीय सेठ बहादुरमलजी बाठिया ने गौशाला को २०००) रु० भेंट दिये।

मुनियों की परीचा

. चातुर्मास समाप्त होने के पश्चान् मुनिश्री विभिन्न स्थानों में विचरते हुए श्रीर धर्मोपदेश देते हुए श्रहमदनगर पधारे।

बम्बई धारासभा के वर्तमान स्पीकर श्रीकुन्दनमलजी फिरोदिया तथा श्रीमाणिकचंदजी मूया वकील ने एक दिन मुनिश्री से वार्त्तालाप के सिलसिले में कहा—श्रापके दोनों शिष्य सस्कृत का श्रध्ययन कर रहे हैं, यह श्रानन्द की वात है। मगर उनका श्रध्ययन किस प्रकार चल रहा है, श्रीर उन्होंने कितनी प्रगति की है, यह बात हमें श्रीर जनता को कैसे मालूम हो ?

को इतना ही नस न जान पक्षा । पूज्यकी सागर की तरह गंभीर थे । वहाँ उकान नहीं जाया और बचान के बिना त्यान और सबता 🛊 चतप्य न्वायविशास्त्रज्ञी है 🤰 🗷 प्रश्लों की पुरू बस्वी-चीको पोशी-सी दैसार करके पुरुवकी के पहल सेज हो । पुरुपक्षी को वह सब क्खेडा पसंद नहीं था । भएने तप-संयम में भाव रहवा बन्हें प्रिय था। पत्र्यश्री ने बसका बधीचित बत्तर हे तिया सगर भावकों ने वह प्ररमावक्षी सुनिधी के पास । मजवादी । सुविजी ने पहके-पहस प्रारंशिक बाठ मरनी के बचर संस्कृत मापा में रक्षीकबद्ध तैयार करवाबर मेज विथे । ज्यापविद्यास्त्जी को यो उस समय अपने ज्ञान का पदर्शन करना समीष्ट था । जिल्लासा या शत्कवर्षा के भाव से अरन नहीं किये गये ये । चतपन अन्होंने 'प्रश्नोत्तर-समीका नामक एक प्रस्तक प्रकाशित करना नी । सुनिजी ने बामोडी में इस प्रस्तक का क्षयहन करते हुए 'समीबा की परीवा' नामक प्रस्तक सैबार की ! वह पुस्तक बसी समय प्रकाशित को रही। उसे हैकने से कापनी प्रकार प्रतिमा का पता चवता है।

प्रक्रोभन दुकरा दिया

जोड़नदी चौर चासपास के प्राप्तों में जीमाला पूर्व करके मुनिकी गविषा गांव पथारे। वन दिनों बाजार्य प्रमधी श्रीक्षाकवी सहाराज ने किसी बपराध के कारक कावरा वाजे सेयों को मम्भदान से प्रथक् कर दिया था। उन्होंने ब्राह्मण होते ही व्यवना ब्राह्मण संगठन स्वापित करने का विचार किया । इसके खिए उन्हें ऐसे बारवार्य की बालरवकता थी को बपकी प्रतिमा प्रमान और बाक्शक्ति के हारा नवीन सम्मदाय की मिलका बमा सके। इस उदस्य को पूर्व करने के जिए कमकी इक्ति सुनिजी बवाहरखासको पर गर्नु । क्यासीसासको उन्हें इरस्टर्वरको नामक पुरू सर्वे मुनिक्षी की सेना में पहुंचे और इनसे बाचार्य पदवी ब्रह्म करने की पार्यना की।

साधारम सामु के किए भाषार्थं पदवी बतनी ही प्रसोमन की बस्तु है जितना सामारम गृहस्य के किए राजर्सिहासन । संसार स्वाग देने पर भी इस पह का प्रक्रोमन अनेक साञ्चमों में शेष रह जाता है। किन्तु मुनियों ने संबस को ही चपने बीवन में प्रवान समग्रा। संब के संगरन और ऐस्त के बिये के सर्देश प्रयत्नशीय रहे । साल सम्मेखन के समय उन्होंने को योजना जैनार की भी उसे देखने से उनके दिवार स्पष्ट समय्त्र में बा शकते हैं । वे समस्त स्थानकवासी परम्परा के सम्प्रदायों को एकता के सुत्र में बढ़ करने के इच्छक थे। एक दार देहता में सपने मापण में बन्दोंने साफ कच्यों में बोपया की बी⊢

भीरी स्पष्ट सम्मति वह है कि जब तक समस्य क्षप्रसम्मदाओं के सांचु अपने प्रवक् प्रवक् विश्व बनावा तथा प्रतक मानि मपने मपने मिकार में रखवा बोवकर एक ही जावार्य के भवीन न डोंगे तथा सपने तिस्प सीर राज्य साहि पूर्व रूप से दन आवार्य की न सींप देंगे यन तक संव की कीई मर्वादा स्थिर रहवा करिन है। यह कार्य कार्ड कार्य हो वाहे करा ही वा बहुत समय बाद हो। परम्तु अब तक पैसा न ही जावगा तथ तक श्रंब में अत्वच क्या से दिकाई ंदेने वाली करावितां दूर न दोंगी।

मुक्ते भएनी भोर से यह बात प्रसिद्ध करने में किंचित भी संबोध नहीं है कि नहि बंध रीति से समस्त संघ पुत्र में संगदित होता हो तथा। शासाका का पावन होता हो ती इसके किंदु सर्वरण समर्पन करना में चपना कर्चरण समन्त्रता हैं। हां साम्रता को मेंने चपने जीवन का

लगता तो घडे स्नेह के साथ चित्त शान्त करते। इस प्रकार घड़े परिश्रम से श्रपने सय मुनियों को सम्भाला। उन दिनों मुनिश्री ने शाक खाना छोड़ दिया। एक दिन श्रापने नीचे लिखी हृदय विदारक घटना सुनी---

हिन्दें के पास ही एक छोटे से गांव में एक परिवार था। उससे दो भाई, माता, वहें भाई की स्त्री तथा तीन बच्चे थे। भाइयों में श्रन्यन होने के कारण वहा भाई बच्चों के साथ श्रवग रहता था। छोटा भाई श्रपनी मा के साथ था। उसके पास प्राने को श्रनाज था, किसी प्रकार की तंगी न थी। स्त्री श्रीर बच्चों के खर्च के कारण वडे भाई का हाथ सदा तग रहता था। टुप्काल पढ़ने पर वह भयकर मुसीवत में पढ़ गया। दुछ दिन तो घर की चीजें बेचकर गुजारा किया मगर श्रन्त में वे भी समाप्त हो गई। बेचारा चिन्ता में पढ़ गया। घर में दो चार दिन के गुजारे के लिए भी कुछ न था। खाने वाले पांच थे। सभी का पेट प्रतिदिन मांगता था। हारकर वह मजदूरी दू ढने के लिए गांव छोड़कर चला गया। मोचता था कहीं से कुछ मिलने पर वापिस चला श्राकरा।

घर में बहुत थोडा श्रनाज बचा था। पित को न लौटा देखकर स्त्री ने स्वयं मोजन करना बन्द कर दिया। उस श्रनाज में बच्चों का पेट पालने लगी। उन्हें रोटी खिला देती श्रोर म्बयं भूखी सो रहती। इस प्रकार तीन दिन बीत गए। पितटेव फिर भी न लौटे। घर में श्रनाज का एक भी दाना बाकी न रहा। बच्चे फिर खाने को मागने लगे किन्तु मा के पास श्रव कुछ भी न था। वह स्वय तीन दिन से भूखी थी। उसे श्रपनी भूख की श्रपेत्ता बच्चों की मूख श्रधिक मता रही थी। किसी प्रकार दोपहर तक समभा बुमा कर बच्चों को चुप किया। किन्तु भूखे बच्चे कब तक चुप रहते १ वे बिलबिला कर रोटी मागने लगे। मा भी उन्हों के साथ रोने लगी। किन्तु मा का रुदन बच्चों की भूख न मिटा मकता था। मा का हृदय फटा जा रहा था किन्तु कोई चारा न था।

देवर श्रीर सास से श्रनवन होने पर भी वह इस श्रापित के समय वहां जा पहुची। उस समय देवर घर पर नहीं था। वन्चों की करुण कथा सुन कर साम का हृदय पसीज गया। उसने एक सेर बाजरी उधार दे दी।

याजरी लेकर वह श्रपने घर श्राई श्रीर श्राटा पीस कर रोटी बनाने लगी।

इतने में छोटा भाई श्रपने घर श्राया। वाजरी देने के श्रपराध में उसने मां से बहुत कहा सुनी की श्रोर दौड़ा हुश्रा बढ़े भाई के घर पहुंचा। उस समय एक रोटी श्रगारे पर थी, एक तवे पर मिक रही थी, एक पोई जा रही थी। बाकी श्राटा कठोती में था। तीनों बच्चे श्रगारों पर सिकती हुई रोटी की श्राशा में बैठे थे। इतने में वह नर पिशाच श्रा पहुचा श्रोर भौजाई पर बाजरी ठग जाने का इच्जाम जगा कर गालियों की वौद्यार करने लगा। इच्जा सुन कर पड़ीसी इकडे हो गए। बच्चें पर दया करने के जिए उसे बहुत समस्ताया किन्तु उसने एक न सुनी। तवे तथा श्रगारों पर पड़ी हुई रोटियां तथा सारा श्राटा उठाकर गालिया देता हुश्रा वह चला गया।

बचे श्रपनी श्राशा को टूटते देखकर विलख-विलख कर रोने लगे। मा का हृदय भी टूट गया। वह भी फूट फूटकर रोने लगी। किन्तु भूख/की समस्या फिर भी हुल न हुई।

माता ने श्रचानक रोना बन्द कर दिया। वह बन्द करना रुदन से भी श्रधिक भयद्भरथा।

वचारि मनियों को परीका देने चौर प्रमाद्यपत्र क्षेत्रे की कोई आश्रयकता नहीं होती चौर न इस ध्येय से वे सध्यवन ही करते हैं तथापि समाज की शक्ति का बुद्दययोग नहीं हो रहा है भीर प्रप्यवनकर्ता मुनि धप्रमत्त भाव से भ्रष्यवन करते हैं यह जानमें के क्षिए परीका की साधरपकता रहती है। उन्हें बकीकों का कथन सनकर मनिश्री में सपने दोनों शिष्टों से परीका देने के बिप पुना ! दोनों ने स्वीकृति देशी । तब सहसदनगर में आपने दोनों मुनियों की परीका दिखाने की निमय किया। प्रसिद्ध विद्वाद पं गुद्ध काली पी एक डी तथा मं मं पं प्रान्यंकर शासी परीचक विश्वचित किये गये । श्रीसङ्ग तथा समेक दर्शकों की उपस्पित में परीचा ची गई । म्या-करया और साहित्य विपन में भरत पूर्व गये । व्याकाया विपन में मुनि भीतासीसासाती महाराज को तथा मुनिधी गक्रेगीबासकी महाराज की ८२ प्रतिशत प्रथम धेशी के नस्वर प्राप्त हुए । साहित्य में मुनियो यासावादात्री स. को ६० थीर मुनियो गलेगीबाबारी महाराज को ६४ प्रतिगृत श्रंक प्राप्त इए। मौक्षिक परीका में बोनों मुनियों ने सी में से सी चंक प्राप्त किये।

होनों मनिनों की बढ़ सफबता सरक्षनीय थी। परीवकों ने बच्चापक तथा बच्चेता होनी की मृति भृति प्रशंसा की । उन्होंने कहा चात्रकत इस प्रकार प्राचीन चौर नवीन सब का परिस्कीर करके पहाने की पदारि बढ़ सी गई है। दोनों मुनियों ने संस्कृत में पूर्व परिश्रम किया है तथा चयकी चोत्पता मान की है।

मुनिजी जवाहरकालजी महाराज सायुक्तों को पढ़ाने के किए वहां विद्वान् शिक्क वयमीयी सममते थे वहाँ इस बाद का भी उन्हें पूरा ध्वान था कि शिक्त का सबुपयोग होरहा ह वा नहीं। परीका बादि से निकृत डोकर मुनिश्री ने बहमदनगर से विहार किया और दिवका पनारे। सत्ताईसवां चातमाम

वि सं १६७१ का चातुर्मास दिवदा में हुया। दिवदा के पास तेजक वासक एक माम था । वहां एक सद्गुदस्य वे । नाम वा उनका भीमराबबी । वहे पर्मारमा और श्रदाह सरवन में। वनके पास वनके एक भानेज (भानिनेय) रहते थे। वनका नाम स्रवासकती कोठारी था। पूज्यमी का बर्म और घरपाल्म रस से परिपूर्ण उपहेरा सुनकर स्रजनवजी को 1= वर्ष की उन्न में बैरान्य हो गया । बन्दोंने संसार का कवित्य और दुःक्रमण स्वकृप समयकर दीका क्षेत्रे की इच्छा अकर की। मात्रपद दानका स्प्रामी को दिनहें में ही बन्होंने सुनिजी से मुनिदीका संगीकार कर की। दीवामहोत्सव वदी पुस्रधाम से सवावा यया । खर्गमग दो इजार व्यक्ति हीवासहोत्सव में समिन किस हय ।

दुष्कास में सद्दायता

बन निर्मी दक्षिण मान्य में भवंदर हुण्यान पढ़ गया और साथ ही इन्न्यूएंडा का भी प्रकोप हो गना । मितिहन क्रमेक स्वतिः सूक्ष तवा इंस्क्रुएंडा से सरने क्रमे । उनकी करुक् क्याएं प्रतिदिन सुनिधी के कर्तों में पढ़ने बर्गी । सुनिधी तथा पन्नाबाखनी महताब को बीह कर गी सन्तों को भी रोग ने वर दवावा। सुवियों की देखनेक तथा सेवा सुबदा का सारा भार दन्ती दोनों सन्तों पर चा पदा। सुवियो उच्या कोटि के विहाद बचा और मभावशाबी होते हुए भी इतने धनिक सेना मानी ये कि राज दिन क्ष्म्य सुनिनों को सेना में तत्पर रहते ये । धाराने सुनिनी गर्बेगीबाबजी स पर प्रविध बाबमिही का प्रकोग किया हवा में रखा और क्रम विश्व प्रवान पूज्यश्री ने श्रपनी रूग्ण श्रवस्था की चिन्ता न करते हुए सब के हित का विचार किया। सोचा— जीनन का क्या भरोसा है ? रोग का एक ही हल्का सा श्राक्रमण इसे समाप्त कर देने के लिए काफी है। रोग के श्रितिरक्त भी मृत्यु के श्रनगिनते साधन संसार में विद्यमान हैं। श्राचार्य होने के कारण मेरे कपर सारे सम्प्रदाय का भार है। श्रतएव श्रव मुक्ते श्रपना कोई योग्य उत्तराधिकारी चुन लेना चाहिए, जो मेरे वाद सम्प्रदाय को मलीभाति संभाज सके श्रीर चतुर्विध संघ की धर्म-साधना निर्विच्न होती रहे।

प्रयश्नी ने श्रापने सम्प्रदाय के मुनियों पर एक सरसरी निगाह ढाली। उनकी निगाह एक तेजस्वी श्रीर सर्वथा सुयोग्य सत पर ठहर गई। वह सत कीन थे १ यही हमारे चरितनायक पुराय-कीर्त्ति मुनि श्रीजवाहरलालजी महाराज।

चरितनायक कई वर्षों से दिच्छ प्रान्त में विचरण कर रहे थे किन्तु उनकी कीर्ति सभी प्रान्तों में श्रमण कर रही थी। पूज्यश्री स्वय गुणप्राही श्रौर मनुष्य प्रकृति के पनके परीचक थे। चिरतनायक का ध्यान श्राते ही उन्हें सान्त्वना मिली, सतीप हुत्र्या श्रौर एक प्रकार से वे निश्चिन्त हो गये। उन्होंने मुनिश्री जवाहरतालजी महाराज को युवाचार्य चुनने का मन ही मन निश्चय कर लिया।

स्वास्थ्य कुछ ठीक होने पर पूज्यश्री ने उदयपुर में उपस्थित श्रीसघ के सामने श्रपने विचार प्रस्तुत किये। उस समन वहा रतलाम, जावरा, बीकाने र श्रादि बहुत-से मगरों श्रीर प्रामों के दर्शनार्थ श्राये हुए श्रावक भी उपस्थित थे। सभी श्रावकों ने पूज्यश्री के चुनाव का हार्दिक श्रभि-मन्दन किया।

मुनिश्री जवाहरलालजा महाराज के ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र की महिमा उस समय सर्वत्र फैल चुकी थी। श्रापकी श्रोजस्विनी वाणी, प्रखर प्रतिभा, श्रेष्ठ सयम तथा श्रन्य श्रनेक गुणों से सभी जोग परिचित हो चुके थे। श्रापका व्यक्तित्व तो श्रसाधारण था ही। श्रापकी शारीर सम्पत्ति के विषय में पहले ही लिखा जा चुका है।

श्रपने सयमशील शिष्यों से घिरे हुए जब श्राप न्याख्यान-मण्डप में विराजते थे तो तारा-मण्डन से घिरे हुए चन्द्रमा के समान सुशोभित होते थे। श्राश्चर्य तो यह है कि श्रापका मुख सूर्य की भांति देदीप्यमान था मगर मुख से निकलनेवाले वचन इतने मधुर श्रौर शान्तिप्रद होते थे मानों चन्द्रमा से श्रमृत बरस रहा हो। इस श्रमृत का पान करने के लिए हजारों चालक लाला-यित रहते थे। उस समय की श्रापकी दिन्य छवि जिसने एक वार निरख ली कि उसके हृदय में उत्तर गई। श्रापका उपदेश श्रनेकान्त तत्त्व से परिपूर्ण होता था, श्रौर श्रापका शरीर श्रनेकान्त की प्रत्यन्त सान्नी उपस्थित करता था।

दिषिण प्रदेश में जैसे महाराज शिवाजी ने श्रपनी वीरता की धाक जमाई थी उसी प्रकार मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज ने श्रपनी धर्मधीरता की धाक जमा दी थी। वहा श्रापने उसी प्रकार जैनधर्म की विजयपताका फहराई जिस प्रकार शिवाजी ने श्रपनी विजयपताका फहराई थी। जैसे शिवाजी ने श्रपने रात्रुश्चों को कुचल ढाला था उसी प्रकार श्रापने समाज श्रीर धर्म सबधी कुरूढ़ियों को कुचल दिया था। जैसे शिवाजी श्रपनी राजकीय स्वाधीनता के लिए जूमते रहे श्रीर श्रपने पथ में श्राने वाले कप्टों की उन्होंने कभी चिन्ता न की उसी प्रकार मुनिश्री श्रपनी श्राध्या-

उसने बच्चों से कहा— 'धायों व्यक्त रोटी कैने वर्के । भीके बाक्कों को क्या प्राधा भिक्व की मूक से ठंग आकर मी का इदय क्या करने का रहा है ? वे साव हो किए । बच्चों को वेकर वह गांव से बाहर निककी । योची तूर पर बंगक में एक कूमा था। बच्चों को एक हुक के नीचे बचा करके वह चौकी— हम यहीं कहे रहना। मैं रोटी केने बाती हूं। यह कह कर वह कुए पर गाँ थीर कम में कुट पड़ी।

बच्चों ने समस्या-मां रोधी क्षेत्र गाहुँ है। चोड़ी पैर दो वे बारगा में बड़े रहे किन्तु मां रोधी क्षेत्रर न बीटी। वे बोर दोर से रोने बागे चीर कुए में मांक कर मां मां पुकारने बगे। उन्हें नवा पढ़ा या उनकी कुपा से दांग चाकर माठा उन्हें बोड़कर किसी तुसरे खोक में पहुंच गाई है बीर यद उनका क्रम्तन उसके पास न पहुंच सकेगा।

वर्षी समय बहा माई वर बीता। वेवारा मत्युरी बीतने गया या किन्तु वहां भी भाव में पीड़ा न दीवा। तीन दिन मतकने पर भी बहीं काम व मिला। भूला मरता वर बीता में क्षित्रां हु स्त्रे परे में। वर में कोई न या। प्योपियों से सारी कमा सुनकर वह मी उसी भीर वर्ष दिवा कियर उस की पत्नी गई थी। कुए के पास मुंचने पर उसे रोते हुए वासक दिन्ता दिवा? पिता को देवते ही वे रोती रोती विकालते हुए दीहे। बार के भूजी सन्तवा में ते हुए एक:— में ग्राम्हें भागी रोती देता हूं। बताओं। गुन्दारी मां कहां गई है ! बाककों ने कुए को तरक हरागरा करते हुए कहा— 'वहां रोती बेने गई है। बसने कुए पर जाकर देखा तो भागी हुवाड़ों कर दो से। कई दिन की मुंच के कारत वह पहुंचे ही बहुत बनाया हुआ या। यह दशा देव कर विश्विस सा हो उदा। उसने बच्चों से कहा— 'भाकों ! सन्त मिता से के बचें। यह करकर एक वच्चे को पीत से बांच किया चीर हो को बगाओं में एक किया। हुए पर बड़ कर बह भी सा से कुर पहा। मूख से तीम साकर उसने सपनी तथा सपने बच्चों की जीवन बीसा साम

इस इष्य विदारक बरता को शुक्तियों ने सबसे स्याच्यान में सुनावा। गरीयों की करवा दशा का नवीन करते हुए तथा दान का उपवेश दिया। परिवास क्वस्त वहर से दर्गनार्थ कार हुए तथा स्थानीय आवस्त्री ने गरीयों को मोजन देने के किए बहुत सा दश्या जमा किया। मोन के बहुत से व्यक्तियों ने दस दस मन हमार दी। होती-होती भी नहुत सी सहायवार्थ मन हुई। मजदरी करने नक्षी एक बहिन ने स्थानी सक्त्री में से बार काले दिए।

त्रहरूपर एक विद्यास मोजनाक्षप मारम्भ हो गया। परोगों का मुक्त मोजन दिवा जाने बगा। बास पस के गांदी में इस शत की बोजबा कर हो गई। बगमम हो-प्यार्ट सी व्यक्तियों को मदिदिन दोगों समय भोजन मिजने बगा। दन में बहुत से स्पन्ति देसे यो होते से जिन्हें एक इन्हें से कस भी बाते को न सिखा था।

युवाचार्य प्रवृती

वन दिनों पुरुषकों का भौमाला बेदणपुर में था। इस्प्यूपंजा का मक्केप प्रापः सर्वेत था। सानिक माल में बहुपपुर पर भी बातका कुपाकदाण बाल पढ़ा। पुरुषकों पर बसका स्वास हुआ। बनके स्टार में पीत त्यार दहने खागा। किन्तु त्यार को दशा में भी पुरुषकों कपनी हैनिक कर्मीक्यां विपन्तित कर से करते थे। महायुक्त सपनी वहीं सबने सानित की निर्माण पहुंके करते हैं। शाशन में तो यह जान लेना बहुत ही श्रावश्यक है। तलवार का शासन भी श्राखिर लोकमत श्रमुकूल होने पर ही चिरस्थायी हो सकता है। श्रतएव श्रापने महाराष्ट्र प्रान्त में विचरने वाले सतों, सितयों श्रीर श्रीसघों की सम्मितया मागी। सभी ने मुनिश्री को श्रपना भावी श्राचार्य स्वीकार करने में हार्दिक श्रसन्नता शकट की।

उत्तर में विलम्ब होते देख उदयपुर श्रीसघ की श्रोर से दो तार श्रोर दिये गये, मगर मुनिश्री शीव्रता में कोई कार्य नहीं करना चाहते थे।

जब तारों से काम न चला तो सतारा निवासी सेठ बालमुकुन्दजी तथा चन्दनमलजी मूंथा हिवड़ा श्राये और मुनिश्री से युवाचार्य पद श्रगीकार करने की प्रार्थना करने लगे। उन्होंने कहा— प्रच्यश्री वहे दूरदर्शी श्रीर गभीर विचारक हैं। उन्होंने गहरा सोच-विचार करके ही श्रापके ऊपर यह भार ढाला है। इस विकट परिस्थित में प्रतिभाशाली योग्य व्यक्ति के बिना इस गुरुतर मार को कोई नहीं उठा सकता। पूज्यश्री ने श्रापको समर्थ समका है। श्रस्वस्थता के समय उन्हे शीघ ही चिन्तामुक्त कीजिए श्रीर स्त्रीकृति प्रदान करके पूज्यश्री तथा समस्त सम्प्रदाय को श्रानन्दित कीजिए।

सेठजी की वार्ते युक्तिसगत श्रीर उचित थीं किन्तु मुनिश्री सहसा किसी निर्णय पर नहीं-पहुचना चाहते थे। श्रतएव उन्होंने उत्तर दिया—'मैं बहुत दिनों से महाराष्ट्र में हू। उस तरफ की परिस्थितियों से श्रपरचित हू। परिस्थितियों से परिचित हुए बिना पूर्ण म्वीकृति दे देना मेरे लिए उचित नहीं है। हा, पूज्यश्री की श्राज्ञा मुक्ते शिरोधार्य है मगर मुक्ते यह देखना है कि मुक्त में वह शक्ति है भी या नहीं १ श्रपनी शक्ति देखकर ही मुक्ते यह श्राज्ञा उठानी चाहिए, क्योंकि इसका सम्बन्ध मिर्फ मेरे साथ नहीं वरन् समस्त श्रीसघ के साथ है। मुनि धासीलालजी श्रीर गणेशीलालजी का श्रध्ययन चल रहा है। उसे बीच ही में स्थागत कर देना भी उचित नहीं जान पहता । इनका श्रध्ययन पूरा होने पर मेरा विचार स्वय पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित होने का है। प्रत्यन्न मिलने पर विशेष विचार कर लेंगे।

यह उत्तर लेकर दोनों सज्जन चले गये। मुनिश्री हिन्दा-चातुर्मास पूर्ण करके मीरी पधारे। तीन-तीन तारों का उत्तर न पाकर उदयपुर से श्री गेरीलालजी खिंवसरा तथा कई दूसरे सज्जन मुनिश्री की सेवा में उपस्थित हुए। उन्होंने बढ़े खाग्रह के साथ प्रार्थना की—'श्राप शीघ्र ही उधर पधार कर पूज्यश्री के दर्शन की जिए श्रीर युवाचार्य पद स्वीकार करके हम सब को श्रानदित की जिए।' मगर मुनिश्री अपने दोनों शिष्यों के खध्ययन को इतना आवश्यक सममते थे कि उसे श्रध्रा छोड़कर शीघ्र विहार कर देना उन्हें उचित प्रतीत न हुआ। श्रतएवं उदयपुर का शिष्टमदल भी वापिस लौट गया।

विनय-पत्रिका

मीरी से विद्वार करते हुए मुनिश्री सोनई पधारे। श्रापके उपदेशों का बड़ा प्रभाव पड़ा। सार्वजनिक द्वित के बहुत-से कार्य हुए। उस समय सोनई-सेनेटरी बोर्ड के सदस्यों ने तथा स्कूर्जि के प्रधानाध्यापक श्रीकेशव बाजीराव देशमुख ने मुनिश्री को विनयपश्रिका श्रिपित करते हुए कहा---

'ससार में श्रनेक दु ख देने वाले मायामय बधनों को तोइने वाले, काम क्रोध श्रादि छ रिएश्रों को वश में करने वाले, कामनाश्रों का सर्वथा स्थाग करने वाले श्रर्थात् ससार से विरक्त, तमक स्वाधीमता (मुक्ति) के बिए बुम्हे रहे और मार्ग में बाने वाब विजों की बायने विलय मी-परवाद नहीं की । महाराज शिवाजी की कीर्ति का बकान भूगव कैसे कवियों के किया वर्षके महाराज भीजवादरबाजानी की कीर्ति का बकान करने वाले भारतवर्ष के शक्कान सर्वजेष्ट नेता कोकमान्य विवक और विरविधवनार पहजाना प्रोटेसर शामगर्ति सेवायति वायर चाहि थे।

पमगीका के ऐसे क्यांपार को पाकर मोक-मार्ग के किस पात्री को सपार पानग्य न होता? समी न मुनियों को मत्त्रेसा की चौर एस्त्र भी के विचार के मिंत प्रपत्ती मस्त्रता मक्त्र की। सच्छी प्रमुख्य सम्मति देखकर एक्सपी को चौर चिपक पानन्त हुआ। एस्पपी ने कार्तिक सुरखा दिशैयां के दिन पुनि भीजवाहरकावांगी महाराज को जुवाबायें पद पर विद्युक्त करने की पौरप्पा कर ही। स्राप्ती जन्मतिथि में दो दिन पूर्व ४३ वर्ष की सबस्या में बाप जुवाबार्य पीरिय कर विशे गय।

दसी समय बहुयपुर मोर्सच की कोर से हिम्बा मी संघ को ठार दिया सर्वा---र्यमार्ग र मुलिमी जमाहरखाबाकवी सहसाब को युवाबार्य पह पर नियुक्त किया है। स्वीकृति बेकर कुराकवर्षा का ठार होजिए।

वार मुलियों की सेवा में बपस्पत किया गया। तार मुक्कर आपके बेहरे पर एक बास तरह की पंभीरता अबक ककी जैसे कोई परेशाली जा पत्री हो। मगर बस समय आपने कोई बक्तर नहीं दिखा।

महापुरुप सेनापति वनने की सपैषा सिपाही बनना सांवक पसंत्र करते हैं। सिपाही बनने में एक पुषिचा पह है कि दिनाती को सिक्त बपने उत्तरित की हो कोकिसा रहती है। बपने स्परित को समापति के स्पिर्ड करक यह सांचा हो समाचित का लगात है। समर सेनापति की परिस्थित वृत्तरे प्रकार की है। सारी सेना ही सेनापति का लगीत बन बाती है कीर इस प्राणित का मैठिक करादाधिस्व कस पर होता है। सिपाही का कर्माप्य सिक्त बुक्ता है जब कि सेनापति पर जब-पालय की भी जिन्मेत्रारी होती है। सिपाही का कर्माप्य सिक्त बुक्ता है जब कि सेनापति सेनापति को मेना के बढ़ पर साहस करना होता है। नेनापति में स्तुसन सौर इति होनी वाहित

महापुरुप चपनी चमठा को बरावर तोखत है और उनमें बित्रनी चमठा होती है बससे मी कम मातकर चढ़त हैं। इससे उनकी चमठा का विरम्तर विकास होता रहता है।

बुशवार्ष वर पर निचल किये जान का समावार मुनकर मुनिक्षी जवाहरकाळाजी महाराज विवार से पढ़ गए। वे चावणी ग्राम्क के बाँद से सम्प्रांच का मार त्रीक्षने करा। सावारण सार्ष्ठ होगा वा इस चावसर पर कुळा न समाता। नगर मुनिक्षी इस बहुत वहा भार समायत थे। उन्होंने चावणी पिराजेंथे सम्प्रदाव पर पढ़ि वाको थी। सोचा—मिं काले वार्ते से वृत्तिक में हूं। सम्प्रदाव के विलिय कर्षे मं बहुत वर हूं! मुक्त सं चाविक चातुमाव वांग्या ग्राप्त्रीय शास तथा उम्म वांग्य स्रोत्रक साणु इस सम्प्रदाव में विधानल हैं। जिस मार को बहुत करने में उन्हें चासमर्थ माना गया बन्ना में असे काल कर सम्हणा है

शासन का उत्तरहाणियनुर्ज पह संभावने से पहुळे बुद्धिमान् शासक वन सब कोगी की इदि कार सम्मति जानना आपरमक समकता है जिन पर वर्ष शासन करना हो। वर्ज चीर मम के किया था। यहीं प्रयक्षी चौधमलजी महाराज ने घाचार्यपट सुशोभित करके सम्प्रदाय का भार सभाला था। प्र्य श्रीलालजी महाराज ने भी इसी स्थान पर युवाचार्य पट श्रलकृत किया था। इसके वाद उन्होंने भी यहीं सम्प्रदाय का भार मैभाला था। श्रव मुनिश्री जवाहरलालजी महाराज को युवाचार्य पदवी देने का महोत्सव मनाने के लिए भी रतलाम स्थान ही उपयुक्त समका गया।

पूज्यश्री ने भी उदयपुर में चौमासा पूर्ण करके रतलाम की श्रीर विहार किया। उधर से सुनिश्री भी रतलाम की श्रीर श्रमसर होने लगे। श्राप मीरी से विहार करके जलगाव, भुसावल बुरहानपुर तथा श्रन्य श्रनेक स्थानों को पावन करते हुए सनावट पधारे। वहा से श्रापने इन्दौर की श्रीर प्रस्थान किया।

भावी श्राचार्य का श्रभिनन्दन

मुनिश्री के महाराष्ट्र से रवाना होने के समाचार रतलाम में तथा श्रन्य प्राय सभी स्थानों में पहुच चुके थे। श्रपने भावी श्राचार्य का स्वागत करने के लिए जगह-जगह के श्रीसघ उसड रहे थे। मालवा प्रान्त में पटार्पण करते समय श्रगवानी के लिए पाच-छह साधुश्रों ने रतलाम से विहार किया श्रीर जब श्राप इन्दौर से छह कोस दिल्ला में थे, श्रापकी सेवा में पहुच गये।

यह पहले ही बतलाया जा चुका है कि महाराष्ट्र में विचरते हुए श्रापकी श्रसाधारण कीर्सि सर्वत्र फैल गई थी। वे श्रपने श्रनेक गुर्गों के कारण सब के श्रद्धापात्र बन गये थे। श्रत श्रपने श्रद्धास्पद को नेता के रूप में श्राते देखकर किसका हृदय प्रफुष्टित न हो जाता ?

जिस दिन श्राप इन्टौर में पटार्पण करने वाले थे, ऐसा जान पड़ता था कि किसी महोत्सव की तैयारी हो रही है। जनता हर्पविभोर थी। सभी के बदन पर प्रसन्नता नाच रही थी। उत्साह श्रोर उमगें उछ्जल रही थीं। नर-नारियों के सुगढ़ के सुगढ़ मुनिश्री की श्रगवानी करने जा रहे थे। भगवान महावीर के जयघोष के साथ श्रापने इन्दौर में प्रवेश किया।

केंसरीचवजी भडारी की आत्म-श्रद्धि

इन्दौर के केसरीचदजी भडारी को पाठक जानते होंगे। जैन ट्रेनिंग कालेज के विद्यार्थियों के मामले में आपने भी मत्री की हैसियत से मुनिश्री पर आरोप लगाया था। श्राप श्रपने कृत्य के लिए यद्यपि पहले ही चमायाचना कर चुके थे, फिर भी उन्हें आत्मसन्तोष नहीं हुआ था। एक पिन्न महात्मा पर मिथ्या दोषारोपण करने की बात स्मरण करके आपको ऐसा लगता जैसे किसी ने डक मारा हो। ज्यों-ज्यों मुनिश्रो की कीर्ति बढ़ती जाती थी त्यों-त्यों केसरीमलजी का सताप भी बढ़ता जाता था।

मुनिश्री जब इन्दौर पधारे तब केसरीचदजी मुनिश्री की सेवा में उपस्थित हुए श्रौर लिखित चमापत्र पेश करके विनम्र चमायाचना की। मुनिश्री ने केसरीचदजी को सत जनोचित उदारभाव से सान्त्वना देते हुए कहा—'श्राप श्रव नि शल्य हो। श्रापने मेरी श्रात्मा का कोई श्रपराध नहीं किया है। बल्कि मुक्ते श्रपनी श्रपकीर्त्ति सहन करके भी सयम की मर्यादा पर दृढ़ रहने का श्रवसर श्रापके निमित्त से मिल गया। इससे मेरा कुछ लाभ ही हुश्रा है। हानि कुछ नहीं हुई। श्रापके प्रति मेरे हृदय में श्रग्र-मात्र भी दुर्भाव नहीं है। मेरी हार्दिक श्रमिलाषा यही है कि भविष्य में श्राप धर्म श्रौर सत्य के पद्म-पाती बनें।

मुनिश्री का यह उदार भाव श्रौर सयम-प्रेम साधु-समाज के लिए श्रादर्श श्रौर श्रनुकरणीय

सहिंसा परमी यमी के महा-मंत्र से घोठमोठ संस्थाकीय तथा कारेर संयम महक्रत को भारव करने नावे जगत का करनाय करने के जिए प्रामानुष्याम विचरते हुए स्वनामक्य उपोपन भी भी 1 प्रभी मुनि मोठीकासजी महाराज पूर्व पविवत्तप्रस्त थी 1 प्रभी बनाइरकासजी महाराज प्रपे विवाद का से बनाइरकासजी महाराज प्रपे विवाद विवाद का स्वाद की स्वाद का स्

पहडे दिन दान विषय पर घराडा भावज बाजाबी के सन्दिर में हुया। वा १६ से १० तक पंतावची नाहे में नीति परोपकार एकता विधा तब घराव्यमा विषयों पर धारके व्यावनात दूर। द्वार हाके वाद मो करता के विधा का प्रावद में स्वावनात दूर। यापके व्यावनात तथा से मो वार्षके वपहेंगों का करता पर पहार पूर्व स्वाची प्रमान पदा। विद्वात तथा तथा से मो वार्षके वपहेंगों का करता पर प्रावद पूर्व स्वाची प्रमान वाद्य सार्य स्वावनात व्यावनात विधा से वार्षक व्यावनात का व्यावनात विधा वाद्य सार्य के प्रमान को दूर करके प्रमान करता दूर सार्य को प्रमान वाद्य वाद्य सार्य करता है। यापके प्रमान को प्रमान वाद्य वाद्य सार्य करता है। यापके प्रमान वाद्य वाद्य सार्य करता वाद्य करता वाद्य करता वाद्य करता वाद्य का वाद्य वा

मालवा की चार प्रस्थान

उद्दुए के भावजों के बीट आहे पर सम्मदाय के प्रचान भावक रवजम तिवासी सेव नवंभावजी पीठविका ठावा भीनामर निवासी सेव बहुत्तुरमध्यों विदिया भीरी में मुक्ति को सेवा में उपियत हुए। उन्होंने भावपांची को दृहात्वका और स्वस्थात का स्माव्य दिवाते हुए कम से कम एक वर्ष के जिए भावचा में पवाले और पुवान्य पाय सम्बद्ध कर के आमत पूर्व मार्चेना की। धार कोनों ने यह भी कहा कि हमक दरवार चाप आयरक समस् हो कि म महाराह पवार आहें। भावपांची का ठो पदी करमाय है कि मुनि बवाहरखावणी को पुवाचार्य पद पर नियुक्त करने को बोचचा ठो हो ही चुकी है। परम्पामठ विकि से मुनियों मोठोजलवी महाराब करने चाहर घोना देंगे। किर वे बव विचय समस्ये ठव मत्सवा को चीर निवास कर सम्ये है। किमी समस्य सीसंबों की बढ़ी हम्बा है कि पुत्रावायंग्य-महोस्तव धार दानों महाएकों की वुक्त आगह अपिकार में से मनाया जाव।

मुनियो स्वयं मी श्रांचार्य महाराज के दर्गन करने से पहले और मांश्रवा धार्नि की साम्प्रदानिक परिस्थिति का पूर्व सम्पर्धन किये दिना वह भार स्थीकार करने में संकोध कर रहे थे। यह भागने पीतविद्याजी धीर वीतियाजी को बाद मान झी भीर धम्मवन करने वाले होगों मुनियों को महाराझ में ही बोहकर माकवा को और विदार कर दिया। वह समाचार मुन्बन साम्बर्धी को धीर समस्य भीतव को वही मसक्या हुई।

धीरे-धीरे भीड़ इतनी बढ़ गई कि उपाश्रय में जगह न रही। बाहर सदक पर कई शार्मि-याने ताने गए।

स्राचार्यश्री का उद्वोधन

लगभग श्राठ बजे श्राचार्यश्री बहुत से साधुश्रों के साथ वाहर पधारे श्रीर पाट पर विराज गए। साधु, साध्वी, श्रावक तथा श्राविका रूप चतुर्विध सघ ने खड़े होकर श्रापका श्राभनन्दन किया श्रीर विराज जाने पर भक्तिपूर्वक वन्दना की। किन्तु उठकर वापस बैठने में बड़ी तकलीफ हुई। श्राचार्य श्री ने मगलाचरण के बाद नन्दीस्त्र का स्वाध्याय किया। इसके बाद युवाचार्यश्री को सम्बोधित करके श्रपना सन्देश प्रारम्भ किया। श्रापने कहा—
मुनि जवाहरलालजी!

'शिष्मित्र का जीवन चण भगुर है। कोई भी श्रपने को नित्य या चिरस्थायी नहीं कह सकता। उसमें भी हम सरीखे सोपक्रम श्रायुष वाजों पर तो मृत्यु प्रति चण सवार रहती है। ऐसी दशा में चण भर का भरोसा नहीं करना चाहिए। फिर भी स्वास्थ्य, युवावस्था श्राटि बाह्य कारणों का श्रवलम्बन लेकर व्यवहार चलाया जाता है। स्वास्थ्य गिर जाने पर या बृद्धावस्था श्रा जाने पर प्रत्येक व्यक्ति को तैयार हो जाना चाहिए। श्रपना सारा उत्तरदायित्व दूसरों को सभलाकर तथा सारे सवन्धों से नाता तोड़कर विदा होने के लिए तैयार रहना चाहिए। उदयपुर चातुर्माम के श्रन्तिम भाग में मेरे शरीर पर रोग ने भयकर श्राक्रमण किया। उसी समय मुभे चेत हो गया कि श्रव छुटी लेने का समय श्रा पहुचा है। श्रायुकर्म के शेष होने से मेरा जीवन वच गया किन्तु उस घटना ने मुभे सूचना दे दी है। दोचा लेते समय ही हम सांसारिक सभी वन्धनों को तोड देते हैं। सासारिक वन्धु बाधवों की दृष्ट से तो हम उसी समय मृत्यु का श्रालिगन कर लेते हैं। इसलिए शरीर को स्थागकर की जानेवाली इस महायात्रा के समय हमें किसी से विद्या मागने की श्रावश्यकता नहीं है। हम लोग तो उसी समय विदा ले लेते हैं। गरीर का स्थारन की श्रावश्यकता नहीं है। हम लोग तो उसी समय विदा ले लेते हैं। गरीर का स्थारन की घारण करना हु ख है। इसलिए मृत्यु को श्राई देखकर हमें किसी प्रकार का भय या शोक भी न होना चाहिए। हमें उस का सहर्ष स्वागत करना चाहिए।

ज्ञान, दर्शन श्रोर चारित्र की सम्मिलित उन्नित के लिए भगवान् महावीर ने चतु विध सघ की स्थापना की हैं। इस प्रकार सासारिक परिवार को छोड देने पर भी हम धर्मपरिवार में प्रवेश करते हैं। इसके माथ-माथ हम पर कुछ उत्तरदायित्व भी श्रा पहता है। हम जिस समाज का श्रन्न, पानी लेकर धर्म की श्राराधना करते हैं, जो व्यक्ति श्रपने कल्याण की कामना से हमारी मक्ति करते हैं, जिनका श्राध्यात्मिक विकास हमीं पर निर्भर है, उन्हें व्यवस्थित करना तथा सत्य मार्ग बताते रहना हमारा कर्तव्य है। यद्यपि साधु सभी प्राणियों का समानभाव से श्रकारण मित्र होता है किन्तु ऐसे मुमुजु जीवों के लिए तो दूसरा श्राधार ही नहीं है। उन्हें सन्मार्ग की श्रोर लाना, श्रयसर करना तथा स्थिर रत्यना साधुश्रों का कर्तव्य है। इसी प्रकार बहुत से लघुकर्मा (हलुकर्मा) जीव ससार से विरक्त होकर श्रयना सारा जीवन धर्म की श्राराधना मे लगाना चाहते हैं। वे पाच महावत स्वीकार करके उनका शुद्ध पालन करने के उद्देश्य से हमारे साथ रहते हैं श्रोर हमारी श्राज्ञानुसार चलते हैं। ऐसे साधुश्रों के ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र की उन्नित करना,

है। फैसरीचंदभी चापको समारीसता देसकर बहुत शसम्म हुए चोर - चमध्यान में संविक सीव रहने मारो ।

रत्ताम म पश्चापण

हम्पीर से विदार करके मुनिभी रतसंग्र पचारे। रतसाम निवासियों के हुएँ का पार वे रहा। बादर के भी बहुस्तिकक कोग वर्णास्त्रत थे। कास्पुन दा 1 को मुनिभी मोतीकाकासणी महाराज छव। सम्प मुनिकां के साथ जब साथ २७काम वसारे तो हमारों नर-नारी धाएको धावाणी के किए सामने तथे।

पूरको कल्युन शुक्का पंचारी को ही पचार बुके के। बादने बाते ही सर्वे नवस प्रामी के इर्गन किने चीर पुरुषों ने बपना मनोइ स्वस्त किया। वर्णमान घाषाथ चीर माणी आवार्य का वह सम्मिक्तन ऐसा जान ज्वारा मा जैसे विरोदिक चीर उद्दोषमान सूर्व मिककर बमक रहे हों।

मुवाबार्य पद महोत्सव

चैत्र कृत्वा वचमी बुध्वस सम्मम् १६०२ वा १६ मार्च १६१६ वा दिन चुनावार्व पद महान के बिए नियत किया गया। धावार्व तथा चुवावार्व दोनों महातुस्मों का एक स्थलपर रसेन करते तथा महोश्वन में सम्मिवित होने के खिए इन्हरों स्मित्त बाहर से माने करे। चैत्र कृत्वा ससमी तक सारा नगर एक आवक कृत्व से सर पथा। रव्हाम सीसेन से सभी के स्थान की कराम प्रवन्न किया था। रव्हाम सीसेन से बाहर से धावेवार्व के सिने को करावा की वी उससे चार पांच गुणा डोक उत्तर साथे पह देव रवकामके कांगों में मी उस्तर काए उससे धाया। तुस्तर सहसेन के बिरो मानामों व साथी तरह का रावदिन एक करके प्रवन्न किया गया। धीर महोत्त्रम को बाहगार बनाया। व्यवस्थान हाल में इतनी गु बावश वर्षी थी कि दस जनता को समायेत चर साथे हमिलिए बहुत हर तक सड़क पर जनता बैडी थी। वहेनको शावाब्य सुरूपीर पांच में सोना पदचे हुए राज्य मान्य बोरों की मी व्यवस्थान हाल में स्थान करना बीन हमाने करकी हो गया था। स्वागता-

चैत्र कुम्मा शहारी मंतकवार को सजान के प्रमुख भावकों को एक सभा भीमान सेठ वहा-सुर्शनको सम्बद्ध गोलिया धीनासर विकासी की अध्यक्षण में हुई। इसमें वापके दिन का कार्य-कम विभिन्न किया गांचा भीर प्रमूच कई दवधोगी मस्ताव पात किये गए। जिनका दिलाई वर्षन वस साथ के बीत शकान में प्रमुशित करा है।

चेन कुल्बा नवती हुम्बार को महालम्बा बृद बने से ही उपानव में स्टॉकों की मीन नमा होने बगी। रंग-विर्धा मेराकों में सने बृद निमिल्स मल्य निवासिकों का यह सम्मेवन चपूर्य-सा निवाई हैया था। ऐसा मावहम पड़वा था कैसे नित्त सालन का उद्यान रंग-विर्धा दुकों से भरा है। वेदि सिक स के बौजन में मड़ेक कर रहा हो। किल-दिल्स प्रकार को पानी बारबा किए बृद बुद पूर्व है बा इवनी बड़ी संक्या में एक स्वान पर बमा दोना चौर एक ही चार्किक बहेरन के लिए इवमा उत्साद मार्किक नम्मा इस बाव की सूचना हैया था कि मारावीन चौजन में बर्म चार्मा बहुव बड़ी बी है। मारावीन नन्या बसें की बापा में चार्म मारावीन वंध बामन में स्वन्ना स्वान सुका स्वन्ना करने है। इसके सिद पार्मिक वन्यन वसने वहा स्वन्ना चीर वार्मिक वस्तुव सबसे वहा क्यूनर है। धीरे-धीरे भीड़ इतनी बढ़ गई कि उपाश्रय में जगह न रही । बाहर सड़क पर कई शार्मि-याने ताने गए।

श्राचार्यश्री का उद्बोधन

लगभग श्राठ बजे श्राचार्यश्री बहुत से साधुश्रों के साथ बाहर पधारे श्रीर पाट पर विराज गए। साधु, साध्वी, श्रावक तथा श्राविका रूप चतुर्विध सघ ने खढे होकर श्रापका श्रिभनन्दन किया श्रीर विराज जाने पर भक्तिपूर्वक वन्दना की। किन्तु उठकर वापस बैठने में बढी तकलीफ हुई। श्राचार्य श्री ने मगलाचरण के बाद नन्दीसूत्र का स्वाध्याय किया। इसके बाद युवाचार्यश्री को सम्बोधित करके श्रपना सन्देश प्रारम्भ किया। श्रापने कहा—
सुनि जवाहरलालजी।

'प्राणिमात्र का जीवन चण भगुर है। कोई भी श्रपने को नित्य या चिरस्थायी नहीं कह सकता। उसमें भी हम सरीखे सीपक्षम श्रायुष वालों पर तो मृत्यु प्रति चण सवार रहती है। ऐसी दशा में चण भर का भरोसा नहीं करना चाहिए। फिर भी स्वास्थ्य, युवावस्था श्रादि बाह्य कारणों का श्रवलम्बन लेकर ज्यवहार चलाया जाता है। स्वास्थ्य गिर जाने पर या चृद्धावस्था श्रा जाने पर प्रत्येक व्यक्ति को तैयार हो जाना चाहिए। श्रपना सारा उत्तरदायित्व दूसरों को सभलाकर तथा सारे सवन्धों से नाता तोहकर विदा होने के लिए तैयार रहना चाहिए। उदयपुर चातुर्मास के श्रन्तिम भाग में मेरे शरीर पर रोग ने भयकर श्राक्रमण किया। उसी समय मुक्ते चेत हो गया कि श्रव छुटी लेने का समय श्रा पहुचा है। श्रायुकर्म के शेष होने से मेरा जीवन वच गया किन्तु उस घटना ने मुक्ते स्चन्य श्रा पहुचा है। द्रीचा लेते समय ही हम सासारिक सभी वन्धनों को तोइ देते हैं। सासारिक वन्धु बाधवों की दृष्टि से तो हम उसी समय मृत्यु का श्रालिगान कर लेते हैं। इसलिए शरीर को स्थागकर की जानेवाली इस महायात्रा के समय हमें किसी से विदा मागने की श्रावश्यकता नहीं है। हम लोग तो उसी समय विदा ले लेते हैं। शरीर का छूटना हमारे लिए दु ल या श्रमगल की बात भी नहीं है। हमारे लिए जन्म ही श्रमगल है, दुवारा शरीर को धारण करना दु ल है। इसलिए मृत्यु को श्राई देसकर हमें किसी प्रकार का भय या शोक भी न होना चाहिए। हमें उस का सहर्ष स्वागत करना चाहिए।

ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र की सिम्मिलित उन्मित के लिए भगवान् महावीर ने चतु विध सब की स्थापना की है। इस प्रकार सासारिक परिवार को छोड़ देने पर भी हम धर्मपरिवार में प्रवेश करते हैं। इसके साथ साथ हम पर कुछ उत्तरदायित्व भी श्रा पड़ता है। हम जिस समाज का श्रन्न, पानी लेकर धर्म की श्राराधना करते हैं, जो व्यक्ति श्रपने कल्याण की कामना से हमारी भक्ति करते हैं, जिनका श्राध्यासिक विकास हमीं पर निर्भर है, उन्हें व्यवस्थित करना तथा सत्य मार्ग वताते रहना हमारा कर्तव्य है। यद्यपि साधु सभी प्राणियों का समानभाव से श्रकारण मित्र होता है किन्तु ऐसे मुमुच जीवों के लिए तो दूसरा श्राधार ही नहीं है। उन्हें सन्मार्ग की श्रोर लाना, श्रमसर करना तथा स्थिर रखना साधुश्रों का कर्तव्य है। इसी प्रकार बहुत से लघुकर्मा (हलुकर्मी) जीव ससार से विरक्त होकर श्रपना सारा जीवन धर्म की श्राराधना में लगाना चाहते हैं। वे पाच महावत स्वीकार करके उनका श्रद्ध पालन करने के उद्देश्य से हमारे साथ रहते हैं श्रीर हमारी श्राज्ञानुमार चलते हैं। ऐसे साधुश्रों के ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र की उन्नित करना,

महातारों के पाषण में किसी प्रकार की बख्यकर चार्त पर बीक मार्ग बराना तथा किसी प्रकार का दीय सामें पर प्राम्वदिक्त चादि देकर बन्दे ग्रह्म करमा वह तथा गीतार्थ सायुध्यों का कम है। इन्हों सब बच्चों की स्थवस्था के खिए जैन तासन म एक माथार्थ कुना जाता है। उस पर व्यक्तिय संघ के हिट का भार होता है।

याज से प्रस्ताद वर्ष पहुंचे कार्तिक ग्रुवका द्वितीया सम्बन् १३१० का धावाबंग्यय भी १ = प्रमाणी वीवसवाजी महाराज में इस भार को संभावाने के विष् मुख्ये जुना था। सात ही दिन वाद प्रस्तांन कार्रिक ग्रुवका नवसी की राठ को एस्प भी का स्वांवस्त हो गया। सार मार मुख्य पर था पदा। तब से बेकर आवतक मेंने उस वयाओं कि निमाणा है। उदय्या की वीमारी में ग्रुवे स्वच्या हे दो कि मुख्ये भी बहु भार सीवने के वित्यू कोई उक्साधिकारी जुन बेवा वाहिए। जिस प्रकार स्वांवि पृथ्य भी में मुख्ये बहु उक्सादाधिक दिया वसी प्रकार भीरा भी कर्मच्य कि मिन्नी वोम्य क्वांकि के हाथ में यह उक्सादाधिक सांव हूं। इसके बाद किसी प्रकार की आवस्तिक बादा होने पर मुख्ये संव की किस्ता न रहेगी। चत्रपूच सीजारियोग्न किसी का वाला चावाच प्रमाणक था।

धापका स्मरक धारों ही मुख्ते मसन्तरा हुई। मैंने सोबा— संब के शासन को बागवर आपके हाम में सींग देने पर किसी सकार का दर नहीं है। धाप सरीके मतिमाणको देवस्यों कमोर संपत्ती धीर एकार्मा धायन को पर्कर एक सी हुनसण्डाको महाराज का वह सम्मयाण प्रविकारिक विकास करेगा पेसी मेरी इस वास्त्रा है।

मुक्त इस बाव का बड़ा हुने हैं कि मेरी तथा संघ को इच्छा को सम्मान देकर धार वहीं था गए हैं। घन हुस आर को संसाविष् । मुक्ते विशिष्ट कीतिए और सीसीप का इप वस्तुप् !

यार स्वयं समयदार है। ठारमों के आनकार हं। मैं इस समय धारको नना शिका है। मेरा दा इतना हो कहता है कि दरमण्डार एउन भी हुम्सीकन्नची महातान सारैके मायुष्टमों का नद समयाय दिन मिलेदिन जान दर्शन और न्यारिक हिस्स है। इसारे पूर्ववर्त धारामों के संसम के किस दरर के जनमा लाई थाए जसे क्षेत्रा उदाने का प्रवाल करें। क्षियों मका स्वी क्ष्मी न बात हैं। बाएकी स्वृत्ति इस मकार हा जिससे मायक दाना भाविकायों में भी नर्ग-क्षा उत्तरोत्तर हुन्दिगत हा। के सहा सम्बन्ध पक्षमा की। सच्चे सामु को मार्गे। सच्चे वर्म

मेरा विरुक्तत है आपको कर्यस्मितका आपको प्रोक्षिकती बालो आपको मितिया भीर आपका ममाच्याची व्यक्तिक हुए सब बावों को करते में समने हैं। आपके कारव करिंह्य-वर्म का महत्व बढेगा और कमार्तागानी मोडे बीच सम्मार्ग पर आपनी।

नहीं सब वार्ते सामक्र मेंने अरचने तुषावार्त चुना है। इस बात को स्वीकृति के प्रतीक क्रम इस प्रवेशकों को बातक कीवित ।

वह कर कर प्राचार्य भी ते स्वयं चारक को हुई पहुंचनी बठारी भीर कर्तनिक संघ के स्वयाह के साथ ग्रुनिकी क्वाहरहासकी महारक को भीत हो। वपस्थित मुन्तियों ने भी भावार्य भी के इस कार्य में व्याची स्वीकृति महार्थित करते के बिच्च पहेचनों क्षेत्राके में हाथ स्वाचार्य। इस समय पाचार्य महाराज कीर कुमार्यार्थ की के कम्याह के साथ सारी समा एक उसी। इसके बाद युवाचार्य श्री ने श्राचार्य श्री तथा स्थिवर मुनिश्री मोतीलालजी महाराज को वन्दना की। क्रमश. दूसरे मुनियों ने युवाचार्य श्री को वन्दना की। साध्वी समुदाय श्रावक तथा श्राविकाश्चों ने भी भक्तिपूर्वक वन्दना की। तदन्तर युवाचार्य श्री नीचे के श्रासन से उठकर श्राचार्य श्री के समीप वाले श्रासन पर विराज गए।

श्राचार्य श्री ने सघ को लच्य करके फरमाया-

'पूज्यश्री हुक्मीचन्दजी महाराज की सम्प्रदाय का सौभाग्य है कि उसे ऐसा योग्य साधु नेता के रूप में मिला है। मुनिश्री जवाहरलालजी श्वाज से युवाचार्य हैं। साधु, साध्वी, श्रावक तथा श्राविका रूप समस्त श्रीसघ का कर्तव्य है कि उनकी श्वाज्ञा में रह कर श्रपने ज्ञान, दर्शन चारित्र की वृद्धि करे। मुनिमण्डल तथा इस सम्प्रदाय की श्वाज्ञा में विचरने वाले साध्वी समु-दाय को मेरा श्रादेश है कि वे युवाचार्य श्री जवाहरलालजी की श्वाज्ञा का उसी प्रकार पालन करें जिस प्रकार वे मेरी श्वाज्ञा का पालन करते रहे हैं।'

पूज्यश्री के वक्तव्य के परचात् मुनिश्री हर्षचन्द्रजी महाराज ने समस्त मुनिमग्डल की श्रीर से युवाचार्यश्री का श्रीमन्दन किया श्रीर उनकी श्राज्ञा में रहने का विश्वास दिलाया। मुनि-श्री हीरालालजी महाराज ने भी इस का श्रनुमोदन किया।

इसके बाद भिन्न-भिन्न प्रान्तों के श्री सघों की श्रीर से प्रमुख श्रावकों ने हुई प्रकट किया श्रीर युवाचार्य श्री की श्राज्ञा पालन करने का वचन दिया। जिन श्रीसंघों के प्रतिनिधि उपस्थित न हो सके थे उन्होंने भी तार या पत्र द्वारा श्रापनी सम्मति भेजी थी।

उसी श्रवसर पर पूज्यश्री माधवसुनिजी मद्दाराज ने श्रपनी श्रुभ कामना नीचे लिखी कविता के रूप में भेजी श्री—

विज्ञ युवराज श्री जवाहरत्तालजी मुनीश, शान्तता के साथ एकता का साज साजेंगे। हैतता मिटार्य वात्सल्यता हृद्य में लाय, सर्व सम्प्रदायों के हितेषी श्राप बाजेंगे॥ लाजेंगे विपत्तीलोक, गाजेंगे गजेन्द्रसम, श्रह ! हा ! हमारे सव शोक थोक भाजेंगे। पूज्य पद पाय सम्प्रदाय में बढ़ाय प्रेम, प्रतिदिन प्रताप दूनो पाते पट राजेंगे॥

इत्यादि श्रनेक कविवाए, सन्देश तथा तार श्राटि सुनाये गये। इसके बाद युवाचार्य श्री ने नम्नतापूर्वक उस पद को स्वीकार करते हुए चतुर्विध सघ का कर्तव्य बताया। श्रादने फरमाया— युवाचार्यजी का प्रवचन

श्राचार्यश्री एव समस्त श्रीसंघ ने मुक्त पर जो गुरुतर भार ढाला है, उसे सफलता के साथ वहन करना साधारण कार्य नहीं है। विशाल सम्प्रदाय के शासन को सभालना खाम तौर से मुक्त जैसे श्रलपशक्तिमान् व्यक्ति के लिए धौर भी कठिन है। मेरी कठिनाई इस कारण भी वढ़ जाती है कि मैं लम्बे समय से दिच्या प्रांत में विचरता रहा हू धौर सामाजिक परिस्थितियों के निकट सम्पर्क में नहीं रह सका ह। फिर भी जिस उत्साह के साथ स्वागत करके सघ ने मेरा उत्साह

वताना है बससे बात पहला है कि मुख्य पर संव का प्रेस है चीर संच मुखे वह भार उठाते में सहायता हैगा। मैं संघ के सहयोग से बयना गंभीर बचरवायित्व निमाने में समर्व हो सक्ता। मुनियास्वक के हार्तिक महयोग के बिना वच्च भर भी कार्च चक्चना किन है बचएव मुनियों से मैं विशेष सहयोग की बाता करता है। इसी चाता चौर विशेषस के बख्य पर मैं एनक्सी त्वासस्त और्सव की बाता करता है।

किसी नगर में राजा का देहला हो गया। राजा निस्संतान वा कारएय प्रस्त वपस्थित हुआ कि राजापी किसे दी बाय ? परस्थरा के कधुसार एक पथी बोड़ा गया और निश्चय हुआ कि यह जिसके सिर पर बैठ बाय वसी को राजा बंगा दिया बाय। पथी बंगाल में बायर वह बसियारे के सिर पर बैठ गया। मन्त्री तथा इस्वासियों के सिस्कार कम वसियारे को राजा बना विचा मिसार प्रस्ता करने कथा। यह मन्त्रियों के परामर्थ से राज्य कम मधी-मोरि संचावन कम जमार स्थान स्थान

दरबार में राठा के पास हो संबी बैडा करता था। राजा जब खड़ा होता तो संबी के की पर हाव रख कर उसके सहारे खड़ा होता। एक दिन श्रप्तिक और देकर उठने के कारव संबी की हंसी था गई। राजा ने तिरखी नजर से उसे संबत्ते हैं का किया।

मंत्री की प्कास में बुबाकर राज ने हुंखने का कारण पूका। मंत्री पहुँचे यो मनमीठ हुआ मगर धमपहान सिखने पर उसने सच्ची बात कहा हो। बोबा—'महाराज! किस समय धाप पसिनारे थे उस समय दिना किसी की महाच्या के ही बास का गड़ा बाहकर भीर ही कमेन बाकर नगर में बैचने धारे थे। धान राजा हो जाने पर खपना छोर जी धारसे नहीं उच्छा! कहा होने समय सायकों मेरे कंपे का सहारा खैजा पहता है। हस परिवर्षन को देखकर सुळे हैंमी था गई।

राज ने कहा—मंत्रीजी चाप समें की बाद नहीं समये। किस समय में चित्रवारा जो मेरे कपर सिर्फ बास के गट्ट का ही बोक था। में उसे धामाणी से वहा सकता था। यह सारे राज्य का चीर समस्य प्रजा का बोक मेरे सिर है। जमें चक्कों कहा बोला मेरी शक्ति के बाहर की बाग है। चापके सहारे ही में बह सार कहा रहा हूं। इसीबिए कहा होते समय चापका सहारा क्षेता है।

माजनो ! मेरी दिवति भी बार पविचारे के सामल है। विचारा इस बीय में चामाणा वा हि राजा के मान के परवाण कर नर राज्य का मार चाला था। मेरा सीमाण वह है कि पुरूषणी को बाय-बाना मेर मिर मीजूर है जीर उनामें में बहुत कुछ प्रति आपत कर साह था। इंग सिनवारें के सामाण पानी एक गुरू पर मिर्फ मेरा हो जार वा चाव लारे सामदाव करों। राज्य का मार मेरे बिर चा रहा है। इसे संमाणक में मं चकेबा चासमर्थ है। मुफे भी मंगी के सजाव रामीर मुनिशाओं की मदाबता करेबिन है। इनकी सहावता वाका ही में संब करी। प्रजा को संमाण

व्यवद्वार में बाबार्य-प्र्यो सरवान की बन्तु समयी जाती है। पार्मिक पेव में बह सब से बड़ा पर् है। मगर में तो इसे बड़े सेवक का यह मानना हूं। इस वर की बाद्य करने के कारण में बड़ने को गीरवान्त्रित नहीं समझ गा बरब इस वर के बद्दन्त धीसंच की सेवा कर सका थी मैं श्रपने को गौरवशाली समक् गा। व्यवहार में, जो देता है उसी को लेने का श्रधिकार है। इसी प्रकार जो सेवा करता है उसी को सेवा कराने का श्रधिकार होता है। श्रीसघ की दृष्टि में मैं भले ही श्राचार्य, पूज्य या ऊचे पढ पर श्रासीन समका जाऊं मगर मैं श्रपनी नजरों में धर्म का एक श्रक्षिचन सेवक ही रहुगा।

प्जयश्री का मुक्त पर श्रसीम उपकार है। मैं इनके ऋग से कभी मुक्त नहीं हो सकता। मुक्ते श्राप्यान करने श्रादि की सब सुविधाए श्रापने दी हैं। मेरे जीवन को ऊचा उठाने में श्रापका महत्वपूर्ण हाथ रहा है। इसके लिए मैं इनका कृतज रहुगा। इस श्रवसर पर मैं प्ज्यश्री को विश्वास दिलाना चाहता हू कि श्रीसघ का कल्याण श्रीर जिनशासन की सेवा ही मेरे जीवन का ध्येय होगा श्रीर पूज्य श्री हुकमीचदजी महाराज श्रादि महान पुरुषों द्वारा पावन इस सम्प्रदाय की गौरव रहा करने में मैं सदैव उद्यत रहुगा।

युवाचार्य श्री के प्रवचन के परचात कई ग्रन्य वक्ताग्रों के भाषण हुए। श्री वर्धभानजी पीतित्विया ने श्रागत सन्जनों का श्राभार माना श्रीर उस समय का कार्य समाप्त हो गया।

मध्याह

मध्याह में जीवद्या, शिचा प्रचार श्राटि के सबध में कई सज्जनों के प्रभावशाली भाषण हुए। 'जैनों की उन्नित कैसे हो ?' इस उपयोगी विषय पर पूज्य महाराज ने श्रपना श्रभिप्राय प्रकट करते हुए फरमाया—किसी भी समाज की उन्नित प्रचारकों पर निर्भर है। हमारे समाज में ऐसे प्रचारकों की श्रत्यन्त श्रावश्यकता है जो सर्वत्र घूम-घूम कर समाज को सभालते हों। समाज में जहां जिस बात की श्रावश्यकता हो उसकी पूर्ति करना, धर्मविमुख लोगों को धर्म की श्रोर श्राकर्षित करना, जहा शिचा की समुचित व्यवस्था न हो वहा व्यवस्था करना—बालकों के श्रधिभावकों को समम्बा-खुमा कर धार्मिक सस्थाश्रों में भिजवाना या श्रनुशृजता हो तो शिचा सस्था की स्थापना करना, इस प्रकार समाज में से श्रज्ञान हटाकर ज्ञान श्रोर सटाचार का प्रसार करना, इस्यादि श्रनेक कार्य योग्य श्रौर सेवाभावी प्रचारकों के श्रभाव में नहीं हो सकते। प्रचारकों के श्रिमा श्रार्थिक कठिनाइयों के कारण कष्ट पाने वाले स्वधर्मी बन्धुश्रों का पता कीन चलावे? प्रचारक हों तो यह सब समाज श्रीर धर्म की उन्नित करने वाले कार्य सुचारू एप से हो सकते हैं श्रीर समाज की दशा बहुत कुछ सुधर सकती है। सच्ची जगन वाले पचास उपदेशक समाज के लिए पर्याप्त हो सकते हैं।

े किसी सम्मेजन या उत्सव में व्याख्यान देकर श्रप्रेसर का गौरव प्राप्त कर लेने मात्र से समाज का श्रेय नहीं हो सकता। इसके जिए तो रचनारमक कार्यपद्धित श्रपनाना ही उपयोगी होता है। समाज को ठोस कार्य की श्रावश्यकता है। कोई निश्चित योजना बना कर उसे कार्यान्निवत करने से ही जैन समाज का उत्थान होगा। <

यह नहीं सममना चाहिए कि गृहस्थ प्रचारक जनता पर क्या श्रसर डाल सकते हैं ? सच्ची लगन से कार्य किया जाय तो गृहस्थों का भी श्रादर हो सकता है। समाज में ऐसे श्रनेक चित्र हैं जहा साधुश्रो का विचरण नहीं हो पाता। साधु की मर्यादा कायम रखकर वहा पहुचना बहुत कठिन है। उन चेत्रों में श्रद्धाशील विद्वान श्रीर सच्ची निष्ठा वाले गृहस्थ ही कार्य कर सकने हैं। साधुश्रों पर सारा भार डालकर गृहस्थों को निश्चिन्त नहीं हो जाना चाहिए। साधु

चपनी सर्यादा के समुसार चनशकार का कार्य करते ही हैं सगर सावकों को भी समाय की सर्या-इपिए उन्मति के किए पीड़े नहीं रहना चाहिए।

्रमानी के उपदेश में उत्साहित होकर मनेक बावक समान सेवा के इन महत्त्वपूर्व कर्तों में योग देने के बिए उदाद हुए। सगर चाबिर वह दिवसी मों ही रह गई। संबद १६०२ में एम्पानी ने जो मानरकक उपदेश दिया या भाग भी वह क्यों का त्यों उपयोगी है। इतने वाने माने में से हम दिशा में कोई न्यायक चीर उसेम प्रयत्न नहीं किया गया है। वास्तव में पूर्वीय पीजना का प्रवास में पाना समान के मान्युरंग का कारण होगा।

रवलाम से विद्वार

रशकाम का समारोह सालल्य और सहये सम्युक्त हो गया। श्रावार्थओं और चुवावर्षणी में एक साथ विद्वार क्या और दोनों महायुक्य कम्बूडीए के दो सूर्वों के समान प्रकारमान होने हुए कावरीह पत्रों ! वहां से एक्सडी ने रक्कीन की और तथा चुवावर्षणी ने शावनंबरका की और विदार किया। कुछ दिनों बाद एक्सडी में सी शावनंबरका को सोर कार्य के साथ पहला होने से साथ प्रकार के साथ साथ के साथ प्रकार के साथ के साथ प्रकार के साथ के साथ प्रकार के साथ के साथ के साथ प्रकार के साथ के साथ प्रकार के साथ के साथ

सम्प्रदान के शासन का अञ्चनक प्राप्त करने के बहेत्य से युवायानंत्री एक्पमी के साथ ही वीमासा करना बाहरे थे। किन्तु वायरा के नवाय भीर श्रीसंघ को मार्चना पर एक्पमी वायरा में बीमासा करने का वयन पहले ही है जुके थे भीर पुवायानंत्री को बहुवपुर मेवना भावरण वा। सवपुर बहा से होनों को ही दिशायों में विदार करना भावरणक हो गया। एक्पभी ने वायरा की सोर विदार किया भीर युवायानंत्री ने एक्पमी के मादेशासुसार बहुवपुर की कोर प्रमान किया.

भदठाईसवां चात्रमीस

प्रपत्ते व स्वक्तमां से सेवावयूमि को प्रतिव करते हुए पुताबावजी महाराज वरवर्षे प्रवादे । से 18 द का चीमसा वही किया। उद्वर्ष्ण की बनता बारके उपरेशायुक का पढ़े के पाप के व्यवस्था के परवाद प्रवाद के का पढ़े के प्राप्त के व्यवस्था के प्रवाद वार्य का पढ़े के प्राप्त के व्यवस्था के प्रवाद के व्यवस्था के व्यवस्था की वारक व्यवस्था की व्यवस्था की वारक व्यवस्था की व्यवस्था की वारक व्यवस्था की व्यव

एक्टा का प्रयास

बाह्ममीस के बाद विजीन पीळवाड़ा होतेहुए सार स्वान एजाजी की सेवा में रखते । उस समय सागरा तथा बचपुर के करियर शुक्त कालकों का एक बेस्टेशन स्वापर सावा । भूजाजी से गार्थनाओं— मनियो शुन्याबाढ़जी महागात तथा उनके साव के शुनि देहजीसे दिवार करके पबार रहे हैं और स्वासे मिळकर साम्यदायिक दिवारों पर विचार विसर्ध करना वाहरे हैं । सता व्यवस्था वा किसी सम्बर्ध काल पर सिक्त हो तो होन्स होगा । साम्यदायिक सैमकरण वह रहा है, वह कम हो बादमा बीर कोई मार्ग जिलक स्वरुपा। पृज्यश्री सरल हृदय महापुरप थे। माया प्रपच से दूर रहते थे। किसी प्रकार की चालगाजी उन्हें पसन्द नहीं थी। उन्हें इस मिलने में कोई तथ्य दिखाई नहीं दिया। यत उन्होंने स्पष्ट शब्दों में इन्कार कर दिया। होली चालुर्माम के बाद पृज्यश्री तथा युवाचार्यश्री का मारवाद की तरफ विहार हो गया, किन्तु बुछ प्रतिष्ठित लोगों ने फिर प्रार्थना की कि आप एक बार कहीं पर यवस्य मिल लें श्रीर जो अपवाद लगाया जाता है कि हम तो मिलना चाहते हैं, श्रीर सममौता करना चाहते हैं मगर पृज्य महाराज मिलना नहीं चाहते श्रीर दूर-दूर जाते हैं, इस अपवाद को दूर कर दें श्रीर जनता को दिखा दें कि सत्य चास्तव में क्या है।

यह सुनकर पूज्यश्री ने श्रजमेर पधारना स्वीकार कर लिया, युवाचार्यजी को जो श्रामे पधार गए थे, श्रजमेर पहुंचने का सन्देश भेज दिया। दोनों महापुरुप वंशाख शुवला में श्रजमेर पधारे। श्री मुन्नालालजी महाराज श्रादि पहले ही पधार चुके थे। श्रजमेर संघ ने दोनों महानुभावों का हाहिंक स्वागत किया।

माम्प्रदायिक एकता संबंधी वार्तालाप हुया। दोनों श्रोर से दो-दो ब्यक्ति वातचीत करने के लिए चुने गये। पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज की श्रोर से राजे श्री कोठारी चलवतसिहजी साहब श्रोर मेहता बुधसिहजी सा॰ वेंट तथा दूमरी तरफ से ला॰ गोक्कलचदजी जोहरी श्रोर पीरूलालजी चौपड़ा। मगर श्रावकों के समस सब बातें कहना उचित न समसकर पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज, मुनिश्री मुन्नालालजी महाराज तथा मुनिश्री देवीलालजी महाराज ने एकान्त में वार्तालाप करना तय किया। पाच-छह दिनों तक बावचीत होती रही। एकता के लिए जितना किया जा सकता था, वह सब श्रीर उससे भी श्रिधक पूज्यश्री ने किया। एकता के लिए श्रापने पूरी तत्परता दिखलाई। मगर भावी को वह मजूर नहीं था। श्रत में वार्तालाप श्रसफल हो गया। जनता को सच्ची परिस्थित का दिग्दर्शन कराकर दोनों महापुरुप श्रजमेर से पधार गए।

श्रजमेर की इस कार्रवाई का एक श्रलग ही प्रकरण वन सकता है। उस समय पूज्यश्री धर्मदासजी म० के सम्प्रदाय के सन्त श्री रतनचन्दजी म० श्री सिरेमलजी म० तथा श्रीसमरथमलजी म० वहा मौजूद थे। वे इस प्रकरण से पूरी तरह परिचित हैं, क्योंकि सन्देशवाहक का कार्य उन्होंने ही किया था।

ष्रजमेर से विद्वार करके प्जयश्री न्यावर पधारे श्रौर युवाचार्यश्री ने बीकानेर की श्रीर प्रस्थान किया। पुष्कर से कुछ ही दूर जाने पर श्रापको सुनिश्री राधालालजी महाराज की श्रस्व-स्थता के समाचार मिले। राधालालजी महाराज श्रापके दर्शन के लिए उत्सुक थे। श्रत श्राप पुष्कर से ज्यावर पधारे। सुनि श्रीराधालालजी म० को दर्शन दिये। श्रौर पुज्यश्री के दर्शन किये। श्रापकी इच्छा पूज्यश्री की सेवा में रहकर चौमासा करने की थी, मगर पूज्यश्री के द्यादेश से श्रापने बीकानेर की थोर विद्वार किया। पूज्यश्री बढ़े ही दूरदर्शी महापुरुष थे। उन्होंने श्रपनी मौजूदगी में ही श्रापको सम्प्रदाय के विशिष्ट चेत्रों में युवाचार्य के रूप में भेजना श्रावश्यक समसा होगा। तदनुसार श्राप मार्ग में धर्म का उपदेश देते हुए भीनासर पधारे।

पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज का स्वर्गवास

श्राषाद कृष्णा चतुर्देशी का दिन था। पूज्यश्री जयतारण पधारे थे। श्रमावस्या के दिन व्याख्यान देते समय श्रकस्मात् श्रापके नेत्रों की ज्योति बंद हो गई। सिर में चक्कर श्राने जगे। क्रमधी को संजु का चामस दोने क्या। घारने उसी समय वपरियत सामुची को संवारा कर।
देने के बिद कहा। आवक बीर सामु विविध प्रकार से चीरकीपचार कर रहे ये किन्तु प्रकारी की
विश्वास हो गया या कि वह सब उपचार चव बुगा है। चालिया समय सिनकट था पहुंचा है।
उसी समय प्रतिकारी हरवार्षकी महाराज को स्वता की गई। वे उस समय स्वतार में
विराजित थे। काममा 18 12 की का उस विहार करके सुनि 1 को बीमाज प्रचारे चीर दुसरे
निम सिर को बचताराव पर्वत गए।

भारतः हुच्या प्रतिरम् को भाषार्वभी ने वपस्त्रितः शासुकों को भागते समीप हुवाना । वसके सिर पर द्वाव नैसा और चेतिम विदा खेते हुए कहरू

'मुनिराबो | संयम की विचाना । परस्य मीतिपूर्वक रहना । पुणावार्य सी सवाहरकावनी की बाज़ा में विचाना । वे रहनमां पुरत्य संबसी हैं । चीर अमसे मी वायक तुन्वारी सार-संभाव रख सकते हैं। से चीर वे एक दी स्वक्त के हैं देसा सामका। उनकी देशा करना। प्रश्वी कुम्मीचन्त्रवो महाराज के सम्मदान को जान्यस्थान रचना। शासन की शोमा बहाना। बातम-क्ष्मशाब की सहा सामने रचना। कुमाशा हैं। कुमा करना।

प्रथमी बोबले-बोबले कन गर्वे । पस में बैढे सत्तों के भी भेत्र बाह्यमाँ से मर गर्वे । मृत्यु को महोस्सव मानने वाचे मुनि भी धपने सरस इत्रथ और सुयोज्य मर्गनायक की यह स्थिति वैचकर एक बार विवक्षित हो बढ़े । पर्मामुरान वे बन्तें विद्वक कर दिवा । उनमें से एक मुणि

कहा——

"एउप महाराज साहन ! आपकी प्राप्ता हमारे किए शिरोबार्य रही है और सब भी
रहेगी। आप निमित्रन्त हों। इस बासकों को आप नया बामते हैं ? इस बोग आपकी बारम्बार बमाते हैं को आपके उपकार के बहुते में आपकों कुछ भी मेवा न कर सके। आप महायुक्त हैं। प्रतिनय-बासातवा के किए कमा करें।

क्रमा का बादाय-प्रदान करने के परकात पुरुवधी ने अपना मनीनीय समी धीर से दृष्ट्य

तिहुन कर क्षित्रा चीर सी उचराज्यमसूब की वह गाया उच्चारक करने समे — सत्तेस याचि पडियुद्ध जीवी। न वीमसे पंडिए कासुपरखे ।

घोरा मृहत्ता व्यवलं सरीरं भारंड पश्चीव वरे प्याचे॥

भवान् स्वान् सामूच रहकर जीनेगांवा विदेशसील और शीस्त्रहित वाला सञ्च्य जीवन का भरोसा न करे। काल अर्थकर है और स्पर्रेश निर्मेश हैं। काल के एक ही चालमान से स्पर्रेश क्रिक्तिमा हो जाता है। यह जानकर भागंव पत्नी के समान प्रतिकृत स्वयंसन्तरमान से विकास वाहिए।

्रावधी इस प्रकार स्वाप्याव करके घरणी घाया। में श्रीव हो रहे थे। सन्व सन्त भी धारके साथ स्वाप्याय में सम्मिद्धिय हो सवे। विधान के स्वाप्त पर गंभीर शास्त्रि का सा^{न्यक} बातावरण चैक गया।

यावल शुरुवा हिरीया को स्वापि चरिक वह गई। उस दिव बाप प्रतिक्रमण कारि किला विवस मी न कर सके। एस्वजी कहा कार्ष थे— किस दिव सुकसे किल विवस न हो सके समक्रवा वहीं मेरे जीवन कार्षितिम दिन है। उपरिषय साधुमों की पुरवजी का यह क्रवण पार था। महान् सन्त की वाणी अन्यथा कैसे हो सकती है ? इससे सतों को फिर चिन्ता ने घेर लिया। उसी रात्रि को सुनिश्री हरखचन्दजी महाराज ने पूज्यश्री को सथारा करा दिया। रात्रि के पिछ्जे प्रहर में, ब्राह्म सुहूर्त्त में पूज्यश्री की श्रात्मा श्रीदारिक शरीर का वन्धन छोड़कर चली गई।

शोक का पारावार

पूज्य श्री श्रीलालजी महाराज के स्वर्गवास का समाचार फैलते ही सारा समाज शोकसागर में हुव गया। उस समय सबके लिए एक मात्र सहारा युवाचार्य श्री जवाहरलालजी महाराज थे। श्रीयुत दाह्यामाई ने जैनप्रकाश में उस प्रसंग को नीचे लिखे शब्दों में श्रीभव्यक्त किया था—

"जिन्होंने हमारे जिए इतना कप्ट उठाया, हम उन्हें जीते जी विशेष श्राराम न दे सके। उनके दु ख में उनके जीते जी हमने कुछ भाग न जिया। उनकी तस श्रारमा को शान्ति न दे सके। उनके गुणागान करने की शक्ति को भी कार्यरूप में प्रकट न कर सके। कुछ कृतव्न व्यक्तियों ने तो उनकी व्यर्थ टीका की। श्रपना श्रेय करने वाले सुकृत्यों को छोड़ कर ऐसे महात्मा, ऐसे सन्त श्रीर ऐसे कोमल हृदय दयालु पुरुष की दु ख पहुचाने की वात जब याद श्राती है तो हृदय फटा जाता है ...। परन्तु श्रहोभाग्य है कि श्राप सरीखे महारथी की जगह एक दूसरे सन्त महात्मा ने स्वीकृत की है श्रीर सम्प्रदाय के सेनापित का जोविम भरा हुश्रा पद स्वीकार किया है। उन्हें यश प्राप्त हो।

लगभग बत्तीस वर्ष तक प्रवच्या पालकर श्रीर उसी के बीच बीस वर्ष तक श्राचार्य पद को सुशोभित करके श्रमेक भव्य जीवों को प्रतिवोध दे प्उपश्री ने जीवन सार्थक किया। श्रापका जन्म, श्रापका शरीर, श्रापकी प्रवच्या, श्रापका श्राचार्य पद, यह सब श्रस्तित्व जनसमूह के कल्याग्य के लिए ही था। श्रापने श्रपनी नेश्राय में एक भी शिष्य म करने की प्रतिज्ञा कर जी थी, किन्तु बहुसंख्यक मनुष्यों को दीचा देकर उनका उद्धार किया श्रीर कई मुनिवरों पर श्रवर्णनीय उपकार किया। श्रापका चारित्र श्रत्यन्त श्रलौकिक था। श्रापके गुग्र श्रपार थे। उनका वर्णन नहीं किया जा सकता। विद्वान् जेलक श्रौर शीघ्र किव वर्षों तक वर्णन करते रहें तो भी श्रापके चारित्र का यथातथ्य निरूपण होना या श्रापके गुग्र समूह का पार पाना श्रशक्य है। श्रापके ज्ञान, दर्शन श्रौर चारित्र की शुद्धि, श्रापके पूर्वसंचित श्रुभकर्मों के उद्य का श्रपूर्व प्रभात्र, वर्तमानकालीन शुद्ध प्रवृत्ति, श्रागामी समय के लिए दीर्घटर्शीपना, इतने प्रवल थे कि जिनकी, उपमा देना ही श्रशक्य है। इस पचमकाल के जीवों में श्रापकी समानता करनेवाला कोई विरला ही व्यक्ति होगा।

तथापि श्राश्वासन पाने योग्य बात यह है कि श्राप के समान ही श्रनुपम श्रात्मीय गुण, श्राहितीय श्राकर्षण शक्ति, दिग्य तेज, श्रपार साहस, महान् श्रात्मवल, श्रापकी गादी पर विराजमान वर्तमान श्राचार्यश्री श्री १०० मश्री पहित रत्न पूज्यश्री जवाहरजाल जी महाराज साहेब में श्रिषक श्रीर में विद्यमान हैं। हमारी यह हार्दिक श्रीभेलाषा है कि श्रापके ज्ञान, दर्शन श्रीर चारिश्र के पर्यायों में समय-समय पर श्रिषकाधिक श्रीभेनृद्धि होती रहे श्रीर वे निरामय तथा दीर्घ श्रायुष्य भोग कर जैन धर्म की उदार श्रीर पवित्र भावनाश्रों का प्रचार करने के श्रपने कार्य में पूर्ण सफलता मास करें।

इसी तरह भ्रनेक जाहिर पेपरों में उनका विवरण प्रकाशित हुआ। कान्फ्रोंस की जनरल कमिटी की वैठक हुई, उसमें भी यह म्स्ताव श्राया श्रीर समाज के कर्णधारों ने खड़े होकर पास किया ठेपा जैन प्रकार में मुनियों का नाम बाना नंद वा परस्तु कसिसी ने कास ठीर से इसे प्रकारित करमा ।

भीनासर में स्वर्गवास-समाचार

प्रथमी का स्वर्गवास होने के समावार पुवाबार्ग मुलिमी वशहरकावनी महाराव की मीनासर में मध्य हुए । इस कालरिमक प्रवास से चाएको बहुत हुन्क हुचा । धनी होने का मार हकका व हुचा वा कि चार कालांगे वीरिक कर दिए गए । समाज की सारी ध्यवस्था का मार पर काराइ। इसने दिव प्रथमी की कृत्रकाणा थे। इसकिए सबकुष करते हुए भी चार निविक्त थे । धन सारा बदावानिक काल पर चा पना ।

सहायुक्तों के बीधन में पैसे धानसर बहुत कामा करते हैं जब एक तरव ने ठोक के घानेग से दवे रहते हैं दूसती तरक महान् उच्चदावित्व का पहता है। उस समय ग्रोक का भार मन ही मन दवाकर उन्हें कर्चन्य के मार्ग पर समसर होना पहता है। सब मारीस कर विवस होकर परिस्थिति की स्वीकृत करने का यह ध्वसर वहा ही करवाजनक होता है। किन्द्र महायुक्त

ऐसे विकार काल में भी कातर नहीं होते । यह उनकी परीका का समय होता है ।

किस दिन पुरुषकों के स्वर्गवास का समाचार मीनासर पहुंचा जस दिन वाएक ठेवा की उपल्या थी। आपने प्रपानी उपल्या बाम्बी करही चीर याक दिन का उपनास कर किया। धार्र दिन बाद भी बाप वपनी उपल्या कुछ दिन भीर लगान पहुंचे थे स्नार बीर-प के व्यवस्त दिनस चीर कुछब क्षास्त्र के कारव क्षापने पारचा कर विमा।

बहाँ से हमारे चरितनायक पर सम्मदान का गुरुवर उत्तरदादित्व धाता है। धार भवने जीवन के एक नहीन धानाय में प्रकेश करते हैं।

तीसरा ऋध्याय

ग्राचार्य-जीवन

उनतीसवा चातुर्मास १६७७

श्रपने परमोपकारक श्राचार्य महाराज के स्वर्गवास का समाचार पाकर मुनिश्री शोक से श्रभिभूत हो गये। शोकाङ्गल श्रोर उपवास की श्रवस्था में जैनाचार्य पूज्यश्री जवाहरलाजजी महा-राज बीकानेर पधारे श्रीर पूर्वनिश्चयानुसार सवत् १६७७ का चीमासा श्रापने बीकानेर में ही किया। गुरुकुल की योजना

महाराष्ट्र प्रात के दीर्घकालीन प्रवास के समय पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज विभिन्न समाजों के नेताश्रों श्रीर कार्यकर्ताश्रों के सम्पर्क में थाये थे। श्रापने जैन समाज की श्रवनित के कारणों पर गभीर विचार किया था। जैनधमं सरीखे श्रेष्ट धमं को प्राप्त करके भी जैनसमाज विभिन्न दृष्टियों से श्रीर श्रनेक चेत्रों में पिछदा हुश्रा क्यों है ? इस प्रश्न का श्रापने समाधान प्राप्त कर लिया था। श्रापके विचार से श्रज्ञान ही सब प्रकार की श्रवनित का कारण था। बहुमूल्य वस्तु पास में होने पर भी जो न्यक्ति उसका वास्तविक मूल्य नहीं सममता, उसके लिए उस वस्तु का कोई महत्व ही नहीं होता। जैन समाज की यही स्थिति है। जैनधर्म सरीखा श्रनमोल रस्त पाकर के भी उसका श्रसली मूल्य न समभने के कारण जैनसमाज का श्राध्यात्मिक विकास नहीं हो पा रहा है।

श्रज्ञानता निवारण का एकमात्र उपाय सुशिचा का प्राचार करना है कि जिसके विषय में प्रयादी के विचार श्रत्यन्त गभीर श्रीर सुलमे हुए थे। शिचा का उद्देश्य प्रकट करते हुए श्रापने फरमाया था---

'मनुष्य श्रनन्त शक्ति का तेजस्वी पु ज है। मगर उसकी शक्तिया श्रावरण में जिपटी हुई हैं। उस श्रावरण को हटाकर विद्यमान शक्तियों को प्रकाश में जाना शिचा का ध्येय है। मगर शिचा शक्तियों के विकास एव प्रकाश में ही कृतकृष्य नहीं हो जाती।. शक्तियों के विकास के साथ उसका एक श्रीर महान् कर्तव्य है। वह यह कि शिचा मनुष्य को ऐसे साचे में ढाज दे कि वह श्रपनी शक्तियों का दुरुपयोग न करके सदुपयोग ही करे।'

'यहुत कम माता-पिता शिचा के वास्तविक महत्व को समक्तते हैं। श्रिधिकाश माता-पिता शिचा को श्राजीविका का मददगार श्रथवा धनोपार्जन का साधन मान कर ही श्रपने बालकों को शिचा दिलाते हैं। इसी कारण वह शिचा के विषय में कंजूसी करते हैं। लोग छोटे वर्चों के लिए कम बेतन वाले, छोटे श्रध्यापक नियत करते हैं, किन्तु यह बहुत बड़ी भूल है। छोटे बच्चों में धार्के संस्कार बाजने के जिए नगस्क और धनमंत्री धानगरक की बाजरपकता होती है।

इस प्रकार प्रश्यकी समय-समय पर शिका की महत्ता और कावश्यकता का प्रतिपादन कारे थे । पत्रपंधी श्रीवाकत्री महाराज का स्वर्गवास हो आहे के बाद शीकतेर पद्मारने पर कारने शिका पर बहुत जोर दिया । आपने व्यातनात में फरमाया--किसी महापुरूप का स्वर्गवास ही जाने पर उसकी स्थाति कावस रक्तने के क्षिप सोग स्मारक बनाते हैं किन्तु हूं द और परपरी का बना हुआ स्मारक स्वयं अस्विर होता है। किसी त्यांगी और धर्म के सबे सेवक का स्मारक देसा न होना चाहिए । ध्वामी महाव्या का सबसे बड़ा स्मारक को उसके समुपायी बना सकते हैं। वह है वस महात्मा के कार्य की पूरा करना । जिस बाद के किए वस महापुरुप ने कपना सारा जीवन बगा दिया जिस प्रदेश की पूर्ति के बिए सतेक कुछ सहे उसे पूरा करने का प्रयत्न करना है। बनकी सब से बड़ी सेवा है। महायुद्धों को क्षपने जीवन तथा बास से भी क्लकर कार्य मित्र होता है। वे मान-मर्यादा तथा प्रतिहा के घूले नहीं होते । इन सब को उकरा करके भी वे यही बावते हैं कि किसी प्रकार दनका कार्य परा हो जाय ।

स्वर्गीय पुरुषभी भीकाकती सहाराज में धपना श्रीवन वर्ग स्वार तथा समाजवित में सगाया था। उनकी सदा पही सभिवापा रहती थी कि किसी प्रकार समाज की जन्मति हो। प्रस्पेक व्यक्ति वर्मे का सवा स्वरूप समाध । समाज की उत्पति का पहला पाना है-प्रजान दर करना । धर्म का सद्या स्वरूप समयने को नोग्वता मी ज्ञानप्राप्ति के द्वारा ही बा सकती है । परि भार कांग समाज में बैकी हुई भ्रतानवा को दूर करने का प्रनरन करेंगे वो स्वर्गस्थ पूर्यभी की बाह्मा को संदोष होगा । बैन समाज में साथनों की कमी नहीं है । बाप कोग सब तरह से समर्थ हैं। किना प्रमीश में विना कार्य कोरे सायब क्या कर संको हैं ? समात्र में जाब का प्रवार करता भाग सभी का कर्चम्ब है । स्वर्गीय पुरुषक्षी के मित मिति मिति महारीत करने का यही कराम मार्ग है ।

स्वर्तीय पुरुषक्षी के प्रति मक्ति तथा वर्तमान पुरुषक्षी के अपदेश से मेरित होकर बीकानेर श्रीतंत्र ने यक विशास शिक्य मंस्था के रूप में परपश्री श्रीकावात्री महाराज का समारक बनाया निरंबत किया। मुठव-मुठय श्रीसंयों के धमको व्यक्ति निरंत्रित किये गये। बगमग पो सी सरप्रव बाहर से चाये जिनमें शावः सभी स्थावों के प्रमुख स्वकि ये ।

ता स्वयस्य १६६ के दिन बार्वधिय सरजनों तथा बीकानेर दर्व भीनासर बीसीबी

की वृक्ष समा हुई। समापति के प्राप्तन पर सेड हुर्बमडी प्रिमुखन सबेरी प्राप्तीन हुए। कुरपंधी के वियोग पर रोज और विकासाधीय आयोजन की सफलता की कामना मकर करने के बिए मार्च हुए तारों भीर पत्रों का शावन हाते के परवाल पुरुषकों की स्मृति में पृष्

विकास रिकार्सस्था की योजना पेश की गईं। विचार विनिमंत्र के परवन्त्र और क्रिके मस्ताव मर्बंबस्मति से स्वीकृत किये गये---

प्रमाच पहला

 (क) निरवन हुमा कि संप की अन्तिति के बिए पृक्ष गुरुकुक्व न्होंका जाय भी। उसका नाम 'सी हरेतान्वर नायुमार्गी बैन गुठकुक रता आय । (क) इस मंस्या के बिए सनुसानतः यांच साच रुपवों की चावर्यकरा। है जिसमें दो

and का चंदा बमक को बादे पर कार्य प्रारंभ कर दिया जाय ।

- ् (ग) कम से कम रु० २१०००) का विशेष दान करने वाला इस संस्था का सरसक (Patron) सममा जावेगा। सस्था की प्रयन्धकारियी का सभाषति सरसकों में से ही चुना जायगा।
- (घ) रु० ११०००) ग्यारह हजार देने वाले गृहस्य इस सस्था के सहायक गिने जार्वेगे। श्रीर उनमें से सस्या की प्रवन्धकारिणी का उपसभापति या कीपाध्यस चुना जावेगा।
- (ह) रु० २०००) पाच हजार या ज्यादा ख्रीर रु० ११०००) से कम देने वाले व्यक्ति इस सस्था के शुभेच्छुक (Sympathisor) गिने जाएगे ख्रीर उनमें से भी मन्त्री खादि पदाधिकारी चुने जा सकेंगे।
- (च) रु० २०००) या इससे श्रधिक प्रदान करने वाले गृहस्थ इस सस्था के समासद् माने जाएगे श्रीर उनका चुनाव प्रवन्धकारिणी में हो सकेगा।
- (घ) चन्दा प्रदान करने वाले गृहस्थों के नाम शिलालेखों में गुरुकुल भवन के दरवाले पर मय चन्दे की तादाद के प्रकट किए जाएगे।
- (ज) प्रवन्धकारियी थ्रपनी इच्छानुसार पाच थ्रन्य विद्वान् गृहस्थो को सलाह लेने के लिए शरीक कर सकेगो थ्रौर उनके मत गणना में थ्रा सकेंगे, उन पर चन्दे का कोई प्रतियन्ध न रहेगा।

नोट-इस गुरुकुल का उद्देश्य समाज की भाषी सन्तान को धर्मपरायण, नीतिमान्, विनयवान्, शोलवान् व विद्वान् वनाने का होगा।

प्रस्ताव दुसरा

वीकानेर श्रीसघ ने प्रकट किया कि यदि बीकानेर शहर के वाहर गुरुकुल खोला जाय तो इस समय रु० १२००००) की रकम यहा के संघ की श्रोर से लिखी जाती है। चन्दा बढ़ाने का प्रयत्न जारी रहेगा। टो लाख रुपए इकट्टे होने पर कार्यारम्भ किया जायगा।

उक्त कार्य के लिए सभा की श्रोर से बीकानेर श्रीसघ को हार्दिक धन्यवाद दिया जाता है कि जिन्होंने उत्साहपूर्वक इतनी बड़ी रकम प्रदान कर ऐसी सस्था की बुनियाद डालने का साहस किया कि जिसकी परम श्रावश्यकता थी।

प्रस्ताव नीसरा

इस उपयोगी कार्य में सलाह देने के लिए तकलीफ उठाकर बाहर से पधारने वाले सज्जनों को यह सभा धन्यवाद देती है।

प्रस्ताव चौथा

श्रीयुत दुर्लभजी माई के सभापतिस्व में यह कार्य सफलतापूर्वक किया गया, श्रतएव यह सभा उनका उपकार मानती है।

जावरे वाले सन्तों के श्रलग हो जाने से उन दिनों समाज में कुछ श्रशान्ति छाई हुई थी। उस समय उनकी श्रोर से एक ट्रेक्ट भी निकला था। उसका जवाब देने के लिए हथर के भी श्रावक तैयार हुए किन्तु शान्ति रहा के उद्देश्य से पूज्य श्री ने श्रपने श्रावकों को मनाह कर दिया। इस विषय में कमिटी ने नीचे जिखे श्रनुसार प्रस्ताव पास किया—

प्रस्ताव पौचवा

यापस में निन्दा तुन्त केल तुपने से समाज में पूरी द्वानि दोनी है। इस्त में जो सरवा-सन्द कामरी बापरे की तरक से १६ कदामों का एक ट्रवर निकड़ा है उसका वर्गीयेल करा रिपे जाना स्वामाधिक है। समार चाज रोज श्रीमाट्र एरस्ट्यून की। उन की जानास्त्रकां में महाराज साहेद ने डान्टिप्पैंक ऐमा उपदेश व्यावकात हारा विस्तारपूर्व करमाया कि बीमाट्र सस्पात पूर्व महाराज साहेद के करहेश्यासूत क की जेनकार के सूब क्यामपर्य का क्षीणिया करके बीमाट्र के मन्तों को शानित ही रजनी चाहिए चीर द्वारा इसर सस्तुचर नहीं करना चाहिए। महाराज साहेद के इस करमान को सनने सहस्य स्वीकार किया। यहि किसी की तरक से महिष्य में भी निज्यासुक केल सकद हो चार स्थावपूर्वक करार देना हो कररी समन्त्र जाने तो नीचे विक्रे पोक सेम्सों के नाम से करका गरिवार किया वाय-

- (1) मगर सेड नम्बदासभी बाक्या उदयप्र ।
- (१) सेड मेचबी माई घोमच वस्बई।
- (६) सेड कमीरामजी चंडिया भीनासर ।
- (४) सेट अधमक जी चोरविया, जीमच । (४) सेट दुर्जम जी माई जीवरी अवपुर ।

(२) तक कुमा भा मान्य सम्बद्धाः चयुद्धाः स्थापः । समा को देवकें तारिका स्थापे के का ठ तक बयाद्यार तीव दिन होती रहीं। बौकारेत श्रीलंक में चयुर्व बलाह या। स्थाप की मावणा नायुद्ध हो रही की। बच्चमी की हुना को इस स्थाप सहा से रही है। चन्दे का च्हित मरा गया। बोमाम्बों ने नही वही रक्कमें सरी। वन्न-चास हो बस चिट्ठ में केवल बीकारेत चीर मीनाव्य वालों की तरक से वो खाल रुपए से करर सरे तक। कित से एक विस्ताल सस्या की सीव रखी जा सकसी थी।

विन्तु स्थानक वासी समाज के साग में ऐसे महत्वपूर्व कार्य का होना बदा न का। बाह, सांस समान्य होते ही पूजारी को मैगाइ बीर उस के बाह दृष्टिक की धोर विदार करवा पड़ा। धारीरिक सरवास्थ्य भीर दृष्टो कारवों से किर सांच वर्ष दक हृषर पहर्शिक न हो सका। किसी बोम्य प्रमान्याकों कार्यकरों के समान में ने एका हृत्याओं के पत्ता हो पड़ी। सांच बीजने पर किसी के निवार पढ़क गए धीर उसने एकम देना नामंत्रए कर दिया। जिसी को धार्षिक विचार वानंदित हो गई। हम विगर उसने पत्ता देने को कुछ न रहा। परिकास स्वकृत्र गुरुक्त की सांचाना न हो गई।

संबद् १६८३ का चातुर्तास कब प्रवसी ने फिर विनासर में किया हो। उस बोबना की बात फिर बड़ी। इन्हें सम्बन्धें वे फारन वचन का पावन करते हुए चन्हें में खिबाई हुई रक्ता घर हो। वक बात्र के बागमा इन्ह्रा हो गया। उस से 'भी रवे सायुर्तामी बैच दिक्कारियों संस्था की स्वारों हुई। उसके हता आस्त्रोद्धार हुन्तराज्ञान पर सहायता का वर्ण आरस्म गया। सायक्त बाद संस्था पायों में कई स्वस्त चवा रही है तथा प्रस्तामें विद्या साथा। सावक बाद संस्था पायों में कई स्वस्त चवा रही है तथा प्रस्तम बहियों बार भारूपों की सहा-सहा कर रही है। इसका पूरा विचास संचद १९८० के बौकानेर चार्टामीस में दिया बारगा।

साम्प्रदायिक साधुसम्मेक्षन

भावार्थ पह स्वीकार करने के पश्चार पूज्यभी सम्मक्षय के सामुक्तों को एकत करके सावी

उन्नित की रूपरेखा निर्धारित करना चाहते थे। उनकी यह भी इच्छा थी कि साधु समाचारी पुन व्यवस्थित कर ली जाय थ्रार व्यवस्था सबधी नियम सब को सुना दिये जाए। स्व॰ पृज्यश्री का जब स्वर्गवास हुन्या तब चातुर्मास ध्रारभ होने में सिर्फ ग्यारह दिन गेप थे। इतने श्रल्प समय में सब साधु न एकत्र हो सकते थे श्रीर न भिन्न-भिन्न छेत्रों में चोमामा करने के लिए वापिस लीट सकते थे। श्रव चौमासा समाप्त होने पर पृज्यश्री ने सम्प्रदाय के साधुश्रों का सम्मेलन करना निश्चित किया।

सब साधुयों की श्रनुकूलता के लिहाज से सम्मेलन का स्थान उदयपुर उपयुक्त समका गया। सब को स्चना दे दी गई। विहार करके चालीस सत उदयपुर में एकत्र हो गये। मुनिश्री गर्णेशी लालजी महाराज पूज्यश्री की सेवा में रहना चाहते थे श्रीर पूज्यश्री भी उन्हें सेवा में रखना चाहते थे। श्रत श्राप दो ठाणें से दिच्या प्रान्त से विहार करके उदयपुर पधार गये।

पूज्यश्री भी बीकानेर का चौमासा पूर्ण होते ही स्थान-स्थान पर धर्म का प्रचार करते हुए उदयपुर पधारे। उदयपुर पधार कर श्रापने साधुसमाचारी संबधी तथा दूसरी कलमें बाधी। सभी सर्तों ने पूज्यश्री की श्राज्ञा शिरोधार्य की।

मिल के वस्त्रों का परित्याग

उन्हीं दिनो पूज्यश्री को मालूम हुया कि मिल में बनने वाले वस्त्रों में घवीं लगाई जाती है। वस्त्रों को मुलायम धौर चमकीला बनाने के लिए की जाने वाली इस घोर हिंसा की बात जानकर पूज्यश्री को श्राश्चर्य श्रीर खेद हुया। उन्होंने मिल के वस्त्रों को सर्वथा हेय समका श्रीर उनका त्याग कर दिया। श्रापने खहर के वस्त्र धारण किये।

तभी से भ्राप चर्ची वाले वस्त्रों को घोर हिंसाजनक सममकर उनका तीव विरोध किया करते थे। श्रापका यह विरोध श्राजीवन ज्यों का त्यों बना रहा। खादी की उपयोगिता तथा विलायती एव चर्ची-लगे वस्त्रों के सबध में श्रापका उपदेश बढ़ा ही प्रबल रहा है श्रीर श्रापका वह उपदेश श्रापके साहित्य में यत्र-तत्र विखरा पढ़ा है। एक वार श्रापने कहा था---

'साधु-संतों की यह विशेष जिम्मेवारी है कि वे तुम से चर्ची के वस्त्रों का त्याग करावें। साधु-संत ग्रपनी जिम्मेवारी को सममें तो श्राहिंसा का पालन हो सकता है श्रीर तुमसे चर्ची के वस्त्रों का भी त्याग कराया जा मकता है। किन्तु जब तक वे स्वय चर्ची के वस्त्रों का त्याग नहीं करते तब तक दूसरों से कैसे त्याग करा सकते हैं। कोई यह कह सकता है कि साधु, गृहस्य के घर से वस्त्र जाते हैं। इस श्रवस्था में उन्हें जैसे मिल जाते हें वैसे ही पहनने पहते हैं, पर इस कथन में कोई जान नहीं है। जब चर्ची के वस्त्र उन्हें मिल जाते हैं तो तजाश करने पर क्या बिना चर्ची के—खादीके—वस्त्र नहीं मिल सकते ? श्रतएव सर्वप्रथम साधुश्रों को चर्ची के कपहों का त्याग करना चाहिए। जिन चर्ची के वस्त्रों के लिए घोर हिसा की जाती है उन वस्त्रों का त्याग करना ची तुम्हारे लिए उचित है। श्रगर तुमने श्रहिंसा को समक्ता है, श्रगर तुम महावीर स्वामी को समक्त पाये हो तो चर्ची के वस्त्रों का त्याग करना ही चाहिए। चर्ची के वस्त्रों का त्याग करना ही समक्ता हो तो चर्ची के वस्त्रों का त्याग करना ही चाहिए। चर्ची के वस्त्रों का त्याग करने से स्वार्थ के साथ परमार्थ भी सध सकता है। इससे जीवन में साइगी श्राती है श्रीर श्रहिसा की श्राराधना होती है। चर्ची के वस्त्रों के लिए कैसे-कैसे भयंकर हत्याकाण्य होते श्रीर श्रहिसा की श्राराधना होती है। चर्ची के वस्त्रों के लिए कैसे-कैसे भयंकर हत्याकाण्य होते

हैं हैंपड़ सब जानते नुमते हुए भी तन वस्त्रों का उपयोग करना फाइंसा की सबसेवर्ग करना है।

सगर तुम वर्षी बगे मीझ के बस्तों का त्याग करों हो तुम्हारी नवा हानि होगी ? ऐसा करने में क्या सरकारी एकपवा है ? सरकार का फोर से ऐसी कोई रोकरोक नहीं है। फिर भी सगर कोई सरकार के दर से वर्षी के कपने नहीं बोकरा हो वह देवादिक का उपसर्ग वपस्थित होने पर किस सकार निर्मेंब और निरमक क्या रह सकेता ?

प्रभ किस देश में जरमे हो जहां के प्रशा जब धीर बायु से ग्रम्हारे स्वीर का वादन पीएव कुमा है उसी हैंछ में उस्तान्त होनेवाली वस्तुमों के सिनिएक दूसरी बस्तुमों का इन्द स्थान करमा चाहिए। उस बस्तु से सुन्तारा औवननिवांद सरवाश से हो सकेगा बीर साव ही सम्मान्यान्य से सी बच्च कारोगे।

्रम्स प्रकार पुरुषभी ने स्वर्ध आजीवन काही बारण की धीर बीवन भर क्यों के वस्त्रों के

त्वाम का उपवेश दिया। सन्दा। सन्दा। उपन्ता में विकार हुए प्रवस्थी सनवाव प्रयोश । सक्वाव क्षावा में विकार हुए प्रवस्थी सनवाव प्रयोश । सक्वाव के राज्यवी को स्वाव प्रयोश साम्बाव प्रयोश । सक्वाव के राज्यवी को स्वाव प्रयोश को स्वाव प्रयोश के स्वाव स्वाव स्व

सनवाड़ के इन रावणी ने पुरुषणी से चौमासा करने का कालक सहाड़ किया मगर न्हें कारचों से पुरुषणी स्पेकार न कर सके।

सनवाद से विदार कर पूजाओं कानीय प्रयारे। वाजीय के शावजों ने साथ बैज-जैंबेगा पार्ट्यों ने वापके उपकृष से बूब बाग उत्तरण प्राप्त कर्यों सावती बीजें हुए नीमक प्रयारे। शोजपात्रकों करिद्दिकां के प्रवर्ण से त्रार्थ के बात की पूजाओं का व्यवस्था सुनों कार्ट में। क्रायेंक प्रयोश से जाबीस क्यारों ने पालक्योंचन मंस-संदिश का स्वार्थ किया।

भीतम्ब से निहान काके पुरूपमी जानह रामपुरा और प्रम्युक्तीर होते हुए जायहर नवारे। महा राज्याम धीतांन के महाल सेत वर्षमाल जी पीराविचा आपके दुर्गवार्थ माने। पढ़ाँ कहा मा बुका है कि पुरूपमी के प्रमूचनाओं में वर्षों को महारे करामपा— "पृष्ठ के कहे में वहां पान। उस सुन के प्रमूचन में भी नहीं विचय भा तथा। जायहे करामपा— "पृष्ठ के कहे में वहां पान के बुक की एक भी वृष्ट पड़ लाव तो उसे काम ने वहीं बावा बाता। उसे मापितां सम्मम्बर कोग बोड़ देते हैं। किन्तु धारवर्ष की बात है कि गाय की वर्षों बारे वरूत पहचने में बोगों की संकोध नहीं होता। तिनों है इस बस्तों के बिचा किया गायों और मोगों के प्रमूच के बिचे कारों हैं वर्षा प्राप्त हमें जानते हैं ? वह बस्तामहा बारस्म के हाना की दुप हैं हसकिए पाप के कारब हैं। बार्ष सभी को देशे बस्तों का परिलाग कर देवा वाहिए।

इस प्रकार की अवेक पश्चिमों और इप्रान्तों से प्रश्नमी ने चर्ची के नश्च का निर्यम किया।

कहते हैं, उन दिनो रतलाम-नरेश खादी से बुरी तरह चिद्रते थे। गाधी टोपी उनके लिए बस की भाति भयंकर थी। कई-एक गाधी टोपी पहनने वाले सिर्फ यह टोपी पहनने के श्रपराध में ही गिरफ्तार कर लिये गये थे श्रार उन्हें सजा दी गई थी। श्रपने महाराजा की मनोवृत्ति श्रीर पूज्यश्री के मनोभावों पर विचार करके पीतलियाजी पशोपेश में पड़ गये। वे पूज्यश्री का चींमासा रतलाम में करवाना चाहते थे। उन्हें श्रारवायन भी मिल चुका था। उन्होंने सोचा—श्रगर पूज्यश्री ने रतलाम में भी ऐसा ही ज्याख्यान दिया तो रतलाभ-नरेश की नाराजी का पार नहीं रहेगा।

एक दिन एकान्त में पीतिलियाजी ने प्र्यश्री से निवेदन किया—प्रथश्री ! रतलाम नरेश की खादी पर तीव कोपदृष्टि है श्रीर हम श्राप का चातुर्मास रतलाम में श्रवश्य कराना चाहते हैं। वहा इस प्रकार का उपदेश देना क्या योग्य होगा ?

प्ज्यश्री को रतलाम-नरेश की मनोवृत्ति जानकर श्राश्चर्य हुश्रा। साथ ही यह भी विचार श्राया कि ऐसे शासक को तो श्रवश्य ही सममाना चाहिए। उन्हें सममाने से बहुतों का उपकार हो सकता है।

मगर पूज्यश्री ने पीतिलियाजी को सत्तेष में इतना ही कहा—'जैसा श्रवसर होगा, देख लिया जायगा।'

पीतितियाची यह श्राश्वासन पाकर सन्तुष्ट हुए श्रीर रतलाम लीट गए। प्ज्यश्री भी जावरा से विहार करके रतलाम पधारे।

तीसवां चातुर्मास (१६७८)

पूज्यश्री ने सवत् १६७ म का चौमासा रतलाम में किया। चातुर्मास में हजारों श्रोता श्रापके क्याख्यान से लाभ उठाते थे। श्रासीज कृष्णा एकादशी के दिन रतलाम-नरेश ब्याख्यान सुनने श्राये। पूज्यश्री का प्रभावशाली उपदेश लगातार दो घटे तक सुनकर वे चिकत रह गये। पूज्यश्री ने बदे ही श्रसरकारक शब्दों में श्रीर बदे ही कौशल के साथ रतलाम-नरेश को चर्बी के वस्त्रों की हेयता श्रीर खादी की उपादेयता समकाई। श्रापकी वक्तृता सुनकर उनकी खादी के प्रति जो चिद्र यी वह दूर हो गई श्रीर उन्होंने पूज्यश्री को श्राश्वासन दिया। ब्याख्यान की उन्होंने भूरि-भूरि प्रशसा की।

रतलाम में एक घटना श्रीर घटी। एक दिन पूज्यश्री शीच के लिए बाहर पधारे। वहां एक गाय श्रीर एक भैंस चर रही थी। एक श्रादमी उन्हें चरा रहा था। इतने में गालियों की बीक्षार करता हुश्रा दूसरा श्रादमी वहां श्रांधी की तरह श्रा धमका। उसने बड़ी बेरहमी के साथ गाय-भैंस को पीटा श्रीर चराने वाले श्रादमी को भी पीटा।

प्ज्यश्री यह देखकर चिकत हुए। श्रापकी समक्त में न श्राया कि गाय, भैंस श्रीर ग्वाले का श्रपराध क्या है ? श्राखिर श्रापने उस ग्वाले से कारण पृष्ठा। उसने बतलाया—महाराज ! यह भूमि राज्य की है। उसने (पीटने वाले ने) श्रपने पश्च चराने के लिए यह ठेके पर ले ली है। मैं श्रपने पश्च लेकर इधर श्रागया। श्रनजान होने के कारण मुक्ते इसकी सीमा का ध्यान नहीं था। इसकी सीमा में डोरों का चला जाना ही मेरा श्रीर इन गूगे पशुश्चों का दोष है।

यह वात पूज्यश्री को बहुत खटकी। भारत के प्राचीन राजवश गोभक्त थे। वे गो-सेवा को

घपना परसम्बर्ध सम्बद्ध से । सगर बाज जंगबात के सहको ने बास का एक-एक तिवड़ा वेषड़ा पैसे हकटता करने की नीति धपनाई है । पदायों के किए गोषरमूमि क्षेत्रना नया राज्य का करीन नहीं है ? संसार का बसीम उपकार करने बाके पदा नया पेट भर पास के भी वायिकारी नहीं है ?

रतकाम-नरेश जब व्याख्यान में बाये वो युरवणी ने इस घटना का उस्सेक करते हुँ गोवरममि न होने की हानियां भी मकट की । रतकाम-नरेश पर इसका भी बचा ममान पड़ा धार

भारत भागार मानते हुए सारवासन भी दिया ।

बाबरा बाखे सन्तों के साथ पहुंचे से मठमेर होन के कारख एसकारी को बाग्रान्त होने की सम्मावना थी। उसे रोकने के बिद्ध चापने चपने सम्बद्धाय वाखों से पहुंखे हो यह प्रतिका करता की थी कि बुसरी चीर से बादे जैसा व्यवहार हो अगर चपनी चीर से उसका कोई बैसा उत्तर वहीं दिया बादगा। परिसामस्वरूप कुक चाग्रान्तियिय कोगों की चीर से पेतृकार होने पर भी हर उसका मांसंस ग्रान्त रहा। यहां वक कि प्रवक्षी पर भी कई प्रकार के चापेप करने से छोग व चुके सार समारहर-गीमीर प्रवची प्रवह्म ग्रान्त रहे चीर चपने उत्तेतिक भावकों को भी गीरि रक्तों का उपरेश्व रहे रहे।

बीमासे के परबाद पू भी धाँदासबी महाराज के सामदाय के गुनिशी बस्पाहासबी म राज्याम पथा। उन्होंने बादुमांस के बादावरख से यरिशेख होकर चीर दू की का शानियोम देव-कर धांसवें मच्च किया। धारते एक दिन चयन व्यावधान में करमाया—न्यूयभी पर कई प्रकार के निरायार धार्यप किया गांधी धीर धांगुल बादुबां किसी के बहुब्होंने से प्रमाणी के व्यावधान में करमाया के पाय से निज्दसमंत्र गीठ गांधी हुई निक्षी। उन्हें मुक्कर धावकों में उन्हें करा के शान्य करों सार बातावरख में कीम भी उरायन हो गया मार धांचार्य महाराज सर्वेड जनता की शान्य करते गई। वे गुह चोड़ उत्तर देसकों ये मार शानियर को उन्हेंय को शानियिवता मरोग नहीं करा। येने घांचार पर पेवें रहण करित्व है मार धांचार्य महोद्दा की शानियिवता मरोग नीय है। ऐसे मीठे पर सेरा शान्य रहना भी करित-मा ही था। धांचार्य महारूप में जो शानिय रहगी है वह जन्दी के बोग्व है। उससे नृत्तरों की शिषा केत्री बाहिए। धांचने बर्म के बरुत्रमा होने से क्या विवाद है।

इत्या पार्चा को स्था है। उपस्या के पूर्व के क्षित्रों तपस्या की हो। उपस्या के पूर्व के दिन की प्राप्ता को सी। उपस्या के पूर्व के दिन क्षेत्र की प्राप्ता जाते की प्राप्ता जाते की ग्राप्ता जाते की प्राप्ता जाते की ग्राप्ता जाते की जाते

इस बानुसांस में दूरवधी ने वहीं वाले वस्त्रों के तिरोध पर मूख और दिसा। परिमान-रवाम बर्ग्सवक साती ने स्थान दिसा। जिन्होंने जावत में इस प्रचार के वर्ष्ट्रण से स्थान धर्म प्रच दिसा था उन सेंद्र कर सामजी पीतिबंध ने भी संपन्नीय वर्षी स्थान वर्षीहा परिवास दिसा दूसी थानुसार में भी दर्ष च्या औन पूरव भी दुष्योकस्त्री सा की संप्रदेश के दिसेग्य आवत्र

१६७ का स्पतना दूर्। दिन दक्षिण की कार

रनजान वा चीमाचा समाप्त होने ही पुरवधी को विदिन हुचा कि दक्षिय में मूनि धीजान चन्द्रों म*ान्य* चवरण में हैं चीर दुर्गन करना चाहरे हैं ? , यद्यपि इधर श्रापके कई श्रावश्यक कार्य शेप रह गये थे, फिर भी भक्ति की इच्छा को टालना श्रापके लिये श्रशक्य हो गया। श्रापने समाचार मिलते ही विना विलम्य महाराष्ट्र की श्रोर प्रस्थान कर दिया।

रतलाम से विहार करके प्०थ्री कोद, विख्वाल, कड़ोद, धार, नालछा, मांडव, रालघाट निमानी श्रीर ठीकरी होते हुए खुर्रमपुरा पहुँचे।

उम्र परीपह

खुर्रमपुरा में श्रावक का एक भी घर नहीं था। दूसरे लोगों को न गोचरी के नियमों का पता था न जैन साधुश्रों के विषय में कोई जानकारी थी। श्रतएव शुद्ध श्राहार-पानी मिलना कठिन हो गया। उस समय पूज्यश्री के साथ नो सत थे। श्राहार पानी की बेहद कठिनाई का विचार कर मुनिश्री मोतीलालजी महाराज ने सींद्वा, निरपुर की श्रोर विहार किया श्रोर पूज्यश्री श्रन्य चार सतों के साथ श्रलग हो गये।

ह्रगुतमलजी महाराज का स्वर्गवास

मुनिश्री हणुतमलजी म० कुचेरा (मारवाइ) निवासी भगडारी श्रोसवाल थे। गृहस्थावस्था में किनारी गोटे का ज्यापार करते थे। वे एक श्रादर्श श्रोर प्रामाणिक ज्यापारी थे। उन्होंने एक श्राना की रपया से श्रिधक कभी मुनाका नहीं लिया। कभी जक़ात की चोरी भी नहीं की। जक़ात के थानेदारों ने कई वार थोड़ी सी रिश्वत लेकर बहुत में माल पर जक़ात छोड़ टेने का प्रलोभन दिया किन्तु श्राप कभी सहमत नहीं हुए। इस प्रकार के प्रयत्नों को वे श्रत्यन्त जघन्य सममते थे। उन्होंने एक पैसे के लिए भी कभी श्रप्रामाणिक ज्यवहार नहीं किया। बहुत बड़े धनाह्य न होने पर भी श्रपनी प्रामाणिकता की प्रमूत पूंजी के प्रभाव से बड़े-बड़े नगरों में श्रापकी खूय प्रतिष्ठा थी। जब, जहा से श्रोर जितना माल वे चाहते, ला सकते थे। बड़े ज्यापारी श्रापको उधार माल देने में किसी प्रकार की हिचकिचाहट नहीं करते थे। श्रासपास में श्रापका काकी सम्मान था। श्रापने हजारों की सम्पत्ति न्याय-नीति से कमाई थी। श्रन्त में बहु सारी सम्पत्ति त्यागकर प्रवल वैराय के साथ मुनिश्री मोतीलालजी महाराज के पास दीचित हुए। दीचा लेने के बाद श्रापके परिणामों में उत्तरोत्तर निर्मलता श्राती गई। श्रापने सयम में किसी प्रकार का दोप नहीं श्राने दिया।

खुर्रमपुरा में श्राप प्रत्यक्षी के साथ थे। वहा ठहरने के लिए कोई श्रव्छा मकान भी नहीं मिला था। पौष का महीना था श्रीर कहाके की सर्दी पढ़ रही थी। तिस पर ठढी हवा भी चल रही थी। ऐसे श्रवसर पर एक खुला मदिर उत्तरने-के लिए मिला। रात्रि के समय मुनिश्री गणेशी- लालजी म० ने श्रीर श्रापने प्रत्यक्षी की सेवा की। प्रत्यक्षी विश्राम करने लगे श्रीर श्राप मुनि श्रीगणेशीलालजी महाराज की सेवा करने लगे। एकाएक श्रापकी छाती में दर्द उठा श्रीर वह बहुत तीव्र हो गया। साथ ही ज्वर भी चढ़ श्राया। रात्रि के समय श्रीर कोई उपाय नहीं किया जा सकता था श्रत मुनि श्रीगणेशीलालजी म० ने श्रापकी छाती दवाई। मगर उसका कोई श्रसर न हुआ। दर्द श्रीर साथ ही बुलार बढ़ता चला गया। दोनों मुनियों को ऐसा प्रतीत होने लगा कि श्रव श्राराम होना कठिन है। मुनि श्रीगणेशीलालजी म० ने उसी समय श्रापकी श्रालोयणा श्रादि करवा दी। मुनि श्रीहणुतमलजी म० ने शुद्ध हृदय से श्रपने जीवन की श्रालोचना की। मुनि

भीगचेची बादकी महाराज धापको पास के एक करने मकान में के गये चीर राजि को हो बडे वर्ष बनके पास बैठे रहे। इसके बाद धपस्थी मुनि भीमुन्दर खासबी मा भे उन्हें विभास करने के बिए कहा भीर वे स्वय राज सर उनके पास बैठ रहे।

वस बुधे मंदिर में निर्वाह होना करिन ससम कर माराकास होने पर मुनि श्रीम्बेरी-बाबनी म तूसरे कुछ भुविवाबनक स्थान की बीज करने गये। वनवीक ही एक कपस की बीर्मिंग फेसरी थी। उसके मैनेवत कोई कहमदावादी मंदिरसार्गी बेन बुद्धा भीनाकी सम्बन्ध है। भुनियों ने उन्हें बैच जानकर उनसे स्थान की पावना की दो उन्होंने एक कच्ची कोरा निवाही। कोरों में नीचे युव्व कानकर उनसे स्थान की पावना की दो उन्होंने एक कच्ची कोरा निवाही। बोरों में नीचे युव्व को सारा प्रवाहन को चीर हम तरह हुवा से कुछ बच्चा हो। सकदा वा। कोरगी का मिल्न बाना गरीमत समस्त्र कर बीद्युवनस्वत्री स को वहां बाया गया।

सगर ब्राह्मर-गानी चौर बीसारी की समस्ता करिन से कल्पितर होती जाती थी। इवर ब्राह्मर-गानी हुकेंस था धौर उपर बीसारी के कारक धाने विहार होना करिन था। उस गाँव में बार पर ब्राह्मानों के चौर कार पर सरहरे नक्क्यों के थे। कुछ पच्चीस वरों का दोया सा गाँव वा। सुरिक्य से इस बर ऐसे होंने जहां निका सिक्ष सकती थी।

्रेसे विकटमसंग का सामना करने के किए एउनधी ने तथा तपस्त्री जो ने एकान्तर उप-वास करना धारंम किया। निमीनिया में बामदायक होने के कास्त्र इक्कानवरी मा को ठीव दिव का वयबास कराया गुवा। इससे बोमारी में कुछ धन्तर यहा मगर कमजोरी न्यादा वह गई।

प्रमधी सपना कर सहने में जितने कठोर के दूसरों के कर के जिए उतने ही कोमब हर्ष के। धारते मंत्रों का वह दैनिक कर नहीं देका गया। बीमार मुनि की विकिसी के सांवर्षों का समाव भी धारको करका। चत्रदर सारने विचार किया— सासपास में सगर कोइ दूसरा गोंच हो नहीं मुनि सीहणुतमास्त्री की बीमारी तक वहरने की सीर उपनार की मुनिया हो तके वो बहुर माना अधित होगा। इस स्थान पर वो निर्माह होना करिन है।

परिवास स्वक्य प्रति श्रीगवेदगीबाक्षत्री स वया प्रति श्रीमृत्वसक्षत्री स नृसरा योषं देकते के बित् गय्। बार कोस तृह एक बहा गांच का। बरामग १६ यहाँ की शावादी थी। वह कर दिगानदा जैमां के सी थे। दोवां प्रति वदां यहुँचे और एक दिगावदा जैन से हे के बास बाहर उन्होंने कहाने के बित्य हवान सोगा। सेजनी ने पहके कमी दरेवास्तर सामुचों को नहीं देवा था। कब पहले पहक सो उन्होंने भागाव्याचे की किन्तु सारी बाव समयाने पर एक पाकी दुवान से उत्तरे के बित्य बाता है दो। हुवान क्या भी चुड़ों का गांव दो समाध्यत्र जिसमें उनके बहु से उत्तर दिवासन थे।

योष में एक पर विवाह था। मापः सभी निगम्बर भाई उसी घर श्रोजन करते थे। वर्ष एव सभी वरों में पुमने पर भी बहुत पोड़ा धाहार जिला। स्रजेतों के घर से जवार की हो रोटियां स्रीर बोडा-सा गम पानी मिमा।

रामा के समय सुवि भीगरोगीबाबजी महाराज का उपरेश बुधा। पुषु कोग उपरेश सुजन के जिए इक्टें हो गये। उनमें वृक रुख-सार्टर भी थे। उपरेश का डीक प्रमाय पदा।

दुवान में पूरे इतने प्राधिक में कि राजि के समय विश्वान्ति क्षेत्रा व्यसंगव-सा था। प्राच

मुनिश्री गणेशीलालजी महाहाज ने विश्राम के लिए स्कूल-मास्टर साहय से मकान मांगा। मास्टर साहय ने स्थान तो दे दिया मगर शर्त यह रक्खी कि सुबह होने पर—स्कूल के समय से पहले-पहले मकान खाली कर दिया जाय।

रात भर स्कूल में विश्राम करके सुबह दोनों मुनियों ने श्राहार-पानी की सुविधा देखने के लिए गाव में घूमना श्रारभ किया। थोड़ा-सा श्राहार श्रीर कुछ पानी मिल गया। वहा इतनी सुविधा नहीं थी कि पाच साधु वहा कुछ दिनों तक ठहर सकें। श्रन्त में दोनों साधु खुर्रमपुरा लौट गये।

मुनिश्री ह्यातमलजी म० की बीमारी फिर बढ़ने लगी। पूज्यश्री ने तथा श्रन्य साधुश्रों ने कर्पमर्यादा एव सुविधा के श्रनुसार सभी सभव उपचार किये। पूज्यश्री कभी-कभी स्वयं गर्म जल मागकर लाते श्रोर श्रपने हाथ से सेक करते। तपस्वीजी ठीकरी गाव से श्रोषध लाने। श्रन्य सुनि भी रात-दिन यथायोग्य उपचार में लगे रहते। किन्तु नौवें दिन बीमारी बढ़ गई। ग्लान सुनि की सुखाकृति बदल गई। चेहरे पर भावी सृत्यु की श्रस्पष्ट छाया पड़ी दिखाई देने लगी। जीवित रहने की श्राशा चीया हो गई। पूज्यश्री ने उनके परियामों को स्थिर रखने के लिए श्रतिम उपदेश देना श्रारभ किया। ह्यातमलजी महाराज ने सथारा करने की हच्छा प्रकट की।

मुनिजी की बीमारी का समाचार कई स्थानों पर पहुंच गया था। श्राटवें दिन जावरा के श्रीप्यारचन्दजी ढफिरया तथा एक दूसरे सज्जन वहा पहुंच गये। उन्होंने तथा सभी सन्तों ने सथारा करा देने की सम्मित दी, लेकिन पूज्यश्री शीघ्रता नहीं करना चाहते थे। श्रापने वहा के कुछ समकदार व्यक्तियों से परामर्श किया। सभी ने एक ही बात कही—'श्रव मुनिजी के बचने की कोई श्राशा नहीं है। परलोक-सुधार के लिए उचित श्रन्तिम क्रियाएं करा देना चाहिए।'

इस प्रकार सब का एक मत जानकर पूज्यश्री ने चार बजे दिन को तिविद्वार सथारा करा दिया। उसके बाद फिर श्रवस्था बिगइते देखकर चौविद्वार करा दिया। दूसरे दिन ग्यारह बजे मुनि श्रीहणुतमत्तजी महाराज ने स्वर्ग के लिए प्रस्थान कर दिया। श्रापकी परिणाम धारा श्रन्त तक निर्मल रही। पूज्यश्री पास में बैठकर श्रन्त तक ससार की श्रसारता, जीवन की चण भगुरता श्रीर धर्म की उपादेयता का उपदेश देते रहे।

गांव की जनता ने स्वर्गस्य मुनिश्री की धर्म दृदता श्रीर कष्टसिंद्धता की बड़ी प्रशसा की श्रीर विधिपूर्वक श्रतिम सस्कार किया।

खुर्रमपुरा में इस प्रकार कष्टमय काल व्यतीत करके पूज्यश्री ने वहां से विहार किया। लालचन्दजी महाराज के नजदीक शीघ्र पहुचना चाहते थे श्रत श्राप जलदी-जल्दी विहार करने लगे। जिस गांव के समीप सूर्य श्रस्त होने को होता वहीं ठहरते। रास्ते के ग्रामों में रूखा-सूखा थोड़ा-बहुत जो भी श्राहार-पानो मिलता उसी पर िर्चाह करते। इस प्रकार शीघ्रतापूर्वक विहार करते हुए पूज्यश्री बालसमद पधारे।

बालसमट में ठहरने के लिए कोई स्थान नहीं मिला। श्रन्त में पूछताछ करने पर एक धर्मशाला का पता चला। पूज्यश्री वहां पहुंचे। धर्मशाला एक प्रकार से पशुशाला थी। इधर- उधर से गाड़ीवान श्राते। श्रपने वैल उसमें वार्ध देते श्रीर श्राग तापते-तापते रात विताकर चल देते। गोवर श्रीर पेशाव के कारण वहा बेहद डास-मच्छर श्रीर जवे थे। जहा-तहा गोयर श्रीर

पेराण भरा वास विकार वा। को बहुतों का है यह किसी का भी नहीं है। ऐसी स्विति में पर्मणका की सफाई कीन करता? सार्वजनिक स्वालों को सैका-कुचैका करने की महित क्रिय भारतीय कनना में भी पाई काती है। फिर इस वर्मणका में नो क्रियंकिन मामीब बीर वर्षे परा की दारने में। वहीं सफाई का न्या काम ?

बोदी देर एक यो पुरवधी बर्मशाका में बैठे रहे मार राहि व्यक्तीत करना बही समेशव बान पढ़ा। भारने मुनि मीमबेशीखावामी म को दूसरे स्थान की बीज करने के बिद मेना। मुनिबी नहुर कुले-किरे समर कोई वपनुष्ठ स्थान व निका। सहनया एक गृहस्य के दर के बाहर का ब्युक्त दिखाई निवा। बन्दरे का माजिक कर्जी बाहर गाया था। मुनिबी वे वा माजिक की दुस बच्ची बन्दरे पर राह निवास करने की बाहर गाया था। बह भावतनती करते बगी। बहु के बोगों की वाचान की कि बोर चीर बाह सातु के बेद में किरते हैं धोर मीका पहन्द हाल बाह करके बन्दरे बनते हैं।

सुनिमां ने बस बहिन को बहुत समकाया। बहा—कुमारे गुरुनी बहुत वहें महान्मा है।
वे मधने पास पैसा दक्षा कुछ नहीं एकते। वहे-वहें बक्षपति और करोहपति उनके करवा में सिर्फे
हैं। वे सपने एक मक्त रोगी सालु को इर्गन हेने के खिए वम विदार करते हुए दिवस को भीर बार दे हैं। बहिन ! तुम धरना बही लाम समयों कि पैसे महान्मा के इर्गन के बाम का तुम् क्षमार सिंबा है। शत मर विवास करके सुमह होते ही बखे बार्गो। इस को वर्ग की वार्ग मजन कीर मंगवरूपा सुनाएंगे। हिन पर बढ़ते-बढ़ते बहुत बढ़ गये हैं। यह बीर करी वर्ग का सम्मो

सुनिशी की इन बार्जों से उस बाई का दिख पसीज गया किन्तु वह आपने सहुर से डार्जी थी। सहुर बढ़ा जोपी था। उसने कहर- महमाज | वे बाने ही बाबे हें बीर बाते ही तुन्ह उस वेंगे। मेरी चोर से तो मजाई है वहीं।

मुनियो गयेरीबाइजीस ने कहा— "कच्छा वाई कोई इर्जनहीं। इस गुन्दारे ^{समुद्} को जीसमञ्जू देंगे।

इस प्रकार उस बहिन की चनुमति पांचर कार्ते श्लिक बहाँ उद्दर तथे। सरकोरकाय उत्तरकर समी बैटे हो ये कि पर-माहिक का पहुंचा। चननी लगह में सामुचों को देस देनते ही वृत्त से ही—जसने प्रचारमं की नहीं कार्य का साम कर हो। पास चालर बोधा—हैयों प्रवार प्रकार बोधा—हैयों प्रवार प्रकार बाहित हो हो की कि से पितर चरका सामान उद्यापी चीत कार्य करें। उद्यापी है तो धीन शासा में सामो। मेरा माना पर्याप्या नहीं है। उसे जननी करो। वर्ग तुन्हारे वह सब पांच नारित कोचन प्रवेशका करें।

प्राची ने चया शिंत भीगवेतीयावजी म ने दसे बहुत हुए समयाने की वेदा की सारा वह अवामानुग न समया। भी वार्जी का एक ही कता उसके पत्त था — नस उड़ आंकी जरूरी करी। में तुर्वे दहरे हुंगा दो सेरा मकाव वर्मग्रामा वन जाएगा। सभी निवासी मेरे वर या ही दहरने कांगे। में ऐसा दिवाज नहीं शावना चाहुया।

मुनि की वर्षा कितनी कहो। हैं ! संवस की सावता करना बुक-बढ़ाये का कीर नहीं है— तकवार की पार वर चक्रण है । जेवी वरिस्पिति को दिना किसी कोस के सन से सह केना बहुए प्रान्त के किसान, गरीय, श्रमीर सभी श्रापका श्रादर करते थे। वे श्रपनी श्राजीविका धर्म-पूर्वक ही करते थे। किसान, हजारों की कीमत के खेत श्रापके यहां गिरवी रखते थे किन्तु जब पूरी रकम श्रदा करने में श्रसमर्थ होकर, दु खी हृदय से श्रापके पास श्राते तो श्रापका दिल पिघल जाता था। उसके पास जो भी कुछ देने को होता, ले लेते श्रोर खेत उसको लौटा देते ? जय श्रापके कोई कुटुम्बी श्रापके ऐसे व्यवहार का विरोध करते श्रोर कहते कि पूरी रकम श्रदा न करने से तो खेत ही श्रपना हो जायगा, तो श्री भीमराजजी श्रेम के साथ उन्हें सममाते थे। कहते थे इतने दिनों तक गिरवी रखे हुए इनके खेत का श्रन्न हम लोगों ने खाया है श्रोर श्रव खेत भी हजम कर जाना चाहते हो। वेचारे कितने दुखी हैं। श्रपने पुरुपार्थ से कमाश्रो। दसरों को लूटकर पेट भरना महापाप है।

श्रीभीमराजका व्यवहार-श्रगर इतना दयामय न होता तो वे एक वहें लखपित गिने जाते। उन्होंने पूज्यश्री से तेलकूइ पधारने की विनम्न प्रार्थना की। पूज्यश्री श्रहमदनगर से विहार करके मीरी होते हुए वहा पधारे। वहा श्राप मारुति मंदिर में विराजे थे। उसी दिन भीमराजजी श्रपने पन्नालालजी श्रोर चुन्नीलालजी नामक दो पुत्रों के साथ पूज्यश्री के दर्शनार्थ श्राये। पुत्रों ने विनोद में कहा—पिताजी। श्राप कहते थे कि श्रगर पूज्यश्री यहा पधार जावें तो में दीज्ञा ले लूं। श्रब श्रापका क्या विचार है ?

भीमराजजी ने उत्तर दिया—'मैं तो श्रव भी तैयार वैठा हू। तुम्हारी श्रीर तुम्हारी माता की श्रनुमित मिलने की देरी है। श्रनुमित मिल जाय तो मैं दीचा लेकर श्रपना जीवन सफल कर लूं।'

सबकी श्रनुमित मिल गई श्रौर भीमराजजी ने दीचा लेने का निश्चय कर लिया। वे वयस्क पुरुष थे। यह प्रश्न खहा हुश्रा कि उनकी सेवा कौन करेगा १ साधु, श्रावक से सेवा नहीं कराते। श्रत भीमराजजी के साधु हो जाने पर उनकी सेवा करने वाले को भी साधु हो जाना चाहिए। श्रतएव प्रश्न यह था कि उनके साथ दूसरा कौन साधु होता है १ जब सब लोग इस सोच-विचार में थे तब एक वीर बालक साहस के साथ श्रागे श्रा गया। उसने कहा—'ताऊजी की सेवा मैं करूगा। मैं भी श्रापके ही साथ दीचा श्रगीकार करूगा।' श्रात्म कल्याया का श्रौर साथ ही सतसेवा का दोहरा लाभ मिलना बढ़े भाग्य की बात है।'

बालक का त्रह उत्साह देखकर लोगों को श्राश्चर्य हुश्रा। वह बालक था-भीमराजजी का भतीजा। बालक का नाम-सिरेमल।

संसार के श्रनुभव से रहित एक बालक में इस प्रकार की धर्मभावना होना श्रसाधारण नहीं तो विरत घटना श्रवश्य है। ऐसी धर्मभावना माता-पिता के धार्मिक संस्कारों से श्राती है। जो माता पिता श्रपने बालक को शरीर ही नहीं वरन् सुसस्कार भी प्रदान करते हैं उन्हीं का गृह-स्थ जीवन मार्थक होता है।

पूज्यश्री ने श्रपने एक प्रवचन में कहा था—'बच्चों के सस्कार बचपन में ही सुधारने चाहिए। बड़े होने पर तो वह श्रपने श्राप सब गतें समफने जरोंगे। मगर उनका मुकाव श्रीर उनकी प्रवृत्ति बचपन में पड़े हुए संस्कारों के ही श्रनुसार होगी। बचपन में जिनके संस्कार नहीं सुघरे, उनकी दशा यह है कि कोई भी श्रच्छी बात इस कान से सुनते श्रीर उस कान से निकाल हैते हैं। इसके विपरीत मुसंस्कारी पुष्ट को अच्छी और उपयोगी बात पाठे हैं। उसे प्रदुष कर केते हैं। यह क्यपन की शिका का सहत्व है।

मावा-रिवा सम्वान बरान्न काकै सुरकारा नहीं था जाठे किन्तु सन्वान बरान्न होने के साथ ही बनका करारहासित्व बार्रम होवा है। शिषक के सुपुर्व करने से भी बनका कर्णन पूर्व नहीं होवा। वन्हें बाहक के जीवन निर्माण के बिध् स्वयं प्रथमे जीवन को प्राइसे बनाना नादि। संस्कार-पुषार की बहुत नहीं जिम्मेदारी दन पर भी है। बाहक को बरान्न कर देने से नहीं नाइ वसे संस्कारी बनाने से ही मावा-पिवा का कर्म बाहक पर चहुवा है।

'यच्यी घीर सदाचारी संतान उरान्य करने के क्रिए पहले माता-पिता को बच्छा धीर सदाचरी ननना चाहिए। नदल के इच में काम का एक नहीं बग सकता।

्रवाधी के इस अक्षापपूर्य उक्सारों की प्रत्यक साणी थी सिरेसकती में वर्णस्थत की।
काराकी यह पर्यमाणना भागके परिवार की धर्ममाणना का मिरिनियन ना। भीतराजबी का सारा
परिवार कर्ममाण था। धीसिरेसकाबी की माठाजी पहले की पौषित हो जुड़ी थी। बुद्धन्य के कियो
सी वर्षक्रि का ग्रीचा खेना वस बुद्धन्य के स्वरूप सीमाम्ब की बात समस्ये थे। किस समय की
बह बदाना है उस समय सिरोमकाबी को समाई की दीमार्थियों हो रही थीं। किस मी उचके मानों में
कोई फ्लाबर वहीं हाजी गई। उन्हें भी ग्रीचा खेने की घनुमित मिल गई। इस परिवार से कीर
भी बनेक पुरुषों पूर्व सिम्मों से दीचा खी है। उनमें से सिरोमकाबी म उचकोरि का जान भाग्य करके इस समयान में बमक रहे हैं। समाज को धारके वर्षा-नही धामार्ग है

वैषक्षकार्याय में दो दिन स्वरूकर भीर दुन्हीं दो नियों में दो मध्य पुढ़कों का क्रोकोणर करवाय का यथ मन्त्रित करके दुरूवभी क्ष्मेकाना दिवदा दोते हुए वैकाग्रुर प्रवारे ।

भी सिरोमबानी की समाई के बिया को सामभी इकड़ी की गई वो बसे बहिन-देशियों में बॉनकर मिरोमबानी को बपने साम क्रिये भीमीसरावजी बेखायुर था पहुंचे चीर पुरुपती की सैया में रहकर साल-पठिकमण सीलने को।

उसी समय बाहमहानार के मुश्न-मुख्य आवक प्राथमी को सेवा में वपस्थित हुए और सपने नगर में लामांक करने की सामहण्ये मार्थना की । उत्तर सवगांव का श्रीसंव की उवस्थित हुआ और वस्त्रे भी चीमामें की गार्थना की । दिरावार (दिव्य) और तास्त्रांव में बीमाश बरने की मा मार्थना की गई । वतार विवासी तेत जन्मनाकारी मोर्शावाकारी मुच्छा ने सताम जापुमांग करने की गार्थना करते हुण कहा—'मतार में बात एक न दी कोई दीका हुई है बीह स्वापनी का चीमामा ही हुमा। चलदब दोनों काई नदी में हो दी को नते की बहुव समयना होगी। सतीन करवा भी पार्स का महत्त्व समयने स्वीगी। यह मुनकर एनक्यी ने स्वापनी की प्रापंता स्वीकार करकी।

बेबातुर में विदार करके बुल्बणी सहसद्भगर पयारे । वहां मुनि श्री वामीबाबजी महाराज सारमें मिब गये । भावकों ने चीमामे के बिद किर जार्चना की मार पुरुषणी सबसी सबसी के बिद बचन दे बुढ़े थे । किर सी सदमद्रमारा संव को जार्चना का सदाल करके मुनिशी समीबाजजी बहाराज भीर तपस्यी श्री सुन्दरबाजजी महाराज को बहां चीमामा करने की साजा करमाई । बही बात है। प्रतिदिन का लगातार लम्बा विहार ! सुबह से शाम तक पैदल चलना ! कई दिनों से भर पेट श्राहार तक म मिलना ! श्रीर फिर यह व्यवहार ! ठहरने को साधारण-सा भी स्थान नहीं ! डांस-मच्छरो को श्रपना शरीर समर्पित करना ! हे मुनि ! तुम्हारा मार्ग तुम्हीं को शोभा देता है !

श्चन्त में पूज्यश्री श्चपने शिष्यों के साथ वहा से चल दिये श्चोर उसी धर्मशाला का श्रासरा लिया। धर्मशाला के पास तेली का एक घर था। संत उससे थोड़ा-सा सूखा घाम मांग लाये। वह नीचे विद्याया श्चीर किसी तरह रात काटी। शात काल घास वापस देकर वहां से विहार कर दिया।

विद्वार करके प्ज्यश्री सेंधवा पधारे। इसके वाद श्रीर भी उम्र विद्वार श्रारम्भ कर दिया श्रीर ग्यारह कोस चलकर एक चौकी में ठहरे। रास्ते में पांच गांवों में गोचरी करने पर भी सिर्फ देंद्र रोटी, श्राधा सेर के करीब भुने चने श्रीर थोड़ी-सी खट्टी छाछ मिली। उसी पर निर्वाह करके प्ज्यश्री श्रागे बढ़े।

खुर्रमपुरा पहुंचने के बाद एक दो दिन छोड़कर कभी भरपेट छाहार नहीं मिला था। योदा-बहुत जो भी मिल जाता उसी पर चार माधुष्यों को गुजारा करना पहला। उम विहार के कारण भूख भी कदाके की लगती थी। फिर भी सब साधु प्रसन्न थे। बीकानेर छौर उदयपुर छादि स्थानों में बदे बदे रईमों छौर करोदपित सेटों हारा भक्ति-भाव पूर्वक बदना करते समय छापके हृदय में जैसे-भाव रहते थे, इस कष्टकर विहार के इस गाढ़े समय में भी वैसे ही भाव थे।

जिनके उपदेश से इजारों भूखों को रोटी मिल जाय वे श्रपनी भूख की परवाह नहीं करते। वृसरों की भूख उन्हें जितना सताती है उतना श्रपनी भूग्र नहीं सताती। पूज्यश्री श्रथवा वृसरे किसी भी साधु को, तनिक भी खेद नहीं हुश्रा श्रीर वे निरन्तर उग्र विहार करते रहे।

चौकी से विद्वार करके प्रयश्री शीरपुर श्रीर वगाणी होते हुए मांडल पधारे। उम्र विद्वार श्रीर श्रवप श्राहार के कारण साधुश्रों का शरीर कुछ निर्वल-सा हो गया था मगर मन श्रधिक प्रवल वन गया था।

४-६ दिन मांडल ठहर कर भ्रापने विद्वार किया श्रोर धृिलया पहुंचे। धृिलया में पृज्यश्री को ज्वर हो श्राया, श्रव एक सप्ताह रूकना पदा। सात दिन में पृज्यश्री का उपदेश सिर्फ टेड घटा हो सका। इतने उपदेश से ही लोग बहुत प्रभावित हुए श्रीर कुछ दिनों ठहरने की पार्थना की। मगर प्ज्यश्री को महाराष्ट्र पहुंचने की जल्दी थी, श्रत्तप्व स्वास्थ्य कुछ ठीक होते ही श्रापने धृिलया से विद्वार कर दिया।

लालचन्दजी महाराज का स्वर्गवास

मुनिश्री लालचन्दजी महाराज उम समय चारीली में थे। प्ज्यश्री ध्लिया से विद्यार करके मालेगांव, मनमाइ होते हुए राहोरी पहुँचे। यहां से चारीली पधारने वाले थे, मगर राहोरी पहुँचते ही श्रापको लालचन्दजी महाराज के स्वर्गवास का ममाचार मिला। जिस भक्त की भावना प्री करने के लिए श्रपने कई श्रावश्यक कार्य श्रध्से छोड़कर प्ज्यश्री राजप्ताना से रवाना हुए थे श्रीर मार्ग में भयंकर से भयकर कष्ट मेलते हुए, भूग प्याम विसर कर थोड़े ही समय में श्रापने इतनी लम्बी यात्रा की थी, उस भक्त ने श्रापके पहुँचने से पहले ही महायात्रा कर दी। भक्त के नेश्र

120

चपुत ही रह गये। बन्दोंने अपने काराप्य के दुर्शन व वर पाये। किन्तु वस काराप्य की न्या स्थित हुई दोगी को सैक्यों क्या उठाकर और सैक्यों मीख का बन्या विद्वार करके मी अपने मक की अभिकास समिकाचा पूरी न कर सका। मधुम्य की यह विद्यारण देककर पुरुषकी को न्यी विरक्षित हुई।

सिस मकार सानव-बीधव चवार्यपुर है उसी मकार विवस चौर पराधीन भी है। समुख की ऐसी कोई पोवना नहीं है जिसे वह पूरा करने का वा उसका कब माध्य करवे का इत्या कर सकता हो। सगीरस मयास करवे पर भी ऐन मौके पर करा-सी वात किसी भी योजवा को सहा के विद् समान्य कर हेती हैं। विवस्ता की इस हुनिवा में रहकर समुख्य किस वृद्धे पर गर्व कर सकता है। गर्व कर सकता है वे वो विवस्ताओं को बीत चुके हैं। यह बीत पाल्यासिक वक्त से ही मह होतों है। यहएव समुख्य जीवन का सबसे वदा चीर मध्याय उदेश्य चाल्यस्मिक वक्त मास करवा ही होता वादिए।

मुनिधी काल बन्दा महाराज के इसर्गनास का समाधार मिलाने से प्रमाधी ने वार्तिकों जाना स्थानित कर दिया। धार्यने पहीं से मालावा की धोर और जाने का हरावा किया। मार जह महत्त्वार और्सन का मिलिपियमंत्रक धार्यको सेवा में व्यक्तित हुआ और धहमत्त्वार प्रमाने की मार्यना करने बागा। धीर्मन के पील धाराह को धार राह न सके और धहमत्त्वार प्रवारे। वहीं महासती धीरामक वर्गनी महाराज के पास पुक दीचा होने वाली थी। धीर्मन के विरोध धामह से धारने वीकासम्मेलन एक बहुवा स्थीकार कर किया।

कम दिनों भ्रहमदनगर में हुमिंच था। २२ फरवरी १६२२ के 'जैन-नकारा में बैनममाब का दक्केश करते हुए सम्पासक में विका था-

'सहमत्तनार विका-गांसियों को दुर्दगा कियों देखनी हो ने यहां आकर स्वयं देखें स्वया यहां के किसी मागरिक से हर्याच्छ करें, बेकिन इस सीर प्याच स्वयंत्र में । वहां महुष्य के किसी बागरिक से हर्याच्छ करें, बेकिन इस सीर प्याच स्वयंत्र का व्या किताना है ? इसारी सहुष्य क्षित्रों को प्रदा से सुर्वे हर्या का व्या किताना है ? इसारी सहुष्य क्षित्रमां हो है है। सेंकड़ी कोषनाल बंग के मुख्य होनहार वस्त्र किसारित होंकर इसार-कर सरक रहे हैं। इस समय सानुसागी जैन समाज को बोर से एक सी संस्था नहीं है जो विसारित हों से सानुस्त की बोर से एक सी संस्था नहीं है जो

हुम समय आहमपुनार के सुरेव से द्वासवहरूव विधानसाम मार्मिक प्रमाण्याकी बक्ता पंडित प्रकारक राज्यमे १ - स्वीजवाहरबावजी महाराज लाहूव वहाँ विसान रहे हैं। वर्ता सहस्रकार विदामी जावकों को अधित है कि वे इस कमी को पूर्व करने का प्रयान करें।

्रमधी ने उस सजन वहें हो सार्मिक राष्ट्रों में चुर्मिक का बयूँन करते हुए सूनों जाने वाले माबिकों को रवा करने का उपरेश दिवा। चळ-चकर सेट मोडीकलको सूना सदास-विकास चीर भी कुम्पनावानी चिरोदिया थी प्रण्य एक थी ने पीड़ित जनता की सेमा वर्षे के किए एक बोजना दिवार की चीर कार्य आरंभ कर दिवा। इससे बहुत-म भाइनों को महाजता जिल्ही।

सहसर्वार में ठेकपुर निवासी भीमीनराजणी - गुणको के पूर्वतार्थ साथे । भीमीनराजणी वहें द्वानु कीर प्रतीमा थे । इसी कारण वह कोव्यन सी बहुत थे । न वेदक तांव के बरव् उस प्रवचन होता था। शास्त्र के श्रादेश श्रौर वर्तमान जीवन में श्रसामंजस्य क्यो दिखाई दे रहा है ? श्रौर इसे दूर करने का उपाय क्या है ? इस्यादि विषयों पर पूज्यश्री बहुत ही मार्मिक विवेचन करते थे। जैन श्रौर जैनेतर श्रोता मत्र मुग्ध होकर सुनते थे।

भाइपद शुक्का चतुर्थी श्रर्थात् सवस्सरी के दिन पूज्यश्री का विद्यादान श्रीर श्रभयदान पर न्याख्यान हो रहा था। न्याख्यान भवन खचाखच भरा था। उसी समय सेठ मोतीलालजी मूथा ने श्री चन्दनमलजी मुथा की स्मृति में पन्द्रह हजार रुपयों के उदारतापूर्ण दान की घोषणा की। टसके उपयोग के सम्बन्ध में स्पष्टीकरण करते हुए श्रापने कहा-- 'जब तक किसी उपयोगी सस्था की स्थापना नहीं हो जाती तब तक इस रकम का ब्याज विविध प्रकार के धार्मिक कार्यों में खर्च किया जायगा । योग्य सस्था स्थापित होने पर सारी रकम उसे सौंप दी जायगी ।' श्रापने यह भी कहा-- 'कई दिनों से हम प्जयश्री का उपदेश सुन रहे हैं। मैं मानता हू कि उपदेश सुनकर हमें बड़े से बड़ा त्याग करना चाहिए। मगर मेरा यह दान तुच्छ है। किन्तु पूज्यश्री के उपदेशों का हमारे हृदय में श्रभी श्रक्तर ही उगा है। हमारे भाग्योदय से तथा पृज्यश्री की कृपा से भावना का यह शकुर एक दिन श्रवश्य वृष्त का रूप धारण करेगा श्रीर हुम श्रपने जीवन में शान्ति का श्रनुभव करेंगे, ऐसी श्राशा है। हमारे पहले के पुरुष का ही यह प्रभाव है कि जिस बात की करपना करना भी दुस्साहस सममा जा सकता था वही आज प्रत्यन्त हो चुकी है। पूज्यश्री ने सतारा में चातुर्मास करने की कृपा की श्रीर सोने में सुगन्ध के समान श्राप महानुभावों की चरण-रज से हमारा नगर पवित्र हुन्या है। हमारी श्रात्मा श्राज कृतकृत्य है। सत्य समिमये कि हमारे जीवन में इससे बढ़कर हर्ष का विषय कोई दूसरा नहीं हुआ। प्ज्यश्री के महान उपकारों का बदला हम धन, जीवन श्रीर सर्वस्व श्रर्पण करके भी नहीं चुका सकते। पूज्यश्री को सतारा तक पहुचने में अनेक कटोर परीषह सहने पड़े हैं। आपने हमारे कल्याय के लिए ही सब कुछ सहन किया है। हम उनके इस ऋण से किसी भी प्रकार सुक्त नहीं हो सकते। श्रन्त में हम श्रपनी श्लोर से हुई श्रविनय-श्रासातना के लिए पृत्यश्री से चमा-याचना करते हैं।

चातुर्मास का श्रन्तिम दृश्य

चातुर्मास समाप्त होने जा रहा था। पूज्यश्री श्रातिम व्याख्यान फरमा रहे थे। नगर के बढे-बहे विद्वान्, वकील तथा इतर जैन एव जैनतर श्रोताश्चों से व्याख्यान भवन भरा हुआ था। रीवां (भारवाड़) के प्रतिष्ठित रईस सेठ मगनमलजी श्चौर श्री नौरतनमलजी भी उपस्थित थे। पहले मुनि श्री गणेशीलालजी महाराज का व्याख्यान हुआ। तत्पश्चात् पूज्यश्री ने एक कुल पुत्र का उटाहरण देते हुए 'मानव-कर्त्तव्य' की श्रत्यन्त सुन्दर श्चौर मार्मिक व्याख्या की। श्राज व्याख्यान मवन में सर्वत्र विवाद की छाया स्पष्ट नजर श्चाती थी। पूज्यश्री की श्रासन्न विदाई के विचार से जनता का हृदय गद्गद् हो रहा था।

सेठ मोतीलालजी मूथा भाषण करने के लिए खड़े हुए। मगर उनका हृद्य गद्गद् हो उठा। श्राखों से श्रासुश्रों की धारा बहने लगी। किसी प्रकार जी कहा करके उन्होंने कहा— 'सतारा में ऐमी कोई विशेषता नहीं थी जिसके कारण पूज्यश्री का पदार्पण यहा होता। किन्तु पूज्यश्री का यह महान् श्रमुग्रह है कि श्रापने हमारे नगर को पावन किया। हमारे निर्णुण चेत्र में ही पूज्यश्री ने गुणों की वर्षा करना उचित समसा। कहना चाहिए कि हमारी निर्णुणता ही

प्रमधी को पहां कींच काहै। श्रवप्त हमारी विग्र वाता भी बाट सफल हो गई। पृत्यों को हमारे कपर महान उपकार है। तृसरा वपकार श्रुति सीमीमराज्ञजी का स्था बावक शुनि सीमिस सखती का है कियानि श्रीवा के किए सारा वेत्र कुणा। तीसरा वपकार हमारे व्यवसाय वर्ष्यु साहर वर्ष्या का है जिनकी प्रक्रित हमारे क्वरसाय वर्ष्यु साहर वर्ष्या का है जिनकी प्रक्रित से सेरित होकर प्रमुखी के सत्तारा में जीमारा स्वीकर किया। है सा वार्षिक प्रसेग मुझे क्षपने बीकर में पढ़वी है। बार क्ष्मों को मिखा हुक्यारि।

इसरे दिन पूर्विमा थी। चातुर्मास में प्रकाशी ने सरवामी राजा इरिस्कन्न की कथा धुनर्में भी। साल कथा की पूर्वाद्वित थी। वर्म चीर सस्य का पावन करने के किए चाववाब के दान किंक कले नावे राजा इरिस्कन्न का चरित्र स्वमानका करवापूर्व है। तिस्र पर प्रमानी वे व्यप्नी वाली के चामकार से करने चीर भी सायवान् बना दिया था। एक को पूर्वभी की विदार्द का विवाद दुस्में राजा इरिस्कन्न की करना कमा | बनाता की स्थिति विवादब हो गई। सभी ओठा महान्य दोनते। सेट भोतीबाज्यों के संदित्र वकाय के बाद सेट मानाव्यों ने बहा—'दूस प्रचार का चरित्रण चीर इस महार की मित्र में सम्बद्ध करी हो वेची।

हमके बाए मजात के प्रसिद्ध बड़ीक ताब साहब सीमा के पुरुषाते का सामार माना सीर पुरुषाते के महुपरेशों को सनक में काने से सिए जनवा को दैस्था की।

पुरस्का कर्युक्त कर करणा का का का का क्या का का स्था का। सताता से पुरस्कों के बातुर्मास से अमेक बचकार हुए। वैसेवर विशिव्य-सिशिव्य जनका को जीनपर्म के विषय में को मिरवा चारवार्ण, घर्म से बच्ची का रही वी बहु सब सका होगई।

सतारा में दीना-समारोह

श्रहमदनगर से सतारा ७४ कोस दूर है। पूज्यश्री विहार करके वैशाख श्रुक्ता श्रष्टमी, गुरुवार को प्रात काल सतारा पधार गये। श्रापके साथ पाच श्रीर साधु थे। तपस्वीराज स्थविर सुनि श्री मोतीलालजी महाराज भी साथ थे।

सतारा के आवकों श्रीर आविकाश्रों में श्रपार हर्ष छा गया। पूज्यश्री ने जिस समय रतलाम से दिश्य की श्रीर विहार किया था, उसी दिन से सतारा की जनता श्राशा लगाये बैठी थी। चातुर्मास की स्वीकृति से श्राशा फूल उठी श्रीर जब पूज्यश्री सात्तात् पधार गये तो श्राशा फलवती हो गई। श्रत सतारा के श्रीसंघ को श्रसीम हर्ष होना स्वामाविक ही था।

दोनों वैरागी पूज्यश्री के सतारा पहुंचने से २०-२'४ दिन पहले ही वहा पहुंच चुके थे। वे साधु-प्रतिक्रमण सीख रहे थे। पूज्यश्री के पधारने पर दोनों ने शीघ्र ही दीचा ग्रहण करने की इच्छा प्रकट की।

पूज्यश्री ने फरमाया--'पद्दले घरवालों की श्राज्ञा नियमानुसार लेनी होगी, फिर दीचा का दिन निश्चित किया जायगा।'

भीमराजजी ने कहा—हम घर से सब की सम्मित लेकर आये हैं, अंब फिर आजा प्राप्त करने की कोई आवश्यकता नहीं रही है। इसके श्रांतिरिक्त अपने घर में मैं सब से बढ़ा हूं। मुक्ते आज्ञा कौन देगा ? रहा सिरेमल, सो घह जब लगभग ९ वर्ष का था, तब उसकी माता ने दीचा लेने से पहले मुक्त से कहा था—'मेरे बाद आप ही इसके मा-बाप हैं। इसका पालन करें और फिर किसी योग्य साधु के पास दीचा दिला दें। दीचा के लिए मेरी आज्ञा है।

उनका यह श्रितम श्रादेश मुक्ते भली-भाति स्मरण है। माता की श्रमिलाषा पूर्ण करना मेरा कर्त्तव्य है। मेरे उपर उसका उत्तरदायित्व है। सिरेमल की श्रवस्था श्रव १२ वर्ष की हो गई है। लड़का बड़ा बुद्धिशाली है। समयानुसार सब बातें समक्तता है। हम इसकी सगाई की तैयारी कर रहे थे मगर श्रापका पदार्पण हुआ और इसने सगाई करने से इकार कर दिया तथा दीचा लोने को तैयार हो गया। हमने कई बार पूछा कि तुम विवाह करोगे या दीचा लोगे ? यह श्रपने निश्चय पर श्रयत रहा श्रीर श्रत तक दीचा लोने के लिए ही कहता रहा है। इस प्रकार उसकी माता पहले ही श्राज्ञा दे चुकी है श्रीर सरचक की हैसियत से मैं श्राज्ञा देने को तैयार हू। हम दोनों घरवालों की सहमित लेकर ही श्राये हैं। श्रापश्री भी यह जानते हैं। फिर सदेह का क्या कारण है ?

श्रमिभावक श्रयवा घर वालों की स्वीकृति के विना किसी को दीचा देना शास्त्रविरुद्ध है। पूज्यश्री स्पष्ट रूप से लिखित श्राज्ञा-पत्र चाहते थे, ताकि शास्त्रीय-मर्यादा का सम्यक् प्रकार से पालन हो।

इस प्रकार की वार्ते चलही रही थीं कि सिरेमलजी के वड़ेमाई श्रीदानमक्जी सतारा श्राये। घर में वहीं वडें थे। भीमराजजी ने श्रीसघ से कहा—श्रव श्राप प्छकर श्रपना सशय निवारण कर लोलिए।

श्रीटानमलजी से श्रीसघ ने पृछताछ कर ली श्रीर दानमलजी ने स्वीकृति दे दी। स्वीकृति मिलने के दूसरे ही दिन दीचा का मुहूर्च निश्चय कर दिया गया। दानमलजी से लिखित

भाजरत से किया गया। क्यी हुई सामंद्रस पत्रिकार अगह बगह भेत्र ही गई । होण-मनसंस में सम्मक्षित हाने के सिए दात्रमकती प्रपने परवासा को बाने के सिए गये भीर से भाने ।

नियत समय पर जुलूम दीचास्पक्ष पर पहुंच गया । पूरमधी वहां बहुते ही विश्वमान
में ! होनों दीचार्यों सामुध्यें के पास्त बक्ष पहुनकर पूज्यभी के चास्त-कमलों में उपस्थित हुए !
पूज्यभी ने सामु-वीयन के बहुतें और परीपहों का बर्चन करते हुए पूचा— बचा तुम हन कमें को
सहम कर सकेशे ! वैदानियों से दहाता और दूर्य के साम स्थोहति प्रकर को । तब पूज्यभी ने
सामु-वीयन की मिठिजारों करवार्य चीर केणबोंच किया । वाह में सामु के कर्मन विश्वच पर मुख्य थीर सामिक स्थावण किया । मामबाद महाचीर सीर जीन-वर्म की जय की श्वनिक साम महोसब सम्मक हो प्रया । करता में प्रमानका विश्वक की गई।

इस महोक्सन में माहेक्सी माहनों का तथा वृस्तरे सतारा-निवासियों का बक्सात प्रगंतनीय था। ऐसा जान पड़ता था कि बक्सन केनल कीनों का नहीं वरन् समस्य सतारा ग्रहर का है। पुन्तमों की मानवराक्षी वन्तुत्व शीं और बनका शानदार व्यक्तित्व ही जैनेतर समाज के समिन सित्त होने का प्रवान कारक था।

दीका-समारोह सम्पन्न होने के काननार प्रन्यक्षी कराह होते हुए तासगांव पवारे । वहां से विविध स्वानों में वर्स-प्रवार करते हुए किर सकारा पवार गए !

इक्दीमर्वा पातुर्मास (१६७६)

प्रवासी वे सात सन्तों के साथ कि सं 1400 का वाह्यमंस सराता में किया। उपसी
मुनि जीमोरीकावजी महाराज की घावस्था कर पैसड वर्ष की हो गई थी किर मी आपने बानी
रापसा की। पूर के दिन धमनदान चादि स्रोतक दणकार के कार्य हुए। मध्यीमारी का वाजार दो
दिन वन्द रच्या गया। वे पूर्यांकी का स्वास्थान सुनने साथ। समादस्या के दिन वे बोग वहकें से ही जान वहीं उांकी से स्वास्थान सुनकर उन्होंने न्यारस को मी माहिबारी मारने का त्याम कर दिना। इन्होंने सी विद्यांगी मर के लिए महाबी मारना होड़ दिना।

संस्थान-वाद्यमांस में प्रकार का व्याक्याय मुनन के किए दादा करंदीकर तथा तम सावर बाढ़े कीस मंतिप्तर कीरात सम्बन्ध में कर्यात्मत होते थे। एक दिन ताब साव के संस्थित मार्थक करते हुंद कहा- विसमें प्रकारी सारण विहान चीर को तते हैं वह समाव कर है। देस सां-पुद्ध के दर्गन करके दुन बचन दो गए। इसते पूर्व संखित पुद्धक के ममान से ही सार वहां पर्यो है। यह तक दुनती दिस में कैनकर्म एक मास्ची मत्र वा। मत्तर प्रकारी के उपदेशों से उसका महत्व दुनारी समय में या गला है। यह दून मत्त्र मत्त्र है कि लेनकर्म का साम्य केवर भी मतुष्य सहत्व-विकास की बार सीमा पर पूच्य सकता है।

पमु पर्या पर्व

सारता में पतु कब पर्व को समारोह के साथ प्रकार गया। सारवाह सेवाह माहबरा गुजरात बागपुर महाराह और काश्यावाह काहि मानों के कोच्छ सावक बीर जाविकार दूराणी के बुर्जेंच के किए तथा प्रथमी की देशा में सहकर पतु चल महारों की जराववा करते किए सावें है। एवं के साम प्रयूपी काश्ये साम तथा कराव्यात करताते थे। पहंचे पी हिंगी कोचेंगी काल की सा जायों माहद दायों के से साम तथा कराव्यात करताते थे। पहंचे पी ही कोचेंगी काल की सा जायों महार दायों में सैका सहित काल को व्यावना करते थे और दिश पूरवारी का

श्राचार्य-जीवन

लम्बे उपवास का वृत्तान्त जानकर बहे-बहे डाक्टर श्रीर विद्वान् लोग भी श्राश्चर्य करते थे। दुक्टरों का विश्वास था कि केवल पानी के श्राधार पर मनुष्य इतने दिनों तक जीवित नहीं रह सकता। मगर श्रपने विश्वास का प्रत्यच्च खडन होते देखकर उनकी बुद्धि चकरा जाती थी। श्राखिर वे इस निर्णय पर पहुंचे कि साधारण व्यक्ति से महात्माश्रों की शक्ति को तोलना उचित नहीं है। वास्तव में श्रात्मवल का सामर्थ्य श्रसीम है। जहा श्रात्मिक वल प्रवल होता है वहा दुसाध्य कार्य भी सुसाध्य हो जाते हैं। पूज्यश्री ने श्रात्मवल के सवध में कहा है.—

'श्रात्मबल में श्रद्भुत शक्ति है। इस बल के सामने ससार का कोई भी बल नहीं टिक सकता। इसके विपरीत जिसमें श्रात्मबल का श्रभाव है वह श्रन्यान्य बलों का श्रवलम्बन करके भी कृतकार्य नहीं हो सकता।'

'श्रात्मवल सब बलों में श्रेण्ठ है। यही नहीं वरन् यह कहना भी श्रनुचित न होगा कि श्रात्मवल ही एक मात्र सच्चा बल है। जिसे श्रात्मवल की उपलब्धि हो गई है उसे श्रन्य वल की श्रावश्यकता नहीं रहती।'

'श्रात्मवल प्राप्त करने की किया है तो सीधी-सादी, लेकिन किया करने वाले का श्रन्त -करण सच्चा होना चाहिए। वह किया यह है कि श्रपना वल छोड़ दो श्रर्थात् श्रपने बल का जो श्रहकार तुम्हारे हृदय में श्रासन जमाये वैठा है उस श्रहकार को निकाल बाहर करो। परमारमा के शरण में चले जाश्रो। परमात्मा से जो बल प्राप्त होगा वही श्रात्मबल होगा।'

'श्रात्मवली को प्रकृति स्वय सहायता पहुचाती है।'

श्रात्मबत के द्वारा महात्माश्रों को भी चिकत कर देने वाली शक्ति प्राप्त होती है। द दिन की इस तपस्या को देखकर जैन शास्त्रों में विर्णित लम्बी तपस्याश्रों को श्रशक्यानुष्ठान समम्मने वाले बहुत से लोग व्यवहार्य मानने लगे। बढ़े-बढ़े श्रगरेज भी तपस्वी जी को देखने श्राते थे। उपवास-चिकित्सा के एक डाक्टर साहब तो श्रकसर श्रापके स्वास्थ्य का चढ़ाव उतार देखने के लिए श्राया करते। उन्हें श्रन।यास ही श्रपने श्रनुभव की वृद्धि का साधन मिल गया।

तपस्या के श्रितम दिन हजारों जैन-जैनेतर व्यक्तियों ने मिलकर तप-उत्सव मनाया। उस दिन श्राने-जाने वाले व्यक्तियों की इतनी भीड़ थी कि रेलवे को स्पेशियल गाड़िया चलानी पड़ीं। उसी दिन घाटकोपर पशुशाला के लिए चदा हुन्ना। दीर्घ तपस्या श्रीर पूज्यश्री की वाखी के प्रभाव से श्रजैन भाइयों ने भी हजारों का त्याग किया। पूज्यश्री के जीवद्या पर इतने प्रभावक भाषण हुए कि लोगों के दिल पिघल गये। चौमासे के श्रन्त तक जीवद्या के निमित्त करीब सवा लाख का चढ़ा एकन्न हो गया। इसी श्रसें में जुन्नेर निवासी श्रावक मूलचद्जी ने एक मास की तपस्या की।

जीवद्या खाते की स्थापना

'मिस्री ! दया का दर्शन करना हो तो गरीब श्रीर दुखी प्राशियों को देखों। देखों, न केवल नेत्रों से वरन हृदय से देखों। उनकी विपदा को श्रपनी ही विपदा समको श्रीर जैसे श्रपनी विपदा का निवारण करने के लिए चेष्टा करते हो वैसे ही उनकी विपदा निवारण करने के लिए यत्मशील बनो।'

घाटकोपर में होली चातुर्मास व्यतीत करके जब पुज्यश्री ने दादर के लिये प्रस्थान किया

व्याहारण से स्थिता राजा । सूरी हुई सामंद्रस्य पश्चिकानं कराइ-बराइ भेज हो गई । हीका-मजारोह में सम्मिकित होने के किए दातमकत्वी चपने परपाकों को साने के सिए गर्प मीर से माने ।

नियत समय पर शुक्त श्वास्थ्य पर पहुँच गया। प्रस्थी वहाँ पर्वे है विश्वमान से। दोनों श्वीस्थी सहा पर्वे है विश्वमान से। दोनों श्वीस्थी सहा पर्वे है पेन्स यह वहन्तर प्रस्थी है चरत-नम्भा में उपस्थित हुए। प्रस्थी ने साथ-नम्भा में उपस्थित हुए। प्रस्थी ने साथ-नीवन के कहाँ को पर्वे हुए प्रस्था ने पर्वे हुए। प्रस्थी ने साथ-नीवन की प्रदेश कर स्थीन है इसका जीर हुए के साथ-नीवन की प्रदेश कर स्थीन में साथ-नीवन की प्रदेश कर साथ-नीवन की प्रस्था कर स्थान से साथ-नीवन की प्रदेश कर स्थान से साथ-नीवन की प्रस्था में साथ-नीवन की प्रस्था में साथ-नीवन साथ-नीवन

इस महोस्सय में माहेयरी आह्यों का तथा बुसरे सठारा-तिवासियों का बरहाद मरोस्तीय या। ऐसा जान पड़ता था कि बरहाद केवल बेनों का नहीं बरन् समस्य स्वतार यहर का है। पुरुषकों की प्रमावशासी वरतृत्व सीबी और अनका सानदार स्वतिक्व ही जैनेतर समाज के सीमा सित होने का प्रमान कराद था।

दीषा-समारोद्दे सम्पन्न होने के फ्रान्टर प्रवाधी कराड़ हांचे हुए तासगांव पवारे । वहाँ से विविध स्मानों में बर्म-सवार काले हुए किर सवारा पथार गए ।

इक्दीसवां चातर्मास (१६७६)

प्रस्था ने साथ सन्तों के साथ कि से 3224 का चार्मिस सवारा में किया। वपत्नों मुनि मीमोजीबाकजी महाराज को मध्यस्था धाव पैसड वर्ष की हो गाई वी किर मी धाराने बाजी तपस्था की। पूर के दिन धामवदान धानि स्रोकेड उपकार के कार्ने हुए। अच्छिमारों का बाजार दी दिन वन्द रन्या गया। ने प्रस्ता का स्वास्थान मुनने माले। मामान्याक दिन वे बोग वहने से ही बाब नहीं वाकरे थे न्यान्यान मुनने प्रसाद की सी मझ्झियों मारों का स्थान कर दिना। इस ने तो जिंदगी पर के बिए अच्छी भारता बोन दिया।

स्वारा-वाद्वारीय में प्रवासी का व्यावकांव सुनवे के किए दावा करंदीकर तवा राव समय काखे बीते मिलिएस कैरेसर सरस्य भी करन्तिय होते थे। एक दिन राव खा ने संविध्य समय करते हुए करा— विसासे प्रवासी क्षण्य होता थी। यह ति हा समाज कर्य दे। देते समि पुरवासी क्षण्य दे। देते समि पुरवासी कर्य दे। देते समि पुरवासी कर्य दे। वाद वहां पर्यार है इसका से ही बाद वहां पर्यार है। वाद तक हमारी दिस में बीचवार्य एक मायुवी मत या, मारा प्रवासी के वपक्षों से करावा महत्व हमारी दिस में बीचवार्य पर बाद समाज है कि बीचवारी का प्रावस बीचर भी मायुव्य सामाज के सामाज से क्षण सामाज के स्वारास सम्बन्ध सामाज के सम्बन्ध मारा पर पूर्व सम्बन्ध सामाज है कि बीचवारी सम्बन्ध सामाज बीचर भी मायुव्य सम्बन्ध की बारा सीमा पर पूर्व सम्बन्ध सामाज स्वाराम सम्बन्ध की बारा सीमा पर पूर्व सम्बन्ध सामाज सामाज सम्बन्ध सामाज सामाज सामाज सम्बन्ध सामाज सामाज

 लम्बे उपवास का वृत्तान्त जानकर बहे-वहे डाक्टर श्रौर विद्वान् लोग भी श्राश्चर्य करते थे। ढाक्टरों का विश्वास था कि केवल पानी के श्राधार पर मनुष्य इतने दिनों तक जीवित नहीं रह सकता। मगर श्रवने विश्वास का प्रत्यस्न खडन होते देखकर उनकी बुद्धि चकरा जाती थी। श्राखिर वे इस निर्ण्य पर पहुचे कि साधारण न्यक्ति से महात्माश्रों की शक्ति को तोलना उधित नहीं है। वास्तव में श्रात्मवल का सामर्थ्य श्रसीम है। जहा श्रात्मिक वल प्रयत्न होता है वहा दु साध्य कार्य भी सुसाध्य हो जाते हैं। पूज्यश्री ने श्रात्मवल के सवध में कहा है.—

'श्रात्मवल में श्रद्भुत शक्ति है। इस बल के सामने ससार का कोई भी वल नहीं टिक सकता। इसके विपरीत जिसमें श्रात्मवल का श्रभाव है वह श्रन्यान्य वलों का श्रवलम्बन करके भी कृतकार्य नहीं हो सकता।'

'श्रात्मबल सब बलों में श्रेष्ठ है। यही नहीं वरन् यह कहना भी श्रनुचित न होगा कि श्रात्मबल ही एक मात्र सच्चा बल है। जिसे श्रात्मबल की उपलब्धि हो गई है उसे श्रन्य बल की श्रावश्यकता नहीं रहती।'

'श्रात्मबत प्राप्त करने की किया है तो सीधी-सादी, लेकिन किया करने वाले का श्रन्त -करण सच्चा होना चाहिए। वह किया यह है कि श्रप्ना चल छोड़ दो श्रर्थात् श्रप्ने बल का जो श्रह्कार तुम्हारे हृदय में श्रासन जमाये बैठा है उस श्रद्दकार को निकाल बाहर करो। परमात्मा के शरण में चले जाश्रो। परमात्मा से जो बल प्राप्त होगा वही श्रात्मबल होगा।'

'श्रात्मवती को प्रकृति स्वय सहायता पहुचाती है।'

श्रारमबल के द्वारा महात्माश्रों को भी चिकत कर देने वाली शक्ति प्राप्त होती है। \$1 दिन की हस तपस्या को देखकर जैन शास्त्रों में विर्णित लम्बी तपस्याश्रों को श्रशक्यानुष्ठान समक्तने वाले बहुत से लोग व्यवहार्य मानने लगे। बढ़े-बढ़े श्रगरेज भी तपस्वी जी को देखने श्राते थे। उपवास-चिकित्सा के एक डाक्टर साहब तो श्रकसर श्रापके स्वास्थ्य का चढ़ाव उतार देखने के लिए श्राया करते। उन्हें श्रनायास ही श्रपने श्रनुभव की वृद्धि का साधन मिल गया।

तपस्या के श्रितम दिन हजारों जैन-जैनेतर व्यक्तियों ने मिलकर तप-उत्सव मनाया। उस दिन श्राने-जाने वाले व्यक्तियों की इतनी मीड़ थी कि रेलवे को स्पेशियल गाड़िया चलानी पड़ीं। उसी दिन घाटकोपर पशुशाला के लिए चदा हुआ। दीर्घ तपस्या श्रीर पूज्यश्री की वासी के प्रभाव से श्रजैन भाइयों ने भी हजारों का त्याग किया। पूज्यश्री के जीवद्या पर इतने प्रभावक भाषणा हुए कि लोगों के दिल पिघल गये। चौमासे के श्रन्त तक जीवद्या के निमित्त करीब सवा लाख का चदा एकत्र हो गया। इसी श्रसें में जुन्नेर निवासी श्रावक मूलचद्जी ने एक मास की तपस्या की।

जीवद्या खाते की स्थापना

'मिस्रो ! दया का दर्शन करना हो तो गरीय श्रीर दुखी प्राणियों को देखो । देखो, न केवल नेत्रों से वरन् हृदय से देखो । उनकी विपदा को श्रपनी ही विपदा समको श्रीर जैसे श्रपनी विपदा का निवारण करने के लिए चेष्टा करते हो वैसे ही उनकी विपदा निवारण करने के लिए यत्नशील बनी ।'

घाटकोपर में होली चातुर्मास व्यतीत करके जब पूज्यश्री ने दादर के लिये शस्थान किया

हो रास्ते में मांप से मरे हुए बाकरे क्षेत्राते हुए बहुत-से बोगोंपर चापकी दृष्टि पड़ी। इयांचा करते पर ज्ञात हुआ कि बांदरा चीर कुटके के कमाईकारों में बो पदा मारे बाते हूं बमका मांस वेक्षे के बिए टोकरे बाते के बाते हूं। बस समन बंबई में एक खाल चनाबीस हजार गाए चीर मैसे मिर्ट वर्ष करती थीं।

बन्धर् में पहुंचों का रकता महंगा पहुंचा है। बातः हुव का व्यापार करने नावे होती सकत्य यह कार्च है कि गाय-मेंस वह तक कार्को चूल नेती है तत्वक घरने पास त्यके हैं बीर असीत नूप तील-बार सेर या इसने कम हुवा कि उसे कसाई को सीच हैते हैं। वस्त्रों हमार से कार्य हमें साधी हम स्वाप्तक दिया का हाक कालकर प्राची का हुद्दच हमा से प्रविद्ध हो गया। वस्त्रों के सावक प्रथमीका चीमासा बहां क्याचा चाहते थे मगर प्रथमीक चीमामा करना तो हूर पायक हमा गड़ में पैर रलता भी बन्धित न समस्य। बहां हच्या का हम प्रकार किकाब तावक कप होता है जहां पाय का रागव है सीर निर्देशता का बात है बहां सन्य प्रश्नों को शासित वहीं सिक्ष सकती। पुरुष्टी में क्याई में मनश्च ठक नहीं किया। वे बाहर से बहिसकर पारकोरर सागये।

बुरस्थी गोरावन के दिवस में शास्त्रीय-मर्थाहा के प्रमुगार बड़ा हो मुन्दर दिवेसब हिया बरते थे । करको करणामायमा मानव-गताब तक मीमित न होकर आयोजाब तक गहरी वहूँ व गों थो। एक प्रथम में आपने करमाया था---

तार म दिन्स है दि हालीन काल में भारक जिनने करोड़ जाहते का कारता करणा इनने ही मानुक (इस कहार गांव) का बावन करना था। जिन सहक जारत में गीधी का नेगा मान था सर मानव जारन वैस्ववाधी वर्षों न हाला है मानवासी मानवे हैं दि हा। ऋहि सिर्दि हैनेशाओं है। लोगों को जैन-धर्म का सच्चा स्वरूप मममने का सुश्रवसर मिला। बहुत-से लोगों ने तरह-तरह का त्याग-प्रत्याख्यान किया। भाऊ पटेल नामक एक सज्जन ने श्राजीवन ब्रह्मचर्य धारण किया। कह्यों ने मास-मिद्रा का परित्याग किया। पारस्परिक मैत्री, सदाचार, गुणों से प्रेम, प्रामाणिकता श्रादि मानवीय गुणों के विषय में पूज्यश्री ने मार्मिक उपदेश दिया।

इस चातुर्मास में वलुन्टा (मारवाड़) निवासी श्रीमान् सेठ गगारामजी साहब मूथा तथा सेठ गिरधारीलालजी साखला श्रादि वेंगलौर श्रीसह के प्रमुख व्यक्ति वेंगलौर में चातुर्मास करनेकी प्रार्थना करने उपस्थित हुए। मगर इतनी जल्दी पूज्यश्री कोई श्राशाजनक उत्तर न टे सके।

पूना की श्रोर प्रस्थान

सतारा का स्मरणीय चौमासा पूर्ण करके विचरते हुए पूज्यश्री पूना पधारे। श्रापकी ख्याति सम्पूर्ण दिच्या प्रान्त में पहले ही फैल चुकी थी। पूना में भी बड़ी सख्या में लोग श्रापके व्याख्यानों से लाभ उठाने लगे।

पूज्यश्री के उपटेशों से श्री जीवनलालजी नामक सद्गृहस्थ के वैराग्य की वृद्धि हुई। वह पहले से ही विरक्त थे। सयोग पाकर वैराग्य बढ़ा श्रीर पैंतीस वर्ष की श्रवस्था में, श्रपने मनेज श्रीरमणीकलाल को श्रपनी सम्पत्ति समलाकर श्रीर कुछ श्रुमकार्य में लगाकर श्रापने दीचा ग्रहण कर ली। श्रापके पास काफी सम्पत्ति थी। एक दूसरे माई जवाहरमलजी भी उसी समय दीचित हुए।

पूना-श्रीसङ्घ ने उरसाह के साथ दीना-महोस्सव मनाया। जगभग तीन हजार जनता उप-स्थित थी। वाहर से श्राये सज्जनों का पूना सङ्घ ने सुन्दर स्वागत किया।

इन दीकाश्रों में एक विशेषता यह थी कि दोनों दीक्ताभिलािषयों ने तपस्या कर रखी थी। श्रीजीवनलाल जी ने चौविहार उपवास श्रीर जवाहरमलजी ने तेला किया था। दीक्ता प्रह्गा करने के दूसरे दिन श्रीर चोंथे दिन नवदीक्ति साधुश्रों का पारणा हुश्रा।

पूज्यश्री २१ दिन पूना में धर्मोपदेश की वर्षा करते रहे। इस श्रसें में जैन श्रीर जैनेतर जनता पर धर्म का श्रच्छा प्रभाव पड़ा। धार्मिक कार्य करने के उद्देश्य से एक मडल स्थापित हुन्ना। पूना सङ्घ ने चातुर्मास के जिए श्रद्यन्त श्राग्रह किया मगर पूज्यश्री ने स्वीकार नहीं किया।

बम्बई के श्रावकों ने बम्बई में चौमासा करने की प्रार्थना की । किन्तु बड़ा शहर होने के कारण वहा साधुश्रों को श्रनेक श्रसुविधाए रहती हैं श्रीर संयम का सम्यक् प्रकार से पालन करना कठिन हो जाता है। यह सोचकर प्रयश्री ने बम्बई में चौमासा करना भी श्रस्वीकार कर दिया।

पूना से विद्वार करके पूज्यश्री खिड्की, चिंचवड़, चारोली, खेड्गाव श्रादि स्थानों में उप-देश-वर्षा करते हुए मचर पधारे। खेड्गांव में स्थानकवासी भाइयों की पच्चीस दुकानें थीं, मगर धर्म की श्रोर किसी का विशेष ध्यान नहीं था। पूज्यश्री के पधारने से कम-से-कम चतुर्देशी को एकत्र होकर सामायिक करने की प्रतिज्ञा ली। यहा महामती श्रीसूरजकु वरजी म० विराजमान थीं, जो मुनिश्री श्रीमलजी म० की ससारपच की मातेश्वरी होती थी।

मचर में पुन पूना-सङ्घ चातुर्मास की विनित करने उपस्थित हुम्मा। इधर मचर के भाई भी यही श्राप्रद्द करने लगे। मगर पूज्यश्री ने उस समय कुछ भी निश्चित उत्तर नहीं दिया। मेंबर से विदार करके बारायदार्गांव खुन्तेर होते हुए पुरुषंत्री इगतपुरी पवारे। यहाँ दूर-पूर 🧍 कोग पुरुषभी के वर्शनार्थ उपस्पित हुए । वस्वहुं श्रीसङ्ख की छोर से वहां क्रमेसर सेट मैघनी साई योगम् वे पी श्रीश्रमुख्याम् रायच्य सवेरी श्रीरतनचंद सवेरी मान्यकसाम शर्म सवेरी चानि इस सरवन मारकीपर प्रधारने की प्रार्थना क्षेत्रन उपस्थित हुए। उन्होंने कहा-धारकीपर इसत प्रती से करीब २४ कोस है। वह बम्बई का उत्तमगर है। वहां बम्बई बैसा कोबाहक भीर भीड़ माद नहीं है। वहाँ बायकी शास्त्रि संग नहीं दोगी। सखे ही इस समय बाय बातुर्मास अपने का वचन न हैं सगर एक बार बड़ां पदार्थक करें । हाई पहुंचने के परवाद जैसा अवित समर्में कीति-पुरा । यद्यपि यहां से बाटकोपर का शस्ता विकट अवस्त है किर मी आपके प्रवास से बस्ताई में यमें का बहुत प्रचार होगा । बंबई की विशास बैन जनता का जी धसीस अपकार होगा । हुगाकर इमारी चरनचैना स्वीकार कीविए चीर कद सेवकर भी एकबार चवरच पंचारिए ।

पुरुषभी में एक बार धारकोपर प्रधारमें की स्वीकृति वे दी। कुछ दिनों परवात् धार नासिक हाते हुए भारकोपर प्रभार गये । वहां आपके उपदेश में इवारों की मीड़ होना सामारव वात थी । तपस्वी शुविक्री सुन्दरसासकी ने उस समय पंत्र दिन की तपस्मा की । वस्त्रई सीहर में प्रपूर्व उत्साह ना । जब देशा कि पुरुषमी को स्थान प्रमुक्त पर गया है बीर घर्म की वर्ष ममावना हो रही है तो श्रीसङ्घ ने चीमासे के बियु फिर मार्थना की। पुस्करी अब की बार संख्या का सामद न दाख लके । सापने चातुर्मास स्वीकार कर किया ।

कम त्रिमों पारक्रीपर में शास्त्रीय रामद्वारी परिषद् को बद्दस्यवृक्त थी। परिषद् के सिव सिक्के में पक्षत्रित शुक्स निकका निवास सीव मार स्थाति वे और सभी के दान में रान्धीय जाता कोमानमान हो रही थी । वे सब पुरुवधी को संवा में उपस्थित हुए और वदन करके शांतिपूर्वक बैंड गर्ने । पुरुवजी ने राष्ट्रमेवा मात्रक प्रथम निवेश सीक्ष के बस्वों की चपवित्रता चाहि कई विश्वनों पर धार्मिक दक्षि से संविष्य और प्रभावजनक भाषव दिना । उस समय सैक्नों व्यक्तिमों न चान-यमान् चादि का स्वाग किया चीर सैकड़ों ने वर्शीबाक्षे बस्त्रों का परित्याग किया।

होची--भातुर्मास भारकोपर में स्वतीत करके पुरुषमी माहु ता होते हुए हाहर पत्रारे । वादर बहुत संबोर्ण और कोबादकपूर्व स्मान है। बहां को जनता न पुल्क्यों से कुछ दिन भीर विराजने की मार्थना की । किन्तु चापने करमाना—शदर जैसे स्वान संतों के किए नहीं व्यवसारी कोगों के किए हैं। ऐसे करान्ति और कोबाइक से परिपूर्व स्थानों में साक्कों का चरित्र निर्मेत नहीं रह सकता । सातुओं की पुकान्त चाहिए शान्त बातावरच चाहिए। बसी समय धापने

वर आपन देशर चापने विदार कर दिया । अनुन पाना पनीक दरश चाहि स्वासों में निवर का कीमाना समीद बाने पर बाद किर मास्कीपर प्रवास गर्ने ।

वर्तासवां पातुर्मास (१८८०) विक्रम संवत् १६८ का चौनामा एक्सी वे पारकोपर में स्वतीत किया । इस वातुर्मास में तपस्त्रों मुनि सुन्दर कावजी ने मा दिन की पपस्ता बोतन-नानी के आधार पर की। इतने

वे बहुत प्रभावित हुए । प्रसिद्ध विद्वान् प० लाजन श्रनेक बार पूज्यश्री के उपदेश सुनने श्राये । पूज्यश्री के व्याख्यान सुनकर वे बहुत प्रसन्न हुए । सुक्त कंठ से व्याख्यानो की प्रशसा की । इस चातुर्मास में श्री मेघजी भाई, श्री श्रमृतलाल रायचन्द कवेरी, जगजीवनद्याल भाई, मोहनलाल चन्दूलाल भाई, रतनचन्द भाई श्रादि भाइयों ने बहुत उत्साह दिखलाया ।

विहार श्रीर प्रचार

घाटकोपर का महत्त्वपूर्ण चातुर्मास समाप्त होने पर पूज्यश्री विहार करके माडुङ्गा पधारे । उस समय पज्यश्री के उपदेशों का मुख्य विषय जीवदया प्रचार होता था। श्रत जगह-जगह जीव दया सम्बन्धी उत्तम कार्य हुए। माडुङ्गा से मुलून, थाना श्रादि में धर्मोपदेश करते हुए श्राप इगलपुरी पधारे। यहा वम्बई के बहुतसे श्रावक श्रापके दर्शनार्थ श्राये। उस समय वहा के दयालु श्रावकों ने घाटकोपर की सस्था से सम्बन्ध रखने वाली जीवदया सस्थाए स्थापित कीं। घोटी में भी एक ऐसी सस्था स्थापित हुई।

ऋस्पृश्यता

नासिक में श्री मेघजी भाई थोभए जे० पी० पूज्यश्री के दर्शन करने श्राये। पूज्यश्री ने श्रञ्जतोद्धार के विषय में श्रत्यन्त प्रभावशाली प्रवचन किया। श्रञ्जतोद्धार श्रापका प्रिय विषय रहा है। इस विषय पर श्रापने सैंकडों मार्मिक श्रौर प्रभावक प्रवचन किये हैं। इस विषय में श्राप कहा करते थे—

'धर्मभावना का तकाजा है कि मनुष्य मात्र को भाई समक्ता जाय। प्रत्येक मनुष्य प्रत्येक मनुष्य का बन्धु है। बन्धु का श्रर्थ सहायक है। इस प्रकार शृद्ध श्रापके सहायक हैं श्रीर श्राप शृद्धों के सहायक हैं। चमार ने जूता बनाया श्रीर श्रापको पहना दिया। क्या यह श्रापकी सहायता नहीं है १ भगी ने श्रापका पाखाना साफ किया, श्रापकी नाजी स्वच्छ की श्रीर श्रापको बटबू एवं बीमारियों से बचा दिया। क्या भगी ने श्रापकी मदद नहीं की १ क्या श्रापकी सहायता का पुरस्कार यह होना चाहिए कि वह नीच गिना जाय १ सफाई करके भयकर बीमारियों की सम्भावना को दूर कर देने वाजे मेहतर को नीच गिनना क्या कृतज्ञता की भावना के श्रनुकूल है १ मानव-समाज का श्रसीम उपकार करने वाजे वर्ग को श्रस्प्रय, ध्यास्पद या नीच समक्तने वाजे जोग श्रपने को जब उच्च वर्ग का कहते हैं तो समक्त में नहीं श्राता कि उच्चता का श्रर्थ क्या है १ क्या उच्चता का श्रर्थ कृतघनता है १

याद रक्षो, यह नीच कहलाने वाले हिन्दू समाज के प्यारे लाल हैं। इन्हें धिकार मत दो। इनका अपमान मन करो। इनके प्रति कृतज्ञता प्रदर्शित करो। इन पर दया करो। इनके साथ स्नेह पूर्ण व्यवहार करो।'

'शूद्र श्रापके समाज की नींव है। महत्त का श्राधार नींव है। नींव में श्रस्थिरता श्रा जाने से महत्त स्थिर नहीं रह सकता। श्रगर तुमने शूद्रों को श्रस्थिर कर दिया—विचित्ति कर दिया तो तुम्हारे समाज की नींव हित्त ठठेगी। तुम्हारी सस्कृति धूल में मिल जायगी।'

'श्रन्त्यजों के विषय में तिनक विचार कीजिए। वह श्रापकी श्रशुचि उठाते हैं तथा दूसरे सफाई के काम करते हैं। फिर भी श्राप उनसे घृगा करते हैं। श्रापकी श्रशुचि दूर करके स्वच्छता रखना क्या उनका इतना बड़ा श्रपराध है १ एक श्रादमी यहा श्रग्रुचि विखेरता है श्रीर दूसरा उसे साफ कर डावारा है तो चाप दोनों में से किसे अच्या समर्मेंगे 📍 चापकी चन्तराग्मा की सबी प्यति क्या होगी । यदि साथ करनेवां को धपका सिमर्केने वो पालानों में बाग्रवि कैंडानेवाडे घण्ये हैं या उनकी सफाई करनेवाले ? क्यों धाप सकाई करनवालों से पूचा करते हैं ?

'चारवजों के मति हुम्पेंबहार करके चाप घर्म का उल्लंबन करते हैं। मनुष्वता का चपनान करते हैं देश और बाति को दुर्वेस बनाते हूं चपनी शक्ति को चीच करते हैं और अपनी ही

भारता को विशते हैं ?

इस प्रकार पुरुवधी धरपुरपक्षा के विशोध में धक्सर प्रवचन करते थे। आपके यह प्रवचन भावुनिक साहित्य की शोजा है भीर प्राचीन वर्मगाओं का निचोड़ हूं । बनता भागके प्रवचन सुन-कर वड़ी प्रभावित होती थी। नासिक में आपका प्रदेशन अवस्तु कर जनता में समूतों के साथ च्यापूर्य स्ववद्वार न करने का धारवासन दिया ।

नासिक से बाप पावजेड़ पथारे । यहाँ इरुद्दरे के दिनों में देवी के मामने मैसा मारा बावा या । परन्यक्षी के कपरेश से यह समास्त्रिक प्रया बन्द हो गई ।

स्याज खोरी का निवारण

पासकोड़ से विदार करके पुरुवधी वान्युकी अवारे वहां सरामग १८ की घावादी थी। वीन भावकों का प्रधान चन्या सूद देना था। कहा ब्याज ग्रेने के कारद नहीं की जनता भावकों के मित सन्तुष्ट नहीं थी। पुत्रमधी स्वयं अकिंचन अस्थार ये और धरारम्ब के समर्थ और अविकारी समर्थक थे । चारके यह तस्य कितने सबीव हं---

हम सममते हो हमने घन को विजोरी में कैंद कर विधा है पर वन समभवा है कि हमने

इतने वहे बनी को सपना पहरेतार मुकरेंद कर खिथा है।

तुम अपनी इपक्षता के कारब बन का ज्वन वहीं कर सकते पर वन तुम्हारे मानों का मी भव का सकता है।

तुम वन को चत्रे विद्यादेम करो प्राची से भी चविक उसकी रचा करी उसके किए मके ही प्रपत्नी बाल है दो फेकिन वन घन्त में तुम्हारा नहीं रहेगा—नहीं रहेगा। वह बूसरों का

दन सायगा । तुम वब का त्वाम न करीये तो वब तुम्हारा त्याम कर देया । वह सत्व इतवा रूप्ट धीर मृत है कि इसमें वेशमात्र भी सन्देश नहीं किया आ सक्छा। ऐसी स्थिति में विवेकनाम् होते हुए भी इतने पासर क्षों बने जा रहे हो है तुन्हीं त्याग की पहक क्यों नहीं करते है क्यों स्वरण के

वाने को दोवकर चैंक नहीं देते ? 'पस्थकी सामानी सहाराज ने नुक बार कहा वा-दे वनिको । सामाना रहो । वापने वन में से गरीबों को हिस्सा देकर उन्हें सान्य न करोगे. उनका बादर न करोगे. उनकी सेवा व करीगे. वो साम्बबाद बैंबे बिना न रहेगा - साम क्रिक स्विति इतवी विवस हो जावती कि गरीब क्रोग

क्रवाची के गढ़े कार्रेंगे । उस प्रमुख हाप-हान मच बाचगी । नाल्डर्डी में भारका प्रकार हुआ। भारत वादिनों के भौता भी अपस्थित होते से । पुत्रवधी में एक दिन ब्रह्मा जावि चनमरों पर देविकाकी विंसा के विवेध का उपनेत निमा। सन्य बातीय कोर्ती है कहा- 'सहारात्र ! इस खोग मैंसा मारते हैं सगर वह साहकार खोग सह से बेक्स हम

श्रीकृष्ण मूर्ख नहीं थे, दिरद्र नहीं थे। फिर उन्होंने गौए क्यों चराई ? उनके गायें चराने का मर्म सममने की चिता किसे हें ? एक किव ने कहा है—गौवंश की रहा करने के लिए ही कृष्ण ने श्रवतार धारण किया था। हाथ में लकड़ी लेकर गौश्रों के साथ श्रीकृष्ण का जगल में जाना कितना मामिक व्यापार है ? पिजरापोल या गोशाला खोली जाती है श्रीर चन्दा उगाकर उनका निर्वाह किया जाता है। यह उपाय कहा तक कारगर होगा ? इस प्रणाली से कब तक काम चलेगा ? गोरचा का श्रसली श्रीर बुनियाटी उपाय श्रीकृष्ण ने बतलाया है। वहीं सचा श्रीर ठोस उपाय है।

श्राज लोगोंको गोरचाके प्रति उपेचा होगई है। इसी कारण ऋदि-सिद्धि देनेवाली गी भार रूप प्रतीत होती है। इस समय गौधनपर जितना संकट श्रापड़ा है उतना पहले कभी नहीं श्राया था।

ऊपर कहा जाचुका है कि गौ ऋदि-सिद्धि देने वाली मानी जाती है। महगाई के जमाने
में भी क्या यह कथन सत्य साबित होता है, इस पर जरा विचार कीजिए। मान लीजिए, एक
श्रव्छी दुधारू गाय श्रभी सौ रुपये में मिलती है। श्राप यह सौ रुपया गाय-खाते नाम लिख देंगे।
गाय श्रकसर दस महीना दूध देती है। इस समय में श्राप उस पर दो सौ रुपया खर्च करेंगे। इस
प्रकार कुल तीन सौ रुपये खर्च हुए।

सी रुपये की श्रन्छी गाय प्रात काल श्रीर सायकाल चार-चार सेर दूध कम-से-कम देगी। वाजार में श्रन्छा दूध चार सेर का विकता हो तो दस महीने में कितने का दूध श्रापको मिलेगा। छह सौ रुपये का दूध श्राप प्राप्त कर सकते हैं श्रर्थात् तीन सौ रुपया खर्च करके श्राप छह सौ रुपया प्राप्त कर सकते हैं।

दस मास के पश्चाम् गाय दूध देना बद कर देगी, फिर भी उस पर कुछ खर्च करना होगा।
मगर उसके बदले उसके बंश की बृद्धि भी होगी। इसके श्रतिरिक्त जिनके यहा खेती होती है उन्हें खर्च श्रीर भी कम पहता है। इस प्रकार महगाई के जमाने में भी गाय श्रार्थिक दृष्टि से लाभदायक है। कम-से-कम हानिकर तो नहीं ही है। गाय का गोबर ईंधन के काम श्राता है। गाय का मृत्र वातावरण को ऐसा विशुद्ध रखता है कि उसके प्रभाव से श्रनेक बीमारिया नहीं उत्पन्न होतीं। गो-मूत्र के गुण कस्त्री से भी श्रधिक बतलाये जाते हैं। ऐसी श्राजकल के वैज्ञानिकों की मान्यता है।'

' हिन्दू लोग भी किसी-न-किसी रूप में गोवश के विमाश में सहायक हो रहे हैं। उदाहरण के लिए वस्त्रों को लीजिए। गाय की चर्बी वाले वस्त्र वहे शौक से पहने जाते हैं। क्या गाय की हत्या किये बिना चर्बी निकाली जाती है ? चर्बी के लिए बड़ी क्रूरता से गायों को करल किया जाता है और उन चर्बी वाले वस्त्रों को पहनकर लोग कहते हैं—'हम गोभक्त हैं। गाय हमारी माता है।' धन्य है ऐसे मातृभक्त सपूर्तों को।

पर यह न समक बैठना कि इससे गायों की ही हानि हुई है। इस पद्धति से जहा गोवंश को हानि पहुंची है वहां मानववश को भी काफी हानि उठानी पड़ी है छोर पड़ रही है। दूध मर्स्य-कोक का श्रमृत कहलाता है। उसकी श्राजकल वेहद कमी हो गई है। परिग्याम यह है कि लोगों में निर्वताता भीर निर्ववताजन्य हजारों रोग श्रा छुसे हैं। इसके श्रतिरिक्त तामसिक भोजन पेट में जाता है, जिससे सतोगुण का नाश होता जारहा है।'

पुज्यश्री के उक्त कथन में चेतावनी है, मार्ग-प्रदर्शन है। कहते हैं—सिर्फ बम्बई में एक

हेवार में से करीब ६८१ नवबात रिाह्य काब का प्राप्त वन वाते हैं । इसका मधान काख द्वार हुन न सिक्षण है ।

पक्ता की विश्वपि

मी रवे स्थानक वासी जैन सकत धीसीय बन्नई की धीर से मीसीय के प्रश्नुक संव मैनजी साई नोमस्य की पुत्रस्थी ने सपनी सोर से यह बच्छन्य प्रकर करने की सनुमति वीसी

सर्थेक समाज पानी-धानी स्थिति को सुवारकर मार्ग करने का प्रथल कर रहा है। सादुमार्गी समाज में सैक्दों को संक्या में गोच महज्जत थारी सादुमों के होते हुए मी समाज की सवन ते हो रही है। इस सानुष्यों पर भी हरका कहा उत्तरहारित्य है। सता में अपना कर्षेम्य सम्पक्षर सीसंग को निवेदन करता हूं कि सब समाज सीर सम्प्रदाव परस्पर मेमाल रखें। परस्पर निव्यतम्ब केव हैंद्रविक पुरस्क बीराह किसी प्रकार का बारा न क्यांसे।

इस अपनी तरफ से प्रतिकार्यक काका करते हैं कि इसारी भावा में अबने नावे सह में किसी भी तरह का निष्पांत्रक बेच किससे इसरे का दिख हुने नहीं झारा बात । दूसरे एवं वर्के यदि इस मकार के बेकारी कुपने तो सी इस सम्मदाय के सब की तरफ से मन्दुकर के कर में कुच भी न बरेगा। किसी दूसरे से ब्रवाकर का देना कि इसने नहीं ब्रागा वह मनावार्यकार है। सस्य को आहरबाय समस्य कर हसे भी स्थान कहीं दिया जाएगा। यदि कोई नहींक समुजी पर सूक्षा कर्मक ब्रागिया तो नीम सम्परसों इसर ब्रुखस्ता करने में कोई सायति नहीं है।

रुपांवि पुरुषमा सो⊿ावजी सङ्कारक और मेरे पत्त को वो सङ्क चारता है बसे निकानक किसो मकार का केल नहीं ब्रामा चाहिए। इसे पूर्व विरुप्ता है कि सेरी चीर स्वर्गाव पुरुषमा की वीर्ति चलते वादे मध्य प्रप्ता को संग्रा वादे प्रदेश में

कार्तिक शुरुवा सप्तमी का बोडीसल्हर्ग (सेनाव) निवासी घोळसरीमवानी सिंपी वे वर्षे वैराज से श्रीका ली । प्रापने श्रीका के किए उक्तम और खुक्छ चाहि भी नहीं निकवने निवे !

साइती के साथ दौड़ा सन्यन्त हुई। भागे बहुकर माथ भी धोर तपस्ती हुए।

पुरू हिन बारकोरा के सब गोतील पुश्वभी का स्थावना सुबने आये। उपहेल से गर्मा वित होन्दर रूपोंने यह प्रतिज्ञा की कि नदि पतुरातना से हमें रूपये के नार आने भी मिल आनेंगे तो हम कमाननों के हाथ परा नहीं केंगे।

प्रमधी प्रायः स्वारङ यमं पर हो प्रयस्त करते से। प्रयस्त मार्चवनिक होने से सभी सार्थ-हानों के बीच और विश्वर कर्युष्टमा देश नेदा भी भागा कार्ट से। श्रीजती करहात्वा गांधी जब प्रमधी के दर्शन के बिद चार्र सो वनका प्रत्यक धावर्ष करितवा करते हुए। एत्वामी में मिल्लिस स्त्राज को बारी चीन सार्यों का वजरेस दिया। बहुत-यी विद्यों ने श्रीवन-वर्षत कार्यों के मिल्लिस प्रीर कोर्ट् वरण न बार्य कार्न की प्रतिया थी। एत्वभी ने वा स भी कुछ बोचने के बिद बहा। के बोची— से भाज प्रयस्त घाडोमान्य सार्व्यों है कि प्रत्यक्षी के दर्शन हुए। से विश्व होरन से बाई भी बहु दर हो गया। सुधे यह बोचने की आवश्यकता नहीं रही। बुखनों है होरा मन्त्रप्र पूरा कर दिया। होरे यह बोचने की आवश्यकता नहीं रही। बुखनों है

केन्द्रीय पारान्यमा के मिमीडेंट श्रीजुन विदृश्य माई परेस मी युव बार पुण्डशी के वर्गवार्य ग्राम । रज्यभी के ब्यापक चीर उत्त्व विचारों से उनके वव चीर व्याग में तथा बरनुत्वरात्रि से मनुष्यों को मारते हैं। श्वगर ये लोग श्रपनी करत्तों से याज श्वाणं तो हम भी भैंसा मारने का त्याग करने के लिए तैयार हैं।'

पूज्यश्री ने वहा के साह्कारों को समकाया-चैश्य देश के पेट के समान हैं। पेट श्राहार को स्थान श्रवश्य देता है परन्तु उम श्राहार का उपभोग ममन्त शरीर करता है। वह सिर्फ श्रपने ही लिये श्राहार जमा नहीं करता। वैश्य देश की श्रार्थिक दशा का केन्द्र है। देश की श्रार्थिक दशा को सुधारना उसका कर्त्तच्य है। वेश्यों को श्रानन्द श्रावक का शादर्ग श्रपने सामने रखना चाहिए श्रीर स्वार्थमय वृत्ति का स्याग कर जन-कल्याण की भावना को हृद्य में स्थान देना चाहिए।

इस प्रकार के उपदेश से वहा के माहकारों ने भी श्रनुचित श्रीर श्रन्याय-पूर्ण व्याज लेने का स्थाग कर दिया। दूसरी जातिवालों ने हिमा का त्याग कर दिया। इस प्रकार पूज्यश्री के प्रभाव मे दोहरा लाभ हुआ श्रीर गाव में पारस्परिक प्रेम का एक नवीन वातावरण उत्पन्न हो गया । वहां के जैन श्रीर जैनेतर सभी व्यक्तियों ने नीचे लिखी प्यवस्था की --

> नान्द्रुर्डी 34-2-28

मिती माघ वटी ४ शके १८४२ कथितीद्गारी नाम सवस्सरे ता० २४-२-२४ के दिन नान्दुर्डी निवासी नीचे हस्ताचर करनेवाले मनुष्य, श्री पृज्यश्री जवाहरलालजी महाराज के मन्मुख श्रागे लिखे मुताबिक बातों का ठहराव करते है-

- (१) श्रव से श्रागे जो हिसाव होंगे या कर्ज लिया जायगा, उसमें मारवाड़ी लोगों ने १) रु॰ प्रति सेंकदा या इससे कम व्याज लेना।
- (२) किसान या ऋण लेनेवाला ब्याज तथा सुद्दल की श्रदायगी का ठीक-ठीक ध्यान रखे।
 - (३) चक्रवृद्धि व्याज (पुतातो व्याज) कभी न जोड़ा जाय।
- (४) यदि किसान श्रीर साहुकार के बीच में मगदा पैदा हो जाय, तो उसका फैसजा गांव के पच करेंगे।
- (४) यदि किसान को पचों का फैसला मान्य न हो श्रर्थात वह पचों की वताई रीति से रुपया श्रदा न करे, तो साहुकार की श्रदालत में नालिश करने की स्वतन्त्रता होगी।
- (६) जैनेतर मगडली इससे श्रागे दशहरे पर भैंसा नहीं मारेगी। इसके श्रतिरिक्त श्रन्य दिनों में भी हिंसा करने की हमने भ्राज दिन से वन्दी कर दी है।

''श्रस्त्र मे जिस प्रकार हिंसा होती है, उसी प्रकार ही लोगों के पास से श्रिधिक ब्याज वस्त करने श्रयवा श्रन्याय पूर्वक दूसरे की सपत्ति इजम करने से किसानों के गत्ने कटते हैं। ऐसी दशा में बेचारे किसान के स्त्री बच्चे मारे-मारे फिरते हैं।" यह बात जैनाचार्य पूज्यश्री जवाहर-लाक्तजी महाराज के उपदेश से हम लोगों की समक्त में श्रागई। श्रत जैन धर्म की पवित्र श्राज्ञा का अनुसरण करके हम नांदुर्दी निवासी जैन धर्मावलम्बी लोग छाज से श्रधिक व्याज लेने, श्रधिक नका लेने, भ्रथवा श्रन्याय पूर्वक दूसरे की सम्पत्ति को इजम करने के दुष्कृत्यों को श्रपनी इच्छा से छोड़ते हैं।

इसी प्रकार इस जैनेतर कोग यह प्रतिका करते हैं कि साहकारों की मुद्दछ रकम बीर ब्याज खेती के निवारों के चनुसार डीक शहम पर चहा करते रहेंगे।

(•) वहि कोई साहुकार चपनी चासामी को चमाज दे तो वाजार भाव से १) इ प्रति

मन कपिक का मान बगाकर बससे बिट्टी क्रिका के चौर ववित रौति से स्थान कगावे।

(म) हर चीज की पससी की रसीत वैना मानश्यक है।

(६) चन से चारो के तथा पीई के को हिसान हों उन सबमें पड़ी निवस बराया बले इससे प्रविक प्रनात पर बढती का पान्य वसक वर्डी किया जाने ।

यह ब्रहराव बीन व बीनेतर (जल्लामा सराठे कोला चमार सहार वगैरह) सब खोगों को स्वीकार है। इदि ।

गांव के चादमियों के इस्टावर

वान्तुर्वी के पंक मार्द सौमाचन्त्रजों ने दपनों को वसूबी के किए भ्रदाबत में नाविश करने का सर्वेशा लगन कर दिया । इस बदारतापूर्व त्वान के परिवासस्वकृप वे किसी प्रकार के घाटे में भी नहीं रहे । महासतवास साहुकारों के दूसमें चाहे न पट सगर हन आई की वस्की पाई-पाई इडे । इनको ठवारवा ने किसानों का इवन बीत खिना या ।

नान्दुर्वी से विदार करके पूरपानी निश्नाद नेवाल सामानावंव होते हुए मनमाद प्रवर्ते । बड़ों भी बड़ी संक्वा में कोए ज्याक्वान सुनने चाते वे । चनेक वार्तिक कार्य हुए । यहां से विहत करके निवास सु गरी पवारे । गांव के वास्प्रस्य व्यास्त्रान सुनने वाप चौर उन्होंने मांग दर्व मनिरा का त्थाना किया । बहुत्र से मुसबसाय भाइयों ने भी मांस भवता पूर्व जीव-हिंसा का त्यान कर दिया।

पुरुवत्री अब विश्वास हू गरी शाबि गांधों में विश्वत्ते के उस समय जावकों हारा जो क्योर म्बाज किसाब चावि गरीन संबता से बस्क किया आता वा, बसकी कहानी अब प्रवासी है। प्र^{की} तन वन्हें बहुत दुःख हुन्या चपने स्नाच्यान में इस प्रकार के चनीपार्जन के निर्देश चरवाचार की पुज्यभी स्थानहारिक व वार्तिक रथि को सामने रक्तकर सासर कारक उपदेश देउँ ने वे कहते श्र^{तार} इसी प्रकार पदानी न्याज वसूब करने वाबे आवजों के बड़ों से मैं मिया राडव करें यो मेरे क्रपर व मेरे वपहेल का चाप पर बना ससर पढ़ सकता है। इसी समय से पुरुषश्री संग्र मेहबल करने बाकों के घर से ही अपने किए सिवा संगवादे के ।

लियास ह गरी से विदार काके पुरुवती पासीसर्गाव जागशी पांचीरा और केंद्रगांव देंगे इए बहुगांव प्रवारे । सार्व में ब्रोटे-ब्रोटे क्रोक गांवों में ब्रोड-वया का उपवेश दिवा तका कोगों की करात के बाब पश बेचने का त्याग करवाचा । अक्षगांव से विद्वार करके हिंगीके चारवार्यन कमस्त्रिर होते हुन किर चारखगांच पचारे । वहां बाहुतों ने मांस पूर्व महिरा का खाना किया ।

कारकार्यान से विद्वार करके पूज्यमी हिंगीये पश्ची । यहां के विद्यासियों ने आएके उन्हेंक में मांस सहिरा पूर्व जीव हिंसा का त्वाग किया।

वंबों के बकर है होकर बीचे किसे चतुसार व्यवस्थानक किसा--

भी समस्य कुळमांकी पंच खोदारपंच सुचारपंच कुम्बारपंच सुनारबंच शीबीपंच हमती पंच कोश्री पंच मीजे हिंगीचे हुएँ परगण परवहोत्त । बाव मिति क्षेप्क द्यान्त ३ गर्क १८४६ तारीख १ माहे जून सन् १६२४ के दिन श्री १००८ श्री पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज हागो १० के उपदेश से हम सार्वजनिक पंच गण कवूल करते हैं कि हम कभी भी न तो जीव-हिसा करेंगे,न मांस-भन्नण ही करेंगे। शराब को न तो घर लावेंगे, न पीएंगे। ऐसा हम सार्वजनिक पंचों ने महाराज साहब के सामने स्वीकार किया है। इसके विरुद्ध यदि कोई श्रादमी ये काम करेगा, तो उसे ११) २० दण्ड दिया जावेगा। ऐसा ठहरा है।

इस ठहराव के श्रनुसार न्यवहार न करने वाले श्रर्थात मिटरा मांस श्रादि का सेवन करने वाले की बात का यदि कोई मनुष्य श्रनुमोदन करेगा, तो वह भी दगड का भागी होगा। यह लेख हम सार्वजनिक पन्चों ने राजी खुशी लिखा है। तारीख मजकूर

गाववालों के इस्ताचर तथा श्रंगूठे की निशानियां

यहां से विहार करके विभिन्न स्थानों पर विविध प्रकार का उपकार करते हुए श्राषाढ़ वदी नवमी को चौदह ठाणों के जलगांव पधारे। श्राषाढ़ वदी ११ को सुबह साढ़े नौ बजे पिरादत सुनि श्री घासीलालजी महाराज भी पधार गए। श्राषाढ़ वदी १० को महासतीजी श्रीरामकुं वरजी महाराज भी पधार गई। साधु श्रीर साध्वी मिलाकर कुल २४ ठाणों के विराजने से धर्म का ठाठ रहने लगा। पुज्यश्री तथा विद्वान् सन्तों के विराजने से धर्म का प्रयोत होने लगा।

तेतीसवां चातुर्मास (सं० १६८१)

जलगाव के प्रसिद्ध सेठ लच्मण्दासजी श्रीश्रीमाल पूज्यश्री के श्रत्यन्त भक्त श्रावकों में से हैं। लम्बे श्रसें से श्रापकी उस्कठा थी कि पूज्यश्री जलगांव में पदार्पण करें श्रीर धर्म सेवा का सुश्रवसर प्राप्त हो। सेठजी की इच्छा इस बार फलवती हुई। पूज्यश्री जलगांव पधारे। सघ में श्रप्त उत्साह श्रीर श्रानन्द की लहर दौड़ गई। नर-नारियों ने बडे ही चाव श्रीर भाव से पूज्यश्री का स्वागत किया।

पूज्यश्री ने .७ ठाणों से चातुर्मास किया। महासती श्रीराजकु वरजी म० का चातुर्मास भी ठा० ७ से वहीं हुआ। व्याख्यान में जैन श्रीर जैनेतर श्रोताश्रों की बढ़ी भीड़ रहने जगी। डाक्टर, वकीज, शिचक श्रादि सभी श्रेणियों के सस्कारी व्यक्ति श्रापका उपदेश सुनने श्राते थे।

इस चातुर्मास में मुनि श्रीलुगनलालजी महाराज ने तथा मुनि श्रीकेसरीमलजी मा ने हकीस हकीस दिन की तपस्या की। मुनिश्री जिनदासजी ने तेले-तेले का पारणा तथा प्रतिदिन धूप में श्रातापना लेना श्रारम्भ किया। कुछ दिनों बाद श्राप पाच-पांच उपवासों के पश्चात् पारणा करने लगे। श्रम्य मुनियों ने भी फुटकर तपस्या की। तपस्या के प्रभाव से जनता भी धार्मिक कार्यों में खूब रस लेने लगी।

पूज्यश्री के दर्शनार्थ सेठ जमनालालजी बाजाज, श्राचार्य विनोवा भावे तथा सेठ पूनम-चन्दजी राका उपस्थित हुए। श्री विनोबा भावे से पूज्यश्री ने उपनिषदों के सम्बन्ध में वार्त्तालाप किया। तत्त्व-चर्चा का मधुर रस श्रास्वादन करने के लिए श्रीविनोवा तीन-चार दिन पूज्यश्री के साथ रहे।

पूज्यश्री जब चातुर्मास करने के निमित्त जलगाव पधारे थे तभी वहां के भगीरथ मिल में मिल मालिक श्रीर मजदूरों ने श्रापका भाषण सुना था। उस समय पूज्यश्री ने मजदूरों की दुईशा का मार्मिक चित्र खींचते हुए मिल-मालिकों का कर्त्तव्य बतलाया था। श्रापने फरमाया था कि जो सजबूर जनवा को कपड़े देते हैं बड़ी स्वयं मंत्रे क्षिते हैं ! जिनको कमाई से सिक-साक्षिक गुवाईं वहा रहें हैं। उनके बाद-बच्चों को भरपेट समुचित मोजन तक नहीं नगीन होता ! यह स्पिति वर-तक कापम रह सकेगी ?

प्रमानी ने महिरा-पान तमान्य-सेनन आदि से होनेवाली अर्थकर हानियों का दिन्तर्यन कराते हुए सत्तर्यों को भी इनके त्यारा का सुन्तर उपदेश दिना था। तब से अल्ब्स् भी समब् पाकर प्रनाभी के उपदेश समने काया करते थे।

रोग का चाकमण

भाषाह को समायस्या के साहत्यास पूरवाओं को इवेडी में स्वयानक वर्ष होने बता। दो-चार दिन बाद एक होटी-सी फुन्सी दिक्क मार्ट् भीर पीड़ा बहुत वह गएं। प्रश्नमी ने तथा सम्य साहुमों ने बसे साधारब फुन्सी समयकर सीचा--पीव निकबते से बेदना शान्य हो भाषाों चीर फुन्दी भी साथ हो बादगी। यह सोचकर सुनियों ने बसे चाड़ से चीर दिवा चीर पीव निकब मार्ग साथ हो को के बाद फुन्सी ने सर्वकर स्था बारच कर श्रिया। फुन्सी की बगब एक सर्वकर कोड़ा निकक भाषा। बीरे-सीर कोइनी तक सारा हाय स्था गया। बेदना अधिक वह गएं।

विकित्सा के किए स्वाचीय बावरर बुकाये गये। बल्बीने धाँपरेशन करके सारा स्वानं निकास दिया और बाव सरने के किए पढ़ी बांव हो। बाव अवदी सरने के बरेरव से बावरारें वे पृथ्यभी को बरोबी की तर पहार्थ सेवन करने का परामर्श दिवा। इसका परिचास विपरीत धाया। कई बार धाँपरेशन किया गया और चौड़ा धरिकाविक सर्पकर कर बारव करके निकारें बगा। सानो वह कोई स्थानक देख वा बो कारने पर धविक विकास कर में किर बावा हो

परिस्थिति इतनी मर्चकर हो गई कि प्रथम का बोबन मो कर्दर में हिचाई देने बगा।
पुरुषामें को पाने तरीर को तो कोई विष्णा नहीं वो धीर न बोबन का हो। कोई मोद था, मार्गर संव की दिल्या नहीं पावरप हो गई। किसी पोप्य करारिकारि के दाय में धीसड़ का अत्रद इतिल मेरि दिला वन्हें पावरप हो गई। किसी पोप्य करारिकारि के दाय में धीसड़ का बत्रद इतिल मेरि दिला वह किल्या हुए वहीं हो सक्यों थी। पुरुष्कों ने धाने सम्बद्ध के सत्यों पर इति ही होई चीर करका प्यान में मुलियी करेंग्रीकावजी मा पर केन्द्रित हो गया। मुलियी विद्वार, चित्रपायच्य पीर मुवियीत के। सह का शस्तकम्युव चारके हांगों में सींप हैने का पुरुष्कों ने विचार किया।

समान के समान बायक को नहीं मीजूर थे उनसे विचार-विसेशन किया गया। सम्बद्धां के समेज सम्बद्धां की जावकों से भी राज मंदाई चीर उन्होंने पूक्तरी के विचार का समर्थेन किया। इस प्रकार प्रश्ना के जुनात का सबसे समर्थन किया। मगर मुनिकी गवेशीकाशामी म को बाय शास का भागी एक एका नहीं बचा था।

स्वायक सह वर्षमालती सां पीठकिया शुनिधी के पान पहुँचे। वन्होंने कहा—सहसाव | में सावने एक निवेदन करने सावा हूं। यह पह है कि पुरूपती का स्वास्थ्य हम समय होक नहीं है यह वो भार जावने हो हैं। ऐसी स्थिति में काद पुरुपती को किसी सकस के परीवेत्त में न हाई भीर पुरुपती भारकी को पाइव हैं जमें स्वीकार कर कें। सेठजी की बात सुनकर मुनिश्री को श्राश्चर्य-सा हुम्रा। उन्होंने उत्तर दिया—मैंने कब प्रपश्री की श्राज्ञा टाली है, जो श्रापको ऐसा कहने की श्रावश्यकता पड़ी ? मैं तो पूज्यश्री का एक तुच्छ सेवक रहा हू श्रीर इसी रूप में रहना चाहता हू।

सेठजी ने कहा—बस, ठीक है, श्रापसे हम सभी ऐसी ही श्राशा रखते हैं। श्राप प्उयश्री की श्राज्ञा का उल्लंघन नहीं करेंगे, यही समसकर तो पूज्यश्री श्रापको श्राज्ञा देंगे।

श्राखिर मुनिश्री, पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए। उनसे सम्प्रदाय का भार स्वीकार करने के लिए कहा गया। यह सुनकर मुनिश्री को पता चला कि पहले की समस्त श्राज्ञाश्रों से यह श्राज्ञा विलच्चण है श्रीर इसका पालन करना बड़ा ही कठिन है। मुनिश्री बढ़े पशोपेश में पढे। क्या करना चाहिए ? क्या में इस गुरुतर भार को उठाने में समर्थ हो सक् गा ? मगर श्रस्वीकार करने का श्रर्थ प्उपश्री को इस नाजुक श्रवस्था में ठेस पहुचाना होगा ? स्वीकार करने के लिए जिस सामर्थ्य की श्रावश्यकता है, वह मैं श्रपने में नहीं पाता! ऐसी स्थित में में सङ्घ की सेवा कैसे कर सकू गा! इस प्रकार पशोपेश के पश्चाद श्रापने जब श्रपनी श्रसमर्थता प्रकट की तो सेठ वर्धमानजी पीतिलया ने बनावटी रोष भरी श्रांखों से मुनिश्री की श्रोर देखा। उनकी दृष्टि में स्पृष्ट सकेत था कि श्राज्ञाकारी श्रीर विनीत शिष्य होते हुए भी इस प्रसंग पर यह श्रस्वीकृति क्यों प्रकट कर रहे हैं ?

परियाम यह हुश्रा कि मुनिश्री को विवश होकर वह भार स्वीकार करने की स्वीकृति देनी पड़ी।

सेठ पीतितयाजी ने मुनिश्री घासीताातजी म० को युवाचार्य पदवी का व्यवस्था-पत्र तिखने न के लिए कहा। मगर उनके यह कहने पर कि मुक्ते तिखना नहीं श्राता, स्वय सेठजी ने व्यवस्था-पत्र का दूष्ट बना दिया श्रीर मुनिश्री घासीतातजी म० को उसकी नकल कर देने के तिए दे दिया। मुनिश्री घासीतात्तजी म० ने उसकी नकल की श्रीर वह पूज्यश्री ने श्रपने पास रख तिया।

श्रीसघ पूज्यश्री की बीमारी से श्रस्यन्त चिन्तित हो उठा। श्राखिर बम्बई के प्रसिद्ध हाक्टर मुस्तगावकर को बुदाने का विचार किया गया। उनके बुद्धवाने का समाचार पाकर स्थानीय सर्जन ने पूज्यश्री के मूत्र की परीक्षा की श्रीर मधुमेह की बीमारी का निर्णय किया।

डाक्टर मुल्गावकर ने रोग का इतिहास पुनकर मली-भाति परी हा की तो उन्होंने भी कहा कि पूज्यश्री को मधुमेह की भी शिकायत है। पौष्टिक श्रीर मिष्ट श्राहार के कारण वह घटने के बदले वह गया था। फोहे का मूल कारण भी यह मधुमेह ही था। डाक्टर ने एकदम ही श्रक्ष बन्द करके सिर्फ छाछ पर रहने की सलाह दी। फोड़े का श्रॉपरेशन श्रीर साथ ही मधुमेह का इलाज श्रारम्भ हुश्रा। तबीयत में सुधार होने लगा। सवत्सरी के दिन पूज्यश्री में इतनी शक्ति श्रा गई कि वे व्याख्यान मगडप में पधारे श्रीर करीब २० मिनट तक भाषण भी दे सके।

श्रॉपरेशन का दृश्य बढ़ा ही हृद्य-द्रावक था। श्रॉपरेशन देखनेवालों का हृद्य काप रहा था। मगर पूज्यश्री के चेहरे पर चिन्ता का कोई चिह्न तक नहीं था। उन्होंने वेहोशी के लिए क्लोरोफॉर्म नहीं सूघा था। होश में रहते हुए श्रॉपरेशन करवाया। हथेली ढाक्टर के सामने पसार दी। ढाक्टर ने पहले तो चाकू से एक क्रोस-सा बनाया श्रीर फिर केंची उठाकर हथेली की चमड़ी काट दी। पूज्यश्री के मुह से उफ तक नहीं निकला। जान पहला था, शरीर की ममता त्यागकर

١Ł वे चलस-सोक में रमण कर रहे हैं और चलम-रमण की तहसीनता में उन्हें अपने शरीर का भाव

की नहीं के।

प्रथमी का यह चनाम पैर्व चौर चसीम सहिष्णुता देखकर चक्रित हो बाना पड़ा । वस्य हं पुने सहनरीक सहासम्त जिन्होंने इस रुम्य चनस्या में भी भपने बादर्श चरित हारा जनता

को बीच पाद दिया।

इस चनभर पर जस्मांच के भौसह ने सेठ सच्मवदासत्री भीभौमात सेंढ सागरमंत्रत्री मेनराजजी जुगराजजी किमनसासजी भादि भीर श्रीमसुरुकास रायचन्द्र मनेरी तथा मीनामर के सेड वहारुरमकर्मा सा वांडिया संड वर्षमान्त्री पीतक्षिया सेड नवसक्षत्री चोरविया साहि संस्थानी ने बहत सेवा की।

पसु पर्या पर्व के मीके पर प्रकाश के वर्शनार्य कानदेश वरार महास मेवान सालवा चादि विभिन्न प्रान्तों सं सतमत तुद्द इज्ञार आवक बसर्गाव चार्य । सबके श्वातत की व्यवस्था भीसङ्ग के सहयोग में सठ क्राथ्मण्डासओं ने अत्माहपूर्वक की । अक्षगांव सङ्ग के प्रान्य आवकों ने भी चनिविधों का चट्डा सत्कार किया।

बसी अवसर पर घारकापर-जीपहचा छात्रे की सहायका के म्रिप् एक शिष्ट-मंडक आपा । पूरवधी के स्वास्थ्य-साम का प्रमोद शीसह में काम हो रहा या चावः तीव दिव के प्रचान से करीव वर्तीम द्वार रूपमा एकत्र हो गथा।

उन्हीं दिनों गुजरात में बाद चाने के कारच भीपच । तबादी हुई थी। आवकों ने बार थीड़ितों की महाबता के फिए भी सराभग तीन इजार रपवा महाकर सपनी बहारता महर्तित की। कामग इसी चबसर पर उद्यपुर की अन ज्ञान पाउराखा चीर नहाचर्वाममकी करीब वह हुआर की एक सरत महायता चीर ३२६) ह । वार्षिक सहावता प्रवास की गई ।

हम भावमर पर मढ सच्मचहामत्री मुत्रा का उल्पाह चतीब प्रशंसनीय वा । उन्होंने संदेश ही करीक शीम हजार दचया लर्च करके यह मानित कर दिग्याका कि सच्मी का स्थामी किम प्रकार चयने जन का महुपनीय करता है। सेंड चमुतजाज रामर्चन मनेरी और सेंड बहादुरमंत्रजी वोदिया ने भी गराइनीय उपगाइ प्रदर्शित दिया । कई भ्रम्य वर्ष ग्रेमी आवक भी क्षावे वर्षे तक पावधी को भवा में रहे बार पर्मारायन करक उन्होंने प्रवता बीवन मक्क बनावा !

कृत्वधी के स्थान्ध्य-साम के उपसन्त में उद्वपुर रठसाम बादि विविध स्थानों में द्वीं नार समाना गया चार मार्गप्रतिक वर्ग चाम्म दिन के चनेक कार्य हुए । अवगांव में हुसी सबसर वर हद केंद्र वार्टिंग की स्थातमा की गई जा चव तक वस रही है।

वासाय गमात हारे रह भी दर्ववता के कारय ही जाम तक पावकी दिहार न कर मारे । बार्गसार्थं करना चंत्रमा को चारके निकट शाबानरा निवामी भीजुरुनीकावजी तानेह तथा विनीकी

(bra) विदासी श्रीतीरवस्त्री शहराय न रीवा धर्य की। रोजा के क्षमा पर प्रसिद्ध देश-रेशक गर जमनावासकी बजाज भी द्रपश्चिम में र खारने धारत काने इन कहा-आनवर्ष के सहजान है कि मा गांची श्रेणे सहान् पुरुष बहा मेरा हुए। afe mirdis ज ना इनके बनानु मार्ग वर क्षेत्र को स्थाराच ज्ञान करने स जारा भी हैर म लगे. बरम्न अपन की प्रवता प्रवदे बनवाने राग्ते पर वही पत्र रही है। यह हजारा दुर्जाग है। जनी

तरह जैन समाज का श्रहोभाग्य है कि पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज सा० जैसे श्राचार्य उन्हें प्राप्त हुए हैं। वे जो मार्ग बताए उस पर जैन समाज चले तो थोड़े ही दिनों में वह श्रपना पूरा विकास व विस्तार कर सकती है। श्रापका बताया मार्ग एव उपदेश हमें स्वतन्त्रता प्राप्त करने में सहायक है, परन्तु मैं देखता हू कि जैन जनता श्रापके बताए हुए मार्ग पर नहीं चलती। यह उसका दुर्भाग्य है। इत्यादि।

कोलाड़ी-निवासी श्रीतिलोकचन्द्जी जसरूपजी घोका ने दीचा के श्रवसर पर सात हजार रुपया घाटकोपर-जीवद्या खाने को दान दिये श्रीर सात हजार दीचा के निमित्त लगाए।

चातुर्मास समाप्त होने पर बहुत-से साधुत्रों ने मालवा की श्रोर से पूज्यश्री के दर्शनार्थ जलगांव की श्रोर विहार किया।

प्रायश्चित्त

'जैन शास्त्र प्रायश्चित्त से ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र की विश्विद्ध बतलाते हैं। श्रम्य दर्शन-कारों ने भी प्रायश्चित्त को स्वीकार किया है। सभी दार्शनिक पाप से की विश्विद्ध के लिए कहते हैं श्रीर इस प्रकार सभी ने प्रायश्चित को श्रगीकार किया है। जैनदर्शन कहता है—प्रायश्चित्त द्वारा पाप का विशोधन करो। पाप के सन्ताप से बंचते रहने की इच्छा करना श्रीर पाप का त्याग न करना प्रायश्चित्त नहीं है। पाप के परिणाम से श्रयीत दंढ से नहीं घषराना चाहिए वरन् पाप से ढरना चाहिए।'

साधु का मार्ग कितना कठोर है। संयम की मर्यादा के लिए कितना सार्वधान रहना पहता है। सच्चा साधु अपनी निर्मलता में लेश-मात्र भी धव्बा लगना सहन नहीं कर सकता। उसकी आत्मा मलीनता की आशका मात्र से कराह उठती है। शारीरिक लाचारी की दशा में अगर सयम की किसी मर्यादा का उल्लंघन हो गया हो तो वह उसे छिपाने का प्रयत्न नहीं करता वरन सर्वसाधारण के समस अपनी वास्तविकता खोलकर रख देता है और इस प्रकार अपने अन्त करण को उज्ज्वल बनाता है। यह साधु की साधना है। स्वेच्छा-साधना ऐसी जीवित और जागृत होती है।

साधु श्रपनी सेवा गृहस्थ से नहीं कराता। मगर पूज्यश्री को जाचार होकर ढाक्टरों की सहायता लेनी पड़ी। इस कारण जब ढाक्टरों का उपचार चल रहा था तभी पूज्यश्री ने कहा—मेरे सयम में दोष लग गया है। श्रत जब तक में प्रायश्चित्त लेकर शुद्धि न कर लू तब तक मेरा श्राहार-पानी श्रलग रखो। सिर्फ एक साधु मेरी सेवा के लिए रहे। मगर सन्तों ने भक्ति वश प्रार्थना की—हम श्रापसे श्रलग होना नहीं चाहते। यथा समय प्रायश्चित्त लेकर हम भी शुद्धि कर लेंगे।

रोग से मुक्त होने पर पूज्यश्री ने रुग्णावस्था में लगे हुए दोष का प्रायश्रिक्त करना उचित समका। श्रत पौष कृष्णा १४ को व्याख्यान में चतुर्विध सङ्घ के सामने श्रापने श्रालोचना की श्रीर शास्त्रानुसार हु महीने का छेद प्रायश्रिक्त स्वीकार किया। श्रपनी सेवा में रहे सन्तों को भी चौमासी तप श्रर्यात् १२० उपवास का प्रायश्रिक्त दिया गया।

उस समय भी पूज्यश्री में श्रन्न को पचाने की शक्ति नहीं श्राई थी। छाछ पर ही निर्वाह हो रहा था। श्रत लम्बा विहार होना श्रशक्य था। फिर भी कुछ दिनों वाद थोड़ा-थोड़ा विहार काने हुए चाप सुमावक पवारे। यहां चाववाक कोमवाक, माहवरी मरावारी चार नामक कार्य मारवादी भाइवाँ में पारावरिक वैसनस्य हो रहा था। प्राप्तेक इक दूसर को नीचा दिनाने वा चयमर देगना रहना था। चायम क इस संघर्ष से इसारों उत्तवों का कब्सर हो गया था। इक दूसरे का दूरमय वना हुणा था। चूरवर्धी ने चायम का यह वैसनस्य सिराने के लिए उपरार्थ देन पाराम किया। पूर्वमान को दूसा में मां सुरवर्धी महित्यक से दूस परिश्त करने तथे। चारका उपरास मुकबर भवका हुण्य हरिन हो गया और हैचापि ग्रान्त हो । कमानुत मुझी कहारी का सभी दुखवाडों ने स्थानस्थान में बहु हातर पूरायां से आर्थना की—चारके करदेश से इसारी हव-मानना ग्रान्त हो गई है। यह बार का सी स्ववदस्या हैंग हमें स्थीकार होगी।

नुमरे दिन पुरवारी ने स्ववस्था देते. हुए बहा-दिय हाएक करनेवाकी पुरानी सब वार्

भूल जायो यार यथ म पूँमा बनाव रहतो जिसम प्रम की बृद्धि हो ।

पुरवभी की यह उदार व्यवस्था सभी ने स्वीकार की ।

हमके रबाद स्थापी में मुमारक से विहार किया श्रीर कामराम के स्थानों में रियरने हुँदै भार पुरु अक्षाने स्थारे !

पॉर्नामयो पानुमाम (१६५)

प्राथमी के सरोर में धार्मा तक बाब पर्चान की स्तर्कित नहीं चाई थी। पीरे-बहुत राज्य के प्रतिश्ति बाद हो पारक। सुमन भीतन था। चड़ प्रद्र्य करने से पुना शेग के बादमय की धार्मका थी। घन पर्वानाम के योग्य किया सम्य स्थान में बहुँकता सम्बन्ध न होने के बादय समान १ शिक्ष के प्रदेश में स्थाप समान स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स

भीमाने में बरोहरानांगा बहावर प्रकारों में माजवा की छोर माध्यन किया। मुनियी मार्गावायनी महागाव पाय बहुत हुए हो भक्त थे। बरहीन जवारोव में ही स्परित वाग के किया। इनकी मेरा के किए मुनियी गराणीजावानी महाराज नवा साथ भार साम बही रह गये। वार्य मार्ग प्रमाणी के मार माध्या की क्षा पायों।

जनायर में दिशा करके सूत्रकी माय की पूर्विका के दिन शतकाम क्यारे । वाने में प्रमह प्रगत करेक दकता हुए। कहें प्राची का जातीब कारे जिसके। जनतगर बीत कवतारां अ क्षेत्र दिव लाग रायणकाम के मार्गिश तीन गहाची में मान्नीक अग्रवर्तनत बास्य किया।

कुराधी जब राज्याम पत्रात का राज्यात के बहुत है। बहुत्व राज्या भी बहु क्या गए। तब जिल्हार पर क्यों की कार्यित हा रहें। बरावण क्यों हो अंध्या में सार्व्यक्षी है के चित्र हुई। इत्यों भावक प्राची लगा मुस्तिसदास के हर्गन वस्त्री केया प्रदेश कर से हिन्दू जा तके। इत्यास संब में सभी सार्वाहत के बसारत बीज मोत्रय की मार्वित स्वयस्त्रात हो।

पराची महित माराने के बांध का हो है। वे सबसा साथे प्रश्नीत में प्रश्नात हा के के-बुध्यों के शांत के जिंदन को अगव साने हैं के स्वतन्त साम है साई सबका साने हैं वा अवहीं बच्चा साने हो। कार मार्ट्स रावा है में प्रश्नी किएं प्रशास महिता साम सानेहरू दिल्लानों भार पड़ा भीवन कैरा बांध में हिन्दें साम्भ्रद राग है अप अपना कानेवाली का दिन्दा साम परता है। कर पह प्रशाहमा हैने मंत्र है। उस्मान-भीता में कर्ष में मार्ट्स भोजन की व्यवस्था करके श्रन्य सहों के सामने श्रन्छा श्रादर्श उपस्थित कर दिया।

बहुत-से साधुश्रों श्रीर साध्वियों ने उग्र तपस्या की । चार गृर्हस्थों ने सपत्नीक ब्रह्मचर्र-वत धारण किया । यहा पूज्यश्री ने श्रपने सम्प्रदाय की समाचारी फिर एक बार सगठित की । सामयिक परिस्थिति पर नजर रखते हुए श्रावश्यकतानुसार श्रनेक नये नियम बनाए । श्रीसह के श्रम्युद्य के हेतु कई श्रच्छी योर्जनाएं तैयार की गईं।

रतलाम से विहार करके पृज्यश्री रामवाग पघारे। वहा रतलाम नरेश श्रापके दर्शन करने श्राये श्रीर श्राधा घटा ठहरे। पूज्यश्री ने उन्हे श्रास्म-कल्याण श्रीर प्रजा-हित के लिए बहुत-सी सूचनाएं दी, जिन्हें नरेश ने श्राभारपूर्वक स्वीकार किया श्रीर तदनुसार व्यवस्था करने का वचन दिया। राजधर्म एव दुर्व्यसन त्याग पर श्रापका सत्तेप में भाषण भी हुंश्रा। रतलाल-नरेश उससे श्रत्यन्त प्रभावित हुए।

साम्प्रदायिक एकता

जावरा वां सन्तों के श्रलग हो जाने पर पूज्यश्री हुक्की चन्दजी महाराज के सम्प्रदाय में दो श्राचार्य हो गये थे। दूसरे पन्न के श्राचार्य पूज्यश्री मुन्नालाजजी महाराज थे। एक सम्प्रदाय के दो भाग हो जाना कोई भी विवेकवान व्यक्ति पसन्द नहीं करता था श्रीर फिर इस कारण मुनियों एव श्रावकों में भी पारस्परिक मन-मुटाव रहता था। कहीं-कहीं तों श्रावकों में हेष का का तीव वातावरण फैल गया था। समाज के श्रमणी व्यक्तियों ने दोनों को एक करने का प्रथत्न कई बार किया था किन्तु सफलता प्राप्त नहीं हुई थी।

जिस समय पूज्यश्री जवाहरतातजी महाराज जलगाव से रतलाम की श्रीर पंचार रहे थे. तब बरवतगढ़ में मुनिश्री देवीलाजजी महाराज श्रापसे मिले। पूज्यश्री जवाहरलाजजी महाराज के समज साम्प्रदायिक प्रेम की स्थापना का प्रस्ताव रखा गया। पूज्यश्री शान्ति के प्रेमी थे। रतलाम में एकता सम्बन्धी वार्तालाप करना निश्चित हुश्रा। पूज्यश्री मुन्नालाजजी महाराज पहले से ही रतलाम में विराजते थे।

प्ज्यश्री श्रत्यन्त दूरदर्शी श्रीर सयम के सच्चे प्रेमी थे। जब साम्प्रदायिक एकता सबधी वार्तालाप श्रारम्भ हुश्रा तभी श्रापने मुनिश्री मोईालालजी म० मुनिश्री चादमलजी महाराज, मुनिश्री हरखचन्दजी महाराज, मुनिश्री घासीलालजी महाराज श्रोर मुनिश्री हीरालालजी महाराज को पच नियुक्त किया कि समस्त साधुश्रों के श्रवतक के समस्त दोषों की श्रुद्धि कर ली जाय। कोई किसी का दोष छिपा न रक्षे। किसी भी साधु का कोई भी दोष मुक्तसे श्रज्ञात न रहे। इसके बाद कोई किसी को दोषी न कहे। इस प्रकार सब दोषों की श्रुद्धि की गई। उस समय तक कोई भी साधु दोषी न रहा। जावरा वाले सन्तों को लिफाफा देने से तीन दिन पहले ही सब श्रुद्धि कर ली गई। प्ज्यश्री ने इस प्रकार श्रान्तरिक तैयारी कर ली।

दोनों पन्नों के प्रमुख श्रावकों ने एकता के लिए बातचीत प्रारम्भ की। किन्तु दुर्देंव से सफ-लता न मिली। मास कल्प पूर्ण हो जाने के कारण पूज्यश्री ने विहार किया श्रीर रामवाग पधारे। वहा से श्रागे विहार करने वाले थे कि उसी समय धर्मवीर सेठ दुर्लभजी भाई जौहरी, राष्ट्रभक्त सेठ राजमलजी ललवाणी, ला० गोकुलचन्दजी जौहरी श्रादि ने श्रापसे होली तक रुकने की प्रार्थना की श्रीर एकता के लिए श्रधिक प्रयत्न करने का वचन दिया। पूज्यश्री सङ्घाश्रेयम् के लिए सदैव बचत थे। चाप रुक गये और दोषी भी चा पहुंची मगर प्कता का प्रवल सफद नहीं दुवा। कर में काश्युल की पूर्किमा के दिल पुरुषमी ने बिहार किया। चाप देह मीब चन्ने में कि छहनमीत्री फिर चा पहुंची। उन्होंने चीर रुकने की प्रार्थना की। पुरुषभी किर एक गये मगर सफदता न हो सकी। सेव राजीसम्बन्धी का प्रयल भी निष्यस हुचा। पुरुषभी निराग्र होकर किर बिहार की कैसी करने को। हुतने में चावचर-निवासी भीजसरावर्शिक्ष की प्रेरद्वा से सेट वर्षमानजो पौतिवार्ष के दुना ककते की मार्थना की। पुरुषभी ग्राप्ति के परम बंदासक से चता: पौत्रविवार्ष के चाक्र से

होनों बाबार्व प्रकान्त में मिखे। होनों ने निमन-बिस्तित प्रकता को रुप्ते निमित्रत की-

भाग भागम पुरान्य मानका । पाना नामनावासका पुरान्य मानका हुम्मीवन्त्रती म भाग सिवि कास्तुन सुवि पुर्विमा संस्तु १६८२ को रवसास में पुरान्य हुम्मीवन्त्रती म के सम्प्रदाय के दोनों पुराय पुरान्तिव होकर सीचे विश्वे अनुसार बहुरस करते हैं——

(1) को क्रिफाफे दोनों सरफ से एक-दूसरे को दिये गये से वे दोनों क्यमी-क्यमी वर्त-

मिका से यह बिक्स देते हैं कि बिफाफों के बेसानुसार दोनों तरफ कोई दोप नहीं है।

(२) घात्र मिलि पीड़े दोनों पण बाखे मत काल सम्बन्धी किसी मी सामु का दोव प्रका सिल करेंगे तो वे दोल के भागी दोंगे भीर चतुर्वित सङ्घ के चपराची कहरेंगे !

(१) बाज पीड़े दोनों पून्य बीहुकसीचन्द्रजी महाराज के वृठे पाट पर समसे कार्युंगे।

(४) मंदिष्य में दोनों दरक के सन्त परस्पर प्रेम-बत्सबाता बड़ार्वे ।

(२) दोनों तरफ के सत्त्व परस्पर विंदा न करें । कि किसी सांबु पा किसी को कस्पर नक्ष आहे थो दस बनी को न दस गच्छ के क्षमेसर की सुचित कर हेवें ।

(इस्तकत होनों पूर्वों के)

चैत कुण्या प्रतिपद् को दोनों भाषाये रामचाग प्रचारे और दोनों अपने-प्राणे प्राणां पर बरावरों से विराजनात हुए। एकता के इस सम्बाद को सुन्वर जनता हुए के कारब जैनक पड़ी। एक्पों मुलाबाबाजों महाराज ने संग्रवाच्यक करके पीन चंदा तक स्थावनात दिया। किर पूर्वणी क्यादरखां को महाराज का मात्रय चारम्म हुचा। श्वाहमा श्वित्वत के दीवाव अंजनमोद्देगतम भी बहा व्यक्तिक में। मात्रव सुन्वस वै चारतन्त्र सम्बन्ध हुन

इसके बाद सुनि सोबीयमखां मा वे पहले दिव का प्रस्ताव पहकर सुवाया। दोनों धानानों ने इस्तावर करके उसकी प्रक-एक मिंग अपने पास रख थी। प्रकाशी कामहरकामजी न ने परना में करमाना— 'सामबहायिक प्रकाश का द्वार धान सुख गता है। सामुखों को पास्पर में प्रेम बहाने का मीजा मिंख गया है। पदि इसी मकार मेंस की इसि, दोनों रही हो होनों का प्रक समझ्यान होते हैर व बोगेगी। इस सब को शानित तथा वस की इसि के दिए प्रकाशीख रहेगां वाहिए।

सेन है कि वह वृक्ता खम्बे समय तक न दिक सकी।

सदार नेव हुन्या थ को पुरवमी बावरा पवार गये। उस समय ब्रोसम्बद्धा पंचावत ने द ब्रोसम्बद्धां को बाति वरिकृत कर एका था। आपके ध्युपरेत सं समयोगा हो गवा सीर वार्ती ब्राह्मि बाति में तरीक कर ब्रिवे गये। ववाव ब्राह्मित्तर साहबकारा तेर भवीको साहब मी पुलक्षों का क्याववाद पूर्णने सावे वे। उन्होंने सी नातीय समयोगे के ब्रिए सक्ता किया। इसके सिवाय पर स्त्री-सेवन, ध्रम्न-पान, विवाहादि श्रवसरों पर वेश्या नृत्य,श्रश्लील गीतों त गाना, विधवाश्रों का भड़कीली पीशाक पहनना, श्रादि-श्रादि विषयों पर पृज्यश्री ने प्रभाव-गाली भाषण दिये। इससे जनता के विचारों श्रीर ज्यवहार में पर्याप्त सुधार हुश्रा।

जावरा से विद्वार करके पूज्यश्री नगरी पधारे। यहां भटेवरा जाति में चार वर्षों से श्रापस में वैमनस्य फैला था श्रीर इस कारण कुछ गावों में भी इसका प्रभाव पड़ा था। पूज्यश्री के उपदेश ही वर्षा से सारा वैमनस्य धुल गया श्रीर लोगों के दिल साफ हो गए। रिंगणोद में श्रापके उप-देश से जनता ने गोशाला की स्थापना की श्रीर कन्या-विक्रय, जवीं वाले वस्त्रों का उपयोग तथा श्रन्य क़रीतियों का त्याग किया।

वहां से श्राप निवोंद, कंरजू, नन्दावता, करनाखेड़ी, श्राकोरड़ा, दलावदा, धु धडका होते हुए मन्दसौर पधारे। जगह-जगह गाव के ठाकुर श्रीर दूसरे लोगों ने हिंसा, मास-मदिरा सेवन, चर्बी के वस्त्र श्रादि का त्याग किया। श्रनेक हितकर प्रतिज्ञाए लीं।

मन्दसौर में श्रापके नौ व्याख्यान हुए। करजू वाले सेठ पन्नालालजी ने पाच हजार रुपया जीव-दया श्रीर विद्या-प्रचार के लिए दान किए।

मन्दसौर से आप नीमच पधारे। यहां भी कई व्याख्यान हुए। बहुतसे चमारों ने मदिरा-मास तथा पशु-बिल्डान आदि का स्थाग थिया। मेहतरों ने भी आपके व्याख्यान से लाभ उठाया। अस्पृश्यता निवारण पर दिये हुए आपके व्याख्यान के कारण उच्च जाति वालों की अछूतों के प्रति घृणा कम हो गई। चमारों ने सबके पास बैठकर उपदेश सुना। जैनेतर जनता तथा अधिकारी वर्ग ने भी उपदेश का लाभ उठाया। इसी अवसर पर व्यावर श्रीसङ्घ का प्रतिनिधि मण्डल चौमासे की प्रार्थना करने के लिए उपस्थित हुआ। पूज्यश्री ने सुंख-समाधे व्यावर गये बिना दूसरी जगह की चौमासे की प्रार्थना स्वीकार न करने का वचन दिया।

यहा से आप निम्बाहेहा, साटोला होते हुए और विनौता से रुग्ण तपस्वी श्री उत्तमंचन्दजी महाराज को साथ लेकर बड़ी सादड़ी पधारे। यहां समाज-सुधार, विद्या-प्रचार एवं जातीय प्रेम के अनेक कार्य हुए। एक पाठशाला की स्थापना हुई। बड़ी सादड़ी से जब आप कानौड़ पधारे तो वहा के रावतजी ने कृषको को कई करों से मुक्त कर दिया। अनेक स्थाग-प्रत्याख्यान हुए। कानौड़ से विहार करके प्वयंशी उदयपुर पधारे।

उदयपुर में उपकार

वैशास शुक्ला पूर्णिमा को पूज्यश्री २६ ठानों से उदयपुर पधारे। १३ वर्ष से केवल घाघ के श्राधार पर निर्वाह करने वाले वपस्वी मुनिश्री उत्तमचन्दजी महाराज भी श्रापके साथ थे। लोकोपयोगी विषयों पर पूज्यश्री के प्रभावशाली ब्याख्यान हुए। बहुत से लोगों ने नीचे लिखे श्रनुसार स्थाग पच्चसवाण किए।

- (१) लोग परस्त्री को माता के समान समक्तने लगे श्रीर उसके सेवन का त्याग किया।
- (२) छत्त-कपट श्रादि के द्वारा परद्रव्य-हरण का स्याग।
- (३) गाय, भैंस, सूखर श्राटि की हिंसा के कारणभूत चरवी लगे वस्त्रों का त्याग ।
- (४) शिकार, मास, मिदरा तथा जीव-हिंसा का स्थाग । मुमताज नाम की एक वेश्या ने एक ही दिन के उपदेश से मास व मिदरा का त्थाग कर दिया ।

वधर ने । याप रुक गये और दोखी भी था पहुंची मगर पृक्ता का मयल सक्त नहीं हुया। वल में काश्मुंच की पूर्विमा के दिन पुरुपधी ने विद्वार किया। बार देह मीख चसे थे कि सक्तवांगी किर था पहुंचे। उन्होंने भीर दकने की मार्थना की। पुरुपधी किर दक्ष गये मगर सम्बद्धा न हो सकी। सेंद्र राजीसक्तमी का मनल भी निष्कत्व हुया। पुरुष्मी निराम होकर किर विद्वार की दैस्ती करने वर्ग। हरने में सक्तर निकासी भीजसरावसिंद्जी की मेर्स्या से सेंद्र पर्यमाननी पीटलिया है पुना दकने की मार्थना की। पुरुष्मी शानित के परम द्रशासक ने चता। पीटलियानी के जान है

्रानों चावार्य एकान्त में सिक्षे । दोनों ने दिन्त-क्षितित एकता की कर्ते निदियत की 'धाव सिवि पारशुन सुदि पृष्टिमा संवद १३८२ को शतकाम में प्रवसी हुवसीवस्त्रवी ^{सर}

के सरप्रदाय के दोनों एक्स एकत्रित होकर बीचे डिस्से बहुसार कहराय करते हैं:—
(1) भी डिकाफे हार्वे तरफ से एक-दूसरे को हिए गर्वे थे वे होनों अवसी-वपनी वर्तन

मितिशा से यह जिल्ल देते हैं कि क्षिप्ताओं के बेलालुसार होगाँ तरफ कोई होथ नहीं है।

(२) बाल मिठि पीके बोनों पड़ बाले मन काल सम्बन्धी किसी भी साहु का दोव प्रका रित करेंगे यो वे दोप के मानी दोंगे और ब्हार्सिक सह के अपराबी कहरेंगे !

मर्ग यो वे दोप के मानी दोंने और चतुर्विव सङ्घ के बपराची क्ट्रेग । (६) भाज पीते दोनों पूर्व जीडुकसीचन्द्रजी महाराज के बढे पाट पर समग्रे जार्थों ।

(३) भविष्य में दोनों तरब के सन्त परस्पर ग्रेस-बत्सवता बदावें ।

(२) दोनों तरफ के सन्त परस्पर विदा न करें । निवंकिसी मासु या किसी को कस्ट वडर सावे हो उस वनी को न उस गण्य के समिसर को सुचित कर देवें ।

(इस्तबात होना प्रमों के)

वैध कुम्बा मिन्दर् को होवों वाजार्थ रामकार प्रधारे चीर होतों क्रयवे-व्याने कालगे पर बरावरों से विश्वताल हुए। एकना के इस सम्बाद को मुक्कर जनना हुने के कारब जगह पड़ी। एकपरी मुक्काबाजी महाराज ने संग्राकरण्य करके पीन वंदा तक व्यास्थान दिया। किर पूजारी बरावराजार्थनी महाराज का सामक वाजार हुया। रक्षांम रिवासन के शीवाब जीजनमोहण्यान भी बहाँ वर्णसिंदन थे। समझ मुक्कर के संपाल सस्या हुए।

इसके बाद मुनि मौजीयमावजी मा ने पहले दिन का मरणाव पहकर सुनाया। होनों भाजानों ने इरणावर करके उसकी प्रक-प्क मित भाजने पास रक्त जी। प्रकारी नवाहरकाजजी मा ने मान्य में करमाया— साम्मदाविक प्रकाश का हार चान सुख गया है। साजुर्घों को पास्पर में प्रेम वसने का मौका मिक गया है। पनि इसी पकार मेन की हनि, होती रही तो होनों का पुर्व सम्मदाव होते देर न कोगोरी। इस सब को शामित तथा यस की हनि के हिए प्रवस्त्योग रहना वासिए।

क्षेत्र है कि वह एकता क्षम्बे समय तक न दिक सकी।

प्रथम भेन इच्या र को पुरुषी काका क्वार गवे। यस समय कोसवाला पंचायत के य कोसवालों को जाति विदेशक कर त्या वा। बारके संयुक्ति से समसीता हो यहां प्रीत कार्य क्वारिक बाति में शरीक कर लिये गये। बचाव कानवातुर साहब्वनात केर कार्यों साहब मी प्रजानी का साम्बाना मुनने बाने से 1 व्यापीन सी वालीय सान्त्रीत के लिए प्रथल किया। श्रनुयायियों को वरावर उपदेश करते रहते हैं। सचमुच भारतवर्ष में यदि भिन्त-भिन्त सम्प्रदायों के श्राचार्य जवाहरलालजी मद्दाराज का श्रनुकरण करें तो देश को वदा लाभ हो सकता है। हमारा श्रपने स्थानीय श्रोसवाल भाइयों से श्रनुरोध है कि इच सच्चे साधु को निमन्त्रण देकर उनके उपदेशों से लाभ उठावें।

चातुर्मास की समाप्ति पर विहार होने से पहले श्रार्यसमाज, व्यावर, के उपप्रधान श्रीचांदमलजी मोदी ने नीचे लिखे उद्गार प्रकट किए—

पूज्यवर श्रीर श्रन्य महानुभावी !

समय बीतते देर नहीं लगती । श्राज पूज्य महाराज के चौमासे की श्रविध समाप्त होती है, कल श्रापका विहार होगा ।

्रहस श्रवसर पर मैं श्रपने हृदय के उद्गार पूज्य महाराज तथा श्राप लोगों के समज्ञ प्रकट करना चाहता हू।

मुभी पहले-पहल महाराज के न्याल्यान सुनने का सौभाग्य कुछ वर्ष पहले तब मिला था जब कि महाराज बीकानेर से पूज्य पदवी श्राप्त कर पधारे थे। उसी न्याल्यान से मेरी धर्म-चर्चा सुनने की रुचि हुई थी।

उसके पहले श्रंश्रेजी स्कूलों की शिक्षा के कारण मेरी धर्म शास्त्र सुनने की रुचि नहीं थी, जैसे कि प्राय स्कूल के जड़कों में नहीं होती है। मैं व्यावहारिक किताबों तथा श्रखवारों में ही सारी विद्वत्ता सममता था। लेकिन उस दिन का व्याख्यान सुनने से मेरी इच्छा धर्म के व्याख्यानों को सुनने की हो गई श्रीर उसके बाद मैंने रत्तलाम में भी पूज्य महाराज के व्याख्यान सुने। श्रन्य साधुश्रों का व्याख्यान सुनने श्रीर धर्म-शास्त्र पढ़ने की श्रीर, भी हिच हो गई।

इस लिए बहुत श्रर्से से श्रपने ऊपर पूज्यश्री का श्रतीव उपकार मानता हू। इस चौमासे में भी मैंने श्रापके कई व्याख्यान सुने हैं। यदि कभी नहीं श्राया तो भी श्रपने काकाजी से व्या-ख्यानों के नोट सुन लिए हैं।

इस पर से यह कहने का साहस करता हू कि महाराज ने हमेशा ऐसी रीति से व्याख्यान दिया है कि किसी श्रन्य मत की निन्दा न हो। श्रापके विचार सब मतों को समता में लाने के रहे हैं। ऐसी उदारता का प्रत्यच प्रमाण यह है कि भिन्त-भिन्न मतावलम्बी महाराज श्री के पास बराबर श्राते हैं श्रीर मुक्तकण्ठ से प्रशंसा करते हैं।

नोटिसों द्वारा जो थोड़ी गड़बड़ हुई है उसका ज्यादा विवेचन म करके मैं इसना ही कहूगा कि यह हमारी अधूरी विद्या का परिणाम है, जिससे हम एक दूसरे के विचारों को नहीं सह सकते श्रीर उनके उपकारों को भूज जाते हैं।

महाराज की दूसरी विशेषता समाज-सुधार है। श्राप्के क्र्याख्यान का श्रधिक भाग समाज सुधार की प्रेरणा करता है। श्रापने कई बार कहा है, सामाजिक सुधार के बिना श्राध्यासिक उन्नित पूर्ण नहीं हो सकती। श्रापने महाराज के व्याख्यानों में सामाजिक विषयों पर बहुत सुना होगा। बाज वृद्ध विवाह, विधवाशों की दशा, फिज्जज़स्त्रीं, गहने कपहे, श्रञ्चतोद्धार इत्यादि विषयों पर धार्मिक दृष्टि से पूज्यश्री ने सुन्दर तथा, श्रुस्तरकारक विवेचन किया है।

महाराज की तीसरी विशेषता जैन समाज़ के विचारों का सुधार करना है। धर्म को सम-

- वेरवा-नाप गम्दी गान्नियां गाना चार सद्दीन वस्त्रों के यद्दनने का रचाम ?
- (६) विश्ववाणी द्वारा जवर नथा अवस्थित वस्त्री का वहनना और सारम न करणा करन के प्यारा
- (e) वीड्री मांग चाव गोला-साहि मार्च ब्रुव्यों का गेवन का खान । स्वित्र सेवन सकत्ता की रूप्ती तथा दूरारी करवार व वानों का मेवन का खान ।
 - (u) बसार्वों ने प्रांति वस को कप्र करने तथा चामका चार्रि रमने का निरंबर किए।
- (1) वर्णमान अर्पपुर नरेश ने आ जम समय पुवशाल अ पुरूषणे वा न्यास्त्रण हुना को। समान्तित त्रावा श्रीवन्त्वा के जिल्लुविशय स्वास हैने का व्यवस हिवा। हो दिन वर्ष कामा स्वास
- (३) मार्गप्रकित हिन के बिर्मुष्ट करह कारम किया नया। प्रकार में के का प्रवाहत में विद्यात करके बहुबा बमागावा गांगु हो दोने हुँद पर पर बचार।

पर्नामयां पानुसाम (१६८३)

प्राथमी का संदर्भ १६८६ का बोममा १८ हालों ने ब्यावा स हुया। नाती हैं व भीगुरावावश्री सर्गाय ने बावननाती के बावार वा कर रिन को नरावा थी। करावी हैं केमीनक्त्री सर्गाय ने ६६ दिन को नरावा थी। हाने तरावाबों के पूर्वा करेड बांजर स्वयम हुन्।

भारूर राज्या नच्या का सनामस्य निवासी मुगासचंद्रशी मुक्ता में ६२ वर्ष की नारणी से देशक के सार दोद्दा चार्यवार को । देशमीओं से नार दुवार दवाग हमें समाग कर दिन कों में मान्यार वयु दर्शवासी और नायोर के मान्यार कार्यवारों से सेवानमंत्री में दर वह को चारणावा के दुख साम को सामान्यिक कर को ३६) है। सामा दिसे !

व्यापार के इस कारणों में कूछ कार्यवर्षिक क्षत्रिविक्ता मात्रे क्षाणों में कारणेला कार्य-का केंद्रा को किल्ल कुलको वो कार्यन मालन के साध्य स यह विश्वीय हो तहीं गया। व कारणे वे क कारण मुद्द माद कार्या प्राथमी के दर्गत करने कार्य कींच वर्षात सुवन्नत गहुन कार्य-वित्र हुए।

कर्ती हैं। ते के के समावत प्रदेश के कि वह शामकात के आवस्तु के व्यापने हैं। रिस्तुनी के विकास का---

य प्रवय जानवारी सामुधा वो बंधों नहीं है। हमारी जरूर हुए है वह साम आहू हिल्ला पूर्व के का है। हमार सामू अवद्यावनाओं नेये हो पूर्व का हुआ है है। कमा के बंध हिए क्या है। हमार अवद्यावनाओं नेये को हमारे हिंदी का को संवय का नाम है। हमारे हमारे के हमारे वह वार हमारे हमारे के का लाग हमारे हमारे के हमारे वह वार हमारे हमारे के हमारे वह वार हमारे हमारे के हमारे वह वार हमारे हमारे के हमारे हमारे हमारे हमारे हमारे के हमारे हमारे के हमारे हम

श्रद्धाशील गृहस्थ उपदेशक हों तो वे जगह-जगह घूमकर धर्म प्रचार कर सकते हैं श्रीर जैनों को विधर्मी होने से बचा सकते हैं।

विद्यमान धर्मोपदेशकों को भी इस घटना पर ध्यान देने की आवश्यकता है। जैनधर्म का मार्मिक स्वरूप समक्त कर उसे जनता के समन्न रखने की इस युग में बड़ी आवश्यकता है। ऐसा किये बिना धर्म की प्रभावना की विशेष आशा कैसे की जा सकती है ?

पौष कृष्ण, १२ को श्रापश्री ने श्रजमेर से विद्वार किया। किसनगढ़ होते हुए जयपुर पधारे। जयपुर छोटी काशी माना जाता है। सस्कृत तथा श्रगरेजी शिचा का श्रच्छा केन्द्र है। यहा पूज्यश्री के उपदेश में बड़े-बड़े विद्वान श्राने लगे श्रीर उपदेश से प्रभावित होकर सभी मुक्त कर से प्रशासा करने लगे। उस समय 'जैनजगत' के सपादक ने लिखा था—

"साधु लोग यदि विद्वान्, लोकस्थिति को जानने वाले श्रीर धर्म के वास्तविक सिद्धान्तों को प्रकट करने वाले हों तो उनके उपदेश का कैसा बढ़िया श्रसर होता है, इसका एक ज्वलन्त उदाहरण गत ता० २४ फरवरी १६३० को जयपुर में देखा गया, जम कि श्वेताम्बर •वाईस टोला पथ के पूज्य श्राचार्य श्रीजवाहरलालजी महाराज का एफ सार्वजनिक ज्याख्यान हुआ। साधुजी महाराज ने करीब तीन घटे तक ज्याख्यान दिया श्रीर बीड़ी, सिगरेट, भांग श्रादि मादक द्रज्य, वेश्यागमन, परस्त्री सेवन, कन्याविक्रय, वृद्ध विवाह श्रादि का विशेष, श्रष्ट्रतोद्धार, गोरचा व हिन्दूसगठन पर ऐसा प्रभावशाली ज्याख्यान दिया कि श्रोता गद्गद् हो गए।

ज्याल्यान में बहुसल्यक श्रजैन, प्रतिष्ठित सज्जन व विद्वान् लोग उपस्थित थे। सभी ने मुक्तकर से श्रापके उपदेश की प्रयाली की प्रशसा की। श्रापके ज्याल्यान की खाम खूबी यह थी कि उसमें संकीर्णता की तिनक भी बून थी। किसी भी मत वाले को कहवी लगे ऐसी कोई बात न होती थी। ज्याल्यान के श्रत में बीसियों श्रजैनों ने श्रापके चरण छुए, जिनमें रायबहादुर हाक्टर दलजनसिंहजी खानका, चीफ मेहिकल श्राफिसर जयपुर का नाम विशेष उल्लेखनीय है। वास्तव में श्रगर उच्च चारित्र के साथ विद्वत्ता हो तो ऐसी श्रास्माश्रों के उपदेश का श्रसर बहुत होता है। श्राज जैन समाज में विद्वान् साधुश्रों का बहुत बढ़ा श्रभाव है श्रीर यह इस धर्म की बढ़ी भारी कमी है।"

जयपुर समाज-सुधारक महत्त की श्रोर से पूज्यश्री के दो जाहिर व्याख्यान हुए। हजारों की संख्या में जनता ने लाभ उठाया। वाल विवाह, वृद्ध विवाह, वेश्यानृत्य, श्रश्कील गीत तथा रात्रि भोजन श्रादि बुराइयों को बद करने के लिए लोगों ने हस्ताचर कर दिये। गोंचरभूमि की व्यवस्था तथा दूध देनेवाले पशुश्रों को बचाने के लिए पिजरापील कमेटी की स्थापना हुई।

इस अवसर पर पजाव-सम्प्रदाय के युवाचार्य श्रीकाशीरामजी महाराज ने प्रयश्री से पजाव पधारने का अनुरोध किया था। अववर, देहली, तथा दूसरे श्रीसघों की भी प्रार्थना थी। जयपुर-श्रीसघ चौमासे के लिए प्रवल आमह कर रहा था किंतु प्रयश्री बीकानेर श्रीसघ को आश्रवासन दे चुके थे। अत आपने वीकानेर की और विहार किया।

जयपुर नगर के बाहर पधारते ही जलगाव से तार द्वारा सूचना मिली कि तपस्त्रीराज मुनि श्रीमोतीलालजी महाराज ने, जिनका परिचय पहले दिया जा चुका है, श्रिधिक वीमारी के कारण सथारा कर लिया है। पूज्यश्री वहीं ठहर गए। थोड़ी देर वाद स्त्रर्गवास का समाचार सने में वो गखत विचार खेके हुए हैं वनका एक्बधी के निर्मय होकर विरोध किया है। सेरासण बाहि कार्यों को वरण दक्षि से देखने तथा चैन समाव में बौरता के मार्थों को खेबाने बाहि क भारतिम बाहबायुसार बोरहार समर्थन किया है और वर्ष्यू बच्छी तरह सिद्ध किया है। महाराज्यों बाहिक पुषारक समाज सुधारक बीर बीन पाने प्रभावक हैं।

देसे पूज्य सहाजुमार्थों का इसमें स्थावन नगर में प्यापना कायान सीमान्य की बात है। इस कारण करते हैं कि सहाराज इसमें कपर निशेष कुपा करते हुए किर मी वर्णन देंगे।

चन्त में में हरवर से प्रामेना करता हूं कि वे महाराज को विरामु करें जिससे बच्छमान का भागके बनोरियेगों हाता विशेष करवादा हो।

पण नगापन्या इत्ता प्रथम कर्णाय इत्। चातुर्मास समाप्त होने पर प्रश्नमी वावरा बेडाक्षा तवीजी माहि स्वार्तों से क्सॉर्डरेड

नेते हुए सबसैर पमारे ।

प्रवसेर में अंपूर्व वाजिससिंद की कीआरी प्रमानी के दर्गमार्थ बाय । वे वार्यक्रमात के

एक बरसारी कार्यकर्या थे । एकाशी का वर्षत्रेश सुराकर कावन्त ममानित हुए । एक दिव वर्षति

कहा— में समम्प्रा वा कि वीनवर्स में कार्यकर्या के खिए स्यान वहीं है। वह केवब निवेब तिके

काता है—यह मत करी वह मत करी । इस मैंबार वह मतुष्य को मलेक महित से बावा दश्या

जाता है। समाव सेवा वा बोक सेवा के खिए उससे स्थान वहीं है। यह को बारंग से से

महित मत रहा है। साव मेंवय दोकर मेंवय मुक्त पर्सद नहीं है। एकान्त निवृत्तिमारों की विशे के प्रतिकृत्त है। चावक एकान्त मित्रिक्ता में समार्थ

के प्रतिकृत्त है। चावके (एकाकों के) स्वाक्तामों से में मानने बाग है कि बीनवर्म में समार्थ

महित के प्रतिकृत है। चावके (एकाकों के) स्वाक्तामों से में मानने बाग है कि बीनवर्म में समार्थ

महित के बाद स्वस्त पहले सुनने को सिका होता ता समार्थ-परिवर्णन करने को कोई जावरणका

से वा वह स्वस्त पहले सुनने को सिका होता ता समार्थ-परिवर्णन करने को कोई जावरणका

स्पारणाल में इस सकार के बहुगार बक्त करने के बान के कई बार नुमरे समय में यो पुरुषमी की सेना में बर्शसरक हुए और करनी संकारों का समुक्ति समावान पाकर मुनित्री के मन्द्र वन गये। बनका परिवार कव बेनकमें का अनुषानी है।

जाकिमसिंदवी बन्मता जैन थे और फिर चार्यसमान को चौर उनकी विच हो गई थी। उनकी यह बदना चैन समान के किए विशेष महत्त्व रखती है। जैनवर्म का बास्तविक स्वस्त्र समझते वाहे बोग्य उपहेराओं की कमी के कारता पदा वहीं कितने जैनी कन्य पर्मी वन गरे हैं।

बाखी का प्रभाव

साजु को वर्षा बड़ी कविन है। निर्दोष संनम का पासन करते हुए किमी सुनि का सब तरह विद्वार कर पहचा संसम नहीं है। तेने पैर नीर सिर पैक्स विद्वार वरास्त्रीस दोग सब कर चाहार-माने केना समिति-पुणित काष्ट्रिक वा पासन चारी देने निरम दे दिनकी साथ जगर रवा होगा कदिन है। किर मी क्ष्म हिन्नों से प्राप्त रवा होगा कदिन है। किर मी क्ष्म हिन्नों देने राम विद्यार केने हैं किर मी क्ष्म हिन्नों के स्वीत करते हैं भीर वर्गों से साथ करते हैं पार स्वाप की विद्यार साधुओं को हो चानका कमी है चरित समें सो चारित के कि वहने से के स्वीत करने से साथ समें साथ समें साथ होगी से है। परिशास कर है कि बहुन से के देने देने दर अते हैं अर्दो क्ष्मों की व्यो हो करते नहीं हो गांगी। सन्नास में सुनाय विद्यार,

श्रद्धाशील गृहस्थ उपदेशक हों तो वे जगह-जगह घूमकर धर्म प्रचार कर सकते हैं श्रीर जैनों को विधर्मी होने से बचा सकते हैं।

विद्यमान धर्मोपदेशकों को भी इस घटना पर ध्यान देने की ध्रावश्यकता है। जैनधर्म का मार्मिक स्वरूप समस्त कर उसे जनता के समन्न रखने की इस युग में वही श्रावश्यकता है। ऐसा किये विना धर्म की प्रभावना की विशेष श्राशा कैसे की जा सकती है ?

पौष कृत्या, १२ को श्रापश्री ने श्रजमेर से विहार किया। किसनगढ़ होते हुए जयपुर पधारे। जयपुर छोटी काशी माना जाता है। सस्कृत तथा श्रगरेजी शिचा का श्रच्छा केन्द्र है। यहा पूज्यश्री के उपदेश में बहे-बहे विद्वान श्राने लगे श्रीर उपदेश से प्रभावित होकर सभी मुक्त कठ से प्रशसा करने लगे। उस समय 'जैनजगत्' के सपादक ने लिखा था—

"साधु लोग यदि विद्वान्, लोकस्थिति को जानने वाले श्रीर धर्म के वास्तविक सिद्धान्तों को प्रकट करने वाले हों तो उनके उपदेश का कैसा बिद्ध्या श्रसर होता है, इसका एक ज्वलन्त उदाहरण गत ता० २४ फरवरी १६३० को जयपुर में देखा गया, जब कि श्वेताम्बर •वाईस टोला पथ के पूज्य श्राचार्य श्रीजवाहरलालजी महाराज का एक सार्वजिनिक व्याख्यान हुश्रा। साधुजी महाराज ने करीब तीन घटे तक व्याख्यान दिया श्रीर बीड़ी, सिगरेट, भाग श्रादि मादक द्रव्य, वेश्यागमन, परस्त्री सेवन, कन्याविक्रय, बृद्ध विवाह श्रादि का विशेष, श्रद्धतोद्धार, गोरचा व हिन्दुसगठन पर ऐसा प्रभावशाली व्याख्यान दिया कि श्रोता गढुगदु हो गए।

व्याख्यान में बहुसख्यक श्रजैन, प्रतिष्ठित सज्जन व विद्वान् लोग उपस्थित थे। सभी ने मुक्तकर से श्रापके उपदेश की प्रगाली की प्रशसा की। श्रापके व्याख्यान की खाम खूबी यह यी कि उसमें संकीर्णता की तिनक भी चून थी। किसी भी मत वाले को कहवी लगे ऐसी कोई बात न होती थी। व्याख्यान के श्रव में वीसियों श्रजैनों ने श्रापके चरण छुए, जिनमें रायबहादुर हाक्टर दलजनसिंहजी खानका, चीफ मेहिकल श्राफिमर जयपुर का नाम विशेष उल्लेखनीय है। वास्तव में श्रगर उच्च चारित्र के साथ विद्वत्ता हो तो ऐसी श्रारमार्श्रों के उपदेश का श्रसर बहुत होता है। श्राज जैन समाज में विद्वान् साधुश्रों का बहुत बहा श्रभाव है श्रीर यह इस धर्म की बही भारी कमी है।"

जयपुर समाज-सुधारक महल की श्रोर से पूज्यश्री के दो जाहिर व्याख्यान हुए। हजारों की संख्या में जनता ने लाभ उठाया। बाल विवाह, वृद्ध विवाह, वेश्यानृत्य, श्रश्तील गीत तथा रात्रि भोजन श्रादि बुराइयों को बद करने के लिए लोगों ने हस्ताचर कर दिये। गोंचरभूमि की व्यवस्था तथा दूध देनेवाले पशुश्रों को बचाने के लिए पिजरापोल-कमेटी की स्थापना हुई।

इस श्रवसर पर पजाब सम्प्रदाय के युवाचार्य श्रीकाशीरामजी महाराज ने प्र्यश्री से पंजाब पधारने का श्रनुरोध किया था। श्रव्ववर, देह्ती, तथा दूसरे श्रीसंघों की भी प्रार्थना थी। जयपुर-श्रीसघ चौमासे के निए प्रवत्त श्राग्रह कर रहा था किंतु प्र्यश्री बीकानेर श्रीसघ को श्राश्वासन दे चुके थे। श्रव श्रापने बीकानेर की श्रोर विहार किया।

जयपुर नगर के बाहर पधारते ही जलगांव से तार द्वारा सूचना मिली कि तपस्वीराज मुनि श्रीमोतीलालजी महाराज ने, जिनका परिचय पहले दिया जा चुका है, श्रिधिक बीमारी के कारण संथारा कर लिया है। पूज्यश्री वहीं ठहर गए। थोड़ी देर बाद स्वर्गवास का समाचार था गया। एत्यमी ने वह ही करूकोत्पाइक शब्दों में श्वप्तकीशी की जीवनी शुर्मा । जोतामा में मोकों से मसुमारा वहने कारी। उस समय जीवदवा के किए ६ ०) र का चैशा हुया। बहुत से स्वित्वती के मध्यो-स्वयंत्री कीर से कसाहयों के शिकार होने वाले पहालों के प्राव वस्ते का निवस्त किया।

विदा के समय पुक्र साहित्याल पंडिएजी में बीचे खिले उद्गार प्रकर किये---

यो जैनागमधारविद् भव सद्दा संन्तापद्वारी गिरा नित्यं पूरवतं द्वारसम्बं वी माववानी इति। पौत्वा पर्स्य वथा प्रकृषिक्काना सुन्वनित दोपान् विकान्। स संस्कृतः ववादरी विजयपासावानं वर्षेरिकास् ॥

यनहर झन्द

म्य बनाहरकाच सुनि हम, बन्न कहते धापको। धरमने वपदेश से सच्छुच इशना राग को ह कोमकसङ्घर रचनावकी पीयूवन्सी गुचनान है।

वर्मे की श्वार्य तक सन है तहे स्वच्छ्रन हो।
स्या पुरुष हो ना व्या के मूर्तियर विवयन्त्र हो।
धारते इस वनपूरी वै उत्तर गीरव दा विद्या।
जी समान-पुत्रात हिए सल पीए कुल दुम से किया।
बीग वपदा के पुत्र सन वन्त्र हो कही हो।
पर प्रमो इस की पुत्रका के किए पुत्र वह वे हों
जी वहाँ से बात हुवते तीज चार पवारते।
इस नार पर और कुल सी चार कब्ला चारते।
हम नार पर और कुल सी चार कब्ला चारते।
हम नार पर और कुल सी चार कब्ला चारते।
इस वार पर और कुल सी चार कब्ला चारते।
इस वार पर और कुल सी चार कारता।
इन्नेंगों की वंचना में फिर न किला चारता।
इस्तिय है भावेत। क्रमण इसे वर चारिए।
सार चाहुनीत से क्यापुर सुनीव प्रवारिए।
वस व्या है सिन्दु हिर की भी कुणा इसा पर हो।
हम वस इसा कि सन्द्र हिर विभागें नहीं।

बपपुर से विदार करके बगुढ़ दूर सकरावा जह क्यमगढ़ भारता आदि बोरे वह गार्वी में वर्मनावार करते हुए एकमी १२ डांबे से कुनेश पणते। जह में सरावारी जीमवाब मादेववी जीर चामनावों में नैमनस्य यह रहा चा वह चारके कपनेश से बुर हो स्वा। मार्ग में आप सजी सक्यों ने एरक्यी का डार्रिक क्यागत किया। बहै बालूसे ने मांसदार मंदिरा चारि वा स्थान किया। क्यमगढ़ के बालूर साहब ने एरक्यों के मणि खूब मण्डिन्सव मकर किया। चार चारने क्यामने के साथ एरक्यों के स्थानत के सिष्ट सामने चार्य एनची की शिशा करके चय्या। कुचेरे से विहार करके नागौर, नोखा, सूरपुरा, देशनोक, उदरामसर श्रादि स्थानो को पवित्र करते हुए जेठ शु० १ को पूज्यश्री बीकानेर पधारे।

छत्तीसवां चातुर्मास (१६५४)

कुछ दिन बीकानेर विराज कर पूज्यश्री भीनासर पधार गए श्रौर ठा० १३ से सम्बत् १६८४ का चौमासा भीनासर में किया।

भीनासर का यह चौमासा बीकानेर के इतिहास में बड़ा महत्त्व रखता है। पूज्यश्री के व्या-ख्यानों का तथा तपस्वी मुनियों की तपस्या का जैन एव जैनेतर जनता पर गहरा प्रभाव पडा। उसी श्रवसर पर श्वे॰ स्थानकवासी जैन कान्फ्रेंस का श्राठवा श्रिधिवेशन तथा भारत जैन महा-मण्डल का वार्षिक श्रिधिवेशन होने से सोने में सुगन्ध होगई।

इस चातुर्मास में सन्तों श्रीर सिवयों ने निम्नलिखित तपस्या की.--

S / 1 - 1 - 1 - 1	3		
(१) तप	स्वी मुर्गि	नेश्री सुन्दरलालजी महाराज	६० दिन
(२)	,,	श्री केसरीमलजी महाराज	६५ दिन
(3)	15	श्री बालचन्दजी महाराज	२४ दिन
(8)	11	महासती श्रीगुरसुन्दरजी	४० दिन
(\rangle)	"	श्रीचम्पाजी	३६ दिन

इनके श्रतिरिक्त मासखमण तथा उसके भीतर की बहुत-सी तपस्याएं हुई । एक गृहस्थ महिला (भीनासर निवासी श्रीमान् धनराजजी पटवा की धर्मपरनी) ने एक मास की (मासखमण की) तपस्या की । मुनिश्री सुन्दरलाजजी महाराज की तपस्या का पूर भाद्रपद शुक्ला १४ की था और तपस्वी श्रीकेसरीमजजी म० की तपस्या का पूर श्राश्विन शुक्ता १३ रिववार को था। उस दिन राज्य की श्रोर से श्रगना रखा गया। कान्फरेंस के श्रधिवेशन के कारण हजारों व्यक्ति बाहर से श्राये। इन महातपस्वी मुनियों का दर्शन करके वे श्रपने को धन्य समस्मने लगे।

पूज्यश्री के ज्याख्यान का मुख्य विषय श्रावक के १२ वत, श्रस्पृश्यतानिवारण, बाज-वृद्ध-विवाह, मृत्युभोज श्रादि जुरीतियों का निवारण, चर्ची वाले वस्यों एवं श्रन्य महारम्भी वस्तुश्रों का निवेध, ब्रह्मचर्य श्रादि होते थे, जिनसे व्यक्ति का जीवन उन्नत हो, समाज एव राष्ट्र का कल्याण हो श्रीर इस प्रकार विश्व-कल्याण साधा जा सके।

एक बार श्रापका व्याख्यान सुनने ने लिए लगभग तीन सी श्राह्त श्राए। व्याख्यान में उन्हें सब के साथ बैठने की स्थान दिया गया। पूज्य महाराज ने उस दिन मांसाहार श्रीर मदिरापान की बुराहयों का विस्तार पूर्वक वर्णन किया। इनसे होने वाली श्राध्यास्मिक नैतिक, सामाजिक श्रीर राष्ट्रीय हानियों का मार्मिक विवेचन किया। परिणामस्वरूप बहुत से श्रञ्जूतों ने मदिरा श्रीर मांस का स्थाग करके श्रपना जीवन उन्नत बनाया।

कालेज तथा स्कूलों के विद्यार्थी, राज्य कर्मचारी, राजवशीय एवं इतर सज्जन बड़ी रुचि के साथ श्रापका ठपदेश सुनने श्राते थे। बीकानेर से भीनासर यद्यपि तीन मील दूर है तथापि यहुत से धर्मप्रेमी जैनेतर भाई भी प्रतिदिन उपदेश सुनने श्राते थे। एक बार पूज्यश्री का उपदेश बीकानेर नोबिल स्कूल (राजकुमार-विद्यालय) के विद्यार्थियों के समझ विशेषत ब्रह्मचर्य पर ही या गया। इत्तरारी ने वहे ही करवतियाहक सम्दों में स्वयसीती की बीतवी सुनहें। बोसाडी में योकों सं समुचारा वहने बागी। दस समय बीवदपा के किए द) र का चैत हुता। बहुत से स्वयित्यों ने यावनी-प्रापनी कोर से कसाहयों के शिकार होने वाचे पशुकों के ताच क्यों का निरुषय किया।

विदा के समन एक साहित्यांत्व पंत्रितनी में श्रीचे क्रिके उद्गार प्रकर किये-

को जैनामस्त्रकविद् अन सहा सन्वादारी गिरा निर्क प्रकृत बनाएसमझ को आनवानी इपि । पौला नस्य क्या सुवा किस्त्रकार सुन्वतित होपाद विकास । स सीसुक क्याहरी विजयसारावार्य वर्षनिवरस्य ॥

सनहर इन्द

नय जनाइरक्षान्त सुनि इस बान्य बहुते बानको। भारते वर्षरेश से सम्बद्धा इहाना छाए को म मोनक सहर रचनानको पीसूकसी ग्रावनान है।

नर्भ जी रचार्य यन जन है रहे स्वरुप्यन्त हो।
पंचा पुरुष हो जा रहपा के मुर्लिनर निवयन्त्र हो।
धानमें इस व्ययपुरी ने बच्च तीहब या किया।
ती समात-पुचार हिया कर तीम कुछ तुम से किया थे
कोग अपपुर के तुम्हें सक चन्न ही कहते रहे।
पर प्रमोग हम की सुपाला के किय गुक्त पढ़ पे शेश
ती वहां से काम इतने तीम काम प्रमात था।
हम नगर वर चीर कुछ भी काम कक्का धाने ह
हम नगर वर चीर कुछ भी काम कक्का धाने ह
हो सुनेमा का कि अवस्तु कुछ सुचार दिकालगा।
दुनेमां की नंवाम से किर न घोनमा जावाग ह
दुनेमां की नंवाम से किर न घोनमा जावाग ह
प्रमोकर है साम्हेमा कुष्या समीद वसादिए ह
वस द्वाने के सिन्तु हरि की जी हमा हम वर दूरी।
हमा जावागिय है जान हमार दिन रिनारीं। वही।

ा अवाहर शत्र क्यांतर हुए मकरावां वह क्यांतर माहवा वाहि होते की गार्थी में वर्गनावां कर व्यांतर कर क्यांतर क्यांत्र क्यांतर क्यांत्र क्यांत्र क्यांत्र क्यांतर क्यांत्र क्यांत्र क्यांत्र क्यांत्र क्यांत्र क्यांत्र क्यांत्र क्यांत्र क्यांत

ऐ भीष्म की सन्तानो । भीष्म ने श्राजीवन ब्रह्मचर्य पालन करके दुनिया के कानों में ब्रह्मचर्य का पावन मन्न फूंका था। श्राज उन्हीं की सतान कहलाते हुए उन्हीं के मन्न को तुम क्यों भूल रहे हो ?

ब्रह्मचर्य पालने वालों को श्रथवा जो ब्रह्मचर्य पालना चाहते हैं उन्हें विजास पूर्ण वस्त्रों से, श्राभूषणों से तथा श्राहार से सदैव वचना चाहिए। मस्तिष्क में कुविचारों का श्रकुर उत्पन्न करने वाले साहित्य को हाथ भी नहीं लगाना चाहिए।

पूज्यश्री का यह भाषण सुनकर श्रनेक श्रोताश्रों ने ब्रह्मचर्य की प्रतिज्ञा ग्रहण की।

चर्बी लगे वस्त्रों को प्रयश्री धार्मिक, सामाजिक श्रीर राष्ट्रीय दृष्टि से श्रत्यन्त हैय सममते थे। जो श्रावक की हों-मको हों की द्या पालते हैं उनके लिए ऐसे वस्त्र पहनना कहा तक शोभा दे सकता है ? गो को माता मानने वाले हिन्दु श्रों के लिए तो गोवध कराने वाले वस्त्रों का स्पर्श करना भी श्रमुचित है। इन सब विषयों पर प्रश्नश्री यदा-कदा विवेचन करते ही रहते थे। एक दिन विशेष रूप से इमी विषय पर श्रापका उपदेश हुश्रा श्रोर श्रनेक श्रोताश्रों ने चर्बी के वस्त्रों का स्थाग करके खादी के श्रतिरिक्त श्रन्य वस्त्र न पहनने की प्रतिज्ञा ली। उसी दिन सेट श्रमुतलाल रामचद फवेरी ने तार देकर पाच सी रूपया की खादी वम्बई से मंगवाई। वह श्राते ही बिक गई।

श्री खें नाधुमार्गी जैन हित कारिग्मे संस्था की स्थापना

खादी की इस उपयोगिता के साथ-साथ प्ज्यश्री ने विधवाशों की दुर्दशा का भी रोमाच-कारी वर्णन किया। श्रोताश्रों के हृदय सहानुभूति से भर गए। उसी समय बीकानेर तथा भीनासर के प्रमुख व्यक्तियोंकी एक सभा हुई श्रोर प्ज्यश्री श्रीलालजी महाराज के स्यगंवास के श्रवसर पर गुरुकुल खोलने के लिए चदे के जो वचन प्राप्त हुए थे उन्हें सहायता, शिचा-प्रचार-तथा खादी-प्रचार के कार्यों में लगाने का निश्चय किया। इस कार्य के लिए विजयदशमी को 'श्री श्वे०साधुमार्गी जैन हितकारिणी सस्था' के नाम से एक सभा की स्थापना हुई,। इसके प्रथम सभापति श्रीमान् सेठ भैरोदान जी सेठिया श्रोर मन्त्री श्रीमान् कु वर जेठमलजी सेठिया निर्वाचित हुए। इसके पश्चात् इसके सभापति श्रीमान् सेठ मगनमलजी सा० कोठारी हुए।

विचारों को कार्यरूप में परिण्त करने के लिए जिन-जिन सज्जनों ने वचन दिया था, सब से रुपया दे देने की प्रार्थना की गई। अभी तक जिसने जितना रुपया देने का वचन दिया था, उसी के यहां वह जमा था। उस बात को आठ वर्ष बीत गए थे।

श्रव उन विचारों को कार्य में परिण्यत करने का श्रवसर श्राया। तब कितने ही सडजनों ने श्रपने वचन के श्रनुसार रुपये दे दिये किन्तु कुछेक सज्जनों ने श्रपनी पूर्ववत् स्थिति रहते हुए भी रुपये नहीं दिये श्रीर कितने ही सज्जनों ने तो श्रपनी श्रागे वाली स्थिति न रहने की भावना की प्रवलता के कारण श्रपने वचनानुसार सस्था को रुपये दे दिये। परिणाम स्वरूप सवा दो लाख के वचनों में से एक लाख से कुछ श्रधिक रकम जमा हुई। उससे श्रीमान् मदनमलजीसा बोढ़िया के हाथ से 'हुन्नर शाला' का उद्घाटन हुथा। इसके श्रवेतिनक मैनेजर के रूप मे श्रीमान् मूरज-मलजी लोठा ने काम किया। इस सस्था के द्वारा विधवा विहनें तथा दूसरे भाई सूत कातकर, कपड़ा बुनकर श्रथवा दूसरे किसी प्रकार का कार्य करके श्रपना भरण-पोषण करते थे। जो विहनें

हुआ । उपदेश घरनन्त प्रभावशास्त्री सीर मार्मिक था। उमका श्रोतास्त्रीपर घरविषक प्रभाव पहा। प्रापने क्षतः—

'फाजकस महावर्ष राष्ट्र का सप्तेसापारच में कुछ संदुष्टित सा अर्थ समस्य जला है। वा विवार करने से मान्स होया है कि वास्त्रय में उसका अर्थ बहुत विस्तृत है। जहार ने वा वर्ष बहुत बहार है प्रयुक्त उसकी जहिमा भी बहुत अधिक है। इस महावर्ष का महिमागान क्षी कर सकते। भी विस्तृत कार्य को क्षम में रक्कर महावारी बना है वसे भावत्य महावारी करते हैं। सर्वेद महावारी का मिस्त्रना हम कार्य में प्रवत्त्र किन है। साजक्रम से प्रवत्त्र कहाना है व स्त्रीन भी हुक्तेस हैं। सर्वेद महावारी में अवस्तुत किन है। सर्वेद महावारी वह है जिसने कार्यों है। सर्वेद महावारी स्त्रीया सारो महावर्ष को हिया सड़ता है। सर्वेद महावारी वह है जिसने कार्यों समस्त हुन्दिनों को भीर मन को भावने स्थान का जिला हो जो हुन्दिनों और सब पर पूर्व भावियत स्वत्या हो। हुन्दिनों जिसे पुसस्ता नहीं सकती। सन जिसे विविद्यत वहाँ कर सकता। ऐसा सब्देद सहस्तरी सारा का डीम सावारकार कर सकता है। सर्वेद स्वावरा ही वार्यों की उदिव क्षा

'मपूर्व नहामार्ग केमक बोर्यरका को कहते हैं। बीर्य मह बस्तु है जिसके तहते सत्ता गरीर दिवा हुआ है। यह गरीर बोर्य से दवा भी है। सवएक क्षांकें कोर्य है कार बोर्य है गरिका बोर्य है हामनेर बोर्य है—सारा गरीर बोर्य है। जिस बोर्य से सारे गरीर का दिनांकें होता है इसकी गरिक नमा सारामारा करी का करनी है ? किसी है और भी कहा है—

मरर्थ विन्तुपार्वन जीवनं विन्तुवारबाद ।

सर्पात वीर्य के सावार पर ही सीसन दिका है। बीर्पात का क्रस पूछा है। को बीर्प कर्या राजा को सपने काल में कर देशा है वह सारे संसार पर सपना दावा रहें सकता है। बसके मुख-संक्रस पर निवित्त देश कामकता है। बसके नेकों से सहयुत क्योति उपकरी है। दसमें एक समार को सपनी को समता होती है। वह समान नीरोग की रामोत्र स्वाप्त स्वीपन का सभी होता है। बसके इस क्षम के सामने कोता-सीने के हकते किसी निजयों में नहीं हैं।

किस बोर्च के प्रवास से तुम्बार पूर्वजों ने निरवे भर में चपनी क्रोसि-क्रोग्लंबी केवार

थी वस बीर्यं का तुम अपमाध करोगे १

वीर्थ का स्वयमान न करवे से सेरा स्रायण वह नहीं है कि स्वार विवाह हो न करें। में
गृहस्थ धर्म का निषेच नहीं करता। गृहस्य को स्वयमी पत्नी के साल सर्वाहा के स्वयुक्तर ही देशने
वाहिए। वीर्य का स्वयमान करने का स्वयं है---गृहस्य वर्ष की सर्वाहा का वस्त्रेकन करके पर-वी
के सोह में पढ़ना वेरवामानी होना स्वयम स्वयम्ब स्वयम क्षित्र कर के धीर्य का नाय स्वयम
स्वयम रिवासह ने शाजीवन क्ष्याय दाखा था। आप बन्नाय स्वयुक्त्य करके बीवनपर्वन्त क्ष्यार्थ
पार्वें तो कृती की बात है। सारत काशने वह नहीं ही सकता तो विविद्यंच कान काले की समावं
वहीं है। पर विवाहित पत्नी के स्वयम में सार्वामान कीर्य के नामा वही करना
वालिए। रिवामी को मो यह वाविष्ठ कि के स्वयम स्वयम्भ स्वयोग की विवाह वाली वाली का
प्रवास करें। को स्वा स्वामान स्वयम के स्वयम स्वयम विवाह के स्वयम की वह स्वयम पत्ने स्वयम
विवाह में स्वेतात्र के स्वयम नहीं रिवासको के स्वयम की स्वयम की स्वयम की स्वयम की स्वयम स्वामी है।

ऐ भीष्म की सन्तानी । भीष्म ने श्राजीवन ब्रह्मचर्य पालन करके दुनिया के कानों में ब्रह्म-चर्य का पावन मत्र फू का था। श्राज उन्हीं की सतान कहलाते हुए उन्हीं के मत्र को तुम क्यों भूल रहे हो ?

वहाचर्य पालने वालों को श्रथवा जो ब्रह्मचर्य पालना चाहते हैं उन्हें विलास पूर्ण वस्त्रों से, श्राभूषणों से तथा श्राहार से सदैव वचना चाहिए। मस्तिष्क मे कुविचारों का श्रंकुर उत्पन्न करने वाले साहित्य को हाथ भी नहीं लगाना चाहिए।

पूज्यश्री का यह भाषण सुनकर श्रनेक श्रोताश्रों ने ब्रह्मचर्य की प्रतिज्ञा ब्रह्ण की।

चर्ची लगे वस्त्रों को पूज्यश्री धार्मिक, सामाजिक श्रौर राष्ट्रीय दृष्टि से श्रत्यन्त हैय सममते थे। जो श्रावक की हों-मको हों की द्या पालते हैं उनके लिए ऐसे वस्त्र पहनना कहा तक शोभा दे सकता है ? गो को माता मानने वाले हिन्दु श्रों के लिए तो गोवध कराने वाले वस्त्रों का स्पर्श करना भी श्रनुचित है। इन सब विषयों पर पूज्यश्री यदा-कदा विवेचन करते ही रहते थे। एक दिन विशेष रूप से इसी विषय पर श्रापका उपदेश हुश्रा श्रौर श्रनेक श्रोता श्रों ने चर्ची के वस्त्रों का त्याग करके खादी के श्रतिरिक्त श्रन्य वस्त्र न पहनने की प्रतिज्ञा ली। उसी दिन सेठ श्रमुत लाल रामचद कवेरी ने तार देकर पांच सौ रूपया की खादी वम्बई से मंगवाई। वह श्राते ही बिक गई।

श्री खें न्साधुमार्गी जैन हित कारिगी संस्था की स्थापना

खादी की इस उपयोगिता के साथ-साथ प्र्यश्री ने विधवाश्रों की दुईशा का भी रोमाच-कारी वर्णन किया। श्रोताश्रों के हृद्य सहानुभूति से भर गए। उसी समय बीकानेर तथा भीनासर के प्रमुख व्यक्तियोंकी एक सभा हुई श्रोर प्र्यश्री श्रीलालजी महाराज के स्यर्गवास के श्रवसर पर गुरुकुल खोलने के लिए चदे के जो वचन प्राप्त हुए थे उन्हें सहायता,शिज्ञा-प्रचार तथा खादी-प्रचार के कार्यों में लगाने का निश्चय किया। इस कार्य के लिए विजयदशमी को 'श्री श्वे०साधुमार्गी जैन हितकारिणी संस्था' के नाम से एक सभा की स्थापना हुई,। इसके प्रथम सभापति श्रीमान सेठ भैरोदान जी सेठिया श्रीर मन्त्री श्रीमान् कु वर जेठमलजी सेठिया निर्वाचित हुए। इसके पश्चात् इसके सभापति श्रीमान् सेठ मगनमलजी सा० कोठारी हुए।

विचारों को कार्यरूप में परिगात करने के लिए जिन-जिन सज्जनों ने वचन दिया था, सब से रुपया दे देने की प्रार्थना की गई। अभी तक जिसने जितना रुपया देने का वचन दिया था, उसी के यहां वह जमा था। उस बात को स्नाठ वर्ष बीत गए थे।

श्रव उन विचारों को कार्य में परिग्रत करने का श्रवसर श्राया। तब कितने ही सज्जनों ने श्रपने वचन के श्रनुसार रुपये दे दिये किन्तु कुछेक सज्जनों ने श्रपनी पूर्ववत् स्थिति रहते हुए भी रुपये नहीं दिये श्रीर कितने ही सज्जनों ने तो श्रपनी श्रागे वाली स्थिति न रहने की भावना की प्रवलता के कारण श्रपने वचनानुसार सस्था को रुपये दे दिये। परिग्राम स्वरूप सवा दो लाख के वचनों में से एक लाख से कुछ श्रधिक रकम जमा हुई। उससे श्रीमान् मदनमलजीसा बोठिया के हाथ से 'हुन्नर शाला' का उद्घाटन हुआ। इसके श्रवेतिनिक मैनेजर के रूप मे श्रीमान् सूरजमालजी लोठा ने काम किया। इस सस्था के हारा विधवा विहेनें तथा दूसरे भाई सूत कालकर, कपड़ा बुनकर श्रथवा दूसरे किसी प्रकार का कार्य करके श्रपना भरण-पोषण करते थे। जो बहिनें

परदा वा किसी धूमरे कारच से संस्था भवन में कार्य करने नहीं या सकती थी उन्हें का पर है। चरका है दिया गया वा सीर कम पहुंचा हो वाती थी। कुछ तिजों में संस्था का कार्य अपका चयने काए। कमी सामन परक तथा दूसरी वस्तुकों के निर्माय के साथ-साथ बहुत भी क्रस्तवें विदेशों तथा भक्तवों की सहायता सिकने सुत्ती।

सालक्य हुंस संस्था द्वारा गांचों में विषया-मध्या तथा सहायता-बार्य बद्ध रहा है। मेबा सबयों बोबा गांच बदासर ध्यान् तथा साह वा में इसकी तरक से प्रमणानाएं बन्ध रहें हैं। स्त्रोंसर में मी एक पान्नणाना साम वर्ष तक बन्धी। बही तेरापंतियों की स्थिक सावती है। उन्होंने सपनी तप्तर से पान्नणाना बोबने का निरुच्य किया। हित्कारियों संस्था का बरेक किसी भी समादाय के संसर्थ में कहा दोने का बही है। तथ इसने देखा कि एक दूसरा समान विषाप्रसार के कार्य के संसर्थ में कर रहा है तो बहां की पान्नणाना बन्द कर दी गई धीर सावकर में एक पान्नणाना बोब हो गई। यह स्थान बोबामपन्नी से ६० मीन है। सम्बन्धम में कोई स्कूब बही हैं। स्थान महार्थक का स्टेशन मोला हो है। इसी प्रकार संस्था सावव्यक हवारों में विषाप्त मा स्थार कर रही है।

सहावता विमान के द्वारा कुछ श्रसमर्थ बहियों तथा माहयों को सहावता ही साती है।

कपरीच कार्नी में संस्था के मुख्यम का न्याव ही कर्च किया जाता है। एक बाज में से सफर हजार का न्याज शिका-सचार में चीर शेप सहायता-कार्य में किया जाता है। समन-समय पर सम्य अपनीपी कार्य भी यह संस्था करती है। सस्तुत जीवन चरित्र तथा पुरुवती के सम्ब साहित्य के सकारण के विभिन्न संस्था ने 32 हजार ज्याब करता तिरिच्य किया है। संस्था का कर्म स्थापी चीर होन है।

विभवा बहिनें और सावगी

ाज्याना चाहण का पांचित के विद्या के प्राप्त के विद्या के प्राप्त के प्राप्त

'भायके वर में विकास विक्रिं श्रोक—देवियों है। इनका चान्तर करो । इन्हें दूरण माने । इन्हें बाँदे सुख्याओं उच्छ मठ कही । यह शीकदेवियां पवित्र हैं पादन हैं। मंगवन्तर हैं। इमकें दुक्त चर्चहें हैं। श्रीक की पूर्ति क्या कमी चर्मगळमधी हो सकती हैं ?

समात्र की मूर्वाता ने कुरोश्चरतों को संगवचती को समंगवा मान विचा है। यह कैसी बच्द हुन्दि है। याद रखो, श्रगर समय रहते न चेते श्रीर विधवाश्रों की मानरत्ता न की, उनका निरन्तर श्रपमान करते रहे, उन्हें ठुकराते रहे तो शीघ्र ही श्रधमें फूट पड़ेगा। श्रापका श्रादर्श धूल में मिल जायगा श्रीर श्रापको ससार के सामने नतमस्तक होना पड़ेगा।

बहिनो । श्रील श्रापका महान् धर्म है । जिन्होंने शील का पालन किया वे प्रात स्मरणीय बन गई । श्राप धर्म का पालन करेंगी तो साचात मंगलमूर्ति वन जाएंगी ।

विद्या । स्मरण रक्लो—तुम सती हो, सदाचारिणी हो, पवित्रता की प्रतिमा हो। तुम्हारे विचार उदार श्रीर उन्नत होने चाहिए। तुम्हारी दृष्टि पतन की श्रीर कभी नहीं जानी चाहिए। बहिनो ! हिम्मत करो। धेर्य धारण करो। सच्ची धर्मचारिणी वहिन में कायरता नहीं हो सकती। धर्म जिसका श्रमोघ कवच है उसमें कायरता कैसी ?'

बीकानेर का महिला समाज श्रशिचित श्रीर पिछड़ा हुश्रा माना जाता है। उसमें कुरीतियों का साम्राज्य है श्रीर पुराने विचारों से वह प्रमावित है। श्रगर कोई महिला श्रपने रूढ़ रहन-सहन में किसी प्रकार का परिवर्तन करके श्रादर्श की श्रीर कदम बढ़ाए तो उसे सत्कार नहीं तिरस्कार का पुरस्कार मिलता है। ऐसी स्थित में पूज्यश्री के उपदेशों को श्रमल में लाना किसी महिला के लिए वहे साहस का काम था। फिर भी कुछ साहसी विधवा महिलाए निकल श्राई श्रीर उन्होंने तितली की तरह रग-विरगे वस्त्रों का तथा जेवरों का त्याग करके बिना चर्बी के श्वेत वस्त्रों को ही धारण करने का निश्चय किया।

श्र भा स्थानकवासी जैन कांफ्रेंस के श्रधिवेशन में उन बहिनों को धन्यवाद देने का प्रस्ताव स्वीकृत हुश्रा श्रीर दूसरों को उनके श्रनुकरण की प्रेरणा की गई।

कान्प्रेंस का अधिवेशन

भीनासर—वातुर्मास को एक विशेष घटना श्रखिल भारतीय रवेताम्बर स्थानकवासी जैन कार्फ्रों स का श्राठवा श्रधिवेशन होना है। कान्फ्रों स के साथ ही भारत जैन महामण्डल का भी श्रधिवेशन था। दोनों के श्रध्यत्त श्रीवादीलाल मोतीलाल शाह थे। व्यापार प्रधान जैनसमाज में सभापतित्व का गौरव प्राय श्रीमानों को प्राप्त होता है, भगर कान्फ्रों स के हतिहास में यह पहली घटना थी कि केवल विद्वान् होने के कारण किसी व्यक्ति को सभापति जुना गया था। इस कारण शिवितवर्ग में श्रीर नवयुवकों में श्रपूर्व उत्साह था।

प्जयश्री ने श्रपने श्रोजस्वी उपदेशों हारा समाज की श्रनेक कुरूढ़ियों की जह हिला दी थी। श्रपने सोनाजिक जीवन को ऊचा उठाने के लिए जनता में साहस भर दिया था। चेत्र तैयार हो चुका था। इसी वीच कान्फ्रोंस का श्रिष्विश्तन हुआ। लोगों को ऐसा प्रतीत होने लगा मानों समाज में नवीन स्योंदय का समय श्रा गया है। प्रात काल प्जयश्री का उपदेश होता था। उनके उपदेशों में जोश, जीवन श्रीर जागृति का सदेश रहता। वे उपदेश श्रसीम स्फूर्ति, साहस श्रीर उत्साह का सचार करते। पूज्यश्री के प्राण्वेरक प्रवचन प्रगति की प्रेरणा करते। मध्याह में काफ्रोंस का श्रीध-वेशन होता श्रीर पुज्यश्री हारा प्रदर्शित पथ प्राय प्रस्तावों का रूप धारण कर लेता था।

वादीलाल भाई श्रधिवेशन से कुछ दिन पहले पूज्यश्री से समाजहित के सवन्ध में विचार-विमर्श करने के उद्देश्य से श्रा गये थे श्रीर श्रधिवेशन के कुछ दिन वाद तक पूज्यश्री की सेवा में रहे। भारने बैंग साहित्य की उन्तति के किए दस काल की भारीक की थी। बैकारेर के कलाही उदार मीमानों में दो खाल इस्सा देने का प्रथम दिया था।

प्रभागि के बन दिमों के व्यावसामों के शिवप में ३ सन्दूषर ३६१० के जैनावन में इस प्रकार विकास माना था—

यह व्योक्शन प्रावर्ध तथा व्यवहार का ग्लुलर तथा स्वामाविक समस्वय करते हैं। विरुक्त की मावना से घोतमोत हैं। वन्हें निवसित कर से खिड़ावे के किए एक पंधित रहा जा है। सब व्याक्शन किस समय पुरस्तक के कर में बादर निकड़ी उस समय बैचनमें की स्वाची विकास नारकार समयने के खिए बनता को सामामी किस बनता। तमें कमस्वें के वार्ष्य पिका तथा नवारकार समयने के खिए बनता को सामामी किस बनता। तमें कमस्वें को स्वाची के प्रावद के स्वाची के क्षा को सामामी किस करते में प्रारवी वार्ष्य प्रवद के साम की किस करते की एक विशेष तथा होती है। वास्त्र तथा खानतर हार्षित स्वरूपनी बहुत-ती कों वार्ष्य का प्रवद्ध के साम नार्थ के सामाम की किस करते की एक विशेष तथा होती है। वास्त्र तथा खानतर हार्षित स्वरूपनी बहुत-ती कों वार्ष्य का प्रवद्ध की समस्वय की किस एक सामाम की सामाम

मसुका साहैन (भी काड़ीकाक शाह) वे संवत्सरी साजुवर्ग की एकता कैन सीरीन

शादि विषयों पर परासरों करने के थिए शायसं विशेष कार्याकार किया। या प्रांत दे क्या वा जुका है प्रचार्य का इस्त वचारि दिसाल वा सौर विभिन्न वर्गों का समन्त्रक कार्म में दे भावनात्र कुराल के उनारि द्वानात्र की सामें के ध्वानात्रक क्यों के प्रकार पर की कोटि में मिने लाते देक्कर उनके इत्य को वहीं और प्रवृत्ती थी। मड़िय निर्देश और रमार्थ का ना बाप भीर वर्ग उसके स्थाप को वहीं कोट महित की हमें में स्थाप की क्या समर्थ के से तो सीर्य की क्या स्थाप के से तो सीर्य की क्या स्थित के हों है सा सामर ना के स्थाप कार्य के से सीर्य के प्रवृत्त के सी प्रवृत्त कार्य के प्रवृत्त की सीर्य कार्य की सीर्य के प्रवृत्त कार्य कार्य के सीर्य के प्रवृत्त की सीर्य की सामर की सीर्य के प्रवृत्त की सीर्य की सामन्त्र की सीर्य की सामन्त्र की सीर्य की सामन्त्र की सीर्य की सामन्त्र की सीर्य की सी

हस प्रकार धीनसर का वह णार्णास व केवब प्रास्तपास वाजों के जिए बरब समस्य स्था जैन समाज के जिए विशेष शीर पर जामबानक सिक्ष हुया। प्रवणी वह समयीव वास्मित समाप्त होने पर बीकानेर पणारे थीर वहां घटाव दिन विराज। जैन-जैनेश्वर जनता वे पर

पूरमभी भौर सर मनुमाई मेहता

प्रविधी का व्यक्तिय से उपने वा हो। उनकी विह्ना उससे भी उरवसर श्रेष्ट्रों की वी। श्राह्मों का उनका शाव सम्पर्करों नहीं मर्मस्पर्धी था। व्यवन्त महर्म्य में बसस्वर उन्होंने धर्म- तत्त्व की पर्यालोचना की थी। इसी कारण उन्हें धर्म के न्यापक स्वरूप की उपलब्धि हुई थीं।
मगर धर्मतत्त्व को उपलब्ध कर लेने पर भी साधारण विद्वान् उसे श्रपने न्यवहार में नहीं ला
पाता, जब कि पूज्यश्री ने उसे श्रपने जीवन न्यवहार में भी पूरी तरह उतारा था। वे उस श्रेणी
के महारमा थे, जिनके विषय में कहा है—

धर्मे स्वीयमनुष्ठानं कस्यचित्तु महात्मन ीन

ग्रथित्—'पर-उपदेश-कुशल बहुतेरे' होते हैं पर धर्म के श्रनुसार श्राचरण करनेवाले महात्मा भाग्य से विरत्ने ही मिलते हैं!

इन्हीं सब कारणों से पूज्यश्री का श्रभाव एक सम्प्रदाय तक सीमित न रहकर बहुत व्यापक हो गया था। महात्मा गाधी, लोकमान्य तिलक, पिरहत मदनमोहन मालवीय, सरदार पटेल, जैसी भारत की विभूतियों के साथ श्राप परिचय में श्राये श्रौर उन्पर श्रपनी विशिष्ट छाप भी श्रंकित करने में समर्थ हो सके थे।

यों तो भारत विख्यात श्रमेक राजनीतिज्ञों के साथ श्रापका परिचय हुआ श्रीर यत्र-तत्र उसका उल्लेख भी किया गया है श्रीर श्रागे किया जायगा मगर उनमें सर मनुभाई मेहता का स्थान विशेषता रखता है। सर मेहता भारत के यशस्वी प्रधान मंत्रियों में से एक हैं। पहले श्राप बढ़ौदा रियासत के प्रधानमंत्री थे श्रीर फिर बीकानेर रियासत के प्रधानमंत्री होकर श्राये। बीकानेर में जब पूज्यश्री पधारे तो अनेक वार श्राप व्याख्यान में सम्मिलित हुए। श्राप पूज्यश्री के उपदेश से इतने प्रभावित हुए कि कई बार श्रपने समस्त परिवार के साथ बीकानेर श्रीर भीनासर उपदेश सुनने श्राये। श्राप पूज्यश्री के विशिष्ट श्रनुरागी हो गये।

एक बार सर मनुभाई की उपस्थिति में प्रयाशी ने वाल विवाह श्रीर वृद्ध विवाह के विरुद्ध बढ़ा ही प्रभावशाली भाषण दिया'। सर मेहता पर उसका इतना प्रभाव पढ़ा कि थोढ़े ही दिनों बाद श्रापने वाल-कृद्ध-विवाह निषेध बिल वीकानेर श्रसेम्बली में उपस्थित किया। उस पर भाषण करते हुए श्रापने प्रयश्री के उपदेश का भी उल्लेख किया। बिल श्रसेम्बली में स्वीकृत होकर कानून बन गया।

लन्दन में होनेवाली पहली गोलमेज कॉन्फरेंस में सिम्मिलित होने के लिए सर मनुभाई मेहता जब विलायत जाने लगे तब श्राप पूज्यश्री के दर्शनार्थ श्राये। उस समय पूज्यश्री ने उन्हें जो उपदेश दिया था, उससे पूज्यश्री के स्पष्ट वक्तृत्व एव राष्ट्रहित की भावना का भली-भांति पता चलता है। श्रापके कथन का सिक्स सार ही यहा दिया जाता है —

श्राज मेरा श्रौर सर मनुभाई मेहता का यह मिलन एक महत्त्वपूर्ण श्रवसर पर हो रहा है। सर मेहता विलायत का प्रवास करने वाले हैं। श्रापका यह प्रवास श्रपने किसी निजी प्रयो-जन या बीकानेर सरकार के किसी कार्य के लिए नहीं है। श्राज जो विकट समस्या केवल भास्त में ही नहीं, सारे ससार में व्याप्त हो रही है, उसे सुलकाने में सहयोग देने के लिए श्राप जा रहे हैं। दूसरे शब्दों में, भारत के भाग्य का निपटारा करने जा रहे हैं।

इस श्रवसर पर मैं श्रकिंचन श्रनगार उन्हें जो भेंट दे सकता हू, वह उपदेश ही है। साधुश्रों पर भी राजा का उपचार है। साधु जीवन की रचा के लिए जो पाच वस्तुए सहायक

१---व्याख्यान देखो, तीसरी किरणावली ।

मानी गाई है बनमें ठीसरा सहायक राजा है। राजा हारा वर्स की रचा होती है। राजा हता राष्ट्रीय स्वतन्त्रता की रचा होती है। मजा में शानिक सुम्यवस्था और अमन वैन रहने वर ही धर्म की धारायना की जा सकती है। जहां परतन्त्रता है जहां घराजकता है जहां परतन्त्रता के कारण हाहाफार मचा होता है वहां धर्म की जीन पत्रता है।

सर मेहता की यह वांधी घवस्ता संस्थास के योग्य है। एक कर्मधेमी संस्थासी का की कर्चम्य है चाप बड़ी कर रहे हैं। इसी के बिए चाप विज्ञायत या रहे हैं। वर्म की रहा करने

का भापको यह भएवँ सबसर मिला है।

सर समुमाई पार्थि भ्रमिन्न नहीं है किर भी में इस महसर पर कासगीर से स्माव करा दमा पाइगा है कि धर्म की क्षत्रय बनाकर को निर्दाय किया काशा है नहीं निर्दाय काला के बियु भ्राम्पीर्वाह रूप हो सकता है। धर्म की व्यावस्था हो यह है कि वह मंगवमय कावायकरी हो। बन्मो मंगव मुस्किट । भ्रमीत को सक्काय मंगवकरी है बही धर्म है।

कोई बहु न सोचे कि पर्म का सम्बन्ध केवल व्यक्ति से है। राउधक देवल कोकेंस में जिसक किए महाराजी का रहे हैं पर्म का मरन ही कता है। मैं आपसे की कह तुका हूं कि गुकाम चार कप्याचार पीवित मजा में वास्तविक चर्म का विकास नहीं हो सकता। चार्मिक विकास के किए स्वातन्य चनिवार्ण है चीर हांची समस्या का समाधाय करने के किए कम्बूब में

बोर्फ स को का रही है ..

भेष्य पुरुष प्रापते कसरकाषित्व का मही-मांति प्यान रकते हैं और गंभीर गीक-विवस करके, वर्म भीर नीति को सामने रखकर पेसा विवास करते हैं जिससे सबका करपाव हो। ऐसा निर्यंत हो सर्वमान्य होया है। जन करपाय के किए बीति-मर्याहा का विधान करने वालों को

चगर 'विवादा या 'सन का पह दिया बाव तो इसमें चनोचित्व ही क्या है।

सालु क बाने में सर सलुमाई को यही उपहेछ हेना बाहण हूं कि बूमरे के समस्वमय विचारों के प्रभाव में बूर रह कर राज्य में निरम्भ से मार विचार करना। चाहे विरम की समस्त राजियों संग्रीत हाकर विदेश से समुद्र होता में से समस्य विचारों के प्रमान विचारों के समस्य विचारों का सार्थ होता है से से समस्य विचारों का सार्थ कर कर से स्वार्ण कर से सार्थ के सार्थ कर से सार्य कर से सार्थ कर से सार्य कर से सार्थ कर से सार्थ कर से सार्थ कर से सार्य कर से सार्थ कर से सार्थ कर से सार्थ कर से सार्य कर से सार्थ कर से सार्य कर से सार्य कर से सार्थ कर से सार्य कर से सार्य

कार्य करने के क्षित्र स्थान कान्त्र कात्र तथा बहुमठ चारि का चानव केता है। किन्तु यह सब परतन्त्रता है। मार्थक स्थान्य हैरवर का तुभ है। मार्थक में तुन्दि है कीर उसकी आगृति भी है। जिसमे सीमार्टिक कोस में बढ़कर उस वर परशा वाल दिवा है असकी वीजिक शक्ति श्रवश्य छिप गई है। किन्तु जिसने श्रपनी बुद्धि से स्वार्थ का परदा हटा दिया है, वह तुच्छ से तुच्छ श्रात्मा भी महान वन गया है। इसी नि स्वार्थ विचार शक्ति के प्रभाव से वाल्मीिक श्रीर प्रएव चोर महिंपि के पद पर पहुच गए। स्वार्थ के किवाइ लगाकर विचार-शिक्त को रोक देना उचित नहीं है। श्रपनी बुद्धि को, विचार-शिक्त को सब प्रकार के विकारों से दूर रखकर जो निर्णय किया जाता है, वही उत्तम होता है।

जीवन न्यवहार के साधारण कार्य, जैसे खाना, पीना, चलना-फिरना श्रादि ज्ञानी भी करते हैं श्रोर श्रज्ञानी भी करते हैं। कार्यों में इस प्रकार समानता होनेपर भी वढा भेट हैं। श्रज्ञानी पुरुप श्रज्ञानपूर्वक, विना किसी विशेष उद्देश्य के काम करता है। ज्ञानीपुरुप छोटे-से-छोटा श्रोर वड़े-से वड़ा व्यवहार गम्भीर ध्येय से, निष्काम भावना से, वासना हीन होकर यज्ञ के लिए करता है। शास्त्रकारों ने यज्ञ के लिए काम करना पाप नहीं माना है। किन्तु प्रश्न यह है कि वास्तर विक यज्ञ किसे कहना चाहिए। इसके लिए गीता में कहा है—

द्रव्ययज्ञा स्तपोयज्ञा, योगयज्ञास्तथाऽपरे ।

स्वाध्याय ज्ञान यज्ञाशच, यतय सशित वत्त ॥ ध्र० ४० श्लोक २

यज्ञ श्रनेक प्रकार के होते हैं। किसी को द्रव्ययत्त करना है तो धन पर से श्रपनी सत्ता उठाले श्रीर कहें 'हदं न मम।' श्र्यात् यह मेरा नहीं है। बस यज्ञ हो गया।

ससार में जो गहबही मची हुई है, उसका मूल कारण सग्रह बुद्धि है। सग्रह बुद्धि से सग्रहशीलता उत्पन्न हुई श्रीर सग्रहशीलता ने समाज में वैषम्य का विष पैदा कर दिया। इस वैषम्य ने श्राज समाज की शांति का सर्वनाश कर दिया है। इस विषमता को दूर करने का एक सफल उपाय है—यज्ञ करना। श्रगर श्राप लोग श्रपने द्रव्य का यज्ञ कर डालें, 'इद न सम' कहकर उसका उत्सर्ग कर दें तो सारी गइबह श्राज ही शान्ति हो जायगी।

द्रव्ययज्ञ के परचात् तपोयज्ञ श्राता है। तप करना उतना कठिन नंहीं है, जितना तप का यज्ञ करना कठिन है। बहुत से लोग तप करते हैं किन्तु उनकी श्रमुक फल प्राप्त करने की श्राकाचा बनी रहती है। किसी प्रकार की श्राकाचा वाला तप एक प्रकार का सौदा बन जाता है। वह तप रूप नहीं रहता। तप करके उससे फल की कामना न करे श्रीर 'इद न मम' कहकर उसका यज्ञ कर दे तो तप श्राधिक फलदायक होता है।

मैं सर मनुभाई मेहता को सम्मति देता हू कि वे प्रधान मत्री के श्रधिकारों का यज्ञ कर दें।

मेरा तात्पर्य यह है कि श्रगर सच्चे कल्याग की चाहना है तो सब वस्तुश्रों पर से श्रपना ममत्व हटा लें। 'यह मेरा है' इस बुद्धि से ही पाप की उत्पत्ति होती है। इस दुर्बु दि के कारण ही लोग ईरवर का श्रस्तित्व भूले हुए हैं। 'इद न मम' कह कर श्रपने सर्वस्व का यज्ञ कर देने से श्रहकार का विलय हो जाएगा। श्रीर श्रात्मा में श्रपूर्व श्रामा का उदय होगा।

वे योगी, जो यज्ञ नहीं करते उपहास के पात्र बनते हैं। योगियो ! श्रपना किया हुश्रा स्वाध्याय, प्राप्त किया हुश्रा विविध भाषाश्चीं का ज्ञान, श्राचरित वप श्रादि समस्त श्रनुष्ठान ईरवर को समर्पित कर दो। श्रगर तुमने सभी कुछ ईरवर को श्रपित कर दिया तो तुम्हारे सिर का वोक्त हल्का हो जायगा। कामनाए तुम्हें सवा न सर्केगी। बुद्धि गभीर होगी। श्रपना कुछ थे। वे इस धानेश प्रकार थे---

मत रहते। किसी बस्तु को भपनी बनाई नहीं कि पाप मे भाकर पैरा नहीं।

माहयो ! चाप सब बोग भी इदय में ऐसी माजना साहय कि सर मधुनाई नेहुछ है ऐसी शक्ति आप्त हो किसमें वे हुंग्लैंड बाकर गोक्सोब काम्प्रीस में बच्चे साहस का विश्व हैं। मेरी हार्जिक माजना है कि सब मध्यी करवाया के माजन वर्गे।

ार्यस्य पारणा चार्यस्य पार्याः करवाचा का नावणं वर्णाः सर मनुसाई मेहता का पुस्तकी पर कितना चतुरागः थाः यह बात उनके हताः पुस्तती है

प्रिंत क्षिंत की गई अहार-विक्ष से भी स्पष्ट हो जाती हैं। पूरमधी जब बया दान का प्रचार करने के किए नजी की घोर प्रस्थान करने जमें हर रियासित के प्रचानमंत्री की ईसिथत से घायने राजकर्मचारियों को कुछ खावरयक चाहेत मेड ति

(१) पुत्रवारी के स्वास्थान में कोई गड़बड़ी न शासने पाने।

(२) गरनोत्तर के समय किसी भकार की बासन्यता न हाने पाने ।

(३) पुरुषधी के वर्म-स्वार में किसी प्रकार की वाका न वाने पाने !

हुन आहेरों के महुनार अचेक दहसीक में प्रकारी के प्वारंत से पहने ही स्थानीव सम्बे पिकारी यह यापया कर देते में क वाहूँस मोहों के पुत्रवारी प्यारंत से हैं। उनके मित्र कोई किये प्रकार की पहनड़ न करें नहीं यो वाहाया कार्यदार्ध की बावगी।

इस राजकीय चारेण के कारण प्रथमी शान्ति के साथ सक्षी में इसा चौर दाव का प्रथम

करने में समर्थ हो सके । इसका विवरता पाठक चनके पूरों में पह सकेंगे ।

भाक्षणीयजी का कारामन

विस्त दिनों प्रवासी यहाँ के प्रोत सम्मान करने बादे से कन्दी दिनों में महननोहं

साहबीन हिन्दू दिरविष्णाहन के सिहासिये में बीकानेर पचारे। पिरादावी प्रवासी के दिवह में

यहाँ ही सुन चुके थे। क्षण का प्रवासी के व्यवसान में पचारे। प्रधान में समयोधित आवर्ष

देते हुए करोशा कि दुराम के कनुसार गीवर्षन चर्तन ती कृष्णाओं ने काराया है। या मागर दूनी
नवाहों में भी धरना सहसीन मदित करने के लिए कारियां तान की थीं। हसी मकार नाहबीचाँ
ने मारवीय संस्कृति की रचा चौर बन्नदिन के हिन्दू शिल्यू-दिरविष्णाहन करनी गोवर्षन वर्षन को

मार चरने कन्दों पर बदाबा है यो भीमानों को भी अमने बचीवित सहकार प्रकार करना वादि।

पुनर्का का बहु भाषण काथी विस्तुत कार महत्त्वपूर्ण हुया का मार लेह है कि वह सिला हुया

हारी के कारण वादी चरित्रा जा सका।

चान्य में मावयोजयों नांवे । धापने पूरवधी के प्रभावशांक्षी भाषण की शुन्त केंद्र से महीसा करते हुन पूरवत्रों के प्रति हार्षिक महुभाव प्रकट किया ।

धर्मा की भोर प्रस्पान

पिड़ में प्रकारों से पास्त्र सबी-मीठि कान नारे होत कि पूरवर्धा करेक बात देखाँची माहरी के मारवर्ध में बापे था। उन्होंने कनकी निराधी चीरं धर्म म नाइत मानवाधों में सुबार करते के किए क्यांगमान पास्त्र में बाद था। वाक्रमारा चीर व्यवसाय में हात्वाची करके तबां की कवानी में उपहेश देखा कर का मानवाधी में स्वाप्त में वारवर्ध मानवाधी में उपहेश देखा कर मानवाधी में उपहेश देखा कर मानवाधी में अपहेश के क्यांगों में उपहेश देखा कर मानवाधी मानवा

चिकत रह जाते थे। भाव-रोग से पीडित इन माइयों पर उन्हें करुणा श्राती थी। पूज्यश्री का नवनीत के समान कोमल हृदय दया-दान के विरोधो भाइयों की श्रज्ञानता देखकर द्रवित होगया। उन्होंने इनके उद्धार का विचार किया। मगर यह उद्धार-कार्य सरल-नहीं था। उसके लिए श्रनेक कष्ट सहन करके प्रवल प्रयत्न करने की श्रावश्यकता थी। सर्वसाधारण जनता की धर्म का मर्भ समकाना श्रावश्यक था।

थली तरापथियों की रगस्थली है। वह उनका दुर्भें खंदुर्ग है। पूज्यश्री वखूबी जानते थे कि इस किले में प्रवेश करने पर विविध कठिनाइया मेलनी पहेंगी। फिर भी जन-कल्याण की कामना से प्रेरित होकर उन्होंने थली में प्रवेश करना निश्चित कर लिया।

एक बार भगवान् महावीर ने श्रनार्य चेत्र में विहार किया था। विश्व-कल्याण की भावना वाले महापुरुष श्रपने सुख-दु ख की चिन्ता छोडकर पर सुख के लिए ही प्रयास करते हैं। थली यद्यपि श्रनार्य देश नहीं है तथापि वहा के बहुत-से मनुष्य टया, दान, परोपकार श्रीर पर्सेवा श्रादि सिद्धान्तों को श्रधर्म मानते हैं। पूज्यश्री इन बहुमूल्य गुणों का बहिष्कार करने वाले धर्म श्रीर धरा का कलक धो डालना चाहते थे। थली के कुछ धर्मप्रेमी भाइयों का भी श्राप्रह था। सरदारशहर के सेठ खूबचटजी चडालिया, तनसुखटासजी दूगड तथा चूरू के सेठ मूलचदजी कोठारी श्रादि ने भीनासर श्राकर पूज्यश्री से थली में पधारने की प्रार्थना की थी। इन कारणों से पूज्यश्री ने थली की श्रोर पधारने का निश्चय कर लिया।

मार्गशीर्ष शुक्ला तृतीया सवत् १६६४ को पूज्यश्री ने प० मुनिश्री घासीलालजी, प० मुनि श्रीगणेशीलालजी श्रादि २६ सर्तों के साथ थली की श्रोर प्रस्थान कर दिया। उदासर, गाठवाला, नायासर, सीथल, बेलासर, तेजरासर, नाहरसीसर, देरासर, दुलचासर, स्ट्सर, वेनीसर, मोजासर, हेमासर श्रादि होकर श्राप हू गरगढ़ पधारे। हू गरगढ़ में चार व्याख्यान हुए। तहसीलदार श्रादि राज्यकर्मचारी भी व्याख्यान सुनने श्राये। पूज्यश्री रायबहादुर सेठ श्राशारामजी क्रियर की वगीची में उतरे थे। सेठ श्राशारामजी जाति के माहेश्वरी हैं। बढ़े उदारचित्त श्रोर धर्मानिष्ठ व्यक्ति हैं। श्रापने श्रय्यन्त तन्मयता के साथ पूज्यश्री की भक्ति की। 'यस्य देवस्य गन्तव्य स देवी गृहमागत' श्र्यात जिस देव के पास चलकर जाना चाहिए वह स्वयं घर श्रा पहुंचा। ऐसा समक्तकर क्वरंजी ने पूज्यश्री की सेवा का श्रच्छा लाभ लिया। पूज्यश्री ने तेला की तपस्या करके हू गरपुर में पदार्पण किया था। वहां पहुंचने पर श्रापका पारणा हुश्रा। चार दिन हू गरगढ़ विराज कर श्राप सरदारशहर की श्रोर श्रयसर हुए।

पूज्यश्री की इस विहारयात्रा की कठिनाइयों की कल्पना उन्हें नहीं हो सकती जिन्होंने कभी इस रेगिस्तान के दर्शन नहीं किये हैं। चारों श्रोर श्रसीम फैली हुई वालुकाराशि शीतकाल के प्रात काल में श्रोलों की तरह ठडी पड़ जाती है। कभी मध्यम श्रीर कभी प्रवल वेग से बहने वाली वायु के ठडे-ठडे फॉके सीधे कलेजे तक पहुचकर प्रायों को भी स्पद्महीन बनाने के लिए ग्रस्नशील रहते हैं। मार्ग में कोई वृत्त नहीं जिसकी श्राड़ में पथिक चया भर सतीष की सास ले सके। सर्वत्र श्रप्रतिहत वायु श्रीर श्रपरिमित बालुकापु ज उस मरुभूमि के पथिक का स्वागत करते हैं।

मध्याह में मरुभूमि मानों अपना रूप वलट लेती है। सूर्य की श्रनावृत धृप के स्पर्श से

बाहुका उत्तम हो जाती है और सपना सारा उत्ताप विश्व के पैरों में भर देना वहती है। परिक स्थार प्रथमी की आणि मंगे पैर हुसा हो किर कहना ही नया है। जुसे सिर पर केर सारमान से बरसने बाह्या सूर्व का मर्वक संस्ताप स्थीर नीनों मान की आणि बहती हुई बाहुका! होनों सोर का यह हुस्पद संसाप पविक की मान-परिका सेता है।

वधा-दान का प्रचार करने और दया-दान के विशोधियों की सम्मार्ग पर काने के ग्राप

संकरप के साथ विचरते हुए पूरपानी सरदासतहर वकारे !

सरकार राहर ठेरापेपियों का सबसे बहा केन्द्र है। यहां फोसवाओं के बारड सी सर है। प्रक्रिकोग पर ठेरापेवियों के हैं। का दिनों ठेरापंच सम्मदान के पूज कास्तामधी स्वामी व्यी मौजत थे।

उनों हो प्रभावी सरहारणहर पयार त्यों हो ऐरापेविनों में बाववाडी-सी मण गई। कामणं करने को प्रमेक पोजनार बनाई गई माग सेन्द है कि उनमें एक भी ऐसी पोजना न वी विश्वों सम्म संसार प्रमुपोइन कर सके। विश्व यो वह वा कि शुक्त-पर-कराय को सम्ब हिष्कों स्था संसार प्रमुपोइन कर सके। विश्व यो वह वा कि शुक्त-पर-कराय को सम्ब हिष्कों स्थानों सामने सिक्क र परसर ठणलियों क करने सी बीधरा। मण्यान के माने का निकार करने वा अपना करना को माने पा निकार करने का सामने सी साम के सम्ब माने का सम वा। उन्होंने ऐसी नहीं किया। विश्व करने शिक्षों ने दूसरा ही रास्ता प्रक्रिय कि बा । ये एक्सी के संत सामने के प्रमों को सी किया। विश्व करने शिक्षों ने दूसरा ही रास्ता प्रक्रिय कि सा । ये एक्सी के संत सामने के स्थान सिवा को में किया। वा कि प्रमान करने मेहान माने की सोमने को। एक्सी के संत सामने के प्रशास करने सिवा का में से सिवा प्रमान करने मेहान माने की सोमने को सोम माने से किया माने से हिरायों प्रक्रियों के पर भी बाते। मान कई एक पारावहरूप पुरस्तों ने संतों के पान में प्राथम के वार्ष प्रमान का सिवा हो। हम भारती के सा माने के सामने की सी सामने के सामने के सामने की सामन के सामने की सी सामने के सामने की सामने के सामने की सामने सामने की सामने सामने की सामने की सामने की सामने की सामने सामने की सामने सामने स

पुरुवारी के बीमन की पिछबी परमार्च बराबारी हैं कि भाग गुळ बार को सर्श्यकरण कर

लेते थे, लाख बाधाएं भी उससे उन्हें विचलित नहीं कर सकती थी। श्राचार्य प्रभाचन्द्र कहते हैं। स्यजति न विद्धान कार्यमुद्धिज्य धीमान्,

खलजनपरिवृत्ते. स्पर्धते किन्तु तेन

खलजजों की चेष्टाश्रों से घबराकर बुद्धिमान् पुरुष श्रपने श्रारम्भ किये हुए कार्य को त्याग नहीं बैठता, वरन् उनसे स्पर्धा करता है। श्रर्थात् जैसे खल श्रपनी चेष्टाश्रों से बाज नहीं श्राता उसी प्रकार ज्ञानी पुरुष भी श्रपने कार्य को पूरा किये बिना नहीं मानता।

थली की इस विहारयात्रा के समय पूज्यश्री ने मांति-भांति के कप्ट सहन किये। कप्टों को उन्होंने जिस शान्ति श्रोर प्रसन्नता के साथ सहन किया उससे पूज्यश्री के श्रनेक छिपे हुए सद्गुण जनता में प्रकाशित हो गये। इससे मध्यस्थ जनता का पूज्यश्री के प्रति श्रधिक श्राकर्षण हो गया। इसका श्रेय श्रवश्य ही उन विरोधी भाइयों के हिस्से में जाना चाहिए। महाकवि हरिचन्द कहते हैं—

खर्ल विधात्रा. सजता प्रयत्नात्,

किं सज्जनस्योपकृतं म तेन ?

ऋते तमासि च्मियमंथिर्वा—

बिना न काचै स्वगुर्ग व्यनिकत ॥

श्रयीत्—विधाता ने बड़ा भारी प्रयस्न करके खल की रचना की है, मगर उसने इस रचना से क्या सज्जन पुरुष का उपकार नहीं किया ? श्रवश्य किया है। श्रधकार के बिना सूर्य का महत्त्व समक्त में नहीं श्राता श्रीर कांच के श्रभाव में मिशा का मूख्य नहीं समका जा सकता।

तात्पर्य यह है कि जैसे श्रथकार के वदौलत सूर्य की महिमा बढ़ती है श्रीर काच के कारण मिण का महत्त्व वढ़ जाता है, उसी प्रकार खल जनों के कारण संत पुरुषों की महिमा बढ़ती है।

पूज्यश्री के विषय में यह सूक्ति पूरी तरह चिरतार्थ होती हुई नजर श्राती है। कुछ लोगों ने श्रवांछ्नीय व्यवहार किया श्रीर पूज्यश्री ने श्रपने सत-स्वभाव के श्रनुसार उसे साधारण भाव से सहन किया। परिणाम यह हुश्रा कि थली की सरलहृद्य जनता ने पूज्यश्री का महत्त्व श्राक लिया। लोग उनके उपदेशों की श्रोर श्राकर्षित होने लगे। उनके श्राचार विचार की सराहना करने लगे।

जिस महापुरुष ने भारतवर्ष के प्रसिद्ध विद्वानों श्रीर नेताश्रों के समन्न श्रपनी तेजस्विता प्रकट की थी, जिसके प्रवचनों से जैनधर्म का गौरव बढ़ा था, जिसके श्रादर्श चिरत के सामने बड़े-बड़े विद्वान् नतमस्तक हो जाते थे, वही महापुरुष श्राज करुणा के स्नोत में बहकर थली प्रात में जा पहुंचा था श्रीर एक बढ़े जनसमूह को श्रधकार से निकालकर प्रकाश में लाने के लिए तपश्चर्या कर रहा था। वह श्रसम्य शब्दावली को श्रपनी स्तुति समक्ता था श्रीर परीषहों को जीवन साधना का श्रग मानता था।

पाठक यह न सममें कि वहां सभी एक-से थे। लंका में सभी रावण नहीं थे। कुछ लोग वहा सरलहृदय भी थे। पूज्यश्री के कुछ ही व्याख्यान हुए थे कि जनता प्रभावित होने लगी। श्रनेक तेरापथी भाई प्रकाश में श्राये। करीब पचास भाइयों ने जैनधर्म की सच्ची श्रद्धा प्रहण की। सरदारशहर के श्रमवान, माहेश्वरी, ब्राह्मण, स्वर्णकार श्रीर दर्जी श्रादि जैनेतर भाइयों ने पृत्यभी के मुख से जैनपर्म का स्वरूप सुना को वे चक्कित रह गर्ने । वे प्रमी तक समय्ते वे कि वेरापंच भीर जैनममं एक हो चीज है भीर जैनममं वेरापंमी झालुमों के सिवाय भीरों की दल देने में तथा मरते सीन को बचाने में पाप बतलाता है। पुम्पमी में बैतवर्म के बतुसार जब दवा चीर हान का प्रतिपादन किया तो कोगों को सचाई का पता चढा । सैकड़ों मोता व्यातनाव सुन्हें चार्व क्षापे । कर्म चापक सक्त वस गवे । यूज्यजी के व्याक्तान में धाने वाक्षे स्वर्यकार तवा वर्जी चादि माह्यों पर वैरापंगी माह्यों को कोपण्टियी। को क्षोग सरक मान से पुरवजी के मा रुपान सुनने फाते थे जनका वे बहिष्कार करने से भी न चुके। उन्हें काम देना---विद्वाना वन्ह करके बनकी आजाविका का उच्छीद किया। किर भी उन्होंने स्थाननात सुनना बन्द न किया भीर मकि-पूर्वक व्यालमान सुनत रहे । वहां बाएके कई जाहिर व्यालमान हुए । शहेक जैनेदर मार्क् मा पुरुषमी के मक्त बचे। सच्चाह्न में सेव इन्हिचलाओं गोडी चादि शंकालमाबान करने वाते और विषक्त शोकर बावे थे।¹

अव पूज्यभी सरदारग्रहर में विशासमान में चानू माने जाना परमानस्वत्री वहां चाने। बाबाजी पुरुवभी से मिल्ले । बन्दोंने तैरापविचों के सिज्ञान्त मृते स्वीर तैरापविचों से वात्वार्य करने के बिय नहा। मगर तेरायंत्री शास्त्रायं के बिय तैवार न हुए। पुरुवधी ने भी कई बार तेरायंत्री पून कासुरामजी स्वामी को शास्त्रार्थ के किए श्राह्मन किया मगर वे सामने न वाले ।

सरदारग्रहर में बुद के शुप्रसिद्ध विशेष सेंड मूक्कक्ष्मी कोडारी पृज्यकों की सेवा में उपस्थित हुए। उन्होंने कुर प्यारने की प्रार्थना की। पूर्वपत्री ने शर्मका स्थाकार कर की धीर मात कुप्प प्रकारती को विद्यार कर तेले को तपस्था के साथ कुरू में प्रवेश किया। सारके पूर् पहुंचने से पहले ही बायको कोर्ति वहां पहुंच बुकी की । सैक्की की संख्या में जनता वे जायकी भक्तिमान-पूर्व चगवानी की । बड़े समारोड के साव चारने वगर में मनेश किया ।

दन दिनों पुढ़ में तैरापंपियों के माथ महोत्यव की तैयारियां हो रही थीं। सैक्यों साई माण्डियों और इजारों गृहस्य इकटू हो रहे थे। यहां भी उपवृत्त करने की सनेक प्रकार की बेहाएँ

की गई मगर दमाम बेटावें विश्वस हुई।

पुर में भी बहुत-में देरापाची माई शंका-समाधान के बिए चाते थे। प्रविधी बातमी के प्रमाची के साथ बुक्ति पूर्वक रांकाओं का समाचान करते । एक वह हुआ कि बहुत-से व्यक्तियों की तेरापम्य में श्रद्धा इद गई । गेढ बनपतिस्थिती चार गुजबन्दती कांतरी-दानों भाइबों वे बुजबी थ सम्बन्ध प्रदेश किया । जैनेतर जनता में भी पुरूषणी का अभाव लुर बड़ा । भीतुमक्शवणी सुराया चादि भी शेका-ममाबान के बियु माने ।

वाबुष्टाय और मार्प्या मंयोग

काशान हत्या हाश्यो का पुरवक्षी ने पुर में विद्वार किया । मैक्डों व्यक्ति चारको विदा हेते के लिए चार्च । युव की जैतेतर अनता ने पुरुषधी ने चातुमास करने की पार्चना की किन्तु कामधी समप्त बजी प्रान्त में विद्वार करके ऐसे स्वान पर चानुर्जात करना चाहते में अहां बमें की विशेष बन्त्रति हो । चनवृष क्र की जनता की तार्वना स्रीकृत न हो सकी ।

कर में रिहार करके बाद फारगुन राजा मनिषद को - तैना को नदस्या के साथ रतनगर इसके चीर चन्त्र मात्रमा के बाव तथा ब्रावधी के जगर चलग बरिशाध्य में दिवे आएंगे।

पधारे। रतनगढ़ में सस्कृत-विद्या का श्रच्छा प्रचार है। इसे बीकानेर राज्य की काशी कहा जा सकता है। रतनगढ़ में ऋषिकुल नामक सस्था वही सुन्दर है। प्ज्यश्री जब वहा पहुचे तो ऋषिकुल के ब्रह्मचारियों ने वैटिक मन्नों से श्रापका स्वागत किया। रतनगढ़ के बहुत-से विद्वान् श्रापके सम्पर्क में श्राये श्रीर जैनधर्म के सबध में उनकी जो विपरीत धारणाए, तेरापन्थी सम्प्रदाय के प्रचार के कारण बन गई थीं, उनका निराकरण किया। यहा के हनुमान पुस्तकालय में पूज्यश्री का सार्वजनिक भाषण हुन्ना। व्याख्यान में तेरापन्थी भाइयों ने कुछ उपद्रव मचाया। उस समय वहा तहसीलदार उपस्थित न थे। वे पीछे से श्राये श्रीर श्रपनी श्रसावधानी के लिए पूज्यश्री से समायाचना करने लगे। पूज्यश्री ने उदार हदय से तहसीलदार साहब को समा प्रदान की।

रतनगढ़ में सेठ स्रजमलजी नागरमलजी तथा श्रीयुत् विलामरायजी तापिह्या श्रादि सज्जनों ने पूज्यश्री के प्रति गहरा भक्ति-भाव प्रदर्शित किया। सत्-समागम का उन्हें खूब लाभ मिला।

जब रतनगढ़ में पूज्यश्री विराजमान थे तभी वहां-से श्रापने श्रीसूरजमलजी म०, श्रीसुन्दर-लाजजी म०, श्रीभीमराजजी म०, श्री सिरेमलजी म०, श्री जेठमलजी म० ठाणा ४ का विहार सुजानगढ़ की श्रोर करा दिया था।

कलई खुल गई

यहां से विद्वार करके पूज्यश्री पहिदारा पधारे।

पिंदित हुआ कि जिन पांच सन्तों ने श्रलग विहार किया था, उन पर कुछ तेरापंथियों ने रग्दीसर गाव के कुण्ड से सिचत पानी निकलवाकर पीने का धारोप लगाया है। प्र्यश्री के सन्त जब भिद्या के लिए पधारे तो तेरापन्थी साधुधों ने उनसे कहा—धापके साधुधों ने सिचत पानी पीया है। श्रापका और हमारा वेष एक सरीखा है। श्रापके कामों से हमारी भी बदनामी होती है। क्यों इस वेष को लजाते हो। इत्यादि। पूज्यश्री को जब इस धारोप का पता लगा तो उन्होंने मौन साधन करना उचित न समका। प्रथम तो तेरापन्थी साधुश्रों से, साथ चलकर जाच-पद्दताल करके धारोप की सस्यता-श्रमस्यता की परींदा करने के लिए कहा गया। मगर तेरापन्थियों को परीचा करना ध्रमीष्ट नहीं था, क्योंकि वे श्रपने ध्रारोपों की श्रसत्यता ध्रीर मनगढ़न्ता भली-मांति समकते थे। श्रसस्य परीचा को सहन नहीं कर सकता।

इतना ही नहीं, पिंडहारा के मुखिया तेरापंन्थी सेठ भैरोंदानजी सुराणा को जब मालूम हुआ कि इस घटना की जाच होनेवाली है तो उन्हें श्रपने सम्प्रदायवालों की धौर विशेष तौर से श्रपने साधुश्रों की कलई खुल जाने की चिन्ता हुई। उन्होंने चादिया नामक एक नाई को गणे-गाव में रहनेवाली नाथी नामक एक बाई को बुलाने भेजा। नाथी बाई उस दिन रणदीसर के उस कुगड पर मौजूद थीं। वे श्रपने नकदनारायण के बल पर सत्य ध्रौर धर्म को खरीदने की चेष्टा करने लगे।

चादिया नाई गर्ऐगाव पहुचा। नाथी बाई नहीं गई। वह नाथी बाई के काका कान-दासजी वैरागी को ऊट पर विटलाकर पिंडहारा लाया। पिंडहारा छानेपर भैरोंदानजी सुरागा ने उसे बहुत समकाया कि—भाई। हमारी तरफ के लोगों ने वाईस टोला के माधुछों के कचा पानी पीने को बाप कह ही है। अब बह हमारी इंग्लय का मरन बंध गया है। हमारी इंग्लर एक ग्राम्बारे हाप में हैं। माथी बार्ड कर कुपड़ पर थीं। किसी भी तरह कस्सी यह कहबा हो ^{है} बार्ड्स योजा के साधुषों ने कथा पानी पीबा है। इतना कह देने से हमारी इंग्लर रह बाली।

कानदास देवाली घारसी था । वह विधन भीर भरिशवित था । आर उसका हरदे रत से बर गया । उसने स्पष्ट कहा—सैक्सी चासस्य बाठ कहकर निर्देष सायुक्षों को कहक करना कीर गए हैं। में पह पाय नहीं कर सकता । काहे मेरी जील ही कवो न काह भी बाद उस से सायुक्षों को सुका कर्यक अगावर पार का भागी नहीं वह गा। यहुल दुक्ष कहने मुनने वह से जब कानदालतो सुरू बावने को देवार न हुए यो सेक्सी को निरामा हुई। यह उनकी सेमनीते भागे चाई। उन्होंने कानदासजी का बुक्कार सेंद्र लोगी रक्सा देन का बोम दिवा। सेमारी के सीवा—स्पन्ना बेकर एक सुरू बोकना कीन वही बात है। गरीब चारमी रूपमा के बोम में कर शायगा। सगर कानदासजी ने चर्म को दूपये से बद्दा समाचा खार समस्य बोबने से साक दुन्कर

प्रमधी को निरवास था कि इसारे साबु सक्तित पानो प्रदय नहीं कर सकते, वधीं जोकापवास सिराने के किए वे स्वत्तेसर वाले को तैयार हुए। उस समन कुछ सन्त तेताकों साबुधों के वास गये सीर उनसे कहा—इस बोग स्वत्तीसर जाकर कवा गानी पोने को करन की जोक काले बार है है जार बोग भी साब चलिए ताकि सक्तासर का निर्वेच हो जाए। असर उनका हुए हो स्वत को समम्बद्धा हो वा प्रवास को ने तेया नहीं हुए। होते— में अस्तों को काम जाये।

भाकित प्रवानी रचवित्तर पत्रते। घरना की जांच की दो माचून हुचा कि वह सब तेत-पनियमों की करदार है। वास्त्रव में किसी भी साचु ने कबा पानी महस्र नहीं कि । है। प्रवानी ने गांच के मुक्तिना क्षोगों से पंचनामा किस देने के किए कहा दो समी क्षोग सहचे देपात हो मद। पंचनामा किया जाते क्या।

जब पंचमामा विज्ञा जा रहा था तन बायर की धीर बाते हुए कुछ देराराओं छानु रह दीसर के पास से निकते । पुरूषों के पृत्र सन्तर से उनका सावत्त्वार हो गया। सन्तर वे बसरे कहा—माने में पंचमामा विज्ञा जा रहा है। धार धीमा चत्रकर हेका क्यों वहीं केते ? तन वर्न सालुधों ने कहा—वर्मे इस प्रवास में पत्रके की नवा धान्यरकता है ? धीर मन ही मन विजिन्त होते हुए वे सुचनार धारी बक्ष मित्रे।

सन्तरः पंजनामा केवर पुरूषो कृतर प्रकार गये । कुछ सन्तरों में तेरायच्या साधुर्वी के पाल बाक्ट कहा—रक्षणीसर के पाने में पंजनामा किया दिया है। जीर कार्य पानी की बात बांव करते पर दिख्या दिख्या कि

हेरायन्त्री सानु बोबेर—की इस क्या करें है इसरे पास बाठ बाबार आप बाई चीर इसके बाबार साथ कोट है। इससे इसार क्या है कार से बड़ा पथा—कीच है। को बेसे पानी बेले की बाठ बाबार साथ बोट हो वो इसी प्रकार यह बाठ की बाबार काल कोट इंकिएसा। ऐनासी बार बाबार प्रकार है!—

श्री रामजी

गाव रणदीमर का नीचे सई करने वाला मगला पँचई वात की गवाई देवा, हा, के, मांका गांव में २२ टोलारा १ साधु मिती चेत वटी १४ माजका चलका दिन थका मारा मन्दीर में श्राया जिब खत केसरवाइ जेकुदामजी साधु गाव जेगनिया वाला की वेटी श्रव्टें उरो नानेरों है वा यहा ही है बोने साधानें उतरवारी श्राना दी श्रर तिणने मा सन्ना के साम्हने कहवो के वासाधा कने गांव पिंडयारा से लायोड़ों पानी उगे साथ में छो यह पानी उवा साजरो लियो नही श्ररपर-वातरा साधाएँ पेमाजी जाट उनो पानी गारा हुवारो वेरायो वो लेकर माधु चल्या गया मारा गाव में कुँड को कार्चा पानी साधाएँवेरीयो कहयों सो जुठ है मारा गाव में कुँड रो पानी रे ताला लगीयो रेवे हैं मिन्टर का पुजारी सुखटामजी कने कुँची रेवे हैं पुजारी ने भी मा सव जर्ण पूछ लिया पुजारी कयो के कूँ चो मारा कने थी में कूँ ची कोई ने टीवी नही मारी भानजी नाथी है काचो पाणी हुन्ड से निकालने पाच साधाने देवारी कहया सो मृठी बात है कूँ ची मारा कने ही तों नाथी कुँ इरो पानी नाथी दियो कठा सूँ, सो, सा, सब मना श्राप श्रापना धर्म से कहा के म्हारा गाव में वाईमटोलारा पाच साधा में से कोई साधु ने काचो पानी दियो नहीं साधा लियो नहीं श्रीर हम मत्र जना नाथी कों पानी देवा की कुठो नाम गाव पडियारा का माजन कहयी करके सुनियो जर मा नाथी श्रठा सुँ उचा पीयर गाव जेगनिये गई परी जिका सुँ हमा पिरोयत धनजी ने गाव जैगनियें मैजकर नाथी से पद्धाय लिया इनें मानें प्पायकर कयो के नाथी साफ कहयों के में पानी कुएड को साधा ने दियों नहीं मारो नाम कठो लेवे हैं या वात सन्नी माधा ने काजी पानी वैरावा, को, नाम लें वाका फठा है श्रीर हमारे पची कें सामनें गाव जेगनीया का कानदासजीं साधु श्रठे श्राय गया वा हमारे सामने इसी तरह कहर्यों के मारे गाव जेगनिया में गाव पडियारा सूँ चाँदा नाई ने भैरूदान जी सुराना को भेज्यो थकों मनें श्रर मारा माई की लड़की नाथी नें ऊँटपर चढ़कर लेवा को श्रायों सी मैं उरे साथें गयो श्रर, नाथी, न गई जेगनियां में बृजकर गाव पडियारे गयों उठे भैरूदान की हवेली में जठे वाका साध उत्तरया हा वठे मने त्रेगया उठे वारा साधु श्रीर गण, भाजना, के सामनें मासू भैरूदान जी पूछीयों कें थे जिन दिन बाईस टोलारा पांच साधु साजरा वखत रणदीसर श्राया था उन दिन ये रणदीसर में था श्रीर छोटा भाई की बेटी नाथी भी उठेई थी में कयों कें में ग्रीर नाथो उन दिन उठेई था पीछे भैरूदान जी पूछियों के था बाईस टोला का पाच साधु में से कोई साधु ने कुँड रो काचोपानी दियोजद मां कयो के मेंसो पांच साधा में से कोई ने भी काची पानी पायो नही दियो नही पछे श्रीर पूछियो के थारी नाथी साधा कूँ काची पानी दियों जद में कयो के में नाथी से पूछकर आयो हू श्रीर थाहरों भेज्योडों चादयो नाई भी मारे सामने नाथी ने पूछलियों उनने साफ कहयो कें में काचो पानी कूँ द को पाच साधा में से कोई ने भी दीयो नही पायो नही जद मने भैरूदान जी री बह ' श्रौर उन चाहियो नाई य रातको मर्ने बहुत समकार्यो के थने केवे जितना रूपीया दे देवा ने सूँया बात के दे के में काचो पानी साधा ने वैरायों जद में कयो के मारी जीभ कट जाय में तों मूर नहीं बोल्ँ जद फेर कयों के नाथी को नाम लेले के नाथी क्रूँड को काची पानी साधा ने दियों जद में कयो कि नाथी भी काचो पानी साधा ने दियों नही मूँ हो नाम मैं केवूँ नही जद सेठानी कर्यों कि मारी बात थां गमाई दीं मैं तों तीन गाँव में या वास च्लाय दी के वाईस टोलारा साधा काचो पानी किहों ने पीघो कह में कवों के यां हुशी बात सूठी क्यूँ कक्काई वॉरी ये गुगरों में ये फूँड नहीं बोर्स्ट सँगुक्तरी निग्राली कानहास ग्रामीरी हैका कबर

या बाठ कावदासानी मां सब पंची रे सामने कही वे पहिचारा हूँ मटे जा यथा वा निकास् इमने वेरा पदमया चीर इमारा गांच रचप्रीसर का नागीरदार चीर चौचरी सारा पंच मुक्तराम की मानन साराजीना मिनकपरे ठड़ कमाय निकासर प्रथमी हवारीवाल ची वे देगी स शिक्ष स अस्म से स्वाप्त स्वाप्त से सम्बद्धित साराजी के स्वाप्त स्

ः १ सबजीपुरोदिवरोसहो १ सर्द्र दीयवन्त्रपोचरवा को १ सर्द् केमजी पुरोर्द्रवरी १ सर्द्रमुखद्रसम्प्रजारी १ सर्जनगवसजीपरोर्द्रवरी १ सर्व विस्तवजीपरोर्द्रवरी

१ सर्वसुव्यवसम्पूजारी १ सर्वज्ञगनसजीपुरीर्वदरी १ सर्व विस्म १ सर्व श्रस्तव पुरोर्वदरी १ सर्व सुक्रन रामजीमाञ्चनक नीराम दावरा

१ सई पेमा बाबरी । बादरसिंगजी पुरोईतरी । सई मोती सिमकी है १ दः बवर जी परीछ । सई पहलों जुड़ोकी । सई बोको गोदार की

सैचीसवां चातुर्मास (षि० सं० १६८३)

सादारतहर स्रोसंघ के सम्बन्धों के बाग्रह से से 1844 का बादार्गस सादारतहर में हुआ। ये र मुनि बीगबेरीजावाओं महाराज का चादार्गस चृद में हुआ। इत सकत बढ़ी मोठ के दी मजाव केतें में दोनों महापुष्टर दूपान्त-वर्ग का मजार करने को। साराज तहर में माठाल्याक पहले मुनियी दुक्लवाओं में प्रत्यकाल्या सुक्त का स्थान्त्यात करते हैं। सस्के परवाद पुरुषणी 'मुक्तवियाल' सुक के बाजार पर पानी बीजरिवणी बाबी बच्चारते हैं। मार्सिक विवेचन करते हुए बाग शास्त्रीय पराख बरिवण करके बाल्यन मानावराजी सम्बन्धों में दूपा बीर दून का समये करते हैं। सम्बन्धा में तिरुप्ती आई तथा सुरते होगा ग्रंब-समावल करते कारी से परवादी मामध्यपूर्व करती लेहाओं का समावान करते थे।

इस प्रकार पर तपस्थी शुनिजी मांगीबाखनी महाराज ने उप्य श्रव के घापार पर ^{धरे} उपचास किये। तपस्थी भी केसरीमकनी महाराज ने जोवन भीर गर्मजब के बाबार पर को विश का पर किया।

सरदारदाहर के सेरू भीमान् कुसराबजी दूगह कैरावेचियों के माने हुए कहर भावक है। एनवा के क्याववानों से ममानित होकर वे ग्रंब-सारास्त्र के लिए माने करे। इस दियों समा-ग्रंम बर्गने से बनका समस्य लग दृष्ट हो गया और वे दूनवार्थि के मत्य बन गरे। इस बदारवें का प्रभाव तृस्तों पर भी पढ़े विना न रहा। वहाँ में सेकड़ों ककरारी और कई करोड़पति केंद्र है। केरावेची अद्दा के कारत वे दवानान में चार मानते हैं। वह वा तुर्सिक धादि माइनिक प्रक्रोणों से गीदिन मनुष्यों और पदार्थों की सदायता करना वे पार समस्त्री हैं। एक मनुष्य दूगी-मनुष्य की महायता करना क्यमें माचना है। उनके प्रमान्त करें ऐसा हो पार वक्षते हैं। यमें का यह कैसा मजनक विकार है। वसे की मन्द्र चारत घोड़े स्वार्थकी इस कालिया का नग्न रह्मा दिस्त्रकारे के ब्रोरंब से ही प्रवधी ने यह मजस्य किया वा। शासी कोगों में से एक मी स्वर्षित सार इसा सीर दान में प्रमें नावने करेंग को किन्ने हो ग्राणियों का मका हो सकता है। सेठ फ़्सराजजी दूगह के साथ उनकी पतिपरायण पत्नी ने भी श्रपना भ्रम दूर कर दिया। वह दया-दान में धर्म मानने लगे।

द्वितीय श्रावण कृष्णा १४ के दिन तपस्वी मुनिश्री मांगीलालजी म० की तपस्या का पूर था। उस दिन बहुत से तेरापथियों ने पूज्यश्री के चरण-कमलों में उपस्थित होकर सम्यकत्व प्रहण की श्रीर श्रपना जीवन घन्य बनाया।

सवस्मरी के दिन बाजार श्रीर कसाईखाना वन्द रखा गया। तेरापंथी भाई पूज्यश्री के बढ़ते हुए प्रभाव को सहन न कर सके। उन्होंने उस दिन दुकाने खुलवाने का बहुत प्रयत्न किया। दुकान बन्द रखने वालों का बहिष्कार करने की धमकी दी मगर सारे शहर में द-१ दुकानों के श्रितिरक्त सभी दुकानें बन्द रहीं। उस दिन तेलियों ने घानी नहीं चलाई। यह सब पूज्यश्री के उपदेशों का ही प्रभाव था।

इस निष्फलता को देखकर तेरापंथी भाई श्रीर चौकन्ने हो गये। उन्होंने देखा-श्रव हमारे किले की ई'टें धीरे-धीरे खिसकती जा रही है। वे उसकी रचा के लिए व्यम्र हो उठे। श्राहार-पानी संबधी श्रइचनें ढालकर भी वे कुछ कामयाव न हुए तो उनके साधुश्रों ने श्रपने श्रावकों श्रीर श्राविकाश्रो को स्थानक वासियों के व्याख्यान सुनने का त्याग कराना श्रारम्भ कर दिया। इस पद्धित से व्याख्यान सुनने वालों की सख्या श्रलवत्ता कुछ कम हो गई किन्तु भीतर ही भीतर लोगों की जिज्ञासा वढ़ने लगी। मानव स्वभाव गोपनीय वस्तु की श्रोर स्वभावत श्रधिक श्राकृष्ट होता है। कईयों ने प्रेरणा करके पूज्यश्री के जाहिर व्याख्यान करवाये। वाजार में तथा चौधिरयों की धर्मशाला में श्राम व्याख्यान हुए। तेरापथी श्रीर श्रन्य लोगों पर व्याख्यानों का बहुत प्रभाव पहा। इस प्रकार चार मास पर्यन्त पूज्यश्री धर्म का उद्घोष करते रहे।

सरदारशहर का विजयी चातुर्मास पूरा होने आया तो चूरु के कोठारीजी ने पूज्यश्री से चूरु पधारने की प्रार्थना की। प्रार्थना स्वीकार कर पूज्यश्री ने चातुर्मास समाप्त होने पर चूरु की छोर विहार कर दिया। विहार के समय का दृश्य बढ़ा ही करुणापूर्ण और द्रावक था। सरदार-शहर की जनता ने उमदते हुए हृद्य से और धर्म-प्रेम के कारण भीगी हुई आखों से पूज्यश्री को विदाई दी। सैकड़ों की सख्या में लोग आपको पहुंचाने गये। बहुत-से व्यक्तियों ने विदाई के अवसर पर भी शुद्ध श्रद्धा प्रहण की। इस बार चूरुमें श्रीमालचदजी तथा श्री चम्पालालजी कोठारी ने पूज्यश्री से विविध प्रश्नोत्तर किये। पूज्यश्री के उत्तरोंसे सतुष्ट होकर उन्होंने सम्यवस्व प्रहण किया।

कुछ दिनों च्रु विराजकर श्राप ठेलासर होते हुए 'रामगढ़' पथारे। रामगढ़ लक्ष्मी श्रौर सरस्वती का गढ़ ही समिकिए। यहां बड़े-बड़े सम्पत्तिशाली श्रीमान् भी हैं श्रौर धुरंधर विद्वान् भी हैं। यहां की जनता में बड़ी गुग्रामाहकता है। सभी ने हृदय से पूज्यश्री का. स्वागत किया। यहां विद्वन्मढली होने के कारण तेरापथियों को फिर शास्त्रार्थ के लिए श्राह्वान किया गया किन्तु किसी ने सामने श्राने का साहस न किया। राजवैद्य प० नाथूरामजी ने एक विज्ञित्त प्रकाशित करके तेरापथियों को शास्त्रार्थ के लिए श्रामत्रित किया श्रौर श्रजैन विद्वानों एव श्रीमानों को मध्यस्थ बनाने की सलाह दी। फिर भी तेरापथी भाइयों ने शास्त्रार्थ करना स्वीकार नहीं किया।

रामगढ़ से विहार कर पूज्यश्री फतहपुर पधारे। फतहपुर में श्रीयुत रामनरेश त्रिवाठी ने पूज्यश्री से मिलकर संतसमागम का लाम उठाया। यहा कुछ दिन तक धर्म-प्रचार करके श्राप प्रमा रामगढ़ होते हुए भूद प्रवारे गये । भूठ में दो दीचाए होने बासी थीं ।

पर में वीधामहोत्सव

गंगाराहर निवासी वैरागी रेकचंदबी संसार से विरक्त होकर पुरुपत्री के निकट दौवा महब करना चाइते थे। कोडारी तथा अन्य सन्गृहस्यों के आग्नह से पुरुषमी ने पुरु में दीवा गरान करमें की स्वीकृति ने वी । कारगुन कुण्या नवसी को भूसत्रास के साथ बैरागी की सवारी निक्ती भौर भर्मराक्षा में पहुँची। दीवा के बियु यहाँ स्थान नियत किया गया था। १ ६ इबार व्यक्तियाँ की भीव कमा थी। बाहर से भी बहुत-से गुहस्थ कामे थे। ३३ सामु कीर १ कार्विकार उर स्थित थीं।

इसी भवसर पर ठेरापंची सायु इसीरसक्षत्री ने बहां को होकर कहां सैंवे ठेरहणेंगे सम्प्रदान में दीका की है। सगर दस सम्प्रदान के भनेक सायु दोपी है। सने वपने पूर्णाओं हे कनकी सुद्धि के बिए कहा स्मार वहां सुनवाई नहीं हुई। सत्तपुत्र सैने तेरहर्पत्र का परिवाद कर दिया है। साथ ही 'बीनरवा और वया-दान विवयक शास्त्रों का परिचन मान्त करके मेंने समा-भाव भाष्य कर किया है मैंने भारत-करपाय के किए वर कोवा है। ऐसी स्थिति में आनव्य कर क्रमारण मार्ग पर नहीं चळावा चाहता । ओवरका इथा-बान क्रीर परोपकार शास्त्रविवित हैं वह बात पुरवारी ने स्पष्ट करके बतवा ही है। मैं सब माहवों को साबी से पुज्यमी की शुरू मानक रीषा भेना शाहता है। पुरुषधी सुमापर क्रया करें।

प्रमधी ने कोडारीजी तका नूसरे प्रमुख व्यक्तियों की सम्मति से इमीरमक्जी का सी

शीका दे ही ।

इमीरमखबी ने भ्रमी एक वेरापंथी सम्पन्नार की दीवा पाखी थी। वन्तें स्थानकाती सम्मदाय के सानुष्यों की ककोर वर्षा का भी पढ़ा नहीं था। इन सानुष्यों के संवम की ककोरता भाइम-पानी की बीरसता चादि नेककर इमीरसकाबी ३२ दिनों में ही सायुष्य के पासव में अपने को सप्तमं समुमार करने वर्ग। मगर श्रोकन्यात के कारण वह मुखकर बोह नहीं छक्ते हैं। गठीमां यह हुआ कि एक दिन साहार करते छमत करहा भोवन रांना रहा। दह वह बोहें— इसी बोदय पीड़ों करतों हो। सरवोई बोड़ो । और उसी शक्ति को वह बुपबाप उठकर बड़ हिंदे !

दीवा-मसग पर कुड़ के कोडारी-परिवार ने जो उत्साह दिवाबावा वह प्रशंसतीय और पार्दा था। सभी के स्थान के हिए पाने सुवर्ध करा था। पुरुषों से माहबर्ज सार्व की कोरी में दहरे थे। उसी समय भीचगासाकत्री कोरारी तथा श्रीमाकर्षद जी कोरारी ने वर्ष तिमों तथ चर्चा करने के परशान शत शता प्रकास की।

'जैनवर्म कावरों का नहीं बीरों का वर्म दे इस विगव पर पुरश्की का बावना अमार्च

जनवार कारता का नहा वारा का वार है इस दियद पर दूरकारी का प्रावक्त क्षेत्र पाणी जानकात हुया। महाराज करिसिंक्षण साहर्य के ती चार्य है जल वक्षीक तमा कर्ण राजाविकती वर्णस्त्र में प्रावेच कर्या तो नहीं संवम में कारताल सुनने चार्य हो। वह से दिहार करके प्रवेची राजनात सुनाम्मा राजवहीतर वीहासर साहि राजावे में इस-दान का मचार करते हुए चचार गुरुका कर्यों कर किर पर वह करते। जाने में वह राजवें जर से तिराविक साम कर साम करते हुए चचार गुरुका कर्यों कर किर पर वह करते। जाने में वह राजवें वह साविक स्वाविक साम करते हुए चचार करते हुण चचार हुण चचार हुण चचार करते हुण चचार हुण चचार करते हुण चचार हुण च

का ज्याख्यान सुनने का श्रपने श्रावकों को त्याग करवाते थे, फिर भी कुछ सुलभवोधि श्रीर सत्य जिज्ञासु ज्यक्ति ज्याख्यान सुनने श्रा ही जाते थे।

इसी विद्वार में पूज्यश्री ने श्रनुकम्पा की ढालों की रचना की, जिनमें तेरापथियों की युक्तियों का लक्षन करके शास्त्रीय प्रमाणों द्वारा श्रनुकम्पा का प्रवल समर्थन किया गया है। तेरापथियों ने साधारण जनता को अम में डालने के लिए थली प्रान्त की बोली में ऐसी कुछ ढालें बना रखी हैं जिनमें दया दान का निषेध किया गया है। पूज्यश्री ने भी उसी बोली में उन ढालों का खरहन करते हुए दया-दान का समर्थन किया है। पूज्यश्री का जन्म मालवा में हुआ और थली प्रान्त की बोली से वह प्रारम में परिचित नहीं थे, तथापि श्रल्प काल के परिचय से ही वे उस बोली में ढालें रचने में सफल हो सके। यह उनकी प्रखर प्रतिभा का परिचायक है। इसी समय में पूज्यश्री ने एक वृहत् प्रंथ की रचना भो की, जिसका नाम 'सत्धर्म-मरहन' है। यह प्रथरन सरदारशहर, चूरु श्रीर बीकानेर के चौमासों में लिखा जाता रहा। तेरापशियों के 'अमविष्यसन' नामक प्रथ में जैनागम के विपरीत जिन कपोल किएपत बातों का समर्थन किया गया है, उन बातों की सद्धर्ममडन मे बड़ी कुशलता श्रीर सावधानी के साथ परीचा की गई है श्रीर तेरापथ की मान्यताश्रों को जिनागम विरुद्ध सिद्ध किया गया है। इस सम्बन्ध का यह श्रद्धितीय श्रीर प्रामाणिक प्रथ है। इसके अध्ययन से जहा तेरापथ की मान्यताश्रों की किएपतता विदित हो जाती है वहां पूज्यश्री की तीचण समीचा शक्ति, श्रगाध सिद्धान्त-ज्ञान श्रीर प्रखर प्रतिभा का भी सहज ही पता चल जाता है।

श्रड़तीसवॉ चातुर्मास (सं० १६८६)

वि० सं० १६ द का चौमासा प्रथि ने चूरु में किया। यहा विराजने से अन्यतीर्थिकों पर बहुत अच्छा प्रभाव पड़ा। सिर्फ दो घर अद्धान्तु थे, फिर भी सैकड़ों की सख्या में बहुत श्रोता व्याख्यान का लाभ लेते थे। जो लोग जैनधर्म को दया-दान-परोपकार आदि का निषेधक संममक्तर उसे घृणा की दृष्टि से देखते थे, उनके दिल में भी उसके प्रति श्रद्धा उत्पन्न हो गई। श्रीयुत मूलचदजी कोठारी ने धनतेरस के दिन श्रपने अनेक साथियों के साथ पूज्यश्री से श्रद्धा प्रहण कर ली। श्रद्धा प्रहण करते समय श्रापने घोषणा की—'में सत्य समक्त कर यह श्रद्धा प्रहण कर रहा हू। इसमें मुक्ते लेश मात्र भी सशय नहीं है। हा, श्रगर किसी को सदेह हो तो दोनों श्राचार्य श्रापस में शास्त्रार्थ करें। श्रगर मेरा पच पराजित हुश्या तो मैं एक लाख रूपया गोशाला के निमित्त दान दूगा। श्रगर तेरापथी पच पराजित हो जाय तो वह भले ही कुछ भी न दे।' कोठारी जी यह ठोस चुनौती भी निरर्थक हुई। उसे किसी ने स्वीकार करने की हिस्मत न दिखलाई।

चौमासा समाप्त होने पर पूज्य ने चूरु से विद्वार किया श्रौर सरदारशहर पधारे। सरदारशहर में श्रापके श्राम व्याख्यान हुए। नेमिचदजी छाजेड श्रौर मोहनलालजी दूगड श्रादि कई भाइयों ने यहा पर भी तेरापथी सम्प्रदाय का परिखाग कर पूज्यश्री से सम्यक्तव प्रहेश किया।

सरदारशहर से विहार करके श्रनेक स्थानों पर धर्म को उद्योत करते हुए पूज्यश्री वीकानेर पधार ।

माघ शुक्ला सप्तमी को सुजानगढ़ में तेरापिथयों का माघ महोत्पव होने वाला था। इस

बसाय के सबसर पर इस सम्प्रहाण के प्रायः सभी सांधु और माध्ययां पृष्क होते हैं। इनमें गृहस्य दर्शन के निमित्त इक्ट्र होते हं। इस स्वसर पर द्वा और दान का प्रवार करने के निमित्त वहां की पर्मग्रीक्ष कनता के विशेष सांध्रह से पुम्पमी कि सुजानगर पवारे। तेरार्शकों का समयद होने पर भी बैनेतर क्षणा बड़ी संक्या में पुरुषमी के कपहेंग्रों का जाम बक्षणी थी। जनता की प्रवस हुन्द्वा भी कि इस स्वस्त पर दोनों सावार्य का शास्त्रार्थ हो और दव-इन्त संबंधी विश्वास्त्रस्य विषय मक्षण में सावार्य मगर तेरार्थकों पृष्म भीकास्त्रामती गृह करके भी शास्त्रार्थ के पोर्ट में नहीं कैसान पहारे थे।

तरायेमी सम्मदाय के बाजायों को बारायार शास्त्रायों के जिए सम्परण बनता है बक्सायां परन्तु है सामना करने का साहस न कर सके। स्वमायका अनता हस दुर्वेक्षण को समस मार्थ में भीर वनके सनुपायी भी इस समाई को मन ही मन समस रहे थे। प्रयानी हस दुर्वेक्षण को विभाग करना उनके जिए सावरवळ हो गया। ब्राजिस एक उपाव देशा दिक्का साथा विस्ते न सांचा है है। प्रयान्-शास्त्रार्व को परावच से मी बचा वा सके बीत दुर्वेक्षण का स्वयंत्रार्व को परावच से भी बचा वा सके बीत दुर्वेक्षण का स्वयंत्रार्व के की की स्वयंत्रार्व की की की से प्रवच्च का सप्यान करके होंगे सुंदुर हो जाय। एक बार पंडिय विस्तिमास को वे कही से पर्वा वा सप्यान करके होंगे समावान के जिए तैयार किया। इस रोका-समावान में वार पंडिय की सिमास का स्वयंत्रार्व का स्वयंत्रार्व की समावान के स्वयंत्रार्व की स्वयंत्रार्व की समावान के स्वयंत्र की समावान के स्वयंत्र की समावान हुए, हत्यादि सभी वार्त पंडिय का स्वयंत्र की समावान हुए, हत्यादि सभी वार्त पंडिय सम्बादित है। प्रिजास प्रमुख समावार हुए हत्यादि सभी वार्त पंडिय सम्बादित है। कि समस्वत है।

वयपि देरापंची पुरूप स्वयं सामने नहीं साबे तथापि इस तंका-समावान का ममा^व वहुँ सुम्बर हुआ। सोगों को बहुत संशों में सत्य का मान होगवा। पुरुपन्नी को बोन्यता से वर्ष की वन्ता पासे हो। प्रतिकृत की इस संकानसमावान के रहपार की सापका कोड़ा मानने वर्णी। स्वापनां में स्वापनां स्वर्ण के सापका कोड़ा मानने वर्णी। स्वापनां से प्रतिकृत करने का बहुत वासर्व किया किया करने का बहुत वासर्व किया किया करने का बहुत वासर्व

द्भवानमा से विदार करके पूजानी बायर पविदारा रतनाक राजवादेगर बार्वि स्वार्णे को पायन करते हुए मोनासर पथार गते । रतवाक में सेक मीस्प्रवासको नागरमकती का तवां सामक समेक माह्यों का मनक पामद टावते हुए तसकी जो वाह्यचंत्रजी महाराज के संगीत कें काला प्रभावी तीम हो मोगावहर पथार गये।

वपसीराज भीवाक्षचन्द्जी सह।राज का स्वर्गवास

प्रोत उपस्का चौर बक्क्स्य चारित के विद्याल हे इरूपणी हुनगीकन्त्रजो महाराल के सम्मदान हा स्थान नहुउ होचा रहा है। एक्समी स्थर्च बहुउ वहे उपस्थी से। बन्होंसे १। वर्ष उह नेवे-बेखे पारचा किया था। उन्हान्य चारित परवाणा निहुचा चारित समेक गुँचों के कारच निरोधी भी उनके प्राच वस गले से। बन्के पश्चाद हुपरे प्राचाणों के समय भी धानेक चौर उपस्थी चीर उप संचानी मुनिताल होते रहे हैं। प्राचाणी जवाहरखावणी महाराण के साथ पा यह वहाया चाहरख सही। मुनिता बोक्सन्त्रणी महाराण का उस संचानी चीर उपस्थी मुनिता से एक विशेष कराय था। होता सेने के बाद चार उपस्था में उत्पर्शन से महान हुए। ७ वर्ष को चाल उपस्था मा वरावर छोटी-बड़ी तपस्याए करते रहे। दींचित श्रवस्था का हिसाव लगाया जाय तो दींचित होने के बाद श्रापका श्रधिकाश समय तपस्या में ही बीता।

सवत् १६८७ के चैत्र मे श्रापको यह प्रतीत होने लगा कि इस जीवन का श्रंतिम समयश्रय सिनकट श्रा गया है। श्रापकी श्रायु उस समय ७० वर्ष की थी। श्रापने उसी समय निरा हार रहने की प्रतिज्ञा कर ली। पानी के श्रितिरक्त सभी श्राहारों का त्याग करके तिविहार सथारा ले लिया। पूज्यश्री तपस्वीजी को दर्शन देने के लिये गगाशहर पधार गये। तपस्वीराज ने श्राचार्य महाराज के दर्शन करके श्रपने को कृतकृत्य माना श्रोर पानी का भी त्याग कर देने का विचार प्रकट किया। श्रापकी परिणामधारा उत्तरोत्तर उत्कृष्ट होती जाती थी। श्रापने शरीर का श्रोर जीवन का मोह त्याग दिया था। पूज्यश्री ने द्रज्य, त्रेत्र, काल, भाव देखकर उस समय पानी का त्याग कराना उचित नहीं समका। तपस्वीजी किसी दिन पानी का सेवन कर लेते श्रौर किसी दिन नहीं भी सेवन करते थे।

ज्येष्ठ कृष्ण ४ की रात्रि को ९ बजे तपस्वीजी ने श्रौदारिक शरीर त्याग दिया। श्रन्तिम समय तक श्रापके मुख पर एक प्रकार की श्रनुपम शान्ति श्रौर तेजस्विता विराजमान रही। श्रितिम समय में श्रापने श्रनेक श्रावकों श्रौर श्राविकाश्रों को श्रनेक प्रकार के त्याग-प्रत्याख्यान करवाए। दूसरे दिन वदी धूमधाम के साथ श्रापका श्रन्तिम सस्कार किया गया।

ज्येष्ठ वदी १ को पूज्यश्री भीनासर पधार गये।

उनतालीसवा चातुर्मास (स० १६८७)

वीकानेर की जनता चातक की तरह पूज्यश्री की प्रतीचा कर रही थी। उसकी श्राकाचा वही प्रवल थी कि इस वार का चौमासा वीकानेर में ही किया जाय। तदनुसार पूज्यश्री के प्रति श्राप्रहपूर्ण प्रार्थना की गई श्रौर वह स्वीकृत भी हो गई। चौमासे की स्वीकृति से वीकानेर की साधु मार्गी जैन जनता में उत्साह की जहर दौढ़ गई।

श्राषाद श्रुक्का १० को प्र्यश्री १४ ठाणों से चौमासा करने के निमित्त वीकानेर पधार गये। उसी वर्ष श्रीनन्दकु वरजी महाराज के सम्प्रदाय की महासती श्रीकिशनाजी ने १६ ठाणों से तथा श्रीरगूजी महाराज के सम्प्रदाय की महासती श्री गुलायकु वरजी ने ठाणा ६ से बीकानेर में चौमासा किया।

इस चातुर्मास में तपस्वी मुनि श्री फौजमलजी म० ने घोवन के श्राधार पर ६८ दिन की तपस्या की। ७४ वर्ष की वृद्धावस्था होने पर भी श्राप एक दिन घोवन पीते थे श्रीर दूसरे दिन चौविहार उपवास करते थे। श्रापके श्रातिरिक्त श्रन्य सन्तों श्रीर सितयों ने भी विविध प्रकार की तपस्याए की। पुज्यश्री ने स्वयं ७ दिन की थोक तथा प्रकीर्णक तपस्या की।

श्रासौज विद ११ को तपस्वी मुनि श्रीफौजमलजी महाराज की तपस्या का पूर था। उस दिन राज्य की श्रोर से कसाई खाना बन्द रखा गया श्रीर स्थानीय श्रीसघ की प्रेरणा से ठठेरों, लुहारों, भिटयारों तथा तेलियों ने श्रपना धन्धा बन्द रखा। जीव-दया श्रादि श्रनेक उपकार हुए। श्रासौज विद १२ को तपस्वीजी का पारणा निर्विष्न हुन्ना। श्राप श्रन्त समय तक प्रसन्न रहे श्रीर प्रतिदिन न्याख्यान में उपस्थित होते रहे।

इस चातुर्मास में मन्दिर मार्गी भाइयों की श्रोरसे कुछ प्रश्न किये गये जिनका उत्तर पूज्यश्री

को भोर से हे दिया गया । वे प्रशांतर सुन जुक हूं बात वन्हें यह दन की बावरमकता नहीं है। पुरुषकी का व्यातमान सुनने के लिए हवारों की संस्था में भोता वर्णस्थत होते थे। शाना-

विकारी व्यापारी जैन अनेतर सभी श्रेकिमों के श्रीता व्यास्त्रान से साम बढाते थे।

हिन्दी के प्रतिन्तित सेक्क भीरामनरेश विचारी प्रमान के दर्शनार्थ उपस्थित हुए। बारवे प्रमानी के सनेक व्यावसान सुने। तरारवात शीविचारीशी में प्रमान की मासिक पत्रिका सरस्ती में एक केक प्रकारित किया जिसका थोग बार प्रकार हैं—

मेरी बीकानेर यात्रा

वाषाचंत्री के भाषधी का प्रभाव कर्तक सरप्रदाप के की-पुक्प वांगी पर बहुत प्रेरवा वर्ष (६) ४ । वे बढ़े विभीप बत्ता हैं पर कप्रियवादी वहीं । उनका स्थादमान सुवने के क्रिये बीकांगेर

के राजपदाविकारी तथा सन्ध मय-भवान्तरों के खास-खास बोध मी बाते थे।

कीरहक जनक कार तुसरे सम्प्रवाय को है जिसके वाकार्य आक्रावर मान महाराज हैं। वे भी जीमासा करते हैं। इनके भी मच्चें की संक्वा अधिक है। धावार्य काव्युरामवी की ग्रिका का कीरहक जनक धीर पह है—किसी के गांवे में कोशी बागी हुई हो जो उसे कार देगर एप दै। गांवों के वाहे में आग बागी हो जो उसे कुछा देगा या त्रवाया कोवक साथों की नहार निकास हेना पात है। किसी वीत-तुसी पर रात करना या दान देगा पात है। कोई किसी विदेश वर्षक के देव में सुरी कोसवा हो जो उसे स्वामा पार है। कोई कोवनेश में गांदे में वा कुए में गिरवें जा रहा हो जो उसे क्वावा पार है। इत्वादि हसी मकार की कीरहक जनक धवेक वार्ते हैं। को बीताओं को समम्प्रते जागी हैं भीर क्वावा पार का पहला है। हस समग्रास में विदेश की बीवाओं को सम्प्रते जागी हैं भीर क्वावा मान का । व्यक्ति गिवाल किसे दाल देगा यो पार है। हस अगे पाने पहले में में बीत किसावत कार करते। धावार्य में का उपवेश मारे ऐसा हो है। हस समग्रावाकों माठ धावार्य कास्तुरामवी को ही देरवर ग्रहन मानते हैं। और उनके साथी साधुश्रों की सेवा तन-मन-धन से करते हैं। श्रन्छी-से श्रन्छी चीजें खिलाते हें। विद्या से-बिदया विस्त पहिनाते हैं श्रोर उत्तम से-उत्तम स्थान में ठहराते हैं। खियों को रात के पहले श्रोर पिछले पहर में श्राचार्यजी का न्यारयान सुनने की स्वतन्त्रता रहती है। इस सम्प्रदाय के लोग खूय मौज की जिन्दगी विताते हैं। सुनते हैं कि राजपूताने में इस सम्प्रदाय वालों की रुख्या साठ हजार के लगभग है। साठ हजार लोग बीसवीं सदी में ऐसी भयानक शिचा के शिकार हो रहे हैं, क्या यह कम श्राश्चर्य की बात है ?

'सरस्वती' जनवरी १६३१

रामनरेश त्रिपाठी

सरदारशहर के मेठ तनसुखरामजी दूगड़ तथा श्रन्य सज्जनों ने सरदारशहर पधारने की प्रार्थना की । पूज्यश्री ने साधुभाषा में समुचित श्राश्वासन दिया ।

वीकानेर का यशस्वी चौमासा समाप्त होनेपर पूज्यश्री गगाशहर, भीनासर होते हुए मार्ग-शोर्प कृत्ण १३ को देशनोक पधारे । २६ दिन तक विराजमान रहे । जैन जैनेतर जनता ने श्रापके उपदेशों से खूब लाभ उठाया । देशनोक के चारणों तथा दूसरे लोंगों पर श्रापका बहुत प्रभाव पदा । श्रापके सदुपदेशों के प्रभाव से वहा निम्निल्खित सुधार हुए —

- (१) यहाँ के श्रोसवास नुकतेके समय रात्रि में भोजन बनवाते थे। उसमें जीव-हिंसा बहुत होती थी। पूज्यश्री के ऊपदेश से सब भाइयों ने रात्रि में ग्सोई बनाने-बनवाने का त्यागकर दिया।
- (२) यहा के चारण जागीरदारों में दो वर्ष से पारस्परिक उग्र वैमनस्य के फलस्वरूप एक घादमी के प्राण भी चले गये थे। पूज्यश्री के प्रभावक उपदेश से वैमनस्य की ज्वालाए शात हो गई श्रोर प्रेम की धारा बहने लगीं।
- (३) चारण, खत्री, सुनार श्रादि ने मास, मदिरा, बड़ी, तमाख़् श्रादि श्रभत्त श्रीर मादक द्रव्यों तथा वृत्त काटने का त्याग किया।
 - (४) खूब तपस्या हुई । तीन पचरगिया हुई ।
- (४) श्रनेक श्रजैनों ने, तेरापथी तथा मदिरमार्गी भाइयों ने पूज्यश्री से सम्यक्तव प्रहुण किया।
- (६) देशनोक तथा श्रासपास के जैनों का सगठन करने के लिए 'श्रीसायुमार्गी जैन सभा' स्थापित हुई।
- (७) बहुत से लोगों ने कन्या-बिक्रय करने तथा चर्बी लगे वस्त्र पहनने का त्याग किया। देशनोक से विहार करके पूज्यश्री रासीसर पधारे। यहा चार तेरापथी भाइयों ने सम्यक्त प्रहण किया। सूरपुरा में तीन भाइयों ने सम्यक्त लिया। नारवा में बीस सुलभबोधि भाइयों को सम्यक्त दिया। पूज्यश्री नारवा से पाचू पधारे। वहा ७० तेरापथियों ने शुद्ध श्रद्धा प्रहण की। पाचू में शिथिल साधुमार्गी भाइयों को उपदेश देकर श्रापने हद धर्मी बनाया। तत्परचात पूज्यश्री का सरदारशहर में पदार्पण हुआ। यहा शेष काल विराजे। दो बाइयों ने दीचा ग्रहण कर श्रपना जीवन सार्थक किया। सरदारशहर से श्राप चूरु पधारे। चूरु में शानदार स्वागत किया गया। कुछ दिन यहा विराजने के श्रनन्तर ता० १२-३-३१ को श्राप राजगढ़ पधारे। ग्राम से बाहर शान्त एकान्त वातावरण में धर्मशाला में

विराजनात हुय । पुरुषक्षी के विद्युत का संवाद पाकर एक दिन पहुके हो वहाँ उरायंत्री सापु भी था पहुँचे थे। पुरुषक्षी का प्रमावकाको स्वामत हुया। ता १६६ को बाबार में आपने काम बनता को खाम पहुँचाने के खिए छुन्दर वपदेत दिया। समस्त राज्याविकारी और एक इकार के खगमग सन्य जीता वपस्थित थे। यहाँ के तेरायंत्री वन्तु सरख और नाज थे। बनता पुरुष्पी के इस्तंत रूपा वपदेश से सम्बन्ध प्रमुख और प्रमावित हुई। सभी खोग सुष्क बंद से व्यावसाय की

सेड अञ्चलकाळ रामचन्द्र जीवरी, भी वालन्दराजनी सुराष्ट्रा घीर बीकानेर के बानेक आवक एनवाने के दर्शनार्थ वाले । ठेरायेचा मार्च गरनोचर के क्षिए व्यक्तर वाले रहते थे । प्रमान बहुत सुन्दर पत्र । ता २ को बार्च के प्रसिद्ध ठेरायेची भी जीवसम्बन्धनी सरावयों ने अपने सुवीय पुत्र के साव प्रथमी से सम्बन्धन प्रवृत्त किया । इस बदना ने बोसवाओं जें—डेरायेवियों में बावचान्त्री मणा हो ।

यहां होती और हिसार के बावक पुरुषधी से अपने नगरों में प्रवास की प्रार्वना करने के किए उपस्थित हुए । उनका सामह इतना प्रवत्न या कि पुरुवधी के स्निए दावना सरावय हो गया।

राजाह में वार्मिक बागूर्ति और विशेषतः ह्या-बात के प्रति प्रवक्त करके प्रथमों ने विहार किया। यथिए पुरुष्धी हिसार की यो प्रवारता बाहते ने मार आहरा के देव प्रमाणविद्यों नाहरा और ब्यूनाम संराद के सामाणविद्यों नाहरा और ब्यूनाम संराद के सामाणविद्यों नाहरा और प्रयार प्रयार किया। स्थारता प्रवारी है के गीन सामने वाकर पुरुषकी का स्थारत किया। स्थारवान में बाता विप्तित होती थी। राज्याधिकारियों ने बूद बाम उद्याप। यही सेव प्रवारवन्त्रनी माहरा प्रवारी के विशेष अक ये। सेव प्रवारवन्त्रनी साहरा प्रवारी के स्थारता प्रवारी के स्थारता स्थारता प्रवारी के स्थारता प्रवारी के प्रवारी के स्थारता स्थारता प्रवारी के प्रवारी के स्थारता स्थारता प्रवारी के स्थारता प्रवारी के स्थारता स्थारता प्रवारी के स्थारता स्थारता प्रवर्धिक स्थारता स्थारता प्रवारी के स्थारता स्थारता प्रवारी के स्थारता स्थार

साइरा की घड़ तहन करता को अस्य उपहेता हैकर अव-असवा से कूटने का पन पहाँठित करके एकची विचारे कुए दिसार पपोरं। नहीं बादिर स्वावसात हुए। धार्मसमात बीर रिगम्बर आह्यों के साथ प्रश्नोत्तर हुए। धार्च्या स्थाप पड़ा। दिसार के बारपर होसी में सी आपने धार्म स्वावसात हुए। तिरापेशी मार्ग प्रश्नोत्तर के बिच्च धार्म। देहकी बीसंत की धोर से कुम महत्व साउतन देहकी में धागामी बीमासा करते की प्रापंता करने धारे। यहां पंत श्रुपिकी महत्वसात्रमी महाराम से भी शुकाकात हुई। धार कैचगास्त्रों के धारी हाला हैं। एकची पर धारको गारी कड़ा थी। शरूपर सेम्पर्य स्ववहार रहा।

एक्सी निवासी भी पवारे। वहां भी धारके जाहिर व्याववान हुए। यहाँ के तैरायंत्री सञ्चयों ने यत्रक प्रकार सं विरुद्ध प्रवार करता धारम्य किया। सतर पुरवसी की विद्वाराएवं वाली धीर बाह्य संपन्न के सामने विरोधी असर दिक न सका। धार्यसमानी धीर दिगस्यर जैन साह्यों कारण वह प्रवार जक्षम देवा एक गावा।

के कारण वह प्रचार एकड्स देंडा यह गया। भित्रामी से विदार कर चून्यभी रोहतक प्रवारे। देहबी के भीसंप बी घोर से दुना चीमासे की प्रार्थना को गई। पुरुषभी ने भीसंप का बागह चरित्राचेन्सा समक्कर सादुभाषा में समुचित

बारवासन दे दिवा । भागने देवशी की भीर ही प्रस्थान किया ।

दादरी में पूज्यश्री मनोहरहरदासजी महाराज के सम्प्रदाय के मुनि श्री मोतीलालजी महाराज तथा मुनिश्री पृथ्वीदायजी महाराज जो याद मे श्राचार्य-पद पर श्रासीन हुए—तथा कविवर मुनिश्री श्रमरचन्दजी महाराज विराजमान थे। पूज्यश्री का इन संतों से प्रेमपूर्ण समागम हुश्रा। इन्हीं दिनों कान्फ्रेंस की श्रोर से एक सवत्सरी करने के लिए सभी मुनियों के पास विज्ञप्ति मेजी गई थी। पूज्यश्री ने तथा वहा विराजमान श्रन्य सन्तों ने उदारतापूर्वक कॉन्फ्रेंस के निश्चयानुसार सवत्सरी करने की स्वीकृति फरमाई।

चालीसवा चातुर्माम (१६८८)

रोहतक से विहार करके पूज्यश्री ता० ११-5-३१ को ठाणा १२ से देहली पधारे। देहली का श्रीसघ चिरकाल से पूज्यश्री के लिए लालायित था। भक्ति में श्रसीम शक्ति है। भक्त के हृदय की प्रवल भावना भक्तिपात्र को श्राकर्षित किये विना नहीं रहती। तदनुसार पूज्यश्री देहली पधार गये श्रीर वहा ता० १६-७-३१ के दिन चौमासा करने की स्वीकृति दे दी। देहली के श्रीसघ के लिए पूज्यश्री की स्वीकृति श्रत्यन्त दत्साह श्रीर श्रानन्द देने वाली सिद्ध हुई। सघ में एक प्रकार की नई जागृति श्रा गई। दहाम का वातावरण फैल गया।

भारतवर्ष के इतिहास में देहली, दिल्ली या इन्द्रप्रस्थ क। नाम श्रत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। भारत का इतिहास बनाने में दिल्ली ने जो भाग लिया है वह किसी दूसरे नगर ने नहीं लिया। श्रत्यन्त प्राचीन काल से दिल्ली राजनीतिक हलचलों का केन्द्र रहा है। दिल्ली ने भारतीय वीरों की वीरता देखी है, मुगलों का वेंभव-विलास देखा है श्रीर फिरगियों की क्टनीति देखी है। देहली भारत का शासक है। भारतवर्ष के लिए राजशासनादेश दिल्ली से जारी होते रहे हैं।

ऐसे नगर में पूज्य श्रीजवाहरलालजी महाराज जैसे महान् धर्मीपदेशक का चौमासा होना भी एक विशेष घटना है। दिल्ली नगर भारत का राजनीतिक शासक है तो पूज्यश्री धर्मशासक थे। जैसे दिल्ली के श्रादेशों की प्रतीचा उत्सुकतापूर्वक की जाती है उसी प्रकार पूज्यश्री के श्रादेशों श्रीर उपदेशों की प्रतीचा लाखों व्यक्ति करते थे।

भारत की राजधानी में पूज्यश्री का यह चातुर्मास कई दृष्टियों से महस्वपूर्ण रहा। पूज्यश्री देहली के प्रधान श्रोर दर्शनीय बाजार चादनी चौक में, महावीरभवन में ठहरे थे। श्रापके व्याख्यानों में जैन—जैनेतर जनता की भीड़ लगी रहती थी। व्याख्यान इतने प्रभावशाली होते थे कि देहली जैसे विशाल नगर में भी उनकी कीर्ति फैलते देर न लगी। श्रनेक हिन्दू श्रीर मुस्लिम राष्ट्रीय नेता श्रापके विचारों से स्फूर्ति लेने के लिए व्याख्यान में श्राते थे। कामेस के तत्कालीन प्रसिद्ध नेता श्रेख भावाउद्घाशह बुखारी श्रीर उनके भाई हवीबुछा शाह बुखारी श्रादि श्रनेक सज्जनों ने पूज्यश्री के व्याख्यान में सम्मिलित होकर नवीन प्रेरणा प्राप्त की। श्रीबुखारी ने सिक्स भाषण करते हुए मुक्त कठ से पूज्यश्री के उपदेशों की प्रशसा की श्रीर विदेशी तथा मिल के वस्त्र त्यागने की जनता को प्रेरणा की। काका कालेलकर जैसे विचारक विद्वान भी पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए। श्रापने राष्ट्रोन्नित के विषय में पूज्यश्री के विचार सुने। काका साहव ने श्रन्त में वदी प्रसन्नता प्रकट की।

ई॰ सन् १६३१ भारतवर्ष के स्वतत्रवा-समाम में बड़ा ही गौरवपूर्ण समय है । उस समय भारत में एक छोर से दूसरे छोर तक क्रांति की लहरें लहरा रही थीं। महास्मा गांधी के नेतृस्व विराजमान हुए। पुरुषभी के विद्वार का संवाद पाकर पुरू दिन पहले ही बहा तैरापंत्री साड़ भी चा पहुँचे थे। पुरुषभी का प्रभावशाली स्वागत हुआ। ता १३३ को बाजर में चारवे माम जनता को बाम पहुँचाने के लिए सुन्दर कपदेश दिया। समस्य राज्याविकारी और एक इज्जर के स्वामन सम्य भोता उपस्थित थे। यहाँ के तैरापंत्री वन्द्र सरल और अन्न थे। जनता पुरुषी के इर्यान संस्था कार्यस से क्ष्यपंत्र प्रस्तक और प्रमावित हुई। सभी जोग सुक्त कर से प्रयक्षाय को प्रमान करने करे।

सेड प्रमुख्याक रामचन्द्र बीहरी भी बालन्दराज्यो सुराश्चा घोर बीकांतर के धानक भावक प्रमामी के दर्शनार्थ याने । वेरापंधी मार्त् गरनोचर के क्षिए सकतर घाते रहते थे । प्रमान बहुत सुमन्दर पहा । ता १ को बहाँ के प्रमित्त वेरापंधी भी भीकमचन्द्रजी सरावधी ने करने मुखीय पुत्र के साथ प्रमामी से सम्बन्धन प्रदूच किया । इस घरना ने चौसवाओं में—वेरापंधियों में इक्षक्रमारी मचाडी ।

यहां दोती चौर दिसार के बावक प्रस्तवा से वायने कारों में पकारने की प्रार्थना कार्य के विषय उपस्थित हुए। उनका चामह इतना मनड ना कि प्रस्तवी के विष् टासना मागन हो गया। राजाह में नार्मिक बासूति चौर विशेषका द्वानना के प्रति प्रयक्त करा करके

पुरुषणी में विद्यार किया। यापि पुरुषणी दिसार को को प्रवास्त वाहर वे सत्तर सहरा के सेव पुरुषणेवाली नादरा और ज्वासम सेराक के व्यक्तियाँ सामह के कारण बार भाइरा वो कोर पदार। ता २ ४ ६। को काप भाइरा पदार। ज्वासमा २२ ज्यावाल आहुवों में देव सीच क्षमते ज्वास पुरुषणी का स्वास्त किया। व्यास्त्राम में कारी उपस्थिति होती थी। सम्माधिकारीकों ने ज्वास काम उदाया। पदी सेंद प्रसम्बन्धनी बाहरा पुरुषणी के विदेश सक्त थे। सेव ज्वासमती स्वास्त्र पुरुषणी के वपदेशों से ममाचित होकर पुरुषणी के चतुरासी वने। तैरायंत्री सालु अपने सावकों को संसाधि राह्ये के वर्षरणे से वहां भी का पहेंचे थे।

भारता की माइ-कर्ष बनता को मान्य कपरेश देकत माद-समझ से सूरने का पन महर्तित करके प्रत्यभी विचारते हुए हिसार पचारे । यहां बाहित स्वास्थल हुए । व्यापंसमान बीर दिगान्यर साह्यों के साल मरनोचर हुए । व्यापंसमान बीर दिगान्यर माह्यों के साल मरनोचर हुए । व्यापंसमान की मरावार पचा । हिसार के व्याप्यत होती में भी वारके वाम व्याप्यत्व हुए । ठेरायंगी पार्ट मरावार के विषय वार्य । देहबी मीसंग को कोर से कुछ महुव्य सालक देहबी में स्वाप्यामा वीमाला करने की मर्थना करने वार्य । यहां तं मुनिसी महण्डावार्यी महातार से मी मुनावार हुई । साथ वैद्यास्थल के मान्ये वारत हैं । एक्टबी पर वारकी गानी वहता की एक्टबर मेमपूर्य क्यादात रहा ।

्रकामी मिनाली भी पपते। यहां भी सापके बाहिर व्याकवान हुए। वहां के तेरावेंगी महायों ने मोक प्रकार से विक्त प्रमार करना सारम्य किया। मगर प्रकाश की विहलाएवें वाणी सीर वर्ष्ट्र प्रसार के सामने विरोधी प्रभार मिक न सका। सार्वसमात्री सीर हिराम्बर केन माहयों के बाह्य कहा प्रभार वक्तम केंद्रा वह एका।

क कारत वह प्रभाव एकत्र में क्या रह गया। मिनावों से विदार कर पुरुषमाँ रोहलक प्रवादे । देहबी के बीसीव की चोर ये पुत्रः चीमारी बी प्राप्तेत्रा की गर्दे । पुरुष्ताने वे बीसीय का प्राप्तद चवित्रार्थ-सा समयकर सादुमात्रा में समुचित्र सम्बन्धान दे दिया । प्राप्ते देहबी की चोर हो प्रस्तान किया । लिखने, वाद-विवाद करने श्रौर इस प्रकार समाज-सुधार करने का भार साधुश्रों पर ढाल दिया गया है। समाज-सुधार करने का कार्य दूसरा कोई वर्ग श्रपने हाथ में नहीं ले रहा है। श्रतएव यह काम भी कई-एक साधुश्रों को श्रपने हाथ में लेना पड़ा है। इसलिए प्रत्यच या परोच रूप में साधुश्रों द्वारा ऐसे-ऐसे काम हो जाते हैं जो साधुता के लिए शोभास्पद नहीं कहे जा सकते।

यदि समाज-सुधार का काम साधु-वर्ग श्रपने ऊपर नहीं लेता तो समाज विगडता है श्रीर जो समाज लौकिक व्यवहार में ही विगड़ा हुश्रा होगा उसमें धर्म की स्थिरता किम प्रकार रह सकेगी। व्यवहार से गया—गुजरा समाज धर्म की मर्यादा को किस प्रकार कायम रख सकेगा! इस दृष्टि से समाज-सुधार का प्रश्न भी उपेच्चिय नहीं है।

साधु-वर्ग पर जब समाज-सुधार का भार भी होगा तब उनके चारित्र की नियम-परम्परा में वाधा पहुचने से चारित्र में न्यूनता थ्रा जाना स्वामाविक है। इस प्रकार थ्राज का साधु समाज बड़ी विषम थ्रवस्था में पढ़ा हुश्रा है। एक थ्रोर कुथ्रा, दूसरी थ्रोर खाई-सी दिखाई पढती है।

समाज-सुधार का भार साधुश्रों पर पडने का परिणाम क्या हो सकता है, यह समक्ति के लिए यित-समाज का उदाहरण मौजूद है। पहले का यित समाज श्राज सरीखा नहीं था। लेकिन उसे समाज सुधार का कार्य श्रपने हाथ में लेना पड़ा। इसका परिणाम धीरे-धीरे यह हुश्रा कि सामाजिकता की श्रोर श्रयसर होते-होते उनकी प्रवृत्ति यहा तक बदी कि वे स्वय पालकी श्रादि परिग्रह के धारक बन गये। यदि वर्त्तमान साधुश्रों को समाज-सुधार का भार सौंपा गया श्रोर उनमें सामाजिकता की वृद्धि हुई तो उनकी भी ऐसी ही—यितयों जैसी,—दशा होना सभव है। श्रतएव साधु-समाज के ऊपर-समाज का बोक्त न होता ही उत्तम है। साधुश्रों का श्रपना एक श्रलग ही कार्यक्त्र है। उससे बाहर निकल कर भिन्न क्त्र भी श्रत्यन्त विस्तृत श्रोर महत्त्व-पूर्ण है।

श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता है कि ऐसा कौन-सा उपाय है, जिससे समाज-सुधार का श्रावश्यक श्रौर उपयोगी काम भी हो सके श्रौर साधुर्श्रों को समाज-सुधार में पहना न पडें १

हमारे समाज में मुख्य दो वर्ग हैं—साधु-वर्ग छीर श्रावक-वर्ग। पर उक्त बोक्त पहने से क्या हानिया हो सकती हैं, यह वात सामान्य रूप से मैं बतला चुका हू। रहा श्रावक-वर्ग, सो हसी वर्ग को समाज-सुधार की प्रवृत्ति करनी चाहिए। मगर हमारा श्रावक'वर्ग दुनियादारी के पचहों में हतना श्रधिक फसा रहता है श्रीर उसमें शिक्ता का भी इतना श्रभाव है कि वह समाज-सुधार की प्रवृत्ति को यथावत सचालित नहीं कर सकता। श्रावकों में धर्म-सबन्धी ज्ञान भी इतना पर्याप्त नहीं है, जिससे वे धर्म का लघ्य रखकर धर्म-मर्यादा को श्रष्ठुरण बनाये रखकर, तदनुकूल समाज-सुधार कर सकें। कदाचित कोई विद्वान् श्रावक मिलता भो है तो उसमें श्रावक के थोग्य श्रादर्श चिरत्र श्रीर कर्त्तव्यनिष्ठा की भावना पर्याप्त रूप में नहीं पाई जाती। वह गृहस्थी के पचढों में पढा हुश्रा होता है, श्रतएव उसकी श्रावश्यकताए प्राय श्रन्य सामान्य गृहस्थों के समान ही होती हैं। ऐसी स्थिति में वह श्रर्थ के धरातल से ऊपर नहीं उठ पाता श्रीर जो व्यक्ति श्रयं के धरातल से ऊपर नहीं उठ पाता श्रीर जो व्यक्ति श्रयं के धरातल से ऊपर नहीं उठ पाता श्रीर जो व्यक्ति श्रयं के धरातल से ऊपर नहीं उठ है, उसमें निस्पृह, निरपेत्त भाव के साथ समाज-सुधार के श्रादर्श कार्य को करने की पूर्ण योग्यता नहीं श्राती। उसे श्रपनी श्रावश्यकताए पूर्ण करने के लिए श्रीमानों की श्रोर ताकना पहता है, उनके समाज-हित-विरोधी कार्यों को सहन करना पहता

में बसहयोग और सरवाधह बान्दोबन करवन्त सफसता के साथ बस रहा था। पुम्बबी हस श्राहिंसारमक ब्राल्टीक्स का महस्य मक्टी-मांति समयते ने । उन्हें विदित्त या कि वह चहिसा की करी कसीटी है। इसकी सकबता चीर श्रमकबता पर व्यक्तिंस की प्रतिष्या चीर चप्रतिष्या जिसेर है। भगर यह मान्दोसन सफल होता है दो यह महिंसा धर्म की समृतपूर्व विवय होगी। वैन-वर्म वर्षिमा का मतिपादक चौर जैन-समाज चर्डिमा का समर्वक और पोपक है। उसे वर्षिमा की प्रतिष्या के खिए होने वाले इस विद्युक्त संघर्ष में धपना समुचित भाग धदा करना वालिए । ऐसा करके वे पार्टिसा की महान्-से-सहाद सेवा बजा मर्केंगे। यही कारश था कि पुरुवारी बपने प्रवचना में राष्ट्रधर्म का श्रत्यन्त प्रभावजनक शब्दों में प्रतिपादन करते थे । देहजी-बाहुर्मास के कविपन न्याक्यालक सराहर कि स्थानकी के प्रथम और द्वितीय भाग में प्रकाशित हो चुके हैं। उन्ह रेक्ने से स्वप्न हो बता है कि पुरुषकों ने अहिंसाधर्म के प्रवार का अनुकृत अवसर पहचान कर कितनी रा राज वा नाया इ तम पुरुष्धा न भावसावम क अवस्य का अधुक्त कवार प्रदेशक विशेष स्थित है। बहुत्त के साम उसका वर्षमांन किवा है। वसासमें सहीव को पूर्ववर्षक विश्व सिंक का इससे अबी-मांति रता बढ़ा कारत है। वस समय के बायके वयदेश किसी भी राप्नीय नैराकि वपदेशों से कम प्रसावकाळी नहीं है किर भी धारीक यह है कि चापने चपनी साहुआया का नहीं उन्होंबर वहीं किया है और इन उपदेशों में वार्मिकता इसी प्रकार ब्वाप्त है जैसे बुध में मिडास म्वाप्त रहती है। किस्सदेह प्रापके यह बामर अपदेश बनता को बिरकाब तक पन प्रदर्शित करते रहेंगे। बैसे समग्र राष्ट्र में नवीन चेतना दौड़ रही थी उसी प्रकार स्थानकवानी समाज में भी

कापृति की एक नई खहर उठ रही थी । सारे समाज का संगठन करने के बिए समित्र भारतीय 'सातु सम्मेकन करने की पूम थी। वर्मचीर सेर दुर्बमकी बिछुदन कोहरी ठथा दूसरे सन्धन थी बाब से मध्यल कर रहे थे। समाज का प्रविनिधिन्मंडक प्रधानमञ्जान छुनिराओं से मिल रहा था धीर धानासक प्रत्यासक प्रत्यास प्रत्य का १६१ था।

का ११ १ को दिल्ली में स्थानक्यामी चैन कोंग्रेंस की चनरब कोंग्री का चर्मि ा । । पा का स्ट्रां में स्वाराम्य मान्य काल से का बनाव करें की बनाव करें के और सभी प्राणं केशत हुआ। मुक्त विचारबीत विचय सांहु सम्मेखन था। ताथा समी प्राणं के बीर सभी समा सुन्न के साम मान्य करित्रत से। सुन्नमी के दूस विचय के करपोगी मुन्न्य भीर महण्यूर्व विचार सुन्नम सभी जोठा गर्यास्त हो बक्ते और वनमें नबीव बन्साइ या बाला था। सांहु सम्मेखन के सिखसिक में एक दिव पुरुषाने ने क्रमाया—

पुरुषभी का मापय-प्रश्वादी वर्ग

यात्र निर्मेश्वरमं की स्थिति कुछ विश्वनशी हो रही है। सायु-समात्र चौर साम्बी-समात्र में निरंक्तरता चैकती बाती है। इसका कारया किस मकार के पुरुष चौर किस मकार की महिका को श्रीका देशी चाहिए इस बात का पूरी तरह विकार नहीं किया जाता रहा है। दीका संबंधी को शेषा क्या आहर्ष हुस बात का सूरा तरह । स्वान नहा ।क्या बाता रहा है । राषा २००० विवर्तों का पासन वहुत कम हो रहा है। हम निषमहीनता का दुष्परिकाम नहीं तक हुष्पा है कि प्रपानों बैस सम्मत्ताप सं सिक्स बैस सम्भत्ताप में दौषा बेसे के कारस सुकरनेवार्ता तक होजाती है सासु-समाव के निरंकुत होने चीर सामुद्रा के बिपलों में निरिक्ताता का जाने के कारखों में सं पुक कारच है—सासुओं के हाथ में समान-सुवार का काम होगा। बाज सामाजिक केस

क्ष्मड प्रस्तकें भौमान् सेड चम्पाकाकवी साहव वादिका मीतासर (बीकानेर) से प्राप्त

से सकती है।

साधुता का भली-भांति पालन होता है भ्रौर न साधुता का ढोंग ही स्टूटता है। वे साधु का वेष धारण किये हुए साधु की मर्यादा के भीतर नहीं रहते। तीसरे वर्ग की स्थापना से ऐसे व्यक्ति इस वर्ग में सम्मितित हो सकेंगे भ्रौर साधुत्व के ढोंग के पाप से वच जाएगे। लोग श्रसाधु को साधु समक्तने के दोष से वच सकेंगे।

तीसरे वर्ग की स्थापना से यद्यपि साधुम्नों की संख्या घटने की सम्भावना है श्रीर यह भी सम्भव है कि भविष्य में श्रनेक पुरुष साधु होने के बदले हसी वर्ग में प्रविष्ट हों, लेकिन इससे घबहाने की श्रावश्यकता नहीं है। साधुता की महत्ता सख्या की विपुलता में नहीं है, वरन चारित्र की उच्चता श्रीर त्याग की गम्भीरता में है। उच्च चारित्रवान श्रीर सच्चे त्यागी मुनि श्रलप-संख्यक हों तो भी वे साधु-पद की गुरुता का सरचण कर सकेंगे। बहुसख्यक शिथिलाचारी मुनि उस पद के गौरव को बढ़ाने के बदले घटाएगे हों। श्रतएव मध्यमवर्ग की स्थापना का परिणाम यह भी होगा कि जो पूर्ण त्यागी श्रीर पूर्ण विरक्त होंगे वही साधु बनेंगे श्रीर शेष लोग मध्यम वर्ग में सिम्मिलित हो जाएगे। इस प्रकार साधुश्रों की संख्या कदाचित घटेगी तो भी उनकी महत्ता बढ़ेगी। जो लोग साधुता का पालन पूर्ण रूपेण नहीं कर सकते या जिन लोगों के हृदय में साधु बनने की उत्कटा नहीं है, वे लोग किसी कारण विशेष से, वेष धारण करके साधु का नाम धारण कर भी लें तो उनसे साधुता के कलकित होने के श्रतिरक्त श्रीर क्या लाम हो सकता है १ इसलिए ऐसे लोगों का मध्यम वर्ग में रहना ही उपयोगी श्रीर श्रेयस्कर है। इन सब दृष्टियों से विचार करने पर समाज में तीसरे वर्ग की विशेष श्रावश्यकता प्रतीत होती है।'

पूज्यश्री ने ब्रह्मचारी वर्ग की स्थापना की जो योजना कान्क्रेन्स के सदस्यों के समन्न उप-स्थित की थी, श्राज भी विचार करने पर वह श्रस्यन्त उपयोगी है। पूज्यश्री की इस योजना को लोगों ने बहुत पसन्द किया। कान्क्रेन्स के श्रगले श्रजमेर श्रिधवेशन में वह स्वीकृत भी की गई श्रीर धर्मवीर श्रीदुर्लभजी भाई जोहरी ने उसी समय उसमें प्रविष्ट होने की पहली घोषणा भी की श्रगर खेद है कि वह योजना कार्यान्वित नहीं हुई। वह चाहे श्राज कार्यान्वित न हो सके मगर एक दिन श्राएगा जब उसे श्रमल में लाना श्रनिवार्य हो जायगा। श्रतएव पूज्यश्री की यह योजना श्रमर है श्रीर उसे काम में लाये बिना संघ का श्रेयस सध नहीं सकता।

देहली चातुर्मास में तपस्वी सुनिश्री केसरीमलजी म० ने ४१ दिन का उपवास केवल उप्ण जल के श्राधार पर किया। पूर के दिन गरीबों को श्रन्न बांटा गया, दूध की प्याऊ लगाई गई श्रीर जीव-दया के श्रन्य श्रनेक कार्य हुए।

पदवी-प्रदान

देहली की जनता पूज्यश्री के व्याख्यानों को मन्त्र-मुग्ध होकर सुनती थी। श्रापकी विद्वत्ता श्रीर सयम निष्टा से प्रभावित होकर देहली श्रीसघ ने निम्नलिखित मानपन्न पूज्यश्री की सेवा में समर्पित किया —

श्रीमान् भगवान् महावीर परम्परागत श्री स्थानकवासी जैनाचार्य पूज्यश्री १००८ श्री जवा हरलालजी महाराज की पवित्र सेवा में सविनय समर्पित— है। इसके चितित्व त्याग को मात्रा चिदिक न होने से समाव में इसका पर्याप्त प्रमाव मी नहीं रहता। इस स्थिति में किस उपाय का धवक्षत्वन करमा चाहिए जिससे समाज-सुवार के कर्प में रुकादर न धाने चीर सायुर्धों को भी इस कार्य से धवहहा रक्षा वा सके है आज यही प्रश्न इससे समन्त्रे उपस्थित है चीर उसे इस करना अध्यक्षत्यक है।

मेरी सम्मयि के प्रयुक्तार इस समस्या का इक ऐसे तीसरे वर्ग की स्वापना करने से ही हो सकता है जो साहुकों भीर जानकों के सक्त का हो। यह वर्ग न तो साहुकों में ही परिपादित किया जाए भीर न पूर-कार्य करनेवाले सावारण आवकों में ही। इस वर्ग में वे ही व्यक्ति समा-विष्ट किया वार्य और न पूर-कार्य का प्रतिवास कर से पासन को भीर व्यक्तिकर हो प्रवास प्रपण्ने विष्ट अपन-स्वप्त का की मान की सामा की साम

इस ठीसरे वर्ग से समाज-सुवार के बारिटिक धर्म को क्या खाम पहुँचेगा वह बाठ संवेप में करवा देवा चान्यवस्थ है।

सान बीजिए कोई स्पष्टि कोई के विकार में किशिया उत्तर बाहता है। साधु कार्यों मर्वाहा के विकाद किसी को कुछ जिल्कान नहीं है सकता। चारपूर पैती स्थिति में किश्वित उत्तर न पैते के कारब को पर धाकेप रह बाता है। जास यह शीसरा वर्ग स्थापित कर किया जाय जो वह विविद्य उत्तर भी है सकेगा।

हसी मकार करार यमेरिका या करण किसी विदेश में सर्वयमे-सम्मेकन होता है वहां समी बनों के यबुवाबी कार्यके पर्य को की येहण का अनियादन करते हैं। ऐसे सम्मेकनों में हाँनि सम्मित्रित नहीं हो सकते ; कार्यक वर्ग-समावना का कार्य रूक पढ़ता है। यह शीमार वा पैसे-ऐसे कप्तरां पर उपस्तित होकर बैनकमें की वास्त्रिक उत्तमता का विकास करके मने की बहुत कुक सेवा बजा सकता है। याजकक ऐसे सम्मेकनों में बहुवा बैनसमें के मतिनिधि को यद्यस्थिति पहली है और इससे बैनकमं के विवच में इतर सहस्त्रमुखीक स्वक्तियों में भी उत्तमा उक विकास उत्तम नहीं हो पाता में बैनकमं के परिसावना से विचय दहते हैं। तीसरा वर्ग ऐसे सभी यम मर्सों पर उपसीधी होगा। इससे वर्ग की प्रमावना होगी।

इसके घरितिक चीर मी बहुदेरे कार्न हैं जो सच्चे सेना मार्चा चीर स्वागनरमान एठीव वर्ग की स्वारता से सरकार्यक सम्पन्न किये वा सकेंगे जैसे साहस्थानकान चीर शिवा चारि। चान नह सन वर्ग में स्वतस्था कम से नहीं हो रहे हैं। हनमें स्वतस्था जाने के जिए मी छीछों वर्ग की प्रावस्थका है।

तीसरे को के होने से पार्मिक करनों में बड़ी सहापता मिक्रेगी। वह वर्ग न दी सामुपर को मानाहा में बंबा होगा और व मुहस्ती की म्हेक्टों में इंसा होगा। सतवन बह कम सर्म-मान में उस्ती मकार सहायता पहुँचा मोना जैसे दिव हावान के पहुँचाई थी। ' 'रास्त्यमें यह है कि तीसरे वर्ग की स्वापना में देने चलेक कार्य सम्पन्त हो सकेंगे को न सामुची हारा होने चाहिए चीर न (सामस्य) मायकों हारा हो सकते हैं।

तीमरे वर्ग के दोने में एक साम भीर भी है। भाग भनेक व्यक्ति ऐसे हैं जिनमें न तो

साधुता का भली-भांति पालन होता है श्रीर न साधुता का ढोंग ही छूटता है। वे साधु का वेष धारण किये हुए साधु की मर्यादा के भीतर नहीं रहते। तीसरे वर्ग की स्थापना से ऐसे व्यक्ति इस वर्ग में सम्मिलित हो सकेंगे श्रीर साधुत्व के ढोंग के पाप से वच जाएंगे। लोग श्रसाधु को साधु समक्तने के दोष से वच सकेंगे।

तीसरे वर्ग की स्थापना से यद्यपि साधुश्रों की सख्या घटने की सम्भावना है श्रौर यह भी सम्भव है कि भविष्य में श्रनेक पुरुष साधु होने के बदले इसी वर्ग में प्रविष्ट हों, लेकिन इससे घवड़ाने की श्रावश्यकता नहीं है। साधुता की महत्ता सख्या की विपुलता में नहीं है, वरन् चारित्र की उच्चता श्रौर त्याग की गम्भीरता में है। उच्च चारित्रवान् श्रौर सच्चे त्यागी मुनि श्रलप-सख्यक हों तो भी वे साधु-पद की गुरुता का सरच्या कर सकेंगे। बहुसख्यक शिथिलाचारी मुनि उस पद के गौरव को बढ़ाने के वदले घटाएंगे ही। श्रतएव मध्यमवर्ग की स्थापना का परियाम यह भी होगा कि जो पूर्य त्यागी श्रौर पूर्य विरक्त होंगे वही साधु वनेंगे श्रौर शेष लोग मध्यम वर्ग में सिम्मिलित हो जाएंगे। इस प्रकार साधुश्रों की सख्या कदाचित् घटेगी तो भी उनकी महत्ता वढ़ेगी। जो लोग साधुता का पालन पूर्य रूपेया नहीं कर सकते या जिन लोगों के हृदय में साधु बनने की उत्कटा नहीं है, वे लोग किसी कारण विशेष से, वेष धारण करके साधु का नाम धारण कर भी लें तो उनसे साधुता के कलकित होने के श्रतिरिक्त श्रौर क्या लाभ हो सकता है ? इसलिए ऐसे लोगों का मध्यम वर्ग में रहना ही उपयोगी श्रौर श्रेयस्कर है। इन सब दृष्टियों से विचार करने पर समाज में तीसरे वर्ग की विशेष श्रावश्यकता प्रतीत होती है।'

पूज्यश्री ने ब्रह्मचारी वर्ग की स्थापना की जो योजना कान्क्रोन्स के सदस्यों के समन्न उप-स्थित की थी, श्राज भी विचार करने पर वह श्रत्यन्त उपयोगी है। पूज्यश्री की इस योजना को जोगों ने बहुत पसन्द किया। कान्क्रोन्स के श्रगले श्रंजमेर श्रिधिशन में वह स्वीकृत भी की गई श्रीर धर्मवीर श्रीदुर्लभजी भाई जौहरी ने उसी समय उसमें प्रविष्ट होने की पहली घोषणा भी की श्रगर खेद है कि वह योजना कार्यान्वित नहीं हुई। वह चाहे श्राज कार्यान्वित न हो सके मगर एक दिन श्राएगा जब उसे श्रमल में लाना श्रनिवार्य हो जायगा। श्रतएव पूज्यश्री की यह योजना श्रमर है श्रीर उसे काम में लाये बिना सघ का श्रेयस सध नहीं सकता।

देहली चातुर्मास में तपस्वी मुनिश्री केसरीमलजी मण्ने ४१ दिन का उपवास केवल उप्ण जल के श्राधार पर किया। पूर के दिन गरीबों को श्रन्न बांटा गया, दूध की प्याऊ लगाई गई श्रीर जीव-दया के श्रन्य श्रमेक कार्य हुए।

पद्वी-प्रदान

देहती की जनता पूज्यश्री के व्याख्यानों की मन्त्र-मुग्ध होकर सुनती थी। श्रापकी विद्वत्ता श्रीर सयम निष्टा से प्रभावित होकर देहली श्रीसघ ने निम्निलिखित मानपत्र पूज्यश्री की सेवा में समर्पित किया —

श्रीमान् भगवान् महावीर परम्परागत श्री स्थानकवासी जैनाचार्यं पूज्यश्री १००८ श्री जवा हरलालजी महाराज की पवित्र सेवा में सविनय समर्पित—

भ्रमिनन्दन पत्र

भिष्यास्त्रिमसः करिकुस्त्रहेतुः कुम्मविदारस्य केसरियम् । पूरमः अवाहरसालं जेनापार्यः स्मरामिः सद्रकस्या । प्रतिमानित वाषस्पविरितिः कृरवा गुणमानसा निस्पम् । निवसति चन्यमस्याः कंके नेवीः सरस्वती यस्य ॥

पुरुषवर !

इमें पालके रोकक समेंस्पर्यी इहक्सादी एवं सहस्वपूर्व व्यावयान सुनने कासीमान्य गर्स हुआ। याप वपने व्यावयान में जैन साहित्य का वो न्यायसंग्रह दिल्लाने कराते हैं उसे तवा सापके स्वाय वैराव्य कीर बना शानिक साहित्य को देखते हुए इस इस निरम्य पर पहुंचे हैं के मुख विद्या हिस्सचा और गस्मीरता पर गर्व है। सापकी स्वीकिक प्रतिना और विद्या हुमें विकास कर रही है कि इस अपने सामग्री को कुछ मेंड करें। खेकिन क्या मेंड करें। इस् सम्मति को यो सापने स्वयं त्याना दिया है इसस्यिए उसे सापकी मेंड करना सापका सम्माव नहीं कहका सकता। यता इस सापकी सेवा में सपनी मदा कीर मन्दिक का पत्रिक्य देने के किय केवत 'दीन साहित्य विन्तामार्थिं' और 'जीनन्याय दिवाकर' ने हो क्याविचा मेंड करते है। साणा है कि साप समारी इस तथा भेंड को स्वीकार करने हमें कराते स्वेग करने हमार प्रतिका हिस्साम् ।

इस है चापके सेवक गव भी स्वानकवासी जैन मीर्सव

रेपकी

पुरुपन्नी की कस्वीकृति

बीयन में एक ऐसी धवस्था होती है जब मनुष्य को पदनियों की प्रयक्ष बालसा रहती है।

सार जब वह भवस्था स्वतीत हो बातो है तब बपावियों स्वाधियों प्रतीत होने बगती हैं। क्षित्वें
बीयक का स्वर वास्त्रव में संपा उक जाता है—जो धवसी प्रत्या को ही ठ्या उका बेता है पर
वयावियों बेकर क्या करेगा? कर से बोली हुई उपाधि वास्त्रविक स्वर्धित की होने वा है।

है। वब बीयन हीतता से उपाय का तब तो उसे उपाधियों की कोई प्रावस्त्रवकता वहीं हों। बैसे
बावक सुन्यर करने भीर बाद्यव पहन कर बुची के मारे उच्चने बातता है उसी प्रकार होंग न्यक्रिक्त बावा पुरस अपने बाम के चारो-सीहे उपाधि बारी हेक्कर बुचा नहीं समाता। एक्सी हस
बोदि के पुरस नहीं है। उनका स्वर्धित स्वता हक्ता व्यक्त सा कि वह उपाधियों से पर पहुँच
बुक्त बा। उपाधियों उनके जीवन की अंबाई तक पहुँच मी नहीं सकती मी तो बक्की क्या महाती

्रमार्क मारितिक धावस्थाम् कर पहली के मारितिक गुर्वों को स्थक करने वाली पहिषयी पुक्र महार को भाग्योंक परिमाद हैं। को महत्समा वाल परिमाद को भी वहीं सदय कर सकता वह आत्मांकि परिमाद को कीर स्थाकार कर सकता है।

पुरूपमी ने देवची भीर्सव हत्ता दो काने वाली पदविषों को स्वीकार नहीं किया । जीरीव ने बदारि प्रपनी प्रशंसनीय गुद्यमाहकता का परिचन दिवा ना किर भी पुरूपमी ने जन्मवाद के साथ पदिवयां श्रस्वीकार कर दीं। इस श्रस्वीकृति के मूल में शायद एक कारण यह भी था कि यह परम्परा श्वागे चलकर गलत रूप धारण कर सकती थी श्रीर साधुश्रों को पदवी के प्रलोभन में दाल सकती थी। पृज्यश्री ने पदिवयां श्रस्वीकार करके साधु-समृह के सामने एक सुन्दर श्रादर्श खड़ा किया।

मुनियों की परीचा

इस चातुर्मास में मुनिश्री श्रीमलजी महाराज तथा एं० मुनिश्री जेठमलजी म० का संस्कृत भाषा का श्रध्ययन चालू था। श्राप बढ़े परिश्रम से श्रध्ययन करते रहते थे। एक बार कुछ श्रावकों ने कहा—मुनिश्री कितना श्रीर कैसा श्रम्यास कर रहे हैं, इस बात का पता तो हमें भी चलना चाहिए ? तब कलकत्ता विश्वविद्यालय के संस्कृत भाषा के लेक्चरार प० सकलनारायण शर्मा ने मुनि महाराज की परीचा ली। संस्कृत की परीचाएँ यों तो श्रनेक जगह होती हैं परन्तु उन सबमें बनारस की परीचाशों का बहुत महत्त्व है श्रीर बनारस की परीचाएँ श्रच्छी योग्यता वाले ही उत्तीर्ण कर पाते हैं।

प्रोफेसर शर्मा ने मुनिश्री की सस्कृत-स्याकरण की मध्यमा परीचा के ग्रंथों में परीचा जी थी। हर्ष का विषय है कि मुनिश्री ने प्रथम श्रेणी के श्रक प्राप्त करके श्रपनी कुशजता का परिचय दिया। परीचक श्ररयन्त प्रसन्न हुए। उन्होंने निन्निलिखित प्रमाणपत्र दिया—

श्रस्माभि श्रीमुनिवर जवाहरत्नात्न शिष्य श्री श्रीमक्त श्वेताम्बरीयो मुनिर्वाराणसीस्थराजकीय संस्कृत व्याकरणमध्यमापरीचापाठ्यप्रन्थे परीचित । योग्यता चास्य समीचीनाऽऽस्ते ।
श्रनेन प्रथमश्रेषया उत्तीर्णाङ्का जब्धा । वय परीचापाटवप्रदर्शनेन प्रीता प्रमाणपत्रमुत्तीर्णतासूचक
मस्मै प्रथच्छाम ।

सकलनारायणशर्मणाम् ।

कलकत्ता-विश्वविद्यालय व्याकरण व्याख्यातृगाम् ।

यद्यपि साधुर्श्नों को परी हा देने की कोई श्रावश्यकता नहीं होती, तथापि उनके श्रध्ययन के जिए समाज का जो ब्यय होता है, वह सार्थक होरहा है या नहीं, श्रौर पढ़ने वाले मुनि कहीं प्रमाद तो नहीं करते, यह जानने के जिए परी हा दिपयोगी उपाय हैं। पूज्यश्री जब श्रपने शिष्यों को श्रध्ययन कराते थे तो वे इस बात की बड़ी सावधानी रखते थे।

इसी प्रकार मुनिश्री जेठमलजी म० सा० ने भी सफलता के साथ उत्तीर्णता प्राप्त की । खेद है कि श्राप श्रहप वय में ही स्वर्गवासी हो गये ।

देहती का चौमासा बड़ी शान्ति से व्यतीत हुआ। चौमासे में श्रनेक उपकार के कार्य भी हुए। बगात के बाद-पीड़ितों को दयनीय दशा का पूज्यश्री ने हृद्यद्रावक शब्दों में वर्णन किया। श्रोतार्श्वों पर गहरा प्रभाव पड़ा श्रोर देहती श्रीसघ की श्रोर से श्रव्छी सहायता पहुचाई गई।

चौमासे में श्रीमणितात कोठारी पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए। पूज्यश्री उन दिनों भी खादी के सम्बन्ध में श्रभावशाली वक्तृता दिया करते थे। कोठारीजी पूज्यश्री से श्रत्यन्त श्रभावित हुए। एक दिन उन्होंने कहा—'मैंने श्रपने जीवन में साधुश्रों में से सिर्फ गाधीजी श्रीर पूज्यश्री जवाहरतात्रजी महाराज को तथा नरेन्द्रों में मेवाइ के महाराणा फतहसिहजी साहब को ही सिर मुकाया है। मेरा मस्तक श्रीर किसी के सामने नहीं मुका।'

ग्रीमिश्रहाच कोडारी ने कादी के सम्बन्ध में एक धपीच भी की चौर देहती के भावकों ने पर्मास कादी करीड कर उनकी धरीत का समुचित उत्तर दिया।

पुरुवधी के सहप्रदेश से बस्वरों के शावों की भी रका हुई । इस प्रकार दिक्की चीमामा वडी शानदार मदकता के साथ समाप्त दश्री ।

क्रमना पार : गिरफ्सारी की कार्राका

बिस समय पुरुषभी दिश्ली में बिराजमान ये यज्ञका पार के बहुत से सरजन सेवा में वपस्थित हुए । उन्होंने सपने क्षेत्र में पकारने की साम्रहपूर्व प्रार्थना की । प्रत्यमी ने प्रार्थना स्वीकार कर स्त्री चौर चालमीस समाप्त होने पर उस चौर विदास कर दिया ।

पह पहते ही कहा जा लुका है कि अन दिनों राध्यीय भाग्यीवन जोरों पर था। माया सभी नैया बेख के सींकार्वों में बद कर दिये गये थे । पुरुषश्री के व्यास्थान पार्मिकता से संगठ किन्तु राष्ट्रीयता के १ए में रंगे होते थे । मोठायों में जैल-सम्रीत का भेर-मात सगभग बढ़ गया था। समी प्रकार की बनता धाप का स्पास्तान सुनने के छिए हुट पहती थी। शुद्ध सहर के बस्त्र राष्ट्रीयता से सभी हुई स्रोजस्थिनी बासी सपार जनता के हृहमों पर जारू-सा भमाव साहि देख कर सरकार भवमीत हो गई । वर्माचार्य के रूप में यह त्रवा राप्तीय नैता सरकार की चोकों में सरकने बगा । सरकारी गुप्तबर बुज्यसी के पीड़े-पीड़े फिरने खगे ।

बब बावकों को इस परिस्पति का पता चन्ना तो दनका बिन्तित होगा स्वामाविक या। भावकों को पृथ्वभी की गिरक्तारी का मब होने सगा । कुछ भावकों ने प्रमधी से पार्वना की-बाए बापने स्थानकानों को बर्म तक ही सीमित रुखें। राष्ट्रीय बातों के बाने से सरकार की संदेश हो रहा है। कहीं पैसा व हो कि चाप गिरस्तार कर क्रिये जाएं चीर सारे समात्र को नीचा रेक्टर वरे ।

पुस्पभी का सिंह नाद पुस्पभी नै उत्तर दिया— सं शतका कर्तव्य भडी-भौति समस्या हूं। सुक्षे अपने उत्तर दायित्य का भी पूरा भाव है। से बानता हूं कि कर्म दया है ? से सापु हूं। खबसे के सार्ग दर नहीं जा सकता । किंतु बरतंत्रता पाप है । परतंत्र व्यक्ति होक तरह यमें की झारायना नहीं वर सबता । मैं भूपने स्वात्वान में प्रत्येक बात सोच-मज़क कर शवा मर्पाता के भीता १४६४ कहता हैं। इस पर बदि राजमत्ता इमें गिरनतार करती है ता इमें दरने की बबा बाउरपहरता है ? क्तींता-राष्ट्रम में दर कैमा ? मानु को समी उपसर्ग व नहीनड सहने चाहिए, प्रचने कताय से हिचबित नहीं दोना चाहित्। सभी परिस्वितवों में पर्म की रचा का मार्ग मुख्ये भातम है। वहि कत्तीव का बाबन करते हुए जैन-समाज का आबार्ड तिरक्तार हो बाता है तो इसमें जैन-समाज के जिल किसी प्रकार के बारमान की बात नहीं है। इसमें ता चारावारी का खायाचार संभी के सामने का जाना है।

शुक्ती के दानामूर्व भीर बीरामार्थ्य उत्तर की मुक्तन प्रार्थना करने बाने भावक बुव रह गये। भारक बालनानों की बारा निर्धाप रूप से उसी बकार क्या दन होती रही।

विटार और प्रपार

देहबी में दिशा काढे प्रविधी महर गराहरा दिनीकी वरीन सिरम्बी स्बन

निसार, काधला, खुपरौली म्नादि म्रनेक स्थानों में विचरे। पूज्यश्री के ज्याख्यानों का वहां के किसानों पर बहुत प्रभाव पड़ा। बहुतेरे किसान सर्दी के दिनों में, प्रात काल उठकर पांच-पांच कोस की दूरी तक म्नाकर पूज्यश्री के ज्याख्यानों में सम्मिलित होते थे। हजारों किसान चातक की भाति म्नाप्क ज्याख्यानों के लिए उत्कठित रहते थे। जहां म्नापका ज्याख्यान होता वहीं म्नपार भीड़ हकट्टी हो जाती थी। पूज्यश्री थोड़े ही दिनों का कार्यक्रम बनाकर उस म्नोर पघारे थे किन्तु कृषक जनता के भक्तिमय म्नामह से काफी दिन लग गये। किसानों में हस प्रकार धर्म म्नौर राष्ट्रीयता का प्रचार करने वाले म्नाप प्रथम उपदेशक थे।

श्चापके उपदेशों से बहुत-से लोगों ने पुरानी श्चदावर्ते छोड़ीं, बीड़ी, सिगरेट, शराब, मांस श्चादि हानिकर पदार्थों के सेवन का ध्याग किया श्रीर श्चनेक प्रकार के श्वनाचारों का त्याग किया। खेखड़ा ग्राम में दिगम्बर समाज ने हृदय से श्वापका स्वागत किया।

खट्टा गाव में तमाख् का बहुत प्रचार था। श्रापके उपदेश से प्राय सभी ने उसका त्याग कर दिया। पूज्यश्री खट्टा से जोहासराय पधार रहे थे तब मार्ग में जमींदारों ने श्रापको घेर जिया श्रीर व्याख्यान देने की विनीत प्रार्थना की। पूज्यश्री को रुकना पढ़ा। व्याख्यान हुश्रा। श्रोताश्रों ने हुक्का तथा विदेशी वस्त्रों श्रादि का त्याग किया। इसी प्रकार बढ़ीत में भी हुक्का श्रीर चर्बी के वस्त्रों का त्याग कराया गया। सिरसली में पचों में श्रापस में वैमनस्य था। श्रापके प्रभाव से वैमनस्य तूर हो गया। जमींदारों ने हुक्के का तथा श्रमावस्या के दिन वैज जोतने का त्याग किया। नामनीजी में पुराना मगहा मिट गया। जमींदारों ने श्रनेक प्रकार के त्याग किये। ईश्वर-भजन करने का नियम जिया।

इस प्रकार पूज्यश्री के उदात्त चरित्र तथा तेजस्वी व्यक्तित्व श्रौर प्रभावशाली वक्ष्युत्व से इस प्रात में श्रसीम उपकार हुआ।

इस श्रीर जैन साधुश्रों का विद्वार बहुत कम होता है। यहां की जनता ने चौमासा करने की प्रार्थना की—श्रत्यधिक श्राप्रह भी किया किन्तु कई श्रावरयक कारणों से श्रापको मारवाइ की श्रीर पधारना था, श्रतएव श्रापने यह प्रार्थना स्वीकार नहीं की। पूज्यश्री छ्परौली होते हुए यमुना के इस पार पधार गये। वहा से भिवानी, हासी, हिसार, राजगढ श्रादि चेशों को पविश्व करते हुए चूरु पधार गये। चूरु में जोधपुर से श्रीचदनमल्ली कोचर श्राये। श्रापने जोधपुर में चौमासा करने की प्रार्थना की। मगर प्ज्यश्री ने सिर्फ नागौर की श्रीर विहार करने के भाव न्यक्त किये।

पूज्यश्री ने साधु-सम्मेलन तथा समाचारी श्रादि श्रावश्यक विषयों पर विचार करने के लिए मुख्य-मुख्य मुनिराजों को नागौर में एकत्र होने का श्रादेश दिया था। तदनुसार मुनि श्रीमोदीलालजी महाराज, मुनिश्री चादमलजी महाराज, मुनि श्रीहर्षचन्द्रजी महाराज, प० मुनि श्रीगणेशीलालजी महाराज, (वर्तमान श्राचार्य) श्रादि प्रधान मुनि वहा एकत्र हुए। पूज्यश्री ने मार्ग में ही 'श्रीवर्द्धमान सघ' की योजना तैयार की थी। यह योजना मुनियों के समस्र पढ़ी गई श्रीर समने स्वीकार की। योजना साधु सम्मेलन के प्रकरण में टी जायगी।

नागौर में जीधपुर श्रीसध की श्रोर से चौमासा करने की पुन प्रार्थना की गई। इस बार पूज्यश्री ने प्रार्थना स्वीकार कर ली। ता० १२-४-३२ को श्रापने नागौर से विहार कर गोगोलाव

श्रीमिविश्वास कोसरी ने लाही के सम्बन्ध में एक श्रपीस भी की चीर देहती के आवड़ों ने पर्गाप्त कादी करीड़ कर दनकी चारीक का समुचित उत्तर दिया।

पत्थमी के सहपदेश से बन्दरों के भारते को भी रचा हुई । इस प्रकार विक्री चौमांसा वदी शानदार मण्डला के साथ समाप्त हुआ।

समना पार : गिरफ्तारी की भारतका

जिस समय पुरूषणी दिश्वी में विराजमान ये बसुना पार के बहुत से संस्थान सेना में उपस्थित हुए । उन्होंने भ्रमने चैत्र में प्रवारते की भाग्रहपूर्ण प्रार्थना की । पूर्वकी ने प्रार्थना स्वीकार कर की भीर चार्ट्सांस समाप्त होने पर अस भीर विहार कर दिया।

यह पहले ही कहा जा चुका है कि उन दिनों राष्ट्रीय धान्दीवन कोरों पर था। प्रानः सभी नेता बेब के सींबाचों में बंद कर दिये गये थे। पुत्र्यक्री के व्याक्यान पार्मिकता से संगठ किन्द्र राष्ट्रीयता के रहा में रंगे होते थे । श्रोताओं में जैन श्रुजैनका सेद-मान बहामग बह गया था । सभी प्रकार की जनता भाग का व्याक्यान सुनने के किए दूर पहती थी। शुद्ध कहर के वस्त्र राष्ट्रीयवा से सनी हुई घोजरियभी भाषी अपार जनवा के हरयों पर कार-सा प्रमान मानि रेड-कर सरकार सपनीत हो गई। धर्माचार्य के रूप में यह नवा राष्ट्रीय नेता सरकार की चांकों में करकने क्षणा । सरकारी पुष्तकर पुरुषक्षी के पीक्षे-पीक्षे किरने करे ।

अब आवकों को इस परिस्पति का पता चढा तो इनका विन्तित होना स्नामानिक या। बानकों को पृत्यकों की गिरस्तारी का भय दोने बगा । इब बानकों ने प्रवक्षी से शर्वना की-'सार धपने व्यावसानों को बर्स तब ही सीमित रखें । रापीय बातों के बाने से सरकार की संबद्ध हो रहा है । कहीं देसा न हो कि चाप गिरस्तात कर बिये बाएं और सारे समाज को नीचां देखना पदे ।

पूर्वभी के सिंह मार्ट पूरवजी के बत्तर दिया--'से याना कर्तम्य सबी-सीति समस्ता हूं। सुखे अपने वचर बायित्व का भी पूरा भाव है। मैं बावता है कि धर्म क्या है ? मैं साबु हूं। ग्रथमें के मार्ग पर नहीं का सकता । किंतु परतेवता पाप है । परतेव स्पतिः डीक तरह धर्म की धारावना नहीं पर सकता । मैं सपने व्याच्यान में प्रतीक बात शोक-समय कर तथा मर्वाटा के मीतर रहकर करता हैं। इस पर पनि राजसका इमें गिरक्कार करती है तो इमें दरने की क्या धानरनकता है ? कर्चन्य-पाकन में दर कैसा १ साल को समी कपसर्ग व परीवड सहने वाहिए, धपने कत्तान से विश्वविक नहीं होना शाहित । ससी परिस्थितिओं में बर्स को रहा का मार्ग सुने मालूम है । परि कर्चन्य का पासन करते हुए बैन-समाज का भाषाने नित्त्रतार हो बाता है हो। इसमें बैन-समाज के किए किसी प्रकार के भएमान की बात नहीं है। इसमें तो चत्वावसी का चत्यावार सभी के सामने या बाता है ।

्रवादी के दक्षणार्थी और वीरतायुर्ध बत्तर को सुनकर मार्थना करने बासे मानक पुण रह गये । मानके व्याक्याची की चारा निर्वाच-कप से कसी प्रकार प्रवाहित होती रही ।

विद्वार कीर प्रकार वेहबी से विहार करके पुरुषको सहर शहाहरा विजीको बढ़ीत शिरमकी पुस्तम, श्रीर उपस्थित हो गये थे। शिष्टमगढल ने पूज्यश्री से साधु-सम्मेलन के विषय में बातचीत की। उस समय मुख्य प्रश्न थे—'साधु सम्मेलन किया जाय या नहीं ?' किया जाय तो कब श्रीर कहा ? साधु-सम्मेलन मे किन-किन बातों पर विचार किया जाय ? सभापति किसे बनाया जाय ? सगठन किस प्रकार किया जाय ? समस्त सम्प्रदायों का श्राचार्य एक हो या श्रानेक ?

इन प्रश्नों पर पूज्यश्री ने बड़ी गभीरता के साथ श्रपने बहुमूल्य विचार व्यक्त किये। शिष्टमडल को इससे उत्साह श्रौर पेरणा प्राप्त हुई। पूज्यश्री के विचार संचेप में इस प्रकार थे—

(१) इस सम्मेलन का नाम 'जैन-साधु-सम्मेलन' रखा जाय। यहा पर साधु शब्द में उन्हीं का समावेश किया जाय जो मुख पर मुखनासिका बाधते हों, रजोहरण एव प्रमाणोकेत श्वेत वस्त्र धारण करते हैं तथा धातुरहित काष्टादि के पात्र रखते हो।

साधु का उपरोक्त लचण बताने का ताल्पर्य यह है कि शास्त्र में साधु के बाह्य श्रीर श्राम्यन्तर दो लचण बताए गए हैं। उनमें से महानतादि साधु-धर्म का पालन श्रन्तर ग लचण है। यह लचण श्रलौकिक है, नयोंकि बाह्यरूप में दिखाई नहीं देता। श्रतएव ससार में साधु की पिहचान के के लिए बाह्यलचण होना श्रत्यावश्यक है। यह बात उत्तराध्ययन सूत्र के २३ वें श्रध्ययन में श्राई है। वह पाठ यह है "लोगे लिंगप्यश्रोयण"। टीका-लोके लिंगस्म प्रयोजनम्। साधुवेशस्य प्रवर्तनम् यत्तीर्थ करेरुक्त तल्लोकस्य प्रत्ययार्थम्, लोकस्य गृहस्थस्य प्रत्ययार्थम्।" तीर्थंकरों ने लिगधारण करने का प्रयोजन बताते हुए कहा है कि जिससे गृहस्थां को पता लग जाय कि यह साधु है। इसलिए लिगधारण करने की श्रावश्यकता है। इसी सिद्धान्त को लेकर 'जैन-साधु सम्मेलन' में श्राने वाले साधुश्रो के लिए हमने खास तौर पर बाह्यलिंग (वेश) पर जोर दिया है। उपरोक्त लचण बाता साधु श्रर्थात् मुख पर मुखवस्त्रिका बाधना, श्रादि लिंग रखने बाला साधु बाईस सम्प्रदाय का हो, तेरापथ सम्प्रदाय का हो, श्रद्ध श्रद्धा बाला हो या विपरीत श्रद्धावाला हो, उपविहारी हो या दासत्यविहारी हो गच्छविहारी हो या एकलविहारी हो, मोटी पच का हो या छोटी पच का हो, इस सम्मेलन में सिम्मिलित न हो तो यह बात दूसरी है। सम्मेलन का द्वार उक्त चिह्न वाले प्रत्येक के लिए खुला होना चाहिए।

इस सम्मेलन में सिम्मिलित होना किसी तरह के सम्भोग या ख्रादर-सम्मान की प्राप्ति के लिए नहीं है किन्तु भूत ख्रोर भविष्य के सम्यक् ज्ञान, दर्शन, चारित्र ख्रादि गुणों की खुद्धि ख्रौर वृद्धि के लिए हैं। इसमें सभी महानुभावों को निष्पन्न होकर परस्पर प्रेमपूर्वक मिलकर एक समा-चारी के लिए खपनी-खपनी स्वतन्त्र सम्मित भेजनी चाहिए। साधु-सम्मेलन में उमी समाचारी पर शान्तिपूर्वक शास्त्रीय उहापोह के साथ विचार होना चाहिए। इसी में साधु-सम्मेलन की सफलता है ख्रोर इसी के लिए सभी को सम्मिलित होना चाहिए। शास्त्रीय प्रमाणपूर्वक सच्चे हृदय से ख्रपने विचार प्रकट करने के लिए सम्मेलन में प्रत्येक मुनि को भाग लेना चाहिए, किसी को सक्तेच न करना चाहिए। साधु-सम्मेलन से किसी की मान्यता को धक्का पहुंचने का भय नहीं है। किसी की परम्परा को इससे वाधा नहीं पहुचती। धर्म-चर्चा द्वारा धार्मिक उन्नित करन के लिए एक स्थान पर सिम्मिलित होना सभी सम्प्रदायों को सम्मत है।

किसी को प्रतिष्ठा को धक्षा न पहुचे, इसलिए सभी महानुभावो की बैठक भूमि पर समान रूप से गोलाकार रहनी चाहिए। इसलिए मेरा यह श्रभिप्राय है कि सभी महानुभाव पवारे । बेंद्रों तथा मार्ग में सर्वेद्र पर्मोपदेश देते हुए चीर पशामास्य स्वाग-स्वास्थान कराते हुए स्वापः शतका १ को प्रापः जीवपर प्रधार गये !

एक्जाजीसमां चातुर्मास (सं० १६८६)

बोबपुर में निम्नक्षित्रिय संतों वे वपस्मा बी:---

- (१) ग्रीस्रवमस्त्रवी महाराज ६१ हिन
- (१) भीमीमराज्यी महाराज ६ का बोक
- (६) भीजेबमकवी महाराज ६ दिन
- (४) श्रीत्रवराज्ञती सहाराज ७ का घोक (४) श्रीश्चगाव्यक्तको सहाराज ६ हिन
- (र) श्राञ्चणायाचन्द्रमा महाराज र वा घोष (र) श्रीजयरीमकती महाराज र का घोष

इंग्लें सर्विरिक कविषय महासर्वियों ने भी सम्बा विषया की। इस बातुर्गात में बोबपुर बीसंब ने बोगों की बीक-दित्याची की पात्रक न करने सागत दर्शवार्ध का साथे का साथे भोतन से स्वारात किया। धीसंब कर यह साइस सराहणीय वा। बोबपुर के बार्सन ने पाल्य बीसंसे के सामने सम्बा बादरों वरनिवत किया चीर बोध धीसों के इससे राहत निवी।

सामने सम्बा चार्य वरस्थित किया और बोर्ड बोर्सवों को इससे राहत रि साध-सम्मोक्षन का प्रतिनिधि संग्रहक

कार्तिक हानका ११ को साजु-सम्मेखन का शिष्टमंग्यक पुरुगभी की सेवा में उपस्थित हुआ। उसमें स्थानकासी चैन समाज के निम्नविक्तित प्रचान पुरुद सम्मिबित ये।—

- (1) श्रीमान् राजाबद्दापुर पृश्च क्याखामसावश्री दैवराबाद
- (१) वेखनी बच्चमसी नप्यू वी ए युक्त पुत्र वी वस्तर्ह
- (३) रायसा का देक्यन्त्री मंदिनाका
- (१) बाबा स्वन्यन्त्री धयुतसर
- (१) वा विमुनननाववी क्यूरयका
- (६) सेंड हुवीमजी जिसुबन बीहरी बबपुर (०) .. श्रीवीरजवाब नेगवबाब तरिवया
- (*) , भीवरिववाक क्यावकास तुरस्थिया (म) सेठ वर्दमानकी पीतक्षिका स्तवास
- उक्त सन्तर्भो के ऋतिरिक्त सम्मोर में साह-समीक्षन को सामंत्रित करने वाक्षे चार सन्तर्भ

श्रांर उपिन्थित हो गये थे। शिष्टमण्डल ने पूज्यश्री से साधु-सम्मेलन के विषय में वातचीत की। उस समय मुख्य प्रश्न थे—'माधु सम्मेलन किया जाय या नहीं ?' किया जाय तो कप श्रौर कहा ? साधु-सम्मेलन में किन किन वातों पर विचार किया जाय ? सभापित किसे बनाया जाय ? सगठन किस प्रकार किया जाय ? समस्त सम्प्रदायों का श्राचार्य एक हो या श्रनेक ?

इन प्रश्नो पर पूज्यश्री ने बढ़ी गभीरता के साथ श्रपने बहुमूल्य विचार ब्यक्त किये। शिष्टमडल को इसमे उत्साह श्रीर प्रेरणा प्राप्त हुई। पूज्यश्री के विचार सच्चेप में इस प्रकार थे—

(१) इस सम्मेलन का नाम 'जन-साधु-सम्मेलन' रखा जाय। यहा पर साधु शब्द में उन्हीं का समावेश किया जाय जो मुख पर मुखनासिका बाधते हो, रजोहरण एव प्रमाणोकेत श्वेत वस्त्र धारण करते हैं तथा धातुरहित काष्टांटि के पात्र रखते हो।

साधु का उपरोक्त लच्चण यताने का तात्पर्य यह ह कि शास्त्र में साधु के वाह्य थोर श्राम्यनतर दो लच्चण यताण गण है। उनमें से महावतादि साधु-धर्म का पालन श्रन्तरग लच्चण है। यह
लच्चण श्रलांकिक है, वयाकि वाह्यस्प में दिगाई नहीं देता। श्रतण्व ससार में साधु की पिहचान के
के लिए वाह्यलच्चण होना श्रत्यावश्यक ह। यह वात उत्तराध्ययन सूत्र के २३ वें श्रध्ययन में श्राई
है। वह पाठ यह है "लोगे लिगप्यश्रोयण"। टीका-लोके लिगस्म प्रयोजनम् । साधुवेशस्य प्रवर्तनम्
यत्तीर्थ करेंकित तल्लोकस्य प्रत्ययार्थम्, लोकस्य गृहस्थस्य प्रत्ययार्थम् ।" तीर्थकरो ने लिगधारण
करने का प्रयोजन वताते हुए कहा है कि जिससे गृहस्थों को पता लग जाय कि यह साधु है।
इसलिए लिगधारण करने की श्रावश्यकता है। इसी सिद्धान्त को लेकर 'जैन-साधु सम्मेलन' मे
श्राने वाले साधुश्रों के लिए हमने पान तौर पर वाह्यलिंग (वेश) पर जोर दिया है। उपरोक्त
लच्चण वाह्या साधु श्रर्थात् मुख पर मुख्यस्त्रिका वाधना, श्रादि लिंग रखने वाला साधु वाईस
सम्प्रदाय का हो, तेरापथ सम्प्रदाय का हो, श्रद्ध श्रद्धा वाला हो या विपरीत श्रद्धावाला हो, उग्रविहारी हो या दासत्थिविहारी हो गच्छिविहारी हो या एकलिविहारी हो, मोटी पच्च का हो या छोटी
पच्च का हो, इस सम्मेलन में सिम्मिलित न हो तो यह वात दूसरी है। सम्मेलन का द्वार उक्त
चिह्न वाले प्रत्येक के लिए खुला होना चाहिए।

इस सम्मेलन में सिम्मिलित होना किसी तरह के सम्भोग या श्रादर-सम्मान की प्राप्ति के लिए नहीं है किन्तु भूत श्रोर भिवष्य के सम्यक ज्ञान, दर्शन, चारित्र श्रादि गुणों की शुद्धि श्रौर वृद्धि के लिए हैं। इसमें सभी महानुभावों को निष्पन्त होकर परस्पर प्रेमपूर्वक मिलकर एक समा-चारी के लिए श्रपनी-श्रपनी स्वतन्त्र सम्मित भेजनी चाहिए। साधु-सम्मेलन में उमी समाचारी पर शान्तिपूर्वक शास्त्रीय उद्दापोह के साथ विचार होना चाहिए। इसी में साधु-सम्मेलन की सफलता है श्रोर इसी के लिए सभी को सिम्मिलित होना चाहिए। शास्त्रीय प्रमाणपूर्वक सच्चे हृदय से श्रपने विचार प्रकट कर्ने के लिए सम्मेलन में प्रत्येक मुनि को भाग लेना चाहिए, किसी को सकोच न करना चाहिए। साधु-सम्मेलन से किसी की मान्यता को धक्का पहुंचने का भय नहीं है। किसी की परम्परा को इससे बाधा नहीं पहुचती। धर्म-चर्चा द्वारा धार्मिक उन्नित करने के लिए एक स्थान पर मिम्मिलित होना सभी सम्प्रदायों को सम्मत है।

किसी की प्रतिष्ठा को धक्का न पहुचे, इसलिए सभी महानुभावों की बैठक भूमि पर समान रूप से गोलाकार रहनी चाहिए। इसलिए मेरा यह श्रभिप्राय है कि सभी महानुभाव निम्संकोष वृत्ति से दूस बैन-सायु-सम्मेखन में प्यारें ।

सम्मेशन में प्रेमानाप्रद्वारा को सच्चा और छारबोक सुवार होगा वस सुवार को विन सहस्रमाओं का की चाहिया ने अपनार्योग और वस सुवार को चपनारे वाले महस्या ही चापस में संभीत चानि एक करने की पोजना ननार्यो। वस सुचार से वो चारहमूठ होंगे चपरि वस सुचार में सम्मितिय न होंगे के वस सुचार-संच से खाना समझे अपने।

इसके साब ही बापये एक घरवान बुद्दरिनायुर्व मुख्यात शिहरांडक के समय वयस्तित किया था। यह यह था कि सामान्य सामु-सम्मेखन करने से पहुंचे विभिन्न सम्मद्दार्थों के मुख्य मुख्य मुन्दिराओं का सम्मेखन करना यहुत वयबोगी होगा। कसमें समस्त बोजवार्ट विदिश्त कर बी बार्ट। उसके परवाद सामान्य (General) सामु-सम्मेखन किया बाब नो बाम होगा।

प्रमाधी का यह मुक्तक सप्तम्त स्वयहार्थ मुक्तिमा करक कार्य को सरकता से सम्बन्ध करने वाला और वपयोगी था। माकारखण्य दिशाल सम्मीकृत से पहले जुने हुए माका पुरूर कार्य की दिशा निरिचल कर खेठे हैं चीर ऐसा करने से ही कार्य मुक्त वचता है। साचु-सम्मेखत के संबंध में यह मुक्तक प्रमाल में वहीं जा सका और हाति कारण लग्ने समय तक बैठक करना पत्ती किर भी किस मुक्तक परिवास की बाता की गई वी वह मान्य न हो सका। शिवसंबत की भाषी गए प्रमाल से कारण की सही हो है हो।

रीचा-समारोह

जोजपुर वाह्मभास के समय प्रथानों को सेवा में ठेककुदगांव (वृष्टिया) विवासी श्रीमार, युम्मीबाबजी प्राप्तिचा और उनके भठीने भ्रीपोक्ष्मचंदनी उपस्थित हुए। इसी प्रमंपरत्यन्त्र परिवार में से पढ़ने लीमीमराजनी घीर श्रीमक्ष्मी गौषित है। युके ने। वह दोगों सम्बन्त स्वीव श्रीयोमसाजनी महाराज के संसमयण के पुत्र धीर दोशा केने के उद्देश्य से पुत्रच्या के वश्य-कम्बों से उपस्थित हुए। प्रवासी इस परिवार से माजी-मीठि परिवेश ने। आपने थोग्य पात्र समयक्ष्म दोनों दिएक सम्बन्धी को दोशा की कनुमठि है ही।

दोषा के समस बैरागियों के रिरोद्यार नहां वयक्षित के। रिरोद्दारों की वांकों में स्मैद के कांच के चीर हरून में ममीद एवं गीतन का मात्र का। दुक्तमी ने बाद कसी दीवा की चन्नमीत सांच वयक्षी स्थित वार्षियंगीन-सी थी। वांकों में चीर बुक्का कार्य मात्र स्वतार्थक जनुतारि दें ही। पुल्तकी के स्वयं कैशागितों को दीवा देकर करका बहुबार किया।

दीका देने के बाद प्रवेशी ने संविध निन्दु सारगर्मित प्रवश्न किया। तरपरवाद सम्बन्ध सहाबोर और प्रवश्नी के करोनान हुए। दोवा स समस्त व्यवसार बढागांव-विवासी के बादसन-वासनी भी भीगाव ने उद्योग।

बातुर्माम समान्य होने पर मार्गाठी५ हुण्या मधिष्य को एत्पजी न विदार किया। कोणप्र को जनवा ने प्रक्रियों से प्रांच सर कर नमुग्द हुएय होकर निर्माह हो। राज्युवाना के प्रोत्तवाक समाज में जोजपुर शिक्षा के जेव में कमान्यों हैं। वह के समाज में उत्तराह है कार्य कर के जी कमात है पीर कारण मी है। एक्पकी के प्रात्यंक स्वक्तित्व उत्तर जाशिक प्रति मार्गाविक अवस्थ से बहा की कराव वड़ी मम्पावित हुई थी। यही कारण जा कि कांज विद्याद की केवा उसे विद्या की व्यथा साल रही थी।

पूज्यश्री विहार करके सरदारपुरा पधारे। पुष्टिकर हाई स्कूल श्रीर सरदार हाई स्कूल में श्रापका उपदेश हुआं। यहा से विहार कर श्राप महामदिर पधारे। यहा श्रनेक प्रकार के त्याग-प्रत्याख्यान हुए। यहा से श्राप नागौरी वेरा पधारे। श्रीयुत हरनाथजी पुरोहित उर्फ टल्लूजी—जो पुष्टिकर बाह्मण-समाज के नेता हैं श्रीर माली जाित के प्रमुख नेता तथा फरासखाने के सुपरिटेंडेंट श्रीनेन्रामजी प्ज्यश्री से बहुत प्रभावित हुए। पूज्यश्री जोधपुर से विहार करके महोर के समीप माली भाहयों की बस्ती में पहुचे तब श्रीनेन्रामजी ने सैंकड़ों मालियों को श्रामत्रण देकर व्याख्यान का लाभ दिलाया तथा श्रास-पास से श्राने वाली तीन हजार जनता के ठहरने की जगल में समुचित व्यवस्था की। माली भाइयों की पूज्यश्री पर इतनी श्रीधक श्रद्धा बड़ी कि उन्होंने तीन दिन तक पूज्यश्री को विहार नहीं करने दिया। पूज्यश्री भी मिक्त के श्राप्रह को टाल न सके। यह स्थान जोधपुर से करीब ६ मील दूर है। रेलवे कम्पनी की श्रोर से यहा तक के लिए स्पेशल ट्रेनें चलाने की व्यवस्था की गई। हजारों व्यक्ति पूज्यश्री के व्याख्यान सुनने के लिए जमा हो गए। श्रनेक राज्याधिकारी, ठाकुर साहबान, जागीर दार श्रीर शिचित मडल उपस्थित थे। उस समय का दृश्य बढ़ा ही भव्य श्रीर सुद्दावना था। पूज्यश्री के स्थान के पास ऐसा जान पढ़ता था मानों यहा स्टेशन बन गया है। करीब चार हजार व्यक्ति उपस्थित हुए। श्रीसघ की श्रोर से श्रागतसज्जनों के भोजन की व्यवस्था की गई। श्रोताश्रों ने मास मदिरा श्रादि का त्याग किया।

पूज्यश्री यहा से विहार करके मथानिया, लोहावट तथा खिचन होते हुए फलौदी पधारे। यहा के पुष्करणा भाइयों पर बहुत श्रव्छा प्रभाव पड़ा। मथानिया में श्रापके उपदेश से जागीरदारों ने करणीजी के मदिर में होने वाली हिंसा बद कर दी। श्रङ्करों ने मास-मदिरा का त्याग किया।

फलौदी से विद्वार कर पूज्यश्री लोहावट श्रादि होते हुए फिर मथानिया पधारे । यहा दो-तीन विराजकर रीयां, पीपाइ श्रादि में विविध उपकार करते हुए ता० २६-१-३३ को जयतारग पभारे ।

जयतार्ण में दीचा-समारोह

जयतारण में पूज्यश्री ने श्रीमान् मोतीलाजजी कोटेचा को दीचा प्रदान की। श्राप मलका-पुर (खानदेश) के रईस थे। लाखों की सम्पत्ति के स्वामी थे। श्रिखल भारतीय श्वे० स्थानकवासी कान्फ्रोंस के छुठे मलकापुर-श्रिधवेशन में श्राप ही स्वागताध्यच निर्वाचित हुए थे। उस समय भी श्राप कान्फ्रोंस के एक सेकेटरी थे। पाच भाई, तीन सन्तान, पत्नी श्रादि करीब सौ श्रादिमियों का परिवार छोड़कर उस्कट वैराग्य के साथ श्रापने दीचा लेने का निश्चय किया। उस समय श्रापकी भावना का वर्णन इस प्रकार किया जा सकता है—

> दारा परिभवकारा, बन्धुजनो बन्धन विष विषया । कोऽयं जनस्य मोद्दो, ये रिपवस्तेषु सुहृदाशा ॥

श्रर्थात्-परनी की बदौतात पर भव में परिभव प्राप्त होता है, बन्धु-बाधव बन्धन रूप

१ यह ब्याख्यान 'जवाहरकिरणावली' के चौथे भाग में प्रकाशित है।

हैं और इंग्लिपों के विषय वास्तव में विष हैं। फिर भी न जाने मनुष्य का कैसा मोद है कि वह कवर्षों में सिल की तुसि रकता है!

इस प्रकार संसार से विरक्त होकर बाप पुरुषश्री के बरश-गरस में धाये । इस समय तक

पुस्तको के साथ रहका भागने मुनि-बीवन की वर्षा सीखी ।

मान ग्रुक्ता एसमी को । क करवाँ सन् १६६६ को बन्दासब में बहु समारोह के सान भारका शैका-महोस्सव मनाना गया। शैका के क्षत्रस पर चायके ब्रागमण सभी कुटुम्बीवन उप स्थित हुए। एसमारी ने स्वयं होता हैकर उनका ब्रोजन सक्का किया।

दूसरे दिन बयदारय से विदार काके जात्युव कृष्या दिवीया को पूर्वां का व्यावर में पद्रांच हुए।। अवतेर में होनेवाले सायु-सम्मेखन में समिमखित होने से पहले आर अपने समा-दान के प्रतियों का समीवन का देना व्याव में हिस समीवन के खिए क्यावर स्थाव उपनुष्ठ समाया गया। सभी प्रतियों को क्यावर पूर्वांचे के खिए समाया में कि दिये गाये से। एक्यांचे के क्यावर पूर्वंचे गढ़ कर सामू समिमखित हो चुके थे। काव्युव वस पूरवांची ने क्यावर नगर में कर संबं के साम पहार्थंच किया यो समावान महात्यों के समय का दरन होगों को नार्य्यांचे कथा। यहां। कियना मध्य रहन रहा होगा वह वस पूरवांची बेसे महान् वर्गनेवा के नेतृत्व में हवने प्रतियों ने वह साम प्रवेश किया होगा ? वस समय देसा बाब पहता वा मानों मर्ग इन प्रवियों का नेतृ पार्थंच करने क्यावर में समीव हो दहा है।

स्वान्द की बनता का रवा पहला ! बसके इत्तर की उसमें इत्तर में समाती नहीं थीं। उक्ताइ की बहान करियों नमुख्यों के सम्बद्ध-स्तीवर में उसक् रही थीं। इर्ष का पतः नहीं था। स्वाद्य की बनता ने बड़ी उल्लंस सीर बसुकता के साव दूरपत्री का तथा समस्त सन्तें उन स्वान्त

गत किया।

कुक दिनों में स्पापर में १२ सन्त एकत्र हो गई। मुस्तिनो मोही बाक्रवी महाराज मुस्तिनी चोहमकत्री महाराज मुस्तिनी हरकपण्याची महाराज मुस्तिनों (वहें) गम्पूकावजी महाराज पे र मुस्तिनों गमेरोजिक्तवनी महाराज साहि साह मुस्तव थे।

र शुनिका गयरगांकामाचा अहाराज आहा साह सञ्जूषा था। स्वाचर में पुरूषणी ने सम्पन्नाय के प्रमुख मुनियों के साथ सम्मोखन के सम्बन्त में सम्म

दाव के विषय में दथा सन्य भावरवक विषयों पर विचार किया।

प्रज्ञज्ञी ने सम्मेखन में मितिकिकि के कम में सम्मिखित होने के खिदा वापनी और से पॉण नर्मा निर्वाधित किये—(1) सुविकी मोदोकाखब्धी महाराज्ञ (४) सुनिकी चांदमकार्थी महाराज्ञ (३) सुविकी पंच्याची महाराज्ञ (४) ¹रं सुनिकी वस्तीकाळ्ळी महाराज्ञ और (१) ^प सुविकी प्रवेदीकाळ्यी महाराज्ञ।

गुनिनी बस्तीकावजी महाराख कय समय ब्यायर में उपस्थित नहीं वे कत्यन वर्षे कुलाने के बिए पादे से बंध थी थोर से पन दिना गया। किन्तु व वे सावे और न पन कर समु दित उसर ही दिना। तब स्थायर के मा उम्मित्तवजी अबके पादा योद में उन्होंने कहा — लगेने कुल के समय सजी सम्मदनों के सन्य सजीर प्रदार रहे हैं तो बारकों मी सबस्त अपस्थित होंगे बारिय प्रदार में सम्मदन स्थायर प्रदार हो से तो बारकों मी सबस्त अपस्थित होंगे वारिय प्रदार स्थायर स्थायर

किन्तु मुनिराजों ने पूज्यश्री के बिना सम्मेलन में सिम्मिलित होना उचित नहीं समका। पूज्यश्री से प्रार्थना की—'श्राप हमारे नायक हैं। श्रापका पथ-प्रदर्शन ही हमारे लिए मगलमय होगा। श्रापके सिम्मिलित होने से सम्प्रदाय की भी शोभा बढ़ेगी श्रौर साधु सम्मेलन की भी। श्रतएव कृपा कर श्राप श्रवश्य पधारें।' इस प्रकार मुनिराजों के श्राग्रह को देखकर पूज्यश्री ने फरमाया—'श्राप सबका मुक्तपर पूर्ण विश्वास है श्रौर श्राप मुक्ते सम्मेलन में सिम्मिलित होने का श्राग्रह करते हैं तो फिर उचित यह होगा कि मैं श्रकेला ही सम्मेलन में जाऊं।'

पूज्यश्री का यह कथन समस्त मुनिराजों ने सहर्ष श्रगीकार किया।

जैसे इंग्लैंगड में होनेवाली राउगड टेबिल कान्फ्रोंस के लिए राष्ट्रीय महासभा (कांग्रेस) की श्रोर से एकमात्र प्रतिनिधि महात्मा गांधी चुने गये थे, उसी प्रकार श्रजमेर के श्र० भा० स्था० जैन साधु-सम्मेलन के लिए पूज्यश्री एकमात्र प्रतिनिधि निर्वाचित किये गये। सम्प्रदाय के सभी साधुश्रों ने नीचे लिखे श्रनुसार प्रतिनिधि पत्र लिखकर पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित किया था—

श्रीमान् निज-परशास्त्र सिद्धान्ततत्त्वरत्नाकर, विद्वन्मुकुट चिन्तामिण, भन्यजनमानसराज हस, भक्तगणकमलिविकासन प्रभाकर, वाणीसुधासुधाकर, गाम्भीर्य-धेर्य-माधुर्य-श्रोदार्य-शान्ति दया-दाचिण्यादि सद्गुणगण परिपूर्ण, रमणीय विशालभवन, ऐक्येच्छुकशिरोमिण, ज्ञानादिरत्नत्रय-सरचक, सिरताज जैनाचार्य पूज्यपाद श्री १००८ श्री श्री श्री जवाहरलालजी महाराज के चरणकमलों में सर्वसभोगी मुनिमण्डल की यह सविनय प्रार्थना है कि श्राप जिनशासन के उत्थान के लिए जैन-साधु-सम्मेलन, श्रजमेर में पधारकर जो कार्य करेंगे, हमें सर्वथा मान्य होगा। सम्वत् १६८९ माघ श्रुका ६, शनिवार।

(समी उपस्थित साधुर्ध्वों के हस्ताहर)

श्री० रगूजी महाराज की सम्प्रदाय की प्रवर्त्तिनी श्री श्रानन्द कु वरजी म०, श्री० खेतूजी महाराज की सम्प्रदाय की प्रवर्त्तिनी श्री केशर कु वरजी म० के तथा मौजूदा सब सितयों के भी इस प्रतिनिधिपत्र पर हस्ताचर हुए। इस पत्र द्वारा पूज्यश्री १६३ साधु-साध्वियों के प्रतिनिधि नियत हुए थे।

व्यावर में मुनि मगडल से श्रावश्यक विचार-विनिमय करकें पूज्यश्री ने ता० २८ फरवरी को विद्वार कर दिया। साधु-सम्मेलन का समय सिश्वकट होने से तथा सम्मेलन में सिम्मिलित-होनेवाले श्रन्य मुनिराजों से विचार-विमर्श करने के हेतु श्राप ब्यावर के श्रास-पास विचरने लगे। श्रापका होली-चतुर्मास बावरा प्राम में हुश्रा।

युवाचार्य श्रीकाशीरामजी महाराज से भेट

बाबरे से विहार करके पूज्यश्री जेठाणा पधारे । उधर से पजाब केसरी युवाचार्य श्रीकाशी रामजी महाराज भी सम्मेजन में सिम्मिलित होनें के लिए पधार रहे थे । जेठाना में दोनों सहानु-भावो की भेंट हुई । दोनों बड़े प्रेम से मिले श्रीर सम्मेजन तथासमाज-सुधार-सम्बन्धी वातचीत की । दोनों ने साधु-सम्मेजन में विचारणीय विषयों की एक सूची तैयार की। वह नीचे लिखे श्रनुसार थी—

घासीलालजी म० नहीं पधारे। श्रन्त में पूज्यश्री ने मुनिश्री गव्वूलालजी म० तथा श्री मोहन-लालजी म० को उन्हें लाने के लिए भेजा। मगर खेद है कि फिर भी उन्होंने पूज्यश्री की श्राज्ञा का पालन न किया श्रीर वे इधर न श्राये।

- (1) पक्ती संवासरी भादि वर्षाराचन सारे सम्बद्धारों का एक ही समय में ही चाहिए । पर्वों का निर्दाय केवल पंचीयों क काचार पर न करना चाहिए । क्रीजी महीनों में जि प्रकार तारीकें निरिचत हैं और सभी कार्च निवमित रूप से निरिचत तारीस पर होते हैं वा प्रकार पर्वाराधन के किए वारीकें विश्वित करके साधारण नियम वना दिए कांग । जिसम सर सम्मदाब तथा सभी पान्तों में एक ही तिथि पर पर्शारायन ही फोर पंचीन की परतंत्रता च क्रममे कोने बासे मत्तमेश न कों।
 - (१) भूनि विद्वार का करूप चातुर्मास चार शेव काळ के नियम भी बचा किए ज किससे कोई भी भूति करप-मर्वादा को सोवकर न रह सके।
 - (३) बादरवड विधि (पधिकमचादि) का समन पंत्रम बातरपढ में स्रोगस्स व च्यान तथा देशसी रायसी, पत्रकी चीमली और सम्बद्धारी में मी सोगरस का भाग सम सम्महाचीं का एक रूप से होना चाहिए ।
 - (६) तथ्यावर किसे किस समय से समस्का इसका निर्देव ।
 - (१) प्रतिदिव पुरु घर से बिना कारचा आहार पानी के सकते हैं वा नहीं ? पदि: सकते हैं तो एक दिन में कितनी बार।
 - (६) केसे चाहि एके हुए कब करून है वा शकरून है
 - (a) वर्रांशार्थ धाने इप का भाडार-पानी कियने दिन बाद के सकते हैं ?
 - (=) विद्वार में साथ रहने वाले गृहस्थों से ब्राहार-यानी के सकते हैं वा नहीं ! (०) शावक प्रतिकारक में भावकरात्र गितना वा भगवस्थ भी है
 - (१) बीचा बेने मार्खों की उन्न धीर वादि का निर्धंव।
 - (11) धपनी-धपनी सम्मदाय में घाषारांग और निश्चीय विना पढ़े साथ को अप्रेस वनाकर विद्वार नहीं करावा चाडिए। (१९) सारे किन्त और शास्त्र सम्मदाय के शाचार्य की नेजान में हों। भाषार्य होने
 - पर प्रवर्तक समना सुक्य सामु की नेशान में हों। साध्यिनी में प्रवर्तिनी सबना सुक्य शास्त्री क वेकान में हो किम्बार्य तथा शास्त हों। वसरे की वेकान में न हों।
 - (12) विशा कारण 2 से कम साथ और 2 से कम साध्ययां न विचरें।
 - (१४) गोवरी के काब के सिवान गृहस्य के वर में वो से कम साथ या सान्त्रियों महेर क करें ।
 - (१२) दोचा के समय वैरागी वा वैरापित से बीचे किया प्रतिद्वापत्र किया किया काप-[']सै संबस पाळन करता हुचा भाषाने चौर. बसके धमान में प्रवर्तक मुख्या सन्त प प्रवर्तिकी की काफा में रहुंगा। काका विना कोई भी काम नहीं करूंगा। भेरे पास की प्रस्तक
 - पन्ने शास्त्र मान् सभी नत्तुएं मानार्यं को नैजाप को है। कदाचित् में मोहपत सम्प्रदान की का कार्ड तो मास्त्रादि उपावि जावार्ड की नैकाप में होने से मैं नहीं के बार्डता । (14) दौषा चेते वाळे को वस्त्र-पात मादि उपकरण जिल्लो चालिए उससे स्वादा
 - श्रीका पर व रक्तने वाहिए । (१०) कन कौर खुत के सिधाय किसी की प्रकार के बस्त्र न रखने चाहिए।

- (१८) प्रतिवर्ष चातुर्मास के लिए साधुश्रों का परिवर्तन किया जावे। उसमे श्राचार्य (यदि श्राचार्यन हों तो प्रवर्त्तक या मुखिया साधु) जैसा उचित सममें वैसा परिवर्तन करें। साथ चातु-र्मास करने वाले साधु कारण विशेष के लिए परिवर्तन करने वाले से प्रार्थना कर सकते हैं, लेकिन श्राचार्य श्रीर उसके श्रभाव में प्रवर्त्तक या मुखिया साधु की श्राज्ञा श्रन्तिम तथा मान्य होगी।
- (१६) दीचा देने का श्रधिकार श्राचार्य (उसके श्रभाव में प्रवर्त्तक या मुिलया साधु) को रहे। यदि कारणवश या श्रवसर देखकर वे स्वय दीचा न दे सकें तो उनकी श्राज्ञा से दूसरे साधु भी दीचा दे सकते हैं।
- (२०) मुनि-वेश में रहकर जिसने चौथा वत नष्ट किया है, उसे सम्प्रदाय से बाहर किया जावे। उसे दुबारा दीचा न दी जाय।
- (२१) दूसरे गच्छा से श्राए हुए साधु-साध्वी को पुन समक्ता कर उसी गच्छ में लौटा . दें। यदि उस गच्छ के मालिक की श्राज्ञा श्रा जावे श्रीर योग्यता श्रादि देखकर उचित समका जावे तो श्रपनी मर्यादा के श्रनुसार गच्छा में मिला सकते हैं।
- (२२) दीचा छोड़कर जो साधु-साध्त्री चला जावे श्रौर फिर दीचा लेना चाहे तो सम्प्र-दाय के मुख्य श्रावकों की राय विना दीचा न दी जावे। तीसरी बार तो दी ही नहीं जानी चाहिए।
- (२३) साधु-साध्वी श्रवनी नेश्राय के भण्डोपकर गृहस्थ की नेश्राय में न रखें, न उनसे किसी भी समय उपकरण श्रादि उठवार्वे। गृहस्थ की लाई हुई कोई वस्तु श्रपने काम में न लावें।
 - (२४) पुस्तक, पाने, शास्त्र श्रादि उपाधि के लिए गृहस्थ के रुपए इकट्टे नहीं करवार्वे।
 - (२६) किसी तरह का कागज या चिट्ठी लिखकर गृहस्थ को न देवें।
- (२६) श्राचार्य के सिवा चार साधु से ज्यादा न विचरें, न चातुर्मास श्रादि करें। ठागा-पति साधु की बात श्रलग है।
- (२७) साधु-साध्वी को स्थिरवास रहने की जब जरूरत पड़े तो श्राचार्य की श्राज्ञानुसार रहें। श्राचार्य भी जहा तक सम्भव हो, श्रलग-श्रलग चेत्र न रोकें। वैयावच के लिए रखे गए साधुश्रों का भी यथावसर परिवर्तन किया जाय।
- (२८) प्रस्थेक सम्प्रदाय के सब साधु-साध्वी एक या दो वर्ष में एक समय श्रपने श्राचार्य से मिलकर सम्प्रदाय की भावी उन्नति का श्रीर साधु-श्राचार का विचार दढ़ करें।
 - (२६) सुखे समाधे सारे साधुश्रों को सभी पातों में विचरना चाहिए।
 - (३०) कोई साधु सम्प्रदाय में नया परिवर्तन श्राचार्य की स्वीकृति के बिना न करे।
 - (३१) श्रमण सूत्र सीखे बिना वैरागी को दीचा न दी जाय।
 - (३२) साधु-साध्वी गृहस्थ को अपने दर्शनों का नियम न करावें।
- (३३) किसी गृहस्थ को दीचा लेने से पहले मुनि-वेश पहिनने की सम्मित नहीं देना, सहायता भी नहीं करना, 'स्वय दीचा लेलों' यह सम्मित भी वारिस की आजा बिना न देना, वह अपनी इच्छा से स्वय दीचा लेले तो उसे अपने साथ नहीं रखना, अपने उत्तरने के मकान में नहीं ठहराना, आहार-पानी न स्वय देना न दिलाना। यदि कोई साधु-साध्वी ऐसा करे तो उसे शिष्यहरण का प्रायश्वित्त लेना होगा।

- (६४) मान्त्रियों को साधु के स्थान पर चीर साधु को साध्यक्षों के स्थान पर विना कारण भाई चाना व बैठना । पहि भावरणकता हो तो पुरुप-स्त्रों की साधी विना न बैढें ।
 - (३१) थापु-साच्नी भ्रयमा फ्रोडो महीं लिंचवार्षे।
 - (३६) सारी सम्प्रदाय की अवा मक्त्यवा एक दी रहनी चाहिए। (६०) उत्सर्ग मार्ग में साधु-साध्यो को स्वदशी वस्त्र ही रखने चाहिएं नृसरे नहीं।
- (१८) पत्पेक साधु-साध्यों को चारों काल स्वास्त्राय करना चाहिए। चारों समय का स्वान्याव कम से कम ३ रखोक का द्वीपा चाहिए। यहि किसी की शास्त्र म मारा ही जी
- नवकार सन्त्र का जाप करे। (३३) विना कारक सावृत्त से कपदे नहीं घोने पाहिएँ।
- (६६) विना कारच साबुन से कपदे नहीं घोने पाहिए। (४) घाचार्यं सबवा सम्प्रवृत्य के शुरुष सन्त्र को बाजा नाहर विचरन नावे साधु
- साओं का स्थानकान संघ के बावक-माविका और सायु-साओं नहीं सुनें। उसका किसी राह पक्ष भी न करें और सायु को को जाने बाबो विविद्यन्तना चादर-सत्कार चादि भी नहीं करें।
- यानादि देने का निषेत्र वहीं है। (४१) व्यास्थान के सिवान सायुओं के सवान में दिवयों को चौर सारिवयों के सवान में पुदर्शों को नहीं चाना चाहिए। किसी कारय से धाना पढ़े तो दली-पुटन की साथी विना न चारों।
 - (४१) सारे साधुनाम्यदाय में भाषार्थं की भार साध्वी-सम्पदाय में प्रवर्तिंगी की स्था-पत्रा की करते ।

श्रवमेर साध-सम्मेक्षन

वित्त महाव् धायोजन के बिए विश्वाब से तैयारियों हो रही थीं उसका संगव निकट धा पहुँचा। ठा १ एसिक १०६६ मिठि वैच इच्च इंग्सी का दिन सायु-सम्मेसन प्रारम्भ-करते के बिए द्वाम भागा गया था। वारों उरफ से मुनिशान धानोर से एकनित होने बागे । यंत्राव गुजरात कालिकाशन सारवाद सेनाइ माखवा धादि विनिष्ण प्रांतों में विवरंगे वाले सार्वालों का एक क्याद इक्ट होना वेच-समात्र के बिए विजयन गर्द वार थी। मगावाद महात्रीर स्थानि वाह खड़ाई दवार वर्षों में पहके तीव वार सायु इक्ट हुए थे। पहके परमा में वृष्टी वार बाजना ६ वर्ष वरणाहुमधूरा में बीट तीसरी वार वीरसंबद ६८ में इवर्डिगावि ग्राम अनम

के प्रयान से बच्चप्रीपुर में चालित सम्मेखन को हुए 12 वर्ष बीठ चुके ने । एवींक्र ममी सम्मेखन शास्त्रों के बज़ार के खिले हुए थे। वर्षमान परिस्थिति को देवते हुए समाव के चप्रबो इस बात का चानुमन कर रहे ने कि साइचों में बान दर्शन चीर चारित को बन्नित के खिए तथा साह-समाव का पुना संगठन करने के बिच एक साह समीवन करने की चलेंन्य समस्यक्रमा है। वो नों से हस बार्च के बिच चुड़ेरान

हम रहा था। पर्मेशीर सेट दुर्बमाओं त्रिमुणन भाषेरी इस स्राह्माणा के विधाना ने और महान् परित्रम कर रहे थे। भारत में बहु महान्त सकता हुमा। साह बाह सी मीत का अस्ता निहार का के सरही-

भरत न वह समल सम्ब हुआ। यह बाद सा मांब के बना त्वा कर रूप राह्म गरमी ठवा वृत्ते परीवहीं की परवाह न करके मुक्तित क्षत्रमेर के प्रश्च में ववार गए। १ वृत्रिव की प्राप्तकाल पुरस्त्रमी बवाइरवाहजी महाराज ने कपने सम्बों के साव सज्जीर में पदार्थय कया। २६ सम्प्रदायों के २४० एकत्र हो गए।

पाच एपिल को सुबह नौ बजे ममैयों के नोहरे में सम्मेलन प्रारम्भ हुआ। प्रथम दिन प्रात काल की कार्रवाई खुले रूप में करने का निश्चय हुआ था। इसलिए दर्शनार्थी हजारों की सख्या मे पहले से ही जमा हो गए। जनता तथा साधुओं में आ दे उत्साह था। सभी के हृदय में समाजोन्नित की भावना थी। बाहर से इतने दर्शनार्थी आए थे कि अजमेर में स्थान मिलना सुरिकल हो गया था। स्वागत समिति ने तम्बू तथा दूसरी व्यवस्थाए विशाल परिमाण में की थीं।

, सभी साधु एक ही पक्ति में समान भूमि पर विराजे थे। छोटे-बड़े का भेट-भाव भुला दिया था। श्रावकों को सभी के दर्शनों का एक साथ लोभ मिल रहा था।

सवा नौ बजे कार्य प्रारम्भ हुआ। प्उयश्री मुन्नालालजी महाराज ने नवकार मन्त्र द्वारा मगलाचरण किया। इसके बाद शतावधानीजी, कविश्री नानचन्दजी महाराज तथा प्उयश्री जवा हरलालजी महाराज ने प्रार्थना की। इसके बाद प्उयश्री हस्तीमलजी महाराज ने सम्मेलन की सफलता के लिए सस्कृत पद्य उचारण किये।

इसके बाद शतावधानीजी तथा कविश्री नानचन्दजी महाराज का सम्मेलन की कार्रवाई के लिए निर्देशक (ढाइरेक्टर) चुना गया। विभिन्न मुनिराजों ने सम्मेलन की सफलता के लिए श्रपनी कविताए तथा सन्देश सुनाए। इसके बाद श्री दुर्लभजी भाई ने श्रखिल भारतीय श्रीसघ की श्रोर से मुनियों का श्राभार माना।

पूज्यश्री का स्पष्टीकरण

साधु सम्मेलन समिति का प्रतिनिधिमडल जब जोधपुर में पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुआ था, तभी पूज्यश्री ने उसे अपने उपयोगी विचार दर्शा दिये थे। पूज्यश्री ने स्पष्ट शब्दों में बतला दिया था कि सम्मेलन से पहले मुख्य-मुख्य मुनिराजों का एक सम्मेलन हो जाना श्रावश्यक है, जिससे महत्त्वपूर्ण और विवादग्रस्त विषयों पर विचार-िश्नमर्श हो जाय और निर्णय करने में सुविधा रहे। किन्तु सम्मेलन का समय इतना सन्निकट रखा गया था कि यह सुमाव श्रमल में नहीं श्रा सका। मगर इसके इसके बिना सम्मेलन की वास्तविक सफलता सदिग्ध ही थी।

इसके श्रितिरिक्त गुजरात-काठियाबाढ के छोटी पत्त के सन्त-सम्मेलन में सिम्मिलित नहीं हुए थे। साथ ही सम्मेलन से पहले मुख्य-मुख्य मुनिराजों से प्उपश्री का जो वार्तालाप हुन्ना था, उससे प्उपश्री को समम्मने में देरी नहीं लगी कि श्रमी तक विभिन्न सम्प्रदायों के मुनिराज सध-श्रीयस् के लिए यथोचित त्याग करने के लिए उच्चत नहीं हैं। श्रपनी-श्रपनी सम्प्रदाय का सभी को श्रीप्रह है श्रीर सब एक गच्छ में सिम्मिलित होकर एकता का सूत्रपात नहीं करना चाहते।

ऐसी परिस्थितियों में पूज्यश्री की तीचण दृष्टि में सम्मेजन का भविष्य साफ दिखाई देने लगा। श्रतएव श्रजमेर पधार करके भी श्रापने सम्मेजन में, प्रतिनिधि के रूप में सम्मिलित न होने का निर्णय किया।

, जब सम्मेलन श्रारम्भ होने लगा तो पूज्यश्री ने प्रतिनिधि मुनियों के समन्न श्रपनी स्थिति स्पष्ट करते हुए कहा—

में एक बात स्पष्ट कर देना चाहता हू। मेरे सम्प्रदाय के समस्त मुनियों ने तथा मुक्त पर पूज्य भाव रखने वाली सभी सितयों ने मुक्ते श्रपनी श्रोर से एक मात्र प्रतिनिधि निर्वाचित किया है। सगर कठियन करायों से सीन प्रतिनिधि कम में सम्मिक्षित न हाने का निरुप्त किया है। मैं एक राजक के रूप में पड़ी उपस्थित हुच्या हैं। सगर इस समा में सिक्ष प्रतिनिधि ही सम्मिक्षित हो सकते हों तो मुख्ये चल्ने जाने में किंचित भी संकोष नहीं है।

पद रपड कर देशा भाषरपक समामता हूँ कि सस्मोदाब के प्रति मेरा विरोधी मात्र नहीं है। बरवक सम्मोदान जारी रहेगा तब तक में बड़मेर में ही दहरने की इच्छा रकता हूं और बाप वाहेंगे को प्यापोधन सखदा-पुष्पा धायको देता रहूँगा। देसा कमने में मुख्ये कोई बापति नहीं है। भाप साम्यापास को नियम वपनियम बनाएँगे बन्धें में सहबे केकर अपने सन्तों और सतियों में बोद दुना।

प्रभागे के इस बच्चम्य को सुनकर प्रतिनिधि मुनियों ने भारते बैठक में ही निराजने की मार्चना की। घीर सखाहकार के क्या में योगदान करने का भागद किया। तदनुसार प्राय सावु सम्मेवन में मखाहकार के क्या में सम्मिवित हुए घीर महत्त्वपूर्व प्रश्तों पर अपनी सम्मिति प्रकर करके सम्मेवन का मार्ग-प्रकर्ण किया।

प्रवजी ने वर्षमान संव की सदुरवपूर्व योजना सम्मेखन में रखी। सभी मुनिराजों ने योजना का दार्षिक स्थागत किया मगर समझ में बाने में सपनी ससमर्थता शब्द की।

वास्तव में पुरुषक्षी द्वारा मस्तुत बोबना क्षत्मस्य द्वपयोगी भी धीर बसे काम में खाये विवा संघ का येवोवित सम्युवन होना कठिन है।पाठकों की बावकारो के खिए बोबना वहां ही बारही है। श्रीवर्द्धभाग संघ बोबना

यवना थीर पराए का कल्याय करवा है। हिन्तमुस्तर का परम कर्णस्य है। किन्तु बब तक सहस्य मुनि-सहम्माधी की भदा दुक्यवा चारि एक न हो। तब तक कि बिद्वान् मुनि महाराज यथना कल्याम तो किसी प्रकार कर भी। तकने हें परणु सावस्त्र विश्वनिवासे मुनित्राल पूर्व सार्थी-समुद्राय थीर भावक-मोकिसार्थों की बच्च कहा बुद्धान्य तथा व्यवस्था समावारी तुक त हो। कम्याया सवसा धावना करिन हैं। ऐसी बचरपा में कैसे काल मुनि महान्या होंगे जो पक् का छोड़कर—सबके कल्याण में श्रपना कल्याण है, इस बात को मान नवनिर्मित वर्डमान संघ में सम्मिलित होने से इन्कार करेंगे। श्रपित सभी मुनि-महात्मा इस सघ में सम्मिलित होंगे।

"वर्द्धमान संघ' यह नाम ही महान् कल्याणकारी है। इस नाम पर श्रीमान् चरम तीर्य-कर श्री वर्द्धमान जिन, जिन का यह शासन है, के नाम की छाप लगी हुई है। इसके मिवाय इस सङ्घ का नाम किसी व्यक्ति का सम्प्रदाय विशेष के नाम पर नहीं है। इसजिए इस नाम के विषय में किसी प्रकार के तर्क-वितर्क को स्थान नहीं है।

वद्धमान सघ के नियम

- (१) इस सङ्घ का जातिकुल सम्पन्न, द्रव्य चेत्र काल श्रीर भाव का जाता, श्राचारादि मुनिकिया में निष्णात श्रीर नवीन सङ्घ का भार ठठाने में समर्थ ऐसा एक सर्वमान्य मुख्याचार्य स्थापित करना चाहिए।
- (२) मुख्याचार्य की श्रधीनता में उपरोक्त गुण युक्त श्रनेक उपाचार्य, उपाध्याय, प्रवर्त्तक, गणावच्छेदक, श्रादि स्थापित किए जाय श्रोर इनकी श्रधीनता में यथायोग्य मुनियों को कार्यकर्ता स्थापित कर कार्यभाग सौंप दिया जावे। श्रपनी श्रधीनता के मुनि-महात्माश्रों की देख रेख भीर श्राचार विचार ज्ञान-ध्यान श्रादि की साल सम्भाल बढ़े मुनि-महात्मा करें श्रीर श्रधीनस्थ मुनि-महात्मा, जिनकी-श्रधीनता में हैं उनकी श्राज्ञानुसार विनय-भक्ति व्यावच श्रादि समस्त कार्य करें।
 - (३) साध्वी-समुदाय में मुख्य प्रवर्तिनी श्रीर प्रवर्तिनी के नीचे गणावच्छेदिनी श्रादि स्था-पित की जांय।
 - (४) मुख्याचार्य जिस साधु-साध्वियों का संघाडा बांध देवें, उन साधु-साध्वियों को उस सघाड़े में रहना होगा।
 - (४) देश-विदेश भेजने या चातुर्मास कराने के लिए जो संघाई बाधे जानें, उनमें साधुश्रों के एक सघाडे में ३ से कम साधु श्रीर साधित्रयों के एक सघाडे में ४ से कम साधित्रया न होनी चाहिए।
 - (६) चातुर्मासन्या पूर्ण शेष काल में साधु भौर साध्वी-किसी एक ही ग्राम में मुख्याचार्य की श्राजा बिना न रह सकेंगे।
 - (७) श्राचार्य के समीप उस ग्राम नगर में साध्वियां मर्यादापूर्वक रह सकती हैं।
 - (म) जहा तक हो सके प्रवर्तिनी उसी प्राप्त या नगर में चातुर्मास करें, जहा मुख्याचार्य का चातुर्मास हो।
 - (१) वर्द्धमान सब की जो समाचारी तैयार की जावे, सभी साधु-साध्वियों को तदनुसार वर्तना होगा। यदि कोई साधु-साध्वी मोहवश उस समाचारी का उल्लंबन करे तो खोट वार्तों का प्रायश्चित्त उपाचार्य गणा।वच्छदेक, प्रवर्त्तक, प्रवर्तिनी आदि से लेना होगा और वडा प्रायश्चित्त छेद या मूल देना हो तो ऐसा प्रायश्चित्त देने का अधिकार उपाचार्य आदि को भी रहेगा, परन्तु उस दोष की आलोचना मुख्याचार्य को सुनानी होगी। आलोचना सुनने और प्रायश्चित में कम ज्यादा करने का अधिकार मुख्याचार्य को पूर्णरीति से होगा।
 - (१०) इस सघ के साधु-साध्वी जिसे भी श्रद्धा दें उसे वर्द्धमान सघ के नाम से श्रद्धा देवें। वर्द्धमान सघ के मुख्याचार्य को धर्माचार्य (गुरु) श्रद्धवें श्रीर श्रावक श्राविकाश्रों को उन्हीं

की भवा में करें।

- (11) जिस पुस्प-न्त्री को दोवा देती होगी उसकी सामु प्रकृति रिका वाणि इन्ब वैराग्न भीर सम्बन्धियों की भाजा भादि की बांच जब तक सुक्यावार्य स्वयं या किसी दूसरे व्यक्ति द्वारा न करा वों भीर दोवा देने की भाजा व दे में तब तक कोई सायु-साध्यो किसी को दीवा न दे सकेंगे। प्रयोक दोवा सुक्यावार्य की स्वोकृति से बी होगी।
- (१९) शिटन मुक्पाचार्य की कोर शिटमा प्रवर्तिनी की नेम्रान में की कार्वे किससे
- र्थं भाषाचानी भीर संब कें इक्के न हों। (१३) साब-साध्यानों को काश्त्र-साहित्य पढ़ावे भीर उपदेश की शिका वैकर पोस्पता
- (१६) साच-सामाचन को कारस-साहत्य पढ़ाव कार उपहर का 10का पर पास्तिय करमन करने के सिंगू पुरुवाचार्य प्रवस्थ करें जिससे विद्वार साचु और विद्वारी साम्बियों वन सकें।वदि ग्रुव्याचार्य उचित समस्ये तौ इस विचव में बपाचार्य बपाच्याय चादि की भी सम्मिति के कें।
- (१५) इस्तबिबित शास्त्र प्रस्तक पाने चाहि सुक्याचार्य की नैधाय में रहें भीर वे वोस्पता-पुसार साबु-सार्वित्यों को पहने के किए दे हैं। सन्द्र बोह कर या संवस स्वास कर बाने वाले
- को लान्य धादि धपने साथ के बाने का घरिकार न होगा। (१२) तास्त्र धादि क्षिकने वाक्षे सायु-साध्यी सी वैदार क्षिए अर्थे किसैंसे छद धीर
- मुम्बर कियि के शास्त्र एवं साहित्य की हुनि, हो । (१९) सारिवर्गों से विना कारक बाहार-पानी केना-देना आदि शास्त्र में वर्जित है इस
- (१६) साध्वयास विनाकारच क्राइस-पानो वीना-पुना क्रांब्रिशस्त्र संवय्य व देश किए क्राह्मार पानी क्रांदिका संसोगन प्रक्रमा वावे।
- (10) इस राष्ट्र में प्रदेश होने के लिए बालोक्ना का एक बरहा तैवार किया बाय कीर वस मुकाधिक प्रत्येक सामु-साच्यों को प्रतिकार्ष्ट्रक सच्चे हिंक से एवंकिरियत मुक्य-मुक्य सह-सामों के पास बालोक्ना कराकर उस बालोक्ना में वहि नहों में बुदि न हो तो जिस दिन सर्वेशका दोवा हो है उसी दिन को दोबासित कायस किया बाल और उसी मुकाधिक बोने वहे का इसो समया जात । इस बारहे के मुकाधिक कार्य हो बादि पर हो सामु-सामिनों को संव में सरिमिक्न किया जातीमा कार्या नहीं।
- (1c) मुक्ताचार्व किस सायु-साप्ती को प्रयोग्य समयेंगे वह इस संघ में प्रविधः व ही स्वेता।
- (1a) बहुँमान संव कं ग्रुवप धाषावें किछ सायु-साध्यों को सक्षा कर हैं उसके विष् सर्वसङ्घ को जादिए कि वह उसे सायु-साध्यों व मादे और सायु-साध्यों को को बाते वाली विकि वण्या भी उसे व करें। वह निवास उसी तक हैं बवतक वह ग्रुवपादार्थ से प्राथरिवत केवर संव में समित्रित न हो कारे।
- (६) किसी सायु-सारची को दोव के कारख संघ से प्रकार करने का समय घाने यो वसे मुक्तवार्य की परकाराती केहर हो प्रकार किया नाने। हां मुक्तवार्यों की स्वीकृति के विना दिसके साथ वह सायु-सारची है के सायु-सारची काहार-पानी वान्य सार्द संगोरकृति न करें पान्यु जह तक मुक्तवार्यों की प्रसार न हो उस सायु-सारची को करने पास से न ठी अक्ता ही किया जाने न उसे प्रकार करने के विषय की कोई बीतका ही संघ में की आने। विदे जाहर

व्यवहार विगड़ गया हो तो सब में यह प्रकट करे कि इस विषय की सब सूचना मुख्याचार्य को दे दी गई है श्रीर उनका हुक्म जब तक न श्रा जावे, तब तक इसके साथ सम्भोग न रखते हुए भी हम इसे श्रपने पास रखते हैं। मुख्याचार्य का हुक्म श्राने पर उनकी श्राज्ञानुसार कार्य किया जावेगा।

- (२१) कोई साधु-साध्वी छुन्द या कविता वनावे तो मुख्याचार्य को या मुख्याचार्य जिसके लिए कहे उसे बताए विना श्रोर मुख्याचार्य की स्वीकृति लिए विना लोगों में प्रसिद्ध न करे। केवल स्तुति-स्प बोलने की बात श्रलग है, परन्तु उस में सघ की श्रद्धा के विपरीत बात न श्रानी चाहिए। श्रोर श्राचार्य के पास रज् करने पर उनके कथनानुसार फेर-फार करना होगा।
- (२२) वर्द्धमान-सघ के साधु-साध्वियों की श्रद्धा पुरूपणा एक रहनी चाहिए। जो मुख्या-चार्य श्रद्धे, पुरुपे, वैसा ही सब साधु-साध्वियों को श्रद्धना श्ररूपणा चाहिए। यदि किसी को कोई तर्क उत्पन्न हो श्रीर वह तर्क सघ-परम्परा के विरुद्ध हो तो जब तक मुख्याचार्य से उसका समा-धान न हो जावे तब तक प्रसिद्ध रूप में किसी के पास पुरूपणा नहीं करें। मुख्याचार्य के पास निवेदन करने पर भी यदि उन्हें वह तर्क ठीक जचे तो उसके मुश्राफिक श्रद्धा पुरूपणा करने का मुख्याचार्य को श्रधिकार है। श्रीर उनसे पास हो जाने पर सबकी श्रद्धा पुरूपणा उसी मुश्रा-फिक रहे।
 - (२३) वर्क्ड मान-सघ की जो समाचारी तैयार की जावे वह शास्त्रसम्मत श्रोर द्रव्य, चेत्र, काल, भाव को देखकर होनी चाहिए। जिन वालों का शास्त्र में निषेध है। किन्तु श्रपवार्द मार्ग में विधान शास्त्रसम्मत है, ऐसी वालों को ध्यान में रखकर तथा लौकिक लोकोत्तर में श्रविरुद्ध जिलाचार से समाचारी वाधने की श्रावश्यकता है। उस समाचारी में समय-समय पर देश काला- नुसार फेरफार करने का मुख्याचार्य को पूर्ण श्रधिकार रहेगा।
 - (२४) पाटपरम्परा के विषय में वर्द्धमान-सच की यह धारणा रहेगी कि भगवान् महावीर स्वामी का सघ भगवती सून्य २० शतक के उद्देश्य म के पाठानुसार हक्कीस हजार वर्ष तक श्रविविष्ठन्न रहेगा। उसमें चतुर्विध सघ शुद्ध श्रद्धा पुरूपणा वाला रहा है श्रीर रहेगा। इसके श्रनुसार उन सब महानुभाव श्राचार्यों को यह सघ प्रमाण रूप मानता हुश्चा यह पाटपरम्परा कायम करता है कि श्रव से पाटपरम्परा वर्द्धमान-सघ के मुख्याचार्य से ही मानी जावेगी। क्योंकि वर्तमान काल में श्रलग-श्रलग सम्प्रदाय में श्रलग-श्रलग पाटपरम्परा की पाटाविलया हैं। इसलिए श्रागे एक परम्परा कायम करने के लिए उपरोक्त पाटपरम्परा कायम की जाती है।
 - (२४) वर्द्धमान-सघ की पाटावली में शास्त्रोक्त सर्वमान्य श्राचार्यों का उल्लेख करके बाद में वर्द्धमान-सघ के श्राचार्यों से पाटपरम्परा लिखी जावे। मिन्न-भिन्न सम्प्रदार्यों के मिन्न श्राचार्यों का नामोल्लेख न किया जावे। जिससे एकता कायम करने में किसी प्रकार की बाधा उपस्थित न हो।

शुद्धिपत्र

जो मुनि 'वर्द्धमान-सघ' में प्रविष्ट होना च।हें उन्हें श्रपनी शुद्धि के लिए श्ररिहन्त, सिद्ध तथा श्रपनी श्रात्मा की साधी से सस्य को सिर पर रख कर नीचे मुताबिक श्रालोचना करनी चाहिए।

ज्ञान---११ श्राग, १२ उपाग, ४ मूल, ४ वेद तथा श्रावश्यक इन ३२ शास्त्रो के मूल

पाठ को सदारतः प्रमाह्यस्वरूप स्तय-कृप न माना हो तथा उन्तर शास्त्रों से सदिरीयी वचमों की होड़ कर लेप मन्यों को प्रमाह्य भूत माना हो ।

द्रशंत—अम दोप पहित बीतराग देव तथा बनको धाड़ा में विवरण वाधे निर्मेण गुरू एवं सर्वश्रमधीत निरात्म नियारियह स्वरूप बाड़ा काहिसामय बर्म देन तीन तथाँ म्यून्सकर न सदा हो तथा इनके विवरीत कार्यात कृषेव कुगुरु कुप्त को देव गुरू वर्म बदा हो। एवं आरम्म परिम्म परिम्म मूर्ति मन्दिर चाहि के सबस कार्यों में क्यां भद्या बदा हो बोवब चाहि पश्चित पहारों में बीद की शंका को हो साम्यादि बीज में जीवन सदे हों अनुक्रमादान में एकाल पार सदा हो तथा सिम्बारों को करवी को बीतराग की साज-स्वरूप मीच का मार्ग मन्द्र हो।

चारिप्र—(१) जाव वय कर गाविकों की हिंसा की हो।

(१) मूठ बोबा हो।

(६) स्वत्रमीं था परवर्मी वा परवर्मी का धरन्त किया हो।

शिष्य बस्त्र पात्र पुस्तक बादि की चोरी की हो।

(१) बालपुर कर विषय विकार के किए अनुष्यकों या तिर्वचंदी का सार्थ किया हो इनेशा की हो धनावार सेना हो हस्त-मैनुन किया हो। ऐसे ही सार्थ्यों ने पुत्र के साथ किया हो। यस साधु ने किसी बस्य पुरुष के साथ हस्त-मैनुन किया हो वा सम्योऽस्व मैनुन-कर्म किया हो वा सम्य किसी तरह की इनेशा की हो ऐसे ही साध्यों में किसी सम्य स्त्री के साथ हस्त्रीवार किया हो।

(१) बानवृत्तकर पैसा रूपना मोद्दर सोना चौदी जैनर पातु नोट कार्ट किफाफे

दिकिर पाति परिमद रका हो ।

- (६) बात बुसका सस्त्र पात काहिम स्थादिक सौषय मुक्ते वा ससकते की चीज रापि में रखी हो या मोनी हों अधा सबस सहर की उपरोक्त चीजें सुन्ने समाय चतुर्य सहर में मोनी हों।
 - । । (७) बान बुम्बर द्याधाकर्मी तथा मोश का द्याहार वस्त्र पात्र धादि मोगे हों।

(=) बाव इमकर बाबावर्मी मकानों में उत्तरे हों।

(व) जान बुम्फर सचित पानी बीज इतित ऋस कुछ प्राति मीगे हों।

(1) क्रोधवरा किसी पर क्राफी सुक्षी कप्पड़ धावि से प्रदार किया हो।

(11) वन्त्र-सन्त्र हुना बोदका वहा होस साहि सक्तव कार्य किए हों या कराय हों। गृहस्य को इस कोक के वाले यन्त्र सन्त्राहि सिलाण हों।

सर-बाहार करके समग्रम की प्रसिद्धि की हो।

मावक-भाविकाओं क संगटन के क्षिए भावक समाचारी

(1) बर्बमान-संघ की स्वयन्ता हो बाते पर बर्बमान संघ के मुत्यावार्य का ही सब स्नादक—भाविका स्वयना पर्माचार्य माने । स्वयंत्र गुरु साम्त्राव सवा प्रत्यक्ता उन्हीं की रलें । किन्तु उनके सिवा तुमरे मानुष्यों की सवता गुरु साम्त्रा स्वीमर वहीं करें ।

किन्तु उनके सिवा दूसरे मानुभी को शक्या गुरु चान्ता स्वीभर वहीं करें । (१) मुख्यावार्य स्थापित हो बावे पर भूतवाब में को गुरु चान्याय आपक-आविका ने में स्त्री हं उसे परिवर्तन करक बद्मान-संघ के मुख्यावार्य की गुरु चान्या स्वीकार करें । (नामाया) इसका मतलब यह नहीं है कि पूर्व गुरुशों को श्रगुरु समम्म कर यह परिवर्तन किया। किन्तु पूर्व के सदाचारी गुरुशों का उपकार मानते हुए, जैसे भगवान पार्श्वनाथ के सन्तानिक साधु भगवान महावीर के शासन में प्रवेश होने के समय में श्रपने पूर्व—गुरु तथा प्रवर्णा को शुद्ध मानते हुए शासन-सगठन के महान् उद्देश्य को लेकर प्रविष्ट होते हैं, उसमें उन महामुनियों की भावना सघ में एकता बढ़ाने की ही होती है। इसी तरह इस नव निर्मित वर्द्धमान-सघ के श्राचार्य की गुरु श्राम्नाय धारण करने के श्रावक-श्राविकाशों की पूर्व श्राचरित श्रद्धा में कोई दोष नहीं श्रात है। श्रीर न दोष समम्म कर ही गुरु श्राम्नाय बदली जाती है। किन्तु सघ-सगठन रूप महान् उद्देश्य को लेकर गुरु श्राम्नाय का परिवर्तन किया जाता है। इसलिए कोई भी श्रावक-श्राविका यह सन्देह न करें कि इतने काल तक पालन की हुई हमारी श्रद्धा बेकार गई। किन्तु यह सरलता धारण करनी चाहिए कि जब श्रनेक सम्प्रदाय के साधु-साध्वी श्रपने-श्रपने गच्छ का परिवर्तन करके नृतन वर्द्धमान-सघ के मुख्याचार्य की श्राज्ञा स्वीकार करते हैं श्रीर उन्हीं की नेश्राय में रहते हैं, तो फिर हम श्रावक श्राविकाशों को वर्द्धमान-सघ के मुख्याचार्य की श्राम्ना धारण करने में कोई हानि नहीं, किन्तु लाभ ही है।

- (३) वर्द्धमान-संघ के मुख्याचार्य की नेश्राय विना श्राज्ञा बाहर स्वच्छन्दता के विचरने वाले साधु-साध्वियों को गुरु समक्त कर वन्दन-संस्कार श्रादि क्रिया न करें, किन्तु श्रनुकम्पा करके श्रन्नादि देने का निषेध न समर्में।
- (४) जिन साधु साध्वियों को मुख्याचार्य श्रपनी श्राज्ञा से बाहर करदें, श्रौर फिर जब तक उनको सह में सम्मितित न करें, तब तक उनके साथ किसी प्रकार का पत्तपात श्रावक-श्राविका न करें। उनको मदद न देवें, वन्दनादि सस्कार भी नहीं करें, श्रौर न उनका ज्याख्यानादि ही सुनें।
- (१) वर्द्धमान-सङ्घ के मुख्याचार्य की समाचारी के विरुद्ध यदि कोई साधु-साध्वी प्रवृत्ति करे, तो उसकी सूचना मुख्याचार्य को श्रावक-श्राविका करें। जिससे मुख्याचार्य विपरीत प्रवृत्ति करने वाले साधु का उचित प्रवन्ध करें या किसी साधु को श्राज्ञा देकर कराएं।
- (६) धर्म-क्रिया तथा व्यवहार-क्रिया के लिए जो-मकान श्रावक लोग खरीदें, श्रथवा नया तैयार करावें, उसमें साधु-साध्वियों का भाव न मिलावें, जिस से उस मकान में उतरने में साधु-साध्वियों को दोष न लगे। साधु-साध्वियों को उतारने के लिए बनवाया या खरीदा हुश्रा मकान हो तो उसमें साधु-साध्वियों को नहीं उतारें, न उतरने ही दें।
- (७) वर्द्धमान-सद्धुस्थापित होने से पहलें जो मकान ,धर्म-क्रिया के लिए बनाया या खरीदा हो, उन मकानों में साधु का भाव न मिलने का निर्णय, वर्द्धमान-सङ्घ का मुख्याचार्य श्रयवा उनकी श्राज्ञा से श्रन्य कोई साधु जब तक न करले, तब तक उन मकानों में साधु-साध्वी न उतरें। भाव न मिलने का निर्णय हो जाने पर मुख्याचार्य की श्राज्ञा से साधु-साध्वी उन मकानों में उतर सकते हैं।
- (म) वस्त्र, पात्र, पुस्तक, श्रक्षादि उत्सर्ग श्रपवाद मार्ग में कल्पने वाली वस्तु जो साधु कल्प के विरुद्ध हों, उन वस्तुर्श्नों को कोई भी समम्मदार श्रावक श्राविका, साधु-साध्वियों को न दें। श्रोर श्रामत्रित भी न करें। कल्पाकल्प का निर्णय नहीं जानने वाले भोले श्रावक-श्राविकाए

पदि उक्त प्रवृत्ति करें तो समस्दर्गर भावक ग्राविका उन्हें रोकें और साबु-साध्यियों को वे. वीर्वे व केरे को कर्ज करें ।

(६) भागु-साध्यों के मेधाय के बरन पात्र पुरसकाति धावक-ताविका सपरे वर स्था सपनी हैल-रेक में १ रहें । यदि कीई समझत जासक-साविका ऐसा करें तो समस्त्रात का सक-भाविका स्थापि रक्षने रक्षात्रे वालों को रोठे और शुक्र्यावार्य को सुरन्त प्रसित्त करें। निर्माण मुक्यावार्य सम्माधिक सप्ते बांके साध-साध्यों को रोठे और उन्हें प्रायदिक्य केकर सुस्त करें।

(1) साथ के करना-करन की को समाचारी वर्षमान-सङ्घ के मुक्ताचार्य की बाजा से रीयार हो उसको मध्येक माम-नगर का बायक-सङ्घ अपने सङ्घ में पेंडाने की कोमिस करें। किससे मर्व-साधारण को करना-करण का जान रहे। पति तस समाचारी में मुक्ताचार्य की बाजा से इस लि-न्यार हो को पत्र में पर्यसायत्व को बानावार्य किससे सङ्घ में दोप की बोर से विद्यवि रहे। एक। पास्परिक मर मेद पूर्व पुट क वैडाने पाए।

(11) प्रविक्रमच की करना में प्रमांचाने के स्थान पर चर्चुमान-सङ्ग के शुक्यावार चीर कपकी आजा में रहने वाले साधु-माध्यियों की कप्यान करें वसा चीचीमी की प्रार्थमां के प्रवक्त कर्युमान-सह के शुक्यावार्य की प्रार्थमा पद्म में प्रवस्त कोई चीर नक्कार के चारि के स्मरण के माल मत्यावार्य के स्मरण की मी कम-सी-कम एक माला क्षत्रपर केशी चाहिए।

श्रजमेर से विद्यार

सायु-सस्मेबल की कार्रवाई पूर्व होने के परकार प्रविद्या ने सबसर से विहार किया कीर सार्गवर्ची लालों में धर्मजागरचा करते हुए हा० २२ से बगाई-सरजवपुर प्रवसे । बगाई में ध्यापके व्योक्याल सुनने के कियु बहाँ के जाकूर साहब भी चारे के धीर हरिजय मार्गू भी घारे के अपने वर्षकृत मानुवन-मात्र के बित्य में । भीलाओं पर आपकी वायी का धरका प्रभाव पदा। मुसाबिवा में ही रेत्रपंती मार्ट्यों में सम्यक्तक प्रवस्त किया।

बगड़ी में विदार कर प्रथमी देवगढ़ गागापुर सादादा आकाका पारका आर्थ्य मादि स्मानों में यसींपरेण करते हुए राधमी पपरि । पोरका में बहुत से नेतद्वर्षणी भारूपों ने भी पुल्पभी के वर्षरोंगें स आन्य बडाया । मारकों में जैनेनरों ने साठाओं के मंदिर में दाने वाजी निक्ष वंद का थी।

बहाँ से प्रथमी कपासन पक्षों। कपासन के माहेप्परी माहकों में वहनंदी की भीर कह मी साकारण नहीं करिक सी परों में नी पड़े थे ! कहे भी बहुत पुराने पन गए थे। संबन् १०१९ में बाने कान थे। एउपभी के उपरागद्वत की वहां से सारा बैसनस्य साक हो गया। पहायह कहें हरने माराम तुरु। पुराभी निर्व वीन दिन वहीं विराज और हतने सम्माक्ष में ही सब वहें हर गया भीमवामों और माहबीं का मन-मुदार भी विर गया। इस मकार विश्वास से बड़ी सार्य परान्ति एउपभी के उपरेश से सान्ति के रूप में परिश्त हो गई।

विकाद आदि यनेक स्थानों के करीब इज्ञार-साम सी माई पुज्यमी के दर्शनार्थ उपस्थित इस । पुज्यमी ने उपरें भी प्रम सीर सकता का कर्षरत दिया ।

नुरमधी करामन स नतवाद चार दिर सावती चार देशमा पदारे । वहाँ चाएको पुरस्की सुरमावावत्री सहरात के न्वर्गदास के समाचार सिवे । समाचार सिवेन ही चारते प्वाम विचा । जयध्विन श्रीर गीतो का गाना बंद करके स्वर्गीय महात्मा के प्रति श्रपनी श्रद्धा प्रकट की । पूज्यश्री ने तथा युवाचार्य प॰ मुनिश्रीगणेशीलालजी महाराज श्राटि संतों ने उपवास किया ।

कुछ दिन वहाँ विराजकर मावली पधारे-। मावली में मुनिश्रीघासीलालजी महाराज पूज्यश्री से मिले। इस विषय का वर्णन श्रागे किया जायगा।

उदयपुर का श्रीसङ्घ श्रपने नगर में पूज्यश्री का चौमासा कराने के लिए श्रत्यन्त उत्कंठित था। श्रनेक बार श्रावकगण प्रार्थना करने के लिए पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए थे। इस बार श्रनुकूल सयोग होने से उनकी प्रार्थना स्वीकृत हुई। पूज्यश्री कई स्थानों में धर्म का प्रचार करते हुए चौमासे श्रारभ होने के समीप उदयपुर पधार गये।

एकतालीसवां चातुर्मास (सवत् १६६०)

पूज्यश्री सबत् १६६० का चातुर्मास ठा० १३ से मेवाइ की राजधानी उदयपुर में व्यतीत किया। उदयपुर की धर्मामृत-पिपासु जनता को इससे कितना हर्ष हुन्ना यह कौन कह सकता है ? उसकी चिरकालीन जाजसा पूरी हुई। श्रानन्द छा गया।

पूज्यश्री के ज्याख्यानों में हजारों श्रोताश्रों की उपस्थिति होना, उच्चतम पदाधिकारियों का श्राना श्रौर उन पर प्रभाव पड्ना तो साधारण बात थी। वह सब यहा भी हुशा।

तपस्वी मुनिश्री किशनलालजो महाराज ने ४१ दिन की श्रौर तपस्वी श्रीकेसरीमलजी महाराज ने ६० की तपस्या गर्म जल के श्राधार पर की। गोगुन्दा निवासी श्रावक श्रीगगोशलालजीने ४१ दिन के उपवास किये।

साध-सम्मेजन के नियमानुसार पूर के उपलच्य में बाहर कहीं श्रामत्रणपत्रिकाएं नहीं भेजी गईं। सबत्सरी के दिन श्रीकेसरीमलजी महाराज के तप का पूर था। उस दिन लगभग ७०० पौषध हुए।

उन्हीं दिनों उदयपुर में 'जैन-नष्युवक-मडल'की स्थापना हुई। पूज्यश्री के उपदेश से कई स्थानों की तहबदिया मिट गई श्रीर परस्पर प्रेम का सचार हुआ।

एक बहुत बड़ी श्रौर उल्लेखनीय घटना यहा यह हुई कि प्ल्यश्री के एक ही उपदेश से स्थानीय तथा किसी जातीय प्रसग पर बाहर से श्राये हुए करीब दो हजार चमारों ने मास, मिंदरा श्रौर परस्त्री-गमन का त्याग कर यह सिद्ध कर दिया कि शूद्ध कहलाने वाले भाई भी उपेचा के पात्र नहीं। उच्च कुलीन लोग तो श्रपने कुलक्षम से श्रागत संस्कारों की बदौज़त श्रभच्यभच्च श्रादि श्रनेक दोषों से प्राय बचे रहते हैं श्रौर इस दृष्टि से उन्हें उपदेश की उतनी श्रावश्यकता नहीं रहती जितनी निम्नश्रेणी के कहे जाने भाइयों को रहती है। इसी कारण पूज्यश्री के व्याख्यान में श्राने की किसी को कोई रुकावट नहीं थी। कदाचित कोई उच्च कुलाभिमानी किसी प्रकार की रुकावट डालता भी तो पूज्यश्री उसे सहन नहीं करते थे।

एक बार पूज्यश्री ने इस विषय में बड़ी ही दढ़ता श्रीर तेजस्विता से परिपूर्ण वाग्गी उच्चा-रग्ग की थी।

रतलाम में पूज्यश्री ने फरमाया था ---

'जब समाज व्यवस्था श्रारम हुई तब एक वर्ग को सेवा का कार्य सौंपा गया। वह वर्ग श्रगर सेवा करता है तो क्या कुछ बुरा करता है ? एक श्रोर चॅवर छत्र धारण किये कोई महिला हो और दूसरी और मेहतरानी हो तो इन दोनों में बन साधारय के बिए उपयोगी औन है ? मोने की देवी बाढ़े चैंबर तो किसी दिरखे पर हो होरें जा सकत है तवा उनके बनाव में किसी का कोई काम भी नहीं ककता, देकिन मेहतरानी तो बन-साधार्य के बिए उपयोगी है। ऐसा होते हुए भी बगर भारती बमर-बुक्यारियी ही बच्ची बगरी है तो कहना बहिए कि धार वास्त किन्ना से दूर हर है हैं। सभी आपको जान नहीं है। मेहतामी मार साफ करती है और तमा की ननता को रोगों से बचाती है। यह नगर की बनता के प्राचों की रिक्का है। उसकी सेवा सकतान उपयोगी चौर अनुपस है। किर भी चैंबर बावी को बड़ी समसमा चौर मुक्तिकों में मेहदरानी को नीव मानना मूख है सज़ान है चौर हमका से दिस्क है। क्या धारमें इतनी उदारता नहीं या सकती कि भार इस मकार की सेवा करने बावों को भी मनुस्थत की रहि से देककर उनके साथ सकती कि भार इस मकार की सेवा करने बावों को भी मनुस्थत की रहि से

मान उसकी ही रिविट दिखाई दे रही हैं। स्रोत उन्हें शहूर या मास्प्रय बहरूर उसके प्रति संमा होनवापूर्ण व्यवहार करते हैं मानों वह प्रमुख्य हो नहीं हैं! गंदगी फैसाने वार्ज दे दो चीर होत ! न्यावपुर वृक्षि से उनके मान स्वयंत्र हम कर्मप्य की सुसना करके देसी सा

चापकी चौंकें सक कार्यगी।

'जेनमर्स कहता है कि पायबाद कुछ में उत्पन्न व्यक्ति मी मुनि हो सकता है भीर मुनि होने पर यह महानुसे-महानु वर्स का बहायों को भी उपहेग्र है सकता है।

पुस्तकों के उपरेश से प्रतिवीध पाकर इन होन कई आने वार्ड सरस इन्य माह्यों का सरोम उपकार हुआ। उन्होंने उपरेश जवक सार्थक किया !

हेमचन्द्र भाई का भागमन

भी रवे स्था जैन कांक्रें से के हरिक्षस में क्षत्रोर का नर्जा कविष्ठान क्ष्मृत्यूये ना। सानु-सम्मेदन के कारण उससे बरामण पनास हुजार जनता हुक्की होगई थी। समाज-संग्रस तथा पुनर्सिमांच के किए इससे कई बोजवार बनाई गई। इस प्रविदेशन के समायति प्रामनार स्टेट रेचके के चीच इंजीनियर की देमचन्द्र सामना मानुं मेहना थे। कांक्रेस में पास हुए प्रस्ताई को कार्यकर में परिचन करने के किए कन्त्रीने समाज के प्रमानी करिता के साम एक हिरा के साम एक हीरा करने का निरचय किया। उसी सिवसिके में जब चाप बद्यपुर प्यारे प्राथमी वहीं विराज्य थं। उस समान पुनर्सात तथा हेमचन्द्र मार्च ने जो बद्दारा सकट किए बनका समर्था वहीं दिवा जाता है। कांक्रेस का देपुरेशन बहुवपुर में हो दिन बहुस था। उस चनसर पर पुनर्सात्र ने बीचे किन्त्रे दिवार सम्बर किये।

त्रेयम स्याध्यान

हा ६६६।

यभी तुत्र हो दिन पूर्व यहमन्दर्म साबु धर्म घार वासिनवर्म की राहि के लिए साउ व आपको ने वहा परिश्रम किया है। हसी के लिए यहमेर में मस्मेलन भी हुया था। जिन लागों का महत्त्रमार्थों का कैयब नाम हैं। मुना वा वा वहीं भी मुना वा यममार में उन समी का सम्मेलन हुया। हमी महार बादक भी बहुत से प्रकृतित हुए। वहि धादकों में साबुओं के प्रति भन्ति न हानी या वया करेंद्र ते के दिनों घोर यहिकेशन के समस्य भी हतने वाहमी हकड़ हुए थे १ जो लोग श्रजमेर में एकत्रित हुए थे, वे लोग कैसे कष्ट में रहे होंगे, इस बात को तो वे ही जानते होंगे, लेकिन यह तो स्पष्ट है कि लोगों की नसों में साधु-मक्ति है। इसी से लोगों ने श्रपना सब काम छोडकर, खर्च उठाकर श्रीर कष्ट सहकर भी-इस कार्य में भाग लिया।

चारित्र की शुद्धि कैसे हो, इस बात का निर्णय श्रौर उहापोह करने में साधु-सम्मोलन के समय, किसी ने कोई कसर नहीं रखी। परन्तु जब तक बाढ़ी नहीं है तब तक रखवाली की चिन्ता नहीं होती। परन्तु बोने के बाद यदि बाढ़ी सूनी छोड दी जाय तो बन्दर श्रादि उसे खा जावेंगे, या नष्ट कर डालेंगे। यही बात साधु-सम्मोलन के लिए भी है। दुर्लभजी भाई ने साधु-सम्मोलन के लिए ही सैंकड़ों कोस का दौरा किया था। श्रव प्रेसिडेयट साहेब ने सारा बोक्ता श्रपने पर उठा लिया। इस प्रकार के परिश्रम से लगाई हुई बाढ़ी को सूनी छोड़ देना ठीक नहीं है, यह जानकर ही प्रेसिडेयट साहेब ने प्रवास का यह कष्ट किया है।

प्रेसिडेण्ट साहेब का काफ्रोंस के समय दिया हुआ सारा भाषण तो मैंने नहीं पढ़ा,परन्तु उसका कुछ अश मैंने पढ़ा है। प्रमुख साहेब ने अपने भाषण में यह बतलाया है कि मुक्त इन्जी-नियर को काफ्रोंस का प्रमुख क्यों चुना ? काफ्रोंस के प्रमुख साहेब ने तो इस विषय में कुछ कहा ही, लेकिन मैंने कुछ दूसरी ही कल्पना की है। एक गाड़ी दौड़ती हुई जा रही है। उसके भीतर इन्जीनियर शांति से बैठा है। फिर भी शक्ति-गाड़ी की,बड़ी है या इन्जीनियर की ?

इन्जीनियर की

यद्यपि इजीनियर गाड़ी से छोटा है। गाड़ी का एक पुर्जा भी यदि इंजीनियर पर गिर जावे तो इजीनियर को दबा सकता है। दूसरी तरफ गाड़ी ऐसी ताकतवाली है कि इंजीनियर को भी जहा चाहे वहा ले जा सकती है। फिर भी गाड़ी की शक्ति बड़ी नहीं है, किन्तु इंजीनियरी की शक्ति बड़ी है। क्योंकि एजिन में पुर्जे इजीनियर ही लगाता है। साधारण श्रादमी श्रोर इजीनियर में यह श्रन्तर है कि गाड़ी के विषय में इन्जीनियर जो कुछ कर सकता है, साधारण श्रादमी वैसा नहीं कर सकता। इन्जीनियर में यह शक्ति है कि वह जोर भर दौड़ती हुई गाड़ी को रोक सकता है। रकी हुई गाड़ी को चला सकता है। इसी प्रकार एजिन से डिट्बे को श्रलग भी कर देता है श्रोर जोड़ भी देता है। इन्जीनियर टूटे फूटे लोहे को भी एजिन के रूप में परिणत कर देता है। यद्यपि श्राग्न श्रोर पानी में शक्ति है, फिर भी उस शक्ति से काम लेना सब कोई नहीं जानते। लेकिन इजीनियर उससे काम ले लेता है। इस प्रकार इन्जीनियर पाचों भूतों पर मालिकी करता है, लेकिन देखना यह है कि इन्जीनियर जो कुछ भी करता है, वह शरीर की स्थूल शक्ति से करता है या ज्ञान-शक्ति से ?

ज्ञान-शक्ति से

यदि ऐसा करने वाले इन्जीनियर में से ज्ञान शक्ति निकाल ली जावे, तो इन्जीनियर में क्या बाकी रहेगा १ यह कहने का श्रमिप्राय यह है कि हम प्रेसिडेयट सार्को स्थूल शरीर के रूप में ही नहीं देखना चाहते। किन्तु ज्ञान-शक्ति के रूप में देखना चाहते है।

गादी दौढ़ रही है श्रीर इन्जीनियर उसमें शक्ति से बैठा है। फिर भी इन्जीनियर कहता है कि 'यह गाढ़ी का दौढ़ना तो मेरा एक खेल है। मैं जब चाहू तब इस दोड़ती हुई गाड़ी को रोक सकता हू। क्योंकि मेरी ज्ञान-शक्ति इस गाड़ी की दौड़ से बहुत बढ़ी हुई है। एक चींदी चल रही है चीर एक गाही होड़ रही है। इस दोनों में बहा कात है ? हैसे वा गाड़ी क नीच किरत हो चनेक चींदियों इस मरती होंगी किर मी चींदी नहीं है नवोंकि चींदी चैठन चीर स्वतन्त्र हैं। चींदी चरणी ग़रिक से एक कहे परधर पर भी चह सकती है परस्तु रख पहीं चह सकती। जब साखारच मेरा के जीव कोड़ों में भी यह शरिक हैं—कीड़ी भी गाड़ी से बती हुई है वा समुख्य कार मनुष्य में भी हम्जीवियर की शरिक का तो कहना हो च्या।इस मनस इस्जीवियर की शरिक साचारच महुष्यों से बड़ी हुई होती है। इसी कारत्य समाज ने इस्जीवियर का घरवा नेता चना है।

विद हुन्जीनियर को शक्ति केवल रेक्षमाध्ये वजाने तक हो सांसित रह जाने तन को वेसे बहुत से हुन्जीनियर हुए हैं। उनका कोई नाम भी नहीं खेता। यहां तो उस हुन्जीनियर को नाम की समाज की व्यवध्य हुन्द सांकि किए हम नाम का विवार रसे कि हुन्स माधी को निवर का वाक्षमार रसे कि हम माधी को निवर का वाक्षमार रसे कि इस माधी को निवर का वाक्षमा राज्य सांकि के त्याप है। यहां से माधी के साम के की माधी की स समाज की माधी हो। रहें तो हुन्ति के विवय में किसा की जवावदारी होगी। काय समाज के नैता है समाज करनी गाधी के इत्त्वर हैं हमजिए समाज करनी गाड़ी की जवावदारी बाय पर है। इस जवावदारी से निवास में मिला प्राचित का सार्व को स्थान माधी के विवय में मिला माधी के स्थान में प्रकार हमी होगी। के किम गाड़ी के बातों में प्रकार हमी हमी पार्च के सिवास में मिला माधी की का स्थान। हम्जीनियर गाड़ी तमी काम प्रकार पुत्र में भी को स्थान नाथी आहि सार्व को स्थान। हम्जीनियर गाड़ी तमी को सांक को सुक्त सार्व के सुक्त सार्व की हम सार्व की हम सार्व की सुक्त सुक्त सार्व की सुक्त सार्व की सुक्त सुक्त सार्व की सुक्त सु

समात की गाड़ी तभी यह मकती है जब हैंजीनियर घपना काम करे पूर्वे वाहा अपना काम कर थी। याना कोनमें नाके प्रथम काम करें। एता हाने यह है। यह समाज की गाड़ी वाधावान नाने निश्चित क्या पर पहुँच सकती है। समाज के जिसी भी घाइमी को वह समाज कर क्या निश्चित क्या पर पहुँच सकती है। समाज के निष् समुख कुन किया है। वे ही हैंजीनियर की तरह इस समाज की गाड़ी का चलापेंगे। व्योक्त समाज के प्रमुख होने के कारण प्रमुख मादेव या सामाज की गाड़ी कहाने का भार है ही सेवित प्रमुख साहेव को प्रमुख पर के निष्य समाज के बातों ने ही बुता है। इसीवित्र प्रमुख पर को पुत्रने वाहों यह कारों ने ही बुता है। इसीवित्र प्रमुख पर को पुत्रने वाहों यह कारों ने ही बुता है। इसीवित्र प्रमुख मादेव को प्रमुख पर के वित्र समाज के मादे कोई चाहारों वह की हिंदी है। वित्र मादेव कोई चाहारों वह की हिंदी है। वह समाज की मादेव की समाज की मादेव की सामाज की सामाज करना है। वहां वाहों कर सामाज करने की हम प्रमुख साहेव का समाज करना कुन साहेव का समाज करना करना कुन साहेव का समाज करना करना कि हम सामाज के वित्र महा लिखा सामाज के वित्र महा है। का सामाज के वित्र महा है। का सामाज के वित्र महा है। का सामाज के वित्र महा है। की सामाज के वित्र महा है। का सामाज के वित्र महा है। की सामाज सामाज की सा

शोला ने शास कार्यों द्वार दावा भी शते बहुबद समयन बाने वर्गसब बन कमार्थ वन का गर्दे भी वा पर रही भी है साथ बन गर्दे भी ।

हुती जवार चारने जमून मादेवका स्थानन दिया है कार हमद गमे में दार वाका है। यह

श्रापको भी सीता की तरह ककर-पत्थर की ठोकरों के समान कप्टों से हरना उचित नहीं हैं। कार्य के समय घर में सो रहने से या कष्टों से भीत हो जाने में कदापि प्रशसा नहीं होती। सीता की प्रशंसा राम के गले में हार डालने से ही नहीं है। किन्तु हार डालने के साथ ही राम के साथ बन जाने से हैं। हा, यदि राम बन को न जाते श्रीर श्रकेली सीता को ही बन भेजते तथा उस समय सीता बन को न जाती तब तो बात श्रलग थी लेकिन जब राम स्वयं बन को जा रहे हैं तब सीता का कर्त्तव्य क्या है ? उस समय तो राम सीता को घर रहने के लिए भी कहते हैं। परन्तु ऐसे समय में सीता घर रहेगी या बन को जाएगी।

्सीता कहती थी, कुछ भी हो। जब राम श्रपना कर्त्तव्य पाल रहे हैं तब मुक्ते भी श्रपना कर्त्तव्य पालना ही चाहिए। इसी प्रकार जब समाज के प्रमुख श्रपने कर्त्तव्य का पालन कर रहे हैं, तब समाज का भी कर्त्तव्य प्रमुख का सार्थ देना है। यदि प्रमुख को प्रमुख चुन कर भी समाज प्रमुख का साथ न दे श्रीर श्रपनी जिम्मेवारी को भूल जावे तो जैसे समाज श्रपने कर्त्तव्य को ही भूल गया।

यह बात तो समाज धौर प्रमुख साहेब के सम्बन्ध की हुई। श्रव मैं श्रपने सम्बन्ध की बात कहता हू। प्रमुख साहेब ने या समाज ने साधु-सम्मेलन का श्रौर कार्क्स का सम्बन्ध जोड़ा है। यदि साधु-सम्मेलन का श्रौर कान्क्रोंस का सम्बन्ध न जोड़ा जाता तब तो शायद इन दोनों का जो महत्त्व समस रहे हैं वह महत्त्व न समस्ते। साधु-सम्मेलन श्रौर कान्क्रोंस के सम्बन्ध का श्राकड़ा इस तरह मिला है कि साधु-सम्मेलन में सन्तो ने मिल कर कहें ठदराव सर्वानुमित से श्रौर बहुमत से पास करके कान्क्रोंस के प्रमुख साहेव को दिए। प्रमुख साहेब ने उन्हें समाज के सामने प्रकट किया। यद्यपि साधु-सम्मेलन की रिपोर्ट में जल्दी श्रादि कई कारणों से श्रपूर्णता एव भूत रह गई है। फिर भी मैं इस समय इस बात को गौण करके ही बोल रहा हू। मैं साधु-सम्मेलन में किसी नियम से गया होऊ लेकिन प्रमुख साहेब ने यह ठदराव पास किया कि—

"यहा हाजिर या गैरहाजिर श्रीर इन ठहरावों को मानने पर साधु-सम्मेलन के ठहराव बन्धनकारक हैं।"

प्रमुख साहेब ने ऐसा ठहराव तो कर दिया लेकिन हम साधु लोग प्रमुख साहेब के ढह-रावों को न माने श्रीर साधु-सम्मेलन के ठहरावों का पालन न करें तो पालन कराने की जिम्मेवारी किस पर है ?

प्रमुख साहेब ने ऊत्तर दिया--ठहराव करने वाले पर।

श्रर्थात् प्रमुख साहेब पर । क्यांकि प्रमुख साहेब ही कान्फ्रेंस हैं श्रीर कान्फ्रेंस ही प्रमुख साहेब हैं । इसलिए प्रमुख साहेब को यह ही मानना पढेगा कि हमारे ठहराव का पालन कराने की जिम्मेवारी हम पर है ।

प्रमुख साहेब ने या कान्फ्रोंस ने साधु-सम्मेलन के ठहराव हाजिर, गैर हाजिर आदि सभी सन्तों के लिए बन्धन कारक ठहराए। तब साबुओं का कर्त्तव्य क्या है १ इस पुकार का ठहराव सघ का हुआ है। सघ के हुक्म को साधु के लिए मानना स्नावश्यक है या नहीं १

कभी कोई प्रश्न करे कि क्या सघ का हुक्म साधु पर भी चल सकता है ? तो इसका उत्तर यह है कि इस नियम में, कथा में एक बात मिलती है । कथा में बताया है कि भद्रबाहु स्वामी प्रकारत में बोमसावन कर रहे थे। उनहीं दिनों संघ में पैमा विमह फैखा कि महापुरंप के विचा उस विमह का निर्वाय महीं हो सकता था। संघ ये परामर्श करक हो मानुष्मों का महत्युरं स्वामी के पास मेना और प्रार्थना की कि बाव करती से प्रवादें। बावके प्रवाद दिना संघ में गाँधि , वहीं हो सकती। सायु भज़वाह स्वामी के पास गये। उन्होंने संघ की अग्येना के उत्तर में का कि में काबी गरी हूं पोमसावन में कमी होगी। इस सिंग की मानुष्मा में स्वामी हुं पास गये। उन्होंने संघ की अग्येना के उत्तर में का हम से सी सी सी सी मानुष्मा में कमी होगी। इस सिंग में सी मानुष्मा में कमी होगी।

साजुयों ने वापिस क्षांकर मजुबाहु स्वासी का उत्तर संघ को सुना दिवा। संघ ने काजुवों को किर उनके पास सेवा और कहबबावा—संघ की काजा वनी है या योग वना है। विस संव की पाला वनी है जो सापको शीम साना वाहिए। वहि बोग वना है जो संघ का सापसे कोई सावन्य नहीं है। साजुयों ने सारी वाल मजुबाहु स्वासी से कही। उनके मन में आप कि संव की काला वनो है थोग बना नहीं है और संघ में निश्च होने हेना कर्म बांच्या है।

अवांग सूत्र में बाद बाहाएं देकर कहा है कि इन बाहायों का पासन करने में क्मी

प्रमान् नहीं करना । उनमें भाउनी भारत इस प्रकार है—

साइम्मितायमिकरवंसि बप्पयवासि तत्व प्रति(सत) वास्सिते धमस्कामाही म^{हस्} त्यसावपृत्ते क्षाबसाहसिता प्रप्यसा धप्पस्था धप्पतुसत्मा बदसामदाते ते धमदिवलं सवह । ,

संपत् वह -सार्वी में कबह हो यह किसी का पह न बेकर वंपणान्य हो यह देनता कि न्याब कियर है। ऐसे समय में मध्यस्थ वन यह किरवय करना कि में किसी का नहीं हूं। न्यार्व का हूं। चाहे कोई मेरा मिन हो वा राष्ट्र में सस्य बाद ही कहूंगा। इस प्रकार के माब रख कर में सहस्थीं का वह मिशाया है माब्यार कहते हैं उसे महानियेश होती है। उसक रस सामे पर बह पीयेंकर गीख भी नोचता है। इस कार्य के करने में विधान सरम-करपाब हो सकता है उदावां सरम-करपाब किसी वार्य कार्य से नहीं होता।

बब सङ्घ में वास्ति कराने से महानिर्वरा होगी है वो भगास्ति कराने सं महापाप होगा

ही । मेरी पुत्र हो इसविय सङ्घ में चशान्ति कराने से महाविकने कर्म वैवते हैं ।

महराष्ट्र स्वामी वे विचार किया कि मैं योग सार्यु वा व सार्यु हमस छो एक ही व्यक्ति के हालि-बाम का सम्बन्ध है। परम्मु सक्त के विमान पर परस्पता हो किया बाएगी। एक प्रक विभावना दूसरी बाठ है भीर दुष्ट की कह ही विग्रह बाता दूसरी बाठ है। युख्य विभाव बाने से छो सभी प्रक विग्रह कारों। इसकिए न्यान पर्म किया है यह देख कर न्याय करने करी हुत को ही भीचता वादिए। यदि इस की चीर वार्ख सुक गई हो केन्द्र एक ही बाड़ी हरी हो एक भी बुद का मुख्य कीचने से सारा बुद युना हरा होना सम्मव है। परस्मु सुख कारने पर छो सारा इसा बुद भी गढ़ हो मालेगा।

मन्त्राहु स्वामी सङ्घ की बाद्या मानकर सङ्घ के पास आयु और शङ्घ से कमा मांग कर उसका काम किया।

मतबन नह है कि 'सङ्ग की शक्ति बनर्वस्त है।

इस बात वर निरवास रककर सङ्ग की प्राज्ञा मानना समी का कर्तव्य है।

किसी बात से इमारा मत-मेद हो बह बात श्रवा है। परन्तु सत्व और अवार्त बात के

लिए यदि हम मदा तेयार नहीं तो फिर मद्ध में जाने में ही क्या ? हमारा ध्येय मटा से यही हैं कि सद्ध में शान्ति रहे। हतने पर भी हम यही कहते हैं, हम सरीखा एक न्यक्ति मद्ध में शामिल हो या न हो, सद्ध में शान्ति रहे, ऐसे उपाय करते रहना उचित है।

सह की शक्ति बड़ी है। प्रमुख साहेब ने साधु-सम्मेलन के ठहराव सब माधुश्रों पर बन्धन-कारक किस शक्ति से ठहराए हैं ?

'सव शक्ति से।'

सच ने साधुन्नों पर जो प्रतिबन्ध लगाया है साधुन्नों को उसे मान देना पढ़ेगा। लेकिन हमारा कहना यह है कि यदि साधु सह के लगाए हुए प्रतिबन्ध तोड़े तो सह माधुन्नों की खुराा-मद न करे। यदि सघ ने खुशामद की तो माधु सह के ठहरावों को केवल कागजी ठहराव कहेंगे श्रीर ऐसा होने पर यह होगा कि—

> त् न कहे मेरी, मैं न कहू तेरी। पोल पाल में चलने दे, यह मजेटार द्वथफेरी॥

पोल-पाल रखने से काम न चलेगा। इसलिए श्राप मेरी या श्रोर किसी की ख़ुशामट में मत पड़ो। जिसमें त्रुटि हो उसके साथ रियायत मत करो।

श्रन्त में में प्रमुख साहेब से यही कहता हूं कि श्राप श्राए है श्रांर हमसे सम्मेलन सम्बन्धी बातचीत की है। हम से सम्मेलन का ठहराब टूटा है या नहीं श्रोर सम्मेलन के ठहराबों का पालन करने में हम से कोई त्रुटि हुई है या नहीं, इस बात का सर्टिकिकेट श्राप को हमारे लिए देना होगा। हमने त्रुटि की है या नहीं हम बात की श्राप हमारी जाच करें श्रोर दूसरे की भी जाच करें। इस प्रकार जाच करने से ही सघ की श्राज्ञा का पालन हो सकता है श्रोर सघ की श्राज्ञा का पालन करने से ही कल्याण हो सकता है।

द्वितीय व्याख्यान

ता० १०-६-३३

इजीनियर की शक्ति हज़ारों ट्रेनों से श्रधिक होती है, श्रोंर इसी कारण ट्रेन की जिम्मेवारी इजीनियर पर रहती है। श्राप लोगों ने इस समाज-रूपी गाड़ी की जिम्मेवारी प्रमुख साहेब को दी है, तो इस गाड़ी पर नियन्त्रण रखने एव इसे चलाने की शक्ति भी प्रमुख साहेब को श्राप से मिलनी चाहिए। मैं तो यह कहता हू कि इजीनियर में बहुत शक्ति होती होती हैं। लेकिन प्रमुख साहेब मेरे लिए कहते हैं कि 'श्राप में बड़ी शक्ति है।'' यदि प्रमुख साहेब की दिष्ट से मेरे में बड़ी शक्ति है तो में वह शक्ति प्रमुख साहेब को देता हू। प्रमुख साहेब इस शक्ति को श्रपने में लेकर देखें कि यह शक्ति कैसी श्रानन्ददायिनी है।

श्रम इस समय श्राप लोग क्या करेंगे। केवल प्रमुख साहेब के शरीर के सरकार में ही रहोगे या प्रमुख साहेब के बनाए हुए नियमों का भी सत्कार करोगे ? उदयपुर के श्रीसघ की तरफ से प्रमुख साहेब का स्वागत किस उद्देश्य से किया गया है ? हम साधु है। हम प्रमुख साहेब का स्वागत किस तरह करें। हमारे पास वरमाला भी नहीं है जो हम प्रमुख साहब के गले में ढालें। लेकिन श्राप लोगों ने तो प्रमुख साहेब के गले में वरमाला डाली है श्रार प्रमुख साहेब के सत्कार का प्रदर्शन किया है। किन्तु यह प्रदर्शन खाली तो नहीं है।

कब प्रमुख माहेद स्पूब शरीर स तो शावद चार बोगों से छुटा हा शर्पने । वस्तु स्व् शरीर तूर जाना ही छुटाई है या छुटाई प्रमान्त्रस्य म हानी है ? प्रमुख साहब का स्पूब गरीर पटि नहां से बच्चा भी जावे तब भी धम्तत्व्यस्य में भट नहीं है तो छुटाई भी नहीं है।

चाप क्षोगों को यह न समसना चाहिए कि प्रमुख शाहंव वहां चाए हमने इनका स्वताव किया और यब पहों से व जात हैं। इसिंकप इसारी जवावदारी पूरी हो गई। यब नुमारें पर जवावदारी हैं। घरण-करण का सिक्ष्य और हिन्दुस्तार्थ बान एक बार हुन्ते के बाद नुमारें पर अस्त्र साहंद स क्या चाएके पूरोशेय क्षान सम्बन्ध जादा है जा चात्र किया और कहा हूर नहीं ऐसा बान भारतीय नहीं करते। चाय-बाला चपने बान में सबी भीति रखती है और एक बह भीति कर सेने के बाद किर नहीं तोहती। मीति नूप सिकी की तरह होती, चाहिए। इसिंबर प्रमुख साहंद पहां में चक्के भी जाते तब भी चार खांग प्रमुख साहंद के सन्त-करण में जो सामन्व और चक्के हैं वह तोहना बन्दिन न होगा।

ें से पाने लिए बहुता हूं कि मेरे विपन की बात के किए बाहर ही बाहर गड़बड़ करने से कृत बान नहीं। जैसे तो मुख्य सामाध्ये बात एक बरफा मी बाह सकता है जीर मी मान सकता हूं। परमु पह नहीं हो सकता कि कोई करे आरे में मान थी हतूं। यहि हुस प्रकार मानने बग्र तो में चावार्य नया रहा मिही का पुत्रका रहा। हो यहि समर्चा बात मं न मान् तो मुख्य कोई मी दोक सकता हूं। में स्वार बहुत के मेरे विपय को को भी बात हो मेरे पस्म बात्यो। निर्म का बात्या करता हूं कि मेरे विपय को को भी बात हो मेरे पस्म बात्यो। निर्म करता करता है कि मेरे विपय को को भी बात हो मेरे पस्म बात्यो। मेरे पस्म न बात्या बहुत बात्या मान करते में कैंग्रें। में यही बहुत कहती पहला के स्ववायित हुएह की बीडिक्स वीपने मत कात्या बात है। स्वयाय को मत विमानो। इस वर्म की बहुत महिला है। हस बर्म का माग्य कम है इसी से बहु बातवी गोह सामाध्ये मोह सामाध्ये हैं। बेडिक बालका माग्य तो इस प्रमें के मित्यों से बहु हो हो। गावार करते हम करते में के प्रकार का बहुत कर कि बहुता है।

पुरा सरसि मानसे विकासारसाही स्कावन् पराममुरमीकृष्ठे पपसि पस्य पार्व बया । स पक्षक बढेश्हना सिवर्षेक मेका हुवे सराव कुळ बावक | क्या र कर्य बर्धवास ॥

पुरु सम्बद्धंस तन्त्रीया पर वेदा ला। वह तन्त्राई भी होती थी। पात्री कम था कीवर भविक थी। मेंडक दरति हुए कुनक रहे थे। एक कि वहाँ चाला। शांबाईस को देख कर करते सारा---

है राजर्स ! देती बह क्या दया मार्ड है ! तु मालसरोकर में रहता था । क्षित्रे हुए कमर्कों की पराम से सुपरिकत पाणी का पीता वा । मांची जुगता था । बाब तु इस तकतें पर क्यों वेस है ! वेर मान्य मार्ज हैं । किन्तु रे तकतें । वेरे मान्य को बहे हैं । वेरे तहां देखा प्रेसानक काया है । तु पाणी में कों को रोक थे । वार्ज को कि वे इस तरह वज्जव-द्वर न करें । वह मानसरोक्षर का इस समय का मारा हुमा हो वेरे यहाँ भारता है । बेकिन वेरा मान्य को बहा हो है ।

चवाई को इस मकार कह कर यह कवि राजहंस से कहता है हे राजहंस ! यू धारी पुरावे दिव पाद करके हुन्छ सन कर । चचनि इस चवाई पर तुन्हें साकसरोकरन्सा कानवा व सिवीमा किन्तु जीवन-निर्वाह तो हो जाएगा। श्राज तुम्हे मानसरोवर का जल नहीं मिल रहा है। यदि तुम इस तलैया का जल नहीं पीश्रोगे तो मर जाश्रोगे। यदि धैर्य धारण करोगे तो मानसरोवर भी पहच सकोगे।

्रयह श्रन्योक्ति श्रलंकार है। इसके कहने का तात्पर्य यह है कि धर्म राजहस-सा है। सिद्धान्त में कहा है—

चइत्ता भारह वास चक्कवट्टी मइट्टिश्रो, सन्ती सन्ति करे लोए पत्तो गइ मगुत्तरं ॥

हे धर्मरूपी राजहम ! तू जगन पर शामन करने वाले चकार्ती रूपी मानसरोवर की गोद में रहने वाला था। बंदे बंदे चक्रवर्ती तुमे धारण करते ये श्रौर तेरी प्रतिष्ठा रखते थे। गोतमस्वामी श्रौर सुधर्मस्वामी सरीखे महापुरुपों ने तुमे धारण किया था। उम समय तुमे किसी छोटे श्रादमी की खुशामद नहीं करनी पड़ती थी, परन्तु श्राज वही धर्म श्रपने यहा श्राकर पढ़ा है। श्रपने लोग ठहरे तलाई के समान श्रौर धर्म मानसरोवर के समान चक्रवर्ती की गोद में रहनेवाला ठहरा। श्रापको यह समम कर श्रानन्द होना चाहिए कि हमारे यहा धर्मरूपी राजहस श्राया है, परन्तु बीच में प्रकृतिरूपी मेंडक कृद फाद कर रहे हैं। श्रपनी प्रकृति के मेंढकों को शान्त करो।

इसी प्रकार हे धर्म ! तुम श्रपने पिछले दिन याद करके दु ख मत करों। गर्मी के दिनों में माली वृत्तों को लोटा-लोटा जल पिलाकर जीवित रखता है। फिर वर्षा ऋतु में खूब पानी गिर जाता है। फिर भी वर्षा की श्रपेचा माली के जल का मूल्य श्रधिक है। क्योंकि माली के जल ने ही जीवन रखा है। इसीलिए यह कहा जाता है कि इस गृच को माली ने सींचा है श्रीर इसके फल का श्रधिकारी वह माली ही है। इसी प्रकार हे धर्म! तेरे को रखने वाले वर्षा के जल के समान चक्रवर्ती श्राज नहीं हैं। परन्तु इन्हें गर्मी के दिन समम्म कर धेर्य रख! श्राज जिनकी गोद में तू पड़ा है उन्हें लोटे का जल समम्म कर सन्तोष रख! यथिए लोटे का जल वर्षा की श्रपेचा बहुत थोड़ा है, फिर भी जीवन रखने के लिए इसी का सहारा है। गर्मी के दिनों में जीवन बना रहेगा तो वर्षा ऋतु भी देखने को मिलेगी।

मिश्रो। इस धर्म पर प्रीष्म ऋतु के से दिन हैं। इसलिए इस वात का ध्यान रखो कि यह धर्म रूपी चृच कुम्हला न जावे। यदि इस की रचा करोगे तो श्राप भी यशरूपी फल प्राप्त करोगे। धर्म के विषय में न्याय की बात समक्तो, समक्ताश्रो श्रीर भूल मिटाश्रो। तलैया के मेंढकों की तरह कूदा-फांदी मत करो। ऐसा करने से श्रापका भी सन्मान न रहेगा। धर्म पर इड़ रहो।

छोड़ो न धर्म श्रपना यदि प्राग्ण तन से निकले। त्यागो न कर्म श्रपना यदि प्राग्ण तन से निकले। जीना धरम को लेकर । जीना धरम को लेकर । जाना धरम को लेकर जब प्राग्ण तन से निकले। श्रापत्तियों के भय से मुद्द मोड़ना न हरगिज। मत छोड़ना धरम को यदि जान तन से निकले। हो जाश्रोगे श्रमर तुम, मरकर रहोगे जिन्दा। हो धर्म पर निछावर यदि प्राग्ण तन से निकले।

पुरुप श्रीअवाहरकाकश्री की बीचनी

किसने नहीं किया कुछ चपना सुधार जग में। जिल्हा रहा तो नपा है चहे जान उन से निकसे॥ है सावना हमारी है दीनवल्लु वस्तवा! रहकर वरस में कायस यह जान उन से निकसे॥

पर को कहियां कैसी भी हों परम्तु कब बाद समस्त्रमें बादी है दब कपूर्व हो जाती है। इस का कर्ष समकाने को समय नहीं है। इसक्षिप इसका क्षर्य भीड़े में ही कहता हूं कि कपना न कोडना !

इस पद संघपना वर्ग व बोचने को दो कहा किन्तु ध्यमा वर्ग कीन-सा है । कैन वेप्यव हसान हैसाई पादि सभी ध्यम-ध्यमा धर्म कहते हैं। शास्त्र भी कहता है कि ध्यमा वर्ग बोचना वाहिए। किन्तु धर्म किसे कहना वाहिए ? इसका उत्तर यह है कि बिस से अहिंसा सप्तेण सहवर्ष सादि की स्वारमा हो और सुरु धादि पार्म का निराहरण हो वही वर्ग वाहे ऐसे वर्म का नाम कुछ भी हो। केवल कैन नाम वराने से ही कुछ नहीं होता किन्तु में उत्तर वाली विशेषताएँ होनी चाहिए। जिस धर्म में ने मुख है उत्तक किए परि माल भी पढ़े तो हुए नहीं है। पुरुषमी भीवालकी महाराज करमाथा करते से कि वर्मा वर्म चीर वन ों से से के बाते का समय धादे तक पह मादना हो कि 'वर्म माहे हो बादे किन्तु वर्म न । ऐसे ही धर्म धीर माल कोने का समय धाने तो माल बीच परस्तु वर्म न कोने वह स्वारमा

४
 १२ प्रमाण के मान्य के नाव ममुक्त सावेश ने नीचे क्रिके राज्य करे—
 अवाराज मनिशाब जन्मको और विक्री !

्रज्यमें के को स्वास्थान हो हिन सुने हैं उनके बाद कहने की कुक भावरणकरा नहीं । आप को माधवान है कि प्रश्ना का जातुमांस भागके यहाँ है भीर कार निश्च व्यास्थान है हैं। अधिन मेरी हज्जा भी यहां ब्रह्मकर स्वास्थान सुनने की है परन्तु मेरा योगाम वन जुका हाकिए मैं नहीं रह सकता। वहि भाव से भवसर मिला हो। किसी हुसरे जातुमीस में मैं हि के स्वास्थानों का लाम के सक्ता।

मुक्ते सब से पहले माहु गा में प्रकाश के प्रतीन महा हुए थे। मैं उस समय क्षमाई में ह एक हो दिन क्या था। इस विष् प्रमाशी की सेवा का साम केवा साथ करता है सका। गा में जब में प्रकाश के दर्शन करते बैदा वो उन्होंने मरन किया—कार पेसेंक्सों को इस्त र पहुँचाने के विष् रेस की सनक को बनते हैं, परना उत्तर (मोड़) बाने के किय सम्ब बनते हा मीड़ी है प्रकाश के मरन के करत में मैंने उस समय क्या क्या पा पह वो मुक्ते पाद नहीं है इन मैंने उत्तर बाने के बिष् पायक भी सदक वहीं जानी है। यस में इसके विष् प्रकाश राई भीत इसीकिए मुक्ते भीनंव से सहावाच गाने की बावस्वता पत्री है। यदि मुखे भीसंव पूर्व साहावा प्रसाद हो वो स्वाप्त में पेती सम्बन्ध भी बांच सका।

पुत्रपत्ती ने मेरा परिचय इन्जीनियर के कप में कराते हुए इन्जीनियर पद के जिए बहुत

×

बड़ी जिम्मेवारी वताई है। लेकिन मेरी समक्त से मेरी इंजीनियरी की श्रपेक्ता कुदरत की इजी-नियरी बहुत बढ़ी है। प्रकृति दिन-रात तोड़-फोड़ किया ही करती है। जो निरुपयोगी को बिगाड़ कर नया उपयोगी बनावे वह सृष्टा प्रकृति ही है। यद्यपि जैनशास्त्र श्रोर श्राधुनिक विज्ञान के श्रनुसार किसी वस्तु का नाश नहीं होता, केवल रूपान्तर होता है। फिर भी प्रकृति को जैसा श्रन्छा लगता है, वैसा होता है।

मुक्ते उदयपुर श्रीसघ के सन्मुख कुछ कहने के लिए श्रवसर मिला है, इसके लिए मैं उदयपुर श्रीसंघ का उपकार मानता हूं। वैसे तो जहा जाना होता है उस स्थल का नाम • लेना ही पहता है, लेकिन यदि वहां जाने के लिए सहक बनी हुई हो तो वहा सहू लियत से पहुचा जा सकता है। जपर श्रथीत मोच गित के लिए श्रीसघ सहक है। लेकिन किसी भी सहक को कोई एक व्यक्ति नहीं बना सकता। सबके सहयोग से ही सहक बन सकती है श्रीर तभी उस सहक पर से मुसापिरी की जा सकती है। श्राप सहक को देखकर यह जान सकते हैं कि यह सहक कैसे कष्ट से बनी है श्रीर एकबार कष्ट सहकर सहक बना देने से श्रवास किस प्रकार सुखदायी हुश्रा है। जिस प्रकार मुसापिरी की सहक सहयोग श्रीर कष्ट-सहन द्वारा बनती है उसी। प्रकार सघ की सहक भी सहयोग श्रीर कप्ट-सहन द्वारा दो किसी से धन की, किसी से विचारों की श्रीर किसी से शारीरिक परिश्रम की सहायता प्राप्त हो, तभी संघ की सहक बन सकती है श्रीर छोटे-बड़े सभी के लिए सुखदायिनी हो सकती है।

सघ की सडक बनाने श्रीर उसके लिए सहयोग प्राप्त करने के वास्ते ऐक्य-बल की श्राव-रयकता है। सडक बनाते यदि नदी श्रा जावे श्रीर नदी के किनारे श्रप्रयत्नशील बनकर बैठ जावे तो नदी के दूसरे किनारे कदापि नहीं जा सकते। वहां ऐक्यबल से पुल बाधना ही पबता है, तभी पार जा सकते हैं। इसी प्रकार सघ की सहक को बनाते समय, नदी की तरह कोई बात श्राजावे तो उसे भी ऐक्य-बल से पुल बनाकर पार करना चाहिए। श्रागे, फिर कोई न समफने वाला व्यक्तिरूपी पहाड़ मिला तो उस समय श्रपना कर्नव्य क्या होगा? क्या उस पहाड़ को देखकर चुप हो जाना चाहिए? रेल की सड़क बनाते समय यदि कोई छोटा पहाड़ श्रा जाता है। वब तो चक्कर देकर भी सड़क निकाल लेते हैं। लेकिन यदि कोई बहा पहाड होता है श्रीर चक्कर खाकर भी सड़क नहीं बना सकते तो सुरग लगाकर श्रावश्यक मार्ग निकालना पड़ता है। यदि उस पहाड़ पर दया करके बैठ जावें तो सड़क नहीं बना सकते। इसी प्रकार सघ की सड़क बनाते समय पहाड़ की तरह कोई न समफने वाला व्यक्ति मिले, परन्तु वह हो छोटे पहाड़ की तरह, तब तो चक्कर खाकर भी सड़क निकाल लेनी चाहिए। लेकिन यदि विरोध बड़े पहाड़ के समान हो श्रीर चक्कर लगाने पर भी मार्ग न निकल सकता हो तो सुरग लगाकर मार्ग निकालने की तरह, श्रपने को जितना चाहिए उतना मार्ग उस विरोध-रूपी पहाड़ में से निकाल लेना चाहिए। ऐसा करना ही श्रपना कर्तव्य हो सकता है।

रेल की सबक तैयार करने में सबसे पहले मिटी डालकर कच्ची सबक बनाई जाती है। सघ की सबक बनाने के लिए अपन अभी इसी प्रकार की कच्ची सबक बनाने में लगे हुए हैं। रेल की सबक बनाने में पहले कच्ची सबक मिटी डालकर बनाई जाती है और फिर ककर डालकर उसे मजबूत किया जाता है। जब ककर डालने से सबक मजबूत हो जाती है तब उस पर पाटे

वाकों साते हैं। इस प्रकार जब सदक ऐसी सजबूत हो जाती है कि वस पर गावी कमन्यम करके चके तब भी रेख के पाने मिट्टी में न पुनें तमी गावी चक्क सकती है। इसी प्रकार संब के नेता भी ऐसे दक हों कि संब की गावी उन पर कैसे जोर से होंचे तब भी वे वेंसे नहीं तभी संब की गावी चक्क सकती है। संग को गावी चकते के खिए ग्रुलि रेख के पाने के समान हैं। संब के नेता पानों के नीचे सारी रहमें वाली सकती के समान हैं। इन दोनों की सजबूती पर दी संब की गावी का चकता विसंह है।

कमी सदक मी वन गई चीर इन भी कहा गई केकिन यदि सामने से बुसरी इव का कावे को बोनों इनें बासस में बहु कारंगी जिससे जब बन की दावि सामन है। इस हानि से वचने के जिए चीनोदार को तरह स्थान-मरूदर रक्षने यदि हैं। इस स्थान स्थान की गानी चयने के जिए सदक जन गई, किर भी यदि विकेद से जाम न जिला आजे को जास विश्व जातेगा। जिस प्रकार-स्थान-मास्टर गावी को मार्ग बताया है उसी प्रकार ध्यानी गाड़ी को मार्ग जवारेग वाजा भी रक्षना होगा। जहार जम समुद्र में चक्कर बाताता है तब उसे वसी बताई जाती है। प्रमुख वसी बहुत को शाक्त वहीं देशी किर भी मार्ग अवस्त बतायी है। इसी प्रकार संव की गायी को मार्ग वसी बहुत को शाक्त की सामन्यकरा है।

सदक वन नहें और नाड़ी भी चढ़ने बगी। बैकिन पृति नाड़ी में पंजिन बोडकर उसने चढ़ने के लिए कहा जाने नो हॅमिन चढ़ेगा है नेब गी मारमें से नोड़ा बहुठ चढ़ भी सकते हैं परन्तु पंजिन न चढ़ेगा। पंजिन तो गड़ी बहेगा कि हुए के बाद प्राप्त को भी चढ़िय मोहे बोचके चाहिएं। इसी मकार संघ की गाड़ी को कीकने चढ़ा पंजिन यह कोर्जेस हैं। वह सार भी बक्केंस को संब की गाड़ी कींचने बाबा प्रजिन समस्त्रे हैं तो इसे काने को चौतिए। इसे भी बहुठ कोड़ा बाने को चाहिए। पदि सार चलने क्वें से बचा हुया बोड़ा भी क्वा की कोयदा इस कोर्ज स्वर्ण पंजिन को न दें सकें तो चढ़ कैसे चढ़ा सकेगा। ह वह कोर्ज स किसी एक की ही संच्या नहीं है यह तो सभी की संच्या है।

एंजिन को कीमकों भी है दिए भीर माथी बढ़ भी गई। बढ़ने के परवाल भर्मने भार सभी रुकेगी जब या तो एंजिन में कीमको न रहें या ताड़ी पारे से बतर सावे। वदि केमकों व सिकने से गाड़ी रुकी तब तो गाड़ी के बिए सगा हुआ पहते का समस्त प्राप्त प्रमुक्ता हो जाता है। बोड़-स कोमकों के पैसों के कारव गाड़ी के बिए बगा हुआ पहते का सब पैसा सर्व बाने हैना सम्बन्ध दिखाने बाज़ी बान होगी वा सिक्कार दिखाने बाजों बात होगी हसे मार ही विकार ।

की बाते मिक्र के बाद करि गाड़ी बाद करें कि मैं दिख्यी वहीं कार्डमी कागा बादेगी ता गामी से पार्टी कहा बादमा कि देश काम बादमा है। बादमा दूसदर बादमा है। इन्हरंत बाद के बादमा उचित बादमें मा बादें के बादेगा। इन्हरंत गाड़ी को वहीं से बादेगा। वहां से बादे के बिद्ध सबस्यक क्रमे बाता देंगे। इसी मकार संव की गाड़ी का इन्हरंत सेमोडेंडर है। परन्तु मेसीवेंडर रूपी इन्हरंत गाड़ी को बादों से बादेगा बादों के बादे के बिद्ध इस सबस्य-कारी बादमा देगी। बादमंद समीवेंडर कोर्ज से बादमों नावा है कि बाद को देशी तह बादमें का बादमें सा बादों के बिद्ध दस्य करियों से बोदमा की प्रशास की सामा होने पर मों गाड़ी की से बिद्ध दस्य करियों की बादमा होगी। वहनक्तारी की बादमा होने पर मों गाड़ी की चलाने में ड़ाइवर को सावधानी से काम लेना होगा। जैसे किसी गाडी को ऊपर चढ़ाने के लिए प्रवन्ध-कितटी की श्राज्ञा है। ड़ाइवर ने गाडी चलाई श्रोर वह ऊपर चढ़ने लगी। निश्चित स्थान केवल एक ही मील दूर रहा कि गाड़ी थक गई श्रोर फक-फक करने लगी। यदि उस समय ड्राइवर होशियार हो, तव तो वह गाडी को नीचे न गिरने देगा। श्रन्यथा गाड़ी ऊपर न जावेगी श्रोर नीचे गिर जाएगी।

गाड़ी के लिए होशियार ड्राइवर भी मिल गया लेकिन गाड़ी तभी सकुशल यथास्थान पहुचती है, जब ढिटवे मजबूत माकल से श्रापस में जुड़े रहते हैं। यदि किसी चढ़ाई को पार करते समय जोडनेवाली साकल टूट जावे तो श्राधे डिटवे ऊपर पहुँच जावेंगे श्रोर श्राधे नीचे गिर जावेंगे। गाड़ी के पीछे गार्ड रहता है। गाड़ी के श्रगले श्रोर की जिम्मेदारी ड्राइवर पर होती है श्रोर पिछले श्रोर की निम्मेदारी गार्ड की होती है। जिन डिटवों की जंजीर टूट गई है, उनको यदि गार्ड होशियार हुश्रा तब तो रोक लेगा, श्रन्थथा वे डिटवे नीचे श्राते हुए उत्तट जावेंगे। इसलिए चाहे छोटी गाडी भी हो, परन्तु उसमें लगे हुए डिटवों को जोडने वाली जजीर मजबूत होनी चाहिए।

गाड़ी जब चल्रती है तब उसमें बैठे हुए मुसाफिर सोते या खेलते रहते हैं, परन्तु ड्राइवर श्रीर गार्ड जागते रहते हैं। ड्राइवर श्रीर गार्ड के भरोसे पर ही गाड़ी के मुसाफिर निश्चिन्त रहते हैं। परन्तु इन दोनों के भरोसे तभी निश्चिन्त रह सकते हैं जब सारा प्रवन्ध ठीक हो। इसी प्रकार धाप इस कान्फ्रोंस की गाड़ी में प्रेसीडेंट के भरोसे पर निश्चिन्त होना चाहते हैं, तो पहले सब प्रवन्ध कर लीजिए। सब प्रवन्ध ठीक कर देने के पश्चात् ही श्राप प्रेंसीडेंट के भरोसे पर निश्चिन्त हो सकते हैं। सम्बत् १६४३–४८ में रेलगाड़ी के एजिन छोटे-छोटे थे। श्राज के से राजसी एजिन ते थे। इस कारण गाड़ी कभी कभी चलती हुई रुक भी जाती थी। ऐसे समय में गाड़ी में बैठे हुए मुसाफिर गाड़ी से उत्तरकर उसे धकेलते थे। इाइवर या गार्ड से यह नहीं कहते थे कि तुमने गाड़ी रोक दी या खराब कर दी। श्रपनी कान्फ्रोंस भी श्रभी छोटे एजिन के रूप में ही है। इस कान्फ्रोंस की गाड़ी को धकेलने के लिए कभी कभी श्रापको श्रपना स्थान छोड़कर उत्तरना भी पड़ेगा। यदि इस तकलीफ से बचना हो तो प्रवन्ध श्रीर राजसी एंजिन की जरूरत है। राजसी एंजिन एव कोयले श्रादि का प्रवन्ध तथा चौकीदार श्रादि की व्यवस्था करने के पश्चात् ही श्राप कान्फ्रोंस की गाड़ी में प्रेसीडेंड के भरोसे पर निश्चिन्त रह सकते हैं।

श्रव में इस बात पर प्रकाश दालता हू कि इस स्थिति में कान्फ्रेंस की श्रावश्यकता क्या है। गादी श्रादि सब ठीक होने पर भी विना पैसे दिए क्या श्राप मुसाफिरी कर सकते हैं ? कदा-चित् श्राप यह कहें कि गाढ़ी के बनाने में हमने सहायता दी है, यानी गाढ़ी हमारी बनाई हुई है, तब भी श्रापको यही उत्तर मिलेगा कि श्रापको गाड़ी का किराया देना पढ़ेगा। क्योंकि गाढ़ी सभी लोगों ने मिलकर बनाई है श्रोर सभी लोग बिना किराया दिए मुसाफिरी करने लगे तो काम कैसे चल सकता है ? इसी प्रकार इस कान्फ्रेंस की देन के लिए भी समस्मिए। कान्फ्रेंस को यदि प्रति कुटुम्ब प्रति दिवस एक ही पाई दी जावे तब भी एक वर्ष में ढेढ़-दो लाख रुपया होता है। यदि सब लोग एक पाई रोज किराया देने लगें तो कान्फ्रेंस का कितना काम हो!

मैं यहा की शिवण सस्था, विद्या-भवन में गया था। वहा मैंने लड़कों से गणित का यह हिसाब पूछा कि एक श्रीर एक कितने होते हैं। यही प्रश्न मैं यहां भी करता हू। साधारण

भारती हो एक भीर एक दो ही बहेगा चेकिन को हृदिसान होगा वह एक भीर एक के बीच के सम्बन्ध वाली विक्र पर व्यान हेगा।

एक और एक के श्रीक में यदि बाकी का निशास होगा तो परिवास सूत्य निक्केगा। विदे कोच का विद्वा होगा दो एक सीर एक दो होंगे। यदि एक सीर एक के बीच में गुप्ता का विद्व होगा को गुप्पम क्का एक कानेगा और यदि माग का विद्वा होगा दो मागरक मी एक दो कानेगा इस मकार एक भीर एक के बीच में किसीमकार का मेद दुने पर एक मेर एक होगे प्रिक्त का सिक होंगे। व्यक्त प्रदेश एक भीर एक के बीच में किसीमकार का मेद होगे पर कोचे तो एक सीर एक मागर होंगे। विद्वा दोने एक भीर दिन भेद मान के होंगे तो 111 हो बालेंगे तथा विचा मेर के बार एक 1111 होंगे। हमी मकार विद्व मेद-रहित बीस एक हों तो कैसी बच्चे शिक्तवों सेवबा हो बालेगी हसे बार सरकार से समझ सकते हैं। हसकिए में बार कोगों से यदी कडूंगा कि बार बीग बालकों से ही शक्त कहने के किए बीच के मेद को मिसान सोलें। सम्प्रमा एक-एक होने पर पी परिशास एक हो वा गुल्क हो होगा।

पासीकासकी का प्रथक्करण

पंडित राज मुनिशी वासीधावाजी महाराज प्राथी की सम्महाय के मुमुक सायु थे। प्राणी के उन्हें सपने हाथों से हीवा दी भी और पड़ा-सिकालर विहान वशाना ना। एत्यदी उनकी मानेक हिंदे से उन्होंत वाहते से। किर भी सहज हैयाँ के कारक ने किन्सी रहने वारी। कई ऐसे कार्ने प्रमाशी की सिका पढ़े करने को जिनमें सामार्थ की कारक ने किन्सी रहने कार्ने प्रमाशी की किना पढ़े करने को जिनमें सामार्थ की अवस्था कर कर कार्ने कर कार्य की वाहत कर कार्य की वाहत कर कार्य की कर है। इस वार्यों में सामार्थ की अवस्था कर कार्यों की। सामिबालकों की यह प्रमुख्य स्थाप के अवस्था स्थाप कर कर में मान्य पड़ी। अन्होंने वेशावाणी ही किन्यु सान्योगनावन परियाम न विकास। कार्य में कार्यिक हरना। वाहते की सम्मार्थ सामार्थ की समुद्रार सामार्थ की सामार्थ की सम्मार्थ सिका स्थाप किया।

धार्मर में प्रमधी द्रश्मीचलाती शहारात की बोनों सम्प्रताबों को एक करने के निवय में

पंच सन्तों ने भविष्य विषयक जो फैसला दिया था, उस फैसले को स्वीकार करना या नहीं इस विषय में मैंने मुक्त सहित उपस्थित ४२ सन्तों से पृथक पृथक राय ली तो सबने यही सम्मित दी कि फैसला स्वीकार कर लेना चाहिए। उस समय मनोहरलालजी एव तपस्वी सुन्दरलालजी ने भी सब सन्तों के समान फैसला स्वीकार कर लेने की ही राय दी थी। तब मैंने पंचों का दिया हुआ भविष्य विषयक फैसला स्वीकार कर लिया और पूज्यश्री मुन्नालालजी महाराज के नाथ ही फैसले की स्वीकृति के हस्ताक्षर किए तथा परस्पर सम्भोग किया। पश्चात् मेवाड़ के भूतपूर्व दीवान कोठारी जी सा॰ वलवन्तिमहजी के द्वारा मेवाड़ में सुक्त मिलने का वायदा करके मनोहरलालजी ग्रीर सुन्दरलालजी विहार कर गए। लेकिन मैं जब मेवाइ में पहुंचा तो सुन्दरलालजी मेरे पास नहीं आए। वे देलवाड़ा ही रह गए। घासीरामजी, मनोहरलालजी तथा कन्हैयालालजी सुक्त मावली गांव में मिले।

मावली में उदयपुर के नगर सेठ नन्दलालजी श्रीर मेवाइ के भूतपूर्व दीवान कीठारी बल-वन्तिसंहजी सरीखे समाज-हितैषी श्रावकों ने श्रीर मैंने घासीरामजी तथा मनोहरलालजी को सम्प्र-दाय के नियमानुसार बर्ताव करने के लिए बहुत समकाया। परन्तु उन्होंने सम्मेलन के प्रस्ताव तथा कान्क्रोंस द्वारा स्वीकृत पचों के फैंसले को भी मानने से इन्कार कर दिया। कई बार पृछ्ने पर भी उन्होंने मेरे सामने ऐसी कोई वात नहीं रखी जो विचारणीय हो। बल्कि मैंने उनके सामने कई ऐसी वार्ते रखीं जो न्यायानुसार उन्हें श्रवश्य स्वीकार कर लेनी चाहिए थीं। परन्तु उन्होंने एक भी वात स्त्रीकार नहीं की। तब मेरा विचार उसी समय उन्हें सम्प्रदाय एवं मेरी श्राज्ञा से बाहर घोषित करने का था। परन्तु कोठारीजी सा० तथा नगर सेठ साहेव की प्रार्थना से मैंने वह विचार कुछ दिन के लिए स्थिगत रखा। श्राखिर घासीलालजी मुक्तसे चौमासे की, श्राज्ञा मागे

में उदयपुर श्राया। उदयपुर मे स्रजमलजी तथा मोतीलालजी (मलकापुर वाले) इन दोनों सन्तोंको मैंने पत्र देकर सेमल मेजा श्रीर घासीरामजी को कहलवाया कि सम्मेलन के नियमा- नुसार एक स्थान पर पांच सन्तों से श्रिधक चातुर्मास न करें। श्राठ सन्तों में से तपस्वी सुन्दर- लालजी, समीरमलजी श्रीर कियी तीसरे सन्त को मेरे पास भेज दें। लेकिन उन्होंने मेरी श्राज्ञा की श्रवहेलना की श्रीर सन्तों को ऐसा उत्तर दिया, जिससे वे निराश होकर मेरे पास लौट श्राए। मैंने यह भी स्चना कराई थी कि सम्मेलन के नियमानुसार घोवन-पानी की तपस्या श्रनशन के नाम से प्रसिद्ध न की जावे। परन्तु उन्होंने इस नियम को भी तोड़ दिया श्रीर घोवन-पानी की तपस्या भी प्रसिद्ध कर दी। तपस्या महोत्सव मनाने में उपदेश द्वारा भी इकावट नहीं ढाली। इसी प्रकार पक्खी के प्र, चौमासी के १२ श्रीर सवत्सरी के २० लोगस्स के ध्यान विषय वें साध्- सम्मेलन के ठहराव का पालन नहीं किया। इससे मुक्ते यह प्रतीव हुश्रा कि घासीरामजी ने मावली में पचों का फैसला श्रीर साध्-सम्मेलन के ठहरावों को नहीं पालने का जो कहा था उसे कार्य-रूप में भी परियात कर दिया। इतना होने पर सेठ वर्द्धमानजी श्रादि की प्रार्थना से मेन उनको 'श्राज वाहर' करने की घोषणा कुछ समय के लिए श्रीर स्थिगित रखी।

परचात् सेमल से सन्दंश श्राने पर उदयपुर के श्रावक मेघराजजी खिवसरा, पञ्चालालजी धर्मावत श्रीर मोतीलालजी हींगइ सेमल गए। उन्होंने घासीरामजी को समकाने का बहुत

प्रपत्न किया किन्तु पासीरामजी ने कपने विचार नहीं बश्के । उत्पर्वानु राव साहेब सेंड मोदीबाव भी मुधा सवारावांके वधा भीइरी असूबक्षाक भाई वस्वई वाके भी उद्यपुर आए और उन्हें समस्यते सेमान राप । परन्त कनके समकाने पर भी के नहीं समक्रे और कहा---हमने कमिरी के नाम से कान्योंस के मेसीबेंट के पास एक किटी मिजवा ही है। इन्होंने समतवास मार्ट सौट मोदीबाक्षत्री को उक्त निही की नक्का भी ती जिसमें किया था कि इसने ग्रावन्ता के विप पुरुषभी की भारता मगवाना भी बन्द कर दिया है। इरयाहि । वह वक्क क्षेकर भीर निराण हीकर मौतीकावजी चौर धमृतवाक माई बहबपुर में मुक्से मिखे चौर नवक सके दिलाई । उस ^{नवक} को देखकर सुने बहुत सेव हुचा चौर मेरा कर्तका हो पदा कि धव में सविकास उनके किए 'सम्मदान तथा भारता बाहर की घोपया करता। क्षेत्रिन उसी समय असीहेंड हेमचन्द्र भाई मन नेपुरेशन के वरपपुर भाष । सेने पासीरासकी संस्थानी सारी इश्रीकत बन्हें सवाई । कान्स्रों स के रेज़ीडेवर चनरक सेनेदरी सेठ मोतीसाकती तथा चयातसाक मार्थ ने बासीसारती के पत्र की नक्ष्य मी च^{र्यन} इस्टाकरों के साथ प्रेसीबेंट साहेब को थी। इस पर प्रेसीबेंट साहेब ने भी मन्त्रे वह सम्मति थी कि बाप समीवन के दहरान के बनुसार उनके साथ बर्गाय कर सकते हैं। बेकिन राठ को उदय पुर के कुछ माहवों की मार्चना पर मेसीबेंड साहेब नै मुक्ती. कहा कि मैं चपनी तरफ से एक व्यि सेमक देवा 🛊 और वासीरामकी सङ्गराज को समस्ताने की कोशिश करवा 🛊 । प्रवप्त आप मारियन सः पर्विमा यक रनको 'माता भारत करने को सोपया न करें।

मैंने प्रेसीकेंद्र साईव को इस प्रार्वना को मान देकर बनकी बात स्वीकार कर थी। मेरी-केंद्र साईव ने एक एक संसक भेजा नह प्रार्वीसकारी को सिक गावा। उसके वाद वरपुर ने प्राव्क वादरकारी नाकवा तथा एकबीटर्सिंडवी हींग्ल ने सैसक बाकर वास्तरस्त्राती को सस्माने को पूरी कोशितत की। परन्तु बनका मवस्त्र मी निष्यक हुया। इब दोनों के बीट बाते पर वहने पुर से मदबस्तिहानी कानविवा कोशवासिंडवी भावस्था थीर मोहनकाकत्री तकेस्ता संसक गए। किन्यु ससीरासत्री को समस्पति में के तीनों भी सकत्र व हुए। धर्माद प्रार्वीसमजी ने किसी की कोई बात की साने।

कान्यों से के मेरोजिंद सादेव की वी हुई सवित (सादिवन हा 12) मारास ही जुनी। वेकिन कामीरासाओं के मेरी प्राक्षा और सम्माद्दाल में रहते सम्मादाओं कोई बात स्वीकार नहीं की। इसस्टिय विवयन दोकर जवपपुर के जीसंब की सम्माति ग्राप्त करने के परचार में अस्ति के सामने वह कोचया करता है कि—

(1) धात्र से वासीरामत्री सेरी चात्रा चौर सम्मदाव के बादर हैं। इसक्षिए प्रत्यत्री हुम्सीच्याची महागत्र की सम्मदाव के समस्य सम्ब हुमसे सम्मीग चाहि कोई भी व्यवहार वहीं करें। इस समझाव के साथ प्रत्यत्र रखने वाहे सम्ब-सिवों मी बासीरामत्री से वस्त्रव-सम्बार साहि परिचय नहीं करें।

(१) नामीरामनी के पास रहे हुए मनोहरकाखनी मुन्दरकाखनी समीरसकनी कार्रि भी शीम मेरे पास बक्ते भार्षे। उनके पास रहने की मेरी बाजा नहीं है। मेरी बाजा को न मार्न-कर उन्हों के पास रहने नावे मेरी पाका के नाहर समस्रे कार्रोंगे।

(३) बतुर्विय भौसंब का भी कर्तम्ब है कि बैन प्रकारत ता 🏎 ३३ के एड ४४८ में

प्रकाशित ठहराव नं १४ 'साधु-सम्मेलन द्वारा निर्णीत नियमों के उपयोगी सार की कलम न० २४ के श्रनुसार इनके साथ वर्ताव करेंगे।

पुनश्च—यदि घासीरामजी श्रपने श्राज पर्यन्त के कृत्यों की प्रायश्चित्त विधि से शुद्धि तथा सम्प्रदाय श्राज्ञा के श्राजतक के नियमों को पालना स्वीकार करके सम्प्रदाय में शामिल होना चाहें, तो नियमपूर्वक सम्प्रदाय में शामिल करने को मैं हर समय तैयार हूं ?

उदयपुर मेवाङ्

ता० ४-५०-१६३३

कार्तिक कृ १ स १६६०

पूज्यश्री की घोषणा के श्रनुसार कान्फ्रोंस के प्रेसीडेंट की श्रोर से नीचे लिखी सूचना प्रकाशित हुई--

श्रावश्यक सूचना

पूज्यश्री जवाहरतालजी महाराज साहेब ने श्रपने शिष्य घासीरामजी महाराज को श्रपनी सम्प्रदाय श्रीर श्राज्ञा के विरुद्ध कार्य करने के कारण, श्रपनी श्राज्ञा के विना जहा चाहे चातुर्मास करने से, श्रपनी श्राज्ञा के बिना टीचा देने से श्री साधु-सम्मेलन के नियम जैसे—धोवन पानी की तपस्या को श्रनशन के नाम से प्रसिद्ध न करना, पक्खी, चौमासी श्रीर सवरसरी के दिवसठ हराई हुई लोगस्स की सख्या, पाच साधु से श्रीधक एक ही जगह चातुर्मास न करना—श्रादि के भंग करने से श्री साधु-सम्मेलन के प्रस्ताव न० ४ के श्रनुसार (देखो जैन प्रकाश ता० ७-१-३३ पू ४१ द) हुक्मीचन्दजी म० साहेब की सम्प्रदाय श्रीर श्राज्ञा के वाहर श्रासोजवदी (मारवाडी कार्तिक बदी १) से कर दिया है। ऐसी खबर श्री साधुमार्गी जैन पूज्यश्री हुक्मीचन्दजी महाराज के सम्प्रदाय के हितेच्छु शावक मण्डल, रतलाम कि जिसके प्रेसीडेंट श्री वर्द्धमानजी पीतलियाजी साहेव हैं, उनकी तरफ से तथा उदयपुर श्रीसंघ की तरफ से लिख कर मेजा गया है। जिसके ऊपर से यह खबर हिन्द के स्थानकवासी जैन के श्री चतुर्विध-सघ को दी जाती है, जिससे कि साधु-सम्मेलन श्रीर कान्फ्रेंस के श्राराधोरण के श्रनुसार व्यवहार किया किया जा सके।

हेमचन्द रामजी माई मेहता प्रमुख, श्री रवे स्था. जैन कान्फ्रोंस

तेरहपथी भाइयों का विफल प्रयास

साधु-जीवन का मुख्यतम उद्देश्य श्रास्मिक श्रम्युद्य साधन करना है। जगत् के जजालों का स्याग कर न्यक्ति इसीलिए साधु वनता है कि वह सभी प्रकार के सभीगों से विमुक्त होकर श्रास्मा की चरम उन्नति कर सके। श्रतएव साधु-जीवन श्रगीकार करने वाला श्रगर दुनिया से श्रपनी पीठ फेर ले श्रीर परकीय श्रेयस्-श्रश्रेयस् की चिन्ता छोड़ कर, एकाग्र होकर श्रपनी ही साधना में लीन हो जाय तो वह श्रपना श्रधिक हित सम्पादन कर सकता है। इसमे उमकी साधना में किसी प्रकार की श्रप्राता नहीं श्रा सकती, वरन् पूर्णेता ही श्राएगी। फिर भी मायु श्रपनी श्राध्यात्मिक श्राराधना के साथ जगत् के जीवों का कल्याया करने में भी योग देते ह। इसका क्या कारण है ?

हमारी समम में इसका प्रधान कारण यह है कि स्वभाव से परम दयालु मुनि जगत् के

मुद्र जोगों को जब प्रमित मार्ग में बाते देवते हूं तो उनका हृद्य द्या से मूचित हो बाता है धौर वे उन्हें कुमार्ग में इटा कर सम्मार्ग पर बावे का समुचित प्रचल करते हैं। शास्त्र में साचु को 'माव्यमुख्यमृद्धस्य विशेष्ण दिया गया है। यह सर्वमृत कारममृत्यमाव धर्वात् समस्य प्रावेणों को घपन बाम्मा के साना समस्ये का मान संतों में काढी उम हो बाता है। योता के रुम्यों में इसे बारुगीयम्पद्धि कह सफते हूं। इस घारमीयम्प दृद्धि के कारण साचु दृश्यो बीगों के करवाल साचन में मुख्य होते हूं।

इस सहज दपाहुण तथा धारमीयम्ब कं कारच ही प्रवामी ने यही प्रान्त में विहस किया या और धर्म मानकर कोर धावमें में फैंसे हुए तैरायंथी भाइयों के उद्धान की चेटा की थी। मध-मूमि का बहुकर निहार तथा सर्वे-मार्मी धादार-पानी धादि की स्मृतिकाएं सहने का धर्म कोर्द कराय के बियर तथाने प्यान-मीन धादि में किंकिय धन्तराय सहन करके भी खाय इन भाइयों के उद्धार के बियर तथार हुए थे। मगर धायिकांग तैरायियों ने दुख्यां के इस परम पुनीत कीर मगरकर प्रयास का मुक्त नहीं समस्य। उन्हें कथित को बहु वा कि वे इस धवसर से बाम करते। धाय को सर्वोपरि समस्य कर अपने धायह को योदी देर के बिय मुख्यकर धपने विवेक को बागे करते थीर पुन्तामी के कम्बन को सुन समस्य कर शास्त्रों से उद्यका मिखान करते। मगर उन्होंने विवेक का मार्ग न प्रयास कर स्वपने काम कर शास्त्रों से उद्यक्त मिखान करते। मगर उन्होंने विवेक का मार्ग न प्रयास दूसरा हो मार्ग धनित्रपार किया। उन्होंने साथ को गीय और करतम्य को सवान स्थान दिया। इस मार्ग का ध्ववक्षण्य करके उन्होंने को समझ धीर स्वतिष्ट स्ववहार किया उसका किंतिय नर्वोर पहले किया वा चुका है।

पुत्रमणी अथ वक्की से विद्यार कर जब्दपपुर पत्रार गर्य ता तेरार्पयी आहर्वों वे युक्त सीर स्तरम (!) करत्रत की ।

प्रस्था ने तैरार्थयों सम्प्रदान की बाखोनना करते के किए 'सब्समेनवहन' भीर 'सजुक्रमा-दिनार नामक हो मंगों का निर्माण किना था। इनमें तैरहपेतियों के मान्य-मन्य क्रामिन्धरान' का भीर उनकी सजुक्रमा की हातों का लयवन करके दवा दान शाहि की एकान्य पास माने का विरोध किना था। इन मंगों में सात्योंय विचार करने के स्रतिरिक्त और कोई साने कानक बात नहीं है। कैकिन तैरहपेगी सम्प्रदाय के सजुनाने इन मंगों से ऐसे हुन्न बनाये बैसे सामक्रक बोग समुद्रम से ववराते हैं। उनहोंने वीकानेर राज्य की सोर से होनों मंत्र करने करने के वक बनाने ग्रन्ट किये। इसक बिए उनहोंने पूर्वी से बोरी तक प्रधीना बहाया मागर उनकी सक्दोर में निरास्ता ही नहीं भी भीर और में बहुत करके पहले पूर्व। बौकानेर रियमत के स्वत्य-विकार स्वारण सम्बानमंत्री सनुर सन्दूर्वसिहनों ने होनों वर्षोंने बात सुवक्र को स्वार्वक्र तिर्मन

'सक्स हुक्स दफ्तर साह्य प्राइस सिनिस्टर वा ४-७-३३ सुनीय वक्ष वं ६१ वा सुरह्मा ४-३-३३ कैनका।

१-१-१६ मिमछ मुख्यमा जरिए रावधार महक्षमा बीमिछ या १०-१-१६ दश्योर इसके कि वृक विभाव मिसडा माम विभाव ध्युक्तमाविकार है बाहस श्रेड सम्माद की तरक से सुनाई गई व नेप्युक्तमें मामा के विका को दुल्योने बाखी आदिर की गई है।सह स्मात बनीरा से द्यांगर होगे कि वह कि वह विभाव मान वनी न को कही; भीरी कियाव 'सहस्रेमवरक' नामकी भी जिसके लिए ता० २०-३--३३ को भी श्रलर्ग दर्यापत किया है, क्यों नहीं ज़ब्त की जावे ? सीगा मुतफर्रकात मात्त ।' मिन जुमले दूसरी कितावों के कि जिनका काविल ऐतराज पाए जाने पर वीकानेर की सीमा के श्रन्दर टाखिल होना मना किया गया है, दो कितावें जिनका नाम 'चित्रमय श्रनुकम्पाविचार' श्रौर 'सद्दर्भ मगढनम्' है तेरह पथियों, ने पेश करके जाहिर किया है कि इनको भी ज़ब्त किया जाना चाहिए। मगर इनकी निस्वत पूरी तहकीत किए वगैर कोई हुक्म देना मुनासिव ख्याल न किया जाकर वाईस टोला सम्प्रदाय के मुश्रज्जिज शख्सों में से सेठ फूसराजदूगढ माकिन सरदार शहर से, सेठ भैरोंदानजी सेठी बीकानेर, सेठ मूलचन्दजी कोठारी साकिन चुरू श्रौर सेठ कनीराम बाठिया साकिन भीनासर से दरियापत किया गया कि वतलाया जावे कि इन किताबों को क्यों न ज़ब्त किया जाते। चुनाचे सेठ फूसराज वगैरह ने हाजिर होकर श्रपने जवाब के साथ-साथ कितार्वे 'भ्रमविध्वंसनम्' श्रौर 'शिशुहित शिचा द्वितीय भाग' नाम की पेश की जो तेरहपथियों की स्रोर से छपाई हुई है स्रोर जाहिर किया कि यह इन तेरहपथियों की बनाई हुई किताबों के जवाब में हमारे पुज्यश्री महाराज ने इस लिए बनाई हैं कि दूसरी सम्प्रदाय की तरफ से जैनधर्म की मान्यता के प्रति जो मूठे श्राचेप श्रम में पड़कर कर रहे हैं न करें। श्रीर 'शिशु-हितशिचा' श्रौर 'अमविध्वंसनम्' नामक पुस्तकों को पढ़कर श्रपने धर्म के सम्बन्ध में कोई अम न हो जावे। इससे केवल हमारा व्यक्तिगत सम्बन्ध नहीं है। बल्कि कुल स्थानकवासी सम्प्रदाय से है। साथ ही इस जवाब के फूस्राज वगैरह ने एक लिस्ट उन अपमानजनक शब्दों की तैयार करके पेश की है कि जो इन तेरहपथियों की बनाई हुई कितावों में दर्ज है। ऐसा होते हुए भी-एक सम्प्रदाय की पुस्तकों का ज़ब्त करना और दूसरों का प्रचार रखना गवर्नमेगट बीकानेर के सहन करने योग्य नहीं है श्रीर न इन में किसी के मान-हानि कारक व श्रश्लील शब्दों का प्रयोग किया गया है। हमने इन दोनों किताबों को देखा तो जाहिर हैं कि ये किताबें जिनको तेरहपथी ज़ब्त करने की चेष्टा में हैं उनकी 'भ्रमविध्वसनम्' श्रीर 'शिशुद्दित शित्ता द्वितीय भाग' नामक कितावों के जवाब में बाईस टोला सम्प्रदायवालों की तरफ से छपाई गई हैं कि जिसको गवर्नमेण्ट बीकानेर के नजदीक जब्त किया जाना सुनासिब नहीं है। जिहाजा कागूज़ात हाजा दाखिल दफ्तर होवें। ता० ४-६-३३

द० ठाकुर शादूलसिंहजी एक्टिंग प्राइमिमिनस्टर ६-६-३३

चातुर्मास के पश्चात्

उदयपुर का चौमासा समाप्त होने पर पूज्यश्री देलवाड़ा, नाश्रद्वारा, मोटागाव श्रादि स्थानों में धर्मदेशना करते हुए निम्बाहेड़ा पधारे। यहा बाहर से बहुत-से दर्शनार्थी श्रापके दर्शन श्रीर उपदेश से लाभ उठाने के लिए उपस्थित हो गये थे। श्रानेक राज्यकर्मचारी भी पूज्यश्री के ज्याख्यान सुनकर श्रानन्दित होते थे।

श्रजमेर के साधु-सम्मेलन के श्रवसर पर प्ज्यश्री हुक्मीचन्द्रजी महाराज के दोनो सम्प्र-दायों में एकता स्थापित हो गई थी। इस सबध में पच मुनिराजों ने जो निर्णय दिया था उसके श्रनुसार प्ज्यश्री मुन्नालालजी महाराज के स्वर्गवास के परचात् प्ज्यश्री जवाहरलालजी महाराज ही दोनों नहीं के सामार्थ हो चुके थे। सगर संघ का हुर्देन ही समस्मिए कि सबेक उद्यक्तों के बाद को पुकरा हुई भी बह स्थापी नहीं रही और तिस्तादेश में उस पुकरा की हरिमी होगई। पुकरा-संग के कारचों में बहाँ उठरने की साम्बरपकरा नहीं है क्योंकि तत्कावीन पत्नों में माना विवस्त प्रकारित हो बच्चा है।

मित्यादेश से विदार करके सबैक स्थानों को पनित्र करते हुऐ पुरुषकी १३ सवा से जावद पयारे । मादी पुवाबार्य परिवटन्सवर सुनि सीनावेगीकासकी महाराज भी साव थे । वहाँ पुरुषकों के व्यावसानों में बैन बैनेतर सीर शावकीर कर्मनारियोंकी बादी भीड़ रहती थी । पुरुषती सुनुभीत की प्रवा के विवद समय-समस पर वपदेश दिया करते थे । सुपुनीज करते से सुनामा की ग्रांति प्राप्त होती है यह भारका तो निम्मावयुक्त है हो, बोक्कि दिन से में पुरुष सीत को बुराइयां सदस हैं। सुनुभीज के सक्त्य में पुरुषती के निम्मविक्तिय वायर मावनीन है—

'मोसर (मृत्युमीब) का भोजन महारावसी मोजन है। वह गरीवों को प्रविक भरीव

समाये बाक्षा और बनवानों को ब्वाइीन बमाने बाक्षा है ।

इस कुरीति ने प्रोक गरीयों का सर्वायान कर बाबा है। यनवार कोगों को पैसे की कमी नहीं। वे इस मसंग पर पैसा हुसने हैं और गरीयों पर ठाने कमते हैं। वेचारे गरीय बाति में प्रपत्नी मरीय्या कमम रखने के खिए पनवामों का चतुकरण्य करते हैं। बाति में बनवारों की म्यायात होती है और उन्होंने मतियात की कमीदी इस मकार की बना रखी है। पर बाद रखना बाहिए सच्या बाति हिनेदी गढ़ है को अपने स्पवहार से गरीयों की मतियात बहाता है को कपने गरीय कानि-माहयों की सहस्थियत देखकर रचये वर्णाय करता है जो बनको मतियात में ही कपनी मतियात मानता है। सम्बा बाति हितेदी प्रपत्ने बहुयान की रचा गरीयों के बहुयान की रचा करने में ही मानता है।

मित्री ! करा विचार करो—क्या एक-यो दिन एक मीज में बीमने से बाप मीरे-गार्वे हो जाएंगे ! चगर ऐसा नहीं है तो 'मोसर में खर्च होने बाबा चन किसी पर्मकार्य में जाकि-माहरों से मकाई में कर्च करना क्या करित नहीं है ! बारके घनेक बाति माई हुना मरक्ठे किस्ते हैं। उन्हें कहीं से बोर्टू सहावता नहीं सिकती। सगर बनकी सहायता में चाय कुन क्या करें तो क्या धायका चन स्वर्च चला जावगा ! वहि मोसर करने से बास होता है तो क्या हससे बास न होता !

मित्री ! संसार की विचम स्थित की कार रहि दालो। क्रिमके घर चाप मोनार जीमने जाते हैं उसके घर की उसके बाल-बच्चों की घार उसके घर की महिलाओं की स्थित देखों की जानम होता कि मानर जीम कर कैमा शच्ची करन किया जा रहा है।

चापके इस प्रकार के उपदेश से बहुत से भागाओं पर चच्चा प्रभाग पढ़ा ! कहवीं में मासर करना त्वाम दिवा भीर कहचीं में मोसर में जीसके का त्वाम कर दिवा !

्राया करा प्या प्राप्त कार कर्या व सामर से आसर कर प्या कर प्राप्त । प्राप्त के प्रभाव से पद्दी की हा पार्टियों सिक्तकर वृक्ष हो गर्दे । धार्त्र में सी चार्यक

प्रकार के रशास-प्रशासनान हुन्। आपने से विदार करके नहीं सार्वी भावि भनेक स्थानों से उपवेश की कोकोत्तर संगा बदाने इस पुरस्की या १६ १ १० को कामीद प्यारे। सारके प्रशासन के उपज्ञन्स से कामीन के रावजी श्रीकेसरीसिंहजी ने ढिढोरा पिटवाकर श्रगता पलवाया। यहा श्रापके चार व्याख्यान हुए। दो व्याख्यानों में रावजी साहब पधारे श्रीर पूज्यश्री के मार्मिक व्याख्यानों में श्रद्यन्त प्रभावित हुए। ठाकुर श्रमरिसहजी, ठाकुर मानसिंहजी, ठाकुर नाहरिसहजी श्रीर ठाकुर उम्मेदिसहजी ने हिंसा करने का श्राशिक त्याग किया। ता० २० को विहार करके श्राप भिटर पधारे। यहां से हूंगरा होकर श्रापने जावद पधारने की इच्छा प्रकट की।

युवाचार्य पद-महोत्सव

श्रजमेर-मम्मेलन में पिएडत-प्रवर मुनि श्रीगणेशीलाल जो महाराज को फाल्गुन शुक्ला पूर्णिमा से पहले-पहल युवाचार्य-पदवी प्रदान करने का निश्चय हुश्रा था। पूज्यश्री सम्मेलन के निर्णय के श्रनुसार किसी योग्य स्थान पर श्रोर प्रशस्त मुहूर्त्त मे यह कार्य सम्पन्न करना चाहते थे। इस समारोह के लिए जावद-श्रीसघ की श्रायहपूर्ण प्रार्थना थी। पूज्यश्री हुक्मीचन्दजी महाराज के सम्प्रदाय के लिए जावद भी एक महत्त्वपूर्ण स्थान रहा है। पूज्यश्री शिवलालजी महाराज श्रादि श्रनेक महापुरुपों का युवाचार्य-पद महोत्सव तथा श्राचार्य-पद-महोत्सव मनाने का सौभाग्य इसी नगर को प्राप्त हुश्रा है।

इस प्रकार ऐतिहासिक महत्त्व रखने वाले जावद नगर के गौरव को फिर ताजा करने के लिए पूज्यश्री ने यहा के श्रीसघ की प्रार्थना स्वीकार कर ली। फाल्गुन शुक्ला तृतीया पदवी-प्रदान के लिए शुभ मुहूर्त्तं निश्चित किया गया।

जावद के उत्साही श्रीसघ ने भारत के सभी प्रान्तों में श्रामत्रणपत्रिकाए मेजीं। सभी सन्तों श्रीर सितयों को स्चना दी गई। श्रपने भावी धर्म नौंका के खिवैया का युवाचार्य-पद-महोत्सव देखने श्रीर श्रपनी श्रद्धा-भक्ति प्रकट करने के लिए चारों तीर्थ जावद में जमा होने लगे। फाल्गुन कृष्ण द्वादशी के दिन प्रथशी युवाचार्यजी श्रादि सतों के साथ जावद पधारे। सहस्त्रों श्रावकों श्रीर श्राविकाश्रों ने श्रप्र्व उमग श्रीर उत्साह के साथ सामने जाकर प्रथशी तथा युवाचार्यश्री का हार्दिक स्वागत किया। दर्शन-लाभ करके श्रपने नेत्र सार्थक किये। महाप्रभु महावीर श्रीर जैन-धर्म के जयघोष के साथ जावद नगर में प्रवेश हुआ।

उसी समय श्रीमोताजी महाराज के सम्प्रदाय की महासती श्रीसुन्दर कु वरजी ठा० ४ का शुभागमन हुआ और आप भी प्रवेश के समय सम्मिलित हो गई । मुनिश्री चादमलजी महाराज (बड़े), मुनिश्री हरसचन्दजी महाराज श्रादि ठा ४, श्री रगूजी महाराज के सम्प्रदाय की महासती श्रीनाथाजी म० ठाणा ७ श्रीर श्री मोताजी म० के सम्प्रदाय की महासती श्रीभूराजी ठा० ३ से पहले ही पधार चुके थे। यह सब संत श्रीर सितयाजी भी प्र्यश्री के स्वागत में सिम्मिलित थे। इस प्रकार चारों तीथों के विशाल जनसमूह के साथ प्र्यश्री ने जावद में प्रवेश किया। प्रयश्री ज्ञानमलजी चौधरी के दरीखाने में ठहरने वाले थे। श्राप सीधे वहीं पधारे। वहा श्रापका छोटा सा भाषण हुआ। श्रापने फरमाया—

में ढेद महीना पहले जावद श्राया था श्रोर श्राज फिर यहा श्राया हू । पहले श्राया था तब हेमन्त ऋतु थी श्रोर श्रव वसन्त का श्रारम्भ है । हेमन्त ऋतु श्रपने प्रखर शीत म वृत्तों के पत्तों को जला देती है । बसन्त ऋतु श्राकर उन उजड़े हुए वृत्तों को नवीन पल्लव प्रदान करती श्रोर द्विगुणित शोमायुक्त बना देती है । बसन्त के श्रागमन से जैसे वृत्तों में नये पल्लव श्रोर श्रकुर

```
पुरुष भीजवाहरसासजी की चीवकी
```

बरपन्त होते हैं. उसी प्रकार चाप लोगों में भी नमा इत्साह इस्तन्त होगा चौर चाप बैन शक्तर को उपन बनाने में प्रयश्नशीक होंगे थुसा विरवास है।

पुस्तमी का वह संदेश भीर मंगळ-वचन सुनकर जनता वहां से विदा हुई। इब देर के परचल् प्रवर्तिनी महासवी श्रीकालम्बुकु वरसी महाराज हा । से प्रधार गर्नु । प्रवर्तिनी श्रीकेमर कु वस्त्री महाराज भी का 🤱 से प्रधार गर्ज ।

इस तरह संतों भार सविजों के भागमन का ठांता खगा ही रहा । कास्मृत शुक्का हिंधीया को सन्तों की संस्या ३ चौर सिट्टियों की संस्या ३५ हा गई। दर्शनायीं भावक भी करीब 🏓 🔸 की संक्या में एकप्र हुए । जावद भीर्सम के बस्माह का पार नहीं था । त्रदी स्फूर्ति भीर उत्परचा के साम भागत वातिकियों का सतकार किया शया ।

इस समय मौबे बिक्रे सन्द विराजमान ये---

जैनाचार्यं पूज्यभी अवाहरकाकां में हाराजः।

२ मुनिधी चौदमस्त्री महाराज्ञ ।

111

सुनिधी दुर्वचन्द्रश्री महाराज ।

४ मुनिधी मोगीसास्त्री महाराज ।

४ <u>भ</u>ुनिधी प्**वचन्**की महाराज ।

६ मुनिधी शान्तिकास्त्रज्ञी महाराज ।

मुनिभी गर्नेशीकाक्षणी महाराज ।

व मुनिधी घरदारमक्त्री महाराज ।

मुनिभी इजारीमस्त्री मद्दारात्र ।

मृतिभी पश्चासास्त्री महाराजः।

११ मुनियौ शोमाकाक्षत्री महाराज । 1६ सुनिधी श्रीचन्त्रजी सहाराज ।

१३. सुनियी भोतीसाक्षणी महाराज ।

१४ मुनिधी वस्त्रावरमञ्जूषी महाराज ।

१५ सुनिधी गम्बुबाद्धवी महाराज ।

१६ शुनिभी कप्रयन्दवी महाराज ।

मुनिधी देमराज्ञ्जी महाराज्ञ ।

१८ सुनिधी इर्पेयन्द्रश्री सहाराज । १६ सुनिधी इमीरकावजी महाराज।

< शुनिभी मन्द्रवाक्षणी सहरराज।

६९ सुनिधी भूगवासत्री सहरात्र ।

११ सुनिभी जीवनमक्रमी महाराज ।

वर्षे मुनिभी जरमबाडी महाराज ।

९४ सुनिधी चौदमक्रजी सहाराज ।

११ सुनिधी गुनावचन्द्रशे नदाराजः।

किया । श्रापके च्याख्यानों का जनता पर ख्य प्रभाव पड़ा । श्रापने संवत १६८० का चातुर्मास व्यावर में १६८८ का फलौदी में किया । श्रापके सदुपदेश से माहुिलयाजी में प्रतिवर्ष होनेशाली सात-श्राठ सौ वकरों की चिल वद हो गई । श्रापके उपदेश से श्रानेक चेत्रों में विविध प्रकार के उपकार हुए ।

श्राप स्वभाव के सरल, भद्र श्रीर सेवाभावी हैं। श्रपने साथ के छोटे-से छुंटे सत को किसी प्रकार की तकलीफ हो जाय तो श्राप भोजन करना तक भूल जाते हैं। श्रपने शरीर की उतनी चिन्ता नहीं करते मगर सुनियों के लिए व्यय हो जाते हैं। सुनियों के साथ श्रापका व्यवहार श्रायन्त मधुर होता है मगर सयम-पालन के विषय में श्रायन्त कठोर भी है। सयम की मर्यादा का भग होना श्रापको श्रसद्ध है। यों श्राप चमा के सागर है मगर श्रस्यम को श्राप तिनक भी चमा नहीं कर सकते।

श्रजमेर-साधु-सम्मेजन में पच मुनियों ने जो निर्णय दिया था उसमें एक बात यह भी थी कि 'मुनि श्री गणेशीलालजी महाराज को युवाचार्य बनाया जाय।' उस निर्णय में यह भी प्रतिपादन किया गया था कि निर्णय की सभी बात फाल्गुनी पूर्णिमा से पहले ही श्रमल में श्रा जानी चाहिए।

इस निर्णय के श्रनुसार फाल्गुन श्रुक्ता तृतीया को युवाचार्य पदवी देने का निरचय हुश्रा। - पदवी प्रदान के समारोह के लिए एक विशाल मैदान चुना गया। वहीं प्रतिदिन व्याख्यान होता था। प्रतिपद् के दिन युवाचार्य का भाषण हुश्रा। तदनन्तर प्र्यश्री ने प्रभावशाली एव रोचक व्या- ख्यान फरमाया। श्रापने कहा —

"जिस समय सूर्य श्रपनी सहस्र किरणों से प्रकाश फैला रहा हो उस समय लोगों को दीपक की सहायता की श्रावश्यकता नहीं रहती। परन्तु सूर्य के श्रभाव में यदि सासारिक लोग दीपक की सहायता न लें तो उनका कार्यव्यवहार सुविधापूर्वक कैसे हो सके १ इसीलिए सूर्य के श्रभाव में दीपक की सहायता ली जाती है। सूर्य श्रीर दीपक में यह श्रन्तर श्रवश्य है कि सूर्य स्वय प्रकाशमय है उसे किसी की श्रपेषा नहीं रखनी पढ़ती। उसका प्रकाश प्रशस्त है। लेकिन दीपक स्वय प्रकाशमय नहीं है। उसका प्रकाश सापेष्ठ एव श्रप्रशस्त है। सापेष्ठ होने के कारण दीपक से प्रकाश लेने के लिए यह श्रावश्यक हो जाता है कि उसमें तेल दिया जाय श्रीर बत्ती रखी जावे श्रीर बत्ती को श्राम्न लगाई जावे।

भगवान् तीर्थं कर सूर्य के समान हैं। बिल्क उनकी संमता करोड़ों सूर्यों से भी नहीं हो सकता। वे केवल ज्ञानी, श्रन्तर्यामी, श्रीर घट-घट के भावों को ज्ञानने वाले होते हैं। उनका ज्ञान पूर्ण होता है। लेकिन वर्तमान समय में भगवान् तीर्थंकर भारतवर्ष में विद्यमान नहीं हैं। इसिलए उनके श्रभाव में चतुर्विध सघ के लिए श्राचार्यादिक ही श्राधार हैं। भगवान् तीर्थंकर में श्रीर श्राचार्यदिक में वैसा ही श्रन्तर है, जैमा सूर्य श्रीर दीएक में है। श्रर्थात् एक सापेश्व है श्रीर दूसरा निरपेश। पूर्ण ज्ञानी होने के कारण भगवान् तीर्थं कर को किसी की श्रवेशा नहीं है, न किसी की सहायता की ही श्रावश्यकता रहती है। लेकिन श्राचार्य, तीर्थं कर के समान पूर्ण ज्ञानी नहीं होते। इस लिए श्राचार्य को चतुर्विध-सघ की श्रपेशा रहती है। चतुर्विध-सघ की सहायता होने पर ही श्राचार्य चतुर्विध-सघ के श्राधार-रूप हो सकते हैं। श्रन्यया जिस प्रकार तेल

115

में अधिक कब्द रलने के किए धारको विवाह-नन्तर्भ में बांब दिया। किर भी विसक मान्य में धारमोत्निति का प्रवक्त थोग हो उसे निभित्त निक हो जाते हूं। माता दिता भीर एत्वी के स्वर्ण-वास के परकार आप सब ठरह में वन्यम-पुत्त हो गए। पर्धार धारकी एक मार्ग विदेश में पर्दा-(रिवाबी उनका विवाह पहके हो कर लुके थे। धारको किसी किस्स को कौडुनिक विन्ता नहीं थी।

संपोत्तवय बसी वर्ष वयस्थी मुनि धीमोतीखाळ्यी महाराज का धीर प्रश्न धीजवाहरवाल जी म का बद्दपपुर में चालुमीस हुया। प्रश्नधी ने धापको संसार का धरार स्वकृत समझाया धीर सैयम की बस्कृष्टता वरवाई। आपका मन संसार सि विरक्त तो हो ही गया था प्रश्नधी के बद्देश से विरक्ति धरा का गई। मार्गधीये हुन्या मित्रपूर संबद १६२६ के दिन आपको मुनि धीमोजीखाळ्यों महाराज की नेसाय में प्रश्नधी ने स्वयं हीचा ही। इस मकार धापने संबम महब करके प्रश्ने बीचन के ध्रमुखी धामुस्य के यस पर महाब हिया।

सुनित्त सारव करने के बाद आपने प्रतेक योक्त्रे भीर साहत विक्रे । इसके परणार भार पुरुषभी के साथ इंडिय मान्य में पत्तारे भीर वहां संस्कृत व्यावस्त्र साहित्य तथा स्माव-साहत्व भाषि का विशिष्ट सम्बन्धन किया। भागने बिस तत्तरता के साम इब सब विपयों का मेम्बयन किया ससका वर्षन पहले किया मा जुका है।

भाग प्रायः प्रथमो के साथ ही विकाले रहे हैं। सन्तुन विकालियन साथकी प्रतिमा का विकास होता गया। संवत् १६०६-७० में जब प्रथमी साक्षक मारवाइ पवारे वर साववे विवयव भीर सत्तुना में चानमांस किये।

संचय १६६६ का चातुर्माल कायने जकारोव में द्वी व्यतीत किया। इस समय बढ़ों महामाग श्रीव धौमोलीकाल जी महराज बौमार थे। जायने जकारोव में उपदेश-सञ्चल वस्तादे हुए आपवे गुरुवर्च की तब-मन से घविधानत सेना की। तपस्ची महराज चतुर्मास के परचल् सी घरवस्य हों चीर कास्तान वृद्धि ११ को कार्य दिवार गाउ।

पुष्क्षेत्र के रूपांत्रमा क याननार पाएवं कडागांत शांतिहार किया और माह्या मारवार होने हुए संबद् १९८२ में पुरुषों को सेवा में भीतामार पहुँचे। संबद् १९८२ में पुरुषों का बीमासा सरदारगहर हुना, अब कि वाराने चुन में चाहामीस करके दूधा-दान चाहि का मधार युवाचार्य गर्णशीलालजी को युवाचार्य-पद की चादर दी जाने वाली है। यह विदित्त होने के कारण ही चतुर्विध-सङ्घ एकत्रित हुआ है। चादर की क्रिया करने से पूर्व में महापुरुपों के अनुभूत प्रवचन आप लोगों को सुनाता हू।

चतुर्विध-सङ्घ में साधु श्रीर साध्वी पूर्ण त्यागी कहे गए हैं। श्रावक तथा श्राविका श्रांशिक त्यागी हैं। इन दो पूर्ण श्रीर श्राशिक त्यागियों का समृह ही चतुर्विध-सङ्घ कहलाता है श्रीर यह चतुर्विध-सङ्घ भावतीर्थ भी है। चतुर्विध-सङ्घ में चताए गए श्रमण सङ्घ के श्रन्तगंत भगवान् श्रिरहन्त का भी समावेश हो जाता है क्योंकि भगवान् श्रिरहन्त साधु से भिन्न नहीं हैं।

यह प्रश्न हो सकता है कि श्रिरहन्त भगवान् तो श्रमी साधु ही हैं, साधक हैं श्रीर हनके चार कर्म भी शेष हैं, लेकिन सिद्ध भगवान् के लिए साधना शेप नही है, वे कुलकृत्य हो चुके हैं तथा उनके श्राठों कर्म नष्ट हो चुके हैं। ऐसा होते हुए भी नमस्कार मन्त्र में भगवान् श्रिरहन्त की पहले श्रीर भगवान् सिद्ध को फिर नमस्कार क्यों किया जाता है ? इस प्रश्न का उत्तर यह है कि सिद्ध भगवान् की पहचान करानेवाने श्रिरहन्त भगवान ही हैं। उपकारी को पहले नमस्कार करना कर्त्तव्य है। इसी लिए भगवान् श्रिरहन्त को पहले नमस्कार किया जाता है।

कहा जा सकता है कि सिद्ध भगवान् की पिहचान कराने के कारण ही यदि श्ररिहन्त भगवान् को पहले नमस्कार किया जाता है तो फिर श्ररिहन्त भगवान् को नमस्कार करने से पहले श्राचार्य को नमस्कार क्यों नहीं किया जाता ? जिस प्रकार सिद्ध भगवान् की पिहचान कराने वाले भगवान् श्ररिहन्त हैं उसी प्रकार श्ररिहन्त भगवान् की पिहचान कराने वाले श्राचार्य हैं। इस-लिए श्ररिहन्त से पहले श्राचार्य को नमस्कार करना चाहिए। इस प्रश्न का उत्तर यह है कि श्राचार्य, उपाध्याय श्रीर साधु तीनों श्ररिहन्त भगवान् की पिरिषद् में हैं। भगवान् श्ररिहन्त उस परिषद् के नायक हैं। पहले सभा के नायक को ही नमस्कार किया जाता है, न कि सभ सदों को। इसी कारण श्राचार्य से पहले भगवान् श्ररिहन्त को नमस्कार किया जाता है।

श्राचार्य, उपाध्याय श्रोर साधु वही हो सकते हैं जो भगवान् श्रिरहन्त की श्राज्ञा में चलते हों। जो श्रिरिहन्त की श्राज्ञा के बाहर हैं वह न तो श्राचार्य हैं, न उपाध्याय श्रीर न साधु ही। किस प्रकार का श्राचरण करने वाले श्राचार्य, उपाध्याय श्रीर साधु भगवान् श्रिरहन्त की श्राज्ञा में हैं, इस की व्याख्या शास्त्रों में भली-भाति की गई है। यहा भावी श्राचार्य का ही प्रसंग है, इस-लिए उपाध्याय श्रीर साधु के विषय में कुछ न कहकर श्राचार्य के ही विषय में थोड़ा-सा कहता हूँ।

श्री स्थानाग सूत्र के तीसरे स्थान में तीन प्रकार के श्राचार्य बताए गए हैं—कजाचार्य, शिल्पाचार्य श्रीर धर्माचार्य। कजाचार्य श्रीर शिल्पाचार्य का यहां कोई सम्बन्ध नहीं है। यहां तो धर्माचार्य से ही सम्बन्ध है। इस जिए धर्माचार्य की ज्याख्या की जाती है।

धर्माचार्य की श्राराधना भगवान् श्रारहन्त की श्राराधना है। स्थानांग सूत्र के चौथे स्थान में धर्माचार्य के चार भेद बताए गए हैं—नामाचार्य, स्थापनाचार्य, द्रव्याचार्य श्रोर भावाचार्य। भावाचार्य के लिए तो शास्त्र में यहां तक कहा है—

'तत्थ्यण जे ते भावामरिया ते तित्थदरम्या।'

श्रर्यात् जो भावाचार्य है, वह तीर्थंकर के समान हैं।

कोई भी व्यक्ति दीका लेने मात्र से ही धर्माचार्य नहीं हो जाता। धर्माचार्य पद चतुर्विध-

वर्षी रहित दौरक प्रकास नहीं ने सकता जसी प्रकार बहुर्विय-संघ की सहायता विना वाचने भी भावार्य-पत्र की जिस्मेवारी पूरी नहीं कर सकते।

चाचार्यं का काम चतुर्विध-संघ में सारवा कारका जारका और चोपका पदोबका करना है। इन कामों के बियु यदि चतुर्वित-संत्र सहायदा न दे दो साचार्य को करिनाई में यह बाला पके तथा माचार्यपत् का गौरव भी न रहे । उदाहरक के लिए शक्का के किसी रोगी स्वाव वा तपस्थी साबु की सेवा का प्रथम्ब करना है। यदि इस कार्य में ग्रमब-संघ की सहायता प्रस न हो तो सकेका मात्रार्थ किस-किस सन्त की सैवा-सम्भूषा कर सकता है ? इस कार्य के बिए बमव-र्सम का सहकार मानरमक है। इसी प्रकार मांचायें ने किसी उदयह सरत की उद्यहता करने से रोका शिक्षा ही या लंब-वर्स की त्वा के खिए बसे संब से प्रयक्त कर दिवा। सम्मव है कि ग्रसम किना हुआ ना दरह पापा हुआ न्नलि शासार्य पर ग्रपनाप सगावे और भाषार्व के विवय में सूत्री-सबी वार्ते क्षकर हो-हरका सवाने । ऐसे समय में यदि सम की कोर से ऐसे क्रपवाह का निराक्तरम् न किया अने तो चायार्थं पद का गीरव न रहेगा । उस ममय सङ्घ का यह करीम हो जाता है कि वह सत्य और न्यान को दक्षि में रखकर उस चपवाद का विराक्तव कर और भाषार्थ के गौरव की रक्षा करे । कुबस्य होने के कारब विद भाषार्थ से कोई मूख हुई हो गो काषार्पको तनकी भूक सुम्प्रकर स्थाय-यूप पर कामा उचित है जेकिन इस घोर से उपेक्ति रहना सर्वमा अनुवित है। मेरे कथन का अभियान यह नहीं है कि कप्पत का बरखा यप्पद से दिना जानै । केंकिन कानरता को क्या का रूप देना श्रीक नहीं । स्त्री और कविक शांति के नाम नर चसल एवं चनुचित प्रचार क्षोने देना वर्ज चीर धावार्य का गौरव बटाना है।

चादर-प्रदान-दिवस

कारमुन हु ६ सम्बन् १३६ को स्वाह को में 1 को तक का समय युवावार्य-ग्रहों अहात करने के बिए श्रम माना गया जा। उस दिन आठतकाल साठ को दौषान बहादुर श्रीमार से से मोनीवालकी मूना के नैतृत्व में एक जुल्ता विकास गया। जावह के ठहती बहार तथा दूर्जे राम्याविकारी भी उसमें कारतहर्यक सम्मितित हुए। वैयव बंका निरंतन कोठव कोहें क्या दूर्ज सामितित हुए। वैयव बंका निरंतन कोठव कोहें क्या दूर्ज सामितित हुए। वैयव बंका निरंतन कोठव कोहें क्या दूर्ज सामितित हुए। वैयव बंका निरंतन कोठव कोहें क्या दूर्ज सामितित सा

इस नवे के खगमग सरकारी स्कूछ का विशास मैदान माने खगा। बाब पर्यों में दशरों अकड इकरवे हो गए भीर मैदान दसावस मार गना। सात इस बन्ने मन्त-सविनो तथा बुवायांची के साथ पुरवसी प्रवारे। खनता ने जरावति के साथ अपने वर्तमान तथा भावी सावार्य का स्वाराम किया।

स्पारह वजे पुरूषणी तका सभी सन्तों ने सिख कर नवकार मंत्र का पाठ किया थीर भगवान गानितनाथ की गार्यना की। संग्रहाचरण के बाद पुरूषभी ने स्वास्थाव गार्थन किया। भागने कारोका—

यह बात तो बनुर्विव-संव को विदित हो खुकी है कि बाज मिति कारगुन रादि ३ संस्वत १६६ का दिव परम घामन्द का चीर जीवन में दुवा दुवा स्मरदा करने बोग्ब है। क्वोंकि बाज व्यक्ति में ये तीन गुण नज़र भ्रावें, लेकिन श्राचार्यपद देने के पश्चात ये न रहें तो ऐसे व्यक्ति को भ्राचार्यपद से पृथक् भी किया जा सकता है।

स्वर्गीय पूज्यश्री श्रीलाल जी महाराज फरमाया करते थे कि श्राचार्य परथर-सा कठोर भी न हो श्रीर पानी जैसा नम्न भी न हो। किन्तु बीकानेरी मिश्री के कूं जे की तरह हो। श्रर्थात् जिस प्रकार बीकानेर की मिश्री का कूं जा सिर पर्र मारने से तो सिर फोड़ देता है श्रीर मुंह में रखने पर मुंह मीठा कर देता है। उसी प्रकार श्राचार्य भी श्रन्याय का प्रतिकार करने के लिए कठोर से कठोर रहे श्रीर सस्य तथा न्याय के लिए मुह में रखी हुई मिश्री के समान मीठा श्रीर नम्र रहे।

मगवान् महावीर ने श्रपना श्रिष्ठकार श्री सुधर्मास्वामी को दिया था। श्री सुधर्मास्वामी के पास जम्बूस्वामी ने दीचा ली थी। दीचा लेते समय श्रीजम्बूस्वामी को यह पता नहीं था कि मैं सुधर्मास्वामी के पाट का श्रिष्ठकारी होऊँगा। लेकिन सुधर्मास्वामी की कृपा से जम्बूस्वामी गुयानिधान बन कर सुधर्मास्वामी के पाट के श्रिष्ठकारी बने। यह उन्हों की चलती हुई परम्परा है। इस परम्परा में उग्रविहारी तपोधनी श्रीर श्रात्मा का उत्थान करने वाले श्रीहुक्ममुनी हुए। हुक्ममुनी जब गच्छा छोड कर निकले तब उनका श्रनादर भी हुशा। फिर भी वे श्रपने गुरु लालचन्दजी महाराज का उपकार ही मानते रहे श्रीर उनकी प्रशंसा करते रहे। वप श्रादि कारणों मे हुक्ममुनी महाराज की श्रात्मा में एक दिव्य-शक्ति उत्पन्न हुई। उन्होंने यह नहीं घाहा था कि मेरे नाम से सम्प्रदाय चले। 'फिर भी उनके नाम से सम्प्रदाय चल रहा है। बैठा हुश्रा मुनि मगडल उन्ही की तपस्या का प्रसाद है।

पूज्यश्री हुक्मोचन्द्जी महाराज का इसी जावद शहर में स्वर्गवास हुन्ना था। उनकें पीछे श्री शिवलालजी महाराज की पूज्य-पदवी भी इसी शहर में हुई थी। उन्होंने ३३ वर्ष तक एकात्तर तप किया था। उनका स्वर्गवास भी जावद शहर में हुन्ना था। पूज्यश्री शिवलालजी महाराज के पश्चात् पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज की पूज्य पदवी भी जावद में ही हुई थी। प्ज्यश्री उदयसागरजी महाराज वहुत तेजस्वी न्यौर प्रभावशाली थे। उनके भक्तों में बढ़े-बढ़े राजा-महाराजा भी थे। पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज ने इसी जावद शहर में विराजे हुए पूज्यश्री चौथमलजी महाराज को श्रपना युवाचार्य नियुक्त किया था श्रीर रतलाम से चादर भेजी थी। पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज का स्वर्गवास रतलाम में हुन्ना। पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज के बहुत समय तक विराजने से ही रतलाम नगर रत्नपुरी कहलाया। पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज के पश्चात् होने वाले पूज्यश्री चौथमलजी महाराज का स्वर्गवास भी रतलाम में ही हुन्ना था। रतलाम में ही पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज की पूज्य-पदवी हुई थी। पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज से श्राप में से बहुत से लोग परिचित हैं। स्रत उनका परिचय देने की श्रावश्यकता नहीं है। पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज ने श्रपने कर कमलों से मुक्ते रतलाम में युवाचार्य पद की चाटर प्रदान की थी श्रीर जयतारग्र में वे स्वर्ग सिधारे थे।

कुछ काल से इस—पूज्यश्री हुक्मीचन्दजी महाराज की—सम्प्रदाय के हो विभाग हो गण् थे। ऐसा होने के कारण से तो श्राप लोग परिचित ही हैं। गतवर्ष श्रजमेर में होने वाले साध-सम्मेलन के श्रवसर पर सम्प्रदाय के टोनों विभागों को एक करने के लिए मुक्ते श्रोर पूज्यश्री मुन्ना- संग्र हारा संस्कार किया हुआ न्यस्ति ही या सकता है। चतुर्विय-संग्र मिसकर जिस अस्ति की धर्माचार्य-पद पर स्थापित करे वहाँ व्यक्ति धर्माचार्य है। सपने सब से कोई भी व्यक्ति वर्माचार नहीं हो सकता । जिस प्रकार राजा-मोत्म गुर्खों से मुक्त तथा राज्य-म्यवस्त्रा में पितुक स्वतित स राज्यसिंहासन पर समिपेक किया बाता है सौर जिसका राज्यामिपेक हचा है वही व्यक्तिराज्ञाक्रहका है। प्रत्येक व्यक्ति राजा नहीं कहता संकता । इसी प्रकार चतुर्विध-संघ द्वारा बनाया हुना व्यक्ति हो धर्माचार्यं हो सकता है। प्रत्येक स्पतित धर्माचार्यं नहीं हो सकता। राजवीति में वस-मर्वतः हो सकता है सबर वर्म-नीति में बद्धातकार संसव नहीं है। वहां कोई ववर्यस्ती वाचार्य नहीं व

शास्त्रामुसार बर्साचार्य में तीन गुर्खों का होना आधरपक है। वे तीन गुर्ख के हैं-सीतार्न प्रमानो चीत सारका बारका करने बाका । प्रयोग को सुनार्य को बालमे बाका हो प्रमान संदिष् हो भीर संव की स्थवस्था करने बाखा हो। कर्यात संवस-मार्ग में सिदाते हुए की दवा करने वर्षक को एक्ट देकर आहा में बजाने वा गुष्का शहर करने और सबकी शाब-समाब र^{क्ट} बाबा हो सुनोग्य धावार्य है।

बाचार्य-पर् देने के समय तो किसी में ये तीनों गुब नज़र बाय, पशन्तु बाचार्य-पर पने के परचाएं बहु व्यक्ति मान ग्रमिसान में पहकर सबसावी करने बार बादे प्रसादी वन बावे हारब स्वा प्याय करना श्लीवद भीर संभक्षी वरित स्ववस्था व वरे तो शास्त्र में देसे स्वक्तिको माबार्व-पद से पक्क कर देने का विधान है। ऐसे स्वक्ति को धावार्य-पद से पश्क करने का विधान करें हुए शास्त्र में तीब रच्यान्त हिये गय हैं । यहका रचान्त यह है---

किसी देश में हुच्छाब पड़ा । पीने को पानी तथा खाने को क्रम्न सिखना मुश्कित होस्ता। महामारी प्राप्ति रोय प्रेब गय् । जिस मकार वह वैत तत्काळ स्थाच्य है उसी अक र स्थानित प्राचार्य भी स्वास्त्र 🛊 ।

इसरा रप्टान्त यह दिया गया है---कोई राजा राजसिंहत्सन याने के परचाए सक ग्रांस परस्ती-गमन चाहि दुर्चारमें में पह बाते वो किस मकार ऐसा राजा त्वास्य है उसी प्रकार वर्ष भाषार्व मी स्वास्य है जो भाषार्च-वह पाने के परबाल प्रका-महिन्दा का बोमी वन धर वार्ष-पीन व्यादि के प्रशासी के थोग में एकजाने और सावा का इस्मूक इस बोह्यप वमा दृष्टि का चरिमाण क्षम अस्ति ।

वीसरा कृष्यान्य यह दिवा है—जिस प्रकार कुळकार्य को न पाळने वाळा कुळ के कोगों की सैमाल न रखने बाळा कुळपति वा गुहराति त्याज्य है उसी प्रकार न्याय-सम्पाध को न सम्बन्धे बाळा चपुराची को दवड न हेने बाळा चीर विरयराय को इवड हेने बाळा खावार्य मी त्याज्य है।

वाकी विभाग का देश ने पूर्व वाका था। त्याराध का दुश्य पूर्व का काका नामा । शंक देसे प्राप्तिक पात्रार्थ के बावार्य-पर से पूर्वक कर सकता है। इस प्रकार का विश्वात करते हुए शास्त्र से यह भी कहा है कि संबन्धारा घात्रार्थ-पर से युवक कर हिए जाने पर भी पदि चोई स्वीक घात्रार्थ-पर को न त्यारों को दतने ही दिन का दवक या बेद साता है जिनते दिव उसने लोकहार प्रकृत्य हिए बालेश्वर में प्रावानेश्यर नहीं स्थाना मतनव वह है कि उक्त शीन गुवाँ से बुक स्वीत हो प्रावाने बनावा जा सकता है। जिस

में के तीन गया नहीं हैं वह जावार्व नहीं हो सकता धार कहावित बावार्थ-पह हैने के समय किसी

- (१०) जयपुर—श्रीमान् केसरीमलजी घोरड़िया।
- (११) ग्रहमदनगर--श्रीमान् वात्र कुन्दनमलजी फिरोजिया बी ए एल एल. बी
- (१२) चिंचवड़ (पूना) श्रीमान रामचन्दजी पूनमचन्दजी लुंकड़ श्रध्यत्त श्रीफसहसन्द ्र जैन विद्यालय चिंचवड़ ।
 - (१३) चिंचवइ (पूना) श्रीमान् नवलमलजी खींवराजजी पारख श्रधिपति, गराड़ा ट्रस्ट ।
 - (१४) बोदवष्ट (खानदेश) श्रीमान् सेठ लालचन्दजी रघुनाथटासजी ।
 - (१४) जोधपुर-श्रीमान् सेठ लच्छीरामजी साद ।
 - (१६) जोधपुर--पूज्यश्री रत्नचन्दजी महाराज की सम्प्रदाय का हितैपी मंडल, जोधपुर।
 - (१७) पचकृला—प० श्रीकृष्णचन्टजी, सस्थापक श्रीजैनेन्ट गुरुकुल पचकृला ।
 - 🗸 (१८) प्रतिभाशाली श्राचार्य पूज्यश्री हस्तीमलजी महाराज ने नीचे लिखा सन्देश मेजा—

'यहा ही हर्ष का विषय है कि पूज्य श्रीहुक्मीचन्दजी महाराज की सम्प्रदाय के भावी श्राचार्य का पद शान्त, दान्त, गम्भीर, मधुर वक्ता गणेशीलालजी महाराज को दिया जा रहा है। वैरागी, प्रपच त्यागी गणेशीलालजी महाराज जैमे भावितात्मा श्रनगार में श्राचार्य पट रूप मणि को रखकर पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज ने शुद्ध स्वर्ण में मणि को जड़ने वाले जौहरी के समान श्रपनी परीचा-बुद्धि का परिचय दिया है। श्राशा है कि भावी पूज्य गणेशीलालजी महाराज श्रपने शुद्ध व उदार विचारों से जन-मानस को पवित्र वनाते हुए महावीर के शासन को रिपाने में समर्थ होंगे।''

वाहर के सन्देश पढ़े जाने के बाद नीचे लिखे श्रीसघ के प्रधान पुरुषों ने युवाचार्य पद प्रदान का समर्थन किया---

- (१) बम्बई-- श्रीमान् सेठ श्रमृतलाल भाई मधेरी।
- (२) दिचण--दीवान वहादुर सेठ मोतीलालजी मूथा, सतारा।
- (३) यीकानेर-शीमान् सेठ वहादुरमलजी वाठिया, भीनासर ।
- (४) मदास--श्रीमान् सेठ ताराचन्द्जी गेलदा।
- (५) मारवाइ--श्रीमान् वात्र उभयराजजी मुग्गोत, जोधपुर ।
- (६) मेवाह-श्रीमान नैगरसेठ नन्दलालजी, उदयपुर।
- (७) माजवा-श्रीहीरालाजजी नादेचा, खाचरोद।
- (二) दिल्ली-श्रीमान् लाला कपूरचन्दजी जौहरी।
- (६) ग्वानदेश—श्रीमान् रावसाहव सेठ लच्मणदासजी, जलगाव।
- (१०) कोटा हाड़ोती—श्रीमान् सेठ वसन्तीलालजी नाहर, रामपुर ।
- (११) नीमच व जावद--श्रीमान् पन्नालालजी चौधरी, नीमच। इसी प्रकार श्रमेक श्राविकाशों ने भी समर्थन किया।

चाद्र प्रदान

चतुर्विध-सघ का श्रनुमोदन हो जाने पर युवाचार्यजी, पूज्यश्री के सामने खढ़े हुए। पूज्बश्री ने नन्दी सूत्र का पाठ किया श्रीर श्रपनी चादर उतारकर युवाचार्यश्री को श्रोदा दी। चादर श्रोदाते समय दूसरे सन्तों ने भी चादर के पल्ले पकद कर श्रपने सहयोग का प्रदर्शन किया। कावाबी सहाराम को बढ़े पाट पर सामकर पंच सुनियों ने साववें पाट भर क्रीनवेडीकावों में श्रवाचार्यं बनाने का फैसका दिना ।

र्पंच मुलियों ने साववें पार पर रायेशीकास्त्रज्ञों को मुचाचार्य बनाने कादि का जो स्त्र किया था उसका समर्थन इस समाव की कांग्रेंस ने भी किया चीर कांग्रेंस के प्रेसीवेंड ^{तरा} सोबह सदस्य इस मकार ३७ व्यक्तियों के देपुटेशन में मेरी व पुरुषमी शुल्पाकावार्य महत्ता मे स्वीकृति से यह ठहराव दिना कि मुनावार्य पद की चादर फारगुवा सुदि १४ से वहचे करने म निरवप किया बाता है इस प्रकार पुवाबाम पद के श्विप गयेगीबाबजी का बुबाव केवड में प इसी सम्मदान के संग्र द्वारा नहीं हुमा है बरन् भारतवर्ष के समस्त न्युर्वित्र संग्र द्वारा हुमा है। तदनुसार ही भाग पुनाचार्य एवं की चाहर देने का कार्य किना वा रहा है।

श्रममेर में पेच मुनियों ब्रारा दिए गय फैसके के शतुसार गयेशीवासमी को पुरावन ग की बादर देने के साम ही खुबबन्दानी को बगान्याल पह की बादर भी देनी बाहिए हो। इंग्ले किए मैंने स्वयन्त्री को मानद भागे की स्थान करवादी भी भीर बावव संब है बपने इसी पत्र सहित स्वधन्तनी के पास बेपुरेशम सेवकर बनसे आवड आने के किए प्रार्वना सी की की, केकिन वे नहीं आह । नदि ख्रमण्यों भागते तो बुवानार्व पद की बादर देते के साम ही वर्ग च्याम पद देने की किया भी कर दी बाती। वे नहीं भाष, इसकिए सुवायार्थ पद की बाता है की एक ही किया की जा रही है।

प्रवसी का स्थालमान समाप्त होते पर मुनिश्ची बड़े चोड्मक्कनी सहाराज । तुनिश्ची हरण चन्द्रज्ञी सहाराज भीर सुविभी वह पन्नाकाकजी सहाराज (सावही वाके) ने प्रान्त्री के व्याप्तान भौर मुक्तिभी गर्थेगीकासभी सहाराज को पुत्राचाव पद देने का समर्थन किया। शेव समी की स्रोर से मुनिसी स्रोटे राज्यसम्बद्धी सहाराज ने समर्थन किया। इसी प्रकार प्रवर्तिनी श्रीधा^{हर} क नरबी महाराज तथा प्रवर्तिनी भी कैसरकु वरबी सहाराज ने भी श्रवुमीदन किया।

इसके बाद बाहर से शुमकामना व सन्तेश के कर में कार्य हुए तार तवा पर शहर

सुनाप गए । उनमें से नीचे किसे भाग विशेष अस्बेकतीय है-(1) स्थापर--पुरुपमी हुण्यीचन्द्रजी महाराज की सम्प्रदाप में सबसे वर्षे दीवा स्वति।

सविद्धी प्वारचन्द्रजी सहाराज।

 (२) वाकोवरा—मृतिकी सोडोबाकको सहस्राज भीर मृतिको वहे सम्बूळावणी सहस्राह । (३) धरसा (पंजाव) वपस्त्री मुनिशी विवयचन्यज्ञी सहस्राज्ञ । पंजाव के स्व पुनवी

श्रीचन्द्रजी महाराज के सन्त जो इस सम्प्रदाव की बाजा में विचरते हैं। (४) व्यापर---महासती श्रीबाबाजी सहाराज ।

भौनासर---मदासवी श्री राजकु वरजी महाराज ।

(६) जावनगर-भीमान् देमचन्द्र राजनी मार्द्र मेहता मेसिवेंट शक्तिक भारतीय रहे स्था जैस कोलेंसा

(७) वस्वई—भीनान् दाझाळाळ मध्यक्षां मेहवा सम्पान्क "प्रैव जागृति ।

(a) बद्दमपुर---वं प्यारेकिशनको कीक्ष सेम्बर कार्डमिक।

(4) जनपुर-पर्मेनीर भीतान् सेड दुर्बभंत्री त्रिमुक्त ब्रोडरी ।

का गौरव सुरिचत रहेगा श्रौर तभी यह संघ की उन्निल करनेमें भी समर्थ होगी। में शासननायक श्रौर गुरु महाराज से यही भिन्ना मागता हू कि इस चाटर के गौरव की रन्ना करने की शक्ति मुक्ते प्राप्त हो।

भूकम्पपीडितों की सहायता

उन दिनो विहार प्रान्त में भयंकर भूकम्प के कारण हजारों व्यक्ति वेघरेवार होकर घोर कष्ट का श्रनुभव कर रहे थे। हजारों के प्राण चले गये थे श्रोर शायद हजारों जीवित रहते हुए भी मृत्यु का कष्ट भुगत रहे थे। वहा की दशा श्रत्यन्त हृदयद्वावक थी। पर हु खकातर पूज्यश्री विहार की इस करुणाजनक स्थिति को सुनकर बहुत जुब्ध थे। उरसव के समय उसे केंसे भूल सकते थे? महापुरुष महोत्सव के समय दुखियों का करुण-क्रन्टन भूल नहीं सकते। समुचित श्रवसर पाकर पूज्यश्री ने विहार प्रान्त की कष्ट-कथा उपस्थित श्रावकों को सुनाई श्रोर उन्हें श्रपने कर्त्तव्य का स्मरण दिलाया। पूज्यश्री ने फरमाया—

'इस प्रकार के शुभ श्रवसरों पर श्रावकगण सैंकड़ों जीवों को श्रभयदान देते हैं। इस समय भारत में भूकम्प श्राया है श्रीर बिहार में उसने प्रलय की याद दिला दी है। हंजारों मनुष्यों के प्राण चले गये हैं श्रीर लाखों श्रन्न तथा बस्त्र के श्रभाव में कष्ट पा रहे हैं। मनुष्य-शरीर ईश्वर की सजीव प्रतिमा है। मनुष्य, ईश्वर का प्रतिनिधि श्रीर सर्वोत्कृष्ट प्राण्धी है। इस कारण मनुष्य की रक्षा करना प्रत्येक मनुष्य का कर्त्तब्य है। भूकम्प के कारण करोड़ों को सम्पत्ति भूमि के गर्भ में विलीन हो गई है। जो लोग मरने से वच गये हैं, वे भयकर सकट में हैं, श्राश्रयहीन हैं। उनकी सहायता का भार उन लोगों पर है जिन्हें इस प्रकार की श्रापत्ति का संगमना नहीं करना पड़ा है। मनुष्य परस्पर सम्बन्धित हैं, इस पर भी श्राप जैन हैं। जैनधर्म का श्रनुयायी श्रपने-श्रापको कष्ट में ढाल कर भी दूसरे की रजा श्रीर सहायता करता है। सकटअस्त प्राणी की रजा करना मनुष्य का कर्त्तब्य है। इस कर्त्तब्य को कभी भूलना नहीं चाहिए। दूसरों की सेवा-सहायता में ही श्रापके सामर्थ्य श्रीर दृश्य की सार्थकता है।

इसी समय स्व॰ श्रीमान् नथमलजी चोरिहया ने प्रस्तुत समारोह के उपलक्ष में 'कान्फ्रों स भूकम्प रिलीफ फण्ड' खोलने श्रीर उसमें यथाशक्ति चन्दा देने की श्रपील की । परिणामस्वरूप उस थोंड़े से समय में ही लगभग दो हजार रुपया एकत्र हो गया।

धन्यवाद तथा विभिन्न सन्तों श्रौर सितयों के उद्गारों के बाद तीन बजे सभा विसर्जित हो गई। बीकानेर से श्राये हुए सज्जनों की श्रोर से प्रभावना बाटी गई।

कुछ दिनों बाद प्र्यश्री ने ठा १२ से वेगूं (मेवाइ) की श्रोर तथा युवाचार्यजी ने ठा ६ से रामपुरा की श्रोर विहार किया। प्र्यश्री भी कदवासा, सींगोली, ढीकेन, कुकढेश्वर होते हुए रामपुरा पधार गये। मुनिश्री बड़े चांदमलजी म, श्री हर्षचन्दजी म तथा युवाचार्यजी ठा १० से वहां पहले ही विराजमान थे। यहा की जैन श्रीर जैनेतर जनता ने विशाल सख्या में उपस्थित होकर प्र्यश्री के उपदेशों से लाभ उठाया। जनता ने प्र्यश्री से चौमासा करने की प्रार्थना की। उत्तर में श्रापने फरमाया—श्रापका चेत्र खाली नहीं रहेगा। यथावसर देखा जायगा। मेरा चातु-र्मास न भी हो सका तो विसी श्रन्य सत को भेजने का भाव है। रतलाम श्रोर ठपामन में चातु-र्मास करने के लिए भी वहां के श्रीसघों की श्रोर से प्रार्थनाए की गई। प्र्यश्री ने युवाचार्यजी

सवा बारह नवे यह कार्य सम्पन्न हो गया। जनता ने जयनार के साथ यमिनवान किया। एस्पयी ने बान्द सोहाकर जरकारसन्त्र सुनाना। बहुविय-संय ने पुताबार्यमा की बनावा ही। उसके कुछ प्रकारी ने क्रोधा-सा मणका दिया। खारने क्सावा—

सीमजीगावार्क रूपमा हुवारीवान्त्री महाराज के साववें पाट पर जो अवेशीवान्त्री सावार्य वितुक्त हुए हैं। ये मेरे पुनावार्य हैं। वहार्विकशंव का कर्षम्य है कि इनके दवनों को 'सरदासि पत्तवासि शेवाशित कम से स्वीकार करें। पुनावार्यजी का भी कर्षम्य है कि वर्म-मार्गों सदा बागूव रहते हुए सास्या चीन विकेश्यक चतुर्विकशंक को पर्मामार्गे महत्त्व करते रहें। मुक्त विश्वसार है कि बुनावार्यजी इस पद की जिम्मेनारी को व्यवसूर्यक विभागों में स्वत्य करते हों। गाव + हैंग-आयेश हैं पाय नाम इस पद के कारब सार्यक हुआ है। साशा है से उत्तरीका संय

एक बात में और स्पष्ट कर देना बिचत समसता हूं। मेरी कावा मे बाहर किय हुए सभी-बाहबी शांदि हैप्पों-प्रेय के बारख पुषावायजी में दोष बताते हैं परन्तु में बतावों बातकारी के बाहार पर विश्वपन्तक कहता हूं कि पुषावायों में कोई दोष नहीं है। इस पर भी मुक्ते किसी मकार का पत्रपात नहीं है। यदि विश्वपत्र कर से किसी भी समन वह मानूम होगा कि पुषावायें में में दोष है जो में इसकी दसी समय दश्य हैने के बिच सैपार हूं। खेकिन हैपद्रवें बात का प्राप्त देना किसी का भी अधित नहीं है।

पुरुष्धी का प्रवचन समझ दीने पर मुनाचार्यजी के नीने जिल्ले चनुसार करमानी-

श्रकारी में भूत्वा निश्चित्व सनुवेश्वा समयति। सुमुकं संमानान्त्रनितितः वनात्म विस्रो। स् स्टब्स्सा देवारि क्याद स्टब्स् द्वारिक्सावरासाः।

सुदुर्कि मध्य है जिल ! गव्यपते ! देवि सततम् ॥

में परमान्या से मार्नना करवा हूं कि मुखे वह राण्डि प्रदान करे जो साथि सारे संसार का करने वाको है। बाज मुखे को गुक्तर उत्तरहादिन्द सीचा गाया है जमे सी देसी शादि के सहारे ही बहुन कर सज्दा है। में साईच मादना रक्ता मा कि जीवन मर वाकार होता प्रमा वाका वा पावत करवा हुआ मार्नी की सेवा करात रहे। में साईच कि वह सूत्र का वाकार होता में है से अपना के निरुद्ध पूत्र का वाकार करें को वह साईच में का बात करवा हुआ में का का का कर की मार्चना करते हैं। इसविद्य में वज्र ताहर की का वाकार में मार्चना करते की मार्चना करते हैं। साईच को मार्चन होता में इस महाद वोक की वडान में समर्च होता है।

प्रस्थां के साथ ही सन्ती ने हाए खता कर सुखे जो बाहर प्रहान की है वह बाहर कर्युयों की बनी हुई है। अंस्कृत में उन्तु का बूसरा नाम गुदा है। अबीत वह बाहर गुवामधी है। सुखे खाता है कि हस्से गुवामधी बाहर के साथ ही सुखे गुवाबों की सी मासि होती मिलसे में इसकी रखा करने में मामबे होती। बचारि वह गुवामधी बाहर मी। रखा करने में सामबे होती। बचारि वह गुवामधी बाहर मी। रखा करने में सामबे होती। बचारि वह बाहर बचार की रखा होता भी बाहरपक है। सुखे वह बाहर खावामें महारास माहित कर मार्थों में सुदान की है भीर बचुरिय-संब ने हसका मुख्यों के साहत सामबे में स्वाहत खावें महारास सुखे दिरहान है कि बचुरिय-संब हमका रचक है। अनुर्विय-संब हेव-सब से हसकी रखा काता रहेता तसी हम बाहर

थे। बहुत-से श्रकृत श्रापका ब्याख्यान सुनने श्राया करते थे। कार्तिक मद्दीने में चार सौ रेगरों ने श्रापके उपदेश से प्रभावित होकर मदिरा श्रीर मास के सेवन का त्याग कर दिया।

यहीं श्रीयुत फूलचदजी बुड़ (मेवाड़) के निवासी ने दीसा धारण की।
राजकोट श्रीसंघ की प्रार्थना

पूज्यश्री ने श्रपने साधु-जीवन में विभिन्न प्रान्तों में दूर-दूर तक विहार किया था। दि एए महाराष्ट्र में धापने कई चातुर्मास न्यतीत किये थे। मेवाइ, मालवा, मारवाइ तो श्रापके मुख्य विहारस्थल थे ही। देहली श्रीर पंजाब में भी श्रापका पदापेंग्य हो चुका था। सिर्फ गुजरात-काठियावाइ को श्रमी तक पूज्यश्री के विहार का सौभाग्य प्राप्त नहीं हुश्रा था। पूज्यश्री की भारतब्यापी कीर्त्ति श्रवस्य ही वहां तक जा पहुंची थी। उस कीर्ति श्रीर वाणी की तेजस्विता ने गुजरात-काठियावाइ की धर्मप्रेमी जनता को पूज्यश्री के दर्शन श्रीर उपदेश-श्रवण के लिए लालायित बना रखा था। धर्मवीर श्रीदुर्लभजी भाई जौहरी भी इसके लिए विशेष उत्सुक थे। श्रपनी जनम भूमि मोरवी में पूज्यश्री का एक चौमासा श्रवश्य कराना चाहते थे।

जिस प्रान्त ने धर्मधीर लोंकाशाह जैसे महान् सुधारक पुरुष को जन्म दिया, जिस प्रान्त में जवजी ऋषि, धर्मसिंहजी, धर्मदासजी श्रादि महान् सत हुए, उस प्रान्त में एक बार भी पूज्यश्री जैसे महान् पुरुष के चरण कमल न पढ़े. यह बात भला कैसे बनती ?

श्रन्तत श्रीदुर्तभजी भाई के साथ गुजरात-काठियावाइ के श्रीसङ्घ के निम्नलिखित प्रमुख-व्यक्ति २० श्रश्टूबर, ११३४ को पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए —

- (१) श्रीचुन्नी जाल नागजी बोरा, सेकेटरी श्रीसङ्ख
- (२) राव साहब ठाकरसी भाई मकनजी घीया
- (३) श्रीप्राण जीवन मोरारजी एज्यूकेशन इस्पेक्टर, राजकोट
- (४) शेठ गोपालजी लवजी मेहता
- (१) शेठ गुलाबचन्दजी मेहता
- (५) सेठ प्रेमजी वसनजी
- (७) श्रीदुर्लभजी त्रि॰ जौहरी

शिष्टमहत्त के इन प्रतिष्ठित सदस्यों ने श्रत्यन्त श्राप्रहपूर्वक काठियावाइ में पधारने की प्रार्थना की। पूज्यश्री तत्काल कोई निश्चित उत्तर न दे सके। श्रापने श्रवसर देखकर निश्चय करने के लिए कहा।

पूज्यश्री के विराजने से कपासन की श्रजैन जनता श्रत्यन्त प्रभावित हुई। ता० १६-११-३४ को एक सार्वजनिक सभा करके वहा की जनता ने पूज्यश्री के प्रति श्रपनी कृतज्ञता प्रकट की। सभा में उपस्थित लगभग २४०० जनता ने सर्वसम्मति से निम्नलिखित प्रस्ताव स्वोकार किया।

'श्रीमजनेनाचार्य पूज्य श्रीजवाहरलालजी महाराज साहब का चातुर्मास यहा (कपासन में) होने से धर्म का उपदेश प्राप्त हुश्रा है धौर साथ ही श्रनेक प्रकार के पापों तथा दुर्ज्यसनों का त्याग हुश्रा है,जिससे जनता को बहुत लाभ हुश्रा। पूज्यश्री ने कपासन की जनता का यह उपकार किया है, उसके लिए कपासन की जनता पूज्यश्री की चिरऋणी है। तथा पूज्यश्री का चानुमास कपासन में कराया है, इसके लिए यह सभा कपासन के जैन सङ्घ को धन्यवाद देती ह।

का रवकाम में चौमाला निश्चित कर दिया।

यहां से विदार कर प्रथमी लिविय स्थानों को पादन करते हुए बुवानार्वज के लान स. 1 से मेंद्रशीर पचारे। यहां बाहर से बहुत से सकतन दर्शवार्ष वर्णस्थत हुए। रूजनी के स्थानमार्थों का बीन-बीतेशर बनता को साम निका। यहां से मात्र करासन पचारे। क्याला के मान्यों का मार्थीय पामद शाव न सकते के कराय रूज्यभी ने वहां बीतासा करना स्थीकार कर विदा। एसमार्थी की इस स्थीकरियने करासन के मीर्याव में मात्रण का गया।

वयातीसर्वा चातुमास (मं० १६६१)

क्यासम-मीसंघ के पुचवीत्य की सरावण करनी चाहिए कि पुस्तकों सेसे महार संग्र के स्थ अम्हें सुयोग प्रस्त दुखा। पुरुषणी ने का २ से फिक्स संग्र १२६१ का चीमाला सेवार के स्थ बोरे से किन्यु महत्त्वपूर्ण करने में किया। प्रवर्षिती क्षीकेसर कुंबरणी म का २ से तवा की-ससकु बरती म का २ वहीं निराजनाय भी।

पूरवर्धी की सहुष्ट मिन्नेना तका अयुक्तवर्खी से बहां की जनता परिविध ही वी। हजारा की संक्वा में मोतायों का अमलद होने खाना। बाहर से भी दर्धनार्थी भावकों का तांता कर गर्वा। पहीं के जैव और अन्य माह्यों ने वने उस्ताह के साथ धारान्युक बावकों का स्वानत किया। सर्व बोगों ने साहयों वे वहारता मर्वर्षित की। सम्मन्यास के प्रामी से पाये हुए बोगों की हतनी भीर होने खागी कि मरि ति एवस मन साने की पृष्टियों मेरार करवी पहलों थी। सम्बन्धाओं की हतनी भीर वस्तुषक सपने की पर पाने के पड़े उस्ताद खाते किन्यु प्रतिपानों को समुविधा नहीं दना बाढ़ें थे। मेवा का मुलेक बार्य देश्व करते में उन्होंने सपना गौरव समस्य।

पुरुवाती के मर्फी में पूक बुड़िया कारिन उस्केकनीय है। उस आपरासिनी बुड़िया का नाम दो भाव्य वहीं सगर वह बहुत अधिक बुदा होगई थी। किर भी बहुत दूर से वकतर वह पुरुवाती का व्याव्यान मुनने वाली। चातुर्मास से यहके उसने पुरुवाती को अपने तांव में पूक दिन उहरावा था चौर वर्षमार्थी बनता की सम्पूर्ण व्यवस्था की थी। बिहुत के पर जाइन सोहप्यजी के वूर्ष का पार नहीं दहा वा उसी प्रकार इस वर्मग्रीका बुदा के गांव में पहुँच कर चौर उसकी प्रविद्य के प्रवक्ता देखकर पुरुवायी भी प्रसान हो गर्व। बुदा कारिन पुरुवासी को स्थाना व्याप्ति की

चानुर्माम से पहुँचे प्रत्यक्षी के क्योर में कुछ क्राशानित करमन हो गई थी। चीरे चीरे क्राशानित वर हो गई चीर भाषच कृष्या रूपो आपने क्रापेश-कर शिवा।

पत् पत्न के कश्मर पर लग तपस्या हुई। संशासरों के दिन ७१६ पीयन हुए। समान सभा के कई सहत्वपूर्व कार्य में। इस । बहां की करता ने विस्तवितित तिर्वाव विदेश-

(1) वहाँ कन्या-विक्रय हुना हो उस विवाद में मोजन न करना ।

(२) शुलुमोत्र में निडाई न सामा न नमाना । सूत्युसीत न स्तमा था असमें न जीमना ।

(1) धर विकव रोचने के लिए पहते से 'विकक'का निश्चन न करना !

(v) भारे नाई के विरुद्ध कचढ़री में करिवाद न करे।

होतु हा के धारक जीवुन गर्यराज्याकती में गर्ने पानी के धावाह वर ४३ उपवास किये। इतिन जानियों के जन्मान भीर नैतिक रिकाम के किए प्रथमी बहुत जोर दिया करने धन किया। प० प्यारेकिशनजी कौल ने उस चिहन की शुद्धि के लिए पूज्यश्री का श्राभार माना, श्रीर मार्मिक शब्दों में उसके प्रति सहानुभूति प्रकट की। सुमताजबाई ने यह सिद्ध कर दिया कि पतित समक्ते जाने वाले व्यक्तियों में भी उज्ज्वल श्रात्मा विद्यमान रहती है। चाहिए कोई पूज्यश्री सरीखा प्रभावशाली श्रीर सहानुभूतिशील सन्त, जो उस श्रात्मा को जगा सके, उठा सके। दुर-दुराने वाले दृसरों की भलाई नहीं कर सकते।

पौषकृष्ण दशमी को पूज्यश्री ने विहार किया। प० प्यारेकिशनजी, प० गोपीनायजी, प० गगारामजी मोहले श्रादि के साथ हजारो नर-नारियों ने उमड़ते दिल से पूज्यश्रीको विटाई दी।

उस दिन प्र्यश्री देहली द्रवाजे के बाहर कोठारी बलवन्तसिंहजी साहब की बगीची में विराजमान हुए। बगीची घ्रोर घ्राहिड़ गाव में एक-एक दिन विराजने की इच्छा होने पर भी जनता के ग्रानिवार्थ प्राग्रह से दोनों जगह तीन-तीन दिन ठहरना पढा। महाराज खुमानसिंहजी, द्शिण प्रान्त से श्राये हुए दर्शनार्थी घ्रोर रेलवे-कर्मचारियों का विशेष श्राग्रह था श्रापके उपदेश से ग्रानेक श्रोताश्रो ने मास, मदिरा तथा हिसा श्रादि का स्थाग किया।

यहा से बबोडा श्रीर कानौड होते हुए श्राप बड़ीसादड़ी पधारे। श्रापके पटार्पण के उप-लक्ष्य में एक दिन श्रगता पलवाया गया। जैन भाइयों के श्रतिरिक्त यहा के राजराणा श्रीद्लह-सिंहजी, उनके सुपुत्र कल्याणसिंहजी, ठाकुर सामन्तसिंहजी तथा दीवान गणेशरामजी श्रादि ने ब्याल्यानों का श्रव्छा लाभ लिया। श्रनेक व्यक्तियों ने हिंसा श्रादि पापों का परिस्याग किया।

यहा से विहार करके श्राप छोटो साददी,नीमच, जीरण, मन्दसौर, नगरी होते हुए फाल्गुन शुक्ला चतुर्थी के दिन जावरा पधारे। उस समय युवाचार्यजी महाराज, मुनिश्री यहे चाटमलजी महाराज श्राटि सन्त सम्मिलित हो गए थे। इस प्रकार ठा १६ से श्रापने जावरा में पदार्पण किया। यहा भी दया, त्याग प्रत्याख्यान श्रादि श्रनेक धर्म कार्य हुए।

होली के दूसरे दिन जावरा से विहार करके श्राप सरसी, सेमलिया, नामली श्रादि होते हुए चैत्र कृष्णा ४ को ठाणा १३ से रतलाम पधारे। जनता ने सोत्साह श्रीर श्रपूर्व स्वागत किया। हितेच्छु श्रावक मढल की बैठक के कारण वाहर से श्रानेक सज्जन श्राए हुए थे। सभी ने इस श्रावसर से श्रच्छा लाभ उठाया।

रतलाम श्रीसघ ने श्रस्यन्त श्राग्रह के साथ इस बार रतलाम में ही चातुर्मास व्यतीत करने की प्रार्थना की । प्रयश्री ने श्रवसर दखकर श्रपनी मर्यादा के श्रनुसार स्वीकृति दे दी । इस स्वी-कृति से जनता के हर्ष का पार न रहा ।

चैत्र शुक्ला ह को प्रथित्री ने मन्मुवाई तथा सम्पतवाई को दीचा दी।

पूज्यश्री खाचरीद पधारे। सोलह वर्ष बाद यहा श्रापका श्रुभागमन हुश्रा था, इस कारण जनता में श्रपूर्व उत्साह था। श्रापके व्याख्यान प्राय खुले बाजार में होते थे। सभी प्रकार की जनता बड़ी सख्या में लाभ उठाती थी।

बैसाख कृप्ण ६ के दिन श्रीवीरचन्दजी को पौत्री गुलाबवाई को पूज्यश्री ने प्रवर्त्तिनी श्रीश्रानन्दकु वरजी महासती की नेश्राय में दीचित किया।

यहा से विद्यार कर श्राप जन्न वरढावदा पधारे तो महागद के श्रावको न श्रपन यहा पधा-रने की प्रार्थना की । महागढ़ में वैसाख शुक्ता ७ को श्रीरतनतातजी वीराणी की दीना होन वाली वातुर्मास की पूर्ति के समय बाहर की करीब रे वानदा करसिकट थी। मार्थगीय हु १ को पुरुषभी ने विहार किया। पुरुषभी की विदार्ग का दरम बचा ही मानपूर्व रहा। सन मिककर सात हवार नर-नारी धारकी विदार्श में सम्मिकित हुए।

कपासन से एत्यानी ने बहुपपुर की मीर विद्यार किया । मार्ग के ब्रोदे-ब्रोद प्रामों में वारिके दगरंगों का बहुत प्रमान पहा । मुक्य कप से बैनेतर कालियों ने व्याक्यान का जाम क्याया। जासामा में भीपुत क्योंने कालहुतिन ने को एक नहे मसिङ विकारी में जीवन भर के किए विकार करें का लाग कर दिया। नायहारा में जावन प्रार्थित की में सापु-दीचा वंगीकार की। व्याप नहें हो सरक हृदन कीस स्वामानी सेत हैं। वहें चैने के सान कावापित संगों की अगयुष्ट सेवा कर रहे हैं। भाषका सेवा-माद सम्बुत्त क्याय सम्बद्ध के जिए व्याप्यकारी है। मार्ग हमान विहान कर रहे हैं। भाषका सेवा-माद सम्बुत्त प्रमान पहा । उन्होंने क्याये परिवार के साथ मध्यमीन सेवान का तका विकार के साथ मध्यमीक सेवान का तका विकार के साथ मध्यमीक सेवान का तका विकार की के सेवान के साथ मध्यमीक कर की कर विकार के सेवान की स्वाप्त के सेवान की हमार्ग की का प्रमान कर विवार । प्रमान कर सेवान कर सेवान की स्वार्थ के सेवान की स्वार्थ है। नवसानिक हें होगें में प्रमान कर सेवान कर दिवा। पहास साथ कर दिवा। पहास सेवान कर दिवा। पहास सेवान कर दिवा। पहास सेवान के के सेवान सेवान कर सेवान। पहास साथ के सेवान सेवान कर सेवान के सेवान कर दिवा। पहास सेवान कर दिवा। पहास से प्रस्ता कर दिवा। पहास से प्रस्ता होते हुए स्वाप्त स्वार का भी सुक्यों उत्पत्त सेवान कर दिवा। पहास से प्रस्त होते हुए स्वाप्त स्वार की सेवान की सेवान कर दिवा। पहास से प्रस्त होते हुए स्वाप्त स्वार की स्वर्थ में की सुक्यों उत्पत्त सेवान सेवा

उद्युप्त को बैन-वैदेवत बनता ने धापका हार्दिक श्रीमान्यन भीर स्वासत किया। वनता इतारों को संस्था में धापनानी के बिद्य सामने चाई। धापके स्वास्थानों का हतना स्थापक मानव हुआ कि पं प्यारेक्श्यिनों कीस (मृतपूर्व दोनान सैखाना स्टेश) मन्यर स्टर कार्यसिंक, पं गोगी-नापनी श्रीका मन्यर स्टेर कार्यसिंक हाकिम मोदनवन्त्रनों धादि वच्च केसी के राज्यापिकारियों ने दिसाय क्या में मार्थना करके बार प्यास्थान भीर क्यादा करवाद। यह सब सम्बन अपनी मिन्न समझ्डी को सो बेटर स्थास्थान में उपस्थित होते के चीर पुरवनों को सुपारवादियों वार्यों का नाम उदस्ते थे।

पुरम्भी के अपरेत से कन्या-विकास बर-विकय सध्यस्य सवत तथा परस्थी-समन धार्षि समेक पार्यों का आंताओं वे त्यास किया। कई सरक्यों ने नक्षपर्य-तत संगोकार किया। इस सब सर कर नवालीय की मिलक संस्था के तथा सम्य संस्थाओं को साधिक सरक्षता सिक्षी।

प्रावधी पतित पावन ये चीर जायकी वाली में उम्र संयक्त का देशा कि प्रशानित प्रवर्धी हित प्रवर्धी । वहचपुर के आंतारमें में जहीं रिवासत के उत्तर ये उत्तर पहाचिकारी चीर मितियत से मितियत के मानिय कर के बार्ध उद्वर्धपुर की मितिय से मितियत के प्रशान कि वह के बार्ध उद्वर्धपुर की मितिय से स्वार्ध अपना का क्षेत्र के मितिय से मानिय कि वह प्रमान दिवाद पा चीर उस्त मुनिय के लिए मानिय कि मित्र में दिवाद पा मीर उस्त मुनिय के लिए मानिय कि मित्र में दिवाद पा मीर के प्रशान कि कि का मित्र में प्रथम पा मित्र के लिए मानिय के प्रथम के कि इस का नियास के प्रथम के कि इस का मानिय के प्रशास करना चार्य के प्रथम के प्रशास करना का मानिय के प्रशास करना का मित्र के प्रथम के प्

दर्शन श्रौर चारित्र की उन्नति करते हुए जिन शासन को दियाएंगे।' अल्पारभ-महारभ

पूज्यश्री रूढ़ियों के पच्चपाती नहीं थे। रूढ़ियों से चिपटे रहना विवेकहीनता या मानसिक दुर्बतता का चिह्न है। जो व्यक्ति श्रपने विवेक से उचित-श्रनुचित एवं कल्याण-श्रकल्याण का निश्चय करता है वह सिर्फ परम्परागत रूढ़ि के कारण श्रकल्याण को कल्याण मानने के लिए उचत नहीं हो सकता। वह श्रपनी विवेक खुद्धि से निर्णय करता है श्रीर श्रागम का बल पाकर निर्भयता के साथ श्रपने निर्णय की घोषणा करता है। ऐसा करते हुए वह हिचकता नहीं। ऐसा विवेक विभूषित पुरुष ही जगत का पथ-प्रदर्शक बन सकता है। उसी को नेता कहा जा सकता है।

पूज्यश्री में मौतिक विचार करने की श्राश्चर्यजनक श्वमता थी। श्रागम उनके श्रादर्श थे श्रीर उनमें से मक्खन निकाल लेने में वे बड़े ही दश्च थे।

हिंसा-श्रिहंसा या महारभ श्रीर श्रल्पारभ के विषय में श्राप विवेक श्रीर यतना को प्रधानता देते थे। मगर समाज में एक ऐसी रूदि प्रचित्त थी श्रीर श्रव भी है कि लोग दूसरे से काम कराने की श्रपेचा श्रपना काम श्राप करने में श्रधिक पाप मानते हैं। वे प्रत्यच की श्रल्प हिंसा के सामने बड़ी-से-बड़ी श्रप्रस्यच हिंसा को नगएय सममते हैं। पूज्यश्री ने इस विषय में गंभीर चिन्तन किया श्रीर श्रप्रस्यच की घोर हिसा को टालने का उपदेश दिया। श्रापने बतलाया— 'चर्ला कातने की श्रपेचा चर्बी-लगे वस्त्र पहनने में श्रधिक पाप है। स्वय यतना रखकर रसोई धनाने की श्रपेचा हलवाई से पूहिया खरीदकर खाने में श्रधिक पाप है, क्योंकि हलवाई उतनी यतना नहीं रखता।'

इस प्रकार का बुद्धिगम्य उपदेश भी, सिर्फ रूढ़ि के विरुद्ध होने के कारण बहुत से श्रावकों श्रोर साधुश्रों को जँचा नहीं। कई लोगों ने तो इस बात को लच्य करके पूज्यश्री के विचारों का विरोध करने का भी प्रयास किया। ऐसे सब भाइयों को समकाने के लिए एकदिन पूज्यश्री ने निम्नलिखित व्याख्यान दिया—

त्रल्पारम्भ-महारम्भ पर विवेचन

शास्त्रनीति तथा ब्यवहार सभी में विवेक को बड़ा माना है। विवेक के बिना कोई काम अच्छा नहीं होता। ऐसी दशा में धर्म में विवेक न रहने पर धर्म की दशा कैसे ठीक हो सकती है ? श्रविवेक के कारण धर्म की वात भी श्रधर्म का रूप जे जेती है विवेक से श्रधर्म का काम भी धर्म के रूप में पिरणत किया जा सकता है। सुबुद्धि प्रधानमन्त्री ने गन्दे पानी को भी विवेक से श्रच्छा बना लिया था श्रौर राजा को प्रतिबोध देकर धर्मारमा बना लिया था। इसी तरह श्रविवेक से श्रच्छी वस्तु भी बुरी बन सकती है। प्रत्येक काम में विवेक की श्रावश्यकता है। धर्म में भी विवेक ही प्रधान है।

श्रत्पपाप श्रीर महापाप के विषय में यहा श्रीर बाहर कई गावों के लोग मुक्ससे कहते हैं श्रीर पत्रों में भी इसकी चर्चा चलती है। इससे कई गृहस्थों ने मुक्ते पृद्धा कि श्रापकी मान्यता क्या है ? जैसा कि हाल में भाई रतनलालजी नाहर, बरेली-निवासी ने कहा। इम्लिए श्राज में श्रपनी मान्यता प्रकट करता हू।

कई लोग प्रश्न करते हैं कि इलवाई के यहा से सीधी चीजें लाकर खान में कम पाप ह या

वो। वहां के श्रीसंब की प्रवक्त हुच्छा थी कि दौकाविधि पूर्त्यात्री के कर-कमार्की हारा ही समय हो। पूर्त्यात्री ने प्रार्थना स्वीकार करबी श्रीर सहागढ़ पथारे। होककार्य समय करके बार प्र ८ से बीमाव धीर सम्बन्धीर पथार गांवे। सम्बन्धीर में धारणे धरोक व्यावकात हुए। वहत्रकार धार नक्षा करने, घीर बाबरा होते हुए रवकाम पथार गरे। यहां मुनिशी भीकार्यों से से पे पढ़के ही विश्वकाल से। हम सकार हस सावा हो गर।

धयात्रीसचां पातुर्मास

(विसं 144१)

वि सम्बद् १६६१का कातुमांस पुरुपतीते 'राक्षाम में व्यक्ति किया। स्रोक वणका हुए। श्रीवुस्तीक्ष्मको कमरिया तथा मास्तर स्रोकारकासकी ने सात्रमा सहक्तं-तय संगीकार किया। पुरुपती ने सात दिन का प्रवस्त किया। उपस्ती कीमांगीकास जी महाराज ने पुरु मानि स्रो राज्यका की। स्राप्त सम्बद्धी ने मी स्वकतीय स्वरूपता की।

मुनियों को तपस्या के पूर पर सह हारा धानंबवपतिकार मेवने की प्रवा इत्यां में पसन्द नहीं थी। यहां तक कि आपने पारचे के दिन की घोरबा तक नहीं थी। बारने दिन्ने हरना बस्तावा की हुए किसी भी दिन ब्यान-तपस्या घीड़ करके तपस्यी मुनियों के मित बर्पनी अदा भवस कर सकते हो। परिवासस्यक्य माच्य शुक्का १४ को सावकों ने विशेष कर से त्यान तथा तपस्या करके मुनियों के पति खपनी सहांबहित स्वयं थी।

पंजाब केसरी पश्यक्री सोहनलाक्षजी महाराज का स्वर्गवास

पूर्वाची व्यवस्थान से सहाराज स्थानक्याशी समाश्चा के एक वयोह्य विवाद की स्वत्य स्थानक्या श्वास के प्रश्न क्यों स्वत्य क्यों स्वत्य के स्वत्य स्थानक्य हो गया। बारकी विवाद के सारी का विद्या वा और विवाद के स्था और श्वीस के सार श्वस्य वर्माचार के । कव्य स्थानक स्थानक्य से ते के क्या क्या का स्थानक स

पुण्यां बराइएसाडडी महाराज को वन यह समाचार दिवित हुना यो जायने बहुत हैं। बेद प्रकर किया । स्वर्णस्य महायुक्त की पुण्यस्मृति में या या शुवार्ष को व्याच्यान वंद रखी यथा जीर शोकसभा की रखें।

पुरुवजी का वह सौन दिवस था। किर सी. आपने स्वर्गस्य आस्माका गुकानुवाद करते हुए कासन

'प्रहापुर्वो को युष्यु मी समाविषुक होती है, हमी आरख हमे पविवतमस्य करते हैं। इस्ती पुरुष पूरी मुत्तु को महोराम मानते हैं। यह एक प्रकार से निर्वाच करतावर है। करतेलार्म स्थाम मरास्थान वादि के हारा कर समय करम माववायों में रमय करते का शास्त्रों में उप-हेत दिया गया है। एक मैसीहनकावाओं महाराज ने भी पूरी हो मुख्य पान की है।

उनके बचराविकारी पुरुष काशीरामजी जहाराज से भी हमें पूरी भागा है कि है जान

श्चेद है कि इस समय प्रत्यमी कालीरामधी मा भी विद्यमाय नहीं है। चाप भी स्वर्म सिवार योगे हैं। भागके बचराविकारी इस समय प्रत्यभी बालमारामधी मा है जो बल्हड विद्यार, मानबड़ भीर जबुनायी है। धर्म का विचार श्राया श्रीर मुक्ते कोसने लगे। मैं बच्चा था, विवेक शून्य था। इसीलिए ऐसा हुआ। सममदार होता तो उतनी ही पित्तयां तोडता जितनी श्रावश्यक थीं। मामाजी ने भी पहले मुक्ते यह शिक्षा नहीं दी। इसिलिए उस महारम्भ का कारण श्रविवेक हुआ। यदि वे स्वयं जाते तो थोड़ी पित्तया लाते। इसिलिए उनके करने के बजाय कराने में श्रधिक पाप हुआ। सेठ वरदभाणजी कहते थे कि जब में शौच गया तो नौकर से पानी लाने के लिए कहा। वह लीलन फूलन श्रादि रौंदता हुआ गया श्रीर जल्दी से श्रनहा पानी भर लाया।" यह श्रधिक पाप किसको हुआ १ क्या इस पाप की जिम्मेवारी कराने वाले पर भी नहीं है १ यदि सेठजी स्वय पानी भरने जाते श्रीर विवेक से काम लेते तो कितना श्रारम्भ टाल सकते थे। उन्होंने नौकर को मेजा इसिलिए क्या सेठजी को पाप नहीं हुआ १ इसी प्रकार के श्रनेक उदाहरण दिए जा सकते हैं जिन से यह स्पष्ट हो जाता है कि स्वयं करने की श्रपेचा कराने में श्रधिक पाप हो सकता है। यदि किसी भाई के मन में शंका हो तो वह जिज्ञासु-वृत्ति से पूछ सकता है।

इस धर्म के उत्पादक चित्रय थे। उन्होंने बड़े-बड़े राज्य किए थे। उदायन सोलह देशों का राजा था। फिर भी वह श्रल्पारम्भी था या महारम्भी १ इतना बड़ा राज्य होने पर भी विवेक के कारण वह श्रल्पारम्भी बना रहा। मगवान् ने विवेक में 'धर्म बताया है। यदि विवेक में धर्म न होता तो यह धर्म चित्रयों के पालने योग्य न रहता। विवेक रखकर एक राजा बढ़े-से-बड़े राज्य को चला सकता है धौर श्रल्पारम्भी बना रह सकता है।

कभी करने में ज्यादा पाप होता है, कभी कराने में श्रीर कभी श्रनुमोदन में । विवेक न रखने पर जितना श्रनुमोदना में पाप हो जाता है उतना करने श्रीर कराने में नहीं होता ।

एक राजा के सामने ऐसा श्रपराधी श्राया जो फासी का श्रधिकारी था। राजा सोचने लगा कि मैं इसके प्राण नहीं लेना चाहता, किनतु यदि दगढ न दिया गया तो न्याय का उल्लंघन होगा श्रीर श्रव्यवस्था फैल जायगी।" न्याय की रक्षा के लिए राजा ने बड़े सकोच के साथ उसे फांसी का हुक्म दे दिया। फांसी लगाने वाले उस श्रपराधी को ले चले श्रीर सोचने लगे इस प्रकार दूसरों के प्राण लेने का काम बहुत बुरा है। लेकिन राजाज्ञा माननी ही पड़ेगी। वे श्रपनी विवशता श्रीर लाचारी पर परचात्ताप कर रहे थे। इस प्रकार सोचते हुए वे श्रपराधी को फासी के स्थान पर ले गए।

वधस्थान पर एक श्रोर श्रादमी खडा था। वह उस न्यक्ति को फांसी चढ़ते देखकर वड़ा खुश हुश्रा श्रोर मन ही मन श्रनुमोदना करने लगा।

राजा श्रीर जल्लाद काम करने पर भी मन में श्रव्ले विचार होने के कारण श्रल्पारम्भी हैं। वह व्यक्ति कुछ न करने पर भी श्रपराधी है। इस प्रकार श्रनुमोदना से भी महारम्भ हो सकता है। इन सब में विवेक ही प्रधान है।

फासी लगाने की जगह पर श्रोर लोग भी थे। कुछ लोगों को उस पर दया श्रा रही थी श्रोर वे सोच रहे थे, यदि इसने पाप न किया होता तो ऐसा परिग्राम क्यों होता ? हमें पाप से बचना चाहिए। कुछ लोग खुश हो रहे थे। वे उसकी मृत्यु पर हर्ष मना रहे थे। इन दोनों विचार वाले दर्शकों में महापापी कौन श्रोर श्रत्पपापी कौन है ?

में यह नहीं कहता कि करने से ही पाप द्वीता है या कराने से ही होता ह । म नो सिर्फ

पर में बनावर काने में हु इसी तरह कपड़े और मकान के किए भी मरन करते हैं। वे वर्ष कर पद नैठते हैं कि हाप से बमका चौरकर बता बनावर पहिन्दना ठीक है या सीमा बरीद कर है

कई क्षेम को मेरे विवेक विषयक विवार कमन को यह रूप देते हैं कि महाराज को हात के रोगे बनाकर कामे का उपदेश देते हैं। और हम प्रकार बात विशादकर सुम्बयर सावप उपदेश देवे का दोच कमा के हैं कि महाराज को साव क्षेप्र होने को साव कामे हैं। होगा पाप से बचना चाहते हैं और समाज में सावच उपदेश देवेवाओं को साव नहीं माना जाता। इस प्रकार के कपन का उद्देश्य को चही हो सकता है कि बोगों का मन मेरे भी माना कामा कि समी माप कोगों का चित्र मेरी चोर से नहीं हर दहा है। यह पूर्वओं का मामा है। किर मी में चाप से सपुराय करता है कि मान में किसी प्रकार की ग्रंका न रावे विविद्य। शास्त में ग्रंका कोचा चादि को समाज के स्वती प्रकार को ग्रंका करता है कि मान में किसी प्रकार की ग्रंका करते के स्वतिकार को स्वतिकार का चारियार माना है चौर हम्में 'प्रवास' सम्बार की स्वतिकार को स्वतिकार को स्वतिकार की स्वतिकार की स्वतिकार का स्वतिकार स्वतिकार की स्वतिकार की

सङ्कोच प्रवकारा न सिखना, प्रकार करने की सासम्यान होना शाहि कारचों से वित्र म

र्गका रह बातो है। किन्तु पीता में बहा है— संश्वासमा विश्वस्थति ।

भवा को सबसे सहस्व दिया है सीर कहा है—'भवसमोऽध' पुरुष: को सबहुद्धा सक्ष सा । पर्यात् पुरुष भवासर है। बैसी नज़ा होती है बैसा हो वह बन बाता है। इस स्वार कदा के सब ने बहा साना है। ग्रांका से अब्हा में दीच चाता है। अब्हा में दीव चाने के बास क्षत्र व्याव बच्छा। इसविष्यु ग्रांका सिक्टरं समय साहोब न करना चाहिए। ग्रांका बनी रहने से हानि होती है।

क्षावारम्म चीर महासम्म का प्रश्न कन्नी के बिद्ध हो सकता है जा सम्बक्धि चौर वर्ग है। मिन्यान्त्री के बिद्ध नह नहीं हो सकता। जैसे नहां नहां कर्न बहा हुआ है नहां क्षेत्रे को की निवर्षा नहीं होती। चैसे १११२ में के बार्स सेक्या हरा स्वास की है। तहा पर 1 हमार देगर का कर्ज है जो चौर जो विवासीय के बेक्शन कर्ष नहां सहिता होते।

को सिन्धानती है उसके जिए वृक्षती बात करने की धावरपकड़ों नहीं रहती। किन्तु को सम्बद्धति है उसे इस बात का विचार रखना ही वाहिए कि धवरपाए कीर महापाप करों केरी होता है ? मैं भिरवद से नहीं कह सकता कि वह काम सरवपाप का है और वह महापाप का मैं मैं तो यह कहता है कि बहा विवेक हैं वहां सरपपाप है, जहां विवेक नहीं है वहां महापाप है।

मैंवे सदा गड़ी कहा है कि पाप की न्यूनाविकास विवेक पर व्यवसम्बन है। को काम महारम्म से होता है, वही काम विवेक से वस्त्रारम्मनाहा भी हो सकता है। इसी

को काम महारम्म सहाठा हु यहा काम त्यवक स चक्पारम्मवाङ्का भी हो सक्या है । १५० प्रकार चक्पारम्म वाला कार्य चिवेक के कारच महारम्म वाला वन कार्या है ।

बन सेरी पालु । वर्ष को भी बस समन की बात है। इसरे राहि के कुछ डोमों में गोर्स इसके का निरक्षण किया। कसरें मक्की के मुक्तिए बनावे गए। बससें मेरे मामाबी भी सम्मिवित में। वे पार्म का विचार रकते में। चीविहार करते में। निरुप मित्रकारण करते में। तेरे इस्व में बनके पार्मित वहीं भावा थी। माजा पिता का बेहान्य हो बाने के कारल में बन्हे रिता की ताह मन्तरा था।

कुद्र क्षोमों ने भाग के भुनिय नगाने की सोची। सामानी ने मुख्ये सांग को पतियां बारे के जिए कहा। में बीदा गया और बगमग सेर पतियाँ तोड़ बादा। यह पतियां बारे देलकर इन्होंने मुख्ये कहा— 'बोदी मांग काफी नी हतारी पतियां नयों तोड़ खाए ? वनके हरव में धर्म का विचार आया और मुक्ते कोसने लगे। मैं बच्चा था, विवेक शून्य था। इसीलिए ऐसा हुआ। सममदार होता तो उतनी ही पत्तियां तोइता जितनी आवश्यक थीं। मामाजी ने भी पहले मुक्ते यह शिजा नहीं दी। इसलिए उस महारम्भ का कारण श्रविवेक हुआ। यदि वे स्वयं जाते तो थोड़ी पत्तियां लाते। इसलिए उनके करने के बजाय कराने में श्रधिक पाप हुआ। सेठ वरदभाणजी कहते थे कि जब में शौच गया तो नौकर से पानी लाने के लिए कहा। वह लीलन फ्लन आदि रौंदता हुआ गया और जल्दी से अनछना पानी भर लाया।'' यह अधिक पाप किसको हुआ ? क्या इस पाप की जिम्मेवारी कराने वाले पर भी नहीं है ? यदि सेठजी स्वय पानी भरने जाते और विवेक से काम लेते तो कितना आरम्भ टाल सकते थे। उन्होंने नौकर को भेजा इसलिए क्या सेठजी को पाप नहीं हुआ ? इसी प्रकार के अनेक उदाहरण दिए जा सकते हैं जिन से यह स्पष्ट हो जाता है कि स्वयं करने की अपेजा कराने में अधिक पाप हो सकता है। यदि किसी माई के मन में शका हो तो वह जिज्ञासु-वृत्ति से पूछ सकता है।

इस धर्म के उत्पादक चित्रय थे। उन्होंने बड़े-बड़े राज्य किए थे। उदायन सोलह देशों का राजा था। फिर भी वह श्रल्पारम्भी था या महारम्भी १ इतना बड़ा राज्य होने पर भी विवेक के कारण वह श्रल्पारम्भी बना रहा। भगवान् ने विवेक में 'धर्म बताया है। यदि विवेक में धर्म न होता तो यह धर्म चित्रयों के पालने योग्य न रहता। विवेक रखकर एक राजा बढ़े-से-बड़े राज्य को चला सकता है श्रोर श्रल्पारम्भी बना रह सकता है।

कभी करने में ज्यादा पाप होता है, कभी कराने में श्रीर कभी श्रनुमोदन में । विवेक न रखने पर जितना श्रनुमोदना में पाप हो जाता है उतना करने श्रीर कराने में नहीं होता ।

एक राजा के सामने ऐसा श्रापराधी श्राया जो फांसी का श्रिधकारी था। राजा सोचने लगा कि मैं इसके प्राण नहीं लेना चाहता, किनतु यदि दगढ न दिया गया तो न्याय का उल्लंघन होगा श्रोर श्रव्यवस्था फेंल जायगी।" न्याय की रचा के लिए राजा ने बढ़े सकोच के साथ उसे फांसी का हुक्म दे दिया। फांसी लगाने वाले उस श्रपराधी को जे चले श्रोर सोचने लगे इस प्रकार दूसरों के प्राण लेने का काम बहुत बुरा है। लेकिन राजाज्ञा माननी ही पढ़ेगी। वे श्रपनी विवशता श्रोर लाचारी पर पश्चात्ताप कर रहे थे। इस प्रकार सोचते हुए वे श्रपराधी को फासी के स्थान पर जे गए।

वधस्थान पर एक श्रौर श्रादमी खडा था। वह उस न्यक्ति को फांसी चढ़ते देखकर बड़ा खुश हुश्रा श्रौर मन ही मन श्रनुमोदना करने लगा।

राजा श्रीर जल्लाद काम करने पर भी मन में श्रच्छे विचार होने के कारण श्रल्पारम्भी हैं। वह व्यक्ति कुछ न करने पर भी श्रपराधी है। इस प्रकार श्रनुमोदना से भी महारम्भ हो सकता है। इन सब में विवेक ही प्रधान है।

फासी लगाने की जगह पर श्रीर लोग भी थे। कुछ लोगों को उस पर दया श्रा रही थी श्रीर वे सोच रहे थे, यदि इसने पाप न किया होता तो ऐसा परिग्राम क्यो होता ? हमें पाप से यचना चाहिए। कुछ लोग खुश हो रहे थे। वे उसकी मृत्यु पर हर्ष मना रहे थे। इन दोनों विचार वाले दर्शकों में महापापी कौन श्रीर श्रत्पपापी कौन है ?

में यह नहीं कहता कि करने से ही पाप होता है या कराने से ही होता ह । म तो सिर्फ

बह बहुता हैं। जहां सबिवेक है। बहां सहाराण है। जहां विवेक है। वहां सहस्पान है।

पुक्र भीर ब्रम्बाहरम् सीजिए । पुक्र बास्टर चीर-फाड् का काम जानता है । सेक्नि वह कहता है कि मुख्ये चुका जाती है इसकिए मैं जॉपरेशन नहीं करता। वह जनाही कम्पाउंडर से मॉरिरेशन करने के क्षिए कहता है। ऐसी वसा में उस डान्टर को स्वयं करने की मरेका कराने में प्रथिक पाप है। एक बानदर स्वयं कॉपरेशन करना नहीं बानता वह विद जानने वाले से करवा है कि तुम ऑपरेशन कर हो तो इस कराने में धहपपाप है। कराना होनों बगड समान होने पर मी पुरू बगड् प्ररूपाप है। तुसरी जगड् सङ्गापार । स्वर्ण न बावनैवाला यदि जावने वाले को रोड कर स्वयं कॉपोरान करता है तो ऐसा करने में महापाप है। ऐसे बाहमी का किया हुआ कॉपोरा पवि सफ्ज मी हो बान दो भी सरकार वसे कपराधी मानेगी। पडबे बान्टर के काले पर महारात कगा तृप्तरे के कराने पर अक्यपाय । ठीसरे के करने पर भी महापाय । तीनों का अन्तर विवेक पर निर्मर है। इस प्रकार वर्ज में लिवेच की परम सावश्वकता है।

एक भीर बदाहरण है। एक बहिन विवेक्ताओं है भीर बुसरी विवेक्गून्य। विवेक्ताओं विक्रित सीवटी है कि रोधे बनाने में पाप है किन्तु जपना तथा परिवारवाकों का पेट मरना ही पहता है। इसकिए वह विवेक सूच्य वाई को रसीई के कार्य में क्षमा देती है। असावधानी के कारय बसे मान मन गई और मृत्यु हो गई। उसके सरने पर विवेकवासी वदिन वहा वह सीच सकती है कि मैं पाप में बच गई ? वह सोचेगी वहि मैं स्वयं कार्य करती ती इकता बंबर्य व दोवा । इस प्रकार कराने में सबिक पाप हुया । वदि विवेकगुभ्य बहिव स्ववं करने बैठ वाली है भौर विवेक वाली वहिन को नहीं करने देती तो उस करने में प्रविक पाप है ।

स्वयं करने की अपेका करावे और अनुमोदन करने में एक बुसरी दक्षि से भी अविक पान है। स्पर्व हात्र से कार्य करने पर कोई कितना मी को फिर मी सर्वाहित रहेगा। कराने पर बाबों-करोड़ों व्यक्तियों से कहा बासकता है। करने में दो दी दाव रह सकते हैं। कराने में बाबों करोड़ों हान बग सकते हैं। करने का समन भी मर्नादित ही होता। कराने में प्रपरिनित समन रह सकता है। करने का चेव सी समाजित ही होगा। कराने में चेव की कोई सर्वादा नहीं है। इस तरह करने में प्रथम चेत्र सीर काल दौतों समीदित रहते हैं। कराते में सभी निस्तद हो बाते हैं। इस प्रकार स्वयं करने की वर्षका करावे में पाप का द्वार चायक सुद्धा है। चनुमोदन तो इसमे मी भागे रहा हुचा है। करने या करावे के लिए व्यक्ति भागि धावनों की जादरकरता होती है। किन्तु वर बैठे ही सारे लंसर के कार्यों का अनुमीदन किया जा सकता है। व्यक्ति ने बादरकरता के जिए सहज बनवाया किन्तु उसकी सराहना नहीं की । देखने वाले ने उसकी नहीं सराह^{का} की । तो महत्त वनवाने वाला करपायी रहा और अधुमीवृत्र करवे शासा महापायी ।

विद्यापनी कपका नहीं नहीं बनना किन्तु नहीं मेंडे ही उसका बनुसीहन ही सकता है। विश्वापन देखकर कह सकते हो कि नह कपना बहुत बनिया है। वह हमें मिस साता तो कितना (बहुत्यन दक्कर कई सक्त है। के यह अपने पहुँठ यहना है। वह हुन । सब बाता ता क्रिया सब्दा होता। इस प्रकार दिवापत में होने वस्त्री हिंसा का वहां देहें सनुमोदन हो बाता है। इस महार प्रमुजनेदन के हस्त्र चेत्र योर काट करने चंत्र करावे से बहुत स्रविक है। सनुमोदन का पार ऐसा है कि विवा कुत्र किए ही सहारम्म हो बाता है। सत्त्रतात सुत्र के २४ में सत्त्रक में उन्हुब सरस्य की कहा चाहूं है। वह बड़े सगरमन्त्र की

पलकों पर रहता है श्रीर इतना छोटा होता है कि किसी जीव को नहीं मार सकता। फिर भी वह मर कर सातवें नरक में जाता है। इसका कारण श्रनुमोदन या विचार हैं। बढ़े मगर के मुंह में घुसती हुई श्रीर निश्वास के साथ निकलती हुई मछलियों को जब वह देखता है तो सोचता है यह मत्स्य बड़ा मूर्छ है जो इतनी मछलियों को वापिस जाने देता है। मैं होता तो एक भी मछली को न निकलने देता। इसी प्रकार हिसामय श्रनुमोदन से वह सातवें नरक में जाता है। करने या कराने की उसमें कुछ भी सामर्थ्य नहीं है।

पूज्यश्री ठदयसागरजी महाराज एक स्तवन फर्माया करते थे—
जीवड़ा मत मेलो रे मो मन मोकलो, मन मोकलड़े रे हाण ।
जिगा हीज नयगोरे निरखे सुन्दरी तिनहीज बेनड़ जागा ॥
पुग्य तगो परिगामे विचरता मोटी निपजेरे हाम । जीवड़ा ।

एक न्यक्ति जिन श्राखों से श्रपनी बहिन को देखता है, उन्हीं श्रांखों से पत्नी को देखता है, किन्तु दोनों दृष्टियों में महान् श्रन्तर है। श्रांखें किसी को बहिन या स्त्री नहीं बनातीं। यह सारा काम मन का है। जो स्त्रिया कामी पुरुष को विलासिनियां दिखाई देती हैं वे ही महापुरुष के पास पहुंचने पर बहनें बन जाती हैं। मन से पाप भी होता है श्रीर पुण्य भी। "मन एव मनुष्याणा कारणां बन्धमो छयो।"

कोई कह सकता है कि जैनशास्त्रों में तो मन, वचन श्रीर काय तीनों को कर्मबन्ध का कारण माना है। यह ठोक है, किन्तु मन पर बहुत कुछ निर्मेर है। बहिन श्रीर स्त्री दोनों को देखना समान होने पर भी मन के कारण पुण्य श्रीर पाप बन जाता है। बिहली श्रपने बच्चों को जब एक स्थान से दूसरे स्थान के जाना चाहती है तो मुद्द में दबा कर ले जाती है। इसी प्रकार वह चूहों को भी ले जाती है। श्राप चूहे को छुड़ाने के लिए दौड़ते हैं किन्तु बच्चों को नहीं छुड़ाते। इसका कारण यही है कि दोनों जगह बिहली की भावना में फरक है। एक जगह हिंसा की भावना है दूसरी जगह प्रेम की। बिहली सब चूहों को नहीं मार सकती फिर वह सब की वैरिन मानी जाती है। इसका कारण यही है कि उसके मन में सभी चूहों के विनाश की भावना समाई हुई है। श्रव मन ही पाप का प्रधान कारण है।

में सच्ची प्ररूपणा कर रहा हूँ। इसमें मुक्ते किसी प्रकार का भय नहीं है। चाहे ऐसा करने में प्राण चले जावें। सत्य के लिए प्राण देने से बदकर ख़ुशी का श्रवसर मेरे लिए क्या हो सकता है १ में कोई नई बात नहीं कह रहा हू। शास्त्र श्रीर परम्परा के श्रनुसार ही कह रहा हू। पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज तथा पूज्यश्री उदयसागरजी महाराज भी ऐसा ही फर्माते थे। लेकिन श्राज यह कहा जा रहा है कि में पूर्वजों के विरुद्ध प्ररूपणा कर रहा हू। कहने वालों का मु ह नहीं पकदा जा सकता, किन्तु श्राप लोगों को सत्य का निर्णय कर लेना चाहिए। मन में किसी प्रकार की शका नहीं रखनी चाहिए।

यह प्रश्न हो सकता है कि यदि कराने वाला श्रीर जिससे कराया जाय दोनों विवेकी हों तो कार्य को स्वय न करके दूसरे से कराने में क्या हानि है ? उस दशा में तो कराने में ज्यादा पाप न होगा ? इसका उत्तर यह है कि विवेक की श्रपेक्षा से तो कराने में श्रिधिक पाप नहीं है। किंतु यदि कराने का द्रव्य क्षेत्र श्रीर काल श्रिधिक होने तो ज्यादा पाप लग सकता है। इस विषय में विवेक तथा सब के मार्ची से प्रविक बाना का सकता है।

पड़ और मरन होता है कि सामाधिक में करने और कराने को दाना किया काता है। वा पा करने को सामाधिक में करने को सामाधिक में करने को सामाधिक में नहीं किया काता ! वहें पाप का लगने गई किया काता ! वहें पाप का लगने गई किया काता ! वहें पाप का लगने गई किया काता ! वहें पाप का लगने को सामाधिक ! इसका उक्तर "यह है कि स्तुत्मोदना का पापा करने की साफि की दोता है। एक सामाधिक सोधी को कई मत्यार की मोगरी पड़ी हुई है। होता बाक को मोगरी नहीं उठा संकता इसकिए को सोधी मोगरी नहीं उठा संकता इसकिए को सोधी मोगरी नहीं उठा संकता इसकिए को होगाई और होगी कही । साधान ने गुर्कि देककर लाग कराने का विचान किया है। उन्होंने सामाध्य में दुर्की है कहा काने भी कराने का दी लियान करा सकता है अपनुमोदना का नहीं। उन्हांस समाधिक में है। सामाध्य पर नहीं है कि करने भीर कराने के लागा का दी लियान है। इसका सामें पह नहीं है कि करने भीर कराने हैं। यह पाइन्से का की सामाधिक में देश है उस समाब कराने काने भारत होरे हमाने का पासा तो करके निर्मा सामाधिक में देशों है उस समाब कराने सोश कराने की सामाधिक में देशों है उस समाब कराने सोश कराने की सामाधिक में देशों है अस समाब कराने सोश कराने हैं। इसका सामाधिक में ती का हो। इसकी सामाधिक में ती सामाधिक

बकारप्यक्त सुत्र के १ में क्रम्यक्व की भी नावा में बताबा है कि सब मावक एक तरक हो सांद चीर एक साजु बुसरी तरक तो तनमें साजु ही बचा है। हमका काश्व वही है कि साजु के भतुमोदना का भी शान होनों है। भाषक के करने भीर करावे का त्वना होने पर भी मतुमोदका का त्यान नहीं होता। हमकिए सक्सोदका का पाप बचा है।

(माप्रपद्द ३ सम्बद् १६६९)

रविकास में प्रकारी के विराजने से बहुव उपकार हुआ। हो सरकारों वे लगी स्मीत कर-वर्ष-कत संगोकार किया। इसी प्रकार वरस्त्री गमन मादक वस्तुओं के तथा वर्षों काले वरसे, रेसरी बच्च, आदि के भी बहुत से रवसर हुए। इसा पोवा उपकार खादि वही संक्या में हुए। लाइ तथा मावकों ने विविध प्रकार की वसस्ता की। गोगुंदा बाल स्मावक गावेशमक्त्री ने वर तथा कानोर बाले आवक मायकवन्द्रवी ने २२ उपकास एक साथ किए। सन्त बोडी-मोसी तथ स्पाप मी करें।

मुवावार्यभी को क्रिकार प्रवान

पास्क वह बात ही जुड़े हैं कि दूसकों ने बादह में दुनियों गुकेशबाबजी जहाराज को जुवाबार्य पर पर प्रतिक्रित कर दिवा वा; किन्तु सम्प्रात को देखोज और स्पादनां का जार वर्ष तक पार करते सँगावर्ध से । इस दिनों के प्रवार प्रत्यकों ने विचार किया— प्रपत्नी मीक्सों में ही दुन्यावर्गों में की साम्प्रायिक व्यवस्था का जार सींव देवे से अवेक बाम होंगे। प्रवार तो में विभिन्न होकर प्रवास मार से प्रमाणका में बीच हो सक्सा वा हो से प्रवास का का स्वार की से विभन्न होकर प्रवास मार से प्रमाणका में बीच हो सक्सा वासे प्रवास प्रवास की विभन्न होता हो से प्रवास का स्वार प्रवास की विभन्न होता हो सा वास प्रवास की विभन्न होता हो सा वास प्रवास की किये प्रवास की वास की वास

हम प्रकार विचार करके आदिन कृष्या 13 सोमनार ता० २३ तितानर ३६२२ की सामार्थभी ने स्वान्यान में उन्ह विचार की भोरवा कर ही धीर तुवामार्थभी को अधिकारक प्रदान कर दिया। श्रापने फर्माया--

में दिल्ला में, पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज से दूर था। लेकिन पूज्यश्री ने, न माल्म मेरे हृदय को कैसे जाना ? उन्होंने कीन जाने क्या श्रनुभव किया ? उदयपुर में उन्होंने सम्प्रदाय का भार मुक्ते सोपना तय कर लिया। में दूर दिल्ला में था श्रीर वे उदयपुर में थे। सम्प्रदाय का भार मेरे ऊपर रखना साधारण वाते नहीं थी। यह उनके विशाल श्रनुभव श्रीर विचारशीलता की हृद है। पूज्यश्री को विश्वास था कि में जो कुछ कहूमा उसे वह (पूज्यश्री जवाहरलाल जी म०) श्रवश्य मान लेगा। इसी विश्वास के श्राधार पर रतलाम में सब तैयारी कर ली गई। में पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुश्रा। मेने लिखित प्रार्थना की कि मुक्त पर भार डालने पर भी सारा कार्य श्रापको ही करना होगा। पूज्यश्री ने मेरी प्रार्थना स्वीकार कर ली। में यह पद स्वीकार करने को विवश हो गवा।

कुछ समय तक प्र्यश्री कार्य सभालते रहे। तत्पश्चात् एक दिन उन्होंने फर्माया—श्वव भामासे नियत करने श्रादि का कार्य तुन्हीं करो। मेरा चीमासा भी तुन्हीं निश्चित करो। जब तुम मेरा भी चौमासा निश्चित करोंने को में प्रत्येक कार्य के लिए सबसे यही कहूगा कि श्रव सब कुछ जवाहरलालजी जाने।' प्रयश्नी ने यह फर्माया सही मगर में ऐसा न कर सका। प्रथश्नी की विद्यमानता में में श्रपने हाथ में सब कार्य न ले सका! यह किमें मालूम था कि मुक्ते उत्तरदायिक्व सौंपने के कुछ ही समय बाद प्रवश्नी स्वर्ग सिधार जाएँगे? प्रव्यश्नी जयतारण में स्वर्ग पधार गये। उस समय में वहा मौजूद न था। श्रक्तानक सम्प्रदाय का समस्त भार मेरे मुक्के श्राप पड़ा। में तब श्रनुभव करने लगा कि श्राम पूज्यश्नी की मौजूदगी में ही में किर्य करने लगा होता तो यह श्रचानक श्राया हुश्चा भार मुक्ते हुस्सह न जान पहता।

इसी श्रनुभव की लेकर मेरी वृद्धावस्था ने मुक्ते प्रेरित किया है कि जो श्रवसर मिला है उसका उचित उपयोग कर लिया जाय। तदनुसार सम्भ्रदाय का कार्यभार, जैसे—दण्ड-प्रायश्चित देना, चौमासे निश्चित करना, सम्प्रदाय के श्रन्य कार्यों को सभाजना श्रादि, में युवाचार्य गणेशी- लालजी को सौंपता है।

कई भाइयों का खयाल हे कि मैं ज्याख्यान देना बद करके मौन ग्रहण कर लूगा। लेकिन सम्प्रदाय का भार सौंपने श्रौर ज्याख्यान देने के कार्य का ऐसा कोई सबध नहीं है। यह कार्य श्रलग है। मैं सम्प्रदाय के कार्य का भार युवाचार्यजी को सौंप रहा हूं।

युवाचार्यजी को सम्प्रदाय के कार्य का भार सौंपने के सबध में मैंने जो पत्र लिखा है, वह इस कार है। (पूज्यश्री के श्रादेश से मुनिश्री जौहरीमलजी महाराज ने पदकर सुनाया)। श्राधिकारपत्र

सम्प्रदाय के श्राज्ञावर्ती सन्तश्री बहे प्यारचद्जी महाराज श्रादि सब सन्तों, रगूजी महासतीजी की सम्प्रदाय की प्रवर्त्तिनीजी श्रानन्दकु वरजी श्रादि श्राज्ञावर्ती सितया, मोताजी महासतीजी की सम्प्रदाय की प्रवर्त्तिनीजी केसरकु वरजी, महताबकु वरजी, श्रादि उनकी सब सितया, एव खेतांजी महासतीजी की सम्प्रदाय की प्रवर्त्तिनीजी राजकु वरजी श्रादि उनकी सब सितया, इसी तरह पूज्यश्री हुक्मीचद्जी महाराज की सम्प्रदाय के हितेच्छ सब श्रावकों श्रोर श्राविकाश्रों से मेरी यह सूचना है कि —

- (१) चलिक मारवनर्थीच भ्रीसंघ चौर मैंने भ्रीगयेवीकाक्रमी को सम्मदान के पुगावार्य पद पर स्पापित कर की निया है।
- (१) यह में घरणी बुद्धानस्था व घान्यतिक इच्छा से मेरित होकर खायका शृषित करती है कि मेरे पर जो सम्मदाय की जिम्मेवारी है। घडाए सारता वादचा करता। सब सन्त व सरियों को घाजा में बढ़ाना सरमदाय-साम्यन्धी काचों की योजना करता एवं सम्मदाय सम्बन्धी विपास का पावन करते के जिए सम को मेरित करता चादि यह सब कार्यमार च्या में पुरायार्य भीगारियाज्ञास्त्री के उपर सकता है। बात चार बहुविश्व-संघ चाज से सम्मदाय के इक कार्य की देशता पुरा-वाह घाजा बेना घाति सब कार्य असी से बोद । में चारत सं सम्मदाय का इवें घायकार वर्गों है। के देश है। केवक मेरी सेवा में जिन्हें उचित समझ्या। जन सन्तों को, जपवे पावत कर मा चीर कर सम्मदाय का स्वास करता है। करता मेरी कारता सा चीर कर सम्मदाय का स्वास करता है। करता सेता स्वास करता है। करता सा चीर कर सम्मदाय का स्वास करता है। करता स्वास करता है। करता सा चीर कर सम्मदाय का स्वास करता है।

(4) बाप भीसंग ने सेरी बान्या चारणा मानकर नेसा मेरा गीरन रका है नेसा है। पुत्राचार्य भीमधेरीकान्नजी ना सी रखेंगे न्यह सेरे को पूर्व किशास है। सुवाचार्य भीमधेरी-सामानी भी भीसंग के विभागनात्र हैं। सत्यन्त सीसंग ने उन्हें पुत्राचार्य-गढ़ महान किया है। इसविष्य इस विषय में मुक्को विरोध कुछ करने की जावरनकता नहीं है।

(क) युवाचार्य मीनवेशीबासजी के प्रति मेरी द्वारिक सूचना है कि यब धाप सम्मत्तव के पूर्वजी के गीरव को प्यान में रसते दूव सम्मत्तव का मीर श्रीमंग्य का कार्य विवेद के साव इस सकत को कि विससे प्रीमंग्य मानाइ बोक्त किसी प्रकार की प्रति का प्रदुलन न करें।

भी ग्रामनाथीत अमल साथक सहाथीर स्थानी पूर्व गानन सेवस्कर भीसद हुश्महित गादि प्रभाद सहायुम्पों के तथीसय तेत्र सदाय से सी पुषाचार गर्यशीलालग्री हम दिशाल गायु को गुचार रीति से चलावर पूर्वजाँ के यहा साथि की रक्षा करते हुए ग्रोमा वसायो येसा साथि तथी शीमीय का सी पार्य दिलाल है।

🗸 शान्ति शान्तिः शान्तिः

काठियापाइ की प्रार्थना

एक काने पाने से गुजरात चीर कारियादाइ की वर्गमिन जनता द्वापी के दूसन चीर उपहेल-सबस के किए उपनित्त ती। कारियादाइ मानत के किएस प्रधान आपकी क्षाणन वार्ट्र मांग के समय वहां पान्य एनकों से कारियादाद पान्य के आपना और । रखहान में किर ११ समुन सामनों का एक रिल्मोंक जनस्थत हुन्या भीती कुनावड़ पहड़ा पासेशी आपी के धीर्मों ने तारों चीर वजों द्वारा सिक्मोंक को मार्थना में सहकार दिवा। चहमहावाद भीतंत्र चीर कही रिराजे हुए मुलिमोंक ने भी उस चीर पदारे को चारहचूचे मार्थना की हम मनव कीर स्थावक सामह का रावना व्यापी के जिए करिन हो गया। स्थार कुट्ट वा चीर कारियाया

क्ष्मची में युवाचार्यजी से परामर्श किया भीर द्वार पेत्र काल मात्र के सबुनार उत्तर देने का सारवामन दिया।

भीदमचरर भारे का भागमन

उन्हीं दिनों भी रहे तथा जैन कान्येंग का प्रचार करने हुन उसके बालक भी हेजबन्द

रामजी भाई मेहता ता॰ १६ श्रवह्चर १६३४ को रतलाम पर्धारे। उस समय श्रावकों श्रौर साधुश्रों का पारस्परिक सम्बन्ध प्रकट करते हुए पूज्यश्री ने ब्यास्त्रान में फर्मायाः—

भगवान् महावीर स्वामीने श्रावकों को साधुश्रों के लिए 'श्रम्मा-पिया' वतलाया है। इस श्रकार श्रमु ने हम सायुश्रों को श्रावकों की गोट में रखा है। श्रापकी गोट में रखते समय भगवान् ने यह लिहाज नहीं किया कि साधु महावत-धारी श्रीर श्रावक श्रगुवत-धारी ही होता है। उन्होंने सिर्फ यह 'यान रखा कि जिस श्रकार माता-पिता पुत्र का पालन करते हैं, उसी श्रकार श्रावक सघ का पालन करता है, श्रतएव वह साधु के लिए भी माता-पिता के समान है। भगवान का तो यह फर्मान है। श्रव श्राप श्रावक लोग हम साधुश्रों को सुधारोगे या विगाहोगे ? हमारी भूल की उपेचा करके हमें फिर भूल करने के लिए श्रोत्माहन देना हमें विगाइना है। एक वार श्रादत विग-इने के वाद फिर सुधार होना सरल नहीं रहता।'

यही बात प्रविश्वी ने नाना दृष्टान्त श्रादि देकर वही सुन्दरता के माथ समसाई श्रीर श्रावकवर्ग को श्रपने उत्तरदायित्व का भान कराया।

रतलाम-नरेश का आगमन

रतलाम के महाराजा कई बार पूज्यश्रीके परिचय में श्राचुके थे। वे पूज्यश्री की श्रोजस्विनी वाग्गी, प्रखर प्रतिभा, उत्कृष्ट सयम श्रादि गुगों से परिचित थे। पूज्यश्री पर उनकी वढी श्रद्धा थी। पूज्यश्री जिन दिनों थली-प्रान्त में विचरते थे, रतलाम-नरेश उनके विषय में श्रकसर पूछते रहते थे। रतलाम में चातुर्मास होने के सवाद से उन्हें श्रत्यन्त प्रसन्नता हुई।

कार्तिक शुक्ला नवमी, ता० १ नवम्बर १६३१ को रतलाम-नरेश पूज्यश्री के दर्शनार्थ एव उपदेश श्रवण-के लिए पधारे। महाराजकुमार, मेजर शिवजी साहेब, किमरनर, डाक्टर श्रादि रियासत के प्राय सभी उच्च पदाधिकारी भी उस दिन बहा मौजूद थे। पूज्यश्री ने राजा श्रीर प्रजा के पारस्परिक सम्बन्ध एव कर्तव्य पर बदा ही प्रभावशाली उपदेश दिया। रतलाम-नरेश उत्कठा के साथ प्उपश्री के मुखचन्द्र से मरने वाले श्रमृत का पान करते रहे। जब उपदेश समाप्त हुत्रा तो पुन सेवा में उपस्थित होने की इच्छा प्रदर्शित करते हुए गये। जाते समय नरेश का मुखमडल ऐसा प्रसन्न था मानों उन्होंने कोई श्रमसोल श्रीर दुर्लभ वस्तु पाई हो।

श्रीर जनता १ जनता की प्रसन्तता का पार न था। जहा-तहा 'धन्य-धन्य' की ध्विन गूज रही थी। ऐसे समर्थ श्रीर प्रभावशाली पथ-प्रदर्शक श्रगर कुछ श्रिधिक होते तो प्रजा श्रीर राजा के बीच जो गहरी खाई पड़ गई है वह न पड़ी होती। श्रवांछनीय सघर्ष का यह श्रवसर न श्राया होता। राजा श्रपने को प्रजा का सेवक समस्तता श्रीर प्रजा, राजा को श्रपना सरज्ञक समस्तती। दोनों का सिम्मिलित स्वार्थ होता। एक का सुख दूसरे का सुख श्रीर एक का दुख दूसरे का दुख होता। प्रक का सुख दूसरे का सुख श्रीर एक का दुख दूसरे का दुख होता। प्राचीन भारतवर्ष की परम्परा-रूपी स्वच्छ चादर में जो श्रनेक मैले धब्वे लग गये हैं वे न लगे होते। मगर इस विशाल देश में एक निस्पृह उपदेशक जो कर सकता है, उससे कई बहुत श्रिषक पूज्यश्री ने कर दिखाया। उन्होंने नरेशों के नेत्र खोले, प्रजा को प्रतिबोध दिया श्रीर दोनों में नीति श्रीर धर्म को प्रतिष्ठित करने का प्रशस्त प्रयास किया।

बीकानेर की विनति

इसी भवसर पर बीकानेर-श्रीसघ के प्रमुख श्रावक पूज्यश्री से बीकानेर का श्रोर पंधारने

की मार्चना करने चाये । प्रमन्ती के समझ काविनानात का प्रश्न वपस्थित था । भतपुन प्रनजी में बचर में कर्माबा---'पनि मैं कडियाबाद न गया तो बौकानेर फरसे बिना कर्बी की विवति स्वी-कार नहीं करेंगा ।

विद्यार

चार्द्वमीस समास होने पर प्रत्यक्री हा १ से सैखाना पवारे। वहां कापके तीन-वार ब्याक्यान हुए । जनका कथा राज्याधिकारियों की प्रार्थना स्वीकार करके धुगकिर कृष्या 🔻 मी भागका एक विशिष्ट स्थाक्यान हुआ। इस स्थाक्यान की प्रशंसा सुनकर मनमी को सैबाना-वरेड नै स्याक्यान सुनने की अभिवाधा प्रकट की । सगर चश्मी की राजि को अवानक एम्पजी के कान में हुई ही दढा चरा पूसरे दिन आएका न्याक्यान न हो सका। हो-दौन दिनों तक हवाब करने के परकार भी वर्ष कमा नहीं हुया। भरपूर बंदि प्रामों में वृत्तने का कार्यक्रम स्वतित करके बार धमावस्था की रचवाम पंचार गर्ने ।

कुछ दिनों परवास् शुकावार्यंत्री भी पूरमधी की सेवा में प्रवार गये। इकाल क्षता संवत से पुरवधी के कान का वर्ष कुछ कम हो गया। पीन शुक्खा क्शमी को भाग डा १४ से जानरा की क्रोर प्रकार सबै ।

कुम दिश जावरा विशासकर पुरुषको निस्मादेश विश्वीद क्वीसवादा, भासीन गुबावपुरा विजयनगर वश्तीर चाहि स्थावों को पवित्र करते हुए चैत्र क्र १४ को स्पावर पवारे ।

तो चाचार्यों का सम्मिलन

बुरमधी इस्तीमक्की महाराज ने मारवाड़ में विकरते हुए पुरुषधी से मिक्के की हैं पत्र प्रकर की थी। तरनुसार चलमेर की चोर चापका विदार भी ही चका था। पुरुषकी इस्तीमखर्जी महाराज चैत्र शुक्ता र संगठकार को माठकान जैहाया बचार गये । बसी दिन सार्वकान दुन्तजी भी धरावार्यंत्री के साथ 11 डावों से बेडाका प्रयारे ।

दोनों चाचार्य मेन चौर बात्सवय के साथ परस्पर मित्रे । दो दिन एक ही बगद स्वास्थान हता । दौनों भाषायों का यक ही स्वान पर विराजमान होने का संवाद पाकर बीपपुर अजमेर शासका मेवार मारबार कादिवाबार साति से मैकरों भावक रहातार्व का वहुँचे । जोपपुर सीर धन्नोर के भीतंत्र ने भवने-भवने वहाँ दोनों भाषायाँ से इकता चानुसांस करने की प्रार्थना की। उपर कारियायाय की चोर से औयलीलास नागजी पोरा राजकीर-निवासी में करियायाय की चीर वहार्चय करने की पार्चना की। स्वावर बीजानेर और वितीह के श्रीसंगों ने जी बागह किया।

देवे ब्रसंग बढ़े विकट होते हैं। महच हृदय किसे निराश करे है और औहारिक शरीर मै एक साथ चनेक जगह पहुंचे भी बैमे ? चनपुत कुम्पश्री ने मुवाबार्यजी तथा सपान आवर्षी के तार इस विश्वय वर विकार-विकार दिया । चान्न में कादिशवाद की और प्रवारमा निरियत ह्या। शुप्रकी ने ता ११-१-१६ को निम्नकिनिय यभिप्राद स्वयः किया।

बरव केन्न कोक और भाव की अनुदूत्रता हो और हम होनों को साथ रहने का सवसर क्षिक बहु हम दानों चाहते हैं। बरन्तु पूरव हश्तीमसत्री के अवनुर चरमने की वहां के धीरांच की बाता वैंबाई है अनव्य बन्दें जवपुर वयारमा पहेगा । इस दोनों के निधार में भागन्य हुआ है । क्षेम की बृद्धि हुई। भारत है वह प्रेम भविष्य में बहता ही रहेता।

मैंने बीकानेर श्रीसंघ को यह वचन दिया है कि काठियावाइ न गया तो बीकानेर फरसे श्रिना श्रन्यत्र चोंमासे की स्वीकृति देने का भाव नहीं है। श्रतएव बीकानेर जाऊँ तो श्रजमेर भी पहुचने का समय नहीं है श्रीर न इतनी शारीरिक शक्ति ही शेप है। काठियावाडी भाइयों का बहुत समय से तीव श्राग्रह है श्रीर इनके कथन से मालूम होता है कि उधर जाने से विशेष उपकार होगा। मुख्य मुनियों श्रीर श्रावकों के माथ विचार-विनिमय करने के बाद में कहता हू—द्रव्य, चेत्र, काल, भाव के श्रनुसार ट्रट रखकर, कोई साम्प्रदायिक मामला हो श्रीर बीच में रुकावट श्रा पढ़े तो बात श्रलग, वर्ना सुखे-समाधे राजकोट-चातुर्मास के लिए काठियावाइ की श्रीर विहार करने का भाव है। रुकावट का कारण उपस्थित होने पर राजकोट-श्रीसघ को सूचना दी जाय तो वह उदारतापूर्वक मुक्ते छुटी दे दे।'

काठियात्राइ को लच्य करके पूज्यश्री, युवाचार्यजी के साथ फिर व्यावर पधार गए। व्यावर से पाली की श्रोर विहार हुशा। वैसाख कृष्णा ६ को पूज्यश्री १६ ठाणों से पाली पधार गये। एकादशी को वहा से विहार किया श्रौर साइराव पधारे। यहा तक युवाचार्यजी श्रादि सभी सत साथ रहे। इसके वाद युवाचार्यजी ने सादड़ी तथा मेवाड़ की श्रोर विहार किया श्रौर पूज्यश्री ने, प० मुनि श्रीसिरेमलजी महाराज श्रादि ने ठा० ६ से काठियावाड़ की श्रोर प्रस्थान किया।

गुजरात के प्रागण मे

गुजरात श्रौर काठियावाइ की जैन जनता प्रथिशी की ऐसी प्रतीचा कर रही थी जैसे पपोहा मेघ की प्रतीचा करता है। भले ही प्रथमश्री प्रथम ही बार इस प्रान्त में पर्दापण कर रहे थे मगर श्रापकी कीर्ति तो भारतवर्ष के कौने-कौने में व्याप चुकी थी। श्रापके यश के सौरभ से कौन प्रात कि विचत रहा था १ श्रापके श्रसाधारण तेज की प्रखर किरणावली सभी दिशाश्रों को श्रालोकित कर चुकी थी। यही कारण था कि ज्यों ही श्रापने गुजरात की सीमा में प्रवेश किया कि उस प्रान्त के श्रद्धाशील श्रौर भावुक भक्त श्रावक श्रापके दर्शनों के लिए उमड़ पड़े। यहा की सुबोध जनता को देखकर प्रथ्यि को भी विशेष हर्ष हुश्रा। सुयोग्य पात्र पाकर उपदेशक को हर्ष होना स्वाभाविक था। इस प्रदेश में श्राकर प्रथिशी ने जनता की सुविधा के लिए गुजराती भाषा में उपदेश देना श्रारभ किया।

वैसाख शुक्ला १४ को श्राप पालनपुर पधारे। उधर श्रष्टमदाबाद की श्रीर से मुनिश्री बड़े चांदमलजी महाराज तथा मुनि श्रीगब्बूलालजी महाराज ठा० ४ पधार गये। ज्येष्ठ कृष्णा ६ तक पालनपुर विराजमान रहकर मेहसाणा होते हुए श्राचार्य महाराज वीरमगाम पधारे।

काठियावाड़ मे

प्रयश्री जब वीरमगाम पधारे तो वहां की जनता में श्रपूर्व श्रत्साह का वातावरण फैल गया। जनता ने बड़ी दूर तक सामने जाकर प्रयश्री का स्वागत किया श्रीर चिरकाल से हृदय में जो भावना रही हुई थी उसे सफल किया। सेठ हठी भाई सौभाग्यचद की धर्मशाला में प्रयश्री का प्रवचन हुश्रा। मूर्तिपूजक जैन तथा जैनेतर भाई भी पर्याप्त संख्या में उपस्थित हुए। श्रहमदा-बाद के सेठ मिण भाई जैसिह भाई श्रादि प्रमुख गृहस्थ एव राजकोट के प्रतिनिधि भी दर्शनार्थ उपस्थित हुए।

ता० ३१-४-३६ को वीरमगाम से विद्वार करके पूज्यश्री ता० ४-६-३६ को सायकाल

वडवाज ग्रहर में प्रधार । श्रहर तथा झावनी की जनता विश्वक्ष संत्या में पूर्णकी के स्वातार्य पूर एक सामने गई ! वृद्धरे दिन महाजगवाड़ी में विश्वक जनसमूह के समय प्रवधी का प्रवधी हुआ। (प्रवधी ने परमारमा की महिमा भावमधी बाखी में समस्माई और जीवनोपपीगी विवधी पर स्वात्रकाल करमावा।

इस ब्याच्यान में शक्कार-संघ तथा पुषक-सङ्घ के प्रशुक्त व्यक्ति उपस्थित थे। मध्यक्षि म पुषक-सङ्घ के प्रतिनिधि प्रथमी की सेवा में बावे। इस समय बैन समाप्र की परिस्थित उपस्थ के विषय प्रवा भीर शक्ता का प्रस्तित्व पुषकों का कर्तव्य इस्थात्रि विषयों पर वार्णवाय हुवा। शक्कोर में होने वाको कारियायान बैन-सुषक-परिषद् के विषय में भी वर्षा हुई।

वहबाब राहर में तूसरा स्थापना करमान्त्र धार बहबाब केंद्र पकार गर्म। यहाँ राजकीर से आई बहुसंस्थाक कनता भी मांब्रु थी। प्रमाधी सं धरने अपने कों में पमारंग की मार्थना करने के बिए बोटाइ तथा जाटी चाहि सहीं के मिलिलिंग भी यहां कर्मास्त्र हुए। रिवचार की बहबाब बावनी में उपनेश करमान्त्र प्रमाम मुझी चौडीखा धाहि होते हुए ता 30-5 देह की राजकीर पना राथ।

सांसारिक स्वार्कों के भाषार पर बगाए में बिठन भी बर्ग बहे हैं प्रवसी वन समर्थ क्षेत्र वटे हुए महापुरुव में ! में किसी एक वर्ग के नहीं ने किर सी और शावद हसीविप सभी वर्ग के में ! में सभी को समान रिष्ट से देखते में चीर हसियए सभी वर्ग उन्हें समान अवस्थान से मुक्ते ने ! राज-मजा समीर-गरीय स्थाद का कोई भी मेद मान वनके विष्टु नहीं था! स्वयर्थ इस विद्यार में भी जोनीबा आदि के साहबान ने मी पुस्पानी के इर्शन ने चरदेश-सब्बाब बाजा विचा। मुखी के ठाकुर साहब की दरिकण्यासिंद की कुमार सुरेण्यसिंद की तथा स्वयंश्वरिद्ध मी रुवं वहां के दीवान साहब साहि ने वपद्य सुनक्त सम्बन्ध स्वस्ता मक्क की।

-राजकोट प्रवेश

ता 30-६ ६६ के द्वाम सुहूर्ण में प्रकाशी में राजकोट में पहापेख किया। राजकोट में उस दिल कारीम बहास का समार वा। वाधमार की कारीस समार करके रामकानूजी वन पुने कारोपमा में आने होंगे और सबीध्यावासियों के हरूव में की शास्त्र करना होगा राजकोट के मर-मारियों की देखकर बसकी करणा सालकार भी हो बस्त्री मी। कियर देखों उत्तर वहबार वह हो दिल्लोचर होगी की। वर नारी बावक और वाधिकाएँ बसंतों से बनते हुए कतार-सी वॉर्थ उसी. बार वने बड़े बाते के किस और से प्रवास का शास्त्रम होगा था। बहुत से बोग सीखों उसी. बार वने बड़े बाते के किस और से प्रवास का शास्त्रम होगा था। बहुत से बोग सीखों

न्येपाल से राजकीर काले-काले तो पुरु करना लुक्स नन गया। हुन्योरियल केंक कें सामने पहके से ही हजारों लगी-पुरुष पुरुष में। पुरुषभी जैसे ही वहां प्रवारे कि पुरु विकार कस्समूद कीर कमद पुत्र।

हैन बाखायम में पहुंचकर पुरूपण में एक प्रदिश स्थापनाम हेते हुए कहा—'काप्र में को उत्तराह रेज रहा हूं, पाठा है उसे पाथ कोग स्वारी स्थापे रखेंगे ।

सङ्घ के मंत्री रापसाईन मस्यकाक ग्रम्म ने पुन्तकी का कपकार मात्रा । यापमान् स्थापीन पुनकों की भोर से जैन-पुक्त-सङ्घ के मंत्री की कारण्डर मेंड्रण ने पुनस्की का स्वागत किया तथा उनकी प्रभावक ब्याख्यानशैली श्रीर समाज को जगाने की भावना की सराहना की।

प्रत्युत्तर देते हुए पूज्यश्री ने कहा—'महाप्रभु महावीर के श्रादेशानुसार उपदेश देना ईमारा मार्ग है। उसी में समाज तथा राष्ट्र की उन्नति का समावेश हो जाना है।

इसके पश्चात् पूज्यश्री ने तीन दिन मौन श्रौर उपवास में व्यतीत किये। पण्डित मुनिश्री श्रीमञ्जनी महाराज ने व्याख्यान फरमाया।

ता० २२ जून को स्वर्गीय पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज की स्वर्ग तिथि मनाई गई। तत्पश्चात् पूज्यश्री शहर में पधारे। जनता ने एक लम्बा श्रीर व्यवस्थित जुलूस का रूप धारण कर पूज्यश्री का स्वागत किया। जैनशाला तथा वालाश्रम श्रादि के बालक एक-सी पोशाक पहनकर सम्मिलित हुए, इस कारण जुलूस श्रधिक भव्य दिखाई देने लगा। शहर के मुख्य-मुख्य स्थानों में होता हुश्रा जुलूस महाजनवाड़ी में पहुचा। चातुर्मास में पूज्यश्री उसी स्थान में ठहरने वाले थे। चवालीसवा चातुर्मास (सवत् १६६३)

सवत् १६६३ का चातुर्मास पूज्यश्री ने राजकोट में व्यतीत किया। पूज्यश्री दशाश्रीमाली महाजनों की भोजनशाला के विशाल भवन में विराजमान हुए थे। ३० ठाणों से महासितया भी राजकोट में विराजती थीं। जैनेतर हिन्दू भाइयों के श्रतिरिक्त श्रनेक मुस्लिम भाइयों ने भी पूज्यश्री के उपदेश का श्रच्छा लाम उठाया।

राजकोट-दरबार श्री वीरबालाजी साहब, स्टेट श्रीर एजेंसी के छोटे-बड़े श्रिधकारी तथा बाहर से श्राये मेहमानों ने भी पूज्यश्री का बचनामृत पान करके लाभ उठाया। बाहर के बहुत से गृहस्थ, मकान किराये पर लेकर चातुर्मास भर पूज्यश्री की सेवा में रहे श्रीर सतवाणी-श्रवण तथा समागम से श्रपने जीवन की कृतार्थता साधने लगे।

प्रात काल साढ़ेसात बजे पिरहत मुनिश्री श्रीमल्लजी महाराज गुजराती भाषा में ज्याख्यान फरमाते थे। नवयुवकों को धर्म की श्रोर प्रवृत्त करने में उनकी वड़ी लगन थी। श्राठ बजते ही पूज्यश्री ब्याख्यान-मण्डप में पधारते । उस समय वहा के वातावरण में सहसा स्फूर्ति समा जाती । ् पूज्यश्री भी गुजराती में ही न्याख्यान फरमाते थे । प्रतिदिन प्रारम्भ में श्राप प्रार्थना करते, प्रार्थना पर हृदयस्पर्शी विवेचना करते, तत्पश्चात् शास्त्र बाचते श्रौर श्रन्तिम समय में कथा सुनाते थे। पूज्यश्री ने जब सती जसमा की कथा सुनाई तो श्रोताश्रों की श्रोंखों से श्राँसू बहने लगे। जसमा का गुजरात के इतिहास में श्रमर नाम है। उसका चरित्र उदात्त, तेजस्वी श्रौर श्रादर्श है। सती जसमा बड़ी भाग्यवती निकली कि पूज्यश्री जैसे वक्ता उसे मिले ! उन्होंने सती जसमा का चरित्र भी श्रमर बना दिया। जनता पर उसका बढ़ा प्रभाव पड़ा। इसी प्रकार शील के श्रग्रदूत सेठ सुदर्शन की कथा भी श्रत्यन्त भावपूर्ण, हृदय को हिला देने वाले, श्रीर श्रात्मस्पर्शी शब्दों में श्रापने सुनाई । कोई भी कथा पूज्यश्री की वाणी का सहयोग पाकर निहाल हो जाती थी । पूज्यश्री के व्याख्यानों में धर्म श्रौर व्यवहार का श्रपूर्व सामजस्य होता था। जैसे मानव-जीवन श्रखढ है---उसे धर्म श्रीर ब्यवहार के चेत्र में बाटा नहीं जा सकता, श्रात्मा के दो विभाग नहीं हो सकते. उसी प्रकार जीवन को समुन्नत बनाने के लिए श्रखगढ़ रूप से धर्म श्रोर व्यवहार के समन्वय की श्रावश्यकता है। व्यवहार धर्मश्रून्य श्रोर धर्म व्यवहारहीन होगा तो उमम श्राग्मा का उत्थान होना सभव नहीं है। मगर इस मर्भ को बहुत कम लोग समक पत्ते ह। उपदशक भी बहुत से

इस तस्य में सनभिक्त हैं। यही कारख है कि स्थानदारिक बीवन में वर्म का समाव देखा जाता है और चनक बोग व्यवहार से विमुख होकर धर्म की सावना का प्रयत्न करते हैं। मगर वह करपास का मार्ग नहीं । पुत्रपत्नी ने घर्म और व्यवहार का सम्बन्ध स्वापित करके वर्म को सबीव भीर स्पनदार को संपत बनामे का महत्त्वपूर्व प्रथल किया । यही कारच या कि धाएके प्यास्त्रानों में राष्ट्रीयता के प्रांगमूत तत्तीं का भी समादेश वड़ी सुन्दरता के साथ होता. था। भार पदा समय कुरीति निवारक मतुष्य-कर्षस्य कन्या-विकय वर विकव बास-पुद विवाह सूरक के पीचे रोगा मानि मानि न्यानहारिक समस्रे जाने वाके विषयों पर भी प्रमानशासी प्रयचन करते थे। जारके अपरेश से बहुतों ने बोड़ी-सिगरेड पीना कोड़ दिया । सस्प्रस्थता निवासका न्यर ती साप सत्विमिक मार देत थे भीर भस्पूरयता को भैन-भर्म से बिट्ड समस्ते थे।

वैतिक उपदेश के चतिरिक मानव धर्म अञ्चल्य सन्तरि-नियमन बावि विपर्नो पर नापके विशिष्ट सायक्य भी हुए। कापके उपदेशों का श्रीताकों पर अच्छा प्रभाव पड़ा। पेत्रह माहवों वे संपत्नीक नहाचर्यन्तर संगीकार किया जिनमें श्रीजुडीकास माई नागजी बोरा सीडाझा माई भीमनमुख्यास मार्च तथा कुचैरा (सारबाब) निवासी श्रीताराचन्त्रजी सा गेसवा चादि के नाम बरक्षेत्रनीय है। इसी प्रकार बीवी विदेशी सांड वर्षी स्रो बस्त्र साहि भी सर्वेक मीटाओं ने रक्षाने । संब ने मृतक के पीके रीते-पीटने की प्रया सर्वका बंद कर हो । सदर में मारे बाने वाले कुतों को रका के बिए एक समिति वनी । बहुमद्वार किया में पहे दुर्मिक से पौड़ित बनता की सहायता के अपूरेर) क सहायता मेजी गर्दे । पशु पक्ष के समय स्थानीय शिंजरापीक के किए चन्दा इकट्टा किया गया और उसमें भी कामग २२) रू की रक्ता मरी गई। पतु वर्ष की माठ तिथियों के बिए ११) द मतितियि के बिसाय से २००८) ह भरे गये। भीतेन-गुस्त्रम स्थापर को १२४) पानों को सहायता प्रसः हुई। बन्ध संस्थायों को यो प्रधायोग्य सहायता ही गई। कुछ ३) के खाममा सानैजनिक कारों में खगानर गए। यदेक माहर्गे योर वाहर्गे वे विविच प्रकार की यपस्था की। यद्य पद्म के हिनों में खगानर १ हमार कोता प्रतिदिन स्वा-क्यान का साथ उडाते थे।

पुम्पभी समोलक्ष्मपिती म० का स्वर्गवास

छ। १४१६६ से चुलिया में चुन्तमी धानोककक्षिणी महाराज का स्वर्गवास ही गथा। यह संवाद क्षत्र पुत्रकों के पास पहुंचा डा घाएको धारान्त खेर हुया। राजकोर कीसंध में शोध का गया। बनकी स्पृति में स्वाट्यान बन्द रखा गया और चार श्रीगस्म का स्वान किया राज के स्थापन मेर-पूरा के सिमत करता इंकड़ा किया गया। यूनशी क्रमोडककारिजी मर्ग-राज के स्थापनम स जीन-संघ में जा कमी हुई है इसके क्रियु पुरुषणी कवादरकार्यणी महाराज में स्वातवान में दुल्त प्रकट किया।

महात्मा गांधी की भेंट

पुरवर्धी जब राजकोट में विशाजमान थे तब २६ श्रवहूबर को महत्त्वा सांधी भी कार्यवर राजकार जान । प्रमधी की उपहेल शैक्षी से उत्कृष कीर उहार विकारों से तथा उनकी उरव-मैनी को श्वमपरावस्तान से सहात्रात्री पहले ही परिचित हो चुके में । श्रहमदाबाद से स्वाता हीते सबब ही चापका मानूम दागवा मा कि बुलक्षी राजकोट में विरायमान है और बसी समय चापने पूज्यश्री से भेट करने का विचार भी कर लिया था।

महात्माजी का इधर-उधर निकलना यदा किन होता है। जनता को माल्म हो जाय कि गाधीजी श्रमुक सम्य, श्रमुक जगह जाने वाले है तो वहा हजारों की भीद इकट्टो हो जाती है। इस भय से गांधीजी ने श्रपना इरादा किसी पर प्रकट नहीं किया। जिस दिन राजकोट से विटा होने वाले थे उस दिन सध्या में कुछ पहले ही श्रापने पूज्यश्री के पास श्राने का समय कहला दिया। तदनुसार गांधीजी श्रा पहुचे। जनता को पता नहीं चल सका, श्रतण्व वहीं शान्ति से दोनों महापुरुष मिले।

गाधीजी ने कहा—जब में श्रहमदायाट से रवाना हुश्रा, तभी से श्राप से मिलने की इच्छा थी। में राजकोट श्राऊँ श्रीर श्राप से विना मिले चला जाऊं, यह सभव ही नहीं था। मेरी इच्छा तो श्रापके उपदेश में श्राने की थी, मगर लोग व्याप्यान सुनने नहीं देते। क्या किया जाय ?

इस प्रकार प्रारम्भिक वार्त्तालाप होने के वाद पूज्यश्री ने फरमाया—'देखिए, यह सामने घडी टैंगी है। इसकी दोनों सुइया चल रही है, यह बात तो मभी लोग देखते हे, पर इन सुइयों को चलाने वाली मशीनरी इसके भीतर हैं। उसे कितने लोग जानते हें ? श्रसल चीज तो मशीनरी ही है।

गाधीजी ने सौम्य मुस्कराहट में उत्तर दिया।
इसी प्रकार की कुछ श्रीर वातचीत के बाद गाधीजी रवाना हो गए।
श्रागामी चौमास के लिए विनतिया

पूज्यश्री के चातुर्मास का सारे काठियावाड प्रान्त पर वहुत श्रिधिक प्रभाव पड़ा। वहा की जनता ने पूज्यश्री के विषय में जो प्रशसात्मक वार्ते सुनी थीं, वे सब उन्हें हीनोक्तिया प्रतीत हुई। पूज्यश्री के श्रगाध सिद्धान्तज्ञान, द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव को परखने का श्रद्भुत कोशल, चमत्कारपूर्ण वक्तृत्व शैली, विशाल प्रकृतिपर्यवेषण श्रादि गुणों के कारण श्रापका प्रभाव इतना श्रधिक पड़ा कि सारा काठियावाड श्रापके समागम के लिए उत्कठित हो उठा। राजकोट का यह चातुर्मास समास भी न होने पाया था कि जगह-जगह के भाई श्रागामी चातुर्मास की प्रार्थना करने लगे। मोरबी, पोरवदर श्रीर जामनगर के श्रीसघों ने भी चौमासे के लिए प्रार्थना की। रावसाहव सेठ लक्मणदासजी तथा कुँवर गभीरमलजी ने जलगाव के लिए श्राप्रहपूर्ण प्रार्थना की। यह प्रार्थना श्रयन्त भावमय, श्राप्रहपूर्ण श्रीर उरसाहप्रेरक थी। उसमें कहा गया था—

'यह दास श्रापकी सेवा में श्राज श्रपने हृदय की बहुत दिनों की श्रभिलाषा को प्रार्थना के रूप में प्रकट कर रहा है। इस प्रयत्न में ध्रष्टता श्रीर उद्गडता भी सभव है, लेकिन जिस प्रकार पुत्र श्रपने श्रद्धाभाजन पिता से कुछ चाहने की ध्रष्टता एव उद्गडता करता है, मेरी ध्रष्टता श्रीर उद्गडता भी उसी सीमा की है, इसिलिए सर्वथा चम्य है।'

'इस दास को उन स्वर्गीय पूज्यश्री १००८ श्री श्रीलालजी महाराज की सेवा का भी सुयोग प्राप्त हुआ है, जिनका जैन-ससार चिर ऋगी है। श्राचार्यश्री के गुर्णो, श्राचार्यश्री की प्रतिभा श्रीर शास्त्र-इशलता से प्राय सभी लोग परिचित हैं। ऐसे श्राचार्यश्री की सेवा का सोंभाग्य मुक्ते प्राप्त हुआ है। लेकिन दुर्भाग्यवश मेरी यह श्रभिलाषा—जो मैं श्रापकी सेवा में निवेदन करना चाहता हूँ—श्रपूर्ण ही रही। श्राचार्यश्री ने श्रीमान् को जब युवाचार्य-पद दिया श्रोर वे साम्प्रदायिक कार्य से प्राणिक मुख्य हुए। इस समय मेरी भावना थी कि श्वय बोदें हो काड में प्रमुचन निक्त पूर्वक में प्राण्यार्थभी को जस्त्रगांव के प्रार्थिता और प्राण्यार्थभी की हुवाबस्या के प्रस्त तर ऐसा का बाम व्हेंगा। में प्राथमी इस भावमा को प्रकट भी नहीं कर सका और श्राण्यार्थभी प्रसमय में हैं। स्वतं सिधार गए।

धीमान् का सरीर धव बुदावस्था को प्रश्न हुया है। श्रीमान् ने सम्प्रदाय का कार्यनत नै विद्राम् एवं सुयोग्य पुवावार्य भी १ - भी गयेशीकाव्यत्री महाराव को सीए दिवा है। सम्ब-दायिक कार्य से प्रथम अपार श्रीमान् बहुत कुत्र विद्राम है। बुदाय भी पहुंचे की तरह उम विद्राम करने से राक्या है। श्रीमान् का गरीर धव किसी एक स्वान पर रहकर शान्ति वाहुता है। हरिकर में निवेदन करता है कि भीमान्द कक्षांच प्रशास कर सहा के ब्रिए बड्डी विराज ।

बखार्गांव में श्रीमान् के विशासने से मेरे सावक माहवीं को मी सब प्रकार से प्रतीया । देशा । बखार्गांव मारत के मान्य में हैं । इसकिय शबाद और महास तथा कडकारा और सिंप के बोगों को समान बर रावेशा ।

क्ल में मेरा यही निवेदन है कि बार बीमार दूब हुए हैं और मैं भी इब हुना है। इसबिए बार कक्षमंत्र में दिरावकर मुख्यों तथा अन्य दृष्टिय निवासियों को धरनी सेवा की बाम देने की हमा कीट्या । बारके द्वारा बचर मारत का बहुत बचकार हुआ है जब दृष्टिय मारत को से राजक कोजिए।

रामसाहब की प्रार्थना करनी भी । उसके कठिएय दांश हो बहां बहुच्छ किये तमे हैं । इस प्रारंगा से बक्की मनोप्रायका भीर प्रकारी की सेचा की बक्केस व्यक्ती पहाती है । सारव प्रकारी स साहित्यकार के कार्य के लिए भी प्रार्थना की भी भीर बसमें साहरपक एकम क्यारी का जी विकार सम्बद्ध किया का ।

यह सब प्रार्थनां सुवकर पूरवणी में ४ १०-३६ को ब्यालवात में निम्मक्रिकिट कता कर्माकारू

मेरे समस मोरबी पोरबंदर बीर जामनगर के मोसंस को सबकी आई है। एक विवरी केंद्र बक्सप्यहासजी जबगांव वाकों की है। वह विवर्ति विवेक से भरी है कि बह में आहिवलान कोई तब नवागांव दर्क भीर शास्त्रों का दर्बार करें। उनकी समंत्रा को लिए देशी है कि वह जिसे वाहें अपनी भोर बींच मकती है। चनवान शहर है किन्तु बन का मनुष्योग करने की वर्षा रशा राजवे वादे कम होंगे। मदाजी ने शास्त्रोय कार्य के जिन्ह को बहुतरात दिखाई है वह करों रशा राजवे वादे कम होंगे। मदाजी ने शास्त्रोय कार्य के जिन्ह को बहुतरात दिखाई है वह करों वाहे कमी भी हो बार में बपये को बस्के जिल सहसे भी नहीं मानता खेकिन इन्होंने हो विवरी करक पुराय कमा हो जिला भीर सपये भाव करने उत्तरात्रिकारों को लगा करने बता दिशा हिंद यह सेरा पुत्र केश मारे बन का उत्तरात्रिकारों कही है किन्तु मेरे धर्म का भी बस्तराव्यकारों है। सेक्सो ने नो हम शहर बहारता दिसाई। भारका भी हमका स्वुत्राहेन को बता हो वाहिए।

समात्र की रिपनि बसके साहित्य में हो है। जैसे पूर्व पुत्रका के में हा मनाता और वाहे सम्पन्न बचा जाए बेडिन वरि हमारा साहित्य बचा रहेगा यो हम सम्बन्ध कर सकते हैं। बारत्य में जिस समात्र का साहित्य करवा है वही समात्र बन्तव हो सकता है। हमिन्दु वाव बच्चोर्ड्स करके या हित्र वर्षानेक कहा हो सकते हैं।

इन सब विनितयों का उत्तर देने से पहले मेने श्रपने सता श्रोर खास-खास श्रावकों से परामर्श किया। सभी की यह सम्मति है कि ग्रभी एक वर्ष श्रोर कठियावाड मे विचरना ठीक होगा। यह सम्मति होने पर भी मुक्ते श्रपनी श्रात्मा से विचार करना है। श्रागामी चांमासा कहा किया जाय, यह तो श्रभी कह ही नहीं सकता, लेकिन एक वर्ष काठियावाड़ में ही विचरने की वात निश्चित रूप से कहना भी कठिन है। श्रतएव यही कहता ह कि यदि मेरा एक वर्ष या कम-ज्यादा किंडियावाड़ में रहना हुआ तब में दूसरी रीति से विहार करूगा श्रोर यिंड जाना हुआ तो श्रलग रीति से। श्रभी किसी भी विनति का निश्चयात्मक उत्तर देने में में श्रसमर्थ हूं। श्राप सबकी प्रेमभरी प्रार्थना मेरे ध्यान में है ख्रौर सेठ लक्मणदासजी की प्रार्थना भी ध्यान में रहेगी। दृज्य-चेत्र काल-भाव के श्रनुसार जैसा श्रवसर होगा, किया जायगा ।

कार्तिकी पूर्णिमा के दिन चीकानेर-श्रीसघ ने भी प्रार्थना की, किन्तु उसे भी कोई निश्चित उत्तर नहीं मिल सका।

मरदार पटेल का श्रागमन

ता॰ १३ श्रवट्टवर को तीन बजे सरदार वल्लभभाई पटेल पूज्यश्री के दर्शनार्थ पधारे। सरदार का श्रागमन सुनकर दृसरी जनता भी बड़ी सम्या में एकत्रित हो गई। उन दिनों गाधी-सप्ताह चल रहा था। श्रतएव श्रागत जनता को पूज्यश्री ने गाधी-सप्ताह के सबध मे श्रपना सदेश दिया--महात्मा गाधी के मौखिक यशोगान मात्र से गाधी-सप्ताह नहीं मनाया जाता, परन्तु महात्माजी ने जिस खादी को श्रपनाकर देश को समृद्ध बनाने का सुन्दर उपाय खोज निकाला है श्रीर गरीवों के भरण पोषण का द्वार खोल दिया है, उसे श्रपनाने से ही सच्चा गाधी-सप्ताह मनाया जा सकता है। ऐसा करने से महारभ से बचाव होता है, इसलिए धर्म की भी श्राराधना होती है। इस प्रकार कहते हुए श्रापने देश-सेवा श्रीर धर्म सेवा का समन्वय करते हुए सिचप्त कितु सारगर्भित भाषण दिया।'

सरदार पटेल ने जनता को सबोधन करते हुए कहा- 'श्राप लोग धन्य है, जिन्हें ऐसे महात्मा मिले हैं, जिन्हें नित्य ऐसे न्याख्यान सुनने को मिलते हैं। मगर यह सुनना तभी सफल है जब उपदेशों को जीवन में उतारा जाय।' इत्यादि सिचप्त भाषण करने के पश्चात सरदार पटेल ने पूज्यश्री से विदाई ली।

कार्तिक शुक्ला चतुर्थी के दिन पूज्यश्री की जयन्ती थी। श्रत्यन्त उत्साह श्रीर प्रगाद श्रद्धा के माथ सघ ने जयन्ती-समारोह मनाया। उसी दिन श्रीसूयगढागसूत्र के प्रकाशन का निश्चय किया गया, जो पुज्यश्री की देखरेख में प० श्रम्विकादत्तजी ने तैयार किया था। इसके निमित्त सुप्रसिद्ध दानवीर सेठ छगनमलजी मूथा बलु दा, श्रीचुन्नीलालनागजी वोरा प्रादि सज्जनों ने श्रच्छी रकमें प्रदान कीं।

चातुर्मास के पश्चात्

राजकोट का चिरस्मरणीय चातुर्मास पूर्ण हुन्ना श्रौर पूज्यश्री ने मार्गशीर्थ कृत्णा प्रतिपदः को विहार कर दिया। स्त्राप सदर में पधारे। श्रप्टमी तक त्राप यहा विराजे। राजकोट दशाश्री माली बोर्डिंग के कार्यकर्ताश्चों के श्रनुरोध पर श्रापका एक ब्याख्यान छात्रालय में हुश्रा। पोर-

१भाषणों के लिए 'जवाहर-स्योति' देखिए।

बन्दर के भाई खरमीहासभी ने १) हा तथा श्रीकुम्बीलाल नागडी भीरा ने 1) द्वाडानम को मेंट किये। प्रथमी ने कादिवाबाद निराधित बासाधम का भी निरोक्त्य किया। बहुत्रसी सबीन विवास प्रथमी के परिचय में साथे।

कोठारिया से विदार करके मार्ग के मार्मों में एक-एक दिन रुक्त हुए प्रयोग मोंडब पपोरं । बहु सिर्फ एक सत्ताह ही करने का कार्यक्रम या मगर श्रीसप के समिवार्य कामह से बार्ड दिन क्षमा पड़ा। सभी मकार की बनता ने बारके उपदेशों से खास बढावा। दो विगया स्थान क्यान जो दय।

गोड़क से बीरपुर प्रशारे। बचापि चाप दो ही भिन बीरपुर में डहरे मगर बौरपुर-बैरेड के इस्ते समय में ही प्रवस्ती के समागान से सम्बा बाम उड़ा बिशा। प्रवस्ती के उपहार से बारके उपर मोनेवा विश्वक प्रवस्ता के सामाग पहा और वह ममान सिक्त इत्य की मावना में ही वहीं दहा। उसकी असे कार्योग को कार्योग कर कार्योग कार्योग कर कार्योग कार्योग कर कार्योग कार्योग कार्योग कार्योग कार्योग कार्योग कार्योग कर कार्योग कार्य

बीरपुर से विदार्षिक एक दिन पीक्षिना विराजकर अंतपुर प्रधार गए । बेतपुर में पूक्षणी का अधिरान्द्रन करते के विद्यु पीव हुतार जर नारी एक्षित से । गीक्ष सम्मदान के प्रिक्ष प्रदार कर नारी एक्षित से । गीक्ष सम्मदान के प्रक्रिय प्रदार कर नारी एक्षित से । गीक्ष सम्मदान के प्रक्रिय प्रदार कर नारी महाराज करा सामित्र मारित्य विद्यु के स्वाप्त के सामे प्रचार ने प्रवृत्त में के प्रकृत हों हों ने प्रवृत्त के प्रकृत के सामे प्रचार में प्रवृत्त के प्रकृत मार्थ कर नार्थ के प्रवृत्त के सामे प्रचार में प्रवृत्त के प्रवृत्त के प्रवृत्त के प्रवृत्त के प्रवृत्त के प्रवृत्त के प्रवृत्त मार्थ के प्रवृत्त के प्र

जेमपुर की एक बात का उनकेक करना भावरक है। भरपूरन कहकाने वाले साहजों के विकास में एक्समें का मारक्य पहुंचे ही दिया वा कुछ है। वहां भरपूरव माहे भी भावका उनके सहस्त करने भावे। उनकें व्यावकाल-ति से काली दूर विश्वामा गया। पुरुवाों को पह अववाद भ्रम्यावपूर्व मार्गे क्याक्यां अवविष्य मारकों को मानकाको मार्गों में उनकेस दिया। नहीजा पह हुन्ना कि दूसरे दिन उन्हें न्नागे बैठने को स्थान दिया गया । श्रस्पृश्य जाति की महिलाएँ भी उपदेश-श्रवण के लिए उपस्थित हुई थीं। पूज्यश्री के उपदेश से श्रस्पृश्य भाइयों श्रौर उनकी महि- लाश्रों ने मास-मदिरा का त्याग किया।

जेतपुर में श्रमृत-वर्षा करके पूज्यश्री जेतलसर श्रीर घोराजी होते हुए ता० २०-१-३७ को मध्याह के समय जूनागढ़ पधारे। श्रापके साथ रावसाहब टाकरसी भाई घीया भी थे, जिन्होंने काठियावाड़ प्रवास में पूज्यश्री के साथ ही पैदल श्रमण करने का निश्चय किया था श्रीर उसे पूरा भी किया।

यहा के भाइयों, बिहनों श्रीर बालको ने तीन मील तक सामने श्राकर पूज्यश्री का स्वागत किया। पूज्यश्री स्थानकवामी जैन-संघ के स्थान में उतरे थे। उसी के विशाल मैदान में ज्याख्यान-मगड्प बना था। पूज्यश्री का उपदेश सुनने के लिए जैनों के श्रतिरिक्त सैकडों हिन्दू-मुस्लिम भाई उपस्थित होते थे। श्रनेक विद्वानों ने भी लाभ उठाया। पूज्यश्री की सरल तथा हृद्यस्पर्शी वाणी ने श्रोताश्रों का हृद्य इतना श्राक्षित कर लिया था कि प्रतिदिन श्रोताश्रों की सख्या बढ़ती जाती थी। श्रहिंसा, सत्य, ब्रह्मचर्य, वीरता, श्राधुनिक विज्ञान श्रीर जड़वाद, इन्द्रियों श्रीर श्रात्मा की भिन्नता, श्रात्मा की श्रनन्त शिक्त श्रादि गभीर विषयों पर पूज्यश्री ने ऐसी सुगम श्रीर सुन्दर भाषा में विवेचन किया कि जनता मश्रमुग्ध-सी हो गई।

प्ज्यश्री के उपदेश से प्रेरित होकर यहां के स्थानकवासी श्रीसघ ने मृत्यु हो जाने पर रोने-पीटने की रिवाज में सुधार करने का प्रस्ताव किया। काठियावाह स्थानकवासी जैन-समाज के सगठन श्रीर सुधार के लिए सात गृहस्थों की एक समिति बनाई गई। श्रम्य श्रीसंघों से भी इसी प्रकार की समितिया बनाने की श्रपील की गई।

मध्याह श्रौर राग्नि के समय पूज्यश्री धार्मिक विषयों पर चर्चा-वार्ता, शका-समाधान किया करते थे । उस समय भी जैनेतर विद्वान् , राज्याधिकारी श्रौर मुस्लिम भाई उपस्थित होते श्रौर पूज्यश्री की श्रनुभवभरी विवेचनाश्रों से लाभ उठाते थे । पूज्यश्री के उच्चतर तप-त्याग पर तथा विद्वत्ता पर जैन श्रौर जैनेतर समान भाव से मुग्ध थे । इस प्रकार जूनागढ़ में धार्मिक भावना का एक नवीन गढ़ खड़ा करके पूज्यश्री ने विद्वार किया । बहुसंख्यक जनता श्रापको विदाई देने श्राई ।

प्रासवा, खिंद्या, बिलखा, मेंदरहा, वेरावल, मागरौल, राजवाह प्रादि स्थानों में विचरते हुए त्राप फाल्गुन शुक्ला ६ को पोरबदर पधारे। बिलखा दरवार ने पूज्यश्री के उपदेश से प्रभावित होकर रियासत में हिंसाबन्दी का ऐलान किया। अमेंदरहा में पूज्यश्री श्रालिधा दरबार श्री श्रमरा

& प्रतिलिपि इस प्रकार है --

मोहर

विलखा दरवार

Naj Manzil, Bilkha (Kathiawar)

बी स्टेश्रो श्रो न०२७

श्रोफीस श्रार्डर

श्रमारा स्वस्थानमा दारु तथा शीकारनो प्रतिबध छे। श्रने ते माटे कायदाश्रो श्रस्तित्त्वमा छे।

श्रहीना प्रजाजनो श्रने श्रमारी विनती तथा श्राग्रहने मान श्रापी विहटवय पज्य स्वामी

मोका के दरवारगढ़ में बहुरे ये और मोजवशास्त्र में बतावे गये पंडाब में भागका अपदेश होता हा। भारपास के करीब पच्चीम धामों के झीग चापका उपवेश सुनने हुकटु होते थे। दरवार बीनास-वाका बगैरद मी उपदेश मवय करके दर्पित हुए। प्रश्ना राज्यायिकारी विन्यु सुससमान साहि सभी भाई उपदेशों से साम बढाते थे। शायका पुरू व्यावसान बासमदिर में मी हुआ। से नमु भाई मृजनो की कप्यवता में पोरबंदर का शिष्टमंडस पुरुषमी से पोरबंदर प्रवारने की पार्ववा करने भाषा । वैरावक्कमें पूज्यभीका एक स्याक्तान इरिजन निवास में हुन्या । भनेक इरिजनों ने मौत-मंदिरा का त्यागकर प्रथमा जीवन सुभारा ।

पोरबंदर में पृथ्यश्री के स्थागत के लिए सैक्सें स्त्री-पुरूष भाषवपुर तक गए। पृथ्यश्री अब स्राइगर गांव में पथारे तो सगमग व व्यक्ति दर्जनार्थं उपस्थित हो गए। हर-पूर से चारकी भावमय स्त्रागत करने बावे हुए मानुक नर-नारियों का समृह हुकट्टा या । वह दरव ब्रविग्रव भव्य

भीर भपूर्व मतीत होता या ।

पोरबंदर रिवामत के मंत्री भीमवापसिंदनी भी प्रवसी के दर्शन और स्वागत के विण सामने गण । पुरुषधी के पदार्थिय के समय पैसा बगता वा मानों कोई वदा-सा वार्मिक मेहा भरा ही । भागके बगर्स एराभीमात्री महाजनवादी में होते थे । यहाँ के दीवान भौतिशुवनहान के रामा तवा राज्यस्य संद माण्यी बच्ची राज्यस्य सेट मंश्ररताह होरमी माई वाहिया शाहि की पुरुषधी के प्रति प्रगाह श्रदा थी। स्थानीय संख्यति सेठ नवुसाई सुद्धवी वे श्रापका सार्वजिक रूप म स्वागत किया। गोंडड मध्यत्राय की सतियों ने मी पुन्पक्षी के मित बहुत असि प्रकार की । भीमंप में बामाद का पूर था गया। श्राहिमा गी-मेंबा मानव-द्वा श्राहि विवर्षों पर धार्व प्रभावशासी स्वाल्यान इये । ता २-४-३७ का पीरचंदर के रावाम्याहब भीनदवरमिंहजी दीवान माहब वस्य शासी

पिकारी नथा मासल नागय मास्य स्थाक पुण्यकों के उपनेश में सामिमिशित हुए । बून्यभी के समागर्म स राना मासल स्थाक पुण्यकों के उपनेश में सामिमिशित हुए । बून्यभी के समागर्म स राना मासल स्थायन प्रभावित हुए । ब्यान्ने पुण्यक्ती से यही बीमाया स्थाने की मार्थना की बीर स प्रमास के महानित महनारा का बारवामन दिवा। मगर पुण्यक्ती उस मार्थना की स्थावता में स्थावता मार्थना के स्थावता मार्थना मार्यना मार्थना मार्यना मार्थना मार्थना मार्थना मार्थना मार्थना मार्थना मार्थना विंचों को भीड़ मंगी । जो मायक प्रवसी की चली-वाणी का त्मान्वाहन कर चुके में और जिन्होंने बनकी तम नेत्र से विराजमान मुत्तमुद्रा की मानता का पान किया था। बन्हें पून्तभी के वर्णन कीर उपन्त भारत की कार्यका स्वय कर हैती थी। उस श्रामीकिक विभूति की विस्तारण कर हैना महत्र भी बचाइरबाखनी महाराज चपारतों ने चीभीना उचदेशनी खाम बजाजनीह संपूर्ण रीने मीरेज में तेचाचीनों धर्री चपारवाना मानमां चात्र रात्र गुम दशवदामां चारे थे के चनाश राजमां दरमान महानीत्मधन्तीना रीत्र स्थादती तथा धमादरना मात्रक चननी नासवी । स्थानामा माचीधीनी

का कार्राम कार्रमी नवर मागना रक्तानाची नरफ सावनी करे वृक्ष सवस पुण्यार स्ताराज भीत्रवाहरताच्यो सहाराज नाम जाहर मावज्यो । बीक्सा ता ३-२-१३३

बाबस मारे चनारी मंद्री नीचाव नीकार करवी नहीं।

(Sd.) Rawatvali

बात नहीं थी । ऐसे महान् सत[्]का समागम प्रवत्त पुग्ययोग से मिलता है । जब वह सुलभ हो तो कौन श्रपने को धन्य नहीं बनाना चाहेगा ?

श्री पट्टाभी सीतारामय्या का आगमन

हाक्टर पद्दाभी सीतारामच्या भारतीय राजनीतिक सम्राम के एक प्रसिद्ध लड़वैया हैं। विद्वान, धाराप्रवाह वक्ता श्रौर गंभीर विचारक हैं। जिन दिनों पूज्यश्री पोरबंदर में विराजमान थे श्राप भी वहा श्राये। पूज्यश्री की पुराय-प्रशस्ति कहा कहा नहीं पहुच चुकी थी १ श्रापने पूज्यश्री की प्रशसा सुनी तो दर्शनार्थ श्राये।

पूज्यश्री से मिलकर श्रीर वार्तालाप करके डाक्टर पट्टाभी श्रत्यन्त प्रसन्न हुए। खादी के विषय में श्रापने जनता के समन्न संनिप्त भाषण भी किया।

पूज्यश्री की सेवा में मोरबी तथा जूनागढ़ से चातुर्मास की प्रार्थना करने के लिए प्रतिनिधि-मढ़ल श्राये थे। श्रापने मोरबी वालों को यह वचन दिया था कि श्रवसर होगा तो मोरबी स्पर्श किये बिना श्रन्य स्थान की चातुर्मास की प्रार्थना स्वीकार नहीं की जायगी। मगर तारीख ८-४-३७ के दिन पोरबदर श्रीसघ ने चौमासे के लिए बहुत जोरदार प्रार्थना की। वहा के दीवान साहब भी प्रार्थना में सम्मिलित थे। उन्होंने भी बहुत श्राग्रह किया। मगर पूज्यश्री मोरबी वालों को जो वचन दे चुके थे वह टल नहीं सकता था। श्रतएव उस समय चौमासे के विषय में कोई निर्णय न हो सका।

ता० १४-४-३७ को पोरबदर की महारानी साहिबा पूज्यश्री का उपदेश सुनने ष्ठाईं। श्रापने भी चौमासे के लिए विनति की।

मासकत्प विराजकर चैत्र शुक्ता ६को पूज्यश्री ने जामनगर की श्रीर विहार किया। शतश नर-नारियों ने दु खपूर्ण हृदय से पूज्यश्री को विदाई दी। विदाई का दश्य बड़ा ही करुणापूर्ण था। महातमा गाधी की इस जन्मभूमि में इस महापुरुष के पदार्पण से बहुत उपकार हुए।

चैत्री पूर्णिमा को पूज्यश्री भाणवह पधारे। यहा हरिजन भाह्यों ने भी ज्याख्यान का लाभ उठाया। श्रन्य जनता ने उनके साथ प्रेमपूर्ण ज्यवहार किया। वहा से विहार कर जाम जोधपुर, श्राफा, मोटी, पानेली, भायावदर होते हुए श्रज्य नृतीया के दिन श्राप उपलेटा पधारे। पूज्यश्री के पधारने से छोटे-से छोटे गाव में भी उत्साह श्रोर उमग का प्रवाह बह जाता था। पानेली के तालाब में पानी कम रह गया था। श्रत जीव द्या पर पूज्यश्री का सयत भाषण हुश्रा। वहा के द्याप्रेमी सज्जनों ने मछिलयों के लिए पानी श्रोर गौश्रों के लिए घास की समुचित श्रीर शक्य ज्यवस्था की। दोनों कार्यों के लिए श्रज्ञा फण्ड इकट्ठा हो गया। जाम जोधपुर में श्री गोवर्धनदास मोरारजी वकील की श्रध्यच्ता में एक ढेपुटेशन पूज्यश्री से जामनगर पधारने की शार्थना करने के लिए श्राया। पूज्यश्री ने सुले समाधे जामनगर पहुचने का श्राश्वासन दिया। रंड नश्र भाई मूलजी तथा सेड लक्मीदास पीताम्बर के साथ सौ श्रादमी श्रापके दर्शनार्थ श्राये। श्राफा में बहुत-से गरासी भी पूज्यश्री का उपदेश सुनने श्राये। उन्होंने मास श्रीर मदिरा का त्याग किया। सभी स्थानों पर पूज्यश्री का हार्दिक स्वागत किया गया।

उपलेटा से कालाबाइ के रास्ते जामनगर की श्रीर विद्वार हुश्रा । स्वग्टरा गाव मे श्रचानक श्रापके दाए पेर में बात का प्रकोप होगया । तकलीफ हतनी बढ़ गई कि विहार हाना कठिन होगया सान के संत अपने कहाँ की जिल्ला न करके चापको डोखो में निरुवास्तर बामकार तक बाप ।

जामनगर के बीसंघ में भी धपूर्व उत्साह था। बगर से दो मीब दूर सामने जाकर बीसंव ने पुरुषमी का स्वागत किया। उपवार करने से पैर का इर्द कम हो सवा। जामवगर जीसंब वे चातुर्मास के बिए प्रायन्त माप्रह किया । मन्य स्थानों से मी मार्यनाएँ की गई । किन्तु मोरवै परसने का बचन शिया जा चुका या चतपुत्र किसी प्रकार का निर्वाप न हो सका।

श्रव चातुर्मास का समय समीप का शुक्र वा । श्रवपृष बक्ती मोरबी पहुंचने की इच्छा से पुज्यभी में १६ जून को बासमगर से मिहार कर दिया। ब्रामी धाए ठीव मीख ही चये में कि भागके पैर में किर बर्च बढ़ गया। किर मी विद्यार बारी रहा। पांच मीज पहुंचते पहुंचते पैर सूब गवा भीर चन्नमा कृष्टिन हो गवा । साथ के संतों ने पुरुषमी को बोबी में मोरबी तक से चन्नने का विचार किया । किन्तु जामनगर भीसंघ और चतुमची मानकों ने इस चवस्था में भागे वहना बोहबीन न समम्म । कल्टर माखबीनवदास ने बदबाया कि देर वक इसी मकार रहते से बीमारी वर बामे का कठरा है। सन्दर्ध मोरबी सीसंग्र को ठार शिया गवा। वहाँ से वर्मकीर सीहुईंसबी भाई भादि पांच गृहस्य था पहुंचे । वर्षा धारम्म हो लुकी वी घौर मार्ग की कदिनहाँ बेहर क गई भी । सारी परिस्थित पर विचार कामै के बाद अन्त में घडी विचार किया गया कि इस चेतु

मास में पञ्चभी जामनगर ही विराजें !

यहां वह उक्केल कर हेना अनुविध न होगा कि पोरवंदर-नरेश ने प्रवसी से भोरवंदर में वीमासा करते की चलत्त्व बामहपूर्व वित्रति की वी। पूरवामी ने कव मोरबी-भीसंब को दिवे वचन की बात कही तो नरेश ने मोरबी की स्थीहति मैंगा क्षेत्रे की कोतित कीं। उन्होंने समन्त्र कि मोरवी का श्रीसंब इतनी बात तो मात ही बातगा । मगर मोरवी-कंप पुरवशी के इराँव के बिप् कितना ग्राप्त भीर अलंदित ना ! चिरकास सं पुरुषभी के दर्शन की भ्रमिसामा-कमी संकुर का पह शाबों की तरह से रहा था । प्रंकुर कथ चल देने को तैयार हुआ तो पीरवंदर-नरेश ने उसे हस्तात कर केने की जेटा की ! मोरवी-संघ चौर तो सब कुछ त्याग सकता वा सगर यह स्वाग उसके लिए समीमव कम गया। उसमें स्वीकृति नहीं वी सौर पुरुषभी ने सपना वचन निवाहमें के खिबू मार्गी की थोर प्रस्थान किया । किन्तु वकायुक पैर में वर्ष उठ धाने से पुण्यक्री मोरबी न पहुंच सके । इस चारुरितक बरवा से मोरबी-मीर्नय को कितना सकत चापात पहुंचा होगा इसकी करपना नहीं की का सकती। जामनगर के महाराजा के पिठाजी दाजी बाप साहद नै पहले ही बातुर्मास की मामहपूर्व प्रार्थना की थी । मगर वह उस समय स्वीहत नहीं हुई थी । इस घटना से अनावास ही उनका मनीरव पूत हो गया। इस से उन्हें धसीम चानन्त हुआ। एक ही धरना बीगों की विनिष्ठ मावना के अनुसार कितना विसिष्ठ प्रमान कराव करती है।

वा २१-६-३ को भी बजे पुरुषभी कोची में जामनगर पधार गयु । सब से बागे संह प्रवसी को बोली में बढ़ाने जा रहे थे भार पीछे पीछे सैंबड़ों स्त्री-बुटल अख रहे में । बस समय शामदार जाममाहच विकासत में थे। उनके रिवा भीदाजी बाद मातःबाख बांच मीख बज कर बारबारी के वाम चापे चीर बर्मीरदेश मुनकर प्रमत्र हुन् ।

पैर के बरें के कारण पुण्यभी किन्य मण्डली के साथ बेड़ी शरबात के बाहर रहिया हिर्मित्रा में दहरे थे। ब्वान्थान कामाने के किए विवस्त श्रुनिमी भीतन्त्रज्ञी सदाराज नगर में पधारते थे श्रोर लॉकागच्छ के उपाश्रय में श्रापका मधुर व्याख्यान होता था। पूज्यश्री के स्वास्थ्य में पैर-दर्द के श्रितिरिक्त श्रोर कोई खास खराबी नहीं थी। श्रीषाद शुक्ला तृतीया को पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज की जयन्ती होने के कारण श्राप शहर में पधार गए। जयन्ती के दिन करीब सौ पौषधवत हुए। उसी दिन से श्रापने व्याख्यान फरमाना श्रारम्भ कर दिया।

पैतालीसवां चातुर्मास (सं०१६६४)

मोरबी न पहुंच सकने के कारण स० १६६४ का चातुर्मास प्ज्यश्री ने जामनगर में किया। प्ज्यश्री के विराजने से संघ में खूब धर्म-जागृति हुई। बाहर के दर्शनार्थी भी बढ़ी सख्या में श्राने लगे। श्राषाढ़ी चौमासी पक्खी के दिन ३४० पौषध हुए। तीन हजार नर-नारियों ने श्रापक व्याख्यान सुना। श्रस्यन्त टपकार हुआ।

ता० १४ म-६७ को जाम साहब के पिताजी, महाराज श्रीजघानसिंहजी साहब, खानबहा-दुर दीवान सा० मेहरवानजी पेस्तनजी तथा राज्य के श्वन्यान्य श्रधिकारी श्रीर नगरके गण्य-मान्य श्रीतिष्ठत लोग पूज्यश्री का उपदेश सुनने के लिए उपस्थित हुए। व्याख्यान-भवन में तिल धरने को जगह न रही। जैनेतर भाई तथा मुसलमान सज्जन भी बड़ी संख्या में श्राये थे। पूज्यश्री ने जब वचनामृत की वर्षा श्रारभ की तो श्रोताश्रों के श्रोत्र, श्रन्त करण श्रीर श्रात्मा में शीतलता व्याप गई। सब पर बड़ा ही सुन्दर श्रभाव पड़ा।

ता० २६-द-३७ को जन्माष्टमी थी। उस श्रवसर पर श्रापके लोंकागच्छ के उपाश्रय में 'कृष्ण जीवन' पर विशिष्ट व्याख्यान हुश्रा। व्याख्यान में जामसाहब के पिताश्री, दीवान साहब, पोलिटिकल सेकेटरी, राज-परिवार, राज्याधिकारी श्रीर श्रन्य जैन-जैनेतर श्रोता मौजूद थे। करीब श्रदाई हजार श्रोताश्रों की भीड़ थी। व्याख्यान-भवन खचाखच भरा था। फिर भी श्रस्यन्त शांतिथी। तीन घटे तक पूज्यश्री का व्याख्यान चलता रहा। श्रीकृष्णजी की जीवनी पर श्रापने बहुत सुन्दर विवेचन किया। जन्म से लेकर श्रन्तिम समय तक की उनकी प्रवृत्तियों का रहस्य खोलकर समक्ताया। ऐसा लगता था मानों पूज्यश्री ने कृष्ण-जीवनी का श्रापरेशन करके उसका श्रग-श्रग सामने रखकर दिखला दिया हो। पूज्यश्री के व्याख्यान के परचात् स्थानीय वकील श्रीगोवर्धन-दास माई ने पूज्यश्री के पवित्र जीवन का श्रोताश्रों को परिचय दिया तरपरचात् पोलिटिकल सेकेटरी श्रीद्वारिकादास सरथा ने भी कृष्णजीवन पर भाषण दिया। पूज्यश्री के उदार विचारों का तथा श्राकर्षक एवं सारगर्भित व्याख्यान का जनता पर बहुत श्रभाव पड़ा।

सवस्सरी के दिन बहुत प्रात कार्ज ही व्याख्यान-भवन भर गया। उस दिन मेघ जल-वधा कर रहे थे। कौन जाने वे पर्यू षण महापर्व का स्वागत कर रहे थे या पूज्यश्री की श्रमृत-वर्षा की प्रतिस्पर्धा करने तैयार हुए थे। कुछ भी हो, जनता को जल वर्षा से सतीष नहीं हुश्रा श्रीर वे पूज्यश्री हारा होने वाली श्रमृत-वर्षा की लालसा से खिंचे श्राए। पूज्यश्री ने धर्मप्राण लॉकाशाह, पूज्यश्री लवजी स्वामी, पूज्यश्री धर्मदासजी महाराज, पूज्यश्री धर्मसिहजी महाराज श्रादि के जीवन पर प्रकाश हाला श्रोर उनके द्वारा हुए धर्मोद्धार का वर्णन किया। इसके पण्चान कार्फ स के निर्णयानुसार २० लोगस्स का ध्यान करने की याद दिलाई।

पर्यू पर्या में भ्रनेक प्रकार के तप-त्याग हुए। प्रविश्वी ने छह उपवास स्वयं किय। मुनि

भीमुखणन्त्रवी महाराज ने १८ का चोक किया। सीवह वर्षीय वावक वाद्वाव दुर्मोद्याव वर्षे निया ने बाद वयवास किये | ता १ ११० को दोर्मों का यारपा दुष्पा। व्यवस्थि के हेर बच्धक दासजी ने चीर मीनासर (बीकानेर) के सेठ वहसुरस्तवाती तथा सेठ वस्पासदावी साहव वीविश के क्यने क्यारे स्थानों पर विधावास करने की साधीन की।

प्रस्था के पैर का वर्ष सभी तक विश्वक्र टीव नहीं हुआ था। घरके व्हॉनार्व जीहेंस-वन्त्र भाई मेहण दीवान बहातुर सेंद्र मोतीबाहाजी मूथ सेंट वर्षमानजी था पीयविवा वर्ष-पुर के मूलपूर्व दीवान पृष्ठ पोठारी सीवववनलर्सिंद्रजी साबि मितियत सरज्ज उपस्थित हुए वै मारबाव सेवान माजवा गुजराल, काविवाबाव दिवस साबि सामी मान्यों से सनेक सन्पूर्वस सी सावि में

ता २९६ २० को पुरूषणी का 'व्यक्तिस भीर समाजसेवा विदय पर प्रभावताकी ज्या-त्वाव हुआ। इस दिव मी दण्य पदाधिकारी वकीख दावरर तथा अन्य प्रतिक्रिक पुरूष ^{उप-} किला हो।

ता १९ २० को बीडनकर बापा तथा जीमती रामेरवरी नेहरू ने पुत्रजी के दर्रीय

किये। सामा पंदे तक पुरुषयो से इतिकादित संबंधी बार्चाबार करके बहुत प्रसम्ब हुए। ता १७११ १० को सी इत्सर्वर मुख्यी पूर्व ता १९१०-१० को श्रीरतनमी कार्याम

पुनातर बन्नीस ने परनी सक्षित महत्त्वर्धनात संगीकार किया ।

गांधी-बक्ती के दिन भीतारायलहार गांधी राजकोर से बासनार चारे थे। बन्ते २११) ह. मार्चजीक दित के किए मेर किये गये। स्थानीय धस्तताब को क्रवादिजों को तथा पारकीय बीकरण पारते की भी पार्थिक सहस्वता प्रशास की गाँ।

भ समात्र में फेबी हुई क्रोतिकां जीवन की ऐसा गंदबा बनारे दुए हैं कि वनके काष वास्तरिक वार्तिकार पनपने नहीं पाती । जीवन की तह में क्रितिकां बहान की मीठि बनी हैं तिन पर वर्ग को चंदर वह नहीं पाती । जब तक हम बहान की उकाद कर न वेंद्र दिस्त तम्य के तह तक वर्ग-हैंद के जिए किये पाने वाले प्रयत्न हिस्स हमाने की देशां कर हैं। एनकी हस तम्य की अक्षी-मीठि समस्ये थे थीर हमी कारव के सर्वे क्रूतिकों के दिस्त उपये हिस्स कार्य के अक्षी-मीठि समस्ये थे थीर हमी कारव के सर्वे क्रूतिकां के विस्त उपयेश दिशा करते थे। ग्राम्य के वाद गीने-गीटने की प्रया चौर जार्यप्यान कप है। राजकीर-वानुमांस से ही एरमबी में हमाठे विस्त उपयेश हमा आर्थ का प्रया मा राजकीर-संय ने प्रस्तात करते की स्वा आप का प्रया मा कार्य की स्वा प्रति प्रस्तात करते हमें प्रस्तात कार्य के स्वी वस्त मी क्षा ति प्रस्तात कार्य के से वस्त मी कार्य कार्य प्रस्तात करते हमें से हमी हिंग पा। नेत्रपुर-मंच ने भी राजकीर का प्रमुख्य किया वा। वस जासवार-संय ने भी राजकीर कार्य कार्य करते हमें प्रस्तात कारवार का प्रसाप किया। हम स्वास्त पुरायों के अपरेश से वह करि ब्रुतिमा क्षा मा विश्व में से विस्ता कारवार का प्रसाप किया। हम स्वास्त पुरायों के अपरेश से वह करि ब्रुतिमा क्षा मा वा से वा से विस्ता हो गई।

ता १०-११ ६० को वर्मयाच्य स्रीकाराह को जनको थो। पुरुषो ये श्रीसांकाराह के श्रीवन पर मकार वाको हुए निहा वसेट आहि पुत्र को का त्यान करके सुकता साथने का उर्ष रेस दिया। करीय १ परिच वस सिन हुए।

मर्थ विराग-चिकित्रमा

मूर्व दिश्य-विक्रिया के विश्वयन वावरत आयाधीयन मेहचा आमयसत के बीक मेहिकब व्यक्तिमर से । व्यवसी वर अनबी बतास धदा-मन्दि हो तहूँ बी । अन्तेषे सबसे मूर्वगृह में पुत्रकी का अपनार चारिम दिया । व्यवसी के दिवीन संग चारको मूर्वगृह तक बराबर से आने से । वी मास तक उपचार चला । इस उपचार से पूज्यश्री को धीरे-धीरे कुछ लाभ हुन्ना ।

यद्यपि श्राप साधारणतया चल-फिर सकते थे परन्तु लम्बे विद्वार का सामर्थ्य श्रभी तक नहीं श्राया था। परीचा करने के लिएप्डयश्री ने एक दिन पाच-छद्द मील का भ्रमण किया। श्रमण से कुछ दर्व मालूम हुआ। डाक्टर के कुछ दिन श्रीर विश्राम कर इलाज कराने की सम्मति दी। श्रतएव चातुर्मास के पश्चात् भी पूज्यश्री को कुछ दिन श्रीर ठद्दरना पदा।

वीकानेर-श्रीसघ की श्रोर से सेठ वटनमलजी बाठिया श्रीर सेठ संतीटासजी तातेड ने पूज्यश्री से बीकानेर पधारने की विनित की। पूज्यश्री ने फरमाया---'द्रव्य-चेत्र काल-भाव की श्रजु-कृलता का ध्यान रखते हुए मारवाइ फरसने का भाव है।'

भीरे धीरे पैर का दर्द कुछ ठीक हो गया श्रीर पूज्यश्री ने विहार करने का निश्चय कर लिया।

जवाहर-जयन्ती

कार्तिक शुक्ता 3 को पूज्यश्री का जन्म-टिवस था। उस दिन पं० र० सुनिश्री श्रीमलजी महाराज ने एक घटे तक पूज्यश्री के जीवन पर वडे ही श्रद्धापूर्ण श्रीर सुन्दर शब्दों में श्रकाश ढाला। फिर ढा० श्राणजीवन मेहता, श्रीगोवर्धन भाई वकील श्रादि भाइयों ने श्रपने उदगार शकट किये।

जैन श्रीर जैनेतर भाइयों ने श्रापके गुर्णों की मुक्तकंठ से प्रशसा की श्रीर चातुर्मास में उपदेश देकर कृतार्थ करने के लिए श्राभार माना। जब सब लोग श्रपने श्रपने उद्गार प्रकट कर चुके, तब पूज्यश्री ने फर्माया—

मैंने इतना समय दिल्ला, मालवा, मेवाइ श्रीर मारवाड में विताया। मैं दिल्ली की तरफ भी गया था मगर गुजरात-काठियावाड वाकी था। इस प्रदेश में पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज पधारे थे श्रीर यहां की धर्म-श्रद्धा श्रीर सरलता के विषय में मैंने बहुत कुछ सुना था। श्रतएव यहा की जनता के लिए सुमे श्राकर्षण था।

पहले तो मेरा विचार बीकानेर की श्रोर जाने का था, मगर श्राप लोगों का श्रायह बहुत प्रवल हुश्रा। स्रजमलजी, श्रीमञ्लजी, वक्तावरमलजी श्रादि सतों ने भी मुक्ते इस श्रोर श्राने के लिए बहुत उत्साहित किया। कहा—'जीवन का कोई भरोसा नहीं श्रत श्रावकों का श्राग्रह पूरा करना चाहिए। ' मैं काठियावाद श्रा गया।

श्राप सबने श्रभी जो कहा है, उस पर विचार करते हुए मुक्ते बैठे-बैठे ख्याल श्रा गया। उपनिषद् में एक वाक्य है---

यानि श्रस्माक सुचरितानि तानि त्वया पालनीयानि ।

गुरु, शिष्य से कहता है —हे शिष्य ! मुक्तमें जो सुचरित्र हो, उसी की तू उपासना कर । मुक्त में जो बात प्रपचभरी जान पढ़े उसे तू मत प्रहण करना ।

यही बात मैं तुमसे कहता हू । श्राप जोगों ने मेरी प्रशंसा में जो कुछ कहा है, वह मेरे जिए भार स्वरूप है। वास्तव में मुक्ते भाषा का भी पूरा ज्ञान नहीं। गुरु चरणों के प्रताप से जो वस्तु मुक्ते विरासत में मिली है, वही तुम्हें सुनाता हू श्रीर उसी के द्वारा सब के श्रन्त करण को सतुष्ट करने का प्रयस्न करता हू। वह बात सुनाने में मुक्ते भूल होती हो या जिसे श्रापका श्रात्मा स्वीकार न करे उसे बाप न मानो । जिसे चापका श्राप्तमा स्वीकार करे उसी को मानो । में अपनी उल के दर वर्ष पूर्व करके जेसडवें वर्ष में प्रवेश कर दहा 🐒 । हासांकि मेरी इंग्ड्रा यह मी कि मैं सदैव अपने आत्मा का करपाय करने में ही बना रहे और किसी मी दूसरे

प्रशंक में व पहुं। सगर नहीं कहा वा सकता वह सुम्पवसर कर प्राप्त होगा! किर सी मेरी मान्या तो बड़ी रहती है। मेरे दियम में जापने को कुड़ कहा है उसे मुक्कर सुक्ते प्रमितान वहीं काल वाहिए। शुक्षे यह विवास करना वाहिए कि शुक्षों जो गुक्ष बतबाये गवे हैं, वे बाती तक शुक्षा नहीं आप हैं और उन्हें प्राप्त करने का मुख्ये प्रथल करना है। परमाध्या से नहीं प्राप्त कर

मुक्ते सब्दुनि प्राप्त हो चीर सब्भावना को बृद्धि करके स्वन्यर का करवाल सावन करें।

में गुम्बारे समय जो कुछ कहता हूं। उसे विचार कर ग्रहन करी। शैक हो सी ग्रहन करी बीक न हो उस क्षोत हो। मैंने कपने गुरु के समीप को मारा किया है उसका बधानन् पावन करने में बसी वक मुक्ते पूर्वण प्राप्त नहीं हुई। मुक्तें बसी वक बहुवन्ती अपूर्वणार्द है। बेसे रंघ मोली बुगता है बेसे चार मेरे क्यन में से सब्बी बार्व कुन को बीर महब करो। छहन में बारें यो बहुय बारो हैं मगर सब बहरों में मोली नहीं बारें। बक्तिन मोली बुगते बाबा देंस उन्हीं बहरों में से मोची चन ही बेता है।

बास्टर प्रागसीवन सेहवा

इस चातुर्मास में तथा बससे पहुंचे और बाद में भी बारवर प्राथवीयन मेहता की पुरुषणी के प्रति सराहनीय सेवा रही । बाक्टर मेहता सूर्य किरन विकित्सा के विशेषक हैं जीर वामनगर रिभासव के बीफ मेडिक्स चाकिसर हैं। चलने तीम बगन चौर सच्चे सेवा-भाव से दुन्तनी की विकित्सा की । प्रवसी वन तक बासनगर के जासपास विवरते रहे बाप अधिवित्र मीटरकत से सेवा में पहुंचते रहे और पत्रपंधी के स्वास्त्य की देखमाज करते रहे । उन्हीं के परिधम ब^{राज} भीर सकत सेवा से प्रमणी को स्वास्म्बद्धान हुन्या । उनके इत्व में पृत्यभी के प्रकि श्रमोन वदा चौर चपार मक्ति है।

बासनगर से पिहार

या २४ ३२ ६० को पुरुषात्री ने विदार करने का मंदिर रूप से निरम्भ कर विचा वा। धायन्त सर्वी होने पर भी मादनाक से दो सैक्वों स्त्री-पुरुष बीडमाध्य के द्वावार में एकत्र हो गए । क्यामन सरावार मर गया। १ वसे पुरुषत्री ने विदार किया। मकिपूर्य द्वाव में सन्तर्श ने पूर यक साथ प्रकार विदार्ष दो। पुरुषत्री ने विदार किया। मकिपूर्य द्वाव में सन्तर्श मूल धायनी सुगन्य समिकानिक चैलाग है उसी मकार मेंने सात महीना में को उपरेश दिया है उसकी मुर्गय आप कोग चैकाना। बाक्कों की जैसे स्पानहारिक शिक्षा देते हो उसी प्रकार वार्मिक शिका भी भारत देशा । वार्मे पुण्य वाक क्यो पीकी पर वरदेश क्यो जब स्वतंत्र सीचना । सारा कार ऐसा करेंगे और हम सुचेने वो हमारा हरूर क्युनिकत होगा । श्रीयुक्त मार्गिक संशक्तजो महता ने बहा—सीमान का किसी कारय मन हुना हो ना संव

न्या कार्या कार्या कार्या वाक्य वाक

कार किया। तय पूज्यश्री ने कहा-- 'श्रस्थान के समय यही हमारा पाथेय है।'

पूज्यश्री उसी दिन हुपा पहुच गए। वहां से विद्वार करके श्रलीपावादा पहुचे। यहा ता० २६-१२-३७ को जामनगर सघ स्पेशियल दोन से दर्शनार्थ श्राया । विशाल मैदान मे पूज्यश्री का व्याख्यान हुन्ना। त्रापने राम-बनवास श्रीर भरत के दुःख का रोमाचकारी वर्णन किया। जाम-नगर के वकील गोवर्धनदास सुरारजी ने सघ की श्रोर से हुई त्रुटियों के लिए चमायाचना की। वह दृश्य बड़ा ही करुण था। प्रत्येक ब्यक्ति की श्राखों में श्रास् छुतछुता श्राए। पूज्यश्री श्रव जामनगर से दूर होते जा रहे थे श्रीर इस कारण जामनगर की जनता का विपाद उम से उम्रतर होता जा रहा था। श्रन्त में पूज्यश्री ने सत्य के विषय में एक कथा कहकर व्याख्यान समाप्त किया जनता ने उस दिन प्रीतिभोज किया, जिसमें १२०० व्यक्ति सम्मिलित हुए। पूज्यश्री ने धोल के रास्ते मोरबी की श्रोर विहार किया।

मोरवी में पदार्पण

माघ कृष्ण ६, ता० २१-१-२८ को प्रात काल १० वजे पूज्यश्री मोरवी पधार गए। मोरवी की जनता पूज्यश्री के दर्शन के लिए चिरकाल से उत्कंठित थी। श्रीदुर्लभजी भाई मवेरी तो कई वर्षों से श्रपनी जन्मभूमि में श्रापको लाने के लिए प्रयत्नशील थे। श्रचानक पैर दर्द के कारण श्रापका चौमासा मोरवी में न हो सका श्रौर मौरबी को वड़ी निराशा हुई। मगर निराशा के बाद की भाराा, उत्सुकता भौर प्रतीचा का भ्रानन्द भ्रद्भुत ही होता है।

जामनगर से विद्वार करके पूज्यश्री जब बालभा पधारे तब मोरबी के मुख्यिया श्रावक पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुए श्रौर मोरवी पधारने की प्रार्थना की। उसके बाद तो मोरवी के, धर्म-प्रेमी लोगों का श्रागमन होता ही रहा। ता० २०-१-३८ को चार बजे पूज्यश्री शनावा पधारे। उस समय से तो सैकड़ों लोग दर्शनार्थ श्राने लगे। रात को नौ बजे तक ताता लगा रहा। ता० २१-१-३८ को बहुत सुबद्द ही लोगों ने शनाला की तरफ जाना श्रारम्भ कर दिया । शतश. करठों से निकलने वाले जमघोष के साथ पूज्यश्रो ने मोरबी की श्रोर प्रस्थान किया। मोरवी पहुँचते-पहु-चते भीड़ बेशुमार हो गई। स्वागत में उत्साहपूर्वक भाग लिया। दृश्य बड़ा ही भावभय, सास्विक

पूज्यश्री भोजनशाला के विशाल भवन में उतरे। प्रात काल द्या बजे से ६ बजे तक मुनिश्री श्रीमल्लजी महाराज व्याख्यान बाचते और फिर १० बजे तक प्रयश्री पीयूष वर्षा करते। सारी मोजन-शाला श्रोताश्रों से खचाखच भर जाती, फिर भी खूब शान्ति रहती। बाहर से श्रनेक सज्जन

ता० २३-१-३८ को कान्फ्रेंस के श्रध्यत्त श्रीहेमचन्द भाई श्राए । उसी दिन धर्मवीर सेठ दुर्जमजी भाई ने तथा श्रन्य तीन सज्जनों ने सपत्नीक ब्रह्मचर्य-व्रत श्रगीकार किया। चार जीहों के साथ ब्रह्मचर्य-व्रत ब्रह्म करने की यह घटना मोरबी में पहली ही थी। श्री हेमचन्द भाई ने चारों सञ्जनों को दुशाले श्रीर चारों बिह्नों को सादिया भेंटकर उनका सस्कार किया। तत्परचान पूज्यश्री ने ब्रह्मचर्य की महिमा पर सुन्दर स्रोर मननीय प्रवचन किया श्रोर बतलाया कि जो पूर्ण ब्रह्मचर्य नहीं पाल सकते उन्हें एकपरनीवत का पालन भवश्य करना चाहिए। पूज्यश्रा न भ्रपने जीवन में श्रद्धचर्यं की श्रतीकिक महिमा का चमत्कार साजात् श्रनुभव किया था। यही कारण था कि श्राप

स्थीकार न करे असे कार्य न मानो । जिसे चापका चहमा स्वीकार करे असी को मानो ।

में अपनी बच्च के ६२ वर्ष पूर्व करके ग्रेसडमें वर्ष में प्रवेश कर रहा 🐉 शाबीकि तेरी हुण्या यह थी कि मैं सबैच अपने आत्मा का करनाय करने में ही बगा रहूं और विसी मी वृक्षा प्रपंत्र में न पहुं। सगर नहीं कहा जा सकता जह सुध्यवसर कर प्राप्त होगा। किर मी मेरी गलवा यो वही रहती है। मेरे विषय में चापने जो कुछ कहा है उसे मुनकर मुख्ये चरिमान वहीं करना भाहिए । मुखे यह विभात करना चाहिए कि मुक्तमें जो गुद्ध बतखाये गये हैं, वे बानी तक सुकर्मे नहीं बाप हैं और उन्हें मार करने का मुक्ते प्रथरन करना है। परमारता से यही प्रार्थना है कि सुने सब्दुदि प्राप्त हो भीर सब्भावना की कृति करके स्व-पर का करवास सावन कर्र ।

मैं ग्राम्बारे समक्ष को कुछ कहता हूं. बसे विचार कर ग्रह्म करो । बीक हो सी ग्रह्म करो बीक न हो बसे क्षोत हो। मैंने अपने गुरु के समीप को शहर किया है, उसका बयावर पाडाब करने में बसी तक सुक्ते पूर्वता भारत नहीं हुई। धुममें बसी तक बहुत सी अपूर्वताएं हैं। बेसे देव में बसी तक सुक्ते पूर्वता भारत नहीं हुई। धुममें बसी तक बहुत सी अपूर्वताएं हैं। बेसे देव मोती बुगता है बेसे आप से दे क्यन में से बयतो वार्ट कुन को बीर महत्व करो। बसुद्र में बहरें तो बहुत भारी है मगर सब बहरों में मोती नहीं बाते। बक्ति मोती बुगने बाबा हंस उनी बहरों में से मोठी जन ही बेठा है।

शक्टर प्राग्रजीयन मेहता

इस चातुर्मास में तथा उससे पहले चीर बाद में भी कारडर शासनीयन मेहता की पूर्वकी के प्रति सरावनीय सेवा रही । बानजर मैहता सूर्व-किरच विकित्सा के विशेषक हैं और जामनगर रियासन के चौक मेहिकब आफिसर हैं। आपने तील बयान और सच्चे सेवा-आब से पुरुषों के विकित्सा की। पुरुषों वर तक आमनगर के झासवास विचरत रहे जार प्रतिदिन जीसकर्त से सेवा में पहुंचते रहे और परचवी के स्वास्थ्य की रेखमाज करते रहे । उन्हीं के परिवास बारव भीर सराप्त सेवा से पुत्रवसी को स्वास्त्वकास हुआ। अवके हृदव में पुत्रवसी के प्रति असोस जवा wille source softe \$ 1

वामनगर से विद्वार

या १४ १२ ६० को प्रकारी ने बिहार करने का कंदिम कर से निरम्प कर विचा वा। या १४ १२ ६० को प्रकारी ने बिहार करने का कंदिम कर से निरम्प कर विचा वा। याजन्य सर्वो होने पर मी मारकाल से हो सैकड़ों स्ती-दुस्य कौकारम्य के उपावय में एकत हो यह। वयाक्य क्याक्य भर गया। १ वजे प्रकारी ने विहार किया। मिलपूर्व हहन से व्यवता ने दूर तक साथ प्रकार विहाई हो। प्रकारी ने विहार किया। महीना से को उपहेश दिया। इस वापनी मुगल्य प्रविकाशिक जैवाता है वसी सकार मैंने साव महीना से को उपहेश दिया। है उसकी सुगंब चाप बोग कैबाना । बाबकों को बीसे स्थापदारिक तिका देते हो उसी प्रकार धार्तिक रिका भी भारत हैना। बाते हुए शासक क्यो पीयों पर वपेरा क्यों सब समस्य सीचना। सगर मार ऐसा करेंगे भीर तुम सुनेंगे तो हमारा हदम यहस्विय होगा।

श्रीपुर मानसिंह मेंगलाओं मेहरा ने कहा--सीमान का किसी कारण मन हुआ हो ना संग बी चीर से कोई पुढ़ि हुई दो ठो इस चनामार्ली हैं। बाप चना के सागर हैं। चमामदान कीविए। प्रकाश में मणिदिन पंदा बापा पंदा बीस निनद दस या पांच निकर तक मनवाड़ सदी-

बीर के बाम का बाप करने का उपदेश दिया । बहुत से भाइयों और वहिनों ने यह नियम संगी-

कारण यहा नहीं हो सका। इस वर्ष हमें श्रवश्य लाभ मिलना चाहिए। धर्म के प्रताप से श्रव्हे कार्य होंगे।

सोमवार ता० २७-२ ३८ को महाराजा साहब फिर तीसरी बार पधारे। इस बार श्रापने एक घटे तक उपदेशामृत का पान किया। जैनशाला तथा कन्याशाला के बालकों को श्रापने पारितोषिक वितरण किया।

मोरबी नरेश जब चौथी वार उपदेश सुनने श्राये तो श्राप भी मोरबी-सह द्वारा चातुर्मास के लिए की गई पुनः प्रार्थना में सिम्मिलित हुए। मकान, उतारा श्रादि सभी प्रकार की राजकीय सहायता के लिए श्रापने सघ को वचन दिया। समयसरण सरीखे इस श्रवर्णनीय प्रसग पर पूज्यश्री ने मोरबी महाराजा की धर्म-भावना श्रीर सत समागम की श्रीभेलाषा का श्रीभनदन किया, किन्तु सम्मेलन के नियमानुसार चातुर्मास के विषय में कोई वचन नहीं दिया।

इधर मोरबी-महाराजा तथा वहा की धर्मप्रिय जनता पूज्यश्री के चातुर्मास के लिएं प्रयस्त-शील थी श्रीर उधर श्रन्य स्थानों के विवेकशील श्रावक भी सावधान हो गए थे। चातुर्मास का समय सिंकट श्रा रहा था श्रीर लोग सोचते थे कि पहले चेतने वाला जीतेगा। तदनुसार काठियावाद में सर्वत्र चौमासा कराने की हलचल श्रारभ होने लगी। मगर गुजरात कव पीछे रहने वाला था १ वहां के केन्द्रस्थान श्रहमदावाद में भी चातुर्मास-चर्चा श्रारभ हो गई। इसी सिलसिले में ता० ३०-१ ३८ के 'स्थानकवासी जैन' पत्र के सम्पादक ने एक टिप्पणी इस प्रकार लिखी.—

परमप् जैनाचार्य श्रीजवाहरलाल जी महाराज सा० नी व्याख्यान श्रेणी काठियावाहनी भूमिने पावनकर्त्ता वनी छै। एटलु ज निह पण काठियावाहनी जनताए शक्तिना श्रमाणमा स्वलच्मीनो सद्व्यय करी पोताना गुरुदेवोनु उचित सन्मान कर्युं छे। स्थले-स्थले धर्मभिक्ति, परोपकार, साहित्यविकास, चारित्रविकास श्रादि गुणांनी वृद्धि थई छे श्रने ए रीते श्रस्तुत जैन मुनिश्रोनो काठियावाहनो प्रवास उभयने माटे कच्याणप्रद नीवड्यो छे। जो के तेश्रोश्रीए हुन्न तो काठियावाहनो एक भाग स्पर्यों छे श्रने भावनगर तरफनो वीजो भाग स्पर्शवो वाकी छे। साथे-साथे पूज्यश्रीनी शारीरिक स्थित वरावर न होवा थी मारवाइ तरफना स्वधर्मी उदार भक्तो पूज्यश्रीनी शारीरिक स्थित वरावर न होवा थी मारवाइ तरफना स्वधर्मी उदार भक्तो पूज्यश्रीनुं कायमी निवास पोताना प्रदेश में तात्कालिक करावना इच्छे छे, ज्यारे वीजी तरफ काठियावाइ नो जे भाग पूज्यश्री नी व्याख्यान वाणी थी वंचित छे ते भाग ते श्रो श्री नो लाभ लेवा उत्कट इच्छा धरावे छो।

श्राजे स्थानकवासी जैनो नु कार्य प्रदेश श्रने धर्म श्रद्धा के टलेक श्रशे उज्जड जेवा वनी गया छो, तेवे प्रसगे विद्वान् कार्यदच मुनि महाराजना वोधनी श्रत्यन्त श्रावश्यकता छे। श्राथी श्रमे इच्छीए छीए के प्ज्यश्री काठियावाड ना वीजा भागना घणा खरा चेत्रो स्पर्शी ज्ये, तो उने श्री ने श्रमदावाद पधारता घणो समय-यतीत थई जाय ते स्वाभाविक छे श्रते पछी चातुर्मास के कायमी निवास माटे मारवाइ तरफ पडाँची शयाम पण नहीं श्रने ए रीते स्थिति साधारण रीते विचारास्मक वने। श्राथी श्रमे श्रमदावादनी धर्म श्रेमी जनता जेश्रो पूज्यश्री ने शेषकाल माटे पधारवानी श्रामन्त्रण मूकी चुकी छे, एटलु ज नहीं पण थोडा ज दिवसो या स्वम् श्रामन्त्रण करवा माटे एक डेपुटेशन मोरवी मुकामे जनार थे, ते श्रो ने श्रमे विनत्ति करीर के प्रयानिश्रा चातुर्मास पोताने श्रागणे (श्रमदावाद को समस्त

करपन्त देजस्वी नाची में सभिकारपूर्व रीजी से शक्कवर्य की महिमा का प्रतिपादन किमा करें वे । बार शक्सर फर्मामा करते मे-- शबांड लक्क्षपारी में श्रवसुत राफि होती है। उसके विप क्या राज्य नहीं है ? यह चाहे सो कर सकता है। शर्मांड अहाचारी सकेका सारे महाबड को विचा सबता है।

इस मदग्रहण के गर्सण पर श्रीहुर्जनजी साई सावेरी में विविध संस्थाओं को १४ १) दुवने का दान विचा।

मोरबी-नरेश का कागमन जीवरीकी का बान

작성도

वा १९६८ को मालकाल सोरवी के नामदार महाराजा साहब प्रस्थान के दर्शनार्थ पवारे । महाराजा साहब मानी चीमारी से ३६ थे और मापका करीर काफी कमहोर जा। मधर प्रमणी का जागमन सुन अपने-आपको रोक नहीं सके। बनको विरकाशीन काला अवनती हुई। वे पूज्यक्षी के वर्तन करके वने मसक बुए । जब क्याप प्रधारे दो इस समय राज्याविकारी कीर बनदा विशास संस्था में वपस्थित थी। उस समय धर्मबीर बीडुबँभवी माई बीडरी वे क्या-महाराजा साहब मोरबी में कबामवन स्थापित करना कहते हैं। इस सबंघ में बड़ीड़ा से पूक्ताब भी की गई थी । इसी बीच महाराजा साहब की तबीवत बाराव हो गई और वह पोजवा अमी तक वो ही रही है। जन महारामा साहब स्वस्य होकर वहाँ प्रधारे हैं। हम उनके शीर्घणीनन के किए मार्घणा करते हैं । कबाभवन के बिए मैंने मानपुर में तथा उसके पीक्षे बाखी कपनी इस इजार पुत्र हमीन पह क्षिक दी है। यन उस ज़मीन में भवन बनवाने के क्षिप पाँच हजार क्यमा भी मेंड करता है। क्रम्ब सिक्काकर भागने १४) व का दान दिया।

रविवार के रोज़ मोरवी-सीर्सन ने पुरुषणी से चातुर्मास की प्रार्यना की। पुरुषणी वे करमाया-'मेरे पूर्ववर्ती आवार्ष पूर्वश्री श्रीकासत्री महाराज ने कादिशवाह में हो बादुर्मात किसे थे। में भी दो चार्चर्मास कर चका है। फिर भी सक को विनित होरे प्यान में हैं।

कांकानेर का सब्र मी चातुर्मास की पार्चना करने चाना। मगर साम्मदाभिक नियम के बाससार श्रीकिका से पहले चातुर्मास का विश्वीप नहीं हो सकता था।

पुरुषभी उत्तमचन्द्रजी महाराज का सिलाप

वृरियापुरी सम्प्रवान के पुरूषणी अचनचन्त्र जी महाराज वृद्ध होने पर भी आपसे मिसने के किए बोकारेर से पचारे । औराङ्क वे नामने जाकर बनका हार्दिक स्थागत किया । वानों पूर्वी का सस्तेह समागम हर्पामु बरसान वाका था । पुत्रवमी के संतों ने नवागत बाजार्वमी का स्वागत भीर सन्मान किया । दीवों भाषार्थ दार्शिक ठमंग के साथ सिक्के । श्रीसङ्घ के श्रेयस के ब्रिप बाव चीत की । साज-समीवन के अस्ताय के बातुसार दोनों के समिमक्रित ब्दालपान के क्रिय प्रार्थना की गई । किन्तु वृत्त्वापुरी सम्प्रदाय के भावार्वभी ये करमावा-- इस सबने काव है सनाने के किए

नहीं बाप । दमें पुरुषभी से मारबाय माखवा मेवाय बार युविया बादि के बावभय जानन हैं। शास-काम कोर मच्याह में बानों पूरव वार्ताबाय करके स्वेड वृत्र वर्त की वृत्ति करते थे। धानक-समाज भी यह दरन इनकर अपना नाग्यहानिक दावरा भूज रहा था।

आमवार के दिन मारबी-महाराजा किर उपदेश-धनक करने उपस्थित हुए । यीन धनडा वैद्वते क बाद धारन पूर्वभी से निवेदन किया-'गय वर्ष का श्रीतामा धाकरिसक श्रीमारी के कारण यहा नहीं हो सका। इस वर्ष हमें श्रवश्य लाभ मिलना चाहिए। धर्म के प्रताप से श्रव्छे कार्य होंगे।

सोमवार ता॰ २७-२ २८ को महाराजा साहव फिर तीमरी वार पधारे। इस वार श्रापने एक घटे तक उपदेशामृत का पान किया। जैनशाला तथा कन्याशाला के वालकों को श्रापने पारितोषिक वितरण किया।

मोरवी नरेश जब चौथी वार उपदेश सुनने श्राये तो श्राप भी मोरवी-सह द्वारा चातुर्मास के लिए की गई पुन प्रार्थना में सिम्मिलित हुए। मकान, उतारा श्रादि सभी प्रकार की राजकीय सहायता के लिए श्रापने सघ को वचन दिया। समवसरण सरीखे इस श्रवर्णनीय प्रसग पर पूज्यश्री ने मोरवी-महाराजा की धर्म-भावना श्रीर सत समागम की श्रीभलापा का श्रीभनदन किया, किन्तु सम्मेलन के नियमानुसार चातुमास के विषय में कोई वचन नहीं दिया।

इधर मोरनी-महाराजा तथा वहा को धर्मप्रिय जनता पूज्यश्री के चातुर्मास के लिए प्रयत्त-शील थी श्रीर उधर श्रन्य स्थानों के विवेकशील श्रावक भी सावधान हो गए थे। चातुर्मास का समय सिंकट श्रा रहा था श्रीर लोग सोचते थे कि पहले चेतने वाला जीतेगा। तदनुसार काठियावाइ में सर्वत्र चोमासा कराने की हलचल श्रारभ होने लगी। मगर गुजरात कव पीछे रहने वाला था ? वहा के केन्द्रस्थान श्रहमदावाद में भी चातुर्मास-चर्चा श्रारभ हो गई। इसी सिलसिले में ता० ३०-१-३८ के 'स्थानकवासी जैन' पत्र के सम्पादक ने एक टिप्पणी इस प्रकार लिखी —

परमपूज्य जैनाचार्य श्रीजवाहरलाल जी महाराज सा० नी व्याख्यान श्रेणी काठियावाहनी भूमिने पावनकर्ता बनी छै। एटलुंज निहं पण काठियावाहनी जनताए शक्तिना श्रमाणमा स्वलम्मीनो सद्व्य करी पोताना गुरुदेवोनु उचित सन्मान कर्युं छे। स्थले-स्थले धर्मभक्ति, परोपकार, साहित्यविकास, चारित्रविकास श्रादि गुणोनी वृद्धि थई छे श्रने ए रीते प्रस्तुत जैन मुनिश्रोनो काठियावाहनो प्रवास उभयने माटे कल्याणप्रद नीवढ्यो छे। जो के तेश्रोश्रीए हम्न तो काठियावाहनो एक माग स्पर्शों छे श्रने भावनगर तरफनो बीजो भाग स्पर्शवो बाकी छे। साथे-साथे पूज्यश्रीनी शारीरिक स्थित बराबर न होवा थी मारवाह तरफना स्वधर्मी उदार भक्तो पूज्यश्रीन कायमी निवास पोताना प्रदेश में तास्कालिक करावना इच्छे छे, ज्यारे वीजी तरफ काठियावाह नो जे भाग पूज्यश्री नी व्याख्यान वाणी थी वचित छे ते भाग ते श्रो श्री नो लाभ लेवा उस्कट इच्छा धरावे छो।

श्राजे स्थानकवासी जैनो नु कार्य प्रदेश श्रने धर्म श्रद्धा के टलेक श्रशे उज्जड जेवा वनी गया छो, तेवे प्रसगे विद्वान कार्यदच मुनि महाराजना बोधनी श्रस्यन्त श्रावश्यकता छे। श्राथी श्रमे इच्छीए छीए के पूज्यश्री काठियावाड ना बीजा भागना व्याा खरा चेत्रो स्पर्शी ल्ये, तो उने श्री ने श्रमदाबाद पधारता घयो समय-यतीत थई जाय ते स्वाभाविक छे श्रते पछी चातुर्मास के कायमी निवास माटे मारवाड तरफ पडोंची श्रयाम पण नहीं श्रने ए रीते स्थित साधारण रीते विचारास्मक बने। श्राथी श्रमे श्रमदाबादनी धर्म प्रेमी जनता जेश्रो पूज्यश्री ने शेषकाल माटे पधारवानो श्रामन्त्रण मुकी चुकी छे, एटल ज नहीं पण थोडा ज दिवसो या रूबरू श्रामन्त्रण करवा माटे एक डेपुटेशन मोरवी मुकामे जनार थे, ते श्रो ने श्रमे विनत्ति करीर के पूज्यश्रीनुश्रा चातुर्मास पोताने श्रांगणे (श्रमदाबाद) मा थाय एवा प्रयरनो करे श्रने ए रीते श्रमदाबाद की समस्त

स्पा॰ चैन प्रवा नं पुरूपमी की चहुभुत वाखी नो बाम सबी शके । सावे साथे भ्रम्न स्वर्डो मां पख ते को भी बीक ठीक समय सूची रोकाई ने कम्प चेत्रों मां वर्म वा सूदद संस्कारों है। शके।

श्रहसदाबाव का शिष्टमंबद

पूरवंभी से भइमदाबाद में बीमासा करने की बिन्छि करने के स्निए गुजरात के सम्ब लेवा का भी प्रतिनिधित्व करने वाक्षा एक शिष्ट सरवक्ष ता० ७-१-३८ को पुस्पभी की सेवा में उप-रियत हुआ। प्रमधी के स्थारमान के अनन्तर औदुर्धमंत्री माई ने शिष्टमण्डस का स्वागत करते हुए कहा--- महसदाबाद गुजरात का पारमगर है और व्यापार का प्रधान केन्द्र है। किन्तु स्थानक बासी समाज के पर्ममान्य बीकाराह द्वारा किये गये क्रियोद्दार का चावि स्थान दोते के कारब उस भीर भी भविक गौरव भारत है। सूत्रों का उच्चा सिक्षने की मया चळाने वाले प्रयक्षी वर्मीसहनी महाराज की दरिवापुरी सम्प्रदाय का वह पविच भाम है। बौधर्मदासजी चौर श्रीकवशी चंति जैसे भाग प्रचारकों ने नहीं से अपना भर्म प्रचार भार म किया वा भीर सैकड़ों नर्ए पहले पैर्ड विद्वार करके कारमीर एक कियोबार की स्पोठि बगाई थी। साम मी कारमीर के मुक्य ^{क्या} कम्मू में सावुकों के चलुर्मास होते हैं। जक्किरोमिय नरसिंह मेहता और दुविवा के सर्वमेप मद्दापुरुष सहत्सा गांवी की निवास मूमि तथा क्रिकोदार की कर्ममूमि में पूज्यकी अवस्व नई प्रेरका प्राप्त करेंने और इसका प्रख हमें मिलेगा ।

इसके बाद धायते एक एम की कात्रदर का मीचे किया पत्र पत्र-

भगवाम महाबीर का पनीष्ठ वेपधारी

पुरवधी स्हारा मावपूर्वक बंदन करवी धने कदेशों के हती स्हारा लंख-समागमना चंतरावचीया थवा नथी आपभीवी बाचीनो सदुभदेश गढे उत्तरे हे पण हवी रगोरगमां उत्तरतो नथी त्यां सुधी समर सहमानी प्रवृत्ति मुक्ती बारावत देवनी प्रवृत्तियाँ स्थापण्या रहीय होय, क्या मर रमगाव-बैराम्य सम संमारिनी प्रवृत्ति रोकना श्रमिकाय बाव के यस बीजी कबे संसार-समुद्रमें बर्बा पराहाई जर्देण श्रीय तेनी प्रवर पत्र पहती नथी। प्रोडने पादर माड़ नीचे देख्यो उपदेश बावी इसते वहरे महाराज साहेब विदाय बई फद्रमेर बासी नीवस्था है द्रस्य बजर बागक हुयाँ करे हैं। बार है पूज्य महाराज जापण संसारीको संग कोडी मुक्तिका मार्गे प्रमास करी रक्षा होय ! पूज्य महाराज श्रीता चाहार विद्वारणी नारीक अवसादन करवाणा गर्सग द्या नरत्वे सक्ती आधुव्यामा शरीरणे शु कप्त होंने होंने देवाय तैना त्याझ भाग्यो शुध्यका पण बनाहा परी चालीने विदार करवी मिचा मांगी समयत माप जावबी य सबे देवर बाहारको बाधार ! कोई वेसा अ एक सबे !

रदेवाना स्थाननी भागवद्ता हाइ तदका सरहर विगरे जीवातमा परिवह कोई सावन नहिं कोईबी माना नहिं चा ता देहती परम चत्रव जीतज ग्रथाय देहते जे बारली कार्मी रागी शर्म तेने देद वावेदार बने हैं। जे देवने मुखाबी-मुखारी ने बोगे हैं है देहनो ताबेदार है। देह सीहर बन ता चारमा मुक्त बने में देह घरी थाम में ती सारमा बुरस्रोज क्या बंधाय है

विष्टमन्द्रम की चीर से औक्त्यूकाल चक्रमांक शाद ने प्रविधी से बहमदाबाद बचारते को प्रार्थना की ।

बाबभी म उत्तर दिवा- नामदार मारबी मदाराज सादेब तथा मारबी-सङ्घ हो प्रार्वना

होने पर भी शारीरिक कारणों से में श्रागे बढ़ने की इन्छा रग्नता हूं। साम्प्रदायिक मर्यादानुसार होली से पहले चातुर्मास के जिपय में निर्णय नहीं किया जा सकता। फिर भी शेप काल के लिए श्रहमदाबाद फरसने की भावना है।'

शिष्य-मडल के उत्सुक सदस्य पृज्यश्री के इस श्राश्वामन से श्रत्यन्त प्रसन्न हुए। श्रहमदा-बाद की जनता पृज्यश्री के चतुर्मास के लिए बहुत उत्किटत थी। इस उत्तर से सभी को सान्त्वना मिली।

पूज्यश्री बुधवार को मोर्पी से विहार करना चाहते थे किन्तु मुनिश्री श्रीमन्तजी महाराज तथा श्रीमोतीलालजी महाराज की श्रस्वस्थता के कारण श्रापको छुछ दिन श्रोर ठहरना पदा। श्रन्तत ता॰ २६-२-३ के दिन तीन सन्तों को मोर्पी छोड़कर पूज्पश्री ने विहार कर दिया। सनाला, लज्जाई, टकारा होते हुए फाल्गुन शुक्ला ससमी को श्राप वाकानेर पधार गए। लज्जाई गाव में भी मोर्पी-नरेश श्रापके दर्शन श्रोर उपदेश-श्र्यण के लिए पधारे श्रोर चौमासा मोर्पी में न हो सकने की सम्भावना पर खेद-रिन्न हुए। कुछ दिनों बाद पीछे रहे तीनों सन्त मुनिराज भी बाकानेर पधार गए।

जहां कहीं पृज्यश्री पधारे वहा ज्याय्यान में श्रोताश्रों की, चेत्र की मर्यादा के श्रनुसार, श्रपूर्व भीड़ इकट्टी हो जाती थी। यह घटना तो एक सामान्य वात वन गई थी। तदनुसार वाकानेर में भी वेशुमार भीड़ इकट्टी होती थी। चातुर्मास का समय समीप होने के कारण श्रहमदावाद श्रोर मोरवी श्रादि के श्रगुवा श्रावक उपस्थित थे। पृज्यश्री ने श्रहमदावाद फरसने की स्वीकृति पहले ही दे दी थी, इस वार सुखे-समाधे चौमासा करने की भी स्वीकृति दे दी।

स्थानीय युवकमगढली की प्रार्थना पर पूज्यश्री ने 'समाज-व्यवस्था' विषय पर विशिष्ट व्याख्यान दिया। जैनेतर जनता भी बहुत वही सख्या में उपस्थित थी। ता० १४-३-३८ को जब बाकानेर नरेश पूज्यश्री का उपदेश सुनने के लिए श्रपने तीनों कुमारों धौर श्रमात्यवर्ग के साथ पधारे तो पूज्यश्री ने 'श्रिहिसा श्रौर राजधर्म' पर डेढ़ घणटा तक श्रपृर्व वाणी-धारा प्रवाहित की। उपदेश के बाद महाराजा साहब ने श्रपनी प्रसन्नता प्रकट की श्रौर इस सुश्रवसर की प्राप्ति के लिए श्रपने-श्रापको धन्य सममा।

फिर राजकोट म

कुछ दिनों तक वाकानेर विराजकर पूज्यश्री राजकोट पधारे। पूज्यश्री की महिमा से यहाँ की जनता भली-भाति परिचित हो चुकी थी, श्रतएव जब श्राप टोबारा राजकोट पधारे तो नगर में उत्साह श्रीर उहास फैल गया। श्रापके साथ इस बार बोटाट सम्प्रदाय के वयोगृद्ध मुनिश्री माणिकचन्द्रजी महाराज तथा दिर्यापुरी सम्प्रदाय के वयोगृद्ध श्राचायें पूज्यश्री उत्तमचन्द्रजी महाराज भी थे। तीनों महापुरुषों का राजकोट में श्राना ऐसा मालूम होता था मानों ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र रूप रतन-त्रय का श्रागमन हुश्रा हो। तीनों महानुभाव जब व्याख्यान महप में विराजते तो श्रपूर्व शोभा मालूम होती, जैसे त्रिवेणी सद्गम हुश्रा हो। प्रतापी पूज्यश्री जवाहरजालजी महाराज के व्याख्यानामृत का पान करने के लिए जनता श्रानुर रहती थी। जैन श्रीर जैनेतर सभी लाभ उठाते थे। पर्यूषण पर्व जैसा श्रानन्द महल छा रहा था। पृज्यश्री के दर्शन श्रीर उपदेश का लाभ उठाने के लिए कोठारिया एव सरदारगढ़ के दरवार तथा मोरवी-नरेश

के भाई कुमार रखनीवसिंहजी हो बार बाए और होनों बार असकाव प्रकारकरके विद्या हुए। मोरनी-महाराखा की प्रार्थेना

बोकानेर में शहमहावाद के शिष्टमंदल को शहमहावाद वातुमांस का सावासन प्राणी है कुछे थे। सापने कपने विदार का कम भी इसी के क्युमार निक्षित किया था। जब एक्की राजकीय पपार तो दलर माजजीवन मेहता प्राथी के दर्गमार्थ कावे। जब उन्हें बता वजा कि प्राथी सहमदावाद पपार रहे हैं तो बन्दोंने मनसुल्याई को एक पन जिल्ला। ता दर को मोरेसी के महाराजा साहब तथा सन्त्र मिलिल्ड सम्बन्ध मोरेसी के महाराजा साहब तथा सन्त्र मिलिल्ड सम्बन्ध मोरीसी में चीमासा करने की मार्बवा के किए आ वहुँकी। प्राथमी ने का- में अहमदाबाद मीसङ्घ को सावासन दे जुला है। सब सह की बात मानने के लिए बाज्य हूँ। उसके बाद मोरिस-नेरेस में जो बिनिय की उसकी दिगत कम स्वार शि—

ता १६६ ६८ शनिवार को सार्यकाल साई चार बडे शासदार मोरबी-बेटा प्रकाश के रहीत के किए इंटामेसाको विश्वक भोजनशाका के सबत में प्रचारे । उनके बाद मोरबी सेट दिवें के इंपिक सुपारिनेंट सीमनपुक्तकाल माई मी है । मोरर से उतरते ही ये विश्वक द्वावकों के स्वाव स्थापका किए । श्रीसह के समाप्य व्यक्ति में सार्यक स्थापका किया । उदस्ता सार्य प्रवासी में सार्यक दे प्रचार के स्थापका को स्वावकों के स्वास में उपस्थित हुए । प्रवासी से सुक-साश को प्रचा करने के प्रवार में श्री के क्या मानविकाल ने मुख्य कहा कि 'प्रचार को स्वाक प्रचार सार्यक सार्यक में से सार्य मानविकाल ने मुख्य कहा कि 'प्रचार का निर्माण स्थापका सार्यक सार्यक

भीत मससुबानाई से दिए कहा— हमने भी बाद बढ़ी ! मालूम होगा है तुमने काल की बीठ किया है ! अबे भी भीम की ठाड बोचबा करनी एवेगी कि मैंदे काल को जीठ किया है! धामानी बातुमांत ठक कियानी बरनाएं घरेंगी इसका बना पठा है! घरएव इस वर्ष का बीमाना तो मोरानी में हो होगा बाहिए ! ऐसी सीबी-साड़ी बाठ में किसी को इक बड़ी होना बाहिए ! यहमावानाए के माह इक वर्ष हो घाप कह दीविद्मा कि मोरानी के डाक्ट धारे धीर अभे के पर में बना बराग।

हमरी बात वह है कि बहसदाबाह जाने के बाद किर मोरबी दुवाने का कर में कारकी नहीं देगा बाहुया। इसकिए मेरी मार्चना है कि वह आमारी बाहुमाँच मारबी में कीमिए और दिर चहारदाबाद जाए। यहारदाबाद के सक्तरों को कहवाने चादि के दिवस में जो कुछ कार्या हो वह चारती रीति के बहुसर कर बीमिए।

इसके बाद उड़ते समय मीरवी-महाराज ने हैंसते हुए कहा—'धव में मानता हैं कि प्रगणी चाहुमांस मोरवी में ही होगा। मैं तो पत्था करके बाता हैं। इस पर भी खाद नहीं चार्यने के मातृ गा कि धायके विचार डीके हैं।

महाराजा साहब ने मांगजिक सुना जीर पूर्वभी ने सरमाया—चापकी विविधि मेरे व्यान में रहेगी चीर वधारचर देखा जावणा ।

पूज्यश्री उलभन मे

सासारिक वैभव को निस्सार समम्मकर तज देने वाले श्रिकचन श्रनगार भिच्नु की दृष्टि में राजा-रक समान हैं। सिर्फ राजा होने के कारण कोई पुरुष उनके लिए मिहमाशाली नहीं बन जाता श्रीर रक होने के कारण उपेचणीय नहीं हो जाता। फिर भी श्रद्धालु की श्रद्धा श्रीर भक्त का का भिक्तभाव उन्हें श्राकर्षित किये बिना नहीं रहता। मोरबी-नरेश ने जिस श्रविचल विश्वास के साथ मोरबी में चौमासा करने की बात कही, उसने पूज्यश्री के मृदु श्रन्त करण को स्पर्श कर लिया। मोरबी-नरेश की भावना को ठेस पहुचाना पूज्यश्री को उचित प्रतीत नहीं हुआ।

मोरबी की श्रोर श्राकर्षित होने का दूसरा कारण भी हो सकता है। श्रापके पूर्ववर्त्तां श्राचार्य पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज ने मोरबी में चौमासा किया था श्रौर श्राप उन्हीं के चरण-चिह्नों पर चलना चाहते थे। मोरबी-चातुर्मास का पहले निरचय हो गया था लेकिन श्राकिसमक बीमारी के कारण उसमे परिवर्त्तन हो गया। यह परिवर्त्तन यद्यपि मोरबी-सघ की स्वीकृति से ही किया गया था तथापि मोरबी-सघ को यह परिवर्त्तन श्रभीष्ट नहीं था। इस परिवर्त्तन के कारण उसे दु ल हुन्ना था। पूज्यश्री यह श्रनुभव करते थे श्रौर इस कारण इस सघके प्रति उनके हृद्यमें सहानुमूति थी।

तीसरा कारण घामिक प्रचार संबंधी हो सकता है। पूज्यश्री की चत्रिय वश्र के प्रति गौरव-पूर्ण भावना श्री। श्राप्रके यह विचार ध्यान देने योग्य हैं---

वीसरा कारण धार्मिक प्रचार सबन्धी हो सकता है। पूज्यश्री की चित्रय वश के प्रति गौरवपूर्ण भावना थी। श्रापके यह विचार ध्यान देने योग्य हैं---

'एक समय ऐसा था जब चित्रयों ने अपने धर्म का पालन करके संसार को इस प्रकार प्रकाशित कर दिया था, जैसे सूर्य अपने प्रखर प्रताप से विश्व को आलोकित कर देता है। बढ़े- बढ़े राजों-महाराजों ने श्रोर ऋषि-महर्षियों ने धर्म के तेज को धारण करके पाप के श्रधकार को विलीन-सा कर दिया था। उन तेजस्वी पुरुषों की जीवन-कथा-श्राज भी हमें उनके पदानुसरण के लिए प्रेरित श्रोर उत्साहित करती है। प्राचीन काल में चित्रयों ने श्रपना चात्र-धर्म किस प्रकार दिखाया था, इसका उल्लेख हतिहास के पन्नों पर सुवर्ण-वर्णों से हुआ है।'

'वीर चत्रिय वश ने श्रपने कर्त्तब्य में रत रहकर, न केवल श्रपने ही वश को, वरन् चारों श्राश्रमों को देदीप्यमान कर दिया था। शास्त्रों में इस कथन के पोषक बहुत-से उल्लेख मौजूद हैं। जैनियों के देवाधिदेव तीर्थ करों ने चित्रय वश में ही जन्म लिया था। चात्र-तेज के बिना-धर्म प्रकाशित नहीं होता। धर्म को प्रकाशित करने के लिए वीर चित्रयों ने श्रपने प्राण न्यौ-छावर कर दिये।'

'बहादुर चत्रिय जिस प्रकार श्रन्य श्रन्यायों को सहन नहीं कर सकते थे, उसी प्रकार रम-गियों के श्रार्त्तनाद को भो सुन नहीं सकते थे। वे स्त्रियों को गोद में पढ़ा रहना पसद नहीं करते थे।'

'मिश्रो ! तुम—श्रोसवाल भाई—पहले वीर चत्रिय थे । तुम्हारे विचारों में बनियापन बाद में आया है । अपने इन बनियापन के विचारों को हृद्य से निकाल दो । तुम्हार शरीर में खुद्ध चत्रिय-रक्त दौह रहा है । टठो ! तुम्हारे उठे विना वेचारा रक्त भी क्या करेगा ?' सोरबी-सङ्गामा साथारक पश्चिम वहीं युद्ध तरेश हैं। बन्हें प्रमें का प्रवित्रोप देने हे बन्ना का विशेष कम्बाल होने की संसाकता हो।

संसम्बद्धः हुन्हीं सब कारचीं से प्रवामी का युक्ताव मोरवी की मोर हो गया हो स्वा भागवर्ग है ? मगर यह सब होते हुए भी शहसदाबाद-संग के मित वे बचनवड़ हो हुन्ने ने ! इन् भी हो मगर साहु वयने विचार से मुक्त नहीं सकते । जब ठक भाहमहाचान के जीतह को सी-हरित न सिक्त क्या ठक प्रवामी महमहाबाद काले के जिए बाज हैं। प्रवामी के सामवे वी सक्तम अपनित्त हो !

चातुर्मास के निरुचय में परिवर्चन

प्रवसी ने समान के बातुसवी बीत समुख काकियों से परामर्श किया। यह विवेच हुनां कि बाइमदानाव मोसाह के सामने सारी परिस्पित एक दो जान बीत उसी से संतिम विवेध करि विवास काम हुस निरुप्त के प्रमुख्ता सात स्वत्रमां का एक बेप्यून्तिक प्रमुख्तान स्वत्रा, विवर्ष कामीवा मोहं, रा व मोबाब नवमान्त्रोत्तास राग साहब बाकस्ती माई नारि मोरा मोहं का व मोबाब नवमान्त्रोत्तास राग साहब बाकस्ती माई नारि मोरा मोहं प्रमुख्त कामित से ।

सुवास्त्रत के बाद १॥ वर्ष सार्रगपुर दीवाच्याते के उपासन में पुरू काम सभा का वाली क्षत्र किया गया। उस समय बीकाबीकास बासकाचा मनेरी ने कहा।—

दो वर्षों से पुरुषमा जवाहरखाळजी सहाराज काडियाबाह की सूमि को पवित्र *क*र रहे हैं। मुक्ते एक बाबसर पर रवजाम जाना पड़ा । नहीं पुरुपमी क व्याख्यान सुवकर मुख्ने बागा कि बारके स्यास्यान समय के प्रमुसार और उच्च कोदि के हैं। इसकिए मैंने दस समय उन्हें गुजरात पडी-रने की प्रार्थना की । कारिनानानी माहचीं के कामह से दल्होंने राजकोट तना जासनगर में नाई मांस किये । इसी बीच गुन्द संमाचार सिंखा कि पुरुषश्री इसके बाद बोडातेर प्रधार जारी । उस समय मैंने सोचा-उनका सीचे प्रवार बावा डीक नहीं है। वे गुकरात में प्रधार तो डीक रहे। वह बात मैंने बसरे माहबों से बसी । उसके बाद बारटर पी थी। सेंड के समायतिस्य में पुत्र समा भी गर्द थीर बीमासा कराने का विश्वप किया गया । तत्पश्वात ११-१० शहकों का पुत्र हेप्यू देशन मीरबी गया । उसमें मारबादी मर्त्त भी सम्मिक्टित थे । इस भोरबी में प्रमन्त्री से मिन्ने विवति की । उसमें भीतुर्कमणी मार्च ने भी इमारी तरक से वकावत की । ब्रह्मश्रावाद की तुर्वि भी भर्मसिंहजी का पास बताना। उससे नुस्कर्मी का सन बाहुह हुआ। उसके बाहु हम किर वांकानेर गए । उस समय भी राजकोट तथा बांकानेर के माहुयों के हमें धरवासन दिया । भी विमनतास मार्ट वक्षीय भीर भीगुवावर्षन् संमाधी वहीं एक गए भीर निरुवन करके भाग कि प्रमधी केंद्र में वहाँ वचारेंग और वातुमांस यहीं करेंग । इस स्रोग करते तथा व्यवस्था संबंधी बार्कों का विचार करमें क्रांगे। पुत्रकती शाककोड पंचारे। ता १६ को सोरबी-शेश पंचारे सीर बन्होंने क्रवने नगर में चातुर्मास करने की बुज्बभी से प्रार्थना की । इस संबंध में विशेष निवस्य हों देप्यदेशम क सम्बों से लगने की मिक्केश ।

तराबार, राजकार के भौमापिबाब माई ने राजकोर में बाररर आवजीवन मेहता के बाने से केकर मारी दक्षीकर जुनाई। इसके बाद कहा-त्य पुरूष भी भीबाबजी महाराज का मोरवी के दबर्गरंथ नरेश भी सर वापजी साहेब ने बचारने को विनति की थी। बन्हीं की प्रांचा से जीरनी में स्थानकवासी कान्फरेंस हुई थी। राजा लोगों की विनित का हमारे सामने यह पहला उदाहरण है। इसके धर्म का लाभ होने की श्राशा है। श्रहमदाबाद मारवाइ के रास्ते में श्राता है, इसिलए उसे तो लाभ मिलेगा ही। इसिलए मैं श्रापसे प्रार्थना करता हूँ कि श्राप मोरवी की विनित के मंजूर करें।

इसके बाद श्री दुर्लभ जी भाई ने कहा-श्रद्दमदाबाद लोंकाशाह की जन्मभूमि है। क्रियो-1 द्वार का महाधाम है। स्था॰ सङ्घ की गद्दी का गाव है। स्था॰ जैन धर्म पालने वाली पाच लख जनता श्रद्दमदाबाद की ऋगी है। हम मोरबी सङ्घ की तरफ से नम्नतापूर्वक प्रार्थना करते हैं कि मोरबी में चातुर्मास के लिए स्वीकृति दीजिए। भविष्य का श्रिधकार कायम रखते हुए मोरबी चातुर्मास से श्रपनी महासभा का भी हित होने की सम्भावना है। धर्म का भी उद्योत होगा। इन सारी हित-दृष्टियों को सामने रखकर मैं श्रापसे कहता हूं।

इसके बाद श्री पी०एन० शाह ने श्राचार्यश्री की प्रशंसा तथा डेपुटेशन का सत्कार करते हुए विनति मान लेने की श्रपील की !

इसके बाद श्री त्रिकमलाल वकील ने कहा-मेरा श्राप्रह था कि पूज्यश्री का चातुर्मास यहाँ हो तो श्रव्छा। किन्तु सारी बात जानने के बाद में श्रपना विचार मोरबी के लिए प्रकट करता हू। जो विरुद्ध हों वे यहाँ बोल सकते हैं। किसी ने विरुद्ध मत नहीं बताया। मोरबी की विनति मज्र हो गई।

हेपुटेशन ने वापिस त्राकर श्रहमदाबाद श्रीसङ्घ का निर्णय बताया। तद्नुसार पूज्यश्री ने मोरबी चातुर्मास का निश्चय कर लिया।

जैन गुरुकुल पाठशाला की स्थापना

पूज्यश्री समाज में विद्या के प्रचार पर बहुत जोर दिया करते थे। उन्हों के सदुपदेश से चातुर्मास के समय राजकोट में 'श्रीमहावीर जैंन ज्ञानोदय सोसाइटी' को पुनर्जीवन दिया गया था श्रीर धार्मिक माहित्य के प्रचार के निमित्त ८०००) रुपये एकत्र हो गए थे।

इस बार श्रीमहावीर जयन्ती के दिन गुजरात-काठियाबाद में धार्मिक शिचा के प्रचार के हेतु श्रीजैन गुरुकुल पाठशाला स्थापित करने का निश्चय हुश्रा। उत्साह के साथ धनवानों ने धन-दान दिया। निश्चय के बाद ही श्रठारह हजार रुपये इकट्टे हो गए। महिला समाज ने भी श्रच्छी रकमें देकर श्रपना सहयोग प्रदर्शित कर दिया।

पूज्यश्री तीन सप्ताह राजकोट में रुके। इस श्रसें में सात भाइयों ने सपत्नीक ब्रह्मचर्य वत श्रमीकार किया। इनमें से राजकोट सघ के मश्री ए० मिणलाल बनमालीशाह ने १०००) रुपया श्रम कार्यों में तथा मेहना वनमाली धरमसी ने १०००) रुपया गुरुकुल को भेंट देने की घोषणा की। सामाजिक रिवाज के श्रनुसार सातों भाइयों को पोशाक भेट की गई। श्रीचुन्नीलाल भाई नागजी वोरा की धर्मपत्नी श्रीसाकली बहिन ने सबको चादी के प्याले भेट किए।

वैशास कृष्णा द्वितीया के दिन पूज्यश्री ने सरधार की श्रोर विहार किया। वहा से बिछिया होते हुए बोटाद पधारे। बीटाद में काठियाबाइ जैन गुरुकुल पाठशाला की व्यवस्था के लिए एक मीटिंग हुई, जिसमें काठियाबाइ के मुख्य मुख्य सभी स्थलों के प्रमुख सज्जन एक प्रहुए। उसी समय लींबड़ी-श्रीसद्य ने पूज्यश्री से लींबड़ी पधारने की प्रार्थना की। किन्तु समयाभाव क कारण

वह स्वीहरून न हो सक्ती। यहां एक बात रह गाँ है भीर वह यह कि प्रश्नम जब बोसव वहते रहे ये उस समय सापका---डाइर साहब के गाँ। पर विराजने का संस्कार हो द्वा वा। एत प्रसंग पर बहुत-से डाइर साहब वहाँ उपस्थित हुए ये। जब उन्हें पता बखा कि दश्यमी उस होकर प्रपार रहे हैं ठी कई डाइर साहब एक्सी को सा में उपस्थित हुए और उस्पार काली के साथ पायको सापका से गए। वहां एक्सी का महत्त्वपूर्ण व्यावना हुआ। बोर्ड के इस्पार भी वहां उपस्थित थे। इस सब सीरों का सक्तिमां वैजकर एक्सी बहुत मसावित हुए।

्रमधी जब बोरीका होते हुए बाल पकारे तो धाने के बानेवार में पर्वामाहित सकर्ष कर बारच किया और सबेक स्थान-स्थाक्यान हुए । बोटे बोटे श्रामों में भी प्रमधी के उदि पर्म मिक थी। यहाँ बहुत से बारीरदार धायके दर्शनार्थ थाए और झायके उर्श्य से कहरों के बीरी-सराव कथा पर-की-मान का स्थान किया।

इस प्रकार कगाइ-कार वर्मोपरेश करते हुए तथा करेक करों को सन्मागों पर बागते हुँ पून्यभी आपात इत्या १ को मोरबी पकारे। कुछ दिनों तक आप नगर के बाद विरामन रहे। आपात शुरुका १ के दिन आपने नगर में प्रदेश किया। मोरबी की अनता वे पाहुमांत है थिए बहुत परिश्रम किया था। सनेक कड़िगाइबों के बाद सपने नम को सार्थक होते देव वर्ग की नगता दर्ग-विमोर हो रही थी। ताता और प्रधा में सर्वत बस्साह ही बस्साह धना साला बा। आसन्त मित्र करा और सद्भावना के साथ बनता ने पूत्रमों का स्वागत किया। मोरबी-नरेश भी पथारे बहुत देर तक वार्याकार की।

ह्यासीसवां पातुर्मास (सं• १६६४)

भी १वे स्थानकवासी जैन कांग्रेंस की जनम-मूमि मोरबी में पुश्यमी में सं १६३१ की बातुमांस किया। पुरुषकी ब्राधीमाश्ची भाजनताला के विशास भवन में उद्देश के किया व्यवस्ति में इतनी भीड़ इकनी होती वी कि बहु अवन भी तंग पहता था। घतप्य विशेष व्यवस्ता वर्र क्षान स्थानी में व्यवस्ता वर्ष कांग्रेस स्थानी में व्यवस्ता वर्ष कांग्रेस करना पहता था। वर्ष स्थान विशेष व्यवस्ता वर्ष

पुरवधीके वातुमांस के संबंध में बढ़ों के नगररेड श्रीवृत बीकमर्वत चास्तवाब है सही बार वहीं में निरम्धिनित विकृतित सकारित की-

मोरबीहर भादरी पहार्मास

मिन्द पुरवधी मवाहरखालयी महाराजना काविवादाह त्रवासे सनेने सोधीना समयीवितं क्वाचवानीयु धीनाची पर धान्दरी समर करी है काविवादाशी मुनियो मादे मार्गदरीन सिंडन कोच है जैने वीवदानाखवानु काम हुने कावजी थी हो वू वो बहेबी ठफे पांगसन !

यामित मामाजिक यने रमावदारिक विश्वनायोंनी तेथीशीए सबीद याहिसक दगर।
सूचनी अदा रह करी में चनी ग्रांके तेरको जाम सुदी सेवो मीहर बुद गरीरे एक निहमी हैते
राजेंगा करता र कामार्थमीनी व्यवस्थायी हृदय मीयरी दगरी आर के हरीने वास्त्रा मारे समार
को सोवनी गाडी यजकन में सामनी गाडीमां मुरनेकी रहे में मीरवी क्षेत्रीय कामत समितिको
नोती के।

राजकोट की म्पेशियल ट्रेन

ता० ४-८-३ द को राजकोट से लगभग ४०० व्यक्ति स्पेशियल हेन हारा प्र्यश्री के दर्शन मार्थ श्राए। मोरवी के प्रमुख श्रावक तथा बोर्डिंग के विद्यार्थी उनके स्वागत के लिए स्टेशन पर उपस्थित थे। सभी श्रागत श्रोर स्वागतार्थ उपस्थित जनसमूह नगरकीर्तन करता हुश्रा प्र्यश्री की सेवा में उपस्थित हुश्रा। वह दश्य कितना सुद्दावना, कितना भन्य, कितना प्रेरक श्रोर मनोहर रहा होगा। इस दश्य के निर्माता श्रोर दर्शक दोनो ही धन्य हैं श्रोर इन सबसे बढ़कर धन्य हैं प्रच्यश्री की उज्ज्वल श्रात्मा, जिसने जनता में एक नवीन स्फर्ति भर दी।

राजकोट-सघ ने मोरवी सघ को प्रीतिभोज दिया। ४००० व्यक्ति सम्मिलित हुए। व्याख्यान में महाराजा श्रोर राजकुमार

मोरबी-महाराजा साहव, पूज्यश्री का उपदेश सुनने श्रवसर श्राते ही रहते थे। उन्होंने जिस उत्साह के साथ चातुर्मास करवाया था उसी उत्साह के साथ सेवा का भी लाभ ले रहे थे। इस बार वे सापला के ठाकुर साहव श्रोर वीरपुर के पाटवी राजकुमार को साथ लाए। मोरवी के पाटवी राजकुमार तथा श्रव्य राजकुमार व्याख्यान में श्राते रहते थे। इनके श्रातिरिक्त राजकीय श्रातिथि, श्रिधकारी श्रीर श्रव्य राजवर्गीय सज्जन भी पृज्यश्री के उपदेशों से लाभ उठाते थे। वीरपुर-नरेश तो व्याख्यान सुनने के निमित्त ही श्राए थे। यह सब दृश्य देखकर जैनधर्म के प्राचीन चित्रय युग की याद श्रा जाती थी, जब भारतवर्ष के राजा महाराजा श्रीर सम्राट श्रवगारोंके चरणों में मस्तक मुकाकर धर्म की विजय-घोषणा करते थे।

जोधपुर, बीकानेर, व्यावर, श्रजमेर, राजनादगाव श्रादि ट्र-ट्र के प्रदेशों से भी सैकड़ों दर्शनार्थी श्राते थे। राजकोट-गुरुकुल के विद्यार्थी भी पूज्यश्री का श्राशीर्वाद लेने श्राये थे। सघ की श्रोर से सब के स्वागत की समुचित व्यवस्था थी। मोरवी की जैन जैनेतर प्रजा स्वागत में समान रूप से भाग लेती थी। भोजनशाला का भवन व्याख्यान के लिए छोटा पड़ने लगा तो दरबार-गढ़ में व्याख्यान की व्यवस्था की गई। मकान श्रोर मोटरों श्रादि की सुविधाए राज्य की श्रोर से प्रस्तुत थीं।

जूए की बन्दी

जन्माष्टमी के श्रवसर पर बहुत-से मारवाही श्रोर गुजराती भाई प्ज्यश्री के दर्शनार्थ श्राए। जन्माष्टमी के दिन प्ज्यश्री का न्याख्यान दरबारगढ़ के बौक में हुश्रा। हिन्दू, मुसलमान, श्रादि सभी जातियों के लोग विशाल सख्या में उपस्थित थे। मोरवी नरेश श्रोर राज्याधिकारी भी श्राए थे। प्ज्यश्री ने श्रीकृष्ण के चरित पर बढा ही श्रोजस्वी श्रोर मार्मिक भाषण दिया। श्रापने जन्माष्टमी के दिन खेले जाने वाले जूए की श्रयरकारक शब्दों में निन्दा की।

इस ब्याख्यान का फल यह हुन्त्रा कि मोरबी के नामदार महाराजा साहब ने कानून बना कर जूए को बद कर दिया। जूए के ठेके से हजारों रुपया वार्षिक की श्रामदनी रियासत को होती थी। महाराजा साहव ने इस हानि की परवाह न की श्रीर प्रजा के नैतिक विकास को ही श्रिधिक मूख्यवान् माना।

डा० प्रागाजीवन मेहता का सत्कार

श्राधिन कृष्णा १९-१२ को हितेच्छु श्रावक मढल, रतलाम का सत्तरहवा वाधिक श्रधि-

बैकन हुमा ! ससाव के प्रमुख स्थलि इस सबिबेशन में सम्मिकित हुए । विश्वेशन में सुम्ही कार्रवाई के साव वामनगर में पुरुषमी की सैवा करने वाझे धर्म-मेमी डा॰ प्रावदीवन नेवृत्त की प्रमिकन्यन प्रमुखि किया गया ।

बारद साइव ने प्रमितन्द्रन पत्र के बतार में कहा—स्वडब्ध ने प्रमितन्द्रन वह देने की निरंपन किया और प्रोडुव्हेंसजी मार्टू ने मुखे दशोकार करने के बिय बार्व्य किया। किया जो व्यवस्था से ऐसा इन्हें भी करने की प्रावरत्यकता नहीं थी। पुरस्की के पैर में दर्ष हुआ। वह वन्ने प्रमातावेदतीय का बदय या कैकिन मुखे तो सर्पेक रिट से बास ही हुआ। प्रारचल्य संस्करों के ले से बैनपमा वर्ष रास्तु में प्रमातव वह ती। पुरस्क्षी के सम्पर्क में प्रावे पर के विकास के साथ ही मुखे त्यवस्था की वृत्य साथ में साथ ही मुखे त्यवस्था की का प्रवास मिता। मित्र की बाय के साथ ही मुखे त्यवस्था की का प्रवास मिता। मित्र भी धारने भी सिय की प्रपत्न का प्रवास की स्थान स

इसके प्रधान चायने ठाव हाल संबंधी चयना युक देख यहा जो मनगोप और रोक्य गा। प्राथित ग्रस्का १ २ वो काठिवाबाद के इंगा सीमाची भाइयों का बाठीव सम्मेवर्व हुआ। समस्य कडिवाबाद के सैवड़ों मठितिबि वयस्वित हुए। सभी ने पुरुषक्षी के इसैन किये वयदेश खुना और बाठि-ग्रवास का सम्मागे पुरुषक्षी के संसर्ग से प्राप्त किया।

भीड्रमचंत्रजी महाराज ने मासकाम्य तय किया। मोसनी में भावनगर चौकारेर तथा बगड़ी के सङ्ख पृथ्यभी से कपने-प्रपत्ने चैत्रों में पनार्ष्ट की मार्मणा करते काले।

कार्षिक दानवा ४ प्रमानी का कन्म दिन या। उस दिन मोरबी के नामदार महाराजा ने अपनी धामनीक मेरबा से दौन-दीन गरीन कोगों को मोजन-दान दिया। पहायों को भी उस दिन निरोध मोजन दिया गया। इस प्रकार महाराजा साहब ने पुरूषणों के मिटे अपनी धान्यरिक भिन्न कर परिचल दिया।

भारत न्या । भारत-नायान एवं होने पर प्रवासी में बांध्यनेत की घोर विहार किया। भीरती-नोय तथा हमतीं तर-नारियों ने हु:खरायं हरव से आपको विदार्त ही। हजारी घारती धारको हुर तथ प्रवास ने गए। बहुपाने कोग यो समाखा माम तक भी छाव-साथ तए। विदार्त का रूप धालान करवारायों थीर भारतम का।

बीच के प्रामों को पवित्र करते हुए चार बांकलेर पनारे । वहाँ राजकोट पक्षस्ये की प्रार्थना करने चाना । प्रयुक्तार चार राजकोट पचारे ।

काठियावाइ सैन गुरुकुत में

राजकेट भीतंत्र की मार्चना से छा । १ १ ६ को एक्सको ने क्याबे क्रव्यक्रमधीसे पुष्टुक को परिक किया। राजकोट की मानुक बनता किछाब र्राच्या में वयस्थित थी। शहर से बूट बीने यह भी बामागा था अन्तारी पुष्टुक भूमि में वयस्थित के। सबसे बहुई पुष्टुक के एक बाज वे मानुर करन से मार्चनाभावन किया। इसके बाद पुष्टुक के शिस्तान जीधपुण्डाक सम्बन्ध गोराजो दुम ए में मार्सीस्थ प्रचल क्या। इसके कहा-

क्रिस महायुक्त के समयोजित क्यवैत से मेरित क्षेत्रर समाज वैदाओं के गुरुवृक्ष सीती

सर्वोच्च संस्था स्थापित की है, उस महापुरुप के चरणकमलों से हमारी इस सस्या को पित्रत्र होते देखकर हमें श्रप्वं हुएं हो रहा है। प्रत्येक धर्म ने श्रपनी सस्कृति, तद्गत मौलिकतत्त्व-ज्ञान श्रीर किया-कागड़ को सुरिचत रपने के श्रनेक प्रकार में श्रनेक प्रयत्न किए है। श्रव भी सभी प्रयत्न कर रहे हैं। सस्कृति को जीवित रखने के प्रयत्न साधनों में माहित्य, संघ श्रीर सस्था, इन तीनों का मुख्य स्थान है। प्राचीन समय में नालन्दा विश्व-विद्यालय तथा तच्चित्रा विश्व-विद्यालय ने श्रपनी सस्कृति फैलाने में प्रवल सहयोग किया था। ऐतिहासिक सत्य प्रोजा जाय तो 'सस्था' नाम का श्रग उपर्यु क तीन श्रगों में भी विशेष वल वाला है, ऐसा हम कह सकते हे। क्योंकि इस में सेवा का श्रादर्श सुरिचित रपने के लिए शारीरिक, मानसिक श्रीर श्राध्यात्मिक विकास के सुन्दर समन्वय की श्रोर व्यवहार्य ध्यान देने का पूरा श्रवकाश है। ऐसी मस्था में से श्रावर्श से श्रोत-श्रोत एक विभृति निकल जाय तो भी कम नहीं है। ऐसी एक ही विभृति गुरुकल जैसी श्रनेक श्रादर्श सस्थाए स्थान स्थान पर स्थापित कर देगी। वह श्रनेक विभृतियों को उत्पन्न करेगी तथा जगहु- द्वारक, श्रिहंसा-प्रधान, तथा विश्व सस्कृति वनने योग्य जैन सस्कृति का साम्राज्य स्थापित कर देगी।

वक्तन्य के बाद विद्वर्य मुनिश्री श्रीमलजी महाराज ब्रह्मचारियों की संस्कृत, श्रर्थमागधी तथा धार्मिक विषयों की परीचा ली। चार महीने के श्रत्य समय में गुरकुल की प्रगति देखकर हुए प्रकट किया। प्रथश्री के श्रादेश से मुनिश्री श्रीमल्लजी महाराज ने प्रसगीचित प्रवचन करते हुए झात्रों को उपयोगी उपदेश दिया। उस समय गुरुकुल को करीब ४००) रु० मेंट मिला।

दो उल्लेखनीय प्रसग

राजकोट में यो तो बहुत-से भाई पज्यश्री के समागम के लिए श्राते-जाते रहते थे, मगर इममें दो प्रसग यहा उल्लेखनीय हैं—

एक दिन श्रहमदाबाद के करोइपति परिवार की सदस्या श्रीमती मृदुला वेन पूज्यश्री की सेवा में उपस्थित हुई । पूज्यश्री की उदार श्रोर श्रभावक वाणी सुनकर उन्होंने कहा—

सायुत्रों के विषय में मेरा श्रनुभव वहा कटुक है। मेरा खयाल था कि साधु हमारे समान के कलक हैं। पर श्राज प्रयश्री का उपदेश सुनकर मुक्ते लगा कि मेरा खयाल श्रमपूर्ण था। सब धान बाईस पसेरी नहीं होते—सभी साधु एक सरीखे नहीं हैं। मेरा श्रम दूर करने के लिए मैं प्रथ महाराज की वही श्राभारी हु।

एक वोहरा सज्जन थे—गार्धाजी के कटर भक्त। गाधीजी के प्रति उन्हें प्रगाद श्रद्धा थी। गाधीजी के सिवाय उनकी निगाह में श्रीर कोई सत पुरुष था ही नहीं। श्रवानक वे श्रपने एक मित्र में मिलने के लिए राजकोट श्राये। उनके यह मित्र पूज्यश्री के ज्याख्यानों का श्रमृत चख चुके थे। प्राय प्रतिदिन वे ज्याख्यान सुनने श्राते थे। उन्होंने श्रपने मेहमान मित्र से पूज्यश्री की प्रशासा की श्रीर ज्याख्यान सुनने के लिए कहा।

मगर वह गाधी—श्रद्धैतवादी थे। कहने लगे—में गांधीजी को छोद श्रीर कियी को साधु ही नहीं सममता श्रीर न किसी का उपदेश सुनता हू। मुभे माफ करो। मैं नहीं चलु गा।

मेजधान श्रपने मेहमान का रुख देखकर, उनकी उचित व्यवस्था करके व्याख्यान सुनने चले गये। लीटकर जब घर पहुंचे तो व्याख्यान की श्रपने मेहमान के सामने तारीफ करने लगे। मगर कहर मेहमान का मन श्राकर्षित नहीं हुशा।

बुसरे दिन भी बहुत कुछ कहने-सुनवे पर भी बह बोहरा आई ब्याच्यान सुनने नहीं गया। केकिन संबंधान से नहीं रहा गया। उस पृथ्व दिन का नागा सहन नहीं हुआ। वह जिर अनेवा रमाक्यान सुनने चता गया ।

जब वह अकेका घर पर रह गया ती उसने सोचा-मैं योड़े ही दिनों के किए अर्थ मित्र से मिलने भाषा 🐒। मेरा मित्र मुन्ने शोहकर व्यालमान सुबने चढा जाता है। वह मुन्ने वीर्त सकता है सगर व्याण्यान सुनमा नहीं होत सकता ! यूची नया विशेषता है उस साह में !

इस प्रकार विचारों की तर गों में बोहरा माई हुवता-बतराता था कि उसी समय स्वास्पान सुनकर उसका मित्र बीट धापा। धान उसका मित्र धीर दिनों से अभिक प्रसन्त था। घाटे दी वोका- मार्ट मन तुम्बें मनाया था कि चढ़ा व्याख्यान सुनने मगर तुम नहीं माने । चढते ती थाके सुक्र जार्थी किंदना सरस और सुन्तर वपदेश था ! कब तुम्हें साथ के बक्के विश नहीं सहैया ।

भाखिर गीसरे दिन वह बोहरा सरजन अपने मित्र के साथ स्पान्यान सुनने को राजी हो गए। एन्बमी के उपदेश में पहुंचे। एन्पनी का दिस दिसा देने बाबी मार्मिक वाली सुवका गांबी-मक बोहरा चक्ति रह गया । वही बर्लंडा के साथ उसने सन्यूर्व वपहेरा सुना । जब दूनकी का अपरेश समान्य ही चुका और सन्य सोता उठ-उठकर बावे करे तो वह प्रस्मानी के समीप भाषा । काले संगा--- महाराज में वह बादे में भा गया | तीन दिन से राजकोट में 🕍 और धान वी अपनेश सुन पाया । वो दिन मेरे बुधा चये गये । सन इस बाटे की पुर्ति करनी होगी। सीर वह इस तरह कि बाप मेरे बाप माववगर पदारें । भाववगर की बनता को बापका जाम दिव बार्कमा चौर में भी साम सु गा । तब मेरा बादा पूरा होगा ।

प्रमन्ती ने दशको-सी सुस्कराहर के साथ कहा—'मौका होगा तो देखा बायगा ।

वीहरा--सीका ही सीका है। कब प्रातःकास की होन से से वा रहा हूं। वाप भी शर्म ही प्रवासिये । नहीं आपको समस्तः आवश्वक स्थवस्था हो जावगी । किसी किस्स का अवस्थ सत् की किए।

पाय में कई एक बावकु मार्ट बीच ही में बांबे--महाराज तो द्रेश में नहीं चक्रते. पैदक ही अमद्य करवे हैं।

बोहरा माई इस प्रकार चकित रह गर्ने आयो किसी ने का किया हो । फिर भी वन्योंने कदा-यां किर पैर्व ही सही । सगर एक बार भावनगर प्रवासना ही पहेशा । चाप सरीके संव बढ़े मान्य से सिखते हैं। मैं अच्छी तकहीर खेकर थाना था। कि आपके हर्रात हो शर ।

पुरमधी में किर नहीं उत्तर दिना। बोहरा धारमन मक्ति से शहराव होकर और गये।

राजकोट का सस्यामह

पुरुवारी जब शासकोड पवारे तब शासकोड का मसिन् सरपामद चाल था । मसा में सर्सठीय बी उचावा अवक रही थी । सैक्सें प्रजा-सेवक जेब में दू से का रहे के चीर उन्हें नाना प्रकार के क्रम्य दिये का रहे थे। राजा ग्रीत मका का वह संवर्ष बोर क्रशान्ति का कारक बना हका था।

पत्रवाली में दस समय शास्त जीर स्वागमन जीवन विवान की प्रेरसा की । साथ ही जब तक सम्बागही आई-बहिन कारायास की बाववायें मीग रहे हे वब वक पत्रवाल व साने नहायर्थ पालने आदि के नियम रखने का अनुरोध किया। जैन श्रीर जैनेतर जनता ने श्रापके उपदेश को श्रादेश की तरह पालन किया।

पूज्यश्री ने सत्याग्रह के श्रवसर पर जनता को यह जो उपदेश दिया है, इसे पद-सुनकर साधारण बुद्धि वाला कह सकता है कि इन बातों से सत्याग्रह का क्या संवध है ? मगर सूच्म बुंद्धि से विचार किया जाय तो इनका भारी महत्त्व मालूम होगा। गांधीजी ने राजनीतिक चेत्र में सर्व प्रथम श्रिहिंसा का प्रयोग किया, मगर पूज्यश्री के तो समग्र जीवन की साधना श्रिहिंसा ही थी। उन्होंने श्रिहिंसा की बारीकियों को, श्रिहिंसा के तेज को, श्रिहिंसा की श्रमोघता को न केवल सममा ही था, वरन् श्रपने प्रत्येक ज्यवहार में उसका श्रनुसरण किया था। यही कारण है कि वे श्रिहिंसा सक उपायों द्वारा ही सत्याग्रह में योग देने की प्रेरणा कर सकते थे। उन्होंने तप-स्थाग का जो उपदेश दिया है, इससे सत्याग्रह के प्रति सहयोग की भावना श्रीर सत्याग्रहियों के साथ सहानुभूति की भावना उरपन्न होती है। श्रीर प्रजा की सहानुभूति ही सत्याग्रहियों के साथ सहानुभूति की भावना उरपन्न होती है। श्रीर प्रजा की सहानुभूति ही सत्याग्रही का सर्वोत्तम बल है। इस प्रकार प्रजा के मानस में सत्याग्रह श्रीर सत्याग्रहियों के प्रति सहानुभूति उत्पन्न करके पूज्यश्री ने सत्याग्रहियों को बलवान श्रीर सत्याग्रह को प्रभावशाली बनाने का महत्त्वपूर्ण, कौशलपूर्ण, श्रीर व्यवहार्य उपाय खोज निकाला है। पूज्यश्री ने यह उपदेश देकर साधारण राज-नीतिज्ञ की बुद्धि से भी परे की राजनीतिपदुता प्रकट की है। यह उनकी, प्रतिभाशालिता का प्रमाण है।

सत्याग्रह के विषय में पूज्यश्री की धारणा मनन करने योग्य है। श्रापके यह शब्द कितने प्रभावशाली हैं.—

'सत्याग्रह के बल की तुलना कोई बल नहीं कर सकता। इस बल के सामने, मनुष्यशक्ति तो क्या, देवशक्ति भी हार मान जाती है। कामदेव श्रावक पर देवता ने श्रपनी सारी शक्ति का प्रयोग किया, लेकिन कामदेव ने श्रपनी रक्ता के लिए किसी श्रन्य शक्ति का श्राश्रय न लेकर केवल सस्योपार्जित श्रात्मबल से ही उस देवता की सारी शक्ति को परास्त कर दिया।

प्रहताद के जीवनका इतिहास भी सत्याप्रह का महत्त्वपूर्ण दृष्टान्त है। प्रह्लाद ने श्चपने पिता की श्चनुचित श्चाज्ञा नहीं मानी। इस कारण इस पर कितने ही श्रत्याचार किये गए, लेकिन श्चन्त में सत्याप्रह के सामने श्वत्याचारी पिता की ही परास्त होना पड़ा।

भगवान् महावीर ने सत्याप्रह का प्रयोग पहले श्रपने ऊपर कर लिया था। इससे वे चग्ह कौशिक ऐसे विषधर सर्प के स्थान पर, लोगों के मना करने पर भी निर्भयतापूर्वंक चले गए।'

जिस प्रकार धर्म-सिद्धान्त के लिए मनुष्य को श्रसहयोग करना श्रावश्यक उसी प्रकार लोकिक नीतिमय व्यवहारों में राज्यशासन की श्रोर से श्रन्याय मिलता हो तो ऐसी दशा में राज्यभिक्त शुक्त सिवनय श्रसहकार-श्रसहयोग करना प्रजा का मुख्य धर्म है। वह प्रजा नपु सक है जो खुपचाप श्रन्याय को सहन कर लेती है श्रीर उसके विरुद्ध चूं तक नहीं करती। ऐसी प्रजा श्रपना ही नाश नहीं करती परन्तु उस राजा के नाश का भी कारण बनती है, जिसकी वह प्रजा है। जिस प्रजा में श्रन्याय के प्रतीकार का सामर्थ्य नहीं है, उसे कम-से-कम इतना तो प्रकट कर ही देना चाहिए कि श्रमुक कानून या कार्य हमें हितकर नहीं है श्रीर हम उसे नापस्य करते हैं।

श्रन्याय के प्रति श्रसहयोग न करने से वहा भारी श्रनर्थ हो जाता है। इस प्रथन की पुष्टि के लिए महाभारत के युद्ध पर ही दृष्टि ढालिए। श्रगर भीष्म श्रीर द्रोण श्राटि महारथियों ने कीरमों से क्षमहर्मान कर निया होता तो हतमा भीयन रक्तपात न होता और हम देत के बच-पतन का फार्रम भी न होता। सम्बाय से समझ्योग न क्रमे के कारब रक्त को नियाँ की बीर देश को हतनी भीयब चित पहुँची कि समूचों स्वतीत हो बावे पर भी वह संग्रह न सन्ता।

श हरना सावज्ञ कार्य पहुँचा कि साद्या व्यक्ति हो बान पर सा वह समझ । राजकीर के सस्यक्राह में पुस्तवत्री का क्रियेट पीगदान बहुत सहायक रहा। पुरस्त्री के

वपरेश के कारस सर्व साधारण अनता में ठबका मान और भी अभिक का गया। मार्गरार्थि शुक्ता सहसी को राजकोट से विद्वार करके पृत्यक्षी कोडीया आदि स्वामी के अनता को धर्म का अस्तवान करते हुए माथ कुच्या १४ को राखपुर पणरे। यहाँ मारकार सीवडी आदि सनेक संबों ने बिनती की किन्तु सापने शीम सदस्यावाद पधारेन का विचार प्रकार

किया। प्र चुका होते हुए भाग पुरासहा गवारे। यहाँ हो साहयों ने सहवर्गनात कंगीकार किया। सेवन्यर में आपके अपरेश से सावकों का वास्थितिक वैसनस्य हुद गया।

पुरुषों में बुदावस्था और क्षस्वस्थत होने पर सी काविशावाह में .सं १६३६ में ११० मीज का घीर सं १४ में ११म मीख का बीदा प्रवास किया और धर्म की कपूर्व ममावका की। तरस्वात चाप गुजरात पेवार ।

भ्रमकाश्राद में पदार्पण

ठा १७-२-३६ को बुरमधी घरमी शिष्प अवस्त्री के साथ अहमहाबाह प्रवास वार्षे थे। धापके घारामण की स्वका एक पत्रिका हारा क्यार में देखा दी गई थी। धापके घारात के लिए तमार में बच्चे क्यार कर धा रहा था। इक्षारों तर-मारी आपकाल ही पत्रिस तिक की खोर कर नार है थे। विकरोरिया नार्यों से तमार एए एप की बार में बावे का विवयं किया गा। धा धा धात्र कर सक की विकरीतिया नार्यों के तमार रेखा किया मार में बावे का विवयं किया गा था। धात्र व्यवस्था के वार से किया गाया। इस खानेवार पत्र की आपत्र में प्रवास पत्र प्रवास कर पहले के पत्र से प्रवास कर पहले मार में व्यवस्था पत्र पत्र कर पहले मार में प्रवास पत्र पत्र कर पहले मार में प्रवास पत्र कर पहले मार में प्रवास पत्र कर पहले मार में प्रवास कर पत्र कर पत्र मार प्रवास कर पत्र कर पत्र मार प्रवास कर पत्र मार प्रवास कर पत्र मार प्रवास कर पत्र मार प्रवास कर प्रवास मार प्रवास कर पत्र मार प्रवास कर प्रवास मार प्रवास कर प्रवास मार प्रवास कर प्रवास कर प्रवास मार प्रवास कर प्रवास मार प्रवास कर प्रवास कर प्रवास कर प्रवास मार प्रवास कर प्या कर प्रवास कर प्या कर प्रवास कर प्या कर प्रवास कर प्य

खगमत सार्ग चाढ वजे प्रस्तभी विवहीरिया गाउँव के पास पथारे। प्रमधी के जवनार से धाकारा गृज बड़ा चीर जनता लुक्स के रूप में परिवत हो गई थी। सबसे बागे राम्पेय पत्रजा लिए नगाकवानी जीव वोर्टिंग के विद्यार्थी एक रहे थे। उनके पीढ़े बोरे-दार व्यवकों का सप्तर्थ पा। जावकों के हाप में चार्च वाल्य सुगीमत हो रहे थे। धानवार प्रस्तार तथा प्रमधी की जवस्पति में बोच-बीच में दिखारों गृज बढ़ती थीं। बनके पीढ़े पुन्धी करूब सुनियों के साथ चपकी गंगीर पूर्व नेजायब सुमसुना के साथ चक्र रहे थे। पीढ़ भीची के सारावान नेता थे। तब के पीढ़े महिबासवहस्र था। महिबार्य मांगविक गीव गातो हुई बासाई के साथ चक्र रही थीं।

त्रन्य नगर के प्रयान मानों में होता हुआ बोकार रोष्ट पर था नहुँचा। फिर दिखी हरवाड़े से निकल कर माध्यपुरा में समान्त हुआ। वही प्रत्यक्री करने वाखे थे। समान्त हुआ। वही प्रत्यक्री करने वाखे थे। समान्त नां नात्रिहों के बैट जाने पर पुरुष्की में मंगकप्रापंता की। थीर फिर पत्रपृष्ठ विभिन्न जायक दिया। याना में सक आग विदा हुए। इसर सम्बद्धाय के संगों कीर मनियों में भी जारके स्थानन में स्वेदपूर्वक भाग विवा था। इरियापुरी सम्बद्धाय के संगों के साथ जो वहाँ मीन्द्र से वाराव्यक्ति समान्त्र करा।

न्त्रकृती मायवत्रा में दहरे थे किन्तु स्वान्त्रात हैने के किन धैन काहिंग के समीप व्य बारोबाब के नरीन रिगाल भरत में बचाने थे। मबन तो भदमहाबाद नता ही काफी बड़ा है श्रीर फिर वहा पूज्यश्री जैसे महान् प्रभावक महापुरुप का पधारना हुश्रा। ऐसी स्थिति मे भीड़ का क्या ठिकाना था ! मूर्तिपूजक भाई तथा जैनेतर बन्धु भी बड़ी सख्या में उपस्थित होते थे। व्याख्यान के श्रत मे लोग तमाख़, बीड़ी, चाय श्रादि का त्याग करते थे। बाहर के दर्शनार्थियो की भीड़ रहती थी। फिर भी श्रहमदाबाद श्रीसघ उत्साह के साथ सबका स्वागत करता था।

विविध विषयो पर पूज्यश्री का प्रवचन होता था। श्रापके प्रवचन श्रोताश्रों के श्रन्त.करण पर गहरी छाप लगा देते थे। श्रपूर्व भक्ति श्रौर श्रद्भुत श्रद्धा का वातावरण था।

श्रहमदावाद में प्ज्यश्री का चातुर्मास कराने के लिए वहा की जनता बहुत श्रर्से से प्रयत्न-शील श्रीर उत्सुक थी। शेष काल के लिए पधारने पर वहा के श्रावकों ने फिर प्रार्थना की। प्ज्यश्री ने फरमाया—'सम्प्रदाय के नियमानुसार द्वव्य, चेत्र, काल, भाव श्रनुकृल होगा तो इस वर्ष चातुर्मास श्रहमदावाद में करने का भाव है।

पूज्यश्री की इस स्वीकृति से जनता के हर्प का पार न रहा। पूज्यश्री विहार करके, नगर के बाहर एिलसिवज में श्रीत्रीमकलाल वकील की कोठी में विराजे।

फिर विहार

पुलिसिविज से पूज्यश्री ने ठा० ६ से विहार किया। श्रस्वास्थ्य के कारण शेप संत श्रह-मदाबाद में ही रह गए। श्रहमदावाद से श्राप श्रनुक्रम से श्राकर वड़ौदा पधारे। मारवाड़ से श्राकर दो सतों के मिल जाने के कारण श्राप म ठाणा हो गए।

पूज्यश्री पहली बार ही बढ़ौदा पधारे थे। यहा स्थानकवासी जैनों की सख्या भी बहुत श्रिषक नहीं है। किन्तु श्रापको व्यापक कीर्ति श्रोर व्याख्यानशैली से प्रभावित होकर श्रोताश्रों की विशाल सख्या इकट्टी हो जाती थी। वहा की विद्वान् जनता पर भी पूज्यश्री का श्रव्छा प्रभाव पढ़ा। यहा श्राप करीब १४-२० दिन ठहर कर क्रमश विचरते हुए वीसलपुर पधारे। स्थान छोटा था श्रीर इस कारण श्रिषक धूमधाम नहीं रहती थी। पूज्यश्री को यह स्थान शान्तिकारक प्रतीत हुश्रा। श्राप यहा श्राठ दिन ठहरे। गाव वालों के मानों भाग्य खुल गये। उन्होंने श्रतीव विनम्रता के साथ पूज्यश्री की सेवा की। वीसलपुर से मौरेथा साग्यन्द होते हुए फिर एलिसबिज पधारे श्रीर श्रीत्रीकमलाल वकील की कोठी में विराजमान हुए। श्राषाढ़ श्रुक्ला सप्तमी को नगर में प्रवेश किया।

२१ मई से घोर तपस्वी श्रीकेसरीमलजी महाराज ने तपस्या श्रारभ कर दी। पूज्यश्री ने भी पाच उपवास किए। श्राषाढ़ शु० ६ को श्रापका पारगा हुश्रा।

मैतालीसवा चातुर्मास (१६६६)

सवत् १६६६ का चातुर्मास पूज्यश्री ने ठा० १० से श्रह्मदाबाद में किया। श्रह्मदाबाद ब्यावहारिक दृष्टि से व्यापार का बंदा केन्द्र है। वस्त्र व्यवसाय का तो भारत में वह सर्वप्रधान केन्द्र है। मगर उसका विशिष्ट महत्त्व तो इस बात में है कि वह श्रनेक महापुरुषों की तपोभूमि श्रीर कर्मभूमि है।

श्रहमदाबाद में पूज्यश्री कुछ श्रस्वस्थ रहने लगे। बीच-वीच में उपवास, वेला श्रादि तप करने से कुछ लाभ हुन्ना श्रीर तपस्या के बल पर श्राप श्रपने स्वास्थ्य को टिकाए रहे, फिर भी सुस्ती भीर कमजोरी बहती गई। इस कारख वैद्य की सखाइ से बारने स्याक्ष्मान देवा वेद कर दिया। विकासित क्षेत्रा खावस्थक हो गया।

तपस्त्री भूति भीकेसरीमध्यत्री सहाराज ने ६० वपत्रास गर्स ज्ञाह के बाबार पर विद्र ! भावय्यी पूर्णिमा के दिन चापमे पारचा किया । पनकों के दिन चापकी तपस्या को पूर या। वन दिन के स्थानवान में कहाई हजार से भी अधिक जनता थी। चनक नत-निवम श्रिप गवे चीर करीब हो हजार रूपने जीव-द्या के निमित्त इक्ट हुए। बाहर से बहुत स वृर्णनार्सी धाये।

कृष दिनों बाद धीपयोगयार से एक्सी का स्वास्थ्य सुवर गया और आप किर ध्या-प्रवान फरमाने बगे। पद्म पद्म से पहुंचे ही आपके व्यावणाय धार्तम हो गए ये बता करवन्त वस्ताह धीर भानंद के साथ पद्म पद्म पंचरमात हुआ। धंवस्तरी के दिन भागते बगातार ही वंदा तक व्यावमान दिना। इजारों नर-नारी वपस्थित थे। बहुत खोगों ने तप और पर्याचान विमा। एम्प्यां के निर्देशानुसार साम भावकों के काम्या-विमा। एम्प्यां के निर्देशानुसार साम भावकों के काम्या-स्वावणाय पर खोगस्य का प्याच किया। मित्रमाख करान में 'स्थानकवासी बैच के सामा-क्य मीजीवनबाद माई संपत्म वे मुख्य माग किया।

कुम दिनों बाद पुरमभी की दाहिनी बांप में गांठ हो गई और बार किर बस्वस्य हैं। गया व्यक्तिमान बंद कर देना पड़ा किन्तु स्वस्य होने पर किर ब्याब्यान वार्टम हो गया।

प्रविधी की जग्म-मूमि बांद्धा से शाहजी धीजीरावरसिंहजी हरांतार्व वरस्वित हुए। ११ मितम्बर् को बांद्रीत सरलीक ज्ञाव्यक्षेत्रत मंगीकार किया और वातुर्मास समाण होते के परकार पांद्रवा की भीर पवारी की भाग्येता की। इससे पहले भी वांद्रवा के माह्यों ने वर्ष प्रयानि की प्रार्थना की थी। रच्छाम-बातुर्मास में पुरुक्तमी ने आश्वसन मी दिवा का कि रच्छाम से सीचा कारिकाराव जाना होगा हो भोद्या अस्मये का भाव है। किन्तु बक्त समय चाप मारवार की भीर पवार गए भीर वहीं से सीचे कारिवायाव की भीर। भारको बांद्धा गये ३१ वर्ष ही कुके थे। वर्षार जन्मामि होने कारच गांद्धा की बाद भारको बहुत गिव की तथारि प्रावस्त्रव के कारक चाप वहां पर्युक्त का वचन न है सके। जोबपुर से करीव १२०० भावक-साविकार्य भावके इरावार्य आए।

यानिक कृष्या १२ को गांवी कपन्ती के दिन कृष्याओं से कहीं करों वहरों के लाग वर्त-गत क्षत्र-भाव के भेड़-भाव का रवाग जीकरों के साथ सक्ष्यवद्यार चाहि विपयों पर विदेवन करते हुए चहिंगा का सच्या स्वकृष बठकाया चीर करके शुक्रव की शेरचा की श

कार्विक विदे में पूरमधी दिर घरनाय हो गए। हुआन रांनी दुरार तथा गये में दुर्र पारंग हो गया। बहुत दिनों से स्था के रिद्युक्त भाग में एक मसा था। उनमें से एक सना सगा। दुर्वका बहुत बागा। धीरथ—सेवन से दुस्न स्पष्टच सागत तो दुए किन्तु पहले जैसी पहरवा नहीं चार्य।

बीव-बीच की घरवर्षण है वह चामामा हुन्न कोका-सा कर दिया। पूजकी में धर पहुँचे जैसा उत्पाद वह संसीर गजना चीर वह विशिव्य श्राव्य वर महै। शहरीत होने बागा कि यह पूज्यों के यह दिव्य स्थाप चार है है जब विभाग चार विश्वसम्बाध्य स्थाप्तक हो जानी है। प्राप्तार भीनों के पुण्यों को सम्बादिक के या में बारकेस में विश्वक श्रहमदाबाद श्राकर प्रार्थना की । श्रागत दर्शनार्थी भाइयों के स्वागत के लिए ५० हजार के वचन भी वहाँ मिल चुके थे किन्तु जामनगर चातुर्मास के समय प्जयश्री वीकानेर-श्रीसद्ध को मारवाड की तरफ विद्वार करने का श्राश्वासन दे चुके थे। तद्नुसार चौमासा पूर्ण होते ही मारवाड की श्रोर श्राने का विचार था । मालवा की धर्मश्रेमी जनता को भी इससे बड़ी निराशा हुई। उनकी श्रभिलाषा थी कि पूज्यश्री मालवा-मेवाइ होते हुए मारवाइ पधारें। रतलाम, खाचरौद श्रीर थादला श्रादि मालवा के श्रीसद्धों ने बहुत श्राग्रह किया किन्तु पूज्यश्री इतना चक्कर काटकर मारवाइ तक पहुँचने में श्रशक्त प्रतीत होते थे। रतलाम-श्रीसद्ध ने चाहा कि श्रगर श्राप मारवाइ न पधार सकें तो रतलाम में ही स्थिरवास करें। वहाँ सब प्रकार उन्हें शान्ति मिलेगी। मगर पूज्यश्री ने उस समय कोई निश्चित उत्तर नहीं दिया।

कार्तिक शुक्ला ४ को प्ज्यश्री का जन्म-दिन था। श्रशक्ति के कारण उस दिन भी श्राप , व्याख्यान में नहीं पधार सके। पिंत मुनिश्री श्रीमल्लजी महाराज ने पूज्यश्री के जीवन पर बहुत सुन्दर ढग से प्रकाश ढाला। श्रह्मदाबाद-सघ के मत्रीजी ने उस दिन जीव दया के लिए ६०००) रु० एकत्रित होने की घोषणा की।

श्रहमदाबाद से मारवाड़

मगिसर वदी १ को पूज्यश्री ने श्रहमदाबाद से विहार किया । हजारों नर-नारी श्रापको श्रद्धा के साथ बिदाई देने श्राए । माधवपुरा से विहार करके श्राप जमाजपुर दरवाजे के बाहर पधारे । यहाँ से एजिसब्रिज होते हुए ता० २-१२-३६ को प्र ठाणों से वीसलपुर पधारे ।

वीसलपुर का जल-वायु श्रनुकूल होने के कारण वहाँ श्रापका स्वास्थ्य कुछ ठीक रहा। सह ने बहुत भक्ति की। २० दिन वहाँ विराज कर ता० २२ दिसम्बर को कलोल श्रोर विहार / किया। १४ दिन कलोल में विराजमान रहे श्रौर फिर महसाणाकी श्रोर पधारे। तदनन्तर सिद्दपुर, कम्मा श्रौर फिर पालनपुर पधार गए।

शतावधानी प०र० मुनि श्रीरत्नचन्द्रजी महाराज पूज्यश्री से मिलना चाहते थे श्रीर मार-वाइ से उम्र विहार करके पधार रहे थे। उनकी प्रतीच्चा में पूज्यश्री पालनपुर विराजे रहे। ता० १०-२-४० को शतावधानीजी पालनपुर पधारे। दोनों महापुरुष बड़े प्रेम श्रीर वात्सल्य के साथ मिले। शतावधानीजी ने सम्मेलन-समिति के विषय में बातचीत की। उस समय राजकोट, श्रह-मदाबाद, रतलाम, उदयपुर तथा श्रजमेर श्रादि श्रनेक स्थानों के भाई उपस्थित थे। घाटकोपर में होने वाली साधु-सम्मेलन-समिति के सदस्य भी मौजूद थे। शतावधानीजी ने पूज्यश्री से उनकी बनाई हुई 'वर्द्धमानसघ' की योजना ली श्रीर उसके श्राधार पर घाटकोपर में एक नई योजना बनाई। इस प्रकार विचार-विनिमय के बाद ता० १८-२-४० को शतावधानीजी ने सिद्धपुर की श्रोर विहार किया। ता० २३-२-४० को पूज्यश्री मारवाइ की श्रोर पधारे।

श्रनेक स्थानों को पावन करते हुए पूज्यश्री फाल्गुन शुक्ला १ को सादही (मारवाड़) पधार गए। फाल्गुन शुक्ला १३ को युवाचार्यश्री भी पूज्यश्री की सेवा में सादड़ी पधारे। धर्म का ठाठ लगा रहा।

सादही से विहार हुआ श्रीर चैत्र कृ० ७ को श्राप ठा० ६ से रागावास पधारे । दो दिन यहाँ विराजे । देवगढ़ से १४० श्रावक-श्राविकाएँ श्रापके दर्शनार्थ उपस्थित हुए । एक श्रावक ने रायलीक महावय-अत संगीकार किया । यहाँ मं विहार करके सिरियारी, सारख हार्ग हुए पूर्णणी नगरी पचार राज । जुनावार्यमी पहुसे हिन प्रात-काल ही नगरी पचार चुके थे ।

बाही के सुमित्व से बच्चीवर्जी बाहीवाब, उनकी धर्मपानी सां धीमती बच्चीवर्ग स्था समस्त धीसतु की बच्च किसवायां ची कि पुरुषभी का एक चीमामा बगहीं में होना चाहिए। कई बार मार्थना की गई सी। पुरुषभी ने मारवाह की चोर प्यास्त पर बगही प्रस्ते का धामाबाक भी दियां मा। उत्तमसार चाप बगाडी पथते।

बाड़ी प्रवारते पर श्रीसङ्घ ने भीर बड़ों के कु वर साइब ने बालुमांस के खिए मार्चना की पत्रकारी ने भ्रत्याल सामह देख स्वयंत्री मर्चाल के स्वयंत्रा बालमात करन की स्थीकृति र दी।

ध्यापर म

्रमधी जब सान्त्री विराजमान थे स्थावर के कई भावकों ने प्रमानी की सेवा में उप स्थित द्वीकर क्वावर प्यारने की यामहमरी मार्थना की थी। क्वावर में मदाक का याविकेशन दीनें बाका था थीर साम्यवाधिक विचयाँ पर कम्य मुनियों के साथ विचार-विमित्तय भी करता जा। याता प्रमानी ने स्थावर प्यारने की मिलित है दी भी त्वाचमा १ । १००० की साथ १० कार्यों से स्थावर प्यारी। युवायीसी साथ ही थे। काममा १ । नर-वारियों ने दूर तक सामनें कार्यन प्रायसी का हार्षिक स्थानत किया। एक्स्थी ने कर-वारी के साथ कारतर में प्रमेश किया।

पुरवानों के प्रवारते से कासपास विकार कांग्रे संत भी स्वावर प्रवास गए। २३ साउ प्रक्रित हो गए। ७ सारियों भी बहाँ पकार गई। इसके भतिरिक्त सौनल्यक बरजी महाराज तथा प्रवासी हस्तीमधानी महाराज के सम्बदाय की सतियों भी बही विराज्यान थीं।

हुतने संघों घोर महास्तियों के एकव व्यंव करने के विसिन्त बहुर को अन्ना का धाना स्वामात्तिक हो ना। दिस पर द्रथमी धर्म कार्से वाह गुक्तरात-कात्रपावाह की तरक से पनारे के धीर इस मांत को बनता धायके दर्शनों की प्यासी थी। सैकड़ों मार्त् वाहर से घाए। बीकारेर सीर सीतनार के मारू दर्शनार्थी घनिक संक्या में थे। उस समय ब्वादर का क्या पहना ! वह एक तीथे बात-सा मतीत होता ना। वशी उसंग धर्मान वच्छाइ धीर बरकुष्ट धर्मिम देखकर ह्रयन मन्त्रिवत हो बरुता था। धव की बार विधेपणा वह भी कि सभी सम्महायों के धावक समाय मात्र के स्थानकाम में घाति थे। समाई की फोरवों के धानित-हुनीर का क्रम धारण कर हिना भा। करीन र हुनार कराता स्थानकाम में उपहित्त होती थी।

बुशायांचेयों ही प्राया स्थाक्याल करमाठे में और कमी-कमी पड़ित-सुनिक्षी श्रीमक्षयों सहारक भी। एस्पमी के मुखारविंद से विकार ने बाबी शाबी सुननेकों बोलों को उत्तर क्रियाचा थी। उसके विभा घोणों के हम्म में एक प्रधार की धर्ममुद्धिनी रहती थी। किन्तु कमानेत्री केकास्थ एसप्पी म्याक्मान न फरमा सके। महाबीर कमान्यों के दिन प्रायान सहस्त होने से एसप्पी ने कस्त्रायान वार्तम किन्तु बार वार्यना भी पूरी न कर स्क्रैस मीट व्यावमान स्मित

ञ्चितियो प्रीमस्कानी महाराज के व्यास्थारों से व्यास्थ का पुरक्तस्साव बहुत अमारित हुआ। प्राप्तका प्याच्याव सामविक और सारस होता ना। निरम्तर पुरस्की को सेवा में रहते से बच्छे विचारों में पुरस्की के विचारों की बाप दिखाई देने बागो थी। ता उन को जनता के श्राप्रह से श्रापने ब्याख्यान फरमाया । श्रोता बहुत प्रभावित हुए । दूसरे दिन ब्याख्यान का स्थान खचाराच भर गया । श्रापने सादगी, देशभक्ति, धर्मप्रेम श्रादि पर सुन्दर प्रकाण ढाला । नवयुवक-समाज श्रापके ब्याख्यानों के लिए उत्कठित रहने लगा ।

श्रजमेर के प्रसिद्ध सेठ गाइमलजी लोड़ा ने व्यावर श्राकर पूज्यश्री से श्रजमेर पथारने की श्राप्रहपूर्ण प्रार्थना की। पूज्यश्री, युवाचार्यश्री के साथ ता० ९-१-४० को श्रजमेर पथारे। श्रापके पथारने से श्रजमेर में काफी धर्मजागृति हुई। ता० १० को श्रज्य-तृतीया के दिन, युवाचार्यश्री ने भगवान् ऋषभदेव के पारणा का सरस वर्णन करते हुए भगवान् के जीवन पर प्रभावक प्रकाश दाला। ता० ११-१-४० को युवाचार्यश्री ने बृद्ध-विवाह की हानिया वतलाते हुए हृद्ध्यस्पर्शी व्याख्यान फरमाया। बहुत से भाइयों ने ४० वर्ष से श्रधिक उम्र वाले की शादी में सम्मिलित न होने श्रीर बाह्यों ने गदे गीत न गाने की प्रतिज्ञा की। पूज्यश्री शेष काल श्रजमेर विराजे। उद्यपुर, वीकानेर, टोंक, व्यावर श्रादि नगरों के बहुत-से दर्शनार्थी भाई पूज्यश्री की सेवा में श्राए।

ता० १०-६-४० को श्रजमेर से विहार करके व्यावर श्रौर फिर नीमाज पधारे। यहा लोगों में पार्टी-बन्दी हो रही थी। पूज्यश्री के उपदेश से वैमनस्य हट गया श्रौर प्रेम की प्रतिष्ठा हुई। श्रीचादमलजी फूलपगर ने सपरनीक श्रह्मचर्य-व्रत धारण किया। यहा से विहार कर श्राप श्रापाइ श्रु० १ ता० ४-७-४० को ठा० ७ से बगढी पधारे। श्रीसघ ने श्रत्यन्त समारोह के साथ स्वागत किया श्रौर श्रपनी उत्कृष्ट भक्तिभावना प्रकट की।

श्रडतालीमवा चातुर्म,स (स १६६७)

वि० स० १६६७ का चातुर्मास पूज्यश्री ने ठा० द्र से वगदी में किया। यहा श्रापका स्वास्थ्य कुछ सुधर गया। कभी-कभी ज्याख्यान भी फर्माने लगे। नित्य का ज्याख्यान मुनिश्री श्रीमरुलजी महाराज फर्माते थे।

प्रवर्त्तिनी महासनी श्रीकेसरक वरजी महाराज ने ठा० ३० से तथा प्र० श्रीष्ठानन्दक वरजी महाराज के सम्प्रदाय की महाराज ने एकान्तर तप किया श्रोर महासती श्रीकालीजी ने १३ का थोक किया। पूज्यश्री के उपदेश श्रोर ब्यावर के खींवराजजी छाजेड़ के प्रयत्न से यहा के कसाई कासिमखां ने जीव-हिसा का त्याग कर दिया। श्रावण श्रोर भादपद महीनों में खूब तपस्या हुई। एक बाई ने १४ का थोक किया श्रीलालचन्टजी देवदा ने परिपूर्ण पौषध के साथ श्रठाई की। एक ३१ वर्ष के जवान मोची भाई ने सपत्तीक ब्रह्मचर्य बत श्रगीकार किया श्रोर श्रद्धा प्रहण की। १० श्रोर १ को तपस्या तो बहुतों ने की। काफी तपस्या हुई। श्रठाई, वेला, तेला, पचरित्रया थोक श्रादि भाइयों श्रोर बिहानों ने करके श्रपने कमों की निर्जरा की। खूब धर्मण्यान हुश्रा। पूज्यश्री का स्वास्थ्य साधारण तौर से ठीक रहा। पर्युषण के दिनों में श्राधा घटा तक प्रवचन करते रहे। चातुर्मास के श्रत में चार सज्जनों ने सपरनीक ब्रह्मचर्य-ब्रत श्रगीकार किया।

कार्तिक शुक्ता चतुर्थी के दिन यहा समारोह श्रीर उत्साह के साथ श्रीजवाहर-जयन्ती मनाई गई। प० र० मुनिश्री श्रीमलजी महाराज ने पूज्यश्री के प्रभावक चिरत्र पर प्रकाश डाला श्रीर श्रापकी गुण्गाथा गाई। श्रन्य माहयों ने भी पूज्यश्री को श्रद्धाजिल श्रिपृंत की। वहा के उत्साही भाइयों ने इस उपलक्य में 'जवाहर ज्योति' (हिन्दी) प्रकाशित करन का निश्चय किया। बाद में यह महत्त्वपूर्व पुस्तक प्रकाशित हो बुकी है।

, बगड़ी का बातुमांस समाप्त होने पर प्रमाणी में विहार किया। एक सप्ताब सेवाज बीर 10-15 दिन सोजतरोड बहर कर सोजत सिबी पधार गए। वहाँ कम्प संतों के पचार बा^त से कक्क संत का 16 हो गए।

जब प्रथमी चीमासे में बगड़ी विहाजने थे उन्हीं हिनों मोरबी को घोर मर्पकर घड़का पड़ा था। इस घड़ाब के समय मोरबी-मरेश ने किसानों को बैड आदि देकर तथा कुं प सुद्दाकर सराम्बीन कार्य किया। इन्हों— मतुन्तों को मरने से बचा बिया। मोरबी-नरेश ने भीतिनवर्षर माई जीहरी के साथ संदेश मेंबा—बह सब प्रथमी का ही मनाय है कि मुमसे दुवियों के मंति हमा-माद बरान हुए। है।

मौ॰ सेठानी संश्रीवाध्वी

बार्या-बार्यास के खिए बड़ों के संद की गार्वना तो नी हो। सगर बड़ां के बारागर्य सायक सेट कम्मीचंदनी पारीवास का विशेष पाप्रह या जीर कहना बाहिए कि सेड साहब की स्रोपंत्र भी उनकी प्रसंगीवा चौर परिपरायका वर्मपंत्री औसती सम्मीवाई का चौर मी पनिक स्राप्त था।

मेदानी क्षमीनर्मंत्री पहुके पेरायंत्री सरमहात को सञ्ज्यापिनी मीं। एक बार तेराइयंत्री प्रमान काल्यामारी स्वासी नावती में भागे। सेदानीजी वही क्षित्री मीर समस्यार महिवा है। मारने काल्यामारी स्वासी से मानेक पत्रत किसी विकास एक प्ररूप पहुं भी वा कि स्थार करेंद्र हरावारी हुएय किसी गोकवारी महिवा का गोक मंग करते पत्रत कहा नावता है मीर वह महिवा गोक की एक किसी वाक्या करती है। महामार की वाचना करती है। कहाती है—'माहवो! तुम मेरे माई भीर पिता के तुक्त हो। मेरे शीक को रखा करते। हुए बारी पुरुष समस्योत्वामा है तुम मेरे मान्या । दूसी विकास माने स्वास को है तुम स्वास की स्

भीमनी कुच्छीबाई विवेदग्रीमा और पर्मनियाई। समात्र में देनी महिलाओं की वडी सावरवयना है। इस चार्टमाँसे में जारने वड ही उत्साह से सर्मनेवन दिवा।

चौथा ऋध्याय

जीवन की संध्या

काठियावाह प्रवास के पश्चात् ही पूज्यश्री के जीवन की सध्या का श्रारभ होता है। दीचा लेने के कुछ ही दिनों बाद श्राप सूर्य के समान चमकने लगे। दिचिण, मारवाह, मेवाह, मालवा, पूर्वीय पजाब तथा देहली प्रान्त को श्रापने श्रपनी प्रकृष्ट प्रतिभा से प्रभावित किया। थली के रज-कर्णों पर भी श्रापने श्रपनी श्रमर छाप लगा दी। रेत के नीरस टीलों को दान-दया के श्रमृत-जल – के सींच ढाला। रेगिस्तान को हरे-भरे उद्यान के रूप में परिणत कर दिया।

काठियावाइ पधार कर पूज्यश्री ने जैनधर्म का जो गौरव बढ़ाया वह न केवल स्थानक-वासी इतिहास में, बिल्क जैन समाज के इतिहास में भी श्रमर रहेगा। मत्र-तत्र तथा ऐसी ही श्रम्य कार्रवाइयों से दूर रहकर, सिर्फ शुद्ध श्राध्यात्मिकता श्रौर वाग्वेभव के द्वारा नरेशों के हृद्य में धर्म का बीज बोने वाले महानुभाव विरले ही हुए हैं। समूचे धार्मिक इतिहास पर दृष्टिनिपात किया जाय तो भी ऐसे महात्मा उगिलयों पर गिनने योग्य ही मिल्लेंगे। पूज्यश्री ऐसे ही महान् पुरुषों में से एक थे।

राजा, रक, विद्वान्, साधारण गृहस्थ, वैज्ञानिक श्रोर श्रध्यात्मवादी, श्राधुनिक शिच्चा-सस्कार से सस्कृत श्रोर रूढ़िपिय वृद्ध, सभी श्रापके ठज्जवल श्रोर तेजोमय व्यक्तित्व से प्रभावित थे।

खादी, मादक-द्रव्य-निषेध, श्रस्प्रश्यता निवारण, गो-रत्ता, कुरीति-निवारण श्रादि विषयों पर भी श्रापने धार्मिक दृष्टिकोण से सुन्दर-से-सुन्दर श्रोर प्रभावशाली-से-प्रभावशाली श्रनेक प्रध- चन किये श्रोर धार्मिकता के साथ उनका समन्वय किया। यह देखकर उनकी सिद्धान्त-ज्ञान-कुशलता का पता चलता है श्रोर साथ ही उनकी दूरदर्शिता श्रोर व्यवहार पटुता की प्रतीति हुए बिना नहीं रहती।

जो लोग साम्प्रदायिकता को देश का श्रमिशाप सममते हैं, उन्हें प्रयश्री ने श्रपने जीवनव्यवहार से श्रीर श्रपने प्रवचनों से करारा उत्तर दिया है। एक रूढ़ि चुस्त सम्प्रदाय का श्राचार्य
होने पर भी हतने उदार विचार रखने वाला महात्मा शायद हो दूसरा कहीं मिल सकता है।
प्रयश्री की साम्प्रदायिकता विशालता की विरोधिनी नहीं थी। उन्होंने श्रपने जीवन व्यवहार
द्वारा यह प्रकट कर दिया था कि कोई भी व्यक्ति सम्प्रदाय विशेष के प्रति पूरी तरह बफादार
रहते हुए भी विश्व-हित श्रीर विश्व-प्रेम की श्रोर किस प्रकार श्रयसर हो सकता है। उनके श्रवत्तक
के प्रवचनों का बारीक निगाह से श्रीर विवेचनात्मक श्रुद्धि से श्रध्ययन करने पर यह बात स्पष्ट
प्रतीत होने लगती है।

हुन सब कारचों से प्रथमी वार्यने जीवन को सख्ख बनाये में तो समर्थ हुए ही साव ही

भगिमिते कोगों को मी सुमार्ग सुम्मा सके। काठियाबाद के मरेटों के हृदय में भी घर्म की महिमा भंकित करने में वे समर्थ हुए। भगर परकन्त कियाद के साम बिक्सम पदात है कि वृत्त समय पुरुषमी का करोर रामी। याने चीचा होने कवा गया था।

ातानगर की बीमारी के बाद प्रथमी उत्तरीचर मशक होने गए। मोरबी में भी कई वह क्षाल्यान वंद करना पदा। माहसदाबाद की जनता की प्रथमी में तथा प्रथमी की महमदाबाद की जनता की प्रथमी में तथा प्रथमी की महमदाबाद की नता से बहुत कुछ भागाएँ भी। किन्तु सहमदाबाद क्षाने पर करेक शारीतिक वपहन वह कई हुए। वीमारी ने वर दवाय।

में हो माधुमों का बीवन संयममय ही होता है किन्तु प्रयम्भी अपने मोजननाव में बेहर संपत्ती थे। ब्रब्तांव में हाप के प्रारंशित के बाद बादने मन्त्र का सेवन ब्राममा होते दिया था। प्राप्त कुम भीर ताक पर ही रहते थे। ब्रामनगर के बाद बहु परहेब और नह गया। अपने परहेव के कारब ही भाग प्रामहाबाद में प्रयान स्वास्थ्य संमाख रहते।

रोगों के साथ बुदालस्या ध्यया बुदालस्या के साथ रोग प्रवस्न देग से साक्रमस्य करने को में । पुरुषधी प्रपत्ने बीचन के तिरेसट वर्ष स्थातित कर बुक्ते में । बनता बान गई मी कि वार स्थापक विदार नहीं कर सकेंगे।

बागों क्षांसा गाँव हैं । बचिन वहाँ रेबानकवाती सम्प्रदाय की बनारंक्वा काफी हैं सीर गांव के खिद्दाम से सम्पत्तिसाकी कोग भी बहुत वही संक्या में हैं उचारि कनसंस्था की दिस स बागों कोश गाँव है। एक्सी के योवन-काक के खिए रवान इंदमा उपहुत्त न वा। वहाँ सापकी लागियों का पूरी उदह उपयोग नहीं हो सकता वा। सगर कव ऐसा ही स्थान वप पुक्त वा बहाँ सिक्त भीवमबक्ता न हो कब-बादु सपता हो सीर सान्तिपूर्वक समय विरादा वा सके। इन दोखों से बाजों स्थान वपनुक्त रहा।

बीकानेर की कार

पुत्रवा के बिए यह स्विरवास का समय या गया था। इसके बिए भीनासर बीकांनर सक्तरेर स्थानर रतवाम जबपुद्र चीर कबार्ग सादि से बहुत सामद्र या। सगर भीनासर बीकांनर की बराता चिरकाब से मार्चना कर रही थी। भीनासर-बीकांनर का बहोमास्य या कि पुत्रवाने ने जब्दी मार्चना स्विता करकी थीर प्रवत्तार उस योग विवार कर दिवा।

सोजल निर्देश से बाप जनवारक प्यारे । बहां लोचपुर का एक वेप्यूटेशन पुरनकी से कोच पुर प्यारोंने की प्राप्तित करने वापा । श्रीक्रवक्तराज्ञजी महता दिवृद्ध पुत्रिटिंड कीन समाज की चोर से तथा श्रीक्रमरावसिंहजी केंसिक सेकेटरी तथा पुण्टिकर समाज के नेता श्रीक्रम्झी तथा गावक्रमराज्ञजी क्रीवर समाज की चार से नेतृष्ठ कर रह थे । अप सभी कोचपुर के प्रतिधिक चीर गावद्माप्त साजन थे । इन चागत सरज्ञजी ने अप काल तक लोचपुर व्यार कर विराज्ञ की चाग्रहपूर्ण मार्चना की । उत्पानी ने करमाया ग्रेरा स्थीन चाहकर है । चीमासे से पद्धि बीचानेर करनते का वचन दिया जा चुका है । जोचपुर होजर बीचानेर पर्दुकने में समाज त्याज्ञा खगेगा । इस चवरपा में गार्मी में ग्रम्मन विहार हाण करिय है । चत्रपुर चव जावपुर से जाने का चाग्रह सार्व न करें । होरी रिश्ति का प्रवास क्षेत्रिष् ।

वलु दा मे अस्वस्थता

जोधपुर के सज्जन वापस लौट गए श्रौर प्ज्यश्री विहार करके वलुंदा पधारे। हाथों में श्रीर जांघ में फु सियाँ निकलने के कारण श्राम फिर श्रस्वस्थ हो गए। कुछ दिनों के लिए विहार स्थिगित कर देना पड़ा। श्रजमेर के सुप्रसिद्ध डाक्टर स्रजनारायण्जी ने प्रथश्री के शरीर की परीचा की श्रीर विहार कम करने की सलाह दी। प्रथश्री के रुकने के कारण वलु दा में श्रासपास के सैकड़ों दर्शनार्थी श्राने लगे। वलु दा के प्रसिद्ध दानवीर, टदार हृदय सेठ छगनमलजी साहेव मूथा ने प्रथश्री की सब प्रकार से सभव सेवा बजाई, श्रागत श्रतिथियों का हार्टिक स्वागत किया। सब प्रकार की सुविधाएँ दीं श्रीर श्रच्छा धर्मप्रेम प्रकट किया।

कुछ दिन बलु दा विराजकर, स्वास्थ्य कुछ ठीक होने पर मेडता होते हुए माघ शुक्ला द्र को कुचेरा पधारे। कुचेरा से नागौर, गोगोलाव थ्रोर फिर नोखामडी पधार गए। नोखामडी में कुछ तेरापथी भाई शका-समाधान के लिए श्राए। सात बहिनों ने दया दान विरोधी श्रद्धा त्याग कर पूज्यश्री को श्रपना गुरु स्वीकार किया। पूज्यश्री के श्रागमन के उपलक्य में यहाँ 'श्री-जैन जवाहर लाइबेरी' की स्थापना हुई।

नोखा से विद्वार करके पूज्यश्री सूरपुरा, देशनोक होते हुए उदयरामसर पधारे । कुछ लोग देवी के मदिर में बकरे की बिल चढ़ाने के लिए तैयार खड़े थे। युवाचार्यश्री ने मौके पर पहुच कर उन्हें ऐसी सुन्दरता से समकाया कि उन्होंने बकरे को श्रभयदान दे दिया। वे लोग दूसरे दिन उपदेश सुनने श्राये। यहा त्याग प्रत्याख्यान श्रच्छे हुए।

उदयरामसर से पूज्यश्री भीनासर पधारे। भीनामर का बाठिया-परिवार स्थानकवासी समाज में समाज श्रौर धर्म की सेवा करने के लिए प्रख्यात है। पूज्यश्री के पधारने पर इस परिवार का तथा श्रन्य भाइयों का उत्साह श्रनुपम था। कुछ दिनों भीनासर विराजकर श्राप बीकानेर पधारे।

वीकानेर की जनता भी बहुत दिनों से चातक की तरह पूज्यश्री की प्रतीचा कर रही थी। उदयरामसर ग्रीर भीनासर में ही सैकडों दर्शनार्थी श्राने लगे थे। जिस दिन पूज्यश्री ने भीनासर से विहार किया, हजारों श्रावक ग्रीर श्राविकाए सामने श्राई। श्रावकों के जयघोष ग्रीर श्राविकाश्रों के मगलगीतों के साथ पूज्यश्री ने ठा० १ मसे बीकानेर में पटापेग्रा किया। पूज्यश्री पहले तो बीकानेर के प्रसिद्ध दानवीर श्रीर शिचाप्रेमी सेठ श्रगरचदजी भेरोंदानजी की कोटड़ी में विराजे थे किन्तु गर्मी श्राधिक होने के कारण श्राप श्रीडागाजी की कोटड़ी में पधार गए। फिर भी कभीकभी श्राप हच्छानुसार दिन को सेठियाजी की कोटड़ी में श्रीर रात को डागाजी की कोटडी में विराजते थे। व्याख्यान युवाचार्यश्री फरमाते थे।

बीकानेर बड़ा नगर होने के कारण गर्मी श्रिष्ठिक थी। सफाई की व्यवस्था भी उतनी श्रव्छी नहीं थी। उधर भीनासर के बाठिया-परिवार की तथा समस्त श्रीसह की श्राग्रहपूर्ण प्रार्थना थी। श्रतण्व पूज्यश्री ने भीनासर में चातुर्मास करने के भाव प्रकट किए। साथ ही श्रापने यह भी फरमाया कि मैं श्रपनी सुविधा के श्रतुसार बीकानेर, गगाशहर श्रीर भीनासर में से कहीं भी रह सकता हू।

युवाचार्यश्री की इच्छा पूज्यश्री की सेवा में रहने की थी, मगर सरदारगहर सह के सत्या-

मह से प्रमानी के वाहेणातुसार उन्हें सरहारणहर में बीमांसा करवा पड़ा। यून्सवी के साम प्रमानी मीमकारी महाराज उचा पं मुनि की बीहरीमकारी महाराज देश पं मुनि की बीहरीमकारी महाराज देश हो उत्तर होता सुर्व को प्रमानी बादुर्मास के किए मीनासर पचार गए।

स्तेचासर्वा पासुर्मास (सं० १६६५)

सनत् १६६८ का बातुमांस प्रस्तमा में भोगासर में किया। मीनासर बोकानेर का उपवा है। सतपुर बीकामेर से पतिहित सैक्यों आवक दर्शन और स्थास्त्रान अवब के हेतु आते थे सुनिभी भीमरबाबी महाराज और सुनि भीजीहरीमस्त्राती महाराज स्थास्त्रान करमाने थे। पूजा बाह्यात भवन में पवारते ये और विराजमान भी रहते थे सगर अग्रक्ति के कारण व्यास्त्रा

नहीं करमात थे।

- सदाराजी मीकाबीजी मदाराज ने हा । वदा भीशुम्दर कु बरबी में हा १ से मीनस्तर है। बारामीस किया।

प्रेयमी के विरावने से बीडावेर गंगायहर तथा मीनसर के मावजों और जाविकायों हमीनसाह कर गया। सब ने प्यामाधि खुब पर्म व्यान किया। मुनि बीकेमुबासजी मं ने पंतर गंगी की वपस्या की। स्यावर से करीब १२१ भावक-भाविकायों का करवा भावा और उसने पुरुवणी से स्थापर प्रधारों की निवासी की।

मितिरिकत पुरुष सम्मिक्षित हुए। जैनस्य विधासम् मोपाक्षमाई को ६) दपने की सङ्गानत

पूर्णना स स्वान्तर पेपारंग की मिनदी की । नासीन ग्रान्ता में मिरोप्सु धानकर्महत्त्व की बैठक हुई । वंबई सर्वारा रठकाम नारि है

माप्त हुई। भी जवाहर किरणावली का मकाशन

विस भीवासरमें बनेकों बार प्रवसीको गंगीर गर्जना सुनाई यही थी बड्डा मीनासर बान एनवाजि को वाली से वंधिय जा। सन् १६२० में प्रवसी का वातुर्गस भीवासर में था। उस समय के उनके पाणवान कारणना गंगीर बीर प्रमानवाली थे। यह हैक्कर वहीं के सामान्य उस्ताही शीमान्द सेंट वस्पालालाजी वंधिया के इत्त्व में वह विचार बाना कि प्रवस्ती के वर्णमान्य प्रमानवाली के मागव में पहसे के प्रमान्यात नवीं न प्रकाशित किये जाई है कोई भी हमा विचार प्रमान वाहिए, किर बीदिनामी उसे समझ में खाने के बिए कार नहीं रकते। वहतुसार पापने बमी समन राज्याम हिवेषपुत्रमान्य संदत्त से बाजा मैंगवर्स बीर पं और्योमान्यानी मारिका भागवरीने प्रमान्यानि के सम्मान्य का कार्य भीर्य दिया। वे स्वाच्यान श्रीजवाहर किरवाच्यां के कम में प्रकाशित हुए। यह किरवाच्यों स्था तर बाह्य है।

भीजवाहर जयभी

मन्त पुरुष विश्व को सनमोख निषि है। सन्त पुरुष को विश्व कहना डीक संबंध नहीं

फिन्त उनकी महिमा मबद करने बोगर और कोई उदयुक्त ग्राह भी तो इससे पास नहीं हैं। प्रिस निषि के बिए दुनिया मदी जाती है सेंग्र करने न्यू कर्म काले नहीं हिवकने सरवे प्राप्त सुर्यों का बहाँ जब कि प्रार्श्वों का भी जरमी कर हैते हैं उसी निष्ठ को सहस भाव में हुकरा देवे बाके संत सहस्मा की निष्ठि कहना कही तक उत्तित हाता ?

र्नंत की महिमा का किन रास्त्रों हारा नर्चन किना जान ? संध तुरुव संमार के सकारय

बन्धु हैं, निस्पृह सेवक हैं, मनुष्य की घाकृति में मनुष्यता का बीज बोने वाले कुशल माली हैं, नीति घौर धर्म के महान् शिचक हैं, लोकोत्तर पथ के प्रदर्शक हैं। संसार के कल्याण के लिए रत रहते हैं। कौन-सा ऐसा भीषण-से-भीषण कप्ट है, जिसे वे जगत् के उद्धार के लिए सहन करने को तैयार नहीं रहते!

जगत् को उनकी देन श्रसाधारण है। सत पुरुषों के चरणों के प्रताप से ही जगत् स्थिर है। ससार की घोर श्रशाित में श्रगर कहीं शान्ति का श्राभास होता है तो उसका सम्पूर्ण श्रेय उन महान् सतों को ही है, जिन्होंने मनुष्य की मनुष्यता को कायम रखने का श्रश्नान्त श्रम किया है। सत पुरुष समय-समय पर हमारा पथ-प्रदर्शन न करते तो मनुष्य-समाज दुनिया के पशुश्रों की ही एक श्रेणी में खडा होता! श्रतएव कहा जा सकता है कि मनुष्य का निर्माता कोई भी हो, मगर मनुष्यता का निर्माता तो सत ही है।

कहते हैं, सत पुरुष ससार से विरक्त होता है। वह दुनिया की श्रोर पीठ फेर लेता है। मगर इससे क्या ? उसकी विरक्त ही तो इमारे लिए श्रमोल वरदान है। महाकवि हरिचद भटारक के शब्द बहे सम्दर हैं—

पराष्ट्रमुखोऽप्येष परोपकार न्यापारभारत्रम एव साधु ।

किं दत्तपृष्ठोऽपि गरिष्ठधात्री प्रोद्धार कर्म प्रवणो न कूर्म ?॥

साधु पुरुष विमुख होकर भी परोपकार का भार सहन करने में समर्थ होता है। पुराणों के अनुसार कछुवा ने यद्यपि पृथ्वी की श्रोर पीठ कर रखी है, वह पृथ्वी से विमुख है, फिर भी क्या वह भारी से भारी धरती को ऊपर नहीं उठाए हुए हैं ? उसी की पीठ पर धरती टिकी है!

यह महाकिव की कल्पना है ! इसमें सत के स्वभाव का बड़ी सुन्दरता के साथ वर्णन किया है।

इस प्रकार ससार का अपार उपकार करने वाले संतों का ऋण कैसे चुकाया जा सकता है ? सारे ससार का वैभव एकत्र करके उनके चरणों में अपित करने की चेष्टा की जाय तो वे इमारी इस बाल चेष्टा पर कदाचित् मुस्करा देंगे ! वैभव की उन्हें चाहना नहीं । उन्होंने ठुकरा दिया है । पूजा-प्रतिष्ठा का उन्हें लोभ नहीं । फिर उनके उपकारों से उऋण होने का क्या उपाय है ? वास्तव में कोई उपाय नहीं कि हम उनसे बेबाक हो सकें । मगर बहुत कुछ लेते ही लेते जाना और देना कुछ भी नहीं, यह दीवालिया की स्थिति स्वीकार करना भले आदमी को नहीं सोहत । अतएव हम उनके असीम उपकारों के बदले में अपनी आन्तरिक श्रद्धा-भक्ति प्रकट करके और कृतज्ञताज्ञापन करके ही अपना कर्यंव्य पालन कर सकते हैं ।

पूज्यश्री जैसे महान् सत ने श्राधी शताब्दी पर्यन्त भारत के विभिन्न भागों में पैदल-श्रमण् करके जो श्रानिर्वचनीय उपकार किये थे, उनके श्रित कृतज्ञता प्रकट करने के उद्देश्य से, उनके श्रितम जीवनकाल में पूज्यश्री की जयन्ती श्रीर दीचास्वर्ण जयन्ती मनाने का निर्णय किया गया। बीकानेर—भीनासर का श्रीसघ श्रोर विशेषत इसके श्रायोजनकर्ता सेठ चम्पालालजी बाठिया इस स्म के लिए बधाई के पात्र हैं।

पूज्यश्री की जयन्ती

कार्तिक शु॰ चतुर्थी ता॰ २४-१०-४१ को भीनासर में पूज्यश्री का जन्मदिवस मनाया

गया। मेर चयाकावजी बोदिना के बगीने के दिशास अवन में मीनासर गंगागहर सीर बैंका नैर के बावक-साविका दिशास मंकता में उपस्थित के। मात्रकास सवा बाद बड़े वे सुनियों मीमस्थाओं महाराज वे ब्याक्याव माराम किया। बापने प्रकाश के कम्मस्थान बाल्यकाल होंगा मिला का सीर क्रिया क्रिया क्रिया मार्गिका कर्यों में विवेक क्रिया। इसके बाद बोदिया क्रिया ग्राम्सिका की बाबिकाओं ने मनुर कार्यों में पूर्यकों का सीमन्यन गीठ गाया। वह हम प्रकार बान्स

सेवो सेवो रे सिविजन सन से पूर्व बनाइरखाब !!
सेवो सिक-मान से माई सबसय मंत्रव होते!
कर्म सहारिष्ठ सेटन सेटन शिव सुक्त बनायिपाब !! सेवो ॥
परम् प्रपत्नी उम्र निहारी बान मानु साकार !
पत्ववडी सद सर्वन गुरुवार कर्म सहारिष्ठ काव !! सेवो ॥
देश साववा गांव बांद्वा वागीवाई मात !
सोवाइ वर्ष में भए सुनीवर बीवराव के बाव ! सेवो ॥
वुरन्तु विवर्ष क्ष्य अप जीनतास बीमास !
वरसां वनार वाववास पर्य गीनतास बीमास !
वरसां वनार व्यवसां पर्य मावा साव !! सेवे ॥
वरसां वनार व्यवसां पर्य मावा साव !! सेवे ॥
वरसां वनार वाववास पर्य मावा मावा !!

बुग-पुग बोचें प्रथ बराहर श्रुतिमन मान मराज ॥ सेवे ॥
इसके बाद पं वेदरबन्दमी वीदिया बीरपुष व्याप व्याध्यक तीर्थ सिद्धान्तताली
का मत्त्व हुवा | किसमें मानने बरावा कि उत्यादी के अपने को क्षाप कार्क्य के प्रति है। तारकीर
में बाद्य के प्रभाव हुवा | कार्य मतिवर्ष हुवारों पह सम्बद्ध के कर्य से सुदाय करे हैं। तारकीर
में बाद्य के मानक से जैन गुरुक्त पारणावा को स्थापना हुवा | जीवसमर-नंगा सहद चीर
नीकावेद के भीसंत्रों के सिद्धक्त जीसाजुमार्गी जैन हिरु कारियों संस्था की स्थापना हो । विसमें
एक बाज से पश्चिक कोड़ है। इसकी राज्य से बोच्चा गांव बोच्चा मंत्री साद वा मीजास वर्षा
सर सरसंसर पानि स्थानों में पान्नणवार्ण चक्च रही है। कन्य में मानने हिरुकारियों संस्था के
सर्दा सरसंसर कान्नि स्थानों में पान्नणवार्ण चक्च रही । कन्य में मानने हिरुकारियों संस्था के
केसरीकन्द्र से सेरखा की कि पुरन्तमी कविशा सुकारी। वाज्य केसरकन्द्र से सेरिया एवसम्बनी कवान्य

बीवन पर प्रकार बाबा। बारने नवाना कि ज्यान भीर अग्र मार्चना में किएनी रुकि की हैं। है। इन्हीं दोनों नार्जों से प्रकारी का साराजीवन बीठ-शेठ हैं। सेड क्यावाबाजी नीतिया ने तत्मादिक्स के उपकार में जीव-इना के किए दान करने की संपीत की। उसी समय १६११) ठ की रकम विजी गई। बसे बारकीयर जीव दमा जाते में अंत विजा पका।

वेतिजन्त्रज्ञी बङ्गावर रवामकाक्षजो जैन एम. ए. इन्द्रचन्द्रजी शास्त्रों शास्त्रावार्यः ज्वानतीर्ये वेदान्त्र वारिचि एम. ए. के भावस हुए। एं. श्लीतकी कवरीमक्षजी महाराज ने एत्यकी ^{के}

(१९२१ पर) -श्रीकरित मीसन की चीर से चीमानसकती इसाकी ने पूर्वाधी से बीकारेत रकारने की प्रार्थना की। पूर्वाधी ने करमाना कि चातुर्मातके बाद सुक्के-समारे बीकारेत करसने के मान हैं। बन्ध में बाकिकामों में तक गावन चीर गाना चीर पूर्वाधी के कवनाद के माथ समा दिमानित हुईं। भीनासर में पूज्यश्री के विराजने से बहुत धर्मध्यान हुन्ना। श्रनेक संस्थान्नों को सहायता प्राप्त हुई। चातुर्मास पूर्ण होने पर, १०-११-४१ को पूज्यश्री बीकानेर पधार गए। दीजा स्वर्ण जयन्ती

मार्गशीर्प शु॰ २ ता॰ १८ फरवरी १६४२ को पूज्यश्री श्रपनी दीचा का पचासवां वर्ष पूरा करके हक्यावनवें वर्ष में प्रवेश कर रहे थे। उसके लिए 'श्रीइन्द्र' ने जैन प्रकाश ता॰ १-११-४१ में नीचे लिखी विज्ञप्ति प्रकाशित की।

पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज का दीचा स्वर्ण महोत्सव

मार्गशीप शु॰ २ तदनुसार ता॰ १८ फरवरी रविवार को प्रविश्री जवाहरलालजी महराज साहेव श्रपनी दीना का पचासवां वर्ष पूरा करके इक्षावनवें वर्ष में प्रवेश कर रहे हैं। श्रपनी इस लम्बी साधना में उन्होंने श्रात्मिहित श्रीर समाजिहत के लिए जो कुछ किया है उससे स्थानक-वासी समाज भली-भाति परिचित है। श्राचार्यश्री के कठोर सयम की गाथा भारतवर्ष के कोने कोने में गाई जाती है। उनकी श्रोजस्विनी वाणी ने जैन तथा जैनेतर जनता के हृदय में घर कर लिया है। उनके उपदेश वैयक्तिक तथा सामाजिक समस्याश्रों को सुलमाने में भार्ग प्रदर्शन का काम कर रहे हैं। उनका जीवन, उनकी चर्या श्रीर उनका प्रत्येक चण महान् श्रादर्श श्रीर शिचाश्रों से भरा है।

जिस न्यक्ति ने श्राचार्यश्री के एक वार दर्शन किए हैं या न्याख्यान सुना है वह श्रच्छी तरह जानता है कि श्राचार्यश्री की वाणी में कैसा जादू है। श्रदम्य उत्साह, प्रस्तर प्रतिभा, गम्भीर तर्कशक्ति श्रीर मोहिनी वाणी को लेकर श्रापने जगह-जगह श्रहिसा धर्म का प्रचार किया। भयञ्चर कप्र श्रीर महान् किठनाइयों का मामना करके श्रापने सच्चे धर्म को वताया श्रीर पास्र- िषडयों का किला तोड़ डाला।

मारवाइ, मेवाइ, मालवा, मध्यशान्त, गुजरात, काठियावाइ, बम्बई, महाराष्ट्र श्रादि द्र-दृर के प्रान्त श्रापके उपदेशामृत का पान कर चुके हैं। पूज्यश्री के श्रागमन पर श्रपनी प्रसन्त्रता दिखाने के लिए स्थानीय श्रीसघों ने ऐसे कार्य किए हैं जिनका सम्भज को ऊँचा उठा में बहुत वड़ा हाथ है। घाटकोपर जीव-द्या फण्ड, श्री श्वेताम्बर साधु मार्गी जैन हितकारिगी सस्था वीकानेर, राजकोट गुरुकुल श्रादि सस्थाए श्राप ही के उपदेशों का फल हैं।

महात्मा गान्धी, मालवीय जी, लोकमान्य तिलक, सरदार पटेल छाटि टेश के महान् नेताश्रों ने छाप का व्याख्यान सुनकर परम सन्तोप प्रकट किया है। जैनेतर जनता के सामने जैन धर्म का वास्तविक स्वरूप रख कर छापने बहे-बहे विद्वानों को प्रभावित किया है श्रीर स्पाद्वाद का मस्तक ऊँचा किया है।

श्रहिंसा, खादी-प्रचार श्रादि कर्त्तं को राष्ट्रीय श्रीर धार्मिक दृष्टि से पूर्ण समर्थन करके श्रापने धर्म श्रीर राजनीति के कार्यचेत्र को एक बनाने में महान् उद्योग किया है।

स्थानकवासी समाज, जैन जाति श्रौर श्रखिल भारतवर्ष श्रापके इन कार्यों के लिए सदा ऋगी रहेगा।

उनके इस उपकार के जिए कृतज्ञता प्रकाशित करना श्रीर इस स्वर्णमहोत्सव पर श्रद्धाजिल प्रकट करना प्रत्येक भारतीय का कर्तव्य है। 1 (

स्थानकवासी समाज को दो उस दिन कोई ऐसा कार्य करके विकास चाबिए जिससे भाषांचेंग्री की स्पृति कमर होजाब और साथ में उनके उपवेश कार्यकर में परिवृत हो जान । पूरा करने के किए स्वारा की चानत्रपकता है किन्त त्यारा के विज्ञ किसी सहापक्ष का इसाव समाग भी तो वहीं का सबता ।

रतकाम बद्धपुर कोधपुर स्रमारे स्थावर वीकावेर वानई सर्वारा महास स्राह सभी नगरों के भीसंध पदि किसी प्रवह की स्थापना करके उसे समाजीन्तरि के किसी उपनीचे कार्य में बगावें तो समाज का मविष्य शीप्र कलक का सकता है।

स्थानकवासी समाज सब तरह से सम्पन्त है। चगर बाहे दो प्रत्येक श्रीसंब बालों क करना कर सकता है और एक ही दिन में विद्यार्थींद ही नहीं विरव्यविद्यासक की स्थापना ही सकती है। इस प्रकार के परमप्रतारी चाचार्य की बीचा का स्वर्धमहोताव सहियों वीतने पर भी भाना से ही माप्त होता हैं । ऐसा चपूर्व चनसर स्थानकवासी समाज तवा प्रत्येक भीसंब को न पूक्ता चाहिए और कुछ दोए कार्व करके दिखाना चाहिए। इस मकार के कार्य से ही जाचार्वजी के प्रति चप्रशी सन्दि का ठीक-शीक प्रवर्शन को सकता है।

भारत है स्वानकवासी समाज के भग्नवी इस बात पर प्यान देंगे और उस दिव कोई स्यापी कार्य काके पात्रामंत्री के प्रति चपत्री सरवी शता एकर करेंगे ।

इस पर दितेच्यू भावक भवदक्ष रठकाम के सन्त्री की बालवन्त्री भी जीमांव के ठवा बुसरे सरजवीं ने अपने-अपने विचार प्रकट किए । परिश्वास स्वकृप सङ्गोत्सन के दिन भारतवर्ष में चनेक स्थानों पर पुरुषक्षी की स्वाद जवान्ती अवाई गई और विविध प्रकार के द्वाम कार्य हुए। भीचे किसे स्थानों की कार्रवाई उत्सेकनीय है---

बैन गुरुक्त स्थावर

ता १०-११-४१ की राजि को य बने परसमतारी पुरुषकी बनाहरहाखनी महाराज की प्रथास वर्ष जैसे सुदीर्थ समय तक संप्रम साथना को स्वर्धज्ञवन्ती मवाने के अवकारण में गुस्तक परिवार की एक सभा गुरुकुत के कुछपति भी सरदारमकत्री सा बाजेद के समापित्य में की गई ।

प्रारम्भ में गुरुक्त के जविष्याता भी जीरजबाद भाई ने पुरुषमी के प्रमाणीरपार सायक जीवन का परिचन देते हुए सारगर्मित व्याल्याव दिया। तथारवात् पं कोभावन्त्रजी भारित्व भी शान्तिकांक व सेंड पं इत्ववारावकात्री शास्त्री भी मतकराजनी वि^{स्सा} B.A., LL.B तवा भी अनीन्त्र कुमार भैव इस्पादि ने चून्वभी के गुक्यान अस्ते हुद बीवन वर बकारा दावा । तत्प्रमान् निम्नक्षिकित प्रस्तात सर्व सम्मृदि से वाल द्वप् :---

प्रस्तान १---वैन समाव के क्योतिर्वर वैत-संस्कृति के प्राप्त एकक चीर प्रवासक परम प्रचापी चून्त्रभी बनाइरखाखनी महाराज की पत्राम वर्ष जैसे सुदीर्थ समय एक संवम सावना के उपस्था में 'दबावर जैन गुरुकम का परिवार दार्विक प्रभीत श्रामिन्तक करता है भीर शासन-देव में आर्थना करता है कि पुरुषक्षी किरकाब तक सेमार की मार्ग प्रवर्शित करते रहें ।

बस्ताय २---गुरुपको बराहरखासत्री महाराज के क्यारेस सार्वजनिक भौतिक सास्त्रीय रहस्यों मे परिपूर्ण भीर पुन के चनुस्क हैं । उन में भाष्यातम बर्म भीर शायीवता की चसाधारण संगित है। ऐसे लोकोपयोगी साहित्य के प्रकाशन श्रोर प्रचार के लिए यह सभा श्री हितेच्छु श्रावक मण्डल रतलाम, श्री रवेताम्बर साधुमार्गी जैन हितकारिणी सस्था बीकानेर, श्री जैन ज्ञानोदय सोसःयटी राजकोट तथा श्रन्य महानुभावों से श्रनुरोध करती है।

प्रस्ताव ३—यह सभा ऐसे महान् प्रभावक श्राचार्य श्रौर धर्मोपदेशक के जीवन चरित्र तथा श्रभिनन्दन प्रन्थ का प्रकाशन उनकी स्वर्णजयन्ती के उपलच्य में उपयोगी सममती है। श्रौर रतलाम हितेच्छु श्रावक मण्डल से श्राग्रह करती है कि शीघ्र ही प्उपश्री का जीवन प्रस्तुत किया जाय।

प्रस्ताव ४—यह सभा जैन समाज की महान् विभूति, पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज के पचास वर्ष जैसे सुदीर्घकालीन साधक जीवन की स्वर्णजयन्ती के उपलच्य में कोई जीवन्त स्मा-रक रखने के लिए समाज से साग्रह श्रनुरोध करती है श्रीर समाज के कर्णधारों से प्रार्थना करती है कि इस श्रभ श्रवसर पर कोई महान् कार्य श्रवश्य हाथ में उठावें श्रीर उसे सफलीभूत बनावें।

प्रस्ताव ४--उक्त प्रस्ताव रतलाम, बीकानेर, राजकोट तथा श्रखवारों में भेजे जावें।

उक्त प्रस्ताव होने के बाद सभापतिजी का पूज्यश्री के जीवन पर सारगर्भित भाषण हुन्ना। इसी प्रकार जोधपुर, फलौदी श्रादि बहुत से स्थानों में महोत्सव मनाया गया।

घुटने में दद

बीकानेर में पूज्यश्री के घुटने में फिर दर्द श्रारम्भ हो गया। वृद्धावस्था श्रीर दुर्बलता के कारण श्रीषधियों ने श्रपना प्रभाव कम कर दिया। बाहर श्राना-जाना स्थगित हो गया। दिनोंदिन कमजोरी बढ़ती गई श्रीर शारीरिक स्थिति बिगड़ती चली गई। प्रिंस विजयसिंहजी मेमोरियल हास्पिटल बीकानेर के मेडिकल श्रॉफिसर प्रसिद्ध डाक्टर वेनगार्टन ने चिकित्सा प्रारभ की।

कुछ दिनों बाद थब्दी प्रान्त से युवाचार्यश्री, पूज्यश्री की सेवा में पधार गए। कुछ दिन सेवा करके श्रापने मज्जू श्रादि ग्रामों को फरसने के लिए विद्वार किया।

बीकानेर की गर्मी सहन न होने के कारण पूज्यश्री फिर भीनासर प्रधारे श्रीर श्रीबांठियाजी के विशास मकान में ठहरे ।

पद्माघात का श्राक्रमण्

घुटने के दर्द तथा भ्रशिक्त भ्रादि ने पहले ही पूज्यश्री को घेर किया था। डाक्टरों के इलाज का कोई विशेष प्रभाव नहीं दिखाई देता था। ऐसी स्थिति में एक नई व्याधि श्रीर श्रा गई।

जेठ शुक्ला पूर्णिमा, ता० ३०-४-४२ के दिम पूज्यश्री प्रतिदिन की मांति स्वाध्याय करने बैठे। उस समय तक कोई विशेष बात नहीं थी। जब श्राप स्वाध्याय करके उठने लगे तो श्राधे श्रग में कुछ शिथिलता प्रतीत हुई। श्राप सहारा लेकर उठे श्रीर शौच पधारे। तदनन्तर श्रिधिक शिथिलता प्रतीत होने लगी। सेठ चम्पालालजी बांठिया ने उसी समय हाक्टर बुलवाया श्रीर शरीर की परीचा करवाई। पूज्यश्री के दाहिने श्रगों में पचाचात का श्राक्रमण हो गया था।

देशनोकमें विराजमान युवाचार्यश्री को सूचना दी गई श्रीर श्राप दो तीन दिनों में ही भीनासर श्रा पहुँचे।

डा० वेनगार्टन की चिकित्सा आरम्भ हुई।

समा का बादान-प्रदान

विरव के समस्य प्राप्तियों पर निर्मेशमाव रखना और विरवसीमी की मानना निवस्तित करना बमापवा का महान् चादरों चीर बरेरच है। मनुष्य के साथ मनुष्य का सरमाव्य व्यक्ति रहात है चतपुर्व मनुष्य-मनुष्य में कहुपता की चयिक सन्मावना है। बतपुर्व मनुष्यों के गीर्ट निर्मेश्वृति चारच करने के बिद् सर्मावन चपने पर के बोगों के साव कार उनके हाता वहुपता वरणा हुई दो हो हमा का चाहान-महान करके दिरसीमी का हुआ समार्टम करना वादित।

वमा का चात्राल-प्रदान करने से किए में प्रसम्बद्धा होती है। वित्त की प्रसम्बद्धा से भाव

की विद्यक्ति होती है।

'कमावर्स की आरावना करने वाला सम्पन्धि इस वाठ का विवार नहीं करणा कि दुग्ते सुमसी कमायावना करते हैं या नहीं ? इस वाठ का विवार किये दिना हो वह कपनी कोर से विनवमान से मेरित होकर कमा की मार्थना करता है। इस विषय में इस्करायुव के रूपन क्यांव है। दें जो कबसमान तस्स धरित धारावया। वार्यन बिसके साथ पुख्रारी तकरार हुई है वह तुव्यार धारद करे या न करे। उसकी इच्छा हा तो बंदन करे इच्छा न हो तो बंदन व करे। वसकी इच्छा हो तो तुम्हारे साथ मोजन करे इच्छा को तो भोजन न करें। उसकी इच्छा हो तो भोजन न करें। उसकी इच्छा हो तो तुम्हारे साथ प्रोत्न को तो तह। उसकी इच्छा हो तो सुमारे प्रति वरतान के विषय कुमा सोग हो बोर वरता स्वर्णना हो तो न इसके इन इसमें की आद हैती है

विन महायुक्त ने भागने सानुवादियों को इस प्रकार कमावर्स का उपहेल हिवा और उनके प्रम्याकरण को निष्काचन बवाने का उपाय बवाया यह दूबर्य उसका स्मवहार किने दिना कैसे रह सक्या था ? प्रमानी ऐसे उपहेलक ने वो किसी भी समृद्धि को अपने बीवन में स्पवहण करते में और किर बुक्तों को उपहेल होते से । उनका स्मस्य उपहेल उनके जीवन स्ववहार में जोतमीय

भा । इसी कारच उनके उपदेश की अभावकता बहुत वह गई थी ।

पूर्व्यमों के हारोर पर बच विविध व्याधियों का हमझा होने झगा और तरीर उनकी सामाना करने में बसमर्थ मतीत होने झगा और बज्जे जीववड़ी सम्माचना न रही तब बावने माची मात्र से बमावाचना कर देना उचित सम्माचा। औन झले कर बचा स्थिति हो है बमावाचना कर मुख्यस्य मिडे था न मिछे हैं खतपुर पहुंचे हो घरना हुइय पूर्वकर से विद्वाह रखना वचित्र हैं। हम मकार विचार करके पुरुवती ने ता १८ इ-०१ के दिन बीचे हिखे चारान के उद्दार प्रकर

(1) साचु साम्यो आवक धौर आविकाक्य बहुर्वित श्रीसंव से मैं वर्ग वरावों है किए चन्तकाक प्रवेक वमावाचना करता हैं।

(वार्ष भागन्त्रका पुरान कार्याचाना करात्र है। हा का प्रकार है। बीहर-लिक उन्हों कर रही है। इस बात का कोई मरोसा नहीं है कि इस मीतिक ग्रारोर को बीहरकर माध्ययकैर कर वर्ष वार्ष । इसी प्रसार के वार्ष कार्य माध्ययकैर कर वर्ष वार्ष । इसी प्रसार में कर तक बात-तिक विध्यान है अबे हुई की पहचान है वह तक सीसार के सभी माधिकों से निवेदवान वार्षिक भीतिक से से स्वार कर हुई के साथ माध्यान कर कर वार्ष की वार्ष माध्यान कर कर वार्ष की वार्ष माध्यान कर कर वार्ष की वार्ष माध्यान कर वार्ष की वार्ष माध्यान कर वार्ष की साथ माध्यान कर वार्ष की साथ माध्यान कर वार्ष की साथ माध्यान कर वार्ष कर वार्ष माध्यान कर वार्ष की साथ माध्यान कर वार्ष कर वार्ष की साथ माध्यान कर वार्ष कर वार्ष की साथ माध्यान कर वार्ष कर वार्ष की साथ माध्यान की

- (३) मेरी श्रवस्था ६७ वर्ष की है। दीन्ना लिए भी पचास वर्ष से श्रिधक हो गए हैं। इस समय में मेरा चतुर्विध सह से विशेष सम्पर्क रहा है। स० १६७४ से श्रीसह ने तथा पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज साहेब ने सम्प्रदाय के शासन का भार मेरे निर्वल कन्धों पर रख दिया था। पूज्यश्री श्रीलालजी महाराज के समान प्रतापी महापुरुष के श्रासन पर बैठते हुए मुक्ते श्रपनी कमजोरियों का श्रनुभव हुश्रा था, फिर भी गुरु महाराज तथा श्रीसह की श्राज्ञा का पालन करना श्रपना कर्त्तव्य समक्तर मैंने उस श्रासन को प्रहण कर लिया। इस के बाद शासन की व्यवस्था के लिए मैंने समयोचित बहुत से परिवर्तन श्रीर परिवर्दन शास्त्रानुसार किए हैं। सम्भव है उनमें से कुछ बातें किसी को गलत या बुरी लगी हों। मैं उनके लिए सभी से चमा मागता हूं।
 - (४) मैं साधुवर्ग का विशेष एमाप्रार्थी हूँ। उनके साथ मेरा गुरु श्रौर शिष्य के रूप में, शासक श्रौर शास्य के रूप में, सेच्य श्रौर सेवक के रूप में तथा दूसरे कई प्रकारों से घनिष्ट सम्बन्ध रहा है। मैंने शासनोन्नति के लिए, ज्ञान, दर्शन श्रौर चारित्र की रचा के लिए, सगठनवृद्धि के लिए शास्त्रानुमोदित कई नियमोपनियम बनाए हैं, जिन्हें मुनियोंने सदा वरदान की तरह स्वीकार किया है। फिर भी यदि मेरे किसी वर्ताव के कारण किसी मुनि के हृदय में चीट लगी हो, उन्हें किसी प्रकार का कष्ट पहुँचा हो तो मैं उसके लिए बार-वार एमा-याचना करता हूँ। मेरी श्रात्मा की शांति श्रौर निर्मलता के लिए वे मुने एमा प्रदान करें। इसी तरह जो मेरे हारा एमा के उत्सुक हैं उन्हें मैं भी श्रन्त करणपूर्वक एमा प्रदान करता हूँ। मैंने श्रपनी श्रात्मा को स्वच्छ एवं निर्वेर बना लिया है।
 - (१) श्रपनी सम्प्रदाय का सचालन करने श्रौर सामाजिक ज्यवस्था करने के लिए मुक्ते दूसरी सम्प्रदाय के श्राचार्य तथा बहुत से स्थिवर मुनियों के सम्पर्क में श्राना पढ़ा है। िकसी किसी बातपर मुक्ते उनका विरोध भी करना पढ़ा है। उस समय बहुत सम्भवहै, मुक्ते कोई श्रनुचित या श्रविनय-युक्त ज्यवहार हो गया हो। मैं श्रपने उस ज्यवहार के लिए उन सभी से जमा माँगता हूँ। मेरी प्रार्थना पर ध्यान देकर वे सभी श्राचार्य तथा स्थिवर मुनि मुक्ते जमा प्रदान करने की कृपा करें।
 - (६) मैं जिस बात को हृदय से सत्य मानता हूँ उसी का उपदेश देता रहा हूं। बहुत से व्यक्तियों से मेरा सैद्धान्तिक मत-भेद भी रहा है। सत्य का भ्रन्वेषण करने की दृष्टि से उनके साथ चर्चा वार्ता करने का प्रसग भी बहुत बार श्राया है। यदि उस समय मेरे द्वारा किसी प्रकार प्रति-पिषयों का मन दुखा हो, उन्हें मेरी कोई बात बुरी लगी हो तो उसके लिए मैं हार्दिक चमा चाहता हूँ। मेरा उसके साथ केवल विचार-भेद ही रहा है। वैयक्तिक रूप से मैंने उन्हें श्रपना मित्र समका है। श्रीर भ्रव भी समक रहा हूँ। श्राशा है वे मुक्ते चमा प्रदान करेंगे।
 - (७) मैंने जो न्याख्यान दिए हैं उनमें से मण्डल ने कई-कई चातुर्मासों के न्याख्यानों का समह कराया है। इस विषय में मेरा कहना है कि जिस समय जो-जो मैंने कहा है वह जैन श्रागमो श्रीर निर्मन्य प्रवचनों को दृष्टि में रखकर ही कहा है। यह बात दूसरी है कि समय के परिवर्तन के साथ-साथ द्रव्य, चेत्र, काल, भाव के श्रनुसार विचारों में भी परिवर्तन होता रहता है। फिर भी मैं छुद्मस्थ हूँ। मुक्ससे भूल हो सकती है। मैं सस्य का गवेषक हूँ। सभी को सस्य ही मानना चाहिए। श्रसस्य के लिए मेरा श्रामह नहीं है। मुक्ते श्रपनी बात की श्रपेचा सन्य श्रिषक प्रिय है।

(म) मेरी कारोसिक कराफि के बाद और पहले को साद मेरी सेवा में रहे हैं उन्होंके मेरी सेवा में रहे हैं उन्होंके मेरी सेवा करने में कुछ भी बाड़ी नहीं रहने दिया। अपने कहाँ को मुखकर के प्रत्येक समय प्रापेक प्रकार से मेरी सवा में करार रहे हैं। इनके सिंह में उनकी पूर्व प्याप्त के परीपहों को सद कर भी बन्होंने मेरी सेवा का प्याप्त का दिहा के सिंह में उनकी हारा का हाईकि बहुनीयन करता है। उनके हारा की गई सेवा का प्राप्तर नवांत्रियों के सिंह मामावर्शक बनेगा।

(a) बरामार चार वर्ष से शारीहिक शराधिक के कारच तीने साम्यदायिक कारव का भार बुवावांची गायेशीबास्त्री को सींप रखा है। बन्होंने सिस योजवार परिसम घोर बपान कराने इस कार्य के निभाषा घोर निमा रहे हैं वह आपके समक है। मुखे इस बाठ का रचन स्वतंत्र है कि बुवावांची गायेशवास्त्रवां ने चयने को इस क्वारदाशिक्यपूरी पढ़ का पूर्व व्यविकार प्रमाखित कर दिवा है। धौर कार्य बच्चो तरह सैमाल क्रिया है। साथ में इस बात को मी मुखे प्रसक्ता है कि सीसंघ ने भी इनको-स्वान्त्रके कपना सावार्य मान किया है। इनके तरि बायकी अधिक तवा बार सभी का परस्थानिक त्रम कपरोक्तर हृष्टिगत होता रहे और इसके हृत्या मान मायियों का प्रविकारिक कमाया हो। यहाँ मेरी हार्सिक स्वरिकाला है।

(1) सम्बन्धे ! जिसने बन्स खिया है उसकी सुखु सनदयनमानी है। संसार में बन्म-सर्ख का चक्र चन्नात है। यह सर्दार दो युक सक्तर का चौना है। जिसे मार्थ सर्व भारत के गर्म में दीनार करवा है और दुराना होने वर होन होता है। दुराने चौने को बोक्स-मयुन्त चौने पहिन्दे बाता चौन के साथ चनाहि करत से खार हुआ है। हसमें दूर्य या निवार को कोई बात नहीं है। हुएँ की बात दो हमारे खिए जब होगी बात हुस चौने को हस रूप में होतें में कि किर नया व बारय करना वहा बारस्य में त्योन चौने का बारया करना हो करना है सीर उसे उत्तरना हुस्कार है। जब बह चोना हमेदा के खिए हुस बारूगा नहीं मांच है। स्रक्त

(11) अन्त में मैं पड़ी चाहता हूँ कि मैंने संसार खाना करके मागवती दीवा स्वीकार की है। इसकी चारावका में को मधल काव तक किया है उसमें मेरी शारितिक या मागितिक स्थिति कैसी मी रहे मंग न हो। उसमें मितितन वृद्धि हो बीर में बारावक बना रहें।

प्रमधी के बह बहुगार स्वाल्याव में सुवाद गए। ओठाओं के हृदय शहुगार हो वह । सनकों की बीजों ने असु बहुबार ववका समितन्त्र किया। स्वाल्यावनामा में सबीकी जान्ति हा गई। विचार चैक गया। महान् संत को हस सारिक बाल्यावकी में वनके बीवन की सावना का सा। अपनीने कमायानमा करके मी सान्दर्ग और व्यवेश उपस्थित किया वह उनके सम सम वर्षणों का कारण कहा जा सकता है। इस परीच वर्षण में को शक्ति है वह किसका हरूव नहीं दिका पूर्ण ?

भीवन साधना की परीका

प्रमाणी ने सबन कीवन के सनसाह प्रवास को में जो परम उच्च साववा की वी उसकी अकसात करन सामग्राहि वा। समर प्राप्ता के जिल्लू साववे महावान हरीर की समग्रा वाग ही थी। सावनं कहा या—

धनारिकाक से जब का चेतन के साथ संसर्ग हो रहा है। बबतक चैतान के साथ जब

के रहने का सिलसिला जारी है तब तक श्रात्मा के दु.ख का भी सिलसिला जारी रहेगा। जिस दिन जड़-चेतन के ससर्ग का सिलसिला समाप्त हो जायगा, उसी दिन दु:ख भी समाप्त हो जायगा श्रीर एकान्त सुख प्रकट हो जायगा।'

े पूज्यश्री ने इस ससर्ग के सिलसिले को खत्म करने में ही श्रपना जीवन लगा दिया। उन्होंने शरीर श्रीर श्रात्मा का भेद पहचान लिया था। इस पहचान को श्रापने इन शब्दों में घोषित भी किया था—

जो तुम्हारा है, वह तुमसे कभी विलग नहीं हो सकता। जो वस्तु तुमसे विलग हो जाती या हो सकती है, वह तुम्हारी नहीं है। पर पदार्थों में श्रात्मीयता का भाव स्थापित करना महान् श्रम है। इस श्रमपूर्ण श्रात्मीयता के कारण जगत् श्रनेक कप्टों से पीड़ित है। श्रगर 'मैं' श्रौर 'मेरी' की मिथ्या धारणा मिट जाय तो जीवन में एक प्रकार की श्रलौकिक 'लघुता, निरुपम निरुप्रहता श्रौर दिन्य शांति का उदय होगा।'

इस प्रकार पूज्यश्री ने श्रात्मा श्रौर शरीर श्रादि वाह्य वस्तुश्रों के भेद को समका श्रौर समकाया था।

विद्यार्थी वर्ष भर पढ़ता है श्रीर श्रन्त में उसकी परीचा जी जाती है। पढ़ाई विद्यार्थी की साधना है। परीचा देकर वह श्रपनी साधना की सफलता से सतीष मानता है। जिसकी जितनी उत्कट साधना होती है, उसकी परीचा भी उतनी ही कठोर जी जाती है। जिसकी साधना ही कठोर न होगी, उसकी परीचा कठोर क्या जी जायगी! इसी नियम के श्रनुसार पूज्यश्री की परीचा प्रकृति जे रही थी। उनकी साधना बड़ी जम्बी श्रीर कठोर थी, श्रतएव पंरीचा भी जम्बी श्रीर कठोर हुई।

जहरी फोड़ा (Carbuncle)

लकवा की शिकायत पूरी तरह दूर भी नहीं हो पाई थी कमर के पीछे बाई शोर कार्ब -कल फोड़ा उठ श्राया। फोड़े के कारण दुस्सह वेदना थी श्रीर इसी कारण खुलार भी हो श्राया था। फोड़ा भयकर रूप धारण कर रहा था। सभी को विश्वास हो गया कि श्रव श्राचार्य महाराज का श्रतिम समय सन्निकट श्रा गया।

षीकानेर के चीफ सर्जन हा० एलन प्जयश्री को देखने आए। उनकी सम्मति थी कि फोड़े का आपरेशन न किया गया तो प्जयश्री का बचना असंभव है। साथ ही आपरेशन करने में भी आधी जोखिम है।

चीफ मेहिकल श्राफीसर जब दूसरी बार पूज्यश्री को देखने के लिए बुलाया गया तो उसने श्राश्चर्य के साथ कहा—श्रोह ! श्राचार्य श्रव तक जीवित हैं ! दवा नहीं, ईश्वर ही उनकी रजा कर रहा है । बीमारी की ऐसी स्थिति में साधारण मनुष्य बच नहीं सकता था !

श्चन्त में फोड़ा बिना श्रापरेशन किये ही फूट गया। दुस्सह वेदना होने पर भी पूज्यश्री श्चर्यन्त शान्तमाव से सब कुछ सहन कर रहे थे। 'श्वात्मा जगत् के एक दु ख को दूर करने के प्रयास में दूसरे श्चनेक दु खों का शिकार बन जाता है। वह इस मूल तथ्य की श्रोर नहीं देखता कि—में जिन कष्टों को दूर करने के लिए व्यम्न हो रहा हू, उन कष्टों का उदगम स्थान कहा है ? यह कष्ट क्यों श्रोर कहां से श्चाए हैं ? श्रोर वे कष्ट किस प्रकार विनष्ट किये जा सकते हैं ?' यह

वाहच जिसके मुक्त सं निकक्षे में वह अहारमा सक्षा शरीरिक कद बावे पर कैसे स्मार्ड्य हो सकते थे ? उनकी सहनशक्ति चीर शास्त्रि घटमत वी. चारवर्षजनक थी।

संक के मीमान्य से 10-12 दिन बाद कोई में कुछ सुधार दिकार दिया। गागरहर संद हास्परक के बास्तर की अदिवाराक्षण मितिद्देन साकर छोड़े में से मकाद विकास देते वे सार मरहमात्री कर बाते थे।

बह महीये में फीना विज्ञकुत साफ हो गया किन्तु कोई के दिनों में बगाया के रहें से प्रथमी के बाएँ भंगों में इतनी कमजोरी या गई कि बटना-वैटना कहिन हो गया। वह कर्ताक सन्तर तक वची गरी।

ता २४-०-४२ को राजकोट के बाल्टर रा क्षा सक्तु मार्च पुत्रवसी के दर्शनाव साए। उन्होंने पुरुषभी के इस्राज की सराहती की चौर स्वस्य हो जाने की सारण मकर की।

पचासवाँ चाह्मर्मास (सं० १६६६)

कोमारी के कारण पुरुषकी में संबंध १६३६ का कार्युमांस भी भीकासर में ही किया। युवाबार्य महाराज भी साथ थे और पं श्रुतिकी श्रीमस्वजी महाराज को कार्रिपांवाड प्रवास कीर असके बाद भी बरावर पुरुषकी की सेवा में ही थे। कुछ १६ ठावा थे।

पुरवधी के फोड़े में खास होते देख शीकावेर-श्रीसङ्घ के सत्याप्रह से माजपद कृष्या व को प्रवाचार्यभी शीकावेरे प्रधार गए।

सेवा की सराहना

प्रचली के दर्शनार्थ में ठा मित्रयों सेक्सें-इकारों दर्शनार्थी भावा करते वे किन्छ इस वर्ष बहुत बड़ी संस्था में दर्शनार्थी भार । बोगों को मतीत होने क्या मा कि संमवतः वह दर्शन भारके शन्तम होंगे। भारत त्र-बूद से दर्शनार्थियों को भीड़ बग गई। बादिया वन्तु तथा भीवतार गागरर सह सार्था मित्रियों का कत्सादपूर्वेच स्थापत कर रहा था। पूनक्षी को नग्यावस्थामें वीहिशायरिवार ने तथा श्रीमाइ ने बां सेवा वमाई बहु कायस्य सराहवीय की।

ता २६ दिसम्बर १६७२ को मीनागर में हितेरपुमावक मंडलको वैदक हुई। स्थानीव सन्दर्भों के चारितिक बाहर से भी कोक सञ्जन पकारे। वैदक में बांदियांबंखमाँ बीर बिकिनाकों

के संबंध में जिम्लक्षिणित प्रस्ताव स्वीकृत हमा:---

'धीमानीनावार्ष प्रवाद 1 ... भी जवाहरकाक्षती महाराज साहब के स्तरीर में हम वर्ष मर्थंडर पीड़ा हो गाँहें थी जिससे साहके जीवन विषयक वार्मांचा हो गाई थी। किन्तु संप के मब्ब पुरवोदक में धीमान् के स्तरित में सान्ति हो गाँह थीर व्याप्त विषयुक्त साह हो गांचा। इसके मिन्द सेवल भी वह समा सवान्ति करोताय मानती है और वायण हुन्य स्वक करते हैं। प्रान्तु दिर भी हारीर में कमाजारी वानी जा रही हैं। इसके बिच्च वहीं कामना करती है कि पुरवधी को वानाम्ब सीझ ही गुकर। गांच ही पुरवधी की पीड़ा के साबव में बायरर व्यविमास्तरहरूपी ने प्रवाद की अ। महनी मेचा बार्ग है हमजिब्द अंडब बनवी संवादों को बच्च में केवर बनका चिमान्त्रवण्य

हुगी गरह भीषीकानेर गडागर भीतासर के संघ में सूर्व धीमान् सेड कमीराजनी। चारी जडारी गया चरराजावत्री साहब बॉडियाने विशेष क्वमे कुम्बडी की जहती सेवा चडाई व वडा रहे हैं, उसके लिए यह भडल श्रापका श्रन्त करणपूर्वक श्राभार मानता है तथा डाक्टर साहब श्रीमान् वेन गार्टन, पी० एम० श्रो०, डा० सूरजनारायणजी श्रासोपा, वैद्य रामनारायणजी महन्त, स्वामी केवलरामजी, प० भैरवदत्तजी श्रासोपा एव प० रामरत्नजी ने भी बहुत सेवा वजाई है। इतना ही नहीं वैद्यवर्यों ने फीस भी नहीं ली। इसलिए मंडल इन सब का श्राभार मानता है।' दो दी चाएँ

चौमासेके श्रनन्तर मार्गशीर्ष कु० ४ को श्रीईश्वरचदजी सुराणा देशनोक-निवासी श्रौर श्रीनेमीचदजी सेठिया गगाशहर (बीकानेर) निवासी की भीनासर में दीचाएँ हुईं। श्रीईश्वरचदजी सरदारशहरमें ही दीचा लेने का विचार कर रहे थे किन्तु माताजी की वीमारी के कारण विलम्ब हो गया। माताजी का स्वर्गवास होने के श्रनन्तर श्रापने बढ़े भाई की श्राज्ञा लेकर दीचा प्रहण की। श्रीनेमीचदजी ने पहले सपत्नीक शीलवत खंघ लिया श्रौर श्रपनी रुग्ण पत्नी की श्रम्लान भाव से श्रच्छी मेवा की। कुछ समय पश्चात् पत्नी का देहान्त हो जाने पर श्राप दीचित हुए।

श्राप (नेमीचद्जी सेटिया) श्रन्यत्र गोद गये थे। वहाँ प्रकृति न मिलनेके कारण श्राप दिशावर चले गये श्रोर वहाँ कमाने लगे श्रोर इस प्रकार स्वावलवन का जीवन विताने लगे। कुछ समय पश्चात् श्राप दिशावर से लौट श्राये। श्रोर श्रापके हृदय में वैराग्य भाव जागृत हो गये। श्रापकी सोजायत माता की श्रोर से जो जेवर श्रापकी शादी में चढ़ाया गया था वह सब वापिस उन्हें संभलाकर उनके चित्त को सन्तुष्ट कर दिया। फिर उनसे दीचा की श्राज्ञा प्राप्त कर उत्कट वैराग्य के साथ दीचा धारण की। श्रापका दीचा-महोत्सव सुप्रसिद्ध दा० वी० सेठ भैरोंदानजी सेटिया के दूसरे पुत्र श्रीयुत पानमलजी सेटिया की श्रोर से समारोहपूर्वक सम्पन्न हुश्चा।

उक्त दोनों वैरागियोंको पूज्यश्री ने 'करेमि भते' का प्रत्याख्यान कराया। पजाबकेंसरी की अभिलाषा श्रपूर्ण रही

पूज्यश्री की श्रस्वस्थता के समाचार सुनकर पञ्जाबकेसरी पूज्यश्री काशीरामजी महाराज ने श्रापसे मिलने की इच्छा प्रकट की। श्राप जोधपुरमें चौमासा पूर्ण करके पीपाड तक पधारे, मगर श्रचानक छाती में दर्द हो श्राने के कारण श्रागे विहार न कर सके। श्रतएव श्रापने श्रपने शिष्य किंविंग मुनिश्री शुक्लत्रन्द्रजी महाराज को पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज की सेवा में भेजा। पजाब-सम्प्रदायके तीन सत पजाब की श्रोर से पधार गए। पूज्यश्री के सत श्रीर श्रावक उनके स्वागतार्थ सामने गए। दोनों सम्प्रदायों के सतो में खूब प्रेमपूर्ण ज्यवहार रहा। सम्मिलित ज्याख्यान होता था। कुछ दिन तक पूज्यश्री की सेवा में विराजकर पजाबी सत विहार कर गए।

सूर्यास्त का समय

वज्र की बन जा लेखिनी ! नहीं तो पूज्यश्री के श्रतिम जीवन का चित्र त् श्रकित न कर सकेगी। श्रीर हृदय ! तू पाषाण की भाँति कठोर हो जा। श्ररे हाथ ! त् थरीता क्यो है ?

जिस उत्तरोत्तर उमग के साथ श्रीर उछ्जते हुए उत्साह की तरगों पर चड़कर, तुम सबने मिलकर एक महापुरुष की शाब्दिक श्राकृति खड़ी की है वह उमग भग हो गई श्रीर वह उत्साह समाप्त हो गया है। चित्रकार ने जो चित्र बड़ी श्रद्धा के साथ श्रकित किया था श्रीर जिस पर उसे बड़ा श्रभिमान था, श्रव उसी चित्रकार को श्रपने चित्र के विनाश का भी चित्र श्रकित करना पड़ेगा। हाय विडम्बना।

कर्तक कितना कडोर है । सगर उसे करना पदेगा । सन से वेसन से, बादे हैंसरे हुए की रीचे हुए । यह कपूरा नहीं रहेगा !

भोदा ठीक हो बाले के बाद प्रवामी का स्वास्थ्य कुछ ठीक हो बाबा था। वस समय केंद्रे खास बीमारी नहीं रही वो पायि वार्या पैर बेकार हो गया था। सब सम्मव वयान किये वीक्षित्र-बेल्युओं ने तब-मन-धन से प्रयाल किया सगर कोई उपाय और प्रयाल कारगर न हुआ। बीबार्ट 1888 के धारमा में प्रवामी की गार्टन पर मवानक भोदा निकळ बाया। सरीर के दूसरे मार्यो पर जी उसी प्रवार के कुछे-बुटे कोई उक थाये। वाल्यों ने बहुत प्रयाल किया मगर बोई वाल होता बजर व धाया। वाल्यर धर्मने कराने योग्य कार्य हो करते ये धीर शेच वृ हिंगा -धार्टि कर्म वालके दीम्प्रपाल साथ ही करते के। धल्य में बन्दर निराम हो गया।

बसी समय भारत के कोने-कोने में तार द्वारा प्रथमी के विन्ताबनक स्वास्थ्य के समी-नार भेब दिने गए। धनेक स्थानों के समयीमावक उपस्थित हो गए। का का ना नवे स्था केन कमकें स की कोन से निक्रण का बाया-

Conference, praying Shoshandev long live Pujyoshri. May this Jawahar remain ever shining Secretaries

कान्त्रोंस प्रथमी की होर्थाचु के किए यासनवेश से प्रार्थना करती है। यह बदला? सन् चमकता रहे यही कामना है।

पायम हरूबा प्रदमी छ। २०००-४२ को एकामी की दता प्रविक निरामानक हो गई। हुवाबार्यमी ने एकामी के कवनाजुसर अन्य मुक्तिों एवं सीर्सव को प्रदुमति से पीने बारव वर्षे विविद्यस सीमारा करा निया।

कस समय पुरुषो की भगरत मानवा उनके सीन्य धानत कीर सारिषक बेहरे पर प्रति-विभिन्न हो रही थी। करके मुखनवकत पर एक सबीकिक सामा अपूर्व क्योति करक रही थी। पुरुषाओं ने कुसरी बार एक बन्ने करीन चीचिहार संवारा करा विचा। कसी विन वीच

पुरायाय न दूसरा बार एक वज करान चानदार क्ष्मरा करा विधा । वजे समाहर क्यो आस्कर की आस्मा ने हुर्वेक्ष गरीर का कन्धन स्थाप कर स्वर्ग की ओर अवस्थि कर दिया।

प्रमधी बगमगा पुरु वर्ष पहुंचे ही वापने समग्र सालुबोवन को बाबोवना कर जुड़े हैं।
रिर्फ वीमारी को प्रमस्ता में जीवन चाहि विपय्क जो होत हमी के उन्हों की बाबोवना करना
थैव ना। पावल दुरुबा सहसी की हाति को बगमग स्वाहद पुरुवमी को नानी में कुछ गमक
देखकर पुरावारों में पान से नही उपस्तित सन सन्ती के सामये बाबोवना करने का विवेदन
स्मा। प्रमाम ने दोनों को बाबोवना की। कारावार पुरावारोंसी ने समर्थ हो प्रापतिक की
के विद करा। उब पुरुवमी में करमामा—कना बनीन दोना के हु पुरावारोंसी ने करा—नानी
दीवा के बोल कोई दोन दो सारको बना नहीं है। सार्थ उत्तर पुर्वों में सावारय दोप बनी हैं।
उसके विद करानिया मार्थिक को बीलिए। उब दूसकी ने करमाया—सुन्दी मार्थिक है दो।
सम्म में बहा सहसे के बोह सुन्दी करमा सामग्री है।

श्रन्तिम दर्शन

प्राण निकलते समय पूज्यश्री के मुख-मण्डल पर दिन्य शान्ति विराज रही थी। वेदना का विषाद कहीं लेशमात्र भी दृष्टिगोचर नहीं होता था। ऐसा जान पडता था, जैसे जीवन सम्राम मे सफलता पाने के बाद वीर योद्धा सन्तोषपूर्वक विदाई ले रहा हो।

प्जयश्री ने श्रन्त तक शान्ति का सेवन किया। घोर कप्ट के नाजुक प्रसग पर भी उनकी श्रात्मा में पूर्ण समाधि रही। उनका समग्र जीवन श्रादर्श रहा श्रोर उनकी मृत्यु भी श्रादर्श रही। जीवन-ज्यापिनी स्यम साधना की परीक्षा में वे पूर्ण रूप से सफल हुए। उन्होंने पिंडतमरण प्राप्त किया। उनका जीवन मनुष्य मात्र के लिए एक महान् कल्याणमय उपदेश था श्रोर उनकी मृत्यु एक श्रादर्श सन्देश दें गई।

जिन भाग्यशालियों ने पूज्यश्री की श्रन्तिम समय की छिब देखी, उनके नेत्रों में वह सदा के लिए समा गई। कितनी सोमता! कितनी भन्यता। कैसी शान्ति! कैसी समाधि! निहारने वाले निहाल हो गए!

शोक-सागर लहराने लगा

पूज्यश्री के स्वर्गवास का समाचार विजली की तरह सारे भारतवर्ष में फैल गया। शोक के बादलों से श्रास् बरसने लगे। धरती श्रीर श्राकाश सभी रोने लगे। प्रकृति श्रपना हृदय न समाल सकी। उसने भी श्रांस् गिराकर उस दिन्य श्रात्मा के प्रति श्रपनी श्रद्धाजिल प्रकट की।

बीकानेर, गगाशहर, भीनासर, उदयरामसर श्रादि श्रासपास के स्थानों के तथा बाहर से श्राए हुए सहस्त्रों श्रावक हृदय को किसी प्रकार थामकर श्राते श्रौर पूज्यश्री के निष्प्राण शरीर का दर्शन करके, श्रश्रुधारा की श्रद्धांजिल भेंट करते हुए चले जाते थे। भीनासर श्रौर बीकानेर के श्रीसंघ को ऐसा लगा मानो उसने समूचे संघ की श्रनमोल धरोहर लो दी हो।

बालक-बृद्ध, नर-नारी, श्रमीर-गरीब, साचर-निरचर सभी के चेहरे पर श्रपूर्व गहरा विषाद दिखाई देता था। श्रकारण जगबन्धु का वियोग हृदय में ऐसा चुभ रहा था, मानो किसी श्रस्यन्त स्नेहपात्र श्रात्मीय जन का वियोग हो गया हो। पूज्यश्री के वियोग से जैनों ने श्रपना जवाहर खोया, सन्तों ने सिरताज खोया, धर्म ने श्राधार खोया, सङ्घ ने सेनानी खोया, पण्डितों ने पथ-प्रदर्शक खोया, पथश्रष्ट पथिकों ने प्रकाशस्त्रभ खोया, ज्ञान के पिपासुश्रों ने श्रमृत का स्रोत खोया।

देवतास्रों ने एक महात्मा श्रपमे बीच पाकर कौन जाने, किस श्रद्धा के साथ उसका स्वागत ् किया है। काश, हमारी दृष्टि वहा तक पहुंच पाती!

श्मशान-यात्रा

भीनासर के सेठ चम्पालालजी बांठिया की पूज्यश्री के प्रति श्रनुपम भिक्त थी। पूज्यश्री जब तक भीनासर में विराजमान रहे, श्रापने समस्त घरू काम-काज से छुटकारा लिया श्रीर श्रनन्य भाव से उन्हीं की सेवा में तल्लीन रहे। न दिन गिना, न रात। तन-मन-धन की तनिक भी पर-वाह नहीं की। पूज्यश्री की चिकित्सा में उन्होंने कोई बात उठा न रखी। फिर भी जब पूज्यश्री की हालत निरन्तर गिरती ही चली गई तो उन्होंने एक वर्ष पहले ही चादी का एक सुन्दर विमान बनवाकर तैयार करा लिया।

पूज्यश्री की रमशान-यात्रा के लिए श्राषाद शुद्धा ६ का मात काल निश्चित किया गया था।

स्पेरिक के साय-साथ इजारों की भीड़ शीनासर में युक्त होने खगी। सर्वत्रधम युवाबाय घीनवेडी-सामनी महाराज को बतुर्विक सीसङ्घ के समन्न प्राचार्य-यह की बाहर प्रोहाने की क्रिया विकि पूर्वक की गर्दे।

मियित समय पर प्रथमं का श्रम स्मर्थ संदित स्वत-दिमान में विराहमान किना गया।
पूरुपी के मध्यार के साम रमयान का लुल्स रकारा हुआ। माने-माने पूरुपी के प्रति लग्नर्थ
प्रकर करने के किए राज्य की घोर से मेजे हुए लगाड़ा कितान चीर की या। उनके पीर पूरुपी
के परोगित गाती हुई मजन मंदिबंदा बात होती थी। उनके बात पूरुपी का विमान चा। विकत्त
के नीये महिकारों पीत गाती हुई जब रही भी चीर किर दुवरों का विशास समूद मा। समसे सेते
वचान करने के विश् कीरों पर सनार बख रहे थे। मानकों की पूरुपी के प्रति इतनी परिक मानि भी कि करीन भीर हजार क्षत्रा उन्हावा गया। घरती क्षत्रमां से निव्ह गई। कई एव मेहरी
के विश्व में १ २००१ के सान

योषी-योषी देर में विशास कनसमूह पूरवधी का जबबीय करता था। धाकरा गूर्ज जरता था।

भीनासर धौर गंगायहर में बूमता हुचा हुन्स ३२ वर्डे रमशान में पहुंचा । बन्दन धौ, बपुर कोपर-धारि सुर्गचित पहार्थी से बिमान-सहित पुरुषधी का क्रांत्र-संस्कार किया गया ।

बीकारेर में बाराह महोने में बोर गमी रहती है बोर पूप हतवी है क लार करम बहरां किया है। मगर बाज एक अक्षितिकियों महत्वमा पुरुष की रमशानवाला की बतपूर्व महित में वपना कप पढ़ार किया। रमशानपाला बार्टम होने से पहले आठकाल र बने ही उसरें करों के बापा हंच कहा की पूर्व की बोर पूच्ची ओठक हो गई। रसशानवाला बन तक बती थी तर तक मेंगों ने सूर्य के बाद बाद पूच्ची रोज रखा। बाद बाद पूच्यों के शन का विशेष तिहरा क्यां गाय है। महित बाद पूच्यों के स्वाप पूच्यों के स्वाप सुरुष्ठ के स्वाप पूच्यों के स्वप के स्वप सुरुष्ठ के स्वप्त सुरुष्ठ के सुर

राभ्य का सन्मान

प्रकार के प्रति सन्मान मैन्सिंत करने के बिच् राज्य ने इंडा कियान बचाहमा चारियों भेजा ही मान ही प्रकार के योक में चायक ग्राव्या वदमी को राज्य मर में पुढ़ी भी चौड़िय की। मारे राज्य के रुद्धन केडिज तथा चाफिस बंद रुप यदे। इसी प्रकार बाजार कमाई करें महिबों भी वंद रुपने की चाहा जारी की गई।

शोर सभाप

्रवधी क स्वनदान का समाचार विजयों को तरह सार आरतवर्ष में कैस नवा) हसम मार जन नमाज में शोक का समुद्र उसक् काया। न्यवधी के मति सहोजस्ति करित करने के किन स्वान-भाव पर नमार्च हुई। बाजार बन्द रने गयु कोर हमर प्रकारों से मति वर्ष सहाजध्य को गरी।

म्बर्गदान के समाचारों के बाद किर बूमरा ठार धाया-

Conter nee extr mely sorry to hear sad demise of Pujyashri and plays Almighty for eternal peace to his soul. Irre parable loss to gain Community. श्चर्यात् पूज्यश्री के दु खद श्रवसान को सुनकर कान्फ्रोंस को श्रत्यन्त दु.ख हुश्चा। उनकी श्रात्मा की श्रनन्त शान्ति के लिए ईश्वर से प्रार्थना है। उस महान् जवाहर के वियोग से जैन-समाज को ऐसी हानि हुई है जिसकी पूर्ति नहीं हो सकती।

वम्बईमें पूज्यश्री के प्रति सम्मान प्रदर्शित करने के लिए १२ तारीए को शेयर वाजार, दाणावन्दर, वीया वाजार, प्रादि वाजार वन्द रहे। इसी प्रकार कान्फ्रेंस श्राफिस रत्न-चिन्तामणि स्कृत, तथा सूर्यकान्त प्रेस श्रादि भी वन्द रहे।

वम्बई में विशाल शोक सभा

वम्बई में पूज्यश्री के स्वर्गवास का समाचार मिलते ही वहाँ के श्रीसघ ने शोक सभा का समय निश्चित कर समाचारपत्रों तथा हैण्डविलों द्वारा सारे नगर में चोपणा कर दी। तदनुसार ता० १३-७-४३ को नप्यू हाल, माटुंगा में शोक सभा की गई। सभा का श्रायोजन श्री श्र० भा० रवे० स्थानक वासी जैन कान्क्रोंस, श्री स्थानकवासी जैन सकल सघ, वम्बई तथा रत्न-चिन्तामणि स्थानकवासी जैन मित्र मण्डल की तरफ से सम्मिलित रूप में किया गया था। शोक सभा में श्रात्मार्थी मुनिश्री मोहन ऋपिजी महाराज, प० विनय ऋपिजी महाराज, विदुषी महासतीं श्री-उज्जवल कुँवरजी महाराज श्रादि ठा० ६ से उपस्थित थे। वम्बई तथा उपनगरों के भाई-विहन भी श्रच्छी सख्या में उपस्थित थे। सघ के प्रमुख श्रीयुत वेलजी भाई नप्यु बी० ए० एल-एल० वी० ने प्रमुख का स्थान ग्रहण किया था।

सर्वप्रथम प० मुनिश्री विनयऋषिजी महाराज ने सद्गत प्र्यश्री के प्रति श्रद्धांजिल प्रकट करते हुए उनकी विद्वत्ता व राष्ट्रीयता का वर्णन किया। श्रन्त में श्रापने कहा—उनके व्यक्तित्व की मेरे हृदय पर जो गहरी छाप पड़ी है, वह यह है कि श्रपने समाज में धुरन्धर श्राचार्य हैं श्रीर होंगे, लेकिन ऐसे श्राचार्य विस्ते ही होंगे। पूर्वाचार्यों ने श्रपना समग्र जीवन साहित्य-सेवा श्रीर परदर्शन के खण्डन-मण्डन में लगाया है, जबिक प्रच्यश्री का सम्पूर्ण जीवन राष्ट्रसेवा, जैनधर्म वे सिद्धान्तों का प्रचार श्रीर प्राणिमात्र की रचा के उपदेश के पीछे खर्च हुश्रा है। उनका उपदेश हृदय की गहराई से निकलता था।"

इसके बाद श्रात्मार्थी मुनिश्री मोहन ऋषिजी महाराज ने श्रपनी भावपूर्ण श्रन्हाजिल प्रकट करते हुए कहा—'पूज्यश्री द्रव्यमरण से मृत्यु पाने पर भी भाव जीवन से जीवित ही हैं। थोड़े घंटों पहले वे श्रपने जिसने दूर थे श्रब उतने ही निकट हैं। यह शोक सभा नहीं किन्तु शान्ति सभा है। पूज्यश्री २०वीं सदी के श्रजोड़ श्राचार्य थे। भारत के लिए गाधीजी जितने उपकारक है उतने ही पूज्यश्री जैन समाज के लिए उपयोगी थे। खादी, गो-पालन, गृह-उद्योग श्रीर श्रव्यारम्भ महारम्भ के सम्बन्ध में विशेष प्रकाश डालकर उन्होंने समाज को दिव्यचन्न का जो दान दिया है उसके लिए समाज उनका खास ऋगी रहेगा। जब दया श्रीर धर्म के नाम पर महा श्रारम्भ जन्य उत्सव, सबर के स्थान पर श्रास्त्रव, वैराग्य के स्थान पर विलास, त्याग के स्थान पर भोग का समाज में बोलबाला था तब पूज्यश्री ने श्रव्यारम्भ श्रीर महारम्भ की व्याख्या समाज को सममाकर उसे पवित्रता के पुनीत पथ पर प्रयाण करने का मार्ग प्रदर्शित किया। पूज्यश्री के साहित्य द्वारा समाज को नवचैतन्य मिला है। भविष्य की प्रजा को भी इस साहित्यरूपी नसीहत से प्रेरणा मिलती रहेगी।'

पराधान सहामती धीठरणबाई वरवी सहाराव ने अवांविक्ष धर्मत की । धारवे सांगित ग्रन्ता में कहा—प्रण्या के स्वांवास से जैन-समाव के सूर्य का घरत हो गया। इसने प्रान्ता परि में परावकार का पता है। वहाँ पूर्ण का प्रष्टा में परावकार का पता है। वहाँ पूर्ण का प्रष्टा में परावकार की पहुँच करता ऐसे वहाँ कि सिराप्तावित इस पराधां को प्राप्ता की निकास की स्वार्य की सांग्रं की पता है है। प्राप्ता का अवित काइये था। कि स्वार्य को के वह रखा की सांग्रं की मार्ग है थीर करने सांग्रं मार्ग की कि वार्य की सांग्रं की मार्ग है थीर करने सांग्रं मार्ग स्वार्य की सांग्रं की सां

पश्चार कार्र्य के मानर मन्त्री श्रीपुत विमनबाज पोपटबाज शाह वे कार्याकरव से

शोक प्रवृत्तिय करते हुए गीचे किया ग्रीक प्रस्ताव उपस्थित किया—
"श्री प्रविक्त मारावर्णीय रहे स्वानकरासी की कामकेंस भी रहे स्था के सक्कानंत्र वस्त्रों भी स्थी र वि जैन मित्र संद्व्य वस्त्रों के तस्त्र से दुवाई गई वह बाम समा दुवाई।
1 मंत्री क्वाइस्वायजी महाराव साहेद के दुवाद पूर्व ब्याइसियक स्वर्गान्स के मित्र वस्त्र वार्षिक ग्रीक प्रकर कार्ती है। गुरमधी जैनसिवान्ती के प्रकादक विद्वाद आहिंसा भी स्वर्ग के प्रस्त प्रवास्त्र एवं भीवन्द्रवा प्रामीयान वार्षी आहि राहोद्वास्त्र मृत्तियों के दिवादयों थे। ऐसे संवर्ग वारिकवाद और हिंदा अंतिय व्यवता को मी विरयसीय साथ चीर संस्त्र के निवासियाँ प्रवास की चिन्नार्थ वित्र विश्व के। है। ग्रेमा यह मामा मानती है। यह समा सुत्रको संवेद्यां महाराज साहब चीर वर्षे ग्रिक-संस्त्र तथा चनुष्टिय स्वानकवामी जैन सीयह के दुवा में स्वत्री हार्षिक सम्वद्रवा सकर वार्षे से भीर स्वारण पद्मित्र स्वानकवामी जैन सीयह के दुवा में स्वत्री हार्षिक सम्वद्रवा सकर वार्षे से भीर स्वारण पद्मित्र स्वानकवामी जैन सीयह के दुवा में स्वत्री हार्षिक सम्बद्धना सकर वार्षे से भीर स्वारण प्रवृत्तिया को विरयसायों ग्रामित यस हो ऐसी सी शामनदेव से अन्य-स्वर्यंक प्रार्थम करती है।

इसके बाद प्राथमी के जीवित समारक करा बारकोपर जीवद्या लाने की स्वापना में प्रथमों की मेरबा तथा उनके उपदेश का वर्णन करते हुए सहाबता की सपीस की गई। भीदुर्ग गिरपरकाल माई इक्सी के प्रयास सं करें। की इक्सें किसी गई।

भीपुन नीमकन्द्र भार्र बोता ने मत्त्राव का समर्थन किया। इसके बाद भी दौराणी ने घरमी कविवार्त सुनार्ट । इत्रयंथी को सन्त्रयानिक के किए क्र क्षेत्रसस्का स्थान किया। मीयविक प्रवचन के बाद सजा को कार्रवार्ट रखें हुई।

इसी सकार चारकीरर तथा नुसरे नवानों में भी ओकसमार्स हुई । बोबे क्षिसे स्वानी पर पापकी के बिए शाक समा दोने के समाचार सिक्के--

१ भ ना रदे स्वा बीर काल्बों स वस्ती ।

ा भाना रंग रवा जगकानकाश कार्यहा - १ भीरवे स्वानकवासीजीनसङ्ख्याकरेः

१ भी रामिक्यामध्य स्था जैन विद्यादिक कार्याः

```
४ श्री श्वे० स्था० जैन सद्घ, घाटकोपर ।
```

- ४. श्री सार्वजनिक जीवदया खाता, घाटकोपर ।
- ६ प० रत्नचन्द्रजी जैन कन्यापाठशाला, घाटकोपर ।
- ७ श्री स्थानकवासी जैन-समाज सद्द, राजकोट।
- ८ दी ग्रेन मर्चेण्ट एसोसिएशन, वम्बई ।
- ६ दी क्लोय मार्केट एसोसिएशन, इन्दौर ।
- १० सराफा वाजार, इन्दौर ।
- ११ श्री स्थानकवासी जैन सह, इन्टौर।
- १२ .. ., ज्यावर।
- १३ श्री हितेच्छु श्रावक मण्डल, रतलाम ।
- १४ ,, धर्मदास जैन मित्र-र्मंडल, खाचरोद ।
- ११ .. स्था० जैन बालचर सङ्घ, साददी।
- १६ ,, स्था० जैन सङ्घ, जमुनिया।
- १७. ,, रवे॰ साधुमार्गी शि॰ सस्था, उदयपुर ।
- १८ ,, वर्द्धमान सेवाश्रम, उदयपुर ।
- १६ ,, जैन सभा, श्रमृतसर।
- २० ,, स्थानकवासी सङ्घ, वड़ी सादड़ी।
- २१ ,, श्वे० स्थानकवासी सङ्घ, सादही।
- २२ ,, जवाहर मित्र-मडल, मन्दसीर।
- २३ ,, रवे० स्था० जैन वीर-महल, केकड़ी।
- २४ ,, जवाहर शोक सभा, बादेवह ।
- २४ सींगापेसमत्ता।
- २६ ,, जैन गुरुकुल, व्यावर ।
- २७ ,, तिलोकरत स्था० जैन परीचाबोर्ड, पाथर्डी।
- २८ श्री जैन रत्न पुस्तकालय, पाथर्डी।
- २६ ,, श्रमोल जैन सिद्धान्त शाला, पाथर्डी।
- ३० ्र जाटर सभा, वीले पारले।
- ३१ ,, स्थानकवासी जैन सङ्घ, माले गाव।
- ३२ ,, जैन बोर्डिझ स्कूल, कुचेरा।
- ३३ ,, का० शि० श्रोसवाल वोर्डिङ, जलगांव।
- १४ ,, स्थानकवासी जैन सङ्घ, लुधियाना ।
- ३४ ,, स्था॰ जैन जवाहर हि॰ श्रा॰ मण्डल, उद्यपुर।
- ३६ ,, जैन श्वे० स्था० सघ, कोटा।
- ३७ ,, शान्ति जैन पाठशाला, पात्नी।
- ३८ ,, जैनोदय प्रिंटिंग प्रेस, रत्तलाम ।

```
पुत्रप भीजनाहरखासजी की भीनती
```

स्था जैन शीसङ्ग नीमच । 11 चक्ष्मद्वगर । चित्तीवगर । . वैन समा जस्य । ** महाचीर सैन स्टब्स जम्म । 11 विजय जैन स्कन्न कानोइ। ** सारा बाजार कानीय। **

14.

मारा बाजार, आजेगाँव । **

मी वैनसङ्खोचपुर।

इनके घतिरिक्त और बहुत से नगरों और प्राप्तों में शोक समाएँ की गईं।

श्रीजयाहरविद्यापीठ की स्थापना

धानाव शुक्ता १ को प्राचाकाल ६ नमें बीकानेर गंगाशहर चीर मीनासर के नहीं वें संव को सम्मिक्षित शाक-समा हुई। पूरवधी के प्रति सपनी कहांक्रक्ति प्रकट करने के बाद सीमान् बहरबंदजी सेकिया नै सपील की । भागने कहा--'स्वर्गस्य पृत्रवसी के प्रति वास्तविक भीर स्थानी अज्ञासाय व्यक्त करने के श्रिए सायरयक है कि एक सच्छा एसारक बंड कापस किया जाम और वसके द्वारा समाज दित का कार्य जण्डा कार्य किया जाय । कई बन्हाओं ने इसका समर्थन किया। श्रमको गर्बेग्रीकाक्षत्री महाराज ने भी चपनी मर्वादा के चनुसार संग्रके हिए में बवाग्रकि सहयोग देने की सचना था। प्रमान भगील करने वासे सहरवंद की सेडिया में सेडिया-वंतुकों की फोर है) रुपये मेंड करने का बचन दिया। उसी समय बांडिया-बच्चों के भी ११) रूपये देवे

की बोबका की । वसी समन चंदा एक बाक के बारमण पहुँच शवा । स्त प्रयक्षी शिका के प्रवस दिसामती में और वार्मिक तिका पर वहत जोर दिवा करते

थे । क्रतपुत्र क्रांपकी स्युति में तिथा-संस्था की स्वापना करना अधित समस्य नवा । तव्हासार भीवतरार में 'कीववादरविवापीड नाम से पुरू संस्था स्मापित की राई है। यह संस्था समी मारीमक रूप में है--रीशवकाश में है। सेट चरवाशासनी साहब बोटिया के सरिपिगृह में समी बळ रही है। भारत है भीवासर-बीकानेर-नेगागहर का सम्पन्न भीसक दसे विज्ञाल और विश्वा

क्य प्रदान करेगा ।

परिशिष्ट

पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराज साहिब

के प्रति

मुनियों, राजा महाराजाओं

तथा

प्रतिष्ठित् व्यक्तियों

श्रद्धाञ्जलियां

परिशिष्ट न० १
मुचियों की स्वतुष्तिकी राजन्य वर्ग की प्रविदित स्वतित्वों की पद्य में परिशिष्ट न० २

बबाहर विचार-विन्तु परिशिष्ट न० ३ बपतारय शस्त्राचे

पूज्यश्री के प्रति मुनियों की श्रद्धाञ्जलियां

१---प्रभावक पूज्यश्री

(ऋषि सम्प्रदाय के श्राचार्य प० रत्न प्उयश्री श्रानन्द ऋषि जी महाराज)

शास्त्रविशारद, जैनाचार्य पूज्यश्री जवाहरलाल जी महाराज साधुमागी समाज में जवाहर के समान चमक रहे हैं। श्रापकी व्याख्यान शक्ति बड़ी श्रोजस्विनी है। यद्यपि पूज्यश्री के साथ रहने का विशेष सौभाग्य नहीं मिला, फिर भी श्रजमेर मुनि सम्मेलन के श्रवसर पर श्रापके दर्शन हुए थे श्रीर वाणी सुनने का शुभ प्रसंग भी प्राप्त हुश्रा। वे दिन मुक्ते याद श्राते हैं।

श्रमण सस्कृति की तरफ प्रचश्री का लघ्य होने से लोगों के उत्पर श्रच्छी छाप पहती है, स्योंकि विद्वान् श्रीर कियावान् दोनों बातें कचित् ही मिलती हैं। यही कारण है कि प्रचश्री ने काठियावाद की तरफ विहार करके कान जी मुनि (सोनगढ़ वाले) के पंजे में फँसने वाले श्रज्ञान श्रावक श्राविकाश्रों को शुद्ध श्रद्धा में कायम किया। इसी तरह जिस स्थली प्रदेश में श्री श्रिष्टिष सम्प्रदाय के ज्योति शास्त्र विशारद, पहित मुनि श्री दौलत ऋषिजी महाराज ने जाने के लिए प्रस्थान किया था, श्रीर जैनाचार्य स्वर्गीय प्रचश्री श्रीलाल जी महाराज ने भी धर्म प्रचार करने की भावना से विहार किया था, परन्तु वे इष्टिक निहीं कर सके, उसी स्थली प्रदेश में प्रच्यश्री ने तप संयम में सुदद रहते हुए श्रपनी विद्वान् शिष्य महली के साथ हिम्मत से जाकर चूरू, सरदार शहर श्रादि स्थानों में जहाँ तेरहपंथी समाज का विशेष प्रावल्य है, जो एक प्रकार के दुर्ग हैं, उन में प्रविष्ट होकर शुद्ध स्थानकवासी धर्म का प्रचार किया। उस प्रदेश के जैनेतर लोग जैन धर्म के रहस्य को नहीं जानते थे, उनके दिलपर भी प्रकाश हाला। यह कुछ साधारण बात नहीं है।

पूज्यश्रीजी ने साहित्यिक सेवा भी उत्कृष्ट रीति से की हैं। जो कि व्याख्यान-सग्रह में से श्रावक का श्राहिसावत, सत्यवत श्रादि बार्हवतों पर स्पष्टीकरण हितेच्छु श्रावक मण्डल रतलाम ने प्रकाशित किया है। उससे लोगों के श्रान्त करण में धर्म भावना सुदद होती हैं। राजकीट व्याख्यान सग्रह, जामनगर व्याख्यान सग्रह, श्री सूयगढाग स्त्र का सविवेचन भाषान्तर श्रादि प्रयास विशेष प्रश्रम्नीय हैं।

तरहपथी समाज की तरफ से श्रनुकम्पा की ढालें नामक पुस्तक छुपी है। अमिविध्वंसन नामक प्रय जयाचार्य जी (जीतमलजी) विरचित है। उस प्रन्थ में द्या, दान, विनय रूप गुर्या-रत्नों का खण्डन करने के लिए कुयुक्तियां लगाकर जनता की श्राँखों में धूल पेंकने का काम किया है। उसमें श्रज्ञान जनता का फैंस जाना स्वामाविक है। गुरुगम से रहित पड़े लिखे व्यक्ति भी उस के चक्कर में श्रा जाते हैं। ऐसे श्रज्ञान श्रीर सज्ञान लोगों की द्या, दान, विनय की श्रीर प्रवृत्ति कराने के लिए सचोट शास्त्रीय प्रमाण देकर उनकी इयुक्तियों बताते हुए, शुद्ध धर्म की श्रद्धा बढ़ाने

के जिए 'सब्दर्भ सरवन नासक बृहत् पुस्तक की रचना की है। उसी प्रकार अनुकंश विचार नासक पुरवक भी क्या भगवती की स्थापना करने के किय बसी मांचा में तैवार की । पत्रपत्री का वह कार्य भी चारशं और चहितीय है।

इस कार्य के करने से जैन वर्स और स्थानकवासी जैन सम्मदाय का मुख्य उज्जब हुआ है पेसा कहने में कोई चित्रायोक्ति नहीं है।

पुरुपभी भी के समाम दुरंबर विद्वात, प्रतिसासंपनन ववतृत्व शक्ति बारक सुपरिभर्मी भौर चौर मुबेलक बवाहर चपने समाज में चनेक उत्परन होकर बैन धर्म को उस्मति करें ऐसी शमा-भौडा रखता है।

२--पृष्य-परिचय (पुरुष भी रत्नवण्ड्र भी महाराज की संगदाय के भावार्य पंतिवत्रवर पूरुव भी हस्तीमखबी महाराज)

चान इसारे सामने पीर्येक्ट या बैसे भ्रन्य कोई चित्रव जानी नहीं है जो सुनिधित रूप से पर्मका स्वकृप सममार्थे और मतभेद या शंकाओं का विरसन कर सकें। मात्र एक धर्मापार्व ही भाव संतार के पथ महर्तक रहे हैं और यह बाबाय पत हो पेसा है को तीर्यकर के बमाब में भी वतुर्विव संघका धर्ममार्ग के उद्दोधन व संवासन सादि के द्वारा मेनून कर सकता है। इसीबिए वार्मिक मर्पोदाओं में पोम्प परिवर्तन का श्रविकार भी राजकार ने इन के द्वाप में दिना है। इन प्राचारों के बहुमत से स्वीकृत निषमावसी सीत व्यवहार समग्री गर्त है। इस से विभिन्न है कि गास्त्र का सत्प्रकृप संसार को विकान वाले धर्माचार्य ही हैं । सगर इस उदलेख से पाटक वह नहीं समस बैढें कि बर्माबार्य नामधारी सभी में यह ग्रव्हि होती है। क्वोंकि बोम्य धर्माबार्य संसार का चारक है वैसे अयोग्य वर्माचार्य संसार के मारक मी होते हूं। यह एव बोग्य वर्माचार्य का संबोग मान्य करने के किए पहचे उनके मांगवा सुकक गुवों का परिचय करना जावरयक है। शास्त्र में इन्द्रिय संयम बादि वर्माबार्व के ३६ श्रुव बताए हैं को प्राप्ता प्रसिद्ध है। किन्तु इता मुतरकरम की बतुर्व दशा में उनका संपेप म वृशाओं में मिखता है। बैसे- 1 ब्राबार विश्वनित २ गार्को का विशिष्ठ और तकस्पर्शी वाधन ३ स्विर संहतन और पूर्वेन्द्रियता ४ वयन की मह रता तथा चार्रेवता चाहि १ जस्बक्षित बावना व सूख प्रार्थ की निर्वाहकता ६ सहस्र पूर्व चारवा मित की विशिष्टता । शासार्थ में द्रश्य चेत्र व शक्ति की प्रानुकृतवा से प्रयोग करना म समय के अमुसार साबुधी के संयम निर्वाहार्य सावन संग्रह की कुरुवता । इन बाढ विशेषताओं के साव निर्दोप बारिय यमें का पावन काना पर्व प्राक्षित संघ को ज्ञान किया में मोरसाहित करते रहना बर बाबार्थ की जात विशेषका है।

सुमें चात्र जिन पुरुपमी जवाहरखालभी सहाराज का वरिचन देने की मसंग मिस्रा है। उन में पारकों को इन विशेषतायों का अविकांश दर्शन हो सकता है। याल थीर बीर सीर प्रभावक तथा प्राचीनता का स्वाय पुलि: से शोधन करने वांचे हं । भाषकी उपहेश श्रीवी स्था समाज में चाद्य समजी जानी है। चारके प्रवचन कान्तिकारी पूर्व सुवारका के विवारको क्षिप् रहते हैं। हम वपहेरों ने जिस सम्प्रहाय के चार भाषार्थ हैं इस में हो नहीं किन्तु रथा समाज में जानित की बहुर उत्तरम कर ही है। बाज से ३ ११ वर्ष पूर्व जो सोडु साविवर्ध का परिवत से विवस सेवा बहुर उत्तरम कर ही है। बाज से ३ ११ वर्ष पूर्व जो सोडु साविवर्ध का परिवत से विवस सेवा बहिबरेस सम्प्रदार्थों में (गायकर बारकी सम्प्रदास में) विदिश्व समझा काला था, विरोध का सामना करके भी श्रापने उस प्रथा को श्रावश्यकतानुसार स्वीकार किया श्रीर श्राज जब प्रत्येक साधु साध्वी परिडत प्रथा को श्रपनी प्रतिष्ठा समम्हने लगे श्रीर उनके लिए गृहस्था से चन्दा इकट्टा करके फड बनानेलगे तब उसके दुरुपयोगकी श्राशका होते ही श्रपनी सम्प्रदायमें उसका प्रति बन्ध करके श्रापने श्रपवाद रूप से ही उसको श्रपनाने की छूट रखी है। यह पूज्यश्री की समय-ज्ञता है। इसके सिवाय चारित्र रचण की बाद्य मर्यादाष्ट्री में भी निर्भीकता से श्रापने कई परि-वर्तन किए हैं। स्था॰ समाज की विशाल शक्ति सगठित रूपमे श्राकर जगत की श्रपना श्रन्पम कार्य दिखा सके, इसके लिए मुनि सम्मेलन श्रजमेर के खास मुनियों के समच "वर्धमान सघ" की एक योजना भी रखी। किन्तु उस समय श्रनुकृत भूमिकाके श्रभावसे वह योजना कार्य रूपमें नहीं श्रा सकी । श्रस्तु, जैसा समाज का भाग्य । उपरोक्त घटनाश्रों से श्रापकी प्रभावशालिता व उदार वृत्ति ज्ञात होती है। बुद्धिपूर्वक स्वीकृत तत्व के श्राग्रह में जैसे श्राप दद थे वैसे शेमानुराग में श्राग्रह स्थागी श्रतिशय मृदु भी थे। सम्मेलन के सामान्य परिचय के सिवाय मेरा पूज्यश्री से दोही वार समागम हुन्ना है। प्रथम सम्मेलन के पूर्व लीरी गाँव में श्रीर दूसरा जेठाने में। उस ममय के वे श्रेमल प्रसग श्राज भी स्मृति चिह्न बनाए हुए हैं। विहार के समय तो श्रापने प्रीति की श्रति-शयता कर दिखाई । प्रीत्यर्थ या मेरे श्राचार्यपद के सम्मानार्थ सुक्ते मागलिक सुनाने की फरमाया जो प्रमावेश के बिना छोटे मुँह से बड़ी वात सुनना होता । मैंने भी श्रापके श्रमुरोध से मौन खोल-कर काठियावाड़ से पुनरावर्तन की कुशल कामना करते हुए मागिलक सुनाया। उस समय श्रापकी भावकता व श्रद्धा का दृश्य दृश्नीय था। साम्प्रदायिक मुमटों को भी श्रात्मरमण में वाधक समम कर पुज्यश्री ने कई वर्षों से श्रपना श्रधिकार युवाचार्य जी को दे दिया है। श्रपनी मौजूदगी में ही युवाचार्य जी सघ सचालन का पूर्ण श्रनुभव प्राप्त कर लें श्रीर श्रपने को श्रात्मरमुख्में विशेष जाम े मिले इस दृष्टि से श्रापका यह कार्य भी श्रादर्श व दूरदर्शिता पूर्ण है। इस प्रकार श्रापकी विशे-ताश्रों का सिच्पत परिचय है। विशेष परिचय पाठकों को जीवन चरित्र से मिलेगा ही। शास्त्र में कहा है कि--

> जह दीवो दीवसय, पइष्पए जसो दीवो । दीवसमा श्रायरिया, दिश्वति पर च दीवति ॥

श्रयात्—श्राचार्य दीपक के समान है। जैसे दीप सैकड़ों दीपकों को जलाता है श्रीर खुद भी प्रकाशित रहता है, ऐसे दीप के समान श्राचार्य स्वय ज्ञान श्रादि गुणों से दीपते श्रीर उपदेश दान श्रादि से दूसरों को भी दीपाते हैं। श्रन्त में यही सदिच्छा है कि श्राप दीर्घायु लाभ करें श्रीर ''वर्धमान गच्छ'' जैसी योजना से समाज का दढ़ हित साधने में यशस्वी बमें।

> ३---एक महान् ज्योतिर्घर (जैनाचार्य पूज्यश्री पृथ्वीचन्द्रजी महाराज)

- किसी का नाम श्रन्छा होता है काम नहीं श्रीर किसी का काम श्रन्छा होता है, नाम महीं। श्रन्छा नाम श्रीर श्रन्छा काम किसी विरत्ती श्रात्मा को ही मिलता है। हमारे सौभाग्य से पूज्य श्रीजवाहरलाल जी महाराज को दोनों श्राप्त हुए हैं। 'जवाहर' कितना सुन्दर, सरस एवं महत्वसूचक नाम है। श्रीर काम ! वह तो श्राज जैन ससार के प्रत्येक स्त्री, पुरुष के समझ सूर्य के समान प्रकाशमान है।

पूरव भी के क्षेत्रन का हर पहलू उत्पत्त है। बनका झान सैंचा है। बनका क्लंन सैंचा है बनका चरित्र कैंचा है। सराप्त बनका सनवस कैंचा है। उनके बीचन का मानेक मगति-विन् सैंचा है।

पृत्य को का साहित्य 'जीवम साहित्य है। उसने मुस-समाव में बातरत्य पेदा किया है। साइकमें चीर पृद्धम धान के प्रवक्तरत्य में वास्तरिक मार्ग का प्रदर्शन किया है। वस्तान कीसवी ग्रावासी में जैन धावार विचारों का सहत्व वहि किसी ने नवीन दिखे कर प्रवक्त के सामने रखा है चीर साथ हो प्रायत संस्कृति का भी संस्था किया है तो वस्त प्रवक्त जावाद कावाद कावाद में सहारत के हैं। वस्त्र विकास मुख्याब का पता है वस्त्र देशान काव का पता है वस्त्र पता है महिला काव का पता है किया है तो क्ष्त्र का परिस्थित काव का पता है कावाद काव का पता है वस्त्र पता है महिला काव काव मार्ग के प्रवक्त पता है महिला काव काव समान के पूर्व भी बहुत वहे धारवासिक वेच हैं किया कावर्ष उपस्थित कावे हैं। वस्त्राम जीन चहिला और साथ के प्रवोगों से इकारों हुक्तों वृत्यित कावरार्ष काव्यासिक स्वास्त्र पता कर चढ़ी है।

पूरव सी का भ्रामिकोन बहुद देवी कादि का है। स्वावदान वने से पूर्व मार्थना के क्य में बब गम्पाद हर्ज से चौबीभी गांव काते हूं तो सावाद मूर्तिमान अकि रस सामने उपरिच्य हो बाता है। कहर से कहर गारितक हर्ज भी पुरू बार भक्ति से सूम बढता है। चीर जब मार्थना पर विवेचनामक मार्थक होता है तब शांक्य रस का समूह हाई भारते बातता है। बीजन की उसमी हुई गुरिवरों का पहन जांव पुरू दशके सुखमने बातता है। बीजायों के सन्तक दश से महिद्दास पूर्व सिर्गारिकास का विषकात खाद गण मध्य बाहर वह निकलता है।

स आवश्या एक सामा । तरास को वाकाब यह पार मह बाहर नह निक्कात है। तैरा एक पुत्रकों के सकावर पारिकार का परिकाद हैं। तिस्त में से सिक्का हैं। तैरा एक समात की पुष्टिकों का बाब बहुत किट माना बाता है। सक्षे सब्दे दिवान विद्वार मी कमी-कमी दनके कुत्वों में उसक बाते हैं। परतु प्रथमों की मकर मित्रम के समक ममसिप्यंतन की एक भी मुक्ति सुरक्षित नहीं रह सको। समक्षिपंतन पर सब्दमें में बत वह मातक पोट है जिसको विक्रिया के बिए तैरायंत्र समात के पान कोई सीम्बी कही है।

पुक्क वायत व । आवा वाता का ना ना नुव कर कार का व १००० वाता को व याचे तावा का में समानित हो के वाहें मुक्काह के अनुसम संस्कार में मिलता है। प्रथमी को कीममी विधेषणाएँ वर्षण की यावें और बीनमी नहीं —वह जुनाव हो मर यहां जाय पहला है। प्रायके महान् जीकर की मरोब विधेषणा कावरों का स्त्र केना वीद में वरण्य यहान् भारतामां के सरवार में पेना कमी नहीं हो सका है। प्रथमी वर्तनाव बीद संमार केन्द्रपुर है, पणा जनका महान् जीवन कहन के नोचे व यह यहां सका है थीर न कमी थी। एकेमा। यह या भारके महान् स्वीचार के मति सामारश सा हार्तिक मारका का वरिषय नाम है। श्राज श्रापकी ६२वीं जन्मजयन्ती के श्रवसर पर जैन जाति के प्रत्येक हृदय में मगल संकल्प है कि 'पूज्यश्री युग युग विरंजीवी रहें।'

४-स्थानकवासी सम्प्रदायनो सितारो

(मुनिश्री प्राणलाल जी महाराज)

विश्व मां जेन्नो म्नात्माना दरेक गुणोने सम्पूर्ण खोलाबी बीतराग ना स्वरूप बनी गया छे ते-म्नो सम्पूर्ण गुणी याने श्रविकारी गुणवन्त श्रात्मा परमात्मा स्वरूप गणाया छे। ए सिवायनां दरेक श्रात्मा श्रपूर्ण गणाय छे। चालु वर्तमान काल मा श्रा भारतवर्ष नो दरेक मानवी पण श्रपूर्ण गणाय छे छता जे मानवी सिद्धपद प्राप्त करवाना लच्प बिन्दुए साधक दशामा श्रात्मगुणोनो विकास करी रह्या छे तेया श्रवेक साधको वर्तमान मा विद्यमान छे। ते साधक वर्गमानां पूज्यश्री पण श्रापणी दृष्टीए एक उत्तम कोटिना साधक गणाय छे। श्रा सुसाधक पूज्यश्रीए पोतानी श्रात्म-साधना उपरान्त श्रवेक श्रात्माने साधक दशा तरफ लाववानो सारो प्रयत्न कर्यो छे।

- प्रयश्नी महान् पुणयशाली श्रने प्रभावशाली छे एम ज्यारे तेश्नीना समागम मां जेतपुर स्थाने महापुरुष शास्त्रज्ञ पुरुषोत्तम जी स्वामीनी साथ मां हुँ श्रने श्रन्य श्रमारा सन्तो श्राव्या हता स्यारे जोवायु हतुं। तदुपरान्त पूज्यश्री स्वशास्त्र श्रने पर शास्त्र मा पण घणाज कुशल छे एम चौद दिननों दुंक सामगम मा समज्युं छे।

पूज्यश्री नी ध्याख्यान शैली प्या उत्तम श्रने सुरसवाई थई जैन श्रने जैनेतर समाज ने श्राकष्यी. ते सारी लाभदायक नीबड़ी है।

विशेष शुं लखुं। पुज्यश्री स्थानकवासी समाजना एक सारा जीतरूप गणाया है। ४ (बोटाद सम्प्रदायके आचार्य तरणतारण आत्मार्थी पूज्य मुनिश्री माणेकचन्दजी महाराज)

प्रसिद्ध वक्ता, जैन शासन दिवाकर परम पूज्य महाराज श्री जवाहरलालजी महाराज श्रीए स॰ १६६३ मा काठियावाइ जेनी पनित्र सूमि मा तेश्रीए पधारी राजकोट सुकामे प्रथम चोमासुं कर्युं। श्रने एवा विशाल प्रदेश मा स्थले स्थले विचरी जैन तेमज जैनेतर उपरान्त राजा महा-राजाश्रों ने पोतानी श्रमूख्य श्रने सदुपदेशनी मीठी लहाण करी 'द्माधर्म' नी जगत जनो ना हृद्य पट पर घणी छाप पाडी जे उपकार कर्यों छे ते श्रवर्णनीय छे।

स० १६६४ मा श्रमे शेषकाल राजकोट हता ते वखते पू० म० श्री जवाहरलाल जी म० श्री नो श्रमोने समागम थयो । श्रने तेमनी श्रमूख्य वाणीनो लाभ पण श्रमोने मल्यो श्रने ते वखते 'गुरुकुल' जेत्री जे उत्तम संस्था श्रस्तित्व मा श्रात्री ते पण पू० म० श्रीजवाहरलाल जी महाराज श्री ना सदुपदेश ने ज श्राभारी है । श्रमोने तेश्रोनी साथे खूबज प्रेम बधायेल है ।

६ (वादिमानमर्देन, शास्त्रार्थे विजयो, त्रजमेर साधु सम्मेलनके शान्तिर सक्) महास्थिविर गिए। श्री उदयचजी महाराज

नि सन्देह प्रविश्वी जवाहरलान जी इस समय के श्राचार्यों में एक श्रेष्ठ श्रीर माननीय श्राचार्य हैं जिन के उपदेश से श्रो जैन सब में बहुत सो उन्तित हुई है श्रीर इस समय जैन साहित्य में जो सुन्दर सुन्दर पुस्तकें उपनब्ध हो रही हैं उनका सारा यश इन्हीं प्रविश्वी को है। आपार्य भी जयाहरस्राज जी महाराज का युगमभानत्व
 (श्रेषक साहित्य रक्त बैन पर्म दिवाकर उपाणान भी महसान

कविरत्न इपाप्नाव ग्री शमरचंद की महाराज)

बाज मारत के एक कोरे में सदागृति के दुल्यर मगर मीनासर में बैन संस्कृति का एक महाम् बन्दक समुज्यक प्रस्कुत्यक प्रकारमान 'प्रतीक' विराजमान है। बाजकब किरवी बेक-बिनों उन के उपकारों के गुरुमार से खरी हुई कागड के पन पर दीन रही होंगी। बीर उस समुख्य के बरवी में बाज कामी मानमरी भदाजिवानों वर्षक कर रही होंगी। बेकक होने के नाठे बरावी सेकानों को मी इन्हें बिक्तने का बस्मास है, बाठ-बाद नहीं कुत के हैं। यह मी बच्च वर्गों है संगव सामनामन मोटियों की बहियों बड़ावों के रूप में बच्चे कहते के बिटा।

एक वपसा है। वहाँ की सुद्दावणी कातु हो। मेबाध्यन्त सुनीक नम से नन्दी नन्दी वब क्षिकर्ण तिर हों हों। ध्यस्त्रकर मुख्क पर मारानिष्य दुवाविक्षों से परिमहित्य वपना की ग्रीमा को नार चौंद कार हो हो। वहाँ मोर रंग विरंग कुलों की मोगी आंधी सुम्मन द्वाव के पोते पर च्या कर सुद्दर हैंग की यात्रा को जा हही हो। सुमानक्षिण सुद्धर स्माकार के साव निवाद है हही हों। सबा कीन नह सहदन सम्बन्ध होगा को वपना के मोरातुत मगोमोहक सुनमा की देवले के किए काकानित न हो। यह साधारक सा उपमान है और वपनेस ? यह तो उपमान के समन्त समस्त्रक के एक मान काचार रहमन दूराविद्दर होगों में स्पेयन्त की वन्दावाका नहत्त्र ने संस्त्र कर्तक के पर पर सावार्य पद कीरे महान् गोरव मार्च पद की पूर्वंतना वरितार्थ करहे वाले अवस्त्र इसे स्प्तान्त मार्ग काचार रहम दूराविद्दर होगों में स्पेयन्त की वन्दावाका नहत्त्र ने नक्षेत्र इसे स्पत्रान्द मार्ग की वरिकारम गुलियों को सहज ही सुक्तमाने वाले सावार्य हैन की सिद्धानी महिमा एवं सुम्मा को बालकर कीन सिकार न हो ? भीर कीन होगा वह सहायानामा ओ करने हस् आंति परमोवकारी सरदुर्ग्स का गुण्य कोर्यन न करना चाहे। १ वसकार विकारमान वेशक्तमसहस्त्रकर

महामहनीय भाषायें वो बनाहरखाल वो महाराज उन महापुष्पों में से हैं जिन्होंने वर्षणे बीयन की समर कोरित बबा कर बेनसंस्कृति के महान्य महाराज से संसार को प्रकारित कर निवार है। जाय जिस सी गए जयत ही इल पीपक का भंगा किया गए, बनाव के कुछे हुए हुएव पीपकों की बात प्रकार का संसार करते गए भीर त्यारकोठ ही बस्सा भाषायित के संस्कृतक को पूर्व करते के क्य में कमान प्रमार प्रमार करते गए भीर त्यारकोठ ही बस्सा भाषायित के सम्बन्ध करते थे। सामर प्रमार की पान महत्त्व करते के सिए है। सावार्ष की ने कपने महान स्पष्टित्व की बाता में दुष्टामार्थ जी प्रवेशीकाल की सादि के अहए है। सावार्ष की ने कपने महान स्पष्टित्व की बाता में दुष्टामार्थ जी प्रवेशीकाल की सादि के अहए स्पष्टित्व की सम्बन्ध की स्वार के सिए है। सावार्ष की ने कपने महान स्पष्टित्व की बाता में दुष्टामार्थ जी प्रवेशीकाल की सादि के सादि के सादि की सादि की सादि की सिंग ती सिंग की सिंग की की स्वार स्वार के सीमक की सम्बन्ध गर्म सिंग सी की स्वार का सादि की सम्बन्ध सादि की सा

१ प्रतिक गुर्ची वाली वस्तु को इंक कर सीन रहना वाली और जन्म को न्यर्थ छोना है। वह बात इंदन में प्रसक्त करि के समान वानती है।

श्रापकी भाषण शैली बड़ी ही चमत्कृति पूर्ण है। जिस किसी भी विषय को उठाते है, श्रादि से श्रन्त तक उसे ऐसा चित्रित काते हैं कि जनता मत्रमुग्ध हो जाती है। चार चार पाँच पाच हजार जनता के मध्य श्राप का गभीर स्तर गरजता रहता है, श्रीर विना किसी शोरोगुल के श्रोता दत्तचित्त से एकटक ध्यान लगाए सुनते रहते हैं। बड़ी से बड़ी परिपट् पर श्राप कुछ ही लणों में नियन्त्रण कर लेते हैं। श्राप के श्रीमुख से वाणी का वह श्रदारण्ड प्रवाह प्रवाहित होता है कि विना किसी विराम के, बिना किमी परिवर्तन के, बिना किसी पिर के, बिना किसी श्रुच्च के, निरन्तर श्रिधकाधिक श्रोजस्त्री, गम्भीर, रहस्यमय एव प्रभावीत्पादक होता जाता है। व्याख्यान में कहीं पर भी भाव श्रीर भाषा का साम क्षस्य ट्टने नहीं पाता। पाचीन कथानकों के वर्णन का उन, श्रापका ऐसा श्रनुपम एव सुरुच्चि पूर्ण है कि हजार हजार वर्षों के जीर्ण शीर्ण कथानकों में नत जीवन पैदा हो जाता है। श्राप की विचार धारा श्राध्यात्मिक,तीच्ण, सूचम एव गभीर होती है। सहसा किसी व्यक्ति का साहस नही पड़ता कि श्रापक विचारों की गुरुता को किसी प्रकार हलका कर सके, या उसे छिन्न भिन्न कर सके। श्रापका कल्पनाशील मस्तिष्क विचारों की इतनी श्रच्छी ऊर्चरा भूमि है कि प्रत्येक व्याख्यान में नए से नए विचार, नए से नया श्रादर्श, नए से नया सकल्प उपस्थित करती है।

श्राप की साहित्य सेवा भी कुछ कम ठाघनीय नहीं है। श्रावक के वारह वर्तों का श्रापने जिस सुन्दर श्रोर श्रवतन शैलों से वर्णन किया है, उस ने जैन श्रावारप्रणालों के महत्व को श्राकाश की भूमिका पर चढ़ा दिया है। श्राहसा श्रोर सत्य श्रादि का हदयस्पशीं मर्मभरा वर्णन प्रत्येक भावुक हदय को गद्गद् कर देने वाला है। श्राप की वर्णन पद्धित इतनी सचोट होती है कि पढ़ने वाला सहसा श्राप के चरणों में श्रद्धा श्रपंण कर देता है। 'धर्मन्याख्या'में तो श्रापने कमाल ही कर दिखाया है। स्थानागस्त्र के सिचप्त नाममात्र दस धर्मों को लेकर श्रापने वह श्रवुपम न्याख्या की है कि जो युग युग तक श्राम, नगर, राष्ट्र श्रीर सघ श्रादि के गौरव को श्रवुणण रख सकेगी। धर्म के साथ राष्ट्र को श्रोर राष्ट्र के साथ धर्म को छूते रहने को श्राप जैमी श्रन्ठों कला। विरत्न ही किसी सौभाग्य शाली सत्पुरुष को मिजवी है। श्राप के हाथों यदि श्रागमों की टोका का निर्माण होता तो क्या ही श्रच्छा होता। भूत श्रीर वर्तमान का मेल वैठाने में श्राप जैसा सिद्धहस्त श्रीर कीन मिलेगा?

एक श्राप की सब से बढ़ कर श्रमर कृति श्रोर है। बह है "सद्दर्ममहन" तेरा पथ सप्रदाय के श्राचार्य श्री जीतमल जी ने श्रम विष्वपन नामक श्रंप में जैनधर्म के श्रिहिंसा, दया, दान, श्रादि सिद्धान्तों को बहुत विकृत रूप में उपस्थित किया है। श्रागमों के पाठों को तोड़ मरोड़ कर ऐसा विकृत बना दिया है कि सहदय पाठक सहसा जैनधर्म से घृणा करने लगता है। श्राजतक श्रमविष्वसन के कुतकों का हतना श्रव्छा स्पष्ट, श्रकाट्य मयुक्तिक उत्तर नहीं दिया गया था जैसा कि श्रापने सद्धममहन में दिया है। श्रागम पाठों एव युक्तियों को लेकर वह श्रमेश दुर्ग निर्माण किया गया है, जो युगयुगान्तर तक विपंत्रियों को कुतर्भवाहिनों के लिये श्रजेय, सर्वथा श्रजेय बना रहेगा। सद्धममहन की प्रत्येक पक्ति श्राप के गभीर श्रागमाभ्यासका श्रमाण है। कहीं कहीं तो श्राप इतनी सूचमता में उतर गए हैं कि बड़े बड़े तर्क शास्त्री भी जहा पहुँ च कर हतमभ हो जाते हैं। श्राप केवल सद्धममण्डन लिख कर ही सन्तुष्ट न हुए, प्रत्युत थली में जाकर तेरा पथ समाज से साचात् शास्त्रीय टक्करें भी लीं। धर्मजिज्ञासु जनता जो मिथ्या प्रपच में फैंसी उनक रही थी, श्रापके सत्यसमर्थक प्रचण्ड ब्याख्यानों के प्रकाश से उद्बुद्ध हो उठी श्रीर शीव्र ही दया दान रूप

सत्य वर्म पर बास्त्र हो गई। जानने वासे बानते हैं कि देशर्पय समाज का संगठन किदना हा होता है उनके विरोध में प्रधार करने बाखों को किन रोमहर्पेख कडिनाहुयों का सामना करवा होता है। किन्तु बापके भद्रन्व साहस ने भावतियों की कोई परबाह न की । इंद्रता से कर्तकाव पर धमसर होकर माया का जाब एक बार दिस मिस कर ही तो दिवा। साप का यह बार्व हैर इतिहास के उन समहत्वे पृथ्वों में से हैं जो कत कत वर्षों तक प्रध्ययन का प्रिय विषय वर्ष रहेंगे तमा समय समय पर सम्बतजान का बिमस प्रकार हैत रहेंगे।

मानव जीवन के बरवान के दो पहलू हैं-विवार कीर भाषार । विवार के विवा भाषार निष्पाय रहता है और बाबार के जिना विवार । होवों का समग्रवान सीमान्य से हुनी गिरी भारमाओं में ही दक्षियोचर दोवा है । हर्व है कि पुरुष भी होगों ही पहलुओं से उन्तत हैं । भार के भाषार भौर विचार होती ही एक तुसरे के पूरक हैं। भापकी बाबार सम्बन्धी कड़क काफी ववाविष्रास है। अब से धापने धावार्यपत् का गुरुकर मार संगाता है धाव वक धाप कर्वाव के मति सवत बागरूक रहे हैं। धागम में संवमसमावारी वपसमावारी ग्राह्मसावारी धाहि विवरी मी समाचारियों का उस्केस धावा है। धाप में समी के महत्व की यवास्तान सुरवित रक्ता है। धापनी शासन संबन्धी कहोर नीति के कारब धाप के मार्ग में बाधाएं भी कब कम उपस्थित नहीं हुईं। फिन्तु सब विध्ववायाओं को कुचलते हुए सब की बरी सोडी सुनते हुए। निर्मेश निष्करण गवनित से अपने कर्तम्य प्रम पर ध्वता से क्वते ही नगर । इश्वेकाबिक सूत्र के 'अकासर वो व सदिश्व करण वहुँमण कुम्मसरे सपुरवो के कपनामसार संबवे शब्दों में धाप पुस्तपत्र के भविकारी हव ।

भाग का विद्वार क्षेत्र सस्यविक विशास है। भागने भागने गर्यटक बीवन में मारवाह मेवाह मानाना गुजराठ पंजान प्रान्त भावि वृर कृर तक के प्रदेशों में भ्रमण करके भेन संस्कृति का निद्वार रूप बनता के समक अपस्थित किया है और मगवान महाबीद के शासन का गौरवगान गु बाग है। वहाँ भाग के पास सामस्य से सामस्य वनता पहुँची है वहाँ हैश के पुरंपर अविनावक महतमा गाँची बेसे नेता सी अन्ता चीर स्तेह का चर्च्य कियू पहुँचे हैं। चान के सुग में गाँचीजी का महान् व्यक्तित्व मारत को सीमाओं को काँच कर बूर बूर फीबा हुआ है। राष्ट्र के इस महान् नैया का चाप जैसे सन्तों को सेश में पहुँचना वस्तुया समझ संस्कृति के बिए महान् गीरव की बारा है।

चारका महाक् व्यक्तित्व स्रवेकावेक चमत्कारों से मरा एका है। श्रीवन का ब<u>हुमु</u>की होना ही बुगमबातत्व के सहाद गीरब का प्रयोक है। आचार्ज भी सभी के भावरास्पद हैं। भेन संस्कृति की सहात् विमृति हैं। उनकी सेवा में भड़ोजकि वर्णक करवा शरीक सहयोगी का कर्तन्त है। इसी कर्तन्य के नाते बपरोक्त पंखियों किकी गई है। इस सममते हैं कि आवार्य सी की सहता इन सक्तों में भावद नहीं हो सकती। किर मी जावस और बेजन मनुष्य के साम्वरिक भावों के परिचन का सांशिक किन्तु सनन्य संकेत है। इत्य का पूर्व चित्रक इसमें नहीं हो सकता।

भाषावीमी के बैन सम पर महान् उपकार हैं जन्हें स्मृतिपण में बाकर पंजाब प्रान्त के सुक्र मदेश में भवस्थित हमारा इवय चातीन प्रवासित है हर्वित है चात्रस्थित है। विरंचीन महाभाग ।

श्राचार्य श्री के प्रति हम क्या मगल कामना करें। उनका महान् उत्कृष्ट जीवन है। मंगत्न मय है। जिसके लिए भगवान् महाबीर स्त्रामी ने भगवती सूत्र में कथन किया है--

श्रायरिय उवज्माएण भते ? सविसयसि गण श्रागिलाए सगिगहमाणे श्रागिलाए उविगिगह-माणे कतिहिभवग्गहणेहि मिन्मिति जाव श्रत करेति ? गोयमा । श्रत्येगतिए तेणेय भवग्गहणेणं सिज्कति, श्रत्थेगतिए दोच्चेण भवग्गहणेण सिज्कति, तच्चं पुण भवग्गहण णातिवकमति।

(भगवती श० ४, उ० ६ सू० २११)

'शुद्ध भारता से गच्छ की सार-मभाल रखने वाला श्राचार्य तीसरे भव में तो श्रवश्य ही मोच प्राप्त करता है। इससे बढ़कर जीवन की सफलता के सम्बन्ध में श्रीर कौनसा मगल प्रमाण हो सकता है ? परन्तु सचेप में सपूर्ण जैन समाज की हार्टिक भावनाथों के साथ हम भी श्रन्त हुँदय से भावना करते हैं कि श्राचार्य श्री की जैन समार में श्रभी वही श्रावश्यकता है। उन जैसा श्रनुभवी, कार्यदत्त एव प्रौद विचार श्राचार्य मिलना कठिन है। जैन ससार को श्रापकी पवित्र छुत्रद्धाया चिरकाल तक मिलती रहे श्रीर उससे जैन समाज की दिन प्रति दिन श्रधिकाधिक सर्वा-क्षीण उन्नति होती रहे। 'किं जीवन दोपविवर्जित यन्।'

५---एकज स्थाचार्य

(योगनिष्ठ मुनिश्री त्रिलोकचन्द्र जी महाराज)

साधु पर्गु लेखु साव सहेलुं छे, परन्तु साधुताना श्रादर्श ने पहुचबु श्रने तेने परिपूर्ण जिन्दगी सुधी पालवु ते बहुज विकट छे। सिद्धान्तवादी पुरुपोज श्वापणा जीवन मा मार्गदर्शक थई शके छै। एवा पुरुषो मा ना एक पूज्य श्री जवाहरलाल जी महाराज ने हु पोते मानुं छु ।

तेष्ठो श्रीनो श्रने मारो समागम वहु लाम्बो नथी। श्रमदाबाद माधवपुरा मा हु एमना दर्शन ना माटे हासोल गाम थी श्रावेलो । वे कलाक एकान्त वेठेला । योगविषय नी जिज्ञासा जागी मने बहु श्रानन्द थयो । साठ थी सित्तेर वर्ष नी दीना पर्याय होवा छता मनोनिग्रह करवानी श्रने कराववानी श्रशमात्र पण तमन्ना रहेती नथी। स्वारे तेश्री श्रीए निर्विकत्व स्थितिमा रही शकाय याने मनोनिग्रह करी शकाय ए वस्तु नी चर्चा मारी साथे करी हती। ह तेश्रो श्रीने पूर्ण सतोष थापी शक्यों के नहीं ते तेस्रों श्री कही शके। परन्तु निर्विकत्प स्थितिनी प्राप्ति माटे एकात मा रहेबु होय तो पण तेथ्रो श्रीए पोतानी तैयारी बतावी।

श्रापणा साधुसमाज मा द्रव्यानुयोगनो श्रभ्यास घणाज श्रोद्धा प्रमाण मा होय है। कथानु योग, चरणानुयोग, गणितानुयोग ए त्रण योग करता प्रव्यानुयोग जैन श्रागमनी इमारत उठावी शके छे। घट्द्रव्यो नु ज्ञान ए सूत्रधारी ने तेना शास्त्रो मा श्रुतनेवली गणाव्या छे। मने जे जे . इब्यानुयोगना ज्ञातास्रो मल्या छे श्रने चर्चास्रो थई छे तेमाना केटलाकोए द्रब्योनुयोगना ज्ञाता तरीके पूज्यश्री जवाहरलाल जी महाराज ने गखावी मुक्तकठे वखागा कर्या छे।

पचमकाल नी ब्यापकता तो सर्व स्थले श्रोछावत्ता प्रभाग मा देखाय छे। एथी सघाड़ा सघाड़ा बच्चे भाग्येज ऐक्य जोई शकाय छे। कोई महान् पुरुय नी उदय होय तो एक गच्छ ना म्राचार्य नी श्राज्ञाए एक गच्छ वर्ती शके छे। श्रावा तमाम गच्छ श्रगर सधाड़ा ना श्राचार्य मली ने पोताना नियामक तरीके एकज भ्राचार्य ने निमवानो प्रसग उपस्थित थाय तो हुतो पूज्यश्री जवाहरलाजजी महाराज ना तरफ श्रगुली निर्देश करी शकु ।

चीन समाजना कान्तिकार आषार्थे (बारमार्थे महिन्द्री मोडनकार्य की महाराज)

क्षेस दाकवियो राजर्पय प्यानी केंद्रक पत्र ह्योकारे के में राजर्पय बतायनार ने सूर्व साने के देज रिपति सामाजिक तथा चार्मिक चेत्र मां क्षप्तमदाय के मे तेलां को कई सुधानतु चारतामध्य कीरच्य देवानु होय तो वर्षमालमा चारच्या परम मतापी कर्माचार पुरस्की कवाहरकांकती मार्ग-राजनोक मताप के। तेवां भीए समाज तथा सम्प्रदायना खुरामहक्की को सुत्रवीमप पुष्य पंत्र प्राजीने नाम सालमान कंटकमत प्रय पोताना प्रयाद माद्रै घार्ड्मों से तेमां तैयां होने सोन सक्तवता मार्ग चुकी के वर्ग पकी है। तैयोगीनु कीवन क्यन सफ्कान ने पहेल के।

पासिक तथा सामाजिक नियमोमां स्थापक संघातु थो श्रीजीए घतुमवी तेमनो सम्वरामां हैन रासन ना भावको ना व्यासम जीवन कार्युं ने करूबी उन्नतो सावय जीवन संघा प्रवसार जानगान वकायूएल साथि नी निर्देश । में निर्देश सावय सावय स्थापि से सहार्त्त ने महार्त्त ने सावय स्थापित में महार्त्त ने महार्त्त ने सहार्त्त ने सहार्त ने सहार्त्त ने सहार्त ने सहार्त्त ने सहार्त ने सहार्त्त ने सहार्त्त ने सहार्त्त ने सहार्त्त ने सहार्त्त ने सहार्त ने सहार्त ने सहार्त्त ने सहार्त्त ने सहार्त ने सहार्त्त ने सहार्त्त ने सहार्त्त ने सहार्त्त ने सहार्त्त ने सहार्त ने सहार्त ने सहार्त ने सहार्त्त ने सहार्त ने सहार्त ने सहार्त्त ने सहार्त्त ने सहार्त न

वर्तमान माँ बीसमी सदी मां बॉकाग्राइता जमाना करता यह समाजनो सर्विग्रेष कस्त्री पाप्र में विद्यान ने बीप बन्नवादी महार्तमा प्रकृति चयुमवाई। जेगी श्रीजीप समाज माँ वर्षणः रीम के मार्गामाने प्रवादता नो बोप सावदी शुरू कर्षी।

समाजनी बास समजना बस्बाः--

आवक बांबावरी नेवी न गर्के पद्म विद्यापती क्या निर्मनता भी वेवीग्रांके में हेमां पीवाड़ सम्भाव समय थे ने बीबोवरी वेववार ने पायों ने क्वायान मोने के पोलावे बर्मास्म मानी संवीव केट्रे क्षेत्र प्राप्त नो वेपार न बाव पद्म मानीचा कापार सर्व ग्रांके

मीदु या मारी न वेबाय वस विधावती राष विधावती नहिवां तथा थीती वा क्य रकारी चारि देवी राकाय मारीना वासस न वेबाय यस पानुवा वेबाव ने मारीवा बासस करता बानुवा वासन वेबवा मां शाह पाप

मारीमा कोहीना न नेवान किया है। ना दीना वैधी राकान ग्रास ना दीना वैधी राकान पूर्व न वैधान परा नमेरिका मी वैधी राकान खाउड़ों न वैधान परा कोखसा वैधान सोम मा ग्रास ने वैधान परा विश्वती ना चेला वैधान सोम न वैधान परा खाड़ा ना राहर वैधान। इस न वैचाय पण घ्रतर वेचाय कपास न वेचाय पण चरवी ना तथा रेशम ना वस्त्र निष्पाप मानी निर्भयता थी वेचाय घाणी न चलावाय पण तेल नी मील खोलाय चर्खा नो धधो न कराय, मील खोली शकाय, गाड़ा न चलावाय न वेचाय पण मोटर वेचाय तथा चलावाय

श्चादि न्यापार ना विषय माँ श्रंधाधु ध महारभ ने श्रहपारभ ने श्रहपारभ ने महारभ. श्चावी समाजनी विपरीत समज माटे श्रीजीए प्रकाण पाठ्यों ने समाज ने समयक् पथ वतान्यों के गृह उद्योग करता यत्रवाद मा सविशेष श्चारभ ने महापाप हे जीवनोपयोगी वस्तुश्रो सिवायना तमाम श्चन्य विलासी श्वहारों ने शोधना पदार्थों श्चारमानु पतन करे हे तेवा पदार्थों नो न्यापारी पोताना एक ना स्वार्थ माटे करोड़ों नुं पतन करे हे यत्रवाद थी लाखों मानव तथा करोड़ों पशुश्रों नी हिसा थाय हे मील मालेक तेना वस्त्र वेचनार खरीदनार पहेरनार सीवनार धोनार ने खानार तमाम यत्र वादना महा पाप ने पोपण श्चापे हे गृह उद्ये ग ते श्चार्य धंधों हे यन्त्रवादी साधनों ते श्वार्य हे

व्यापार नी श्रावक ने विलासी साधनों नो विनाश अतो होवा थी श्रंध परम्पराए श्रीजीनों उपदेश सावद्य मान्यों ने ते माटे श्रनेक मिध्या दलीलों ने कुतकों करवा लाग्या छता श्रीजी पोताना सत्य सिद्धान्त माटे श्राज सुधी श्रवल रह्या छे ने रहेवा माटे, सर्व ने वोध श्रापे छे।

धर्मने नामे पण व्यापक श्रधाधु धो जोईने श्रोजी नो श्रा मा विचार मग्न वन्यो, क्या प्रभुनो श्रहिसा सयम साटगी ने रसना विजय नो मार्ग श्रनेक्या टया पालवा ना निमित्ते रात्रे तथा दिवसे कटोई नी भिट्टिशो चलाववी ने विविध प्रकारनी नवी निर्मा मीठाइश्रो मगाववी ने दया ना त्याग तप वत मा ठासी ठासी ने खावानो रिवाज रसना ने वश थई ने विशेष रावानो स्वभाव ने पाचन न थवाथी शरीर मा श्रनेक प्रकार ना रोगो नी उत्पत्ति तथा मृनुष्यो ने श्रजीर्ण ना ने टस्त लाग वाना रोगनी गदकी श्रनुभवी जेथी श्रीजीए दयाना वतमा साटु भोजन करवानो उपदेश श्राप्यो ने कदोई ना त्यानी श्रयत्नामय मीठाईश्रो खरीदवाना महा पाप थी वचवा माटे समाज ने उपदेश श्राप्यो छे दर्शनार्थे श्रावनार माटे पण विविध प्रकार नी मीठाइश्रो बनवा लागी तो तेनो पण विरोध कर्यों ने सादा भोजन थी सतीप मानवानो बोध श्राप्यो. श्रा उपदेश थी रसना लोलुपी रोपे भराया पण श्रीजीए पोतानो उपदेश श्रवाह चालु राख्यों ने समाज ने महारभ ना पापमाथी वचावी समाज पर परम उपकार करेल छे

बाल लग्न, वृद्ध लग्न, कन्या विक्रय, वर विक्रय, लग्न तथा मरण पाछल थता जमण्वारो श्रा प्रथा बध करवा माटे पण श्रीजीए पोतानी उपदेश प्रवाह वहे वढावी समाज पर महान् उप-कार कर्यों छे

नाना काची उसर ना बलद या घोड़ा गाड़ी ने जोड्याहोय ने तेमां बेसनार मानव द्यालु न गणी शकाय तेम बाल लग्न मा भाग लेनार तो सविशेष द्या करुणा तथा मानवता हीन मानी शकाय श्रावा प्रकारनी श्रकाट्य दलीलो थी समाज व्स्तु स्वरूप समजती थई ने पूज्यश्री ना प्रवचन नी परम प्रशैसक बनी

श्रानद तथा कामदेव श्रादि श्रावको ४० हजार,६० हजार ने ८० हजार सुधी गायो राखता हता, तेथी पशुश्रोनी हिसा थवी न होती, खेती ने पोषण मलतु दुप्काल श्रादि नो भय न होतो स्यारे वर्तमान नो श्रावक समाज गोपाजन ने खेती करवा मा पाप मानवा लाग्यो ने बाजारू घी कावा मां नै ब्याज नो पंची करी पोठानु देर मरवा मां पोठानुं बीवन पाप रहिए नै वार्तिक मानवा काम्बो वादी समाज नी विपरीत समज मारे पद्म पूरूप भी वे प्रकार वारतवारी काज वरी काची समज ने वाची कोजवाजी समाज भीजीनो उपदेश पायन न करी राकी ने उपदेश की विशेष यथा काम्बो कर्ता कीजी सहस्त सिजायक मी पाम एवं तहस्या में

मुंबई ना कार्ने कावा नो समुसब थी जी ने पयो नित्य इवारो पग्नुको तूप सारे क्यारो समुक्ता था मत्त्व देवाद यो बजार-तूप दो खोड़ी करती विशेष पवित्र नव सामी सकार हैया दह निरस्त मां क्षित सह से में मुंबई नी जनता में बजार-तूप पीवान परम पाप समजायु पग्नुको प्रति पोतानी करता समजायी जेवी त्यांना विवारतीय सावकोष्ट कर्माई कारे क्यारा पद्म करके वे बनता ने महिंदक ग्रांद चूप सवे एवी पोतान दिवारी में ते प्रमाने मानकोष्ट गीरायक संस्था नी स्वार करो, नेता प्रतार इवारो करवाजाना मो क्यारो पश्चित्री हमा पहुँ में नित्य इवारो मान वीने ग्रांद महिंदक प्रांद वारो करवाजाना मो क्यारो पश्चित्रीय हमें मिलव इवारो मान वीने ग्रांद महिंदक क्या साथी रहेव हैं।

समाज पदा बजाक नूच ने हिंसक बूच मानदा सागी ने पशुधीनी प्रतिदासना करी प्रतिसामसे नी कारोक्स करवा जाती।

व्यवस्थान ना नारावना करना कारण व्यवस्थान क्यापारीची में समझाम्यु के व्यावना कोने नेपारीको कसले कादि ने पव पैसा चीरे के ने कीडी सब्देश नी इया पाळनार परेताना पैसा वी व्यावना कोने कनाई ना र्घण ने वचेवन कारों के है पैसी परम पापनी है।

कारकृता वैपारी ने कपीका नमाने कापनार एक करवीवाको छवा रेडसना पापसन क्वापार ने कपीनन कारों के ने छे क्वाक्रकावरक छे पायनी सामीदार वने हैं।

व्याकने पंची पा सहा को यंघी हैने समाज परिज ने पापरद्वित सानती हुती वन है वंचा सन्दिशेन पापसय समजानी ते यंचाना पाप भी जवानी आंजी समाज नी सहाव रणा करी राज्या है।

बेंक्सो रहाने क्यीया धापनार वा क्यीया बेंक छोप बंदूक सर्वानगन ने बोम्न सोबा वनलवाना कारबाता के विशेष स्थाले धारे के वे वेड बोरन सोबार वस बंदूक ती सोलीसो वेंक मी

व्याने स्वन्तरमी बाठी मां वागे के दो सरव पासे हैं । देना क्यीचा बेंक मी रही बाव हैं । सुमक्रमानों मां व्यान केवानी अवा नयी । त्यारे साहकारो व्याक वसूब करवा मार्ट कवेरी मां दाना करें हैं ने पारीव ना बार खेतर एका परा सावित निर्देशना को बीकाम करने हैं !

कसाई महबी मार या क्षम्य पानना वंदा करनार के पोतानी एक कुकान पु पाव करने के त्यारे क्यावकाक वेपारी स्वास वसूक करवा माने तमान कसाइयो तथा करन पान वाचारी फोती कुकान भी विन्या करे के क्याई भी बुकान सारी पैठे वाले तोज तेने स्वास न्यास पर मजीयोक कसाई एकड कुकान वजाने के त्यारे स्वास क्षम्य के कसाईघोती हुकानो क्यारे के कर्माई ने पोतामा वंदा माने परवालाप वांच के त्यारे स्थानकाड ने परवासून्य ने बहुते विनेष स्वास नस्वया की माने क्यावसान के।

पूर्वना साहुकारो क्या पायदी वर्मणावा सीववाहय ने सहकारो साहे प्रतिवर्षे बाबी रूपीया दावमां करच्या दृष्ठा रवते वर्षमान नो स्वावबाट स्थापतो सरखीय्स वर्गा स्थाय द्वारा वर्ष्ट पार्व मेगी करी पोष्टानी पार पर्परा मां दृष्टि करे है जैना हाथ पग न चलता होय तेवा लुला लगड़ा श्राधला चहेरा ने मुगा माणसों ज्यापार न करी शके तो तेवा श्रापत्ति काल लमजी ने व्याज थी विधवा, श्रनाथ स्त्री वृद्ध पोतानुं पेट भरी शके है।

कोड़ी, पाई तथा पैसा थी जुगार रमनार सरकार नी सजाने पात्र थाय छे त्यारे नित्य सहा मां लाखो नी हार जीत करवा छता सरकार पोते तेने सन्मान श्रापे छे ने ते साह्कार मनाय छे श्रा थी विशेष श्राश्चर्य श्रन्य शुं होई शके ?

चामड़ा नो ज्यापारी तथा घी नो ज्यापारी बन्ने नका नी श्राशा राखे छे। सुकाल थाय तो पशु न मरे या पशु मा रोग फेलवा न कामे तोज चामडुं मोंघु थाय ने तेने नको मली शके छे स्यारे घी वाला ने दुष्काल पड़े या पशु मा रोग फेलाय तोज घी मोंघु थये नको मली शके छे बन्ने नी भावना पर श्राधार छे।

धान्यना व्यापारी पण नका नी श्राशाए व्यापार करे छे ने दुष्काल पहे तेज वर्ष तेमने माटे सारु गणाय छे प्रजा मारोग चारो वधे त्यारे डाक्टर कमावानी ऋतु माने छेप्रजा मा क्लेश वधे त्यारे वकील कमावानी ऋतु माने छे

लहाई मा तमाम पदार्थों ना भावो वमणा त्रणगणा थवा थी ज्यापारी प्रसन्न थाय छे ने लहाई वध थवा थी भावो घटी गया थी ज्यापारी खेद नो श्रनुभव करे छे लहाई जल्दी पूरी थाय तेवी भावना लहनार राजाश्रों नी होय छे त्यारे ज्यापारी श्रों लहाई विशेष लवाय तो विशेष लाभ मले तेवी भावना राखे छे जेथो लहनार राजाश्रों करता पण ज्यापारी तदुल मच्छवत् विशेष मलीन भावना भावी पाप उपार्जन करे छे

श्रावा प्रकार नी पूज्य श्री नी सचोट दलील थी श्रोताश्रो ना मन पर शीघ्र श्रसर थवा पामे छे छता केटलाक मताग्रही पोतानी मिण्या समज ने सत्य मानी तेवी समज नी स्थापना तथा प्ररूपणा करे छे ने पाप परपरा मा बृद्धि करे छे

समाज नी समज नो प्रवाह श्रधपरपरा नो छे छता प्रवाह ने भेदी ने श्रीजीए समाज समीप सत्य तस्व मुकी ने समाज पर परम उपकार कर्यों छे

धामिक विकृतियो माटे पर्यो अीजीए पूर्ण प्रकाश पाडेल छे

दयाकरो ने जीजोतरी न खाय पण मेवा मीठाई खावामा पाप न माने.

श्राठम चौदस लीलोतरी न खाय पर्या मूठ बोलवाना या गरीब ने ठगवाना विशेष ब्याज या नफो न लेवाना स्थाग न करी शके

पर्वना दिवसे स्नान करवा मां पाप माने पण तेबु पाप चरवी ना रेशमनां श्राभूषण पहे-रवा मां न माने।

दलवा खादवा भरदवाना त्याग करे पण ते दिवसे रसास्वाद माटे विविध प्रकार नी वानी-श्रो बनाववाना त्याग न करे

रात्रि भोजन ना त्याग करे पण सीनेमा राष्ट्रे जोवा न जबु तैवा त्याग भाग्येज करे एक वखतना जमवाना या श्रायंबीलना त्याग करनार घणा छे पण व्यापारादि मा मात्र एकज भाव बोलनार श्रल्प छे ने व्यापार मा श्रसत्य बोलवा मा पाप मानवा मा भाग्येज श्रावे छे उपवास करवी सरल श्रनुभवाय छे पण चाय कपना त्याग करवा माटे ध्यान श्रभातुं नथी. मनकारसी का पोरसी करवानो रीवाज के पद्म ठेटखा समय माढे सत्य या क्षतामव जीवव माढे भाग्येज च्यान क्षपाय के

कालु पासी पीवाना स्थास करास है, यस ग़रीजो पासे मी विशेष बचाव वर विशेष बच्चे सेवा मो भाग्येक पार मानवामो काते हैं

आदि त्याय प्रत्याकरात साढे ज्यान अवाय के यक क्यायार सी स्तय नीति न्याय मो प्रस-यिक्सवाची व्यवहार राज्यासासे सामेज ज्ञाच आपना सी आने के ज्या विषय पर प्रकाठ पांडी वै भीजीय समाज नी ब्यासर तथा व्यवहार सी सत्य भीति ने ज्यान सय जीवन बीतावना साक्षेत्रसाज ने सत्यवीय चारी जायत करी है

पर्मेना सत्य रजरूप भा कोध ना घमाने घर्मना नामे मानव अर्थ त्यां कोच्छे मारठो बदु-मचान हे ने पोठाने धर्मारमा मानवानो डॉग करे हे ने जगठ पासे घी धर्मारमा तु प्रसाव पत्र सेवजना पत्र सेवे के

मोदी मी स्थापार करे के ने माककाने ममरा नाले है

रेशम मो व्यापार करेडे ने गरकों भी प्रभावका करे के

मीस पढादे हैं ने शरीर पर काशी कारण करे के

मंच बमादे ने गरीबों में सकती चायवा सी बरबसर करें चन्दाय को

रोब सामापिक करे ने बबार माँ एक पैसा माद्रे बक्केश मगर्वा में गांका गांकी करें

रोप्त स्थापनान सांगडे पद्ध वचनतो संदम न शाबी गुकै मिटिकम्ब नित्य करे पद्य मन-विकरतानु पावन न करी गुढे

सावपान ना प्रम्यो नी मर्पादा करे पश्च प्रस्य कमावानी मर्पादा न करे

पीपच करे ने पारच करी ने कबेरी मां खूडी दावी मोंदे

हजारोजु दान भारे ने गुरीको को खेबाब ठेडलु विशेष स्थान ने विशेष नकी से स्वाधार मां भागरय मतीति को ने बारब बात नी प्रस्तक स्थानी समायना करे ।

पूरवी पायी बनस्पति नास्की त्रंवता पद्म तथा पद्मी साथे जसत कामपा करे पत्म सनुष्यों साथे पर राजे

चावा बकार ना समरकीका निकामें थे पर्म ना निवामी मानी समाज पर्म के साक सार्य सानदी हुनी स्वार भीजीज साक सद निवास के सत्यारुपात नुः इकक्य समजावी साव करनुः इकस्य समाजावा मारे समाज में क्वीन सेरणा चारती ले

वर्गमान मां भारको ना जीवन मां जेवां संपाद यो धोरामां सावे से देशी विशेष द्वापान दियान साद ममाजनी धीजीण समुमाने गिएन ना कोगी साद कार्योधों सीन्य को दिवार कर्या निवास देश देशा है से साद सावामा है से साद समाज मिला को कार्या है साद सावास है यो साद सावास है यो साद सावास है सामाज कि पति है से साद से सावास है साता में पतित दशा मां में पतित दशा मी के पतित दशा मी के पतित दशा मी के पतित दशा मी के सावास है सावास सावास है सावास सावास है से सावास सावास है सावास है से सावास है से सावास सावास सावास सावास है से सावास सा

भिन्न भिन्न सम्प्रदायों नी भिन्न भिन्न मान्यता ने समाचारी जोई ऐक्यता माटे संगठन माटे श्रजमेर सम्मेलन समये यत्न सेव्यो छतां ते योजना श्रमल मान श्रावी शकी ने निरंकुशता नो पवन वधवा लाग्यो.

साधु साध्विश्रो वेचाता शिष्यो लेवा माटे, पिरहतो राखवा माटे, पुस्तको छुपाववा माटे पोताना मण्डल तथा समिति ने धनवान बनाववा मटे, पोताना नाम नी सस्थाश्रो खोलाववा माटे, पोताना फोट्ट पड़ाववा माटे तेना ब्लोक बनाववा ने प्रचार करवा माटे साथे मुनीमो, पण्डिलो राखवा लग्या छे ने तेमनी द्वारा श्रनेक बहाना तले द्व्य स्वहस्ते नहीं पण पर हस्ते लेवा लाग्या पुस्तको छुपाववी ग्राहको बनाववा, वेचवी पैसा एकत्र करवा ने पुन छुपाववी श्रावी साधु समाज नी प्रवृत्ति थी श्रीजीए वीर सघ या ब्रह्मचारी वर्ग नी मध्यम योजना विचारी जेथी साधु धर्म चारित्र धर्म नी मश्करी थवा न पामे ते योजना हजीसुधी मूर्त स्वरूप मां श्रावी नथी ने साधुता ने नामे श्रसाधुता, दभ ने पाखड श्रनुभवाय छे जेथी श्रीजीए सविशेष प्रकाश पाड़ी निवृत्ति धारण करी ने एकान्त श्राटम साधना ना मार्ग ग्रहण करवानी पोता नी भावना सफल करी छे

साधु सस्था मा पण्डित प्रथा नो पवन वधवा लाग्यो ने ते माटे महावत नी मर्यादा ने मूकी ने केटलाक साधुष्रो गामोगाम फरी हजारो रूपीया एकत्र करवा लाग्या. पंडितोना स्थायीत्व माटे पाप परपरा वधवा लागी ने साधुष्रो पिडतोना गुलाम वनी तेमनी खुशामद करवा लाग्या ने तेमनी प्रसन्नता माटे यत्न सेववा लाग्या पिडतो पासे पुस्तको लखावी पोताने नामे छुपाववा लाग्या पोताना यशोगान पंडितो पासे लखावी छुपाववा लाग्या साहित्य छुपाववा माटे तथा शिच्या ना बहाने पिडत प्रथा नो प्रचार वधवा लाग्यो अर्जन पिछतोना ससर्ग थी साधु साध्वश्रो मां शिथिलाचार वधतो श्रीजी ना साभलवा मा श्राव्यो पंडितो पासे श्रार्याश्रो पण भयावा लागी ने जैनागमनो श्रादर्श नष्ट थतो श्रनुभव्यो ने थी श्रीजीए पोतानी सप्रदाय मां पगारदं ए पंडितो न राखवानो नियम कर्यो ने पिडत प्रथाना पाप थी पोतानी सप्रदाय ने बचावी समाज समीप सयम मार्ग नो श्रादर्श राखी महान् उपकार करेल छे

मेरूथी श्रनन्त उच्च ने समुद्र थी श्रनन्त विशाल जैन धर्म मां पण श्रस्पृश्यता नो प्रवेश थवा पाम्यो हतो ते श्रस्पृश्यता ना कलक ने दूर करवा माटे श्रीजीए पोतानी उपदेश धारा द्वारा प्रकाश पाडयो ने पोताना ध्याख्यान मा हरिजनो ने श्राववा माटे व्याख्यान सामजवा ने चर्चा करवा माटे सहर्ष धर्मस्थानना बध दरवाजा उघाडा कराच्या ने पोतानी विशालता नो सर्व प्रथम परिचय श्राप्यो जेना परिणामे वर्तमान मा केटलाक गामोमां हरिजनो च्याख्यान श्रवण करे छे सामायिक पौषध श्रादि धार्मिक क्रियाश्रो करे छे केटलाक श्रावकोए हरिजनो ने पोताने त्या नौकर राख्या छे केटलाक श्रावको हरिजन श्राश्रमो चलावे छे ने तन मन ने धन थी तेमने मदद करे छे

पूज्यश्रीए जे सम्प्रदाय ना श्राचार्य छे ते सम्प्रदायना श्रावको सिवशेष पर्यो रूढ़िना पूजारी हता तेमनी सख्या पर्या धर्यो मोटी सख्या मां छे ने तेश्रोनो मोटो भाग श्रीमन्त छे छतां समाज नी खुशामद कर्या सिवाय पोताना तस्वचिन्तवन ने मनन मा जे सत्य श्रनुभव्यु तेनी प्ररूप्या करी ते माटे स्व सम्प्रदाय तथा पर सम्प्रदाय ना चारे तीर्थना श्रनेक विरोधो हिम्मत करी ने भील्या, पचाच्या ने पोतानी निर्भयता मा वृद्धि करी समाज सामे सत्यताना एकाश किरयो फेंकी, समाज ने श्रज्ञानाधक,र मांथी काड़ी प्रकाशना पथना पथिक तरीके बनावा पोताना जीवन नी

संसक्षता करी जुल्या है। वे मारे समस्त समात्र तैमनी परम कार्या है।

हाथे दक्षधाना लोडवाना सरुद्वाना , रोडवाना चलीं बसाववाना बखवाना सादिना लाम क्रमी चुरवों करावना धारना जर्पा बकरी काडवांड द पैमाना जनो चनर्प-बनवो भीजीप, महुमानी दावे दखवाना त्याग भी बाटानी भीको ने ठत्तेत्रन सक्षवा खाम्यु अर्मा पाप बहुवारनी पार नहीं ते उपरान्त कान्य ना सत्वना नारा में शरीर मां रोगो नी उत्पत्ति चादि धनकों ने महार्रमकी उत्तेत्रमा बोई धीतीप घरपार्रभमी व्याख्या समजावी

चर्ताना स्थाप कराववा थी मौद्योगी क्लचि वधवा खागी ने मीद्यो द्वारा मानवी नी कोपण ने पद्मक्रे नी हिंसा बना कामी जैयी धरूपारंत्री साड्डी नी पवित्रता भीजीए समजानी

गोपाबन ने खेती ना पद्म कडी चुस्तो (याग कराववा बाग्या जेगी गोपन वो नाग खेती नो नारा भार्य वर्स नो नारा में कर्साईकाना ने उत्तेतना भादि पापनी बवादवा सत्योप्देश करमा यो मैं करी अस्तो हारा समाज नी चच्चमे पर महारंभ ना महापाप ना पाटा बांबवामां बाग्बाहता वे महापापना पाठा करुयामान सीजीप चोड़ाच्या नै समाज में चल्यारंग महार्रम गुहडयोग ने वंत्रवाद साहि नी व्याल्या समजावी झानवञ्च सु दान सापी समाज पर महान् वपकार कर्ते दे वृत्तं केरबाह्यं क्जी जुस्तो पोतानी घाँसे सदारंस ने वंत्रवादना पापना पास वाँगी रहे वे ने समाज ने चंदावी रहेब के जैपी पारा बांबनार तथा चंदानगर उभव महाप्रकानना लाहा मां पदी ने सम्बद् हान भी चन्त्र काब माढे निमुक्त बनी बुर्बंग नोची बनी रहेस दे

्रसीजीला परम वपतुन्त्री ने शास ना झाता सीमंत सावको मोजीला इरोलार्पे वा व्यवस्थान मो रेजम कुटुकीर रेशमना क्यांस रेशमला चोधीया ने ग्रसा मां माधी ना द्वार पेदरी ने जावण पाचा स्कृति वस्त्राम्पया भी भीडीनो चामा करूबी उच्छो स्थी समाजना बस्त्राम्पवने स्वार यो सर्पार् हिन्द बादर इयो कुठा चीजीना पदित्र समुपरेश ना परिवास श्रीजीना चकुपारी बादक ने साविका वर्ष परस ग्राव-पवित्र खाती करक बन्धा ने पवित्र साहर्गा प्रधान बाती जास्व करका यो भागूवर्यों नो मीड पर्य स्वामाविक पदी गयो ने समाजर्मा सावगी ने संबस नी विकासका सामी।

वर्तमान मां चैन समाज मां गीपाकन काली स्वावश्वंती जीवन ने सादगी मद कीवन नी

समाजुमाँ प्रवृत्ति जोवामाँ भावती। दोन तो ते भौजीना प्रवस्त्रमोज पुरुष प्रमान है।

वर्षमान माँ सभी पुरुष सामुखी काली पहेरता मां विशेष पाप माने है ने दखीब की ने करिया मा क्या पुरुष भाषुभा कहा प्रदर्भ साराप्य प्राप्त करा मा स्थाप के साम क्या होते. किन्द्रिकोचा सां पायों ना बीकों नी हिंसा बाय हे प्राप्ती इस्रोस करनाराओं के साम क्या होते. । के मीसना करना माँ यो करनी लु सहापार खारी है । ते सहापार ने सूनी ने कुटकों करी पींचै विपरीत पेंचे गमन करेड़े । ने समाज ने पाप पंच वा पविक बनाने के ।

सबुभान्ये सीजीना सबुपदेश ने साबको समजवा कान्या ने वे प्रसादो पोवाना जीवन सी

राज्य संवारा सारे पत्र यक्त सेवेके ।

केस मांसाक्षार क्षेप रहित सक्षे तो पद्म शुनिराज या आवक पोताना मान्द्रना मोगे वस व कर नारावार द्वार रायुर तथा शास कर स्थापात कर कारण रायुर रायुर रायुर स्थापात होते हैं प्रति स्थाप कर स्थापात होते हैं प्रति स्थापात होते हैं प्रति स्थापात होते हैं प्रति हैं स्थापात रायुर रायु देवी होत बरजी माने पद्म हान् जानी नी सामह राखे तीज भानक ना सामु पोताना सर्दिसा नदनी पालन करीशके छे। श्रन्थथा तेमने श्रिहंसानु ज्ञान नथी ने जो तेमने ज्ञान न होय तो ते पोताना वत केवी रीते पालीशके ने वतधारी तरीके नो वेप केवी रीते धारण करीशके। श्रनेकानेक प्रकार नी समाज नी मिथ्या समज पर श्रीजीए प्रकाश पाड़ी महान् उपकार करेल छे। सूर्यना सामे धूलनाखनार पोतानी श्राखमाज धूल नाखे छे तेज स्थिति विरोधी रूड़ी चुस्तो नी थवा पामी छे। तेवाने पण सद्बुद्धि नी प्राप्ति माटे श्रीजीनी भावना ने प्रार्थना चालुजछे।

प्रभु महावीर ना शासन तथा वीतराग धर्मना सत्य प्रचार माटे श्रीजीए मारवाइ नी रेताल भूमि मा ने गुजरात तथा काठियावाइ मा उग्र विहार करी सस्य धर्मनो ध्वज फरकाव्यो ।

गमे ते धर्मवाला साथे धार्मिक चर्चा करवानो प्रसग उपस्थित थाय स्यारे गमे तेवावादी ने पोताना कुशाम बुद्धि थी निरुत्तर करी देवानी प्राकृतिक वचीस श्रीजीनी छे। जेथी समस्त जैन समाज माटे गौरवनो विषय छे।

व्याख्यान शैली पण श्रलौकिक छे। तेमना जेवा वक्ता जैन समाज मा तो नहीं पण भारत-वर्ष मां श्रागली ना टेरवे गणी शकाय जेटली संख्या मा भाग्येज हशे। जेथी वर्तमान पत्र ना सम्पादक श्री मेघाणीए श्रीजी माटे खास एडीटोरियल लेख लख्यो के भारतवर्ष मां एक नहीं पण वे जवाहर छे। एक राष्ट्र नेता छे त्यारे बीजा धर्मनेता छे। श्रीजीनी व्याख्यान शैली थी श्री० राममूर्ति मदनमोहन मालवीया जी ने लोकमान्य तिलक श्राटि शसन्न थया हता ने महात्मा गांधी जी पण श्रीजीनी सुवास थी श्राकर्षाई समागम माटे श्राव्या हता।

पूज्य श्री ना ज्याख्यान नो विशाल सम्रह समाज पासे छे। ते लोक भोग्य ने सर्व माटे समान उपयोगी छे। साधु साध्वी गणा पोताना ज्याख्यान मां श्रा संग्रहंनी उपयोग करे तो ते समाज माटे विशेष उपकारी नीवहशे ने स्व० तत्त्वज्ञ बा० मो० शाह नी पूज्यश्री ना ज्याख्यान माटे नी जे भावना हती ते संफल थवा पामशे।

श्रा लेखक मा जे कई श्रलप प्रमाण मा सत्य समज होय वो ते श्रीजीना साहित्य ने समागम नो ज प्रवाप हो।

१०---पूज्यश्री की निखालसता

(गोंडल सम्प्रदाय के परिहतरत्न मुनि श्री पुरुषोत्तम जी महाराज)

श्रजमेर मा साधु सम्मेलन थयु स्यारे स्या मारी हाजरी न हती, परतु हुँ पालगपुर मा ते वस्ते हतो। त्या रही हु सम्मेलन मा शी शी प्रवृत्ति थई तथी वाकेफ रहेलो। पूज्य श्री जवाहुर लालजी महाराजे लाउड स्पीकर ऊपर प्रवचन न कर्युं। तेमज तेश्रो सम्मेलन मा कोई नी शोर मार् न द्वाता पोताना मन्तन्य मा मक्कम रह्या। ए वे वावतो थी मारा श्रन्त करण मा ते श्रीना माटे छाप पढी श्रने पालगपुर न्याख्यान मा उपर्युक्त माहिती मलता नी साथेज त्यां ना श्रमगण्य श्रावको हीराभाई, जीवा भाई भणसाली श्रादि समच मारा मुख मा थी उद्गारो नीकली पडयाके 'शाबास जवाहर''।

राजकोट सघ ना श्रागेवानो पूज्य श्री ने चातुर्मास नी बीनती करवा त्रण वखत मारवांड़ तरफ गयेता। ते त्रणे वखत मारी सम्मति थी गयेत श्रने मे पण हार्दिक सम्मति श्रापेती श्रने पूज्य श्री कठियावाह मा पधारवाना छे ए समाचारने हुई पूर्वक वधावी लीधा हुता।

काहियाबाद मा त्रग्र चातुर्मास करी तेस्रो श्रीए पोतानी प्रतिभा शाली न्याख्यान शैली हैं

गुकराती भावा करर भी काल पने समान ने पीम्म रस्ते होरवानी शक्ति वहे तैपीए कारियायार नी बैन पत्नैन जनता करर के प्रमान पान्यों के सने बैन शासन भी कहति मां सं पर्यक्षणैन कालो प्राचनों के पुनन्न बीते ने जायी में मने लगत प्राक्षण करण पयो है।

राजको मां तैयों जीप चार्यास क्यु त्यार थी तैयों भी से मजवानी मारा इवय में नयी अल्डबा इती। यमे राजकोट चार्यमांस पूर्ण पया पड़ी तैयों भी खेतपुर पथायां त्यों तैयों भी मा इतेन ना बास मेंबची हूं पखीज चानन्य पान्यों। तैयों भीनी साथे जात्यीय वर्षों मों पख मों बहु रस उपत्रती। विविध प्रकारमा प्रधी में तैमने पूढ़ेखां तैयों और शाखी तैयों यमे सीकार चायाये का शक्त सुधाना कर्या। या वर्षा इसियान 'हूं घावाये सु के दानी हु पहु चक्य करा यस कोवा मों न चाम्यु। ये तैमनी निलाहमता सने विश्वमानतायु मारा इद्युप वरप सुम्बर तथा पार्षी।

पुरुषभी को समारा अपर तो समाथ थेस असाव देस वर्षी ।

११-- उन्यक्त रतन

(पूरुप ही अपसंख जी सहसाब की सम्प्रदाप के परिवत्तप्रवर सुनि श्री सिझीसरण ही

महाराज न्याव-काम्यतीर्व)

पचिप पूरप भी के साथ भेरा विशेष और गहरा परिचय नहीं रहा किर भी ऐसी बाट वहीं है कि उनके रेजस्थी जीवन से में प्रमस्तित होतें।

पूरम भी के बीवन की महका बहुत स्थापक है। श्रापक श्रीवन इतिहरू से भागके प्रतिमा शाबी स्पक्तित का मन्तु। परिचम मिखता है भीर व्यक्तित ही जीवन है। स्पक्तित हीन बीवन किस कम का ! वह तो तिरा पामस्थन है।

प्रस्य भी जनाहरखाल की महाराज करने समान के उत्तरक राज है। बारफे बारखन सं गर्म्मारा है मालों में विश्ववृत्ता है विचारों में विशासना है। यही कहीं बारखन करून भी समान शाली विश्वव स्थापक भीर पुरानुसारी है। माला में सरकता संगठना और भवंकति है। रीजी प्रसामनी इसीविष्ठ की मीत है।

्रमधी के संसर्ग में धाले के दो ससंग मुखे बुद बाद हैं। यहके ससंग वर मेरे कहें हैं पुत पुत्रकरी कोरावरसकारी सहाराज भी दिखमान थे। भरे गुद सहाराज भी खण्डी समाज के पुत्र कार्न कुए मरीबी मुक्ति सहाज्या के। कैन शास्त्रों के समजाते में बाद बागाय पावित्रका बत्तों थे।

बन एक भी क्षानर का चौमाता पूर्व करके बोकांतर की भीर विदार करते हुए कुकरा पचारे उस समय मेरे गुरु महाराज भी बड़ी विराज रहे थे। यह घटना सन् कुम्बीस की है। धार के भीर मेरे गुरु महाराज के बीच बहुत प्राच्या क्षमहार था। रहेलों मानार्थ वह देस के साम निर्मा करते थे। यह गुजर रख जब भी मेरे वैशों के सामने बची का राथे है। हो चांचा पांचा पूर्व निर्मा को के बाद बंदाक में प्रवारते भीर बहुत कहते समन तक देसमीना सारिस्क बच्चे किया करते।

नुसरी बार भी भार का सम्मेकन कुनेरा में ही हुआ। यह बरना सन् बालीस की है जब भार बनारी बातुमांम के बाद बढ़ों पबारे के संबोग कहा इस समय भी और बर्गमान पूर्ण ^{शुरू} महाराज धर्मान मेरे पूर्ण कहे गुरू झाता शहरासकों सहर्गक सुनि भी हजारी मजजी महाराज भी वहीं निराजमान थे। श्राप भी एक उदार, श्रादर्श, प्रकृत्या भद्र श्रोर पवित्र मुनि महाराज है। इस वार भी दोनों महानुभावों में कितना प्रेम रहा यह लिखा नहीं जा सकता। वास्तव में वह प्रेम श्रपार था।

यद्यपि दोनो प्रेम प्रसमों पर में श्राप से यथेष्ट लाभ न ले सका, क्योंकि पहली वार में नव दीचित श्रीर श्रल्पवयस्क था श्रीर दूसरी वार श्राप वय परिपाक श्रीर शारीरिक श्रस्वस्थता के कारण श्रधिकतर मोन रहते थे। फिर भी जितना श्राप से परिचय हुश्रा, उस से मुक्ते श्रिकि श्रानन्द का ही श्रनुभव हुश्रा है श्रीर उन के ब्यक्तित्व की छाप हृदय पर श्रकित हुई है।

प्जय श्री के विचारों श्रौर व्यवहार की उदारता प्रकट करने के लिए इतना लिखना ही पर्याप्त होगा कि श्राप को श्रौर श्रापकी साम्प्रदाय के दूसरे सन्त मुनिराजों को मैंने श्रपने गुरु महाराज में सद्भावना श्रौर प्रमप्वंक पेश श्राते देखा है।

में श्रपने समाज का श्रहोभाग्य समभता हूँ कि जिस मे श्राप सरीखे पूज्यपाद सन्त मुनिराज हैं।

श्राज श्रगर समाज में साम्प्रदायिकता की वज्रभित्तियाँ खड़ी न होतीं तो मेरा खयाल हैं पूज्य श्री सरीखे परमपुनीत मुनिराजों के सम्पर्क से श्रपना यह समाज श्रपने श्रतीत गौरव को प्राप्त करने में बहुत बढ़ गया होता।

१२—जैनाचार्य पू श्री जवाहरलालजी म सा. की जीवन मांकी (प्रवर्तिनी महासतीजी श्री उच्चत्न कवरजी)

जैनाचार्य जैसे महान् विचारक एव विवेचक सन्तपुरुप के लिए कुछ कहना मेरे लिए जितना सदभाग्य पूर्ण है, उतना ही मुश्किल भी, क्योंकि उनके घनिष्ट पश्चिय में आने का मुभे अवमर ही नहीं मिला ! परन्तु सूर्य को दूर से देखने वाला कोई भी व्यक्ति यह तो कह सकता है कि सूर्य पृथ्वी पर प्रकाश फैलाने वाला ज्योतिष्ठ ज है, वैसे ही मुभे भी कहना चाहिए कि वे एक धर्म प्रवर्तक हैं!

विद्वानों का यह वाक्य — "I come like light in the world" भावार्थ — में जगत में प्रकाश की तरह श्राता हूँ, धर्म (सत्य) प्रवर्तकों ही के लिए है। इतना होने पर भी वास्तव में देखें तो धर्मप्रवर्तकों का रास्ता हमेशा सरल साफ नहीं होता। उन्हें प्रचंद विरोधों का सामना करते हुए प्रगति करनी पदतो है। सच कहें तो सर्व साधारण लोग सत्य-प्रकाश को समफ भी नहीं पाते हैं। वे तो श्रज्ञान श्रधकार में चाहे जिसके पीछे घूमते रहते हैं। यही कारण है कि श्राम जनता का मानसिक श्रीर श्रात्मिक विकाश बहुत ही कम हो पाता है। इस वास्ते कह सकते हैं कि सामान्य लोगों के हदय उल्लू के नेत्रों की तरह ज्ञानयुक्त प्रकाश को प्रहण करने में श्रसमर्थ रहते हैं। उल्लू श्रपने नेत्रों की कमजोरी न समफते हुए सूर्य-प्रकाश को चाहे बुरा कहे या नहीं, परन्तु साधारण लोग तो श्रपने हृदय की दुर्बलता नहीं पहचान कर सत्य-प्रकाश को ही बुरा बताते हैं।

श्रन्याय, दुराप्रद्व श्रोर प्रमाद (श्रालस्य) के पहलुश्रों को सर्व सामान्य जोग श्राल भचक के बदले रचक मान बैठे हैं। इस कारण श्राल के सत्यप्रवर्तकों के कथों पर लोगों के इन मोह जालों को चीरने की दुगुनी जिम्मेवारी श्राई हुई है। क्योंकि इन मोहजाल के पढ़दों को चीरे विना वनके दिखो-दिमाग सस्य-१ क रा को प्रद्वस्य नहीं कर सर्केंगे ।

सिक्स सक्ती है।

पुरुषभी है के जीवन की विशेषवाएं भी पेसी ही हैं। उनके भी जीवन का चविक मार्ग (कपर विको बज़ानियों की गैरसमक दूर करके सरव-प्रकार। उनके दिखोदिमाग में पहुँचारे हुए) चनेक विशेषों पूर्व विशेषियों का सामना करने में व्यक्तीत हुआ। कहा जा सकता है। इस वास्ते वे भाव न केवल जैन पथ प्रदर्शक के बाते से, वहिक मानवीय बदारता के मार्गदर्शक की मांवि चमक रहे हैं चौर यह चमक हर प्रवर्तक को समेक लहतर विराधों का मुकाविका करने पर ही

बर्तमान चुग में वैक्षानिक होयों के सकस्वकृत उसकी यशस्त्रता विमान रेडियो और नायरबेस जैसे सामगों के कप में इस प्रश्नक देख सकते हैं। ये सन घीरज बरान विवेक भीर साइस के परिवास हैं इतने पर भी वैज्ञानिकों के सदारे से श्री इस इकारों मौस दूर की वार्ते ही देख और सुन सकते हैं। परन्तु पुल्कारी जीसे वैज्ञानिकों के सदारे से इस दिवा किसी सावन के केनक प्रपत्ने हृत्य कमी यंत्र का सपनीय करके निश्च भर की मृत वर्षभाम और मनिष्यकी वार्ते देखा, सुन और बता भी सकते हैं। इतना ही वहीं चाहें तो हम धपना आरिमक विकास साथ कर यमरता को भी भार कर सकते हैं। यब पाउक रूवयं बतावें कि कीनता वैद्यापिक करपायकारी एवं सद्दाव है। इस तरह रुवयं पुरुषक्षी भी वर्षमान समाज में बीन समाज का सीरव वहाने वाले बैजानिक हैं। इनकी बाबी हमें सहारम्म (र्यत्रवात) की सरवानारी प्रवृति से वचा कर वदमा

रेंस (सुद्द कथोरा) की प्रवृति की धीर केजाने जाकी है। इसकिए स्तुल्य है। इस दरह की विवेचना के बाद हर व्यक्ति जान सकता है कि समुख्य केलिय की महत्ता बयको सौतिक विजय पर ही नहीं किना उसके बाहिएक सत्व की शोब पर बाहित है। इसकिए वास्तविक तौर पर बारिमक सरव ही मतुष्य को हर बगह किर शांति है सकता है। वैसे ही हरि-

दास में भी बन्दी के नाम सबर्वाकरों में किसे रहते हैं, किन्द्रोंने बारिसक विजय पर्छ है। इसकिए कह सकते हैं कि समय दाखीरों को अबा सकता है। यहन्त सत्यवर्षों को नहीं। संख्याची को संख्याना कराके सामार्थ्य से बाहर है। पराव्यती प्रक्रम प्रशा के शरीर पर राज्य कर

सकता है न कि हुन्य पर । बनवा के हुन्य सन्नार तो सन्त महत्त्मा ही हो सकते हैं।

ुपरावसियों की पाराविक राखि चपने सब द्वारा द्वीगों से चपने सामने चपनी चाहा चान भी मनवा सकती है। परन्तु 'गाव बहुदे की भांति अपने पीड़े कोगों को रखन बाबी ही संदर्ग वर्षों की चैंनी शक्ति कीर उनकी चिरवप्रेम की मानवा ही है। इस बाक जैन बनाहर का इस हेतु जनुमरुच कर सकते हैं कि उनके सहारे से चपने अन्त हहुय को विकसित कर उनके सार शासनिकास का सर्वे ।

राजा-रईसों श्रादि की श्रद्धांजलियां

१३—महाराजा साहेव श्री लाखाधिराज वहादुर एस वी. ई, के. ई. एस. छाई, एल. एल डी, मोरवी नरेश—

श्री स्थानकवासी जैन सम्प्रदाय ना प्रतिभाशाली धर्मनायक जैनाचार्य प्उपश्री जवाहर-बाल जी महाराजश्री जेवा वयोवृद्ध, ज्ञानवृद्ध संतनुं राजकोट मा स० १६६२ नु चातुर्मास थता, मोरची मां तेमज काठियावाइना श्रन्य स्थलों मा तेमनी यशकीतिं फेलाता, श्रावा महानुभावनु चातुर्मास मोरवी मा थाय तो श्रमारी जैन श्रने जैनेतर प्रजा तेमना सदुपदेश नो लाभ लई कृतार्थ वने एवी भावना थी श्रमारा शहेरना श्रयेसरो मारफत मोरवीना चातुर्मास माटे श्रमे प्० महाराजश्री ने विनंती करेली, जे तेश्रो श्रीए सहर्प स्वीकारी स० १६६३ नुं चातुर्मास मोरवी मा पसार कर्युं।

मोरवी नी श्रमारी स्थानककासी जैन प्रजाए जे उत्साह, खत श्रने प्रेमभरी लागणी थी प्र्यश्री नु स्वागत कर्यु, तेमज बहारना सेंकडो मेमानो ना श्रतिशय सत्कार माटे श्रमारी जैन प्रजाए जे जेहमत उठावी हती, तेनी श्रत्रे नोंध लेवामा श्रमने सतीष थाय छे।

प्० महाराजश्री ना चातुर्मास दरम्यान तेश्रोश्रीना प्रवचन नो तेमज श्रगत परिचय नो जाम लेवाना श्रपने घणा प्रसगो मत्या हता। प्० श्री ना व्याख्यान मा जैन धर्म नी व्यापकता, सस्कारिता श्रने उदारता ने व्यक्त करता, जैन तत्व विषयक मधुर व्याख्यानो श्रमे साभलेला। तेनी श्रमारा ऊपर ऊडी छाप पडी छे।

पू० श्री ना दरेक व्याख्यानो मा प्रार्थना ने महत्व नु स्थान मततः । जीवन ने सार्थक श्रने प्रभुमय बनाववामा प्रभु प्रार्थना एक श्रमोघ साधन छे, श्रने ए कारण पूज्यश्री प्रार्थना उपर हृद्य-स्पर्शी विचारों द्वारा सचोट उपदेश श्रापता श्रने प्रभु भक्ति तरफ जनता नु लच्च खेंचता।

पूज्य महाराज श्री नी तलस्पर्शी विद्वत्ता, समन्वय शैली श्रने कोई ने पर्ण कडबु न लागे छुतां हितकर सस्य उच्चारवानी सादी छुता भन्य पद्धति थी श्रमने घणोज सतीष थयो हती।

पूज्य महाराजश्री दीर्घायु भोगवे, धर्मशास्त्र नी उन्नति ना कार्यो करता रहे श्रने एमना देदीप्यमान प्रकाश थी भारतवर्षी कल्याण सधे एज श्रमारी भावना छे।

१४-श्रीमान् ठाकुर श्री दीपर्सिंह जो साहेव वीरपुर नरेश

श्रीमान् जैनाचार्य महाराज श्री जवाहरलाल जी महाराज ज्यारे विक्रम सवत् १६६२ थी १६६४ सुधी काठियावाहमा विहार करता हता ते दरम्यान मने युवराज श्रने राजकर्ता तरीके तेमने वीरपुर, राजकोट, सायला श्रने मोरवी मा मलवानो प्रसग सल्यो हतो। जवाहरलाल जी महाराज ज्यारे स० १६६२ ना श्ररसा मा पहेला वीरपुर पधार्या त्यारे सयोगवशात हूँ राजना काम प्रसगे बाहरगाम गर्पेको । पाष्ट्रक यी पूरुप विठासी हमीरसिंह भी साहेब टैमन सक्का प्रधार्था । दैमने मकी पोठे बहुब सुरी बचा धने देमना झामनो तबा दैमना अबबन नो खाम पोदाना पुनराब ने सको पृथ्वा कालर एक विश्वस भागह करी. शीरपुर मां बचारे रोक्या भने मने तुरत. शीरपुर मां बोसानी सहाराज साथे सीसाप उराष्ट्रो । सहाराज्ञन प्रवचन पाँच सिवह सामस्रताज सारा सबवी भंदर काप पदी के 'यदा बाम तथा गुवा: । प्रमाखे जवाहरकाक की सहाराज तु जेतु नाम पुषास पोते मारतवर्ष ना पुरू कवाहीर के पूर्वी जातनी सने केंद्री काप पती कन तेसता प्रवचन क्षय सोमस्य । इसी प्रजा थी मने संतोच नहीं बचाधी में क्षपर क्षम्या स्थानीय प्रानेक बक्त पोवाने सबबानो मर्सग उपस्पित करी बसलो बसल हैं तैमना श्रवणन माँ राजा धने प्रजा में पोव पोताना कर्तम्म नो बोब सापता सांमझी वह भानंत् मैखनतो भने ते कोई हिवस मुखान तेम ननी। प्रश्च व वहीं पत्र तेमना प्रवचन नो बक्ततोवकृत काम खेवा ज्यां सहाराज्यो विहार करता होव त्यां जई सांसवनली दीव इच्छा यदी सने इजी बाद दे पद्मा सहाराजसी कार्डियानाह मां निहार करता इता पू ब्रस्माव माँ व पूज्य पिताकी नो स्वर्गवास यताँ राजनो बोस्रो शिर सपर भागी पहलो सोसारिक स्पानि वे वह अवाहरकास जी महाराज ना वर्शन नो क्षाम बचसे स्टानी शन्यो नथी से मारे वसी दीसगीर हू ।

प्रमु पासे मारी वनी पार्चना है के परमाहमा दैमने दंबतस्थी साथे खांब चायुष्य धारे धने वैसवा झालवी खास भारतवर्षनी 'खवता खीए अने बीवन सां वेसनी बीज उतारी बीवन वे उत्पक्त पनाने ।

१४-- हिज हाइनेस महाराखा राजा साहेब बहादर श्री बांच्यनेर नरेश

भी स्वानक्षासी चैन सम्प्रदान ना चैनाचार्य पुरुष भौमान् बनाहरखास जी महाराज भीम बोबानेर प्रवास्त्र अस्य ते बच्के देशो सीना सवयनो सामध्यानो बास समने प्राप्त वर्णा इतो । पुरुवभीना म्नाक्नान मया सु इर भने मान्तर्पक इता । तैक्रोजीना अत्तम चारित्र भी सरक सायाख्य स्वभाव नी चने कैंवा बावनी श्रमारा ठपर केंडी बार पड़ी है । पुत्रपुत्री डीर्बाबु भीगवे क्रमे परित सबस्यावै पामठा कीवने पोताना आततो काम जापै पुत्र समारी मावना है।

१६-भीमान ठाइर साहेब भी मसी नरेरा

भी स्वायक्तासी चैत्र सन्त्रवादना प्रविभी जवाहरवाक की महाराजन राजकीर चातुर्मास वपृक्ष ते बचते राजकोर कर्ता पृक्ष विवस मारे कहीं तैकोतु प्रवास्त्र वपृक्ष क्यारे क्रमीने तेम्रोग्रीनो अकत पुक्त स्वास्तान सौमकवानो प्रसंग प्राप्त थएक हतो ।

पुत्रव सहाराज औप श्याक्तान मां बैन वर्म मां समापका करेकाक पवित्र तत्वीनी सारी समजाबर करना उपरान्त हार चारित्र साथे प्रश्न मंदिर करना थी थता. सहात. खासी प्रते संपुष्ण बिंदगीतु सार्थेक्य ए बहुब भुन्दर रीठे समजावेख हतु ।

पोठे ननोहरू हर्ता वर्मना फेबायना जलर नको परिश्रम बेठे हैं। ऐसीनी बीच प्राप्यानी पूर्वी तो ससामारच तेवी के के बेन अने बेन सिवायना बचा सीमकनाराओं ने देखोजी तरफ) प्रस्तान द्वरान्य बाद ।

हु क बखदवा परिचय माँ पन्न तैयोशी ना ज़ान यसे बिहुका माद्रे धमीने बन्नीय सुरी रंत्राल धनेस से ।

राजा-रईसों श्रादि की श्रद्धांजितयां

१७-श्री मालदेव राणा साहव, पोरबन्दर

ा परम कृपालु, परमपूज्य, जैनाचार्य, सन्तिशिरोमणि श्री जवाहरलाल जी महाराज श्रीना पवित्र चरण कमलनी सेवा मा—

पोरबदर थी लखी चरण रज सेवक मालदेव राणा ना सविनय साष्टाग दण्डवत् प्रणाम स्वीकारशो जी लखवा विनंती ए के श्राप श्री श्रत्रे पोरबंडर पधारी पोरवदर नी प्रजाने तेमना श्रास्मकस्याण माटे जे सद्वोध रूपी श्रमृत रसनु पान करान्यु छे ते कदी पण भुलाय तेम नथी। श्राप श्रीनो सर्वमान्य उपदेश, श्राप श्रीनुं श्रित सादु जीवन, उच्च चारित्र, श्रद्ध श्रद्धिसा पालन श्रादि उच्च सद्गुणो सदा याद श्रान्या करे छे। श्राप श्रीना उदार दिल ना परिणामे कोई पण जात के धर्म नो भेदभाव राख्या शीवाय समभावे विशाल दृष्टि थी श्राप श्रीए प्राणिमात्र नुं कल्याण केम थाय ए भावना थो जे उपदेश श्राप्यो छे ए खरेखर श्रमूलय श्रने प्रशसा पात्र छे। महाराज श्री । श्राप श्री ना जीवन ने धन्य छे। श्राप श्री ना सदुपदेश मुजबं जो श्रमे वर्ती शकीए वो जरूर श्रमे मानव जीवन नी सार्थकता करी शकीए।

श्चाप श्री ना उपेशना वचनो हृदयना ऊ ढापण थी निकलता । ए हतो शुद्ध श्चात्मा नो श्रावाज श्चने तेथीज श्रोता जनो पर तेनी सबोट छाप पहती । सत पुरुषो पोतानी प्रशसाना लोभी न ज होय छतां गुणवान् विभृति ना सत्य गुणकान करवा मां पण एक प्रकार नो श्चानन्द छे । एटले श्चाप श्री ने प्रिय लगाडवा मा श्चा शब्दो नथी पण जे सद्गुणो श्चाप श्री मा जोया ए स्वाभाविक बोलाई जाय या पत्र मा लखाइ जाय तो कदाच श्चाप श्रीने प्रिय न लागे तो चमा करशो जो । सतो ते खुशामद प्रिय होता नथी ।

एटले या खुशामद ना शब्दो नथी पण ध्रनुभवेली सन्य हकीकत छे । ध्रने ते स्वाभाविक लखाइ जाय छे ।

१८—सर मनुभाई मेहता kt C S I, फोरेन एएड पोलिट्रिकल मिनिस्टर ग्वालियर, भूतपूर्व प्रधान मंत्री बडौदा तथा बीकानेर—

I had the prevelige and lare advantage of attending at Vyakhyanas of Swami Guru Jawaharlalji at Bikaner when I had the honour of holding the post of Prime Minister here Swami Jawaharlalji has the art of expressing highly philosophic truths in language easily intelligible to the masses. He holds liberal and Catholic views about the truths of Diverse religious creads in the country and his mode of treatment of a subject that is capable of polemical and controversial treatment with tolerance and fair play was very praiseworthy

I wish him a long and successful carrier as a spiritual Guru and guide to the Jain fraternity

~ - हिन्दी-सनुवाद

'कर में बीकारेर में प्रधान मन्त्री का कस समय स्वामी गुठ वनस्वरकावनी महाना के स्थान्याव धुनने का हुखेंन सवसर एवं बाम भाग्य हुसा वा । स्वामी जवाहरकावनी में महान् वर्मीनिक तत्वों को ऐसी सरक भागा में प्रकर करने की कबा है जिसे सावारक बक्ता भी धामारी से समय सक्ती है। देश के विभिन्न वार्मिक सम्प्रदायों में रहे हुए सर्थ के प्रति धायक वहरा सहस्यपूर्ण में वहर स्वाम के स्वाम कर सम्प्रदायों है। स्वाम कर सम्प्रदायों से स्वाम के स्वाम कर सम्प्रदायों में स्वाम के स्वाम स्वाम कर सम्प्रदायों से स्वाम के स्वाम स्वाम के साथ स्वाम स्वाम

क्षेत्र समाज के एम-महर्गक तथा आस्पारिमक गुद के क्य में में बनके हीये वर्ष सकत भीवन की कामना करता है।

१६---वीवान पहादर, वीवान पिरानदासकी kt. जन्म

I had the honour of paying my homage to the most vener able Jain muni Shree Maharaj Jawaharlalji During my viait to Ajmer In the course of several interviews which His Holmess permitted me to hold with him there I was much impressed by his vast Knowledge of Jain Shastras.

बब में सबसेर गया हुया बाजुले बेन मुनिजी बनाइरबाझनी महाराज के गरि जर्गी मफि महर्गित करने का बाम मार्च हुया था। पुरन्तमी के साथ बार्लाबार करने के बो नोई से सबसर मार्च हुए दबसें बच्चे बैनग्रास्त्र सम्बन्धी विशाझ हान का मुख्य पर बहुत ममत्व वड़ा।

> २ २०—भी त्रिसवनवास के शका. चीफ सिनिस्टर, रहस्रास।

I came in contact with the gifted teacher when he was on a religious tour and paid a visit to Porbandar in 1937 April May on his way to Morvi to spend the Chaturmass at the latter place. I attended his many of soul-stirring lectures at Porbandar and the lay public both Jain and non-jain were so keen to persuade Pujyashri to stay on at Porbandar During the ensuing rainy season that I was literally compelled to make an open and public Appeal to him. His Highness the Maharaja Rana Sahib Shri Natwarsingh in Bahadur K. C. S. I. of Porbandar and other members of the Raj family state Officials and gentry learned Brahmins, Sindars and Jagirdars, Orthodox Vaishnavas, even musslmans, flocked in thousands to hear Pujyashri's learned discourses and almost every one male and female, audience felt personally ennobled by his direct appeal to live and let other live, a life of Peace and Piety and Non Violence. Maharas Shri Jawaharlelii is not only a great

×

orator but a great soul whose human sympathies extend for beyond the narrow pole of Jain asceticism or dogma I wish there were more religious teachers in India of the type of Pujya Shri so that there would be no communal bitterness I have personally felt myself a betterman after having come in contact with him and the influence that his spiritual megnatism has exerted on me would not be wiped off

I called on Pujyashri again while he was indisposed at Jamnagar and another happy audience with him

सन् १६३७ का एप्रिल-मई महीना था। पूज्यश्री का चातुर्मास मोरवी में तय हो चुका था। धर्म प्रचार करते हुए श्राप पोरवन्दर पधारे। उसी समय मुक्ते इस प्रतिभाशाली धर्मशिक्तक का परिचय हुन्ना। मैंने पीरबन्दर में न्नापके कई न्याख्यान सुने जो न्नास्मा में हलचल पैदा कर देते थे। श्रागामी चातुर्मास में पूज्यश्री को पोरबन्दर ठहराने के लिए जैन एव जैनेतर जनता इतनी उत्करिठत थी कि मुक्ते सर्वसाधारण की छोर से खुले रूप में प्रार्थना करने के लिए वस्तुत ्याध्य होना पड़ा। पूज्यश्री के विद्वत्तापूर्ण भाषण सुनने के लिए हिज हाईनेस महाराजा राणासाहेब श्री नटवरसिंहजी बहादुर के० सी० एस० श्राई० पोरबन्दर नरेश, राज परिवार, राज्याधिकारी श्रीर प्रतिष्ठित नागरिक, विद्वान् ब्राह्मण्, सरदार श्रीर जागीरदार, कट्टर वैप्णव. यहा तक कि मुसलमान तक हुजारों की सख्या में श्राते थे। जीना श्रीर जीने देना, ,एव शान्ति, पवित्रता तथा श्रिष्ठिंसामय जीवन के लिए जब श्राप साम्रात् देशना देते थे तो प्रत्येक स्त्री पुरुष श्रपने व्यक्तित्व को ऊचा उठा हुआ पाता था। महाराजश्री जवाहरलालजी महान् उपदेशक ही नहीं किन्तु महान् श्रात्मा हैं। श्रापकी सद्दानुभूति जैन साधु सस्था या सिद्धान्तों तक ही सीमित नहीं है किन्तु उनके बाहर भी दूर तक फैली हुई है। मेरी कामना है कि भारतवर्ष में पूज्यश्री के समान बहुत से धर्मीपदेशक हो जिससे साम्प्रदायिक कटुता दूर हो जावे। आपके परिचय में आने के बाद से में अपने न्यक्तित्व को कुछ उन्नत श्रनुभव कर रहा हू। श्रापके श्राध्यात्मिक श्राकर्षण ने मुक्तपर जो श्रसर दाला है वह कभी मिट नहीं सकता।

जामनगर में जब पूज्यश्री श्रस्वस्थ थे, सुक्ते मिलने का फिर सौभाग्य प्राप्त हुस्रा था। इस समय के वार्ताजाप से भी सुक्ते बड़ी प्रसन्तता हुई।

२१--श्री जे. एल जोबन पुत्र, चीफ मिनिस्टर सचिन स्टेट

×

I had the privilege to hear three sermons of this learned Swamiji when he had kindly camped at Rajkot in 1938-39 India is still a land of saints and Jawahar Lalji Maharaj is one of the eminent jewels in the galaxy. His attitude towards life's noble mission is robust and cheerful. He possess in a pre-eminent degree the most outstanding qualities of an Acharya and his sermons

balanced with fitting anecdotes full of worldly wisdom go deep into the mind of his hearers Truth is one and indivisible but so long as there appears the veil of Maya or ignorance the preachings of such Sadhus help to clear the way of the Sadhakas White every soul (Jivatma) is on its evolutionary path to liberation and cat ches so much of the preachings of such Sadhus for which they have "Adhikar" the benevolent associations of such Sadhus with the public do not fail to do some good to every one of them They are like trees that give shelter to all who resort to them and like rivers that purify the land they traverse They come on earth to help and guide the souls that have developed and need nourishment. Every sermon of Jawaharlalji Maharaj was full of not only of his Masterly group of the Jain Philosophy but replete with his deep study of comparative philosophy of other Darshanas

विहात स्वामी जी (बजाइरबाख जी सहाम) लेत १ १६१८-१६ में जब राजकोट विरा-बमान ये दछ समय मुख्ये बनके तीन क्याजयल सुकने का सीमास्य प्रस हुया । भारतवर्ष घरी तक संत्मूमि है और बयाइरबाख जी महराइत कम संदक्षाका के प्रमान राजों में से हैं। अधिक के महाद इदेरक के मिर्व बनका एक रह धीर धानवर्ष हैं। इस्त पुरू जाया प्रसामय की सुकत्म दिये-वर्षाय सालकिक माना में विद्यास हैं। दुनियाली सुख से परिष्यं कोटे कुटकुर्जी वाके बनके व्याव्यात कोतावी के हृदय में गारे करत कते हैं। सत्य पुरू तथा ध्रविमान्य है। किन्तु वजनक माया या धविया का परदा रहता है, ऐसे शायुक्षों के व्यवेश साथकों के मानी को स्वय वसने में सहायता करते हैं। वक कि मानेक बीचारता ध्रया ग्रिक के बिद्य विकास के यम पर वक्त दा है और ऐसे सायुक्षों के उपवेशों को महस्य करता है जिन के बिद्य बनका ध्रयिकार के यम पर वक्त रहा है। हवी के सामत है को पास यावे वार्थ को ध्रवाय देहें चीर वन निवां के सामत है जो बहाँ वर्षों मावित बीची हैं रस केन को पवित बना होती हैं। वे वन बातताओं को सहस्था पहुंचाने तथा प्रवादित कोची हैं रस केन को पवित बना हेती हैं। वे वन बातताओं को सहस्था पहुंचाने करा प्रवादयोग करने चारि हैं निक्तोंने मार्ग ग्रस कर सिवां है सीर वस पर कहने के बिद्य क्रांक पारंग हैं। एत्यमी वसारवाद की सहसात का सालके स्वादस्थान करके के वित्य कार्य रहा स्वादस्था हमारे पर पूर्ण श्रवणका के साल ग्राव वसारवाद की सहसात कारानेक स्वादक स्वादस्थान करके के वित्य क्रांक पर पूर्ण श्रवणका के

२२—राव साहेब समुद्रवाल टी महेवा बी ए. एल एल वा., मृतपूर्व वांबान पारवस्तर, श्लोमडी और पर्सपुर स्टेट

I had the good fortune to attend several lectures of the hig hly revered Jain Acharya pujya maharaj Shri Jawaharlalji in Mor vi as well as Rajkot. My admiration for him is not due to only his being Jain Ascetic but to his being a preacher of moral princi pals common to most religious

I was very much impressed by his learning, earnestness, eloquence and morvellous lucidity of expression and ex-position His strong desire for the welfare of his flock often prompted him to take a deep interest in their social life and entitled him and endeered him to them to be called their guide, philosopher and friend

मोरवी तथा राजकोट में परमपूज्यश्री जैनाचार्य पूज्यश्री जवाहरलाल जी महाराज के कुछ ज्याख्यान सुनने का सौभाग्य मुक्ते प्राप्त हुन्ना था। केवल जैन साधु होने के नाते ही नहीं किन्तु सर्वधर्म साधारण नैतिक नियमों के उपदेशक होने के कारण भी वे मेरी प्रशसा के विपय हैं।

उनकी विद्वत्ता, भावप्रविश्वता, वाग्धारा एव व्याख्यान तथा श्रिभिन्यजना की सरसता ने बहुत प्रभावित किया है। श्रपने श्रनुयायियों के हित की तीवभावना से प्रेरित होकर वे सामाजिक कार्यों में वही रुचि लेते हैं। इसी लिए वे लोग श्रापको श्रपना नेता, धर्माचार्य तथा मित्र मानतें हैं जिसके कि श्राप पूर्ण श्रधिकारी हैं।

२३--राव साहेब माणेक लाल सी पटेल, रिटायर्ड डिपुटी पोलिटिकल एजेट W I S Agency

I had occasion to listen to some of his (Pujya Shri Jawahrlal ji, s) sermons during the first satyagraha Campaign of the year 1938 when I was member of the State Executive Council He was then on a tour in Kathiawar and came down to Rajkot from Jamnagar with a view to bring about peace between the Rajkot State and its people He had religious ceremonies performed, delivered sermons and used all his persuasive powers and influence to bring about peace which was attained when his camp was actually at Rajkot His seimons preached constructive peace and contentment in a spirit of duty and bore the impress of a disciplined life with a broad minded univarsal morality acceptable to all creeds and communities I wish the Maharaj Shri a long life in his useful humanitarian mission in the disturbed times of brutal wars through which the earth is passing at the present moment

१६३ में राजकोट के प्रथम सत्याग्रह समाम के समय मुक्ते आपके (प्ज्यश्री के) कुछ क्याल्यान सुनने का श्रवसर प्राप्त हुआ था। उस समय मैं स्टेट एक्जीक्यूटिव काउसिल का सदम्य था। प्ज्यश्री उन दिनों काठियावाइ में विचरते हुए राजकोट राज्य तथा प्रजा में शान्ति स्थापित करने के लिए जामनगर से पधारे थे। श्रापने धार्मिक अनुष्ठान करवाए, 'ब्याख्यान दिए और शान्ति स्थापित करने के लिए अपनी सारी प्रवर्तक शक्तियों तथा प्रभाव का प्रयोग किया। परिणाम स्वरूप उनके राजकोट में विराजते समय ही शान्ति होगई। वे अपने ब्याख्यानों में

रचनसमझ्यान्ति तथा सन्त्रोप को कर्यस्य समस्त्रोका उपदेश देते थे। वे इदयविद्यावयासे नरी हुई सार्वकरोन वैदिकता के साथ साथ बोबन के अनुस्तान पर ओर देते थे। उनमें उदार इदयवा से परिपूर्व सार्वकरीन वैदिकता तथा अनुसासित बोदन की बाप रहती थी। बन कि प्रणी राज्यों पुत्रों के इस चुस्य वातावरकों में से पुत्रर रही है। सानवत्त्रपूर्व कार्यों के बिए में सदाराव की के दीर्घायुक्त की कामना करता हूं।

भी संदुष्ठप्रसाद जोशीपुरा सेक्टेटरी टू दी दीवान पोरवस्वर

I cherish the happiest recollections of the visit of revered Jain Acharya Shri Jawaharlal 11 maharat to Porbandar during hu tour in Kathiawar about five years ago Brief as was his stay at Porbandar it proved to be of lasting benefit to the hundreds of citizens who attended his inspiring discourses every morning among whom I was privilaged to be one, one whose admiration of the Preceptor has perhaps been second to none. His versstile exposition of the highest principle of "Ahinsa" as applied to daily life and his powerful exortation to envolve all that is best in human life evoked spontaneous response and created around him apiritual atmosphere in which one is roused to the consciousness of the frailities to which man is prove and at the same time of the infinite strength he is capable of exerting to overcome them. My devout feelings go forth to the distinguished Jain Acharya Shri Maharaj and I consider it my great good fortune to have had the opportunity of paying him my humble and respectful tribute

श्री द्वारकाप्रसाद एल. सरच्या, बी. ए. एल-एल. बी., पोलिटिकल सेकेटरी, नवानगर स्टेट

I first attended his discourse on the life of Lord Shri Krishna on Shravan Vad 8th in that year I was struck by the great spirit of toleration shown by him in his remarks about Lord Shri Krishna whom I revere and adore sincerely, being a Vaishnav muself

There is no mention in Sanatani Shastras about the near relationship of Lord Shri Krishna with the great Jain Tirthankar Shri Neminath ji, which he explained at great length I was charmed with his nice performance and so greatly attracted that I then made it a point to attend as many of his discourses as possible consistently with my other dûties. I remember to have not only attended several of his discourses but also found pleasure in seeking his company, whenever it suited me to do so. His lectures were charactinized by a high pitch of learning and erudition. His eloquence was so impressive and attractive that many non-jain like myself took pleasure in listening to him.

I may be pardoned if I mention that he even once paid a visit to my humble habitation. It so happened that the late Modi * Shamji Shivii who was a great philanethropist was my next door neighbour He invited the Maharaj Shri once to his place I was then at home and on my request the Maharaj Shri immediately came to my house and not only honoured me by a visit, but accepted some milk from my house It so happened that my cows were being milked at the time and following the Jain Principle of सुजती श्राहार of the spontenous gift, he was pleased to accept it from me I think it is the theory of wife or action, that every man is fesponsible for only for his own actions but also for thing done for him That is, in certain things are done not by you, but for you by others, you cannot escape your responsibility for such things I think this स्जातो श्राहार means the acceptence gifts not intended for the recipient. It creates no responsibility for the individual enjoying its benefit This is how I understand this principle and I believe in accepting this gift of milk from my cows, being sponteneous and not originally meant for the Maharaj Shri, was acceptable to him. What I want to convey by this incident is that his spirit of toleration was so great as not to make any distinction between a Jain and non Jain. In his eyes all were equal and this spirit of true generasity adorns his life. I take this opportunity of paying my humble but sincere homage to Maharaji. Shri Jawaharlal ji by this short note of mine which I hope will be acceptable to him like my milk.

उस वर्ष की सावस बड़ी सहसी के दिन मैंने पहके पहक सगवान कुट्य के बीवन पर वव का न्यानवान सुना। मैं श्वय वैष्णव हूं सीर सगवान कुट्य का सक तवा पुजरी हूँ। मुनि जी वै भी हुप्य का वर्षय करते हुए को सारिष्याता की भावना वर्षा में उस सावस्य की वाद सरावस्य सगवान सी हुप्य सीर महान बैन दीर्षहर की मेम्बाव बी के विकस सावस्य की वाद सरावस्य सगवान सी हुप्य सीर महान बैन दीर्षहर की मेम्बाव बी के विकस सावस्य के बाद सरावस्य सावस्य पर मुख्य होगया सीर इतना सविक भावन हो गया कि मेरे सपने दूसरे कार्यों के साव साव उन के प्रधा सम्मय स्विक से स्विक मावब मुनने का मिरवय कर दिया। मुक्ते स्वयं है कि मैंने उन के भावय ही नहीं सुने क्लिय सुनेवासुसार सर्वमा भी किया। बनके मावब मिरा सीर्था करते सावस्य मावव मावव मावव स्वयं स्वयं के सीर भीर पाविकस्य के बच्च सावस्य में से मेरे होते थे। बनका मावब म्यानशाबी तथा सावस्य ब

इस बात का निर्देश करते हुए मैं बसा बहाता है कि बन्होंने सेरे तुम्ब निवास स्थाब पर सी पदार्थव किया था। बात यह यो कि शसिक्ष हानी स्वर्गीय मोदी शाम वो शिवबी मेरे पर्वोधी थे। मुख में दूसरा बन के घर का द्वार था। अनों ने यह बार महाराव भी को सपने घर पर निस्तितत किया। मैं वस समय बर पर था। मेरी गार्थवा को महाराव भी ने शीम द्ववीका बंधा कर दिया थीर मुखे घरण पदार्थव द्वारा हो सम्पातित नहीं किया किन्तु मेरे बर से बोगा मा दूप पद्मीकार किया। मेरी गीन बसी समय दुवी बा रही भी बीर पुक्रतो भाइर के सिक्स्तात्र की वस स्वत्य मित्र मेरे को बन्होंने स्थावार कर बिचा। मेरे क्यांक में ब क्यांत्र प्राप्ति कर प्रवास्थि है सावस्थ घरणे हाश किय गए कारों के दिए हो नहीं किन्तु वन वार्तों के किए मी बन्दास्थी है बो बस के बिए की बातों हैं। उत्तर्थ बहा है कि बुझ बस्तुन्यं भाव नहीं करते किन्तु प्राप्ति बिद दुसरे करने हैं। एसी बस्तुमों के बकाइरिश्व से कार नहीं बन सकते। मेरी रहि में पृत्रणे मादार का सर्प है ऐसी वस्तु को स्थीकार करना विसमें महीता का किम्त्य न हो। हम महार से बपसीन करने बास स्वतिक वस बहुत के बकाइरिश्व से बच जाता है। सैवे इस मिवान्य को इससी कर में समस्या है।

यदी बात मेरी गीयों का यूच स्वीकार करने में भी मैंने समयो है वर्गोंकि वह यूच रणं मापिक कप से पुरा जा रहा था महराब थी के निश्चित से नहीं दूरीकिए वह उनके विश् रणोक्सवीय हुया। इस परना से में बहु बहुत्रा बहुता है कि उन में सर्वयम महिल्लुता कें महत्त्वा हुली वही हुई है कि जैन कोर परने में कोई मेरू वहीं बहुत्वे । उन की रहि में सभी समान हैं। यह सच्ची उदारता उन के जीवन को श्रलङ्कृत करती है। मैं इस छोटे लेख द्वारा महाराज श्री जवाहरलालजी के प्रति नम्न श्रीर श्रद्धापूर्ण भक्ति श्रिपित करता हूँ। श्राशा है, मेरे दूध की तरह वे इसे भी स्वीकार करेंगे।

२६-एक मुस्लीम ना हृदयोद्गार

(लं॰ जनाव श्रव्हुल गफुर न्रमहम्मद वलोच, कामटार मटियाणा स्टेट जूनागढ़)

प्ज्यपार धर्मात्मा सुप्रसिद्ध जैनाचार्य गुरुवर महाराज श्रीजवाहरलालजी नु जीवन-चरित्र लखाय छे एम मारा सामलवामा श्रावता ते मापडेली श्रमूल्य तके मारा जेवा एक मुस्लीम श्रोता ने तेश्रो श्री नी वाणि-श्रवण श्रने वाचन तेमज श्रनुभव थी थयेल धर्म भावनाए उत्पन्न करेली मानबुद्धिना श्रावेशे ते पूज्य महात्मा निसवते वे शब्दो श्रखवा प्रेरायो छु ।

तेष्ठो श्री पोतानी जन्मभूमि मारवाड दूर देश थी विद्वार करी वि० स० १६६२ मा काठिया-वाड मा पधारी श्राप्तान्तनी जनता ने दर्शन नो लाभ श्रापवा उपरान्त राजकोट, जामनगर श्रने मोरबी मा स० १६६२ थी १६६४ सुधीत्रण चोमासा करी जे धर्मोपदेश श्रापी लाखो श्रोताजनो ना मलीन श्रात्मार्थ्यो ने पावन कर्षा छे तेमज पावन थवाना नेक पवित्र रस्ते चडण्या छे ते महान् उपकार काठियावाड नी धर्मनिष्ठ प्रजा सॅकड्रॉ वर्ष नहीं भूलवा साथे तेथ्रोश्रीए श्रापेला ज्ञानसागर रूपी व्याख्यानों उपर थी भविष्यनी प्रजापण बोध गृहण करती रही पावन थती रहे शे श्रने तेश्रो पूज्य महात्मा नी वार्षिक जन्म तिथि उजववाना के ते निमित्ते कई धर्मनीम करवानो हमेशने माटे योग्य प्रबन्ध करी ते ऋषिवर नु सस्मरण तालुं राखता रही जन समाज श्रने विशेषे करीने जैन समाज उपर करेला उपकार नु यह्मिचित् ऋण श्रदा करता रहेशे एम मानु छु

ज्यारे पूज्य महर्षि विहार करता करता जूनागढ़ पधारेला त्यारे श्रकिकरने दर्शन नो लाभ मारा परम पूज्य परमोपकारी वडील श्राता के पिता जे कहू तेश्रो मा मे वकील मुरटवी जेठालाल माई प्रागजी रूपाणी ना श्रहिनेश समागम ना प्रतापे मेलववा हू भाग्यशोली श्रयो हतो श्रने महाराज श्री ना व्याख्यानों तथा धर्म चर्चा सामलवा नो श्रमूल्य लाभ मल्यो हतो ए सन्त समागम तेमज धर्मना महान् सैद्धान्तिक व्याख्यानों नी मारा श्रन्त करण ऊपर थयेली विजलीक श्रसर थी मारा हृदय मा थी भन्धकार रूपी मलीनतानो नाश थवा साथे प्रकाशरूपी धर्मभावना जो जागृत यई होय तो ते वन्दनीय पूज्य तपस्वी जवाहरलालजी महाराज श्री नी धन्यवाणि नो ज प्रताप मानी रह्यो छु

तेश्रोश्रीए भोताना श्रलौकिक ज्ञान सागरमा थी मधुरवाणी रूपी श्रापेलां व्याख्यानों ना वच्यार थयेला पुस्तको नो हू माहक हतो ते बधा पुस्तको खरीद करी तेना वाचन मनन नो पूरती लाभ मे लाधो छे ए वाचन मनन थी मारो श्रात्मा रंगाई जवा साथे मारा भविष्यना बाकी रहेला जीवन ने दया, नीति, सरकर्म, श्राहंसा, दान, धर्म विगैराना सस्यमार्गे दोरनारा तरीके हमेश ने माटे सहायभूत बनशे ए बोध ने हू मारा जीवननी ज्ञान नौका तरीके मानुं छू

जैन धर्म ना महान् श्राचार्य पूज्य जवाहरकालजी महाराज पोताना उपदेश व श्राचरण हारा लोको पर जे महान् उपकार करे छे ते कांई श्रोछो उपकार नथी। पण तेश्रो पोते उपकार करेलो निह मानला पोताना श्रास्म कल्याणार्थे करी रहेला माने छे। परन्तु तेश्रो श्री ना महाज्ञान प्रतापे लाखो मनुष्यों ना श्रास्मकल्याण थया छे थाय छे श्रने थशे ए बात जन समाज भूली

राक्त्रो नहीं चरेकर देखों भी जगद्गुर सम छे

महारमा भी पोठे केन बर्म ना सावार्य महापंडित हे करे महान् उपदेशक है परम्प पोठावा स्थानपान मां सर्ववर्म मी वी वीधिक हाकवा रहान्त्री धापी सवसमें दु सरकापन्छ बतावी बीचा बनों मां दुनियाना सर्वेंबर्म प्राप्त मानदृष्टि बरायन करावे है कोई पब बर्म नी विंदा करावी के सांसक्ष्मी तेमां पाय माने हे सने मनादे हे तेसो भी कुरान ग्राप्त गीठा रामायव मागवत वार्ष बच धारि प्रम्यों को सम्मास करी बाले-बी मैकवी चुका है तेसोसी बांद सायुष्ट मोगवे प्रम इस्मु हु

२७-राव बहातुर मोहनकाल पोपट माई, मू० पू० सवस्य स्टेट कांवसिल, रवलाम

सन् १६६२ में सीमजनैशायायं प्रमाने सवाहर सासनी सः सा के ग्राम क्वेंच का सीमान्य प्रामे र तकास में माण्य हुमा ना । वस समय प्रमाने के व्याक्तायों का जाम मैंने पूरे चार माल एक विचा था तका आएकी धनेत देवा भी को थी। प्रमाने की सम्म पूर्व मालानिया हुन शुर्व काम से मण्यत्तक पर वा माणा पड़ा था वह गुम्बी हुन गहीं कहा सकता। भावति हुन्न काम से वह गान्यिकोल स्वादित होता है विसर्गे भावताहर करके मायवसमा कुरुक्त हो जाती है। बन भावते हुर्गनमान के सामन भावता मात्रीमान सम्मान्याहि तह वाहिक बहुगारों के साम मनाहित होनेनाकी भावती सामिक बहुनारा से समुख्य कितना मनावित हो सकता है यह दश्की करणालाम्य है। हुम्बा सनुभव बन में जीमान् रतकाम नरेश के साम बाहुमांस में गना वा वर्ग

भीमाल् राज्ञाम गरेश ने भागका ग्याक्यान मुनने के जिए भाजा नंदा निरित्ता किया भी
किन्तु जब एक्यमे ने मोन्य राजा मजा एवं पीमा क्रिकारियों के कर्दमाकर्तकों की जातिक
सीमांसा मारम्स को उस मार्थ में दे के बजार पूर्व दीका समार प्रतांत दो बाने पर भी कीमान्द
राज्जाम नरेश की म्यान्यान कम्ब करने की पिपाला मान्य वहीं हुई। म्यान्यान की मुन्निया के
इससे वहकर भीर बराहरक नया दिया जा एक्या है। बायके स्वावन्तानों में कैनदर्शन के साव करने
दूरों की तुक्तममक सिंद्रमा भीर साव ही। सर्वकर्म-समान्य की की यद्यति प्रविचानित होती है
वह बनी ही विचानपैक है। किसी भी गुरातिगृह विचयन को सर्वसालस्थामन माना में समान्यान
सी सावस्थान स्वीत की काम निर्मण है।

जब प्रथमी मुद्र मार्थना कार्ट हैं तब प्रापकी तम्मवता के साथ सारा जोतू मनदक मी तम्मव हो बाता है। चापकी पाणीकिक मार्थना रीजी से मक्त पूर्व मानवान के धानकाम सम्मन्न का मार्गो सम्भव दर्शन हो बाता है। घरमा और परमत्या का सावक्रकार करा देवे का सामन्न धापकी मार्थना में विध्यमान-सा मतील होता है। संपेत में बहा बात थी एक सुन्दोन्य महिमालाकी बक्ता में को गुल होने चारित्, के सब गुल पुम्मती में पूर्वत्या विध्यमन हैं।

पूर्वभी भारतीय सहायुरमों में यागावन है। सम्बद्ध जान सम्बद्ध वर्ष वन्नव् यागि कर राजवर का पूर्व सामन्वत्व वारते बीवन में घोठमीत दिवार देता है। बाद केवड़ जीन समाव के बिद्य दी नहीं वरिक सारे घारतवर्ष के बिद्य बादार्स स्वकृत पूर्व ववस्तर्यंत्र हैं। पूर्वभी कराइर नाम बाढ़े पायों में सारत के बाहार है।

सन्य राष्ट्री में कहा बाद दो चूनकी प्रहिंसा और सत्य के महानु प्रचारक, अमद संस्कृति

के जाज्वस्यमान रतन, धर्म श्रोर कर्म मार्ग के श्रप्रतिम प्रकाशक, मोच मार्ग के श्रद्वितीय प्रसाधक, तत्वज्ञान के श्रपूर्व व्याख्याता एव जैनधर्म के प्रवल प्रचारक हैं। श्राप जैसे श्रादर्श मुनिराज के जीवन-चरित्र के प्रकाशन की कमी का दीर्घकाल से श्रनुभव किया जा रहा था परन्तु वहे हर्ष की बात है कि उस कमी को पूरा करने का श्री 'जवाहर-जीवन-चरित्र-समिति' भीनासर ने निरचय किया है।

श्रन्त में मेरी शासनदेव से यही विनम्न श्रम्यर्थना है कि पूज्यश्री दीर्घायु हों एवं देश, समाज श्रीर राष्ट्र के पथप्रदर्शन में सदैव श्रम्रगण्य रहें।

२८ -श्रीयुत काजी ए, श्रख्तर, जागीरदार, जूनागढ़ स्टेट

The late Swami Dayanand was an ideal monothers, whom the fertile soil of our Kathiawar had produced and who wrought a mighty change to the Hindu hierarchy by his gigantic reformation. Of such a class of reformers and preachers comes. Maharaj Shree Jawaharlal ji as very learned preacher and a great missionary of the Sthankwasi cult. It is a privilege to write something about such a sainty personage who is deeply revered not only by the votaties of his own faith but has a large circle of admirers outside it, and as such an admirer I have been asked to give here a reminiscence of my personal contact with him some six years ago

It was in the year 1936 that I came in contact with this great man who during his missionary perigrimations came down to Junagarh by travelling on foot from a long distance to give benefit of his learned discourse to his co-religionists After incessant anxieties and worries of this worldly life one finds great comfort and solace in the company of learned sages and leaders of spiri-Such an opportunity was apported to me by my valuable friend Jethalal Bhai Rupani through whose kind courtesy I had the pleasure of meeting this Jainacharya who deeply impressed me with his simple habits, polite manners, tolerant spirit and friendly behaviour His learned discourses had won the hearts of many of his visitors while in his Company everybody felt as ease as if they were sitting with a friend and chatting with him on different topics There was no air of pretentions sanctity about the Maharaj nor any sort of lugubrious sobriety, but a calm screne and well composed propriety which marked the high and noble mind in this great savant. I had a little chat with him on

different religious topics and the satisfactory answers to my quer ries on certain pertinent inter religious points made me to think of the man as a compromising theosophist rather than a garrulous controversialist.

I was much interested in his talks or rather popular lectures which he delivered to a large audience including men women and members of other sects and creeds. I attended those sermons for three consecutive days and was much benifitted by his moral and religious precepts which represented the gist and essence of all the true religions. His delivery and power of speech in Hindi and even in Gujarati which he spoke with same ease were remark able and the audience heard him with rapt attention. He did not confine himself to any particular topic but spoke on different 25pects of religion and commented on the ethical and spiritual teachings of great sages of yore in a masterly fashion He mostly dwelt on the intricacies of human life, its miseries and troubles and showed the way how to get out of this tangle by means ascetic practices and austere habits through which a higher plane of spiritual life could be reached. His philosophical analysis of the subjects he dealt with, was not only non technical and free from scientific terminology but it was so clear cut, expressive and practical that it went home to the hearts of his hearers. The parables and stories which he related by way of illustration were not only amusing but were informing and instructive and left indelible impression on the minds of his audience. Mostly he dilated upon the present day degradation and demoralization and in a lighter vein he used to under rate the irreligiosity and the corrupt ingenuity of the so called religious-minded people. He was designed to expose the rack hypocracy of the so called reli gious heads and their priestly importunity and the shameless treachery with which they were sucking the life blood of their own community During the course of his speeches he dwelt on certain reforms to be introduced among the followers of his sect by sheer forces of arguments supported by the authority of the Jain Shashtras which greatly appealed to his audience and once

I remember that during the course of his speech the ladies impressed by his-admonition resolved on the spot to forsake the undesirable custom of wailing and lamenting over the dead by making a public demonstration. His arguments were so convincing that one felt an urgency of prompt and immediate action.

The Maharaj Shree is not only a scholar of his own religion but he seems to have studied the teachings of other religions. His theosophical observation of different religions have inspired in him fellow feeling, sympathy, love and regard towards the followers of other faiths and creeds a tolerant spirit lacking in the present day teachers, much less in the reformers and politicians of the day. He preached for tolerance and inter-religious amity which the sores need of the our. I wish there were many preachers of Maharaj Shree Jawaharlal ji's type who could alone bring about harmonious relations among the followers of different creeds. Had there been many Jawaharlal, the task of national unity could have been easier.

In the end I pray that the Maharaj Shree may be spared a long life to fulfill his laudable mission of binding people in the sacred tie of religion and leading them on the path of heavenly bliss and enternal happiness

स्वर्गीय स्वामी दयानन्द श्रादर्श एकेश्वर वादी थे। उन्हें काठियावाह की उपजाऊ भूमि ने जन्म दिया था। श्रपने विशाल सुधार द्वारा हिन्दु रूढिवाद में उन्होंने शक्तिशाली परिवर्तन किया। महाराज श्री जवाहरलाल जी ऐसे ही सुधारक तथा उपदेशकों की श्रेणी में श्राते हैं। वे उच्च श्रेणी के विद्वान् उपदेशक तथा स्थानकवासी सम्प्रदाय के महान् प्रचारक हैं। ऐसे सन्त पुरुष के लिए कुछ लिखना सीभाग्य की बात है। वे भक्ति पूर्वक श्रपनी सम्प्रदाय के श्रजुयायियों द्वारा ही नहीं पूजे जाते किन्तु उस के बाहर भी श्राप के प्रशसक बड़ी सख्या में हैं। एक ऐसा प्रशसक होने के कारण ही मुक्ते कहा गया है कि श्राप के साथ छह साल पहले मेरा जो वैयक्तिक परिचय हुन्ना है, उस के सस्मरण लिख् ।

इस महापुरुष के परिचय में मैं सन् १६३६ में श्राया था। स्थानकवासी समाज को श्रपने विद्वत्ता पूर्ण भाषणों का लाभ देते हुए, धर्म प्रचार के लिए स्थान-स्थान पर विचरते हुए आप पेदल विद्वार कर के बढ़ी दूर से जूनागढ़ पधारे थे। सांसारिक जीवन की श्रविरत संसटों शौर चिन्ताश्रों के बाद प्रत्येक व्यक्ति को श्राध्यात्मिक विचारों वाले नेता तथा विद्वान् मुनियों के सत्सग में बढ़ी शान्ति तथा सुख प्राप्त होते हैं। मेरे परम मित्र जेठालाल माई रूपाणी ने मुक्ते एक ऐसा ही श्रवसर प्रदान किया। उन्हीं की भद्रता के कारण मुक्ते उपरोक्त श्राचार्य श्री के दर्शनों का लाभ

different religious topics and the satisfactory answers to my quer ries on certain pertinent inter religious points made me to think of the man as a compromising theosophist rather than a sarrulous controversalist.

I was much interested in his talks or rather popular lectures which he delivered to a large audience including men women and members of other sects and creeds. I attended those sermons for three consecutive days and was much benifitted by his moral and religious precepts which represented the gist and essence of all the true religion. His delivery and power of speech in Hindi and even in Gujarati which he spoke with same ease were remark able and the audience heard him with rapt attention. He did not confine himself to any particular topic but spoke on different as pects of religion and commented on the ethical and spiritual teachings of great sages of yore in a masterly fashion He mostly dwelt on the intricacies of human life, its miseries and troubles and showed the way how to get out of this tangle by means ascetic practices and austere habits through which a higher plane of spiritual life could be reached. His philosophical analysis of the subjects he dealt with, was not only non technical and free from scientific terminology but it was so clear cut, expressive and practical that it went home to the hearts of his hearers. The parables and stories which he related by way of illustration were not only amusing but were informing and instructive and left indelible impression on the minds of his audience. Mostly he dilated upon the present day degradation and demoralization and in a lighter vein he used to under rate the irreligiosity and the corrupt ingenuity of the so called religious-minded people. He was designed to expose the rack hypocracy of the so called reli gious heads and their priestly importunity and the shameless treachery with which they were sucking the life blood of their own community During the course of his speeches he dwelt on certain reforms to be introduced among the followers of his sect by sheer forces of arguments supported by the authority of the Jain Shashtras which greatly appealed to his audience and once

महाराज श्री श्रपने धर्म के ही विद्वान् नहीं हैं किन्तु श्रापने दूसरे धर्मों के सिद्धान्तों का भी श्रध्ययन किया है। धर्म प्रन्यों के इस तुलनात्मक श्रध्ययन के कारण ही श्रापकी सभी धर्मों के प्रति सद्भावना है। श्राप विविध धर्मों में ईश्वरीय सत्य को देखते हैं। इसी कारण श्राप में ग्रन्य धर्मों के श्रनुयायियों के प्रति मित्रता सहानुभूति, प्रेम तथा सद्भावना जागृत हुई है। वर्तमान धर्मोपदेशकों में यह सहनशीलता नहीं पाई जाती। सुधारकों श्रीर राजनीतिज्ञों में तो यह श्रीर भी कम है। श्राप सहन शीलता तथा धर्मों में पारस्परिक मित्रता पर वहुत जोर देते थे। श्राजकल की यह सब से बड़ी श्रावश्यकता है। मेरी हार्दिक श्रीभलापा है कि महाराज श्री जवाहरलाल जी सरीले बहुत से उपदेशक हों। ऐसे उपदेशक ही धार्मिक सम्प्रदायों में मधुर स्वन्ध स्थापित कर सकते हैं। यदि श्रनेक जवाहरलाल होते तो राष्ट्रीय एकता का कार्य सरल वन जाता।

श्रन्त में में प्रार्थना करता हूँ कि महाराज श्री चिरजीवी हों श्रीर जनता को धर्म के पवित्र वन्धन में वाँधने तथा उसे स्वर्गीय श्रानन्द श्रीर श्रनन्त सुख का पथ-प्रदर्शन करने के श्रपने महान् उदेश्य को पूरा करें।

२६--सौराष्ट्र द्वारे स्वागन

(श्री कालीटास नागरदास शाह, एम ए., एञ्युकेशनल त्र्याफिसर वढ़वास स्टेट)

परमन्तापी जैनाचार्य पूज्यश्री जवाहरलालजी महाराजना दर्शननो तथा व्याख्याननो श्रनुपम लाभ बढ़वाण शहेरना श्री स्थानकवासी जैन सघ ने सबत् १६६२ ना जेठ मास मा मलेज हतो।

श्री सौराष्ट्र ना द्वार रूपी श्री वर्धमानपुरी मा पूज्यश्री जवाहरलाल जी महाराज नो प्रवेश थयो स्वारे तेश्रोश्रीना स्वागत माटे तथा वर्शन माटे जैन समाज मा जे श्रानन्द श्रने उत्साह उभ-राई रह्या हता ते श्रवर्शनीय हता। श्राखा काठियावाड ना जे शहेरो तथा गामछोना सघीने श्रा बावत ना खबर श्रगाढ पढेल हता। ते ते सघोना सख्यावन्ध पुरुपो श्रने स्त्रियो पूज्य साहेव ना दर्शन माटे श्रावी पहाँच्या हता। हजारो नी सख्या मा पूज्यश्रीनु स्वागत घणा हर्ष थी करवामा श्राव्युं हतु । बदवाण शहरे ना वाहरना भाग मा श्री हाजीपुरा मा श्रावेल श्री महाजन नी विशाल धर्मशाला मा पूज्य साहेव तथा तेमनी साथे पधारेल श्रनेक शिष्योंने उतारवा मा श्रावेल हता, श्रने ब्याख्यानो पण तेज स्थले राखवा मा श्रावेल हता।

श्री महावीर प्रभुना समय मा जेम जैन तथा जैनेतर पुरुषो श्रने स्त्रियो प्रवचन साभलवा माटे हजारो ना टोला मा जतां हतां तेम बदवाण शहरे मा पण ज्ञाति श्रने धर्मनो भेद जाण्या सियाय सैकहों स्त्री पुरुषो व्याख्यान नो लाम लेवा माटे श्रावता हता। पुर्वश्रीना श्रागमन थी खरेखर स्थानकवासी धर्मनो घणो उद्योत थयो हतो। श्रने हालना समय मां श्री स्थानकवासी सघी मा एक या बीजा कारणे जे छिन्न-भिन्तता थयेल हती तथा श्री महावीर प्रभुना फरमावेल सिद्धान्तो प्रमाणे वर्तन करवानु शिथिल थई गयुँ हतु, ते समये पुज्य साहेवनु श्रागमन एक महान धर्मप्रचारक, धर्मोत्तेजक तरीके उपयोगी थई पढेल हतु। तेश्रो साहेबमुं जैनधर्मनुं उद्ध श्रने तलस्पर्शी ज्ञान दरेक सिद्धान्त ने सरल रीते समजाववानी शक्ति, श्रति प्रशसनीय वक्तृत्वशैली वगेरे गुणो थी श्रोताश्रो ना हत्य मा श्रतर ना श्रेम श्रने उत्साह ना मरणा सजीवन थयां हतां, श्रने तीव्र गति थी बहेता हतां।

प्राप्त हुवा । आप की साहगी कल प्यवहार सहय गीखता तमा सीहाई ने मुख्ये एक दम प्रमा वित कर क्षिया । आपकी विह्नतापूर्य वार्ठाकार प्रांठाओं के हृदय की हर बेठा है । बापका सत्तंग करते समय प्रत्यक स्पक्ति पूसा अनुसय करता है जैसे यह भएने किसी मित्र के साथ वैद्य हो और विभिन्त विषयों पर बाठबीठ कर रहा हो । बाप में व तो पवित्रता के दिसावे की समक है भीर न बहाती से मरी हुई गंभीरका है। शान्त स्वस्थ संयक्त क्या श्रुद्ध भाषार का भीषित्य चाप सरीले जापी सुनि के उपय तथा दिशाह भरितप्त का परिचय देता है। इक् पासिक दिवरों पर मैंने चाप से मंदित्य वार्ताक्षाप किया। धर्मों के पारस्पत्ति स्ववहार के दिवस में मैंने वो मस पूर्व चारन वन का सन्तीप जवक समाचान किया । वस से मेरे मन में भाषा कि चाप पुकरा के प्रेमी तथा इरवरी सरय का बादर करने वाले महापुरुप हूं । कबहपूर्ण विचार बाप को पसन्द

मुखे आप क नार्वाक्षाय तथा सार्वजनिक मापयों में बड़ी दक्ति थी। वे मादव ऐसी समा में इप ने जिस में स्त्री पुरुष क्या दूसरे भमों और संप्रदायों के चतुवानी भी वही संख्या में थे। मेंने दन उपदर्शों को संगातार तीन दिन तक सुना । साप के नैतिक तथा वार्मिक उपदर्शों में समी यमों का मार्रात तथा निकोध विकास कर रक्त दिया गया था। दिल्ही तथा गुजराती जिसे वे सरस्रता से बाज सक्ते थे में बाप के भाषन की रोजी तथा राफि बारवर्गजनक थी। जनता उसे पूर प्याम स सुना करती थी । आप किसी एक विषय में ही सीमित नहीं रहते ये किना धर्म के विविध पहलुको पर भाषक दिवा करते थे । प्राचीन बाबावों के बैतिक तथा बादवासिक उपहेंगी पर पाविष्ठापनुर्यं स्थाप्यान किया करते थे। सामय जीवन की उक्तमनों तथा जन स दाने वाले कहों और संस्टों पर जाप बहुत स्रविक बाह्रा करते थे। साथ में यह भी बतापा करते थे कि क्षपस्या तथा संबंदी जीवन द्वारा इस जंजास से बैसे निकस्ता जा सकता है चीर चाप्पानिक औरन की उरन भेदी को कैमे प्राप्त किया जा सकता है। किसी भी दिस्य का हार्स नक विवेदन करत समय भाग पारिमाधिक तवा वैज्ञातिक शब्दों से बहुत तृर रहते थे । भाग का अतिपादन इवना राष्ट्र समावशासी वधा व्यावहारिक द्वांवा था कि वह श्रांताओं के हृदय में सीधा उवर बावा था। उदाहरण के रूप में को चुरकमें तथा कहानियां शुनाने थे। ये देवस समीरण्यक ही नहीं फिन्तु जान और शिया से भी पूर्व होती जी । अनता के हृद्य पर शनका स्वादी ग्रमर होता ना। याधुनिक सबनति तथा नैनिक बतन वर भी धाव बहुत बोबत थे। यमाँत्या कहडाने वाले व्यक्तियों के व्यक्तित तथा उनमें वास्तिक धर्म के समाव की साथ बहुत निन्दा किया कार्ते थ । यमेंदेना बहुबाने बाले व्यक्तियों का बाद बालवड वर्स की छोट में दोने बाली नीवता तथा बारबार्त्य वार्गरंगात्री जिलके हारा वे रामात्र क जीववरण का चूम रहे हैं। चाहि का भी वे एरड वित्र लीवा करने थे। चरने स्वान्वानों में चापन स्थानकवामी समात्र के जिए कई सुपार भी वेरा किए। शासी के प्रमाण तथा मुनियस से जनका गैमा समर्थन दिया कि से जनता को 'बहुत सर्थे कत । मुख्य बार है कि चारको उपर्वाह्य करकार से प्रधादित होकर विश्वी में उसी समय सूत्र व कि के जिए मार्चप्रतिक प्रदर्शन करते हुए राजेन्द्रायन की जना का चाद दिया। आपनी कृति हो इतनी समावाद इली है कि प्राप्त करति उस बान का उसीसमय कार्यक्र में बादिस दाने की निगारण चापरवदना चमनव करने ब्लाना है।

उतारवा श्रने तेमा व्रतभंग नो दोप क्यांय श्राववा देवो नहीं।

(२) बीजो भाग रह्या भविष्य ना धर्म उजालनाराश्रो जेश्रो व्रतधारी थया नथी। ते वाश्रो जरूर सारा श्रने विद्वान श्रावको नु एक मडल रची तेमा चर्चा श्रने विचारनी श्रापलें करता काई—जमाना ने वध वेस्तु घोरण नीपजावी काढे—मांटे भागे पूज्य महाराज नो श्राग्रह "श्रावकनु घोरण जमाना ने वध वेस्तु गोठववामा श्रने ते प्रमाणे श्राचार मा मुकवा मा श्रावे ते तरफ नो हतो। अँचा चारित्रवारी श्रावको पण धर्मप्रचारक थई शके छे। श्रने श्रागम मा साधुपणा ना जूना रिवाज तेमने कडक श्रगर काल ने नहीं वध वेसता लागता होय तो तेश्रो पोता ने माटे जरूर वीज साह श्रने वध वेसता धोरण नीपजावी शके छे। श्रा वात श्रगत पसन्दगीना पसदगी नी नहीं रहेता साप्रदायिक निर्णय श्रने घोरण नी वनवी जोहए।

प्० महाराज श्री श्रापणा स्थानकवासी गच्छ मा एक घणा श्रय्यगण्य मुनि छै। पोताना चारित्र-चुस्तता, कँ ढा ज्ञान, समजाववानी शैली, उदार विचार, गभीर वाणी वगेरे श्रनेक कँ चा गुणो थी श्रापणी जनतानी तेश्रो श्रीए घणो श्रमूल्य सेवा वर्षो सुधी बजावी छै। श्रने तेथी ते श्रीनो श्रापणा मर्वे ऊपर महा उपकार थयो छै। श्रभु तेमने दीर्घायुप्य श्रापे एम प्रार्थना।

३१-- जानवीर खा माहेब होरमशाह कु वरजी चौधरी, (एक पारमी सज्जन)

काठियाबाइ श्रनाथालय तथा चौधरी हाई स्कूल के भवन निर्माता राजकोट

पूज्य महाराज श्रीजवाहरलालजी नु गुणगान करवु ते पण जे श्रात्माए तेमना श्रात्मा नु श्रवलोकन कर्युं तेना थीज बनी शके।

मारे प्रथम थीज कहेबु जोहए के मने एमनो श्रगत परिचय नो लाभ लेवा बहु थोड़ी तक मली छे, एटले—तेमना व्याख्यान जे मे साभल्या छे ते उपरज हुं वे शब्दो कही शकु छु।

तैमनी विद्वत्ता, पोताना परमात्मानी कृपा थी तेमना हृदय मा जे प्रज्ञा रूपे उद्भवेल छै ते तेमणे पोताना जीवन मा उतारी छै। एटले एवा न्याख्यान करनारानी वाणी जनता ना श्रात्मा जपर शिक्षा रूपे श्रक्षर कारक थाय, ए एक खरा सिद्धान्त नी वात छै।

एमना व्याख्यान मा थी जे वे बोसोए मारा ऊपर सचोट श्रसर करी छे ते ब्रह्मचर्य श्रने भक्तिमार्ग नो महिमा छे।

श्रा रीते पूज्य महाराज श्रीए पोताना 'जवाहरलाल' नाम ना खरा गुण प्रमाणे जनता ने बहाचर्य श्रने मुक्ति मार्ग ऊपर जे श्रति श्रमूल्य व्याख्यान श्रप्या छे ते सामलनाएश्रो माथी जेश्रोए पोताना जीवन मा उतार्या हरो, तेश्रो ज तेनी लाभ पामी पूज्य महाराज श्रीना व्याख्यान नी खरी कहर करशे श्रने गुण गाता रहेशे।

बोजी तेमना ज्याख्यान नी खूबी मने जणाई हती ते तेमनी जिंदगी पर्यन्त ना शुद्ध चारित्र ने परिणामे तेमनी समकावत्रानी शैली, ऊच विचार श्रने गम्भीर वाणी'हता।

श्रा रीते पूज्य महाराज श्री पोताना जवाहीर ना नाम प्रमाणे गुंगो धरावता होई ने तेमणे जनता नी जे श्रमूल्य सेवा बजावी छे, ते तेमना तरफ थी एक महान् उपकार तरीके स्वीकारवाने श्रापणने हर्ष थाय छे।

तेमनो वियोग श्रापणने निराश करे ए स्वाभाविक होवा थी जनता मां थी घणा श्रारमाश्रो

भावा करिन काथ मी पांचमी भारामी पता चोवा भारावी रिवरिन वित्र कड करवार बा सहात बाबार्य प्रति यक एक श्वक्ति तो हैस बाते पत्थ भाव उसराई बती इता । वैद्यो साहेव नी सरकता विश्वांत्रता संस्कारिता राज्यमेश देशीन्त्रसाम वर्ष विधात मी सायक वरेकने बासर करता इता । जैन बर्मना खँडा खँडा वालिक रहस्यो सावा डाजजा डजीज यी ठेमी सहेद पत्नी सरस रीते समजावता कते क्याँ सबोद रीते. कमर बनता के ते कासर मतन्त्र तथा बदय वा देंद्रा देंद्रा च व मां सचीर रीते प्रसरती हता । धने तेथी ते समय ना कारियाबाद मां नवादेव बीजो मां वह सुन्दर क्यों कवी फूबी बीववेद से ।

राजकोर सामनगर मोरनी नगेरे स्थले पत्र्य साहेच चाट्रमीस प्रधारना क्रपा करेख वर्ती जना कर रूपे राजकोड मां चैनगुरकुका भी बत्पत्ति यथेला है। जे संस्था चाने सारी, मगवि करी गरेख थे।

तेको साहेव वा काठियाबाद वा धवास दरस्यात कवा देर सेव मुखी गया वृत्ती। क्षेत्रे वर्में प्रम तथा मानव प्रेम मो मानवदयाना सीशाको संसादकरी दरिया माँ बवकी रहेक दर्जा।

मात्रे विद्वानो धनै तेवा सामुमार्गी उच्चतम रहेबी करवी वाला सामुत्रीयो माँ तेमनी मुक्य गद्यानी है। वेस्रो सरसहत्वी रूप्यदम जानी धने बोखवाबी सनुपम बरा तथा व्यवेतक तरीके एक सदान निजेता काडीयानाइ माँ निवक्ता के पुस सी कोइए कहा वगेर चाके देस स की।

३०---परपंधी अवाहरजालजी सहारास

ते॰ भी गीरीशंकर वपतरा L. C. E सुपरिपटेरिकन इ जिनीमर, बस्बई। सबे १६२६-२४ मा चौमासी मां स्थाने महाराजधी बाटकोपर मां विराजवा हवा रवारे 🕏 बसेक माह्य तुर पाया मां प्रजीवपृदिव इ जिलीयर हतो । स्वारे महाराज जी ना व्यावमान माहे ग्रवार सवार बारकोपर वाली । ते मर्छगे तैयोगीना व्याक्यान सेमनी वाल समजावनानी वटा वैसना काँच चारिच वगेरेनी मारा कपर घरिज काँची चाप पड़ी इती । वे वर्षमांना वेसवा प्रवासीने चंगेज बाटकोपर गोराका संस्था इयाती मी चाबी चने हात पश्च ते संस्था के उसद्द काम करी रहेस के देनो म्हाफो यस पूरन महाराज भी सनाहरकासजीनेज सापनो घरे है ।

सनै १६६७ माँ स्ट्रारा न्याना भाईना करन प्रसंगे ई. बामनार बारस्ट मासबीनन म्हेता ने रवां गपेक त्यारे व् महाराज भीतु त्यां कोमासु होई म्हारे ब्रब्धेक रोज तो सेकाप पदक । हे दिवसी मों अक्टाराजधी साथे एक प्रश्न चववित सने तेस्रोधी तेनो करेड लक्षासी माने प्रव वारच कहा माप हो। सवास ए इतो के जमावाने धंगे भावणा सातु मृतिहाजीप पक पीवानी रहेची करको मां फेरकार करणा न मदे के है हाजबु औरचा पुत्रप खोंकाशाप सैकामी पूर्व मण्ड । त्वार चार काळ मां प्रया प्रया प्रया प्रवार चार्ची गया। आस करीने खेळा ६०-४ वर्ष मां पदक चानव कोचो चने सुवारा ना जमानो मां वर्षों पहेला न वंताएक वास्य नीमावत धाराव व बनत भारत है।

पूर्व महाराज की नी जवाब हतो के कवाब वे आंगी मा वैहचकी जोहयू। (1) एक ती चातु नतथारी सामुच्यो के जूना बीरचा अपन बता बाहरी बेटा क्षे--क्षेत्रा के पोलाने धने तैमना शिष्पी विगेरे-देशाचा ने नारे तो देसनी करन यज के के देसके बीधेका बत्ती सांगीयांत पार उतारवा श्रने तेमां व्रतभंग नो दोष क्याय श्राववा देवी नहीं।

(२) बीजो भाग रहया भविष्य ना धर्म उजालनाराश्रो जेश्रों व्रतधारी थया नथी। ते वाश्रो जरूर सारा श्रने विद्वान श्रावको नु एक महल रची तेमा चर्चा श्रने विचारनी श्रापलें करता काई—जमाना ने बध बेस्तु घोरण नीपजावी काढे—मोटे भागे पूज्य महाराज नो श्रायह "श्रावकनु घोरण जमाना ने बध बेस्तु गोठवर्वामा श्रने ते प्रमाणे श्राचार मा मूकवा मा श्रावे ते तरफ नो हतो। ऊँचा चारित्रवारी श्रावको पण धर्मश्रचारक थई शके छे। श्रने श्रागम मा साधुपणा ना जूना रिवाज तेमने कडक श्रगर काल ने नहीं बध बेसता लागता होय तो तेश्रो पोता ने माटे जरूर बीजु सारु श्रने बध बेसतु धोरण नीपजावी शके छे। श्रा बात श्रगत पसन्दगीना पसदगी नी नहीं रहेता साप्रदायिक निर्णय श्रने घोरण नी बनवी जोइए।

पू० महाराज श्री श्रापणा स्थानकवासी गच्छ मा एक घणा श्रय्रगण्य मुनि छे। पोताना चारित्र-चुस्तता, कँढा ज्ञान, समजाववानी शैली, उदार विचार, गभीर वाणी वगेरे श्रनेक कँचा गुणो थी श्रापणी जनतानी तेश्रो श्रीए घणी श्रमूल्य सेवा वर्षी सुधी वजावी छे। श्रने तेथी ते श्रीनो श्रापणा सर्वे ऊपर महा उपकार थयो छे। प्रभु तेमने दीर्घायुष्य श्रापे एम प्रार्थना।

३१-- ज्ञानवीर खा साहेब होरमशाह कु वरजी चौधरी, (एक पारसी सज्जन)

काठियात्राड श्रनाथालय तथा चौधरी हाई स्कूल के भवन निर्माता राजकोट

पूज्य महाराज श्रीजवाहरलालजी नु गुणगान करबु ते पण जे श्रात्माए तेमना श्रात्मा नु श्रवलोकन कर्युं तेना थीज बनी शके ।

मारे प्रथम थीज कहेबु जोइए के मने एमनो श्रगत परिचय नो लाभ लेवा बहु थोड़ी तक मली छे, एटले--तेमना व्याख्यान जे में साभल्या छे ते उपरज हुं वे शब्दो कही शकु छुं।

तेमनी विद्वत्ता, पोताना परमारमानी कृपा थी तेमना हृदय मा जे प्रज्ञा रूपे उद्भवेल छे ते तेमणे पोताना जीवन मा उतारी छे। एटले एवा व्याख्यान करनारानी वाणी जनता ना श्रास्मा ऊपर शिक्षा रूपे श्रक्षर कारक थाय, ए एक खरा सिद्धान्त नी वात छे।

एमना व्याख्यान मा थी जे वे बोंसोए मारा ऊपर सचोट श्रसर करी छे ते ब्रह्मचर्य धने मक्तिमार्ग नो महिमा छे।

श्रा रीते पूज्य महाराज श्रीए पोतानां 'जवाहरलाल' नाम ना खरा गुण प्रमाणे जनता ने श्रवस्वर्य श्रने मुक्ति मार्ग ऊपर जे श्रति श्रमूल्य ज्याख्यान श्रप्या छे ते सामलनाएश्रो माथी जेश्रोए पोताना जीवन मा उतार्या हशे, तेश्रो ज तेनो लाभ पामी पूज्य महाराज श्रीना ज्याख्यान नी खरी करूर करशे श्रने गुण गाता रहेशे।

बोजी तेमना न्याख्यान नी खूबी मने जयाई हती ते तेमनी जिंदगी पर्यन्त ना शुद्ध चारित्र ने परियामे तेमनी समकाववानी शैली, ऊच विचार श्रने गम्भीर वाणी'हता।

श्रा रीते पूज्य महाराज श्री पोताना जवाहीर ना नाम प्रमाणे गुंगो धरावता होई ने तेमणे जनता नी जे श्रभूल्य सेवा बजावी छे, ते तेमना तरफ थी एक महान् उपकार तरीके स्वीकारवाने श्रापणने हर्ष थाय छे।

तेमनो वियोग श्रापणने निराश करे ए स्वाभाविक होवा थी जनता मां थी घणा श्रात्माश्रो

तिमणी साथे पर्णे चास्त्री से स्नास्त्रों साम कापी सुदा पक्त्या इता से इदवना प्रेमणी भावना वर्णा वर्णी शक्तु नवी !

महाराज भी जैन समात्र श्रु जवाहर के एम कहेवामां काले के पान तर कहेवा मां वर्षे अपूर्वणा मने देखाल है। ये ए के के ये एक जैन वर्म ना जवाहर करतां 'सर्ववर्मों श्रु ववसीर सरीके रखावा वे कायक हैं केमके सेमके विश्ववर्मों ने स्थान मां राह्योगेन सवता स्थानवानी जवान ने समजन्या है। ये भी सभी जैनोनी साथे बीजी सर्व जनता ने निय पूर्व पत्नवा है।

परमान्या ठेमतु दरेक रीते रक्क करी देहना कन्त सुधी पूरत चारोग्य मोगनी चने वेने परिवास पोता की ननतो खाम अनता नै चापता रहे वर्षी सहस्वती मावना चने प्रार्थना साथे।

एक पुष्य स्मर्ग

३२---राजरत्न सठ मेघरराष्ट्र हीरजी साई बाढिया, पोरबन्दर पांचेक वर्ष ए प्रवत्तमस्य ने कोराप वही गर्या परम्प मानसदेशे प सदा जीवन्य रहेरे । पोरकन्दर मां महिदिन माइकना ज़ीरा फूढ़ सबै झान चरस्या मुमुद्धमों मां शस्त्रवे पराका माबेड चौकती बच्चे स्थानिक दशा श्रीमाळी वाश्विमानी महामनवाडी ती परावार पर पढ्यां । महीनाव ना नव ने पद्मकोरे अडवाद कृत्या सगत ने आध्यात्मिकता वा आदेश आपवा तप्यो तरिब ^{वा} वारने राजना कर ने क्षेत्राक सरजी माना चामड़ों मी मुखेबा जीवन नी साबी केटी र्वापन बचरीन क्रोहेका मर्चड कावपारी जान्ति ने क्राहिशा वी शाकत् सीम्य सूर्ति या पूर्व सापुराव पचारता अने करा या बच्चत चासके विराज्ञता स्वारे तो बक्देची सानवसेहिनी खबी खबी नर्सणी वीचे व नम्बाबा फोरबा सेवती । पूत्रो पुसर्वा सप्रतिस पुबद परिसद्ध खेक हतो । पोठामा निष क्षेत्र परम मक्का की प्रारम्भ मार्चना की काक्रता नै काक्षे जुता क्ष्म को कोगक्कर सर्वेश्वर्म सममा-बनी चारावना ने चारावतो न दोव पूनी करूम प्रतिति वती । एना नवनो तपप्रमानी पुरुष प्रोतन कता भी मकानदां सकारे कत्वकिन्तव वी रेकाको बोराती नै जानधारे वसर्वा धोएका मां भी चम्बास ने चतुमवनो क्रमी धापाधाप इसको । पुमना सीम्ब ने साबु ओवन नो ग्रेरखा बीख के के ने 'निक्: भी थी समय वर्ष ने अधावता। पृथी ग्रीमी मृत्यावता क्या सीमन मां सगतमां ने जिंद गानी मां बराई गंपेको जनाहोरी है । इसा यू जैन काचार्न परन्तु समस्य है सायाग्रह श्राहे बचा इता बतो ना धार्मार्व । बहोपता भी महाबीरमा मोंधामुखा अपदेत मन्त्री परन्तु पारकामा गुब धर्म के परमातकानी में नाकवानी महानुभाविता एमने सहस वरी हती। ए सहानुमान महाराज वै क्षेत्राचार्व क्री जनादीरस्तास क्षी महाराज । चनता ने पुत्रोक्षी नी केंदस भीस दिवसकी ज साभ श्रद्भी वरन्तु त्रीत वर्षे पच न वर्षे पृत्री यु सारम सीपश्चि इत्ती। पुरव होत पुरुपार्य होत ता पर्वे ।

शास्त्रा में कोचे सन्वयंग्रही खाशां। उद्दोंचे में बाशांने प्या प्र महिता ना साशांत्रे हैं। एमती सर्दिता न भावना विराह्म ने दिस्तृत हैं। वावतारिक स्वीवण मां नीवी बोकी राजार पूर्वी है। एक काणा सम्म प्रकार दित्या है ने हैं ताने निष्कृत कार्दिता वर्षन कार्यात्रका हु बातावस्य बड़ करे हैं। ने हे साचे वायारे सदा कार्य मानता मानव मां नेथी ने कहेंगी समाद कार्यप्रति सदुष्योग साचे हो बसेक है हेतु बातार्गन पा है। पाना एक वावतीना सहीच अवस्थ नो सुवाग मने ने सरंपरेको सन्ने समझ मान का भीवन नो रहेते। भारत सागरना मोघामूला मोती ने मूलवता श्रावडे तो ए सतो नी सात्विक भूमिका जवाय ।

सतनी ए पुगय प्रोज्वल सात्विकता ने मारा सदाना सहस्रधा वदन हो।

३३--मेहता तेजिसिंह जी कोठारी, वी.ए. एल. एल वी., कलेक्टर उदयपुर --

श्रीमद् जेनाचार्य पूज्य श्री १०८ श्री श्री जवाहरलाल जी महाराज बाई सम्दाय व जेन समाज में ही नहीं किन्तु ससार की इनी गिनी उच्चकोटि की महान् श्रात्माश्रो में से एक महान् श्राप्मा जीती जागती तपरचर्या की सजीव मूर्ति एव धर्म की एक महान् विभूति हैं।

चिरित्र गठन, तपवल, श्रादर्शधर्म दहता. सयम शीलता, शास्त्र-निपुणता, एव विद्वता श्रापके प्रवचन श्रवण के पहले ही प्रथमदर्शनमात्र से दर्शक को हृद्यगम होकर उसे प्रभावित कर देती है। यदि ऐसे सौ पचास महात्मा भी इस समय विद्यमान होकर देशसेवा, समाजसेवा एव धर्मश्रसार में श्रपना सर्वस्व लगादें तो गृह, समाज एव राष्ट्र का महान् उद्धार होकर उन्नत दशा की प्राप्ति श्रवश्यमेव सुलभ हो सकती है।

सुमें श्रापके दर्शनों का एव सरक्षण का शुभ श्रवसर मेरे पृज्य स्व० पितामह के पुर्यप्रताप से प्राय प्रप्त हुन्ना करता था श्रीर लगभग मेरे बाल काल से (श्रव से पाच वर्ष पीछे तक
जब तक पृज्य पितामह श्रारोग्य थे व श्रव भी) श्रव तक करीव तीस वर्ष का समय होजाता है—
श्रापके तपोवल, दर्शन श्रवण एव मनन से दिनों दिन मेरी भावना श्रापके सद्गुणों की श्रीर बढ़ती
रही है। सत्य, श्रहिसा, ब्रह्मचर्य, पिर्ग्रह, त्याग एव तपरचर्या श्रापके व श्रापके धर्म के तीव
सद्गुण हैं।

श्रापकी विशेष प्रशसा करना मेरे जैसे श्रल्पज्ञ एव सामान्य व्यक्ति के लिए सूर्य को दीपक दिखाने के तुल्य होगा किन्तु श्रापके प्रति श्रद्धा एव भक्ति ने मेरे मनमन्दिर में स्थान क्यों किया श्रीर उसका मूल कारण क्या था इसको यदि प्रकट न किया जाय तो में श्रपने श्रापको कर्तव्यशून्य एव कृतव्न मानने को वाध्य होजाता हूँ। श्रव इस विषय में दो शब्द नीचे कहना चाहता हू।

में ऊपर कह चुका हूँ कि ऐसे महात्मा की सेवा का महान् लाभ प्राप्त होना केवलमात्र मेरे प्य पितामह स्व॰ कोठारी जी साहब बलवन्त सिंह जी मूतपूर्व प्रधान राज्य मेवाह की पहली कृपा का कारण था मेरी १ वर्ष की प्रायु में मेरी माता का स्वर्गवास होगया तब से पूज्य पितामह ने सुभे प्रवने पास ही रख लालन पालन किया मेरे शिशु काल से यौवन काल तक जब तक सुभे पूज्य पितामह की सेवा का लाम एव सौभाग्य मेरे भाग्य में बदा रहा एव उनका कृपा रूपी छुत्र मेरे मस्तक पर सुशोभित रहा, लगातार पितामह की सेवा में मेरे बराबर साथ रहने से पूज्यश्री की सेवा का सौभाग्य भी प्राय प्रतिवर्ष सुभे मिलता ही रहा थौर उन्हीं पूज्य पितामह की कृपा का फल है कि उन्हीं संस्कारों के कारण श्रव भी पूज्यश्री की सेवा का लाभ लेने की सद्भावना बनी हुई है।

पूज्य पितामह आन्धविश्वासी एव वेशपुजारी न थे वे विचारशील एव स्पष्टभाषी व्यक्ति थे। यों तो जैन समाज में मुख्यत बाईस सम्प्रदाय के साधुआों के प्रति उनके विचार श्रद्धाधुक्त एवं भक्ति को लिए हुए म थे, यही नहीं बल्कि विरोधी भाव को लिए हुए कहा जाय तो भी आन्धुक्ति नहीं होगी उन्हें इन साधुओं के प्रति प्रेम न था बल्कि यहाँ तक श्रमान्यता थी कि १६४१ के वर्ष हमारे घर में पितामह की विमाता ने जैन साधुओं का चातुर्मास करवाया तो भेरे तैनमी साथे परे चाली ने कारनो साथ आपी सुदा पड़ना हता, ने हत्यना वेनमी साध्या वस्त वसी राज्य नाथे।

महाराज भी जैन समाज पुजनाहर से एम कहनामी भावे से वस तेन कोना मां की अपूर्णता मने देसान के। ते ए से के ते एक जैन समें ना जनाहर करतां सर्वभमों सुजनतीर तरीके गतान में दाला के हैं के से ते स्व भी ना जनाहर करतां सर्वभमों सुजनतीर तरीके गतान में राज्यों के समझ का व्यानमानी करता में समजान्या के। ते भी तेमों तीनोंची साथे बीजी सर्व जनता ने दिय वर्ष प्रका थे।

परमात्मा तेमतु होक रीते रच्य करी. वेहना धन्त सुधी पूरत धारोम्य मोगधी. प्रवे हैंवे परिवामि पोता भी बनतो काम जनता ने धापका रहे पूरी सहस्यमी माहना धवे प्रार्थना साथ।

एक पुरुष समराए

३२-- गतरस्त मेठ संचरशाइ द्वीरजी माई वाहिया, पोरवत्दर

पांचेक वर्ष यु पुरवस्मरका ने फोराजु वही गर्मा परस्तु मानसदरी यू सदा जीवस्त रहेते। पीरबन्दर मां प्रतिदिन प्राष्ट्रदश होता पूढे बनै ज्ञान तरस्या सुमुद्धमों मां प्राचने वगड़ा मार्चेड चीडनी उत्तरे स्वानिक दशा भौमासी वादियामी महाजनवादी नी पंगधार पर पहली। वहीजाउ ना तथ ने चयकारे जहबाद बुरुपा जगत ने धारवारिमकता ना बादेश छ।पना तस्नी शरीय ना वापने बाबचा जर में जंजाब सरजी माया कायड़ी मां मुखेबा जीवन नी साथी केडी वर्णांच्या उत्तरीप चीडेबा मर्चड कापबारी शान्ति ने चर्डिसा नी साहान् सौम्ब सूर्ति शा पुरू साईराव पंचारता चने बरा का उच्च बागने निरावता त्यारे तो उद्देखी मानवसेतिनी खबी सबी नमती तीये न नम्बाबा घोरना सेवती । एवा यसनी चप्रतिस पुबद परिमक्त खेक हती । पोताना विव क्षत्रे परंप प्रवचन ना प्रारम्भ प्रार्थना भी भाइरता ने आये ज्या जुस नो बोस्ट्रेडर सर्वधर्म सम्मा-बनी चाराचना ने चारावतो न होय वही चहम प्रतीति बती । बनो नहने स्वयमानी प्रदेश मीरर कता वी अवस्थितं कवारे सत्वविन्तन भी रेलाका दोराती ने ज्ञानमार नमता यीपचा माँ वी क्षत्रवास में बतुभवर्गा बसी घाराधाव इक्कां । एयना सीस्य में सांचु जीवन मां प्रेरया बीस है के ने 'निता मां भी सबद वह ने जपाइता। युतो शोधी बत्तरहता हता जीवन मां जनतमां ने जिर गानी मां इराई गयेकां जनाहीरों ने । इता व जैन धाचार्व नरम्ज समान ने सरनाग्रह भारे धना इना जमी ना माचार्व उद्रापका भी महानीरमा मीपामचा उन्हेश मन्त्री बरन्तु पारकाना गुर्य धर्म में परभागवानी में नावाजनी सहानुमादिता दमने सहज बरी हतो । ए महानुमाद महाराज ते जैनाचार्य भी जनादीरतास जी मदाराज । जनता ने एथोभी नी केंदस भीस दिवसनी ज साम प्रकश पान्त होता वर्षे वया न एवं एवी स् बाहम श्रावित हती। प्रवत होस नुहवार्व हात ती वचे ।

जैन शासन की वर्तमान परिस्थिति श्रीर

परम प्रभावशाली ख्राचार्य श्री जवाहग्लालजी म० जैसे मुनिवरों की ख्रावश्यकता

३४—(डा॰ प्राण्जीवन माणिकचन्द्र मेहता, एम डी. M S. F C P. S चीफ मेडिकल प्राफिसर, नवानगर स्टेट)

महाराज श्री जवाहरलालजी तरपजानोपदेश श्रोर श्रपने विश्वत चारित्र द्वारा जैन धर्म श्रीर जैन चतुर्विध सब की उरकृष्ट सेपा कर रहे हैं। भक्त गुरु की श्रशसा करे, यह श्रेम श्रीर विनय की सामान्य श्रंथा है। उसके द्वारा कहे गए, श्रशसावचन यथार्थ हैं या श्रयथार्थ, यह जानने के लिए वैज्ञानिक दिन्द की श्रावश्यकता होती है। जब इस दिन्द से गुरु की श्रेष्ठता सिद्ध होगी तभी वे जगत के बंदनीय गिने जाएंगे।

जैन तत्वज्ञान विश्व का श्रनुपम तत्वज्ञान हैं। जैन माधु सस्था कठोर चारित्र की उच्चतम श्रेगी पर टिकी हुई है। नवयुग में श्रायक-सस्था धर्मरिहत होती जा रही है। ऐसे समय में धर्म की ज्योति जाज्वल्यमान रखने वाले उच्च चारित्रवान साधु ही हैं। श्रपना चारित्र मर्वटा पूर्ण विश्वद रखते हुए जैन जनता को धर्मोपटेश देने वाले, विश्वप्रेम की भावना पैदा करके समाज को रुचिकर, हृदयगम श्रीर देश कालानुकृल ब्याख्यान देने वाले साधु ही जैनधर्म की ज्योति की श्रावण्ड रख सकते हैं।

ऐसे परम प्रभावशाली महाराज श्रीजवाहरलालजी के दर्शन हमारे लिए वहें भाग्य की वात थी। वि० स० १६६३ के शेपकाल में एक माम निवास करने के लिए पूज्य महाराज जामनार श्राए। उस समय श्रापके दाहिने धुटने में शोध के कारण दरद हो रहा था। मास पूर्ण होने पर श्रापने विहार किया। यहा से पाच मील 'हाया' नामक गाव में पहुचते ही दरद वढ़ गया। उस ज्याधि के उद्भव से जामनगर की जनता का भाग्य खुल गया। प्ज्यश्री का चातुर्मास मोरवी में निश्चत हो चुका था। उसके बदले जामनगर में ही चातुर्मास हुश्रा। सूर्यिकरण चिकित्सा के लिए पूज्यश्री को ढोली में बैठाकर जामनगर लाया गया। उस मुनीश्वर के चारित्र, दर्शन श्रीर श्रमुपम उपदेश से जनता को बहुत लाभ मिला। इतने समय में सोलेरीयम के प्रभाव से पूज्यश्री के धुटने की व्याधि निर्मूल हो गई। चातुर्मास पूर्ण होने पर श्रापने पैदल विहार किया।

एक बार उनसे प्रार्थना की गई कि विद्युचिकित्सा से तत्काल घाराम हो जायगा। धार्मिक बाधा के कारण पुज्यश्री ने उसे स्वीकार नहीं किया।

महाराज श्री की हम कितनी प्रशंमा करें ? प्रतिभाशाली देह, मधुर पागी, तेजस्वी मुखारविन्द, गद्यपद्य हप्टान्त तथा शास्त्रीय प्रामाणों से भरपूर प्रवचन। केवल जैन जनता के लिए ही नहीं किन्तु जामनगर की श्रन्य जनता के लिए भी महाराज़ श्री का प्रवचन रुचिकर सथा श्राकर्षक था। न किसी की निन्दान किसी के प्रति बुरे विचार, विवाद में भी उदार श्रीर

चातुर्मास में कारच विशेष पर कन्होंने बन्हें घर से निकक्षवा दिया या ।

संयोगवश १६१६ वि॰ के वर्ष स्व पुरुषक्षी श्रीकाक की सहाराज का बाहुमांस वहन्तुर में हुचा तब भागका भी स्व पुरवनी से समागम हुचा क्लिमह वे संवास व स्वहत्या कारे म रवा मन्तर है, मैंबे कुथेसे क्या की क्या मानरपंत्रता है इरवादि इत्यादि समेक प्रश्न स्व भी से किये और बम सब ही प्रश्नों का संवोधकनक उत्तर मिळने व जैन वर्म के विशेषण हर्गाम दोने पर भापकी निरोधी मानवा मिरकर प्रकारक इस वर्स के प्रति उच्च मावना पूर्व नहीं नारे बनी भीर तब से बेक्स अन्त समय तक आए पुरुषमी की सेवा का खाम बरावर उउसे हो बीर हमेशा के किये बातन्त्र सक वन राये । हतेवा होते पर सी किस विवय में बाएको शंका रह वारी सुधे दिख पूरम जी से प्रश्न कर ग्रंथा समाधान करते थे। वाँ में वाँ मिलावा व प्रश्वविश्वती वन दाव जोंबे रहना वह रितासह के स्वभाव से परे बा पुरुव रिवासह को सहाराचा बादव की सेवा का चवसर प्राप्त हुआ चीर एवं म सा फतहसिंह की बेसे स्वावतीय गीतिनिपुन धर्मनिष्य गरेश के डीर्घकाल एक सुक्य मनत्री रहे बाद अपने विचारों के बनी पूर्व वरित्र के मानी ये संसार के सुन्न व हु क होनों का चापको चलुमक का । को काप से परिवित्त हुचा वह प्रमापित हुए विना नहीं रहा। ऐसे योज्य सतुनेत्रयोज्ञ स्वीकृत मंत्री की होनी एक श्री के तर्रो-वस ने क्वेंकर अपनी मोर आकर्षित किया इस विषय में क्वा हो सब्बा होता यदि एक रिवा-सह द्वारा वनके बीचन काल में बनकी सम्मति के दो राज्य केलगी द्वारा पुष्ट में अवदीन होता? किन्तु सबसुब तुःश्व का विपव है कि इस देश में प्रापः इतिहास पूर्व देतिहासिक सामग्री की बीर कोगों की भारबा व संपन बहुत ही कम रहता है। पुरनकी भीते महापुद्रण में हजारों ही उपकार किये और कई एक को वर्ममार्ग हिन्दुर्शन कराया होगा किन्तु इनके द्वाम कार्यों का संग्रह को भावी जनसमुदाय को भी करूपायकारक एवं सम्मार्गदर्शक वन सके करने की जोर भन तर बचीग नहीं किया गया । किर भी किसी कहर यह बाद कर संतीय पूर्व हुये होता है कि दूरनानी के बोचन चरित्र की सामग्रा रैवार की जा रही है। ऐसे समय में पितानह के विद्यमान नहीं होने से अवकी खिलिय सम्मवि भाष्य नहीं है। किन्तु में पूर्व विश्वास के साथ कह सकता है कि स्व पुत्रमंत्री एवं वर्षमाम् पुत्रमत्त्री के प्रति पुत्रव स्व पितासह के विचार करण पूर्व मदा पुत्र में सीर क्रम्य समय तक वे पूरव भी के क्रानम्य मक्त रहे हैं। इन दोनों महायुक्तों के भावरों वरित, धर्म वय पूर्व संयम के बज ने विवासह को जमानिय किया और ने निरव इसके सरसमागम के किए पुरिवादी है। एक्सी के दूर्गन अवस्था पूर्व मनत से पूर्व दिवासद के पार्तिक तार्वों का सबव कर बहुत कुछ बास बढावा। भीर मान्सोन्नति से सामक वनाया वा।

मेरे दो ग्रन्ट सबस करने से विवासद के विकास का कर किसी जीत में भी वहाँ परिविध्य हो सका है जो में करने को कुरुकुरम सानता हुआ नरम विद्या परमन्त्रमा से प्राप्तिक करना है कि ऐसे सम्मानियों महास्मा को काने वाले कई बच्चे के किए कियान करे और एक बट की करेक गांजा गुरूव जेसे महायुर्ध्य से पानेक महायुर्ध्य कर कार्य का सब ही एउनकी के पुत्रकाल की गांचेंग्र आज जी महाराज आहि सन्त्र समुद्राव एउन को के गुर्खों का समुख्य करते हुई एक भागना

एवं पर साम्मा के करवाराहावक एवं दितकर मिद्र हों।

'In conclusion it would be no exaggeration to say that the education of the soul under such a worthy Acharya as the Maharaja Shree can alone elevate our minds to the highest perfection our life would be worth living only if we know ourselves and what we live for

This was all the essence of the Maharai Shree's teachings as I understand it

मैंने महाराज श्री के थोड़े से व्याख्यान सुने। उन से मालूम पड़ा कि श्राप के उपदेश तथा भाषण ऐसे ढाचे में ढले होते हैं जिस से वर्तमान जीवन की सभी श्रवस्थाओं के लिए उपयोगी बन सकें। श्राप के व्याख्यान सुन कर प्रत्येक व्यक्ति इस बात को जान सकता है। श्राप श्राध्यानिक सत्यों को सरल तथा सुगम किन्तु श्रोजस्वी एव- प्रभावशाली ढंग से प्रकट करते थे। श्राप के भाषण विद्वानों को ही नहीं सुहाते किन्तु सभी श्रेणियों के स्त्री पुरुष उन्हें हृदय से पसन्द करते हैं। जैनियों की सख्या नि सन्देह बहुत श्रिधक रहती है। वे तो एक दिन के लिए भी श्रापके व्याख्यान को नहीं चूकना चाहते।

महाराज श्री के उपदेश सभी जाति, पन्थ, समाज तथा जीवन की श्रवस्थार्श्रों के लिए उजयोगी होते हैं। बड़े बढ़े दार्शनिक श्रीर साधारण गृहस्थ श्राप के व्याख्यानों से समान लाभ उठाते हैं। यह विशेषता श्रादर्श गुरु की सफलता का रहस्य है। विश्वप्रेम तथा बन्धुत्व के सिद्धान्त पर श्राप बहुत जोर देते थे। जैनधर्म के श्रनुयायियों को श्रान्तरिक कजह से दूर रहने का उपदेश देते थे तथा कहते थे कि मानवता के उच्च श्रादर्श में स्वार्थ साधना का कोई स्थान नहीं है।

वे श्रपने सभी व्याख्यान ईश्वर की स्तुतियों से प्रारम्भ करते थे। इस के बाद प्रार्थना का महत्व बताते हुए कहते थे कि श्रारमचिन्तन तथा मानसिक उन्नित के लिए यह समर्थ साधन है। यह बात सभी श्रोताश्रों को मोह लेती थी।

कथानकों के श्राख्यान में श्राप ने बसाया कि गृहस्थ श्रपने कर्तंच्यों को उत्तम रूप से कैसे पाल सकता है। धार्मिक वर्तों का कठोर पालन, राग, द्वेष, श्रहकार तथा मानव जीवन के दूसरे शत्रुश्रों का त्याग श्रावक को ऊँचा उठा सकता है। भौतिक सुखों के पीछे दौड़ना मानसिक शान्ति तथा श्रानन्द को नष्ट कर देता है।

श्रन्त में यदि यह कहा जाय तो श्रत्युक्ति न होगी कि ऐसे श्राचार्यों की सेवा में श्रात्मशिष्ठा प्राप्त करके ही हमारा मस्तिष्क कँचा उठ सकता है तथा पूर्णता प्राप्त की जा सकती है। हमारा जीवन तभी सफल है जब हम श्रपने को पहिचानें तथा यह जानें कि हमारे जीने का क्या प्रयोजन हैं।

मैंने जहाँ तक सममा है पूज्य श्री के उपदेशों का यही सार है। ३६—डा॰ ए.सी दास, एम.डी. (U.S.A.) बबई

I had a great fortune to meet Pujaya Shree Jawaharlalji Maharaj (a Jain Sadhu) twice or thrice at Jalgaon and Ratlam I had also occasion to listen to his discourses on spiritual subjects.

बदाच मायना बादि समेक गुयाँ से बाहस्य दोकर बयेक विद्वान् मन्याद्व और संस्वा समय प्रण भी के शस्त बर्मचर्चा के बिए बाले से !

कार्रियाबाइ को हो वर्ष के बहुन्ने तील वर्ष सङ्गराजनी के स्तुपरेग का बाम निवा। यदि पांच में दश्य व दोता तो दो वर्षों में दी वपना संकल्प दशा करके पुरस्की दूसरी क्यां

महाराज जीवनाइरक्षाक्रवी पंचम धारे में बैनवर्स के बासूपव कर हैं। वैचर्च के क्षांत्र प्रकार के क्षांत्र का पावन किया है। बोके पंचाणी प्रकारिक का पावन किया है। बोके पंचाणी प्रकृति से बनता को उपनेश दिया है। सहस्रों बीचों को सम्मार्गमानी भी बनावर स्वकृत सावविक नीय किया है।

उस सुनि को मेरा धनन्तानन्त बन्दना हो ।

१४--भीरविकाल येका माई मेहवा, प्रश्वनेशनल इन्स्पेक्टर, राजकोट स्टेट--

From a few of the sermons I strended however I could see, as everybody else that the Maharaj Shree adopted his teachings and methods in such a way as to suit all conditions of modern life. He expounded the spiritual truths in a simple and lucid, yet vigorous and impressive manner which appealed not only to the inellect but also to the hearts of large congregation of men and women of all classes, Jains of course preponderating, who, one and all, though they could ill afford to miss the sermon ever for a day

The precepts of Maharaj Shree suited men and women of all castes, creeds and communities, and in all circumstances of life, be they philosophers or simple folk a peculiar aspect which was the secret of his success as an ideal Guru. He stressed the doctrine of Universal love and brotherhood and warned the Jain Devotees against internal dissentions asking them to realise that self seeking had no place in the higher ideal of humanity

What charmed the hearers most was the fact that he invariably prefaced his discourses by prayurs, explaining their efficacy as an aid to meditation and elevation of the mind.

He showed in the course of his narratives, how a house-holder (1800) can best discharge his duties as such by a strict observance of the religious yours and abandonment of last, harred, unity and other foes of mankind as running after earthly pleasures only tend to shorter the happiness and peace of mind.

less out-look on the many burning problems of modern life and more than all the magnificient catholicity of his teachings was little short of a revelation to me. To my mind today as it was, is vivid the picture of heat broken Jodhpur at the departure of His Holiness from our midst, and if I am permitted to say so, few religious personalities have created greater impression on my little self then that of the great Maharaj His Holiness is without doubt the pride of the Iain wherever they may be and occupies a highly honoured place wherever religious and ethical thought and culture shine in their true light It is my earnest hope and prayer that the Guru Maharaj may be spared long to help, heal the gaping wounds of the erring humanity irrespective of caste or creed

पूज्यश्री जवाहरलाज जी महाराज के प्रति भक्तिपूर्ण श्रद्धांजिल प्रकट करने का श्रवसर प्राप्त होना मेरे लिए सौभाग्य की वात है। वारह वर्ष पहिले गुरु महाराज का चातुर्मास जब जोधपुर में हुश्रा था, उस समय मुस्ते उनकी चरणसेवा का सुश्रवसर प्राप्त हुश्रा था। श्रापका श्रसाधारण व्यक्तित्व श्रीर उससे भी वदकर जैनधर्म के सिद्धान्तों का युक्तियुक्त प्रतिपादन श्राधुनिक जीवन की ज्वलन्त समस्याश्रों पर निर्भय विचार श्रीर सब से श्रिषक स्वर्गीय विश्वप्रेम से परिपूर्ण श्रापके उपदेश मेरे लिए ईश्वरीय सत्य के समान थे। पूज्यश्री के विदा होते समय जोधपुर को जो हार्दिक हु ख हुश्रा उसका चित्र मेरे हदय में श्रव भी स्पष्ट रूप से श्रक्तित है। पूज्यश्री का मुक्त पर जो प्रभाव पड़ा ऐसा किसी दूसरे धार्मिक नेता का नहीं पड़ा। नि सन्देह पूज्यश्री सभी जैनों के गौरव हैं चाहे वे कहीं भी रहते हों। जहाँ भी धार्मिक एव नैतिक विचार तथा सस्कृति श्रपने वास्तविक प्रकाश में चमक रहे हैं वहाँ पूज्यश्री का बहुत ऊँचा तथा सम्मानित स्थान है। मेरी हार्दिक कामना है कि गुरु महाराज दीर्घ काल तक जीवित रहें तथा जाति श्रीर पन्थ की पर्वाह न करते हुए गलत रास्ते पर चलती हुई जनता के बढ़ते हुए वार्वों को भरने में सहायता करें।

३६—श्री शभूनाथ जी मोदी, सेशन जज, उपाध्यत्त साधुमार्गी जैन सभा जोधपुर मुक्ते जोधपुर के चातुर्मास के समय श्रीमज्जैनाचार्य प्जय श्री जवाहरत्वाल जी म० सा० के उपदेशप्रद व्याख्यान श्रवण का सुखद सौभाग्य प्राप्त हुन्ना। प्जयश्री की विद्वत्ता, व्याख्यान, गम्भीरता, विवेचन शक्ति की पदुता, सैद्धान्तिक तात्विक रहस्योद्घाटन की दचता ही उनकी मुख्य विशेषताएँ हैं। श्राप श्री के व्याख्यानों में एक ऐसी चमत्कारान्विता शक्ति की प्रधानता रहती है जो कि जैन व जैनेतर सभी जनसमुदाय के हृद्यपट पर समान रूप से धार्मिक श्रभाव श्रकित करती है।

आप श्रीमान् के प्रकार पारिहत्य से केवल जैन विद्वान् ही मुग्ध नहीं हुए हैं श्रिपितु जैनेतर जनता भी पर्याप्त मात्रा में प्रभावित हुई है। प्रयश्री की इस गौरवगाथा पर हमें व हमारी समान को नाज है, साथ ही शासननायक से प्रार्थना करते हैं कि प्रथ श्री दीर्घायुष्य होकर जैन जनता को विशेष कर्तव्य-ज्ञान कराने में सहायक सिद्ध हों।

which has convinced me that he is a great apostle of self renunciation and realisation of truth which is the only path of peaceful.

व्यवणींव भीर रतवाम में पूरव भी बवाइरबाब की महाराज के दर्शन करने का हुई है। बार सीमाप्य महा हुचा है। बारवारितक विवयों पर उन के ब्वान्साव मुकने का भी बचस पुषे मिखा है। इस से मेरी पारबा वक गई है कि बाद बारत खारा और साव की बोज के नहार प्रवाह हैं। सावव बीचन में शान्ति चीर हान्यों से सुरकारे का यही एक मार्ग है।

३७-- इत एम भार, मुह्तगावकर, एफ भार भी एस, बम्बई

My memory goes back to the year 1923 when I saw Pupya Maharaj Jawaharlalji at Jalgaon when he had a septic infection in the hand. As it is well known such infections are very painful and one of the things that was impressed on my mind was the fortitude with which he bore the pain. There were many of his followers and among them my friend the late M/S Amrit lal Rai Chand Javeri. Those were all Sthahakwasis, who are a division of Shvetambati Jains. The Pujya Maharaj who was then about 47 years old, bore his infliction with great patience and almost cheerfully. The thing that impressed me most as I have said was his fortitude and great patience.

सुने के जिल पान था रहे हूं जह 1832 में मिंते पूर्य जमाहरवाज को महाराज के जबारिय में वृद्यों किए है। उस समय जन के हाए में बहरीका कोता हो गया था। वह बात सभी जानते हैं कि ऐसे कोड़े समय एक है कहा होते हैं। जिल कार्तों ने सुने ध्रामालित किया जब में से हैं कि ऐसे कोड़े समय होता उस में से एक जन्म सामालित किया जब में से एक जन्म सामालित किया जब में से पूर्व जन्म के बहुत से खुवायों उपस्थित के भीर उस में मेरे मित्र कर हैं। अप्यावाय था।। उस समय उस के बहुत से खुवायों उपस्थित के भीर उस में मेरे मित्र कर हैं। अप्यावाय शावकान करती भी थे। से समी स्थावकासी थे जी कि सेवाम्य की का कि सिरका है। एक महाराज से जो उस समय एक वर्ष के भी जात कर की भी कार मानेवा समय है। एक महाराज से बात के स्वाव एक वर्ष के भी का कर की भी कार मानेवा समय है।

पुरुष भी को सहनशीयका चीर महान बीर्च है।

देय-भी इन्द्रनाथ की मोदी की ए० एस० एस० वें ७, जोपपुर

I consider it a privilege to have this opportunity of offering my humble tribute of devotion to His Holiness Maharaj Shree Jawahirlal ji. It was about twelve years ago that I had the esteemed opportunity of sitting at the feet of Guru Maharaj during his Chaturmasa in Jodhpur His remarkable personality and greater still his reasoned exposition of the Jain religion his fear

- 5 He delivered five lectures in the Rajkot Civil Station. Connought Hall, in each one of which, the Hall was full to suffocation and the lectures were attended not only by the Jains, but by other Hindus, Moslems, Parsis, Christians etc. The resounding thundering voice and his inimitable eloquence won the admiration of all and inspired every body with the greatness of the Sthanakwasi Jain religion and the Philosophy of life as expounded by him. Each lecturer created an eagerness to hear more and more from him, and the appetite became simply voracious
 - 6 Every day left with the firm impression that he was as indeed a great teacher of mankind, a profound scholar, a reformer and above all a great patriot
 - 7 If Shree Jawaharlal Ji Maharaj was free to travel by vehicles and if he was permitted to tour all over the world, I have no doubt that he would have easily won over millions of peoples all over the world and converted to be followers of the Jain religion
 - 8 Shree Jawaharlal Ji Maharaj is one of those great men who not only elevate the moral and spiritual life of men but bring into being ideas and forces that control and regulate in a great measure, the ordinary day to day life of peoples and permanently affected their out look and their ideas. He left everlasting and inefficable influence when he goes and creates a wonderful spiritual atmosphere and he shows the light to thousands struggling in darkness for it
 - 9 I may sum up Shree Jawaharlal ji's greatness in the words of Thomas Carlyle "Great men are the fire pillars in this dark pilgrimage of mankind. They stand as heavenly signs, everliving witnesses of what has been prophetic tokens of what still may be revealed, embodical possibilities of human nature"
 - 10 May he be spared long and may his mental and physical strength be maintained throughout his life so as to enable him to continue his great mission for the moral and spiritual uplift of mankind

पूज्य श्री नवाहरलाल जी महाराज की विशाल विद्वत्ता, ससार के महान धर्मों के तुसनारमक

1...

की विस्तु स

४०-- बाक्टर मोइनसाद एव० शाह M B B S (Bom) DT M. (Zm 7. U (Wien)

मवापी पुरूष सी अवद्यारकात जी सहामात्र ती अस्वस्तावस्या कक्की बदागींव सी तर राज्य केरको कारको सकत सेवा करवाको सकत्व बास सबै सक्यो हतो ।

पुरुष भी भी पोताना सब कपर नो काबू, देव पर वी बामलब माकिमाब क्रमेनो उपाली चमुकम्पामान चर्मुत चनुमन्त्री। पुसनो चनै पुसनी साथे ना मुनिसंबद्ध नो लाग संबम शान्ति, जानरमञ्जा धने चरित्रतीववाद सारा क्यर चयुनुत बल् कर्यू । श्रान्तीति क्षर वी पुसना व्याक्तानीए सारा सन कपर वसीन कंदी संसर कीनी हती। बा समन सारा बीवर साथे परम भुक्त भने शांविसन इतो । बीवन साँ भाषो कन्य पत्नी बोदी पत्न सबै हो स्वर्मीन प्रक धनभवीय यस भवे आये है।

समाज वर्ग क्षत्रे देशना बल्कर्व शारे एमनी आगन्त्री तील वर्षी । प्रशु एमने दीर्बालुवी बनावी भने एसनी सबुर वाबी थी समाज तथा वर्स ने बब्ध भने बब्ध अलर्बसय बनावे एवी प्रार्थना

पुज्यभी के सम्बन्ध में भी पी० पतार भुड़गर बार पट० खार राजकोट

1 It gives me very great pleasure and I esteem it a very rare privilege indeed to have got this opportunity of contributing my humble tribute to the venerable Shree Jawaharlal 11 Maharaj for his protound scholarship, his deep study of Jain philosophy along with the comparative study of Jain religious of the world and the clear exposition of the principles of the religion in their practical

Application to the daily life of the community 2. Shree Jawaharlal 11 s great fame had preceded his visit to Western India and particularly to Kathiawar and tens of thousands of Jains all over this side of the country were very eager to have his Darshan and to hear him and learn at his feet the cardinal principles of the Jain religious philosophy

3 He very kindly honoured us with his visit in the year 1936-37 and gave the benefit of his learning to tens of thousands of Jain and inumerable followers of other faiths in the principle cities and towns of Kathiawar such as Rajkot, Junagarh. Morve and Pothandar etc.

4 I was one of the fortunate persons who attended some of his lectures which proved to be the great inspiration of my life.

होने वाली बातों के लिए भविष्यसूचक चिह्न हैं तथा मानवप्रकृति की मूर्तिमती संभावनाएँ हैं।

५०. वे चिरकाल तक बने रहे तथा उनकी बौद्धिक तथा शारीरिक शक्ति आजीवन काम देती रहे, जिससे वे मानवसमाज की आध्यात्मिक तथा नैतिक उन्नति के अपने लच्य को जारी रख सकें।

श्रेष्ठ ज्ञान श्रीर चरित्र के धनी

(श्री मिण्लाल एच० उदानी० एम० ए० एल-एल० बी० एडवोकेट, राजकोट)

I had the good Luck of knowing Jainacharya pujya Shree Jawaharlalji, when he happened to pass his monsoon sojourn at Rajkot in the year 1936 I heard from the city that an orthodox Jain Saint has come to Rajkot in the Bhojanshala and was, giving his lectures which were very valuable 1 inquired from different directions and heard that he was very particular in rites & rituals according to the Jain Sutra, was keeping anti-granted dress and that many Persons who were orthodox Jains were collecting round him every day for religious discussions

It came into my mind then not to lose the opportunity of paying a visit to him and coming into his contact. So I went to his place one afternoon and saw him. On seeing the very face of pujya Maharaj Shree and his brilliant forehead his deep and peaceful discussions, I could immediately find that he was a person of sound knowledge His very physiognomy impressed upon me and inspired respect for him in my heart. This was our first meeting A learned pandit was reading a Sanskrit Book of philosophy with him and he was following every Stanza with I could find that at this age Maharaj Shrée very great interest was studying Sanskrit like a student He was comparing the Jain and Vedant philosophy and minutely showing the substance and the truth of Jainism I could see that he had read all the Jain Scriptures thoroughly well and had a sound knowledge of the After that his reading with the pandit was Magdhi language finished, I commenced discussions and after a few questionnaire, I could see the vast knowledge that Pujya Maharaj Shree had acquired and thoroughly dijested We went upon discussing the soul-philosophy according to Jainism and he explained it fully

क्षम्बरम के साथ-साथ जैन दर्शन का उक्करपर्शी ज्ञान,समाज के दैनिक बोवन में स्वानहारिक उक् योग बवावे हुन बार्सिक सिद्धान्यों का विश्वत विवेचम खाति बावों के बिद धर्मनी विश्वत वर्षो वक्ति प्रकट करने का भवसर प्राप्त होना मेरे किए सम्बन्ध साम है।

 पश्चिम) भारत चौर विशेषतथा कादिवाबाद में पुज्य औ जवाहरकाल जी महताब के पनारने से पहले हो उनका नम प्रेस पुका था। इस महेश के हजारी जैन उनका नमें करने रवास्थात सुनने चौर उनको 'सरयसेवा से जैनवर्म के मूख सिवारणों को सीवारे के बिद कर-क्षित्र इत्सव्ह थे।

 सन् १४३९ १७ में चापने परम झ्या करके घपने पहार्णस हारा हमें सन्तावित किना भौर राजकोट जासनगर सोवीं पोरवन्त्र साहि काठिवावात के प्रवाद नगरों में इजारों के यहा समितित सन्य महावसरिक्यों को संपनी विक्रमा का साम दिया !

 मैं इन माग्वशाक्की व्यक्तियों में से मा जिल्होंने वनके कुछ व्याक्त्रान सुने से। जना मैं कहूं कि उनके व्याक्ताल मेरे बीचन में सब से आमिक मधाद करने वाले इन वो इसमें विक मो चरितायोक्ति लहीं है।

 अन्त्री शत्रकोट सिविक स्टेशन के कनाट बाक में पाँच ज्यावमान दिये थे। प्रत्येक प्याच्यान में सारा अपन इसाइस मर बादा ना । स्वापका प्याक्यान सनने सैन ही वहीं निन्द बुसरे दिन्यू सुप्तक्रमान पारसी चौर क्रिकिनन चाहि मी चाते थे। भापको प्रतिध्वनित परवरी हुई बाबी तथा अनुकरबातीत वास्मिता सभी की प्रशंसा को मास कर बेती वी तवा स्थानक नाची चैनवर्म तथा उनके को गए जीवन सिन्दान्तों की महानता से उन्हें प्रमावित कर बेदी वी । प्रत्येक स्वाक्तान बनसे धविकाविक <u>ध</u>नवे को बच्छक्या पैदा करता था और धुनने की मुक्त बहुती की।

६ कडने से पहले प्रत्मेक स्मक्ति में वह दह विश्वास क्षम क्षाता का कि वे वास्तव म मानवता के सहाब् उपवेतक शस्मीर विद्वान सुवाहक तथा धन से क्रपर सहान् वेतमक है।

 वित्र जनाइरखाच जो महाराज गांची से सुसाकरी करने में स्वतन्त्र होते जीर वन्त्र समस्त संसार की नात्रा के किए ध्युमित मिक जाती हो इसमें सम्बंद नहीं है कि वे संसार में करोड़ों रशिक्षों की धएना मन्द्र तथा बैनवर्ज का धतुवाची बना बेठे ।

ध भी जवाहरखाड जी सहाराज वन सहायुवर्षों में से हैं को जनता के जा-वारिसक तर्वा नैविक बीपन को ही कैंचा उठाने की कोशिश नहीं करते. किन्छ बन विचार धना शक्यों की मी प्रस्तित्व में बावे की केंक्टिश करते हैं जिन से एक बड़े परिमास में बनता का सावतन दैनिक बोमन निवन्त्रित तथा नियमित होता है और यो बनके रहिकोब तथा विवसी पर स्थानी कसर कामणे हैं। वे नहीं करते हैं वहीं भ्रमना स्वानी तथा कमी नहीं मिटने वाला भ्रसर वाल देते हैं. वहाँ एक मारचर्वपूर्व प्राध्वातिनक वादानरच पैदा का देते हैं. भीर उन हजारों व्यक्तियाँ को चार्खोक प्रदाल करते हैं को इसके जिए सैंबेरे में सगह रहे हैं।

 डॉमस कार्बाहर के राज्यों में में भी अवाहरबास भी महाराज की महानता का जब संद्वार करता हूँ— 'मानसमात को संबकारपूर्व बाद्या में सदापुत्त प्रतिनकार है। है क्यों के समान कनको रहते हैं बीती हुई परवामों के शहायन साथी हैं अधिका में अप his knowledge, he was upto date, with the present educated persons who very rarely attend the Jain temples, would find from his lactures anything and everything about religious, social, moral, intellectual & prectical lessons of life, If a man were to follow his directions, he can move in the fashionable society with perfect ease and comfort, can aquire wealth name and fame and still remain a true Jain who would be honoured in every society and who can still conqur his karmas & acquire salvation. One day when he was talking of the educated persons, he distinguished independence from insolence with a masterly hand, and convinced that Everybody should have independence of thinking but it should bein perfect harmony with the principles of religion and with complete respect to the leaders It should not be self conceitad and insolent which is always due to want of thorough knowledge he impressed very well on different occasions upon the necessity of complete obedience to the parents and respecting their experienced mind He said that real education consists in acquaring knowledge and in putting it into practice by a correct understanding of the various phases of life and how to become useful to society

One day he gave preaching on the subject of bitth-control, and it was a very important subject & his lecture was also very valuable In these fashionable times when the value of Brahmachatya, its masterly results are totally forgotten and when men and women forget their real manners of living and go about openly in the publications, send for advertisement of birth-control appliances, Pulya Maharaj Shree's lecture was a marvelous lesson He started with the stavan of lord Neminath and showed the instance of his great Brahamcharya He said that the world was a garden and all the living beings were different trees in it Man is a mango tree They do not know how to keep the mango tree sweet and fertile People have no control over the tongue They have no control over the other organs and thus they create children, make themselves miserable and come into trouble if they have to preserve Brahmchaya, power, knewledge, position strenth and religion would all come automatically He gave many instances of greatmen, who by

well to my entire satisfaction. He could show me how soil and matter were two different objects and with what chord of kame as they were joined together and causing birth and re-birth his simplicity of style and masterly way of explaining were sufficient proof of his vast knowledge and his great experience. Our furnitarized was sufficient to impress upon my mind that he was one of the Geno in the Jain Saintsangh the preaching of such a great person would be very usseful to the society

Then I went to his lecture. A number of Sadhus were situat on different benches with pulya Maharaj Shree in the middle. He commenced with a manglacharan (introductory song) with a tingling voice and in a Chorus and then pulya Maharaj Shree caught one sentence from it and went on preaching for an hom and a half on one word. He never looked up into any of the books which is usually done by other sadhus. His brain was like an ocean from which all the waves of thought were coming out with all their force. In the lecture, he was preaching sound print ciples of Jainism, comparing them with other religions, taking out the substance of all and giving out the cream of all his vast reading to the public and I found that even if a man were to attend understand, grasp and digest one lecture it was sufficient for him to get the right knowledge and to acquire Samkit (true knowledge) He was illustrating every philosophical text with illustrations from the Jain Sutras which were also at the tip of his tongue. It was in the same style that Lord Mahavir was preaching Jain principles in the Samai saran. He concluded his lecture with blessings and benedictions to the audience Having found that pujya Maharaj Shree was an ocean of right knowledge I made up my mind then not to miss any of his lectures although it was difficult for me to spare time in the morning and to go to such a long distance every day. But the value of his lecture was thousand times more precious than my time and so I went to his lectures practically every day during his stay at Rajkot

In the other lactures I could find various distinguishing leatures although orthodox in stayle & dress I could find that in his knowledge, he was upto date, with the present educated persons who very rarely attend the Jain temples, would find from his lactures anything and everything about religious, social, moral, intellectual & prectical lessons of life, If a man were to follow his directions, he can move in the fashionable society with perfect ease and comfort, can aquire wealth name and fame and still remain a true Jain who would be honoured in every society and who can still conqur his karmas & acquire salvation. One day when he was talking of the educated persons, he distinguished independence from insolence with a masterly hand, and convinced that Everybody should have independence of thinking but it should bein perfect harmony with the principles of religion and with complete respect to the leaders It should not be self conceitad and insolent which is always due to want of thorough knowledge he impressed very well on different occasions upon the necessity of complete obedience to the parents and respecting their experienced mind He said that real education consists in acquaring knowledge and in putting it into practice by a correct understanding of the various phases of life and how to become useful to society

One day he gave preaching on the subject of birth-control. and it was a very important subject & his lecture was also very valuable In these fashionable times when the value of Brahmacharya. its masterly results are totally forgotten and when men and women forget their real manners of living and go about openly in the publications, send for advertisement of birth-control appliances, Pulva Maharai Shree's lecture was a marvelous lesson He started with the stavan of lord Neminath and showed the instance of his great Brahamcharya He said that the world was a garden and all the living beings were different trees in it Man is a mango tree They do not know how to keep the mango tree sweet and fertile People have no control over the tongue They have no control over the other organs and thus they create children, make themselves miserable and come into trouble if they have to preserve Brahmchaya, power, knewledge, position strenth and religion would all come automatically He gave many instances of greatmen, who by

preserving their strength, left an immortal name in the world. He said 'man has to understand whether passion is the enemy of men or whither creation is the enemy. This is to understand by the right sanse and there would be a solution to problems. He gave the instance of Bhishampitamah & explained how people of India were strong in the past and passionate thoughts and waste of energy. He gave the instance of Sati Anjana & impressed upon the audience that it was absolutely necessary for every man and woman to own benefit that every man should be devoted to his wife and every woman should be devoted to her husband. If the generation is getting weaker every day it is due to bad company and their own actions of thinking.

one day he gave a very useful lecture upon the present condition of the society and he explained so nicely the necessity of complete union in the family, in the country and in all the societies, people should do away with all sorts of realousy and evil thoughts for each other should regard every creature as a soul, should maintain divine love towards each other and should see how he can be useful to the society and to the humanity in general. On the New Year s day people put on new clothes and go to their friends and relatives for offering their best wishes but on the very next day they put quarrels and so all such false show is absolutely unnecessary and there should complete Harmony and feelings for all purya Maharat Shree said 'distoles of shri Mahaveer should visit of helpless and distressed and if they can be he lpfulin the houses removing their miseries, that would be their real duty on the Diwali holiday On this day we have to think why our situation in the world is so much lowered, and by what means and ways we can elevate the status of our people, put the principle of Lord Mahavir into the depths of your heart and see what are the defects and self examination will make you com pletely perfect. He explained with complete scientific treatment. how by religion alone one can make oneself happy acquire Nir van and can become useful to society and the present miserable condition of the people will then come to an end.

I went to several of his lectures and I must say that they were very instructive and coming out from masterly brain and on all the subjects, Pujya Maharaj Shree had complete knowledge and was up to date. He was always punctual in each and every programme and I found him working for the whole-day at this advanced age. Everybody who came to him was received respectfully and I found that sometimes youngmen coming to him for jokes were also appeased and passified with the coolness of replies of Maharaj Shree and they went away ashamed of their own behaviour.

When Maharaj Shree went for bringing his food, he was very particular that everything was served with perfect obedience to Jain rituals and he was always regular in every respect. He had a number of disciples, who are all trained under his own direct care and they were also remaining busy with the work that was allotted to them

Pujya Maharaj Shree is a person of very high character very great knowledge and experience, sound intellect, and sharp memory and he was devoting all his time to make his life useful to the society. He has done a great obligation upon the people of Kathiawar by coming to Rajkot and giving us the blessings of his very high preachings. His life is extremely pious and beneficial to all Many of his lectures are printed and it is a very useful accumulation of excellent thoughts

I went to Morvi also and I found that he had impressed so highly upon the people of Morvi by his very high preachings. He could give the best of thoughts and the substance of philosophy in a very simple and impressive language and the orthodox as well as the refined classes had both very muct to learn from him His gospel of non-violence and peace and not injuring the feelings of anybody was also very impressive and I must say in a word that I could see in pujya Maharaj Shree all the traits of highest knowledge, highest cheracter, simplest living and highest thinking I found myself very fortunate to have come to know him and to have the pleasure of hearing his valuable lectures

which have benefitted me so much. He is a very useful asset in the Jain Community and has done valuable work throughout his life and I do not think any word would be sufficient for express ing our gratifude to him for all this valuable service.

In conference matters, Pujya Maharaj Shri is also taking keen interest, giving all practical directions and was giving spirit to the leaders of the different provinces. He was perfect in everything and by his experience could guide even the minds of the best of the leaders.

I wish and pray that his great and masterly soul may always remain healthy. He may continue to give his valuable preachings to the community and may be able to improve the present condition of the Jains and that he may have a healthy long life which is always useful and serviceable to every body.

केनाकात प्रकारी कराहरकावारी महाराज के सन् 1424 का वासुसांस राजकोट में किया था। उसी समय मुख्ये उनके परिचय में चाने का सीमान्य ग्रास हुआ। मैंने सुना कि एक सम्म-इतिक केन महाराग राजकोट की मोजकाराजा में प्रकार हैं। उनके व्यास्तान को मारावपूर्व हैं। विशिव वसानों से प्रकार करके मेंने कार किया कि वे बेच ग्रास्तानुसार किनाकोट का पांचन करने में बहुत साववान हैं किन्तु कर्स की परानंद नहीं करते। बहुत से क्विवारी बैन ग्रासिन उनके पास कारण पर्वाण करते हैं।

 तथा श्रधिकारपूर्ण वार्तालाप उनके विशाल ज्ञान तथा महान् श्रनुभव को सिद्ध करने के लिए पर्याप्त थे। प्रथम दर्शन से ही मैं मानने लगा कि वे जैन महात्माश्रों में एक रत्न हैं। ऐसे महा-पुरुष के उपदेश समाज को बहुत उपयोगी होंगे।

इसके वाद में उनके ज्याख्यान में गया। कई साधु भिन्त-भिन्न श्रासनों पर वैठे हुए थे। पुज्यश्री सबके मध्य में थे। पूज्यश्री ने कापती हुई वाणी में मगलाचरण किया, श्रपने गीत का धुवपद गाया श्रीर उसी में से एक शब्द लेकर ढेंद घटे तक बोलते रहे। जैसा कि दूसरे साधु साधारणतया किया करते हैं, पूज्यश्री ने एक बार भी किताव में नहीं देखा। उनका मस्तिष्क एक समुद्र के समान मालूम पड़ता था जिसमें से विचारों की तरगें श्रपनी पूर्ण शक्ति के साथ उठ रही थीं। उस ज्याख्यान में वे जैनधर्म के मूल सिद्धान्तों का उपदेश दे रहे थे, उनकी दूसरे धर्मों के साथ तुलना कर रहे थे, जनता को उन सभी का निचोड कर तथा अपने विशाल अभ्ययन का सक्खन निकालकर दे रहे थे। मुभे ऐसा माल्म पड़ा कि यदि कोई ज्यक्ति उनके एक ब्याख्यान को भी सुन ले, समम ले, प्रहण कर ले श्रौर पचा ले तो वह सम्यग्ज्ञान श्रौर सम्यग्दर्शन प्राप्त करने के लिए पर्याप्त है। श्रपने उपदेशों के साथ-साथ वे जैन शास्त्रों के उद्धरण देते जाते थे, जो कि उनके जिह्नाग्र पर स्थित थे। भगवान् महावीर इसी प्रकार समवसरण में जैन सिद्धांतों का उपदेश दिया करते थे। जनता के लिए शुभ कामना तथा श्राशीर्वाद के साथ उन्होंने भ्रपना व्याख्यान समाप्त किया। यद्यपि प्रतिदिन सुबह समय निकातना श्रीर इतनी दुर जाना मेरे लिए कठिन था फिर भी जब मैंने यह जान लिया कि प्रथिशी यथार्थ ज्ञान के समुद्र हैं तो निश्चय कर लिया कि उनके किसी भी न्याख्यान को न चूकू गा। उनके न्याख्यानों का मूल्य मेरे समय से हजार गुना श्रधिक था। जब तक वे राजकोट में ठहरे मैं प्रतिदिन न्याख्यान में जाता रहा।

दूसरे व्याख्यानों में कई प्रकार की श्रसाधारण विशेषताएँ मालूम पड़ीं। यद्यपि उनका दंग श्रीर वेशमूबा पुरानी थी किन्तु उनमें भरा हुझा ज्ञान पूर्णतया सामयिक तथा वर्तमान जनता के उपयोग का था। मेरा विश्वास है कि वर्तमान शिक्षित व्यक्ति, जो जैनमन्दिरों में बहुत कम जाते हैं, उनके उपदेशों से धार्मिक, सामाजिक, नैतिक, बौद्धिक तथा व्यावहारिक सभी प्रकार की जीवनोपयोगी शिचाएँ प्राप्त कर सकते हैं। यदि मनुष्य उनके उपदेशानुसार चले तो वह वर्तमान सम्य समाज में सुख श्रीर सरजाता के साथ उठ बैठ सकता है, धन, यश तथा नाम कमा सकता है श्रीर फिर भी सच्चा जैन बना रह सकता है। प्रत्येक समाज में उसका श्रादर भी होगा श्रीर साथ ही कमों का चय करके वह मोच भी प्राप्त कर सकता है। एक दिन वे शिचित व्यक्तियों के साथ वार्ताजाप कर रहे थे। उस समय उन्होंने श्रधिकारपूर्ण दंग से स्वतन्त्रता को धृष्टता से श्रवता करके सममाया। सुनने वाले श्रव्छी तरह मान गए कि वर्तमान सन्तित धृष्टता श्रीर स्वतन्त्रता का सिम्मश्रण कर रही है श्रीर इसी जिए जीवन में विफल हो रही है। प्रत्येक व्यक्ति को विचार करने की स्वतन्त्रता होनी चाहिए किन्तु धर्म के मूज सिद्धान्तों के साथ पूरी सगित श्रीर नेताओं के प्रति श्रादर होना श्रावरयक है। स्वतन्त्रता का श्रथं श्रातम वन्त्रना या मिथ्या दर्प नहीं है। इसके विपरीत धृष्टता हमेशा पूरे ज्ञान की कमी से होती है। माता-पिता की श्राज्ञा का पाजन तथा उनके श्रनुभवी मस्तिष्ठ के प्रति श्रादरभाव होने की श्रावरयकता पर उन्होंने कई श्रवसरों

पर उपवेश दिना चौर हम बात को बनता के हुएम में नैडा दिया। उनका कपन है कि इस में मार करना तथा बीदन के विविध पहसुकों को ठीकनीक समस्मकर चौर समाज के बिए उपवेशी वनने के उपायों को सीख कर हन्यें जीवन में उत्तरना ही सच्छी दिया है।

एक दिन उन्होंने सन्वतिनियमन पर स्थास्थान विधा । जिस प्रकार विधय महत्वपूर्व वा उसी प्रकार पूरुप भी का स्थावदान भी सनतीय या । चैतान के इन दिनों में अब कि सहवर्ष से कीमत और उसके अबुक परिकास सर्वया सुजा विष् राष्ट्र हैं स्विता और पुरुष जीवन के वार्ट विक वरीकों को मुखकर अपने विचारों का सहस्त्रमश्चरता प्रचार 'करवे हैं सन्तविविचम^{त के} निकापन वैक्ते हैं और इतिस साधनों को काम में बाते हूं ऐसे समय में दुख्य भी का उपदश सन्विक विकामक था। अन्तुनि प्रयक्षा न्याक्याव न्यगबाद नैसिकाय के स्तवब के साथ प्रश्नम किया और वनके वस्तुव नवायर्थ का उदावरक पेश किया । बन्धीन कवा कि संसार एक उपन है भीर इसमें रहने वाले सभी प्राची विविध प्रकार के इच हैं । मुनुष्य भाग इच है । साथ वर नहीं सानते कि इस कुछ को मीढा और इस भरा कैसे रक्ता साम है समनेन्त्रिय उनके वह स गरी कोती। इसी प्रकार दूसरी इन्द्रिमों पर भी नियम्बल नहीं होता। बच्चे पैहा होते हैं सीर ड्रें पूर्व भागतिमाँ कड़ी हो बाती हैं। यहि वे महावर्ष का पाक्षम करें तो शक्ति, बान सम्मान वह भीर थम सभी स्वयं का जारेंगे। उन्होंने बहुत से महत्त्ववाँ के बहाहरस दिए जिन्होंने बीर्व की रणा करक संसार में समर नाम गान्त किया । हन्द्रीने कहा कि मनुष्य की विवेकपूर्वक समस्त्रा चाहिए कि एसका राष्ट्र काम है वा सन्दान ? यदि इस बाद को डीक डीक समस्य किया जार हो वपरोक्त समस्या चयने भाग सुक्रम बाय । मीच्म पितामह का वदाहरश हेते हुए धार्यवे वताना कि माचीन समय में खोग कितने नवनान होते ये और शामकब बॉर्बनाश और गन्दे विचारों के कारच कियने निर्वेश हो गए हैं ! सती सैनना का बदाहरच देकर बापने घोताओं के जिल में बैढा दिया कि पत्नी को अपने पित में अनुरक्त रहना चाहिए और पित को अवनी पत्नी में बंड रक्त रहना काहिए । इससे स्त्री चीर पुरुष का क्षाम है। सन्तान के प्रतिहित निर्वेश होने का कारक वरी संगति और बरे विकार की है।

पृक्ष दिन भारते सनाज का वर्तमान ब्या पर सारामित भावध दिया। वरिवार देठ यावा समी समाजों में वूर्ष पृक्षता की आवरवात का भारते बहुत पुल्ल मिताराव किया। कावण को वास्पारिक हैंप्यों भीर हुदे विचार द्वांद देवा आदिए। मार्थक मार्ची को काती काती के समान समकता आदिए। परवार परिक्र मन बहातर समाज और सानवसाज के किए बच्चोती वनने का ममाज करना आदिए। वर्ष वर्ष के दिन क्रोम नए कपड़े पहनते हैं। धपने मित्रों और सम्मानवरों ने मित्रके जाते हैं भीर भारती ग्राम कात्रका मार्क करते हैं। किया हुस्ते देते दिन व्यावा परि देन की भारता वाह्यविक द्वांती वाहिए। महावर्गितनश्व के दिन दुप्तकी ने कहा विकार मार्गित के मनुवादियों को दुर्गा भीर समहावों के वह जाना आदिए। चहि है उनके कहीं को बुद करते में युष्त मी महायक हो नक्षेत्र देशाओं के व्यवस्था से अपनी समाजक होगी। प्राम हमें नेवारा चाहिए कि स्तार में दनार पर हमती निर्मी हुए वर्षों है किय सावनों दन्ता हृदय में उतारो श्रीर श्रपनी कमियों पर विचार करो। श्रात्मपरीचा तुम्हें पूर्ण बना देगी। श्रापने सर्वथा वैज्ञानिक ढग से बताया कि किस प्रकार केवल धर्माराधना से मनुष्य श्रानन्द प्राप्त कर सकता है, निर्वाण हासिल कर सकता है श्रीर समाज के लिए भी उपयोगी वन सकता है। उस समय ससार की वर्तमान श्रशानित का श्रन्त हो जाएगा।

मैं उनके बहुत से व्याख्यानों में गया। यह कहना पड़ेगा कि वे सभी शिक्षा से भरे हुए होते थे। वे एक श्रनुभवी तथा परिपक्त मस्तिष्क की उपज थे। सभी विषयों पर प्रथिशी का जान सर्वाक्षीण श्रीर विलकुल सामयिक था। वे श्रपने प्रत्येक कार्यक्रम के लिए समय के पूरे पावंद थे। वृद्धावस्था में भी सारा दिन काम में लगे रहते थे। वे श्रपने पास श्राने वाले प्रत्येक व्यक्ति का सन्मान करते थे। मैंने कई वार देखा कि नवयुवक जो उनका मजाक उड़ाने के लिए श्राते थे वे भी प्रथिशी के शान्तिपूर्ण उत्तरों से शान्त तथा सन्तुष्ट होकर श्रपने व्यवहार के लिए शर्मिन्दा होते हुए लौटते थे।

जब महाराज श्री श्वाहार के लिए जाते तो इस बात का बहुत ध्यान रखते थे कि प्रत्येक वस्तु जैन शास्त्रानुसार शुद्ध प्राप्त हो रही है। वे प्रस्येक बात में सदा नियमित रहते थे। उनके साथ कुछ शिष्य भी थे। वे सभी उनकी साज्ञात् देखरेख तथा चारित्र की शिचा प्राप्त करते थे। वे पूज्य श्री हारा बताए कार्यों में व्यस्त रहते थे।

पूज्य श्री का चारित्र बहुत कँचा है। ज्ञान तथा श्रतुभव श्रित विशाल हैं। बुद्धि स्वस्थ तथा प्रगाद है, समरण् शक्ति तीव है। उन्होंने श्रपना सारा समय जीवन को समाज के लिए उपयोगी बनाने में लगा दिया है। राजकोट पधारकर श्रीर श्रपने उत्तम उपदेशों का वरदान देकर श्रापने काठियावाइ पर महान् उपकार किया है। श्राप । जीवन परम पवित्र श्रीर सभी के लिए कल्याणप्रद है। श्रापके बहुत से व्याख्यान छुप चुके हैं। वे श्रेष्ट विचारों के उपयोगी सम्रह हैं।

में मोरवी भी गया था। वहा भी श्रपने श्रेष्ट भाषणों द्वारा श्रापने जनता को प्रभावित - कर लिया था। उत्तम से उत्तम विचार श्रोर दर्शनशास्त्र के रहस्यों को वे सरल श्रोर प्रभावशाली भाषा में सममा सकते हैं। पुराने श्रोर सुधरे हुए विचारों वाले सभी उनसे बहुत कुछ सीख सकते हैं। श्रापका श्रहिंसा शान्ति श्रोर दूसरे के मन को न दुखाने का सदेश भी बहुत प्रभावो-त्पादक था। एक शब्द में कहा जाय तो प्ज्यश्री में श्रेष्ट ज्ञान, श्रेष्ट चारित्र तथा मादा जीवन श्रोर श्रेष्ट विचार के सभी गुण विद्यमान हैं। मैं इस बात के लिए श्रपने को भाग्यशाली मानता हूँ कि श्रापके परिचय में श्राने तथा श्रमूल्य व्याख्यान सुनने का श्रवसर मिला। उन ब्याख्यानों से सुमे बहुत लाभ हुश्रा है। श्राप जैन समाज के श्रत्युपयोगी रतन हैं। श्रापने मारा जीवन उप-योगी कार्यों में लगा दिया है। श्रापकी श्रमूल्य सेवाशों के प्रति कृतज्ञता प्रकट करने के लिए हमारे पास शब्द नहीं हैं।

कार्फ़ोंस के मामर्जों में भी पूज्यश्री बहुत रुचि लेते रहे हैं। वे विभिन्न प्रान्तों के नेताओं को ज्यावहारिक श्रादेश देते थे श्रौर सभी के मार्ग प्रदर्शक थे। वे प्रत्येक बात में पूर्ण थे श्रौर श्रनुभव द्वारा सर्वश्रेष्ठ नेताश्रों के मस्तिष्क को भी सचाजित कर सकते थे।

मेरी हार्दिक श्रभिकाषा है श्रौर साथ ही ईश्वर से प्रार्थना करता हूँ कि उनकी महान् श्रात्मा सदा स्वस्थ वनी रहे। वे श्रपने श्रमूल्य उपदेश समाज को सुनाते रहें जिससे जैन समाज की वर्तमान बया सुपरे । कर्षे सीर बीर्त बीर्तन माप्त हो सो कि सदा से प्रलेक स्वकि की है^{ता} सीर कपनोग में समा हमा है ।

४३-भीमूलजी पुरुषस्मरण भाई सोलंकी, राजकोट

भी वनाहरवाकां सं सीरणी ह्या सन् १३६० मा बार्तुमीस इरम्बान सबै हेमली इन्हें वरिषय वयी। सा समये मीरणी सहर हर-पूर देश यी कावतो केन रही पुरूषी करे बावको वी कसरात तै एक महारू बावा ना परस्वास समु बनी रहा हुतु । कोई एक व्यक्ति वा दर्शवर्षे सोरात सोरी सावव मेहिनों से या पहेबा करी बोई न दुरी। ए साव सावव मेहिनो बाँदै परंद सावसीना क्षणे करवाक कोंग्री बोकी ना सेस तो अनत वावतो कोंग्र दुरी।

तेमना प्रकास कृष्टी कृष्टी के पहिलां तेमने विधे बाय्यु हतु के भी जवाहरकाल जी दुष्ट प्रकार विद्वाल, सम्पूर्ण बारिजवाल सने महाल धारमनिष्ठ व्यक्ति है। मारा प्रकास परिचनेज तेमना विधे में के सामन्त्र हतु तेनी मतीति सहै। त्यार पड़ी को बच्छते। बच्छते तेम व्यवस्थानां करो धारे स्थाननाव ना समझ बहार एक् तेमना सम्प्री नो बाम खेळो। तेमना व्यवस्थानां मारा करा द्य समझ सप्यत्नी तेमों नोंच हु मारी रोजनीति माराक्यों। ते रोजनीतिमांची केमका बच्छायों या सामें मोच्छ हु। ते सवतरच्ची बी बाय समझी शक्तों के ते बच्छते सीजवाहरवावजी मत्रों सामे द्यानाव करी।

द्यं बादी ना बनेका मात्र वे बीवर भी बकार्युं तेमनु करा-वर्जरित रूप्य करीर मा-क्यान मारे कामलक्ष्य वहु रवारे हेम्बामी शाचा बार्मिक बीवनवी प्रमा, विजेवता क्षे प्राथमिदसम्बाभी करान्य मारी बार्मिकी नावरणा दे बढारे हेम्बा महान्य सुक्ष वेषवाद दर्गन-ची हैम्बा एकी कसमूत्र पुत्र कावकी बालकरीतो ।

तैसना स्वावसानों ने वेदी शास्त्र कृतों सदस्कारक हुती । तेसना स्वावसान सांसक्षण सामिक कोई स्वर्कित हुते के जेने ते क्वास्त्रान सांस्मका बहुं एरेलामा बोदमनी करितिक्वणकी हुत्व कृत बहेद । तेसना स्वाक्त्यता सामान्य कर क्यास्त्र मादे करवामां बावणा इंग्ले तेसा कैन एरेला को प्रावस्त्र को सीविक को कि ते विकित सामान्य का स्वास्त्र के सांस्मित को के विकित सामान्य का सामान्य हुत तथा महावीद को को में विकित सामान्य का सामान्य सामान

सोरबी राज्यमां व्यवधीता शहेबारमां मेखा मराव है। जा मेखायोमां राज्य तरक वो बचार रमवाबा जास परवाता चवातो अने तेमां यी शान्य ने बीड चावक पक नदी। या वाद मी महाराज ने जाए थतां जुगार नी घंदी ऊपर तेमने ज्याख्यान श्राप्युं। श्रा बाबत मोरबी ना भीमान् महाराजा साहेव पण हाजर हता। तेमना ऊपर स्वामीजी ना ज्याख्यान नी एटली सुंदर असर पदी के स्वामी जी नुं ज्याख्यान प्रूं थयुं के तरतज श्रीमान् महाराजा साहेवे जुगारना परवाना नहीं भारवा हुक्म करों। श्रीजवाहरलालजी नुं मोरवी नुं चतुर्मास श्रा एकज बनाव थी बिरकाल स्मरणीय रहेशे।

पूज्य श्री स्वामी जी मा धर्मसकुचितता नथी तेनो परिचय घापणने तेमना कृष्णजयन्ति कपर ना न्याख्यान थी थयो। तेज बखते ध्रमारी गात्री थई के हिन्दु धर्म ध्रने जैन धर्म एकज महान् वृष्ठ नी वे शाखाध्रो छे। ते दिवसे तेमना गोपालन ना उपदेशनी बहु सुन्दर श्रसर थई। घुस्त जैन जे ध्रन्य धर्मो प्रत्ये उभय सिहण्णुता बतावता च्के तो तेमने जैन कहेता मने ध्राचको लागे। स्वामी जी जेवा घुस्त जैनज श्रन्य धर्मी प्रत्ये उदार वलण राखी शके। कोई पण धर्म के पप्रराय नी श्रेन्छता-ते धर्म ध्रयवा सप्रदाय श्रन्य धर्म तथा संप्रदाय तरफ केटली उदारता बनावी शके तेना कपर थी ज धरावी शकाय। श्रा श्रीकृष्ण जयन्ती ना ज्याख्यान ना श्रन्ते स्वामोजी मा में जैनधर्म नी मूर्ति ना दर्शन कर्या।

ब्याल्यान ना समय वहार पण घणी वखत श्री जवाहरतालजी ना उत्तम सत्सग नो मने बाम मल्यो छे । त्यां में तेमनो विद्याप्रेम श्रनुभव्यो छे । बोजा पण प्रसगो छे परतु श्रापनी समिति तुं काम हुँ करवा मागतो नथी । एटले विरमु छुं।

पूर्य स्वामी जी ने श्रने तेमना शिष्य श्रीमत जी ने मारा वदन कहेवडावशो तो उपकृत

43

EXTRACTS FROM MY DIARY

22nd, July, 1938

In the morning I went to the Upashraya to hear Swami Jawaharlal ji, a reputed Jain Muni, I was anxious to hear him as I had heard he has the reputation of a good speaker and a learned man Moreover he has a reputation of a man who puts in practice his conviction. When I went to the lecture I found him quite upto his reputation. He has certain peculiarities common to Jain Munis, but one can easily see in him a noble soul. His words are really stimulating

30th, July, 1938

Yesterday morning I had been to the Vyaknayan of Jain Muni Jawaharlal ji I find in Muniji a sincere and transperent soul His speaches are learned, pratical and inspiring, because, I believe, Muniji does not give advice which he does not practice or desire to practice

1st. August 1939

Yesterday morning I had been to the lecture of Muni Jawaharlal ji. More I hear him more I feel his sincerety man who can flare up revolutions, but unfortunately his audience is too plaint for that. His speach was telling and inspiring 6th, August 1938.

In the morning I had been to the Upasharaya More I hear Swamı Jawaharlal jı more I admire him. He is a fearless speaker.

मेरी बायरी के उद्धरक

१९ प्रवाई १४३८

प्राचाकाल प्रसिद्धः जैन सुनि स्वामी जनाइरलाक की का व्यास्थान सुपने के किए हैं रपात्रय में गया। एक चच्चे नका चौर विद्वान् के रूप में उनकी प्रसिद्धि में सन बुका था। इतकिए में विशेष उत्सुक था। इसके साथ साथ उनके क्रिए यह भी प्रसिक्त था कि वे अपनी बारवार्थी की कार्वक्य में परिवार करते हैं। जब में स्थानवान सुनने गया हो वन्हें वैसा ही पाया हैती मसिदि यो। बैन सामुधीं की सामारम विशेषकार्य वनमें विध्यमान हैं किना उनमें दृष्ट उन्हें मतमा का समुभव किया था सकता है। उनके शब्द बास्तव में उत्तेवना से भरे हैं।

१ पतारं १११८ कब सुबह में जैन सुनि जनाहरबाध भी का स्थाननान सुनने गया था। सुने सुनिजी म एक सक्ती और निर्मेश चारमा दिवाई देती है। उनके भाषय विश्वचार्य स्वावहारिक चीर प्रमावशासी होते हैं। क्वोंकि सेरे क्वांस में मुनिजी किसी पेसी बात का अपदेत वहीं देते जिले वे स्वयं प्राचरक में नहीं करते या काना प्रमन्त नहीं करते ।

t word take कब सुबह मैं हुकि बवाहरकाश्व जी का ज्वाकवान सुबने गया जा। मैं जिवना सुबनों 🗜 बनमें बतना ही नपार्यता का शनिक सनुमन होता जा रहा है। दे ऐसे व्यक्ति हैं जो क्रान्ति कूँ सकते हैं किन्तु बुमाम्य से धापके जीता इस बात के बिए बहुत शान्त हैं। उनकी बाबी प्रेर्श्वी भीर क्लेकना से जरी बोली हो ।

र भारत १४३*०*

सुषद में उपालन में गंदा था। स्वामी बनाइरबाब जो की मैं जितना सुवता हूं उत्वी प्रविक मर्रासा करता हैं। वे एक निर्मंत बच्छा हैं।

श्चादश उपदेशक

४४-भी बीरचम्द पानाचन्द शाह, महामंत्री की सैन रवेताम्बर कार्क्स वर्ल्यह कुरन सहाराज क्षी ना हूँ जे बोहा परिचन मां धान्यों हु तेनी भारा मन कपर वर्षीन दंदी कार पड़ी है। सने ने प्रसंग सहज नाट घाने में !

कुल बच्चते तेक्सी क्षी पासे हूँ बैटी इता । इक बहुन क्रांस्मा । गुद भी वे विवेति करी के

'महाराज की अने सत्य (कोकवा) नी प्रतिहा सैंदरायो ।

महाराज श्री खूब शान्तिपूर्वक ते बहेन ने कर्युं के "बहन" खाद्य वस्तुश्रों नी बाधा लेवी; सामायक प्रतिक्रमण ना नियम लेवा, श्रायबील, उपवास विगेरे तपरचर्या करवी श्रने देहदमन करवु ते घणुं दुष्कर छे। श्रने मनोनिग्रह तो तेथी पण वधारे दुष्कर छे। तमारो सत्य बोचना भाषरवा माटे श्राग्रह हरो परन्तु श्रा रूपरानुं वातावरण तम ने उंथारे तमारी प्रतिक्रा पालवा मा प्रतिकृत जणागे त्यारे तमने कोई कोई बार खेद थगे। हमणां थोडे समय तमे वातावरण जोता रही श्रने तेने 'सुधारता रही। श्रा प्रश्न ऊपर हम् वधारे मंथन करजो श्रने पछी निर्णय पर श्रावजो।"

े ते वहेने मक्कम मनथी श्रने सरज भावे एटलुंज कह्युं—''महाराज श्री, मे विचार करी जोयों है, मात्र कोहक बार भूल थईं जाय है प्रतिज्ञा मने वधारे जागृत राखरो । श्राप प्रविज्ञा सेवरावी श्रने ते पाजवानुं मने वल मने तेवी श्राशीर्वाद श्रापो ।''

प्रथ महाराज श्रीए योग्य समजण भाष्या पछी वाधा श्रापी। श्रापणे श्रायी उल्टुं घर्षीवार जोहए छीए। पात्र नी पूरी शक्ति जोया सिवाय, साधुवर्ग तेमने प्रतिज्ञा लेव हावधा मा बहु
तत्पर होय छे। तेश्रो श्रित उत्तम श्राशय थी प्रेरायला होय छे के प्रतिज्ञा श्रने विद्यो माणसनी
जीवन ने उच्च कज्ञाए लाववामा मदद रूप थाय छे। ते वात साची छे। छता योग्यायोग्य नो
विचार तो करवो जोहए। केटलाक वाधा लेनारा भाई वहेनो समाज निन्द्रा ने कारणे श्रने केटलाक
शास्त्री परंतु श्रनिच्छाए हा पाढे छे श्रने तेथी तेवा माणसो पाछल थी प्रतिज्ञा न पाली शके
तो तेमो के चे श्राववाने बदले नोचे जाय छे। श्रने प्रतिज्ञा प्रत्ये वधारे उद्यापीन वने छे। पूज्यश्रीए
सामे थी प्रतिज्ञा लेवा श्रावनार च्यक्ति ने वधी वस्तुस्थिति समजावी ने पछी योग्य निर्णंय करवा
जियाच्यु। तेश्रोश्री नी श्रा रीत प्रत्ये मने घणुं ज मान थयु।

एक वीजो प्रसग—श्री श्रिष्ठित हिंद हरिजन सेवक संघ वाला श्री श्रमृतलाल विहलदास ठकर जेश्रोने 'ठकर वाला' ना श्रित परिचित नामे श्रोत्तखोए छीए, एतेश्रो राजकोट खाते श्राव्या छे-एवी पूज्य गुरूदेव ने खबर पढी । तेश्रो हमेशा साधु जीवन नी मर्यादा मा रहीने पोतानुं जीवन गाले छे। छता देशोद्य श्रने समाजोद्धारना कार्यों मा शुद्ध प्रवृत्ति करना । श्रो तथा श्राह्म-भोग श्रापनाराश्रो प्रत्ये तेमना हदय मां श्रादर श्रने सहानुभूति हतां। तेश्रोए तेमने मलवानी हउ छा ज्यक्त करी, श्रने श्रमे ते बात श्री ठक्करवाण ने करी। ते श्रो राजी थया श्रने श्रति व्यवसायी श्रमे पोताना कार्यक्रम ने श्रित चुस्तपणे वत्रगी रहेनारा तरीके तेमने वधा श्रोत्रखे छे। तेश्रो समय नो योग्य प्रवन्ध करी महाराज श्री ना दर्शने जैन उपाश्रय मा श्राव्या।

महाराज श्रीए तेश्रो ने उद्देशी ने कह्यु के "श्रमारा श्रावक समुदायना थोहा श्रागेवानो श्रा प्रसंगे श्रहीं हाजर छे। तो श्राप हरिजनो, भीको विगेरे पछात कोमोनी बच्चे जे काम करो छो ते विषे श्रने तमारा श्रनुभव त्रिषे वे शब्दो कहो।" श्री उनकर मापाए श्रित नम्रता भावे जणान्यु के "महाराजश्री। हुं तो श्रापना दर्शने श्रान्यो छु। श्राप श्रमने काईक वाणी समजावो।" परन्तु पूज्य महाराज श्री ना श्राग्रह थी तेश्रो थोहु बोल्या श्रने पछी महाराज श्री ए हरियक मच्छीमार, मेतारज मुनि वगेरे नु जीवन प्रथम केटलु पतिच हतु १ पछी तेमनो केघी रीते उद्धार थयो १ ते बधु सविस्तर समजान्युं जैन। साधुश्रोए भूतकाल मां पतितोनी केवी रीते सेवा करी छे, तेना हच्टान्तो श्राप्या। जैन शास्त्र मां 'श्रस्पृश्यता' विषयनु मन्तन्य श्रु छे, ते

1st. August 1939

Yesterday morning I had been to the lecture of Muni Jawaharlal ji. More I hear him more I feel his sincerety He is a man who can flare up revolutions but unfortunately his audience is too plaint for that. His speach was telling and inspiring.

6th August 1938. In the morning I had been to the Upasharaya More I hear Swamı Jawaharlal jı more I admire him. He is a fearless speaker

मेरी द्वापरी के तदस्य

२२ समार्थ १३३८

प्राचाकाल प्रसिद्ध क्षेत्र सुनि स्वामी जवाहरकाल जी का स्थावयान सुवये के जिब्द से उपाधन में गया । एक करके नका चौर विद्वान के कप में उनकी प्रसिद्ध में सुन नुका ना इसकिए में विरोप उत्सुक मा । इसके माम साथ उनके बिए यह भी प्रसिद्ध वा कि वे बपनी बारवार्वी की कार्यक्रम में परिखत करते हैं। जब मैं स्वास्थान सुनवे गया तो उन्हें वैसा ही पाया बैसी मसिवि थी। जैन साबुधों की सावारय विशेषवाएँ उनमें विद्यमान हैं किन्तु उनमें वृक्त उपव भारमा का सनुभव किया जा सकता है। उनके तस्त्र वास्तव में उत्तेवना से मरे हैं।

१ स्वर्ण १३१६ कब सुबंद में बीन सुनि अवाद्रश्लाक भी का व्यावयान सुनने गया था। सुन्दे सुनिजी म एक सच्ची और निर्मश्र आत्मा दिखाई देती है। इनके माचल विष्ट्रसायुर्ण स्वावहारिक और प्रमानशाबी होते हैं। क्योंकि मेरे खयात्र में मुनिजी किसी ऐसी बात का जपदेश नहीं देते जिले हे रहते बासाल में नहीं काने वा काना प्रमन्त नहीं करते ।

1 100 10 11 10 कब सुनह में सुनि जवाहरवाज की का स्थादनान सुनने गया था। मैं जितना सुनता हूँ उममें उदना ही मनार्पता का प्रमिक अनुमन होता जा रहा है । वे पुसे स्वस्ति हैं वो ब्रान्ति हैं सकते हैं किन्तु बुसान्य से पापके भोता इस बात के बियु बहुत शान्त हैं। उनकी बाबो प्रेरबा भीर बलेजना संभरी होती थी।

६ धागस्य १६६८

सुबद में बपाश्रव में गथा था। स्वामी जवाहरताब मी को मैं जितना सुनता हूं उत्वी चवित्र मर्रामा करता है। वे वक निर्मंत बन्धा है।

श्रादश् उपदेशक

४४-भी वारचन्द्र पानापन्द् शाह, महामंत्री भी जैन श्वेतान्वर काम्प्रोंस बन्बर पुण्य महाराज भी ना हूँ ज पांहा परिचय सां भाग्यों स्नु वेत्री सारा सब क्रपर वर्षी बंदी बार रही है। मते दे प्रयंग सहज बाह धावे हे !

वृक्ष बनात तेका को बास हूँ वैद्ये इतो । युक्त बहम कारवी । गुरु भी में दिनंति करी है

'महाराज भी अने सन्द (बोबवा) नी प्रतिजा सेदरायो ।

प्रमाण मा माण्स घणु इतु । प्रपश्चीण व्याख्यान नी विषय पण् वहु सुंदर पसंद कर्यो । भगवान श्री रामचन्द्रजीना जीवन मा ना केटलाक प्रसगी ऊपरनुं प्रय श्री ए घणी सारी सुंदर भने सरल गुजराती भाषा मां श्रसर कारक व्याख्यान श्राप्यु । (तेम नी मावृभाषा गुजराती नहीं होवा छता तेमनी गुजराती भाषा ऊपरनी कावू श्रजय हतो)। श्रु भगवान श्रीरामचन्द्रजी चा वीड़ी पीता हता १ ज्यारे तमी तेना भक्ती चा वीड़ीना व्यसन राखी ते केटलुं शरम भरेलुं कहेवाय १ श्रा सचीट उपदेश थो घणा लोकोए ते वखते चा तेमज वीड़ी नहीं पीवानी बाधाश्री लीधेला।

श्रा तो चीटीला गाम प्रती प्रस्तावना करी। हवे प्रयश्री राजकोट पर्धार्य। राजकोट नी जैन प्रजाए घणी मोटी सख्यामा राजकोट थी श्रमुक माहल सुधी सामे जहने घणो माव-भीनो सत्कार कर्यो। चातुर्मास दरम्यान प्रज्यश्रीए श्री श्रनाथी मुनि नो श्रिष्ठकार (सनाय-श्रनाथ) घणीज सुदर मचोट विद्वत्ताभरी श्रने साभलनारी प्रखदा ने श्रसर करे श्रने छाप पाडी शके तेवी सादी-सीधी श्रने सरल गुजराती मापा मा श्रावो श्रिष्ठकार सममावेलो ते भूली श्रकाय तेम नथी (पुस्तक रूपे सनाथ श्रनाथ निर्णय प्रकट थयो छे) सार्वजनिक उपदेश सातर हर रिववारे तेमना न्याख्यानो जुटा जुदा विषय ऊपर राखवामा भाग्या हता, जे साभलवा माटे जैनेतर वर्ग मोटो संख्या मा श्रावतो श्रने लाभ मेलवतो। श्रा न्याख्यानो जुं जुदुं पुस्तक श्री महावीर जैन ज्ञानोद्य सोसाइटोए 'श्री जवाहर ज्योति' ना नाम थी प्रकट करेल छे। उपरान्त तेमना हमेश ना न्याख्यानो पण पुस्तक रूपे 'श्री जवाहर न्याख्यान सप्रह' मा० ११२ श्री महावीर जैन ज्ञानोदय सोसाइटीए प्रगट करेल छे।

व्याख्यानमा प्रखदा घणीज मीटी सख्यामा भराती । श्रने व्याख्यान शैली एवी सुद्र इती के सांभक्ष्याज करवानु मन थाय । तेमनी व्याख्याननी शख्यात प्रार्थना थी थती । प्रार्थना मा श्री चौबीस तीर्थेकर प्रभुनी सरिन राखवा मा श्रावी ह्वी । प्रार्थना वखते वधा संतो साथे गाता गाता पूज्य श्री एक तार थई जता । व्याख्यान पूरु थवाना पहेला थोहो टाइम श्रीसुदर्शन चरित्र नो श्रधिकार समकावता, जेनु प्रण काव्य-रूप मा 'श्री सुद्र्शन चरित्र' नाम थी पुस्तक प्रगट थयेल छे ।

पूज्य श्री नो श्रम्यास एकलो जैन धर्मना सूत्रो पूरतो न होतो। श्री गीताजीना दरेक श्रम्यम तेमने करस्थ हता। ब्याख्यान मां गीताजी ना श्लोको तथा वेद कुरान हैतेमज वाह्विल मा थी पण समय श्रनुसार हष्टातो श्रापता। ते थी प्जयश्रीने जैनधर्म श्रपरात बीजा धार्मिक प्रयों नो श्रम्यास घर्षो सारो होतो जोहए, एम श्रोताश्चों ने लाग्या विना रहे नहीं।

एक श्रित महस्व नो प्रसग ए हतो के ज्यारे अत्रे सत्याग्रह नी चलवल चालती हती अने अशान्तिनु वातावरण हतुं ते प्रसगे पूज्य श्री फकत शेष काल माटे श्री बाकानेर थी (राजकोट थी ३० माहल) राजकोट नी जैन जनता ना खास आग्रह था अत्रे पधारेला। ते प्रसगे तेमने विचार भाज्यों के जो एक अठवाडी आ सुधी श्री शान्तिनाथ प्रसु नो जाप अस्वस्त रात अने दिवस सतत चालू रहे तो जरूर राजकोट मां शान्ति थाय। तेमनी इच्छा ने मान आपीने श्री शान्तिनाथ प्रसु नो जाप अखंड रात अने दिवस आठ दिवस सुधी चालू राख्यों हतो। अने आश्वर्य साथे राजकोट मी लडत नु समाधान थयुं अने शान्ति थई जवाथी तेस्रो श्री मा

च्यं स्तयः राम्यो मां क्यू । रेघोए जयान्यु के वर्षं वर्म, बारिमेद वर्गे घरश्यका ने बैत-वर्म मां स्थाद नवी परतु कावे कानि दिन्तुवर्म क्षत्रे वैदवर्मणी परस्तर एक शीवाण करा वर्षा ध्या वर्षे वे वरोरे जय स्वयत्ति समजन्यु । रे वी क्षत्रे जेशु उत्तवत्त के स्वत्तात्त की मां पत्ती दूरे। वर्मा व्यवस्था ने सिक्सा स्थादे उत्तव वाचा पर प्रति विवेद्य के 'महरतात की मां साम्यविध्यतानी मंत्रिवरण क्षत्रों के एवो कोई जायनो वाम्य वर्षी। ए जोईने मने वहु सार्वद् वाय है। धारा परिव कालाधी समाजने वसी सेमा कारी रका है।

सा वे मसंगी उपराश्य महाराजकी साथे आरे एकाह के मुद्दा ऊपर वर्षा महं वही। सापने जैसी सपनारे के मकार भी जीवद्या पाडीए बीए साथे के री ठे जीवद्या करीव बीए जासेकी दे मी जी पु सम्मन्त राजी जा मुद्दा करा साथा सी पु सम्मन्त राजी जा मुद्दा करा पुदर्श वर्षी मुन्दर उक्तरपूर्ण मीमांसा करी के सवायन समे मुन्दरक विवाद का मन्दे न्योत मार्ग साथा सम्मन्त दी एकं वन्नेत्र ने देसांसी वर्षेत्र मार्ग कर्याया से पु एक वस्तु बहुस्त्र करी समे सम्मन्त दी एकं व वस्तु बहुस्त्र करी समे नया पूछ पाय के ठे कर्याया साथा सी मार्ग करा साथा सी साथा सी मार्ग करा साथा सी मार्ग करा साथा सी करा सी मार्ग करा सी मार्ग करा सी मार्ग करा सी करा सी मार्ग करा

था परत है सो और सर्वतन विशेर नहीं इस्टीए क्यों इसे जेना उपर मह जेनी राजाय। पर्रतु में तो पुत्रन गुरुदेवता हु का परिचयती बींन करी है।

पूर्व महाराज को संबद 1249 वा विद्वार द्रास्त्राय समझीमा थी पतार थठाँ ठेको थीए श्रीमान सुवारका समिति तो सुवाकाव बीची हठी। वर्रत ए समवे हु वर्ष मारा पत्नी विगेर मचापा धने वादावी सुसाकरी करर गवा हठा। पुरक्षे ए समवे कसारी तैरदावरी मो कमारी भी सार्वविक्त होस्टियक ना बायर को मिस्काब छात MBBS तवा श्रीरामणी बाई विशेरदे के पत्र करें हठो यहे संस्था विवेशी के परिचय काच्यो हठो। सहारावसीण योगाने संत्रीर एक्स कर्यों हठो छो से रिप्य समुदाय साथे हैसोमीए पत्री बारकोर पिरा करें हती।

पूर्ण महाराज भी कारियालाड मां क्यों क्यों दिख्यों है। एवं रही जैसी सभे कैनेतरी क्या हैमना पविच सीवन भी सबे वपहेरा सीबी जैसी हमेरा मिन्द शिव सबे हिरकारी बाबी नी वपनोग नती रही हथी नेनी बची केंद्री समर वह से १ एम.में सन्भान्त है।

पुरुष महाराज भी मो किप्पचर्ग गुडरेवनी बच्छा प्रवाबिका के चालु शुल्या शक्तिमान बाघी पूर्वी दार्दिक नक्ष बाघना साथै दिरमु हु ।

धगमित-पन्दन

प्रश्—नायमादेव बाकटर सस्स्त्रभाइ मी० शाह सस्स्त्रभाइ विश्विता, राजकोट राजकोर प्रमुख्य महे सारवाद तरक वी बिहार करता करता दूरव थी चोरीबा सुवाये ववार्ती (राजकार वी १ सारव दूर) है वक्ते हु सारा दुई व साव मोरत सी चोरीबा प्रश् की मा पूर्ववार्षे गयो। सीवी बचन चोरीबा गांधे में नेक्ता दूर्शन कर्यो। स्वावका नर्य साम जी प्रमाण मां माण्स घणु हतुं। प्रथिशेष व्याख्यान नो विषय पण वहु सुदर पसंद कर्यो। मगवान श्री रामचेन्द्रजीन। जीवन मा ना केटलाक प्रसगो ऊपरनुं प्रथ श्री ए घणी सारी सुंदर भने सरल गुजराती भाषा मां श्रसर कारक व्याख्यान श्राष्युं। (तेम नी मातृभाषा गुजराती नहीं होवा छता तेमनी गुजराती भाषा ऊपरनो कावू श्रजव हतो)। श्रु भगवान श्रीरामचन्द्रजी षा बीही पीता हता? उपारे तमो तेना भक्तो चा बीहोना व्यसन राखो ते केटलुं श्ररम मरेलुं कहेवाय? श्रा सचोट उपदेश थो घणा लोकोए ते बखते चा तेमज बीही नहीं पीवानी बाबाशो लीधेला।

श्रा तो चीटीला गाम प्रती प्रस्तावना करी। हवे प्उपश्री राजकोट पधार्या। राजकोट नी जैन प्रजाए घणी मोटी सख्यामा राजकोट थी श्रमुक माहल सुधी सामे जहने घणो भाव-भीनो सत्कार कर्यो। चांतुर्मास दरम्यान प्उपश्रीए श्री श्रनायी मुनि नो श्रिधिकार (सनाय-श्रनाय) घणीज सुदर सचोट विद्वत्ताभरी श्रने साभलनारी प्रखदा ने श्रसर करे श्रने छाप पाडी शके तेवी सादी-सीधी श्रने सरक गुजराती भाषा मा श्रावो श्रिधकार सममावेको ते भूली शकाय तेम नथी (पुस्तक रूपे सनाथ श्रनाथ निर्णय प्रकट थयो छे) सार्वजनिक उपदेश सातर हर रविवार तेमना ज्याख्यानो जुदा जुदा विषय ऊपर राखवामा भाज्या हता, जे साभलवा माटे जैनेतर वर्ग मोटो संख्या मां श्रावतो श्रने लाभ मेलवतो। श्रा ज्याख्यानोनुं खुदु पुस्तक श्री महावीर जैन ज्ञानोद्य सोसाइटीए 'श्री जवाहर ज्योति' ना नाम थी प्रकट करेब छे। उपरान्त तेमना हमेश ना ज्याख्यानो पण पुस्तक रूपे 'श्री जवाहर ज्याख्यान सग्रह' मा० ११२ श्री महावीर जैन ज्ञानोद्य सोसाइटीए प्रगट करेल छे।

व्याख्यानमा प्रखदा चणीज मोटो सख्यामा भराती। अने व्याख्यान शैली एवी सुद्र इती के सांभल्याज करवानुं मन थाय। तेमनी व्याख्याननी शरुआत प्रार्थना थी थती। प्रार्थना मा श्री चौदीस तीर्थंकर प्रमुनी सरिन राखवा मा आवी हती। प्रार्थना वखते वधा संतो साथे गाता गाता पूज्य श्री एक तार थई जता। व्याख्यान पूरु थवाना पहेला थोड़ो टाइम श्रीसुदर्शन चरित्र नो श्रिधकार समकावता, जेनुं पण काव्य-रूप मा 'श्री सुदर्शन चरित्र' नाम थी पुस्तक प्रगट थयेल छे।

प्ज्य श्री नो श्रभ्यास एकलो जैन धर्मना सूत्रो पूरतो न होतो। श्री गीताजीना दरेक श्रध्ययन तेमने कठस्थ हता। व्याख्यान मां गीताजी ना रलोको तथा वेद कुरान दैतेमज वाह्विल मां थी पण समय श्रनुसार दृष्टातो श्रापता। ते थी पूज्यश्रीने जैनधर्म उपरात बीजा धार्मिक प्रंथों नो श्रम्यास घणो सारो होतो जोहए, एम श्रोताश्रों ने लाग्या विना रहे नहीं।

एक श्रित महस्व नो प्रसग ए हतो के ज्यारे श्रित्रे सस्याग्रह नी चलमल चालती हती श्रेने श्रशान्तिनु वातावरण हतुं ते प्रसगे पूज्य श्री फकत शेष काल माटे श्री बांकानेर थी (राजकोट थी ३० माहल) राजकोट नी जैन जमता ना खास श्राग्रह था श्रित्रे प्रधारेला। ते प्रसगे तेमने विचार भाज्यों के जो एक श्रठवादीश्रा सुधी श्री शान्तिनाथ प्रमु नो जाप श्रखह रात श्रेने दिवस सतत चालू रहे तो जरूर राजकोट मा शान्ति याय। तेमनी इच्छा ने मान श्रापीने श्री शान्तिनाथ प्रमु नो जाप श्रखह रात श्रेने दिवस श्राठ दिवस सुधी चालू राख्यों हतो। को श्रान्तिनाथ प्रमु नो जाप श्रखह रात श्रेने दिवस श्राठ दिवस सुधी चालू राख्यों हतो। को श्रार्वि साथ राजकोट नी लहत नुं समाधान थयुं श्रेने शान्ति थई जवाथी तेश्रो श्री मा

भक्तपूर्वक ना कवन माढे समी रीमना कवी कींच् ।

मारा करार देमनो वज्ञोज उच्छार है। सही आंदगी बज्जदे पूरंद की सीडी करार वर्षी एकता न होतो इतो सने संग्रहीक समझाव्या माटे पूरंद की वार्तवह मारा वरे प्रवासत। संग्रहीक पूरा बालिसक कीवर कमी वार्तिक उपहेल की सने कल्लन कारता वपवली करें साद संद्गीत वर्ष सुवार्ष बद ते कालर ह तेस नी सदानी बच्ची हा।

जाना संय महत्याको ना पगका थी कने तैसनी सुनानी कने स उपदेश नी जैनवर्स नी

्यावरी फरकी रहते हैं ।

एक मेरकी हमका मोज गर्ममा । एक्सी की भीनतर (वीकानेर) गाम वकी सक्त मांदर्गे गा समाकार पत्रे साम्या । मारे करूरा भी मीसींग ने फीते कराता मां दोस्ती करातु हुए । देखी काणी लाएंकां मीडी हुए। कुटी रख एक्स जी वी मांद्र्य सामको है हुं दूरत को नी चौकादेर गयी। है दक्केत देखनी सेवा करवानी है जाम मने महन्ते है मारे कुछ ने व की भागवणावी मानु हु । देमनी मांद्रगी क्वीज मर्चकर हुएी मुंदे तेमने हुई एव वह क्साइ हुई चूर्त तैमनी शानिय को सम्मान कारक्ष्य पतार्थ तैमा हुए। दोस्ती जी मारे करात्म (मा पंत्रमाने का जागार्सी काएव जी हुवाप है) कदानी विश्वत हुयो परम्मू एक्स को नी मांद्रगी मी विश्वति विश्वतक्षक हुटी है की मीसींग पु काम एक वर्ष हुँ छरदक पान्नो श्रीकारेत गयो। एक्स जी थी वनीनत हुवारा दशर बीहै बने देम पी सेवानी विशेष काम सक्स।

है नक्दे त्यांना भ्रोमाल सेंद चेंपाबाक की नहिना कर हैंड की प्रमुख्याक त्यांचार भ्रमेरी मा पानी गंदर नेन कैम्प्रवाई मी हवा सम्ब गृहस्थों नी हवा त्यां ना वॉक्टर भी कदि नाग नेवों एक्चनीरी धारवार कराव हता है बचानी हैया बोहरे अने बचोज बार्वद करों। पुरुषकी गर्मे हैमों बचा बने गाँव हावर रहेता हहा।

बीमान सेट बयामावा की वाहिया वा धनायम मां हुं बहुंब बहेबा का असंगे जाननी ।

स्रोमान सेट बयामावा की वाहिया वा धनायम मां हुं बहुंब बहेबा का असंगे जाननी ।

स्रास भीनावर पहोंच्या पढ़ीया वीमें में दिवसे पुरूष की मी मलती ह्याँड सर्पकर धने वाहि देवा

वाडी हठी । ठेठु चा हुन्ब मोहने सीमान सेट चेपाबाड की वाहियाए मेरे बखान्तु के पुरूष की

के कोई प्य रीठ वहेबी भारतम बार घने सेम वहें देश वही है पहुंच की उपन्न देश तमी

के बागत होन घने ठे मसे कोई पत्र मुंबई ना मोडा वॉल्डर में वोबावयानी बकर बातती होने

हो बागत होन घने ठे मां के बोबाल छुटे को । यह सीमान ने पुरूष की तपन्न ती होनी धानी

सहाद मन्दी बोई मने बुबोन हुएँ बयो । जीमान सेट चेपाबाय की वाहिया की पुरूष की समेवी

केटबी वसी धन्न मीठ है तेने वोबावार को बारत वी बजाब धानते । वे दोवस तीनते

त्वासी वहीं । से दोवस तमी हावारों बोबा भी बहारगाम वी बॉल्डर में बोबावया नी बकर मने

सारी नहीं ।

राजकोड यो वयारे एक्य जी विदास कर्यों त्यारे ग्रहेर जो बाहर बोहर्जुनाची श्रीमकर्य श्रीवाची वी पद्मची समू मीची पएडी बच्च मानीने के देने था संत महत्या जो समूत वाली वा प्रसादी राजकोड मां मजवानी बची। पूरव जी बचा संती सामे सामक याने सामक दिहार करण रहा साने तेमना परित्र वरवासनी बचाही पामण बहास माने मजदा बीकावा कामी।

चारा संव महत्रमा ने मारा चगन्तिव बंदन हो।

दो--पत्र

४६-(प्रसिद्ध देशभक्त श्रीमान् सेठ पूनमचन्द जी राका)

वेलोर जेन १४-१०-४२

जवाहरज्योति नाम की पुस्तक इस बार जेल में पढ़ने का श्रनायास ही मौका मिल गया।
मघाकी कथा में सारा निचोइ श्रागया। श्राप की राष्ट्रवृत्ति विद्वत्ता त्याग श्रादि से परिचित हूँ।
इसी भावना से श्राप की याद बनी रहती है। मैंने श्रनेक सतों के दर्शन किए। राष्ट्रवृत्ति में श्राप की रुचि विशेष देखी। ऋषि सप्रदाय के मुनिश्री मोहन ऋषि जी की वृत्ति भी ठीक देखी।
भगवान् महावीर के तत्त्वों के प्रचार तथा श्राचार का यही समय है। श्रिहसा सत्य का ससार पर असर होकर रहेगा पर उस के लिए त्याग श्रादि भी जरूरी है। गतवर्ष नागपुर जेल में स्व० से० जमनाबाब जी बजाज श्रादि साथ थे। वे श्राप से जलगाँव में मिले थे। एक दिन श्राप के संबन्ध में इम दोनों की बात हुई कि कभी मौका मिला तो दर्शन करने चलेंगे। ऐसा सोचा गया पर उनकी हच्छा सफल नहीं हुई। एक दिन श्रागे पीछे सभी को इसी रास्ते पर जाना है। कृपा रखें। प्रत्यच में मैंने श्राप की सेवा की नहीं श्रीर भविष्य में भी होगी नहीं। यह होते हुए भी परस्पर का श्रेम श्रत तक रहेगा। दोनों का मार्ग एक ही है।

× - × ×

पूज्य श्री को राष्ट्र के दृष्टिकोण से देखा श्रीर सममा। मैंने उनको जो कुछ सममा वह ठीक है या नहीं, इस लिए महात्मा भगवानदीन जी तथा स्व० सेठ जमनालाल जी बजाज को पूज्यश्री से मिलाया। हम तीनों का एक मत रहा। वह इस स्थल (जेलसे) लिखने में उपयोगी नहीं होगा। पूज्य श्री ने श्रपने जीवन का सदुपयोग ही किया पर शिष्य श्रीर श्रावकों में उन से उपयोग लेने वाले नहीं निकले। वर्तमान परिस्थिति भगवान् का मार्ग दीपाने की है पर पूज्य श्री का २-३ वर्ष से शारीरिक रोग से लाचार हो जाने से विशेष उपयोग न होना स्वाभाविक है। किर भी पूज्यश्री को ऐसे समय में भक्तों की तो क्या, शिष्य गर्यों को प्रेरणा कर के उन की परी हा ले लेनी चाहिए। २-४ भी मिल जाएगे तो पूज्य श्री की श्रायु, त्याग, तपश्चर्या का उपयोग हो जाएगा। पूज्य श्री का भी यह श्रतिम समय है। जो कुछ सचय किया है वह भगवान् के श्रहिंसा सत्य में होम दें। उस का उनके पीछे समाज को कुछ भी तो उपयोग होगा।

४७—पूज्य श्री सबधी मेरे सस्मरण — (ते०—धर्मभूषण, दानवीर सेठ मेरोंदानजी सेठिया, बीकानेर)

श्रीमज्जैनाचार्य पूज्य श्री जवाहरलालजी महाराज के प्रति मेरी जो सहज स्वाभाविक श्रद्धां सदा से रही है श्रीर उनके उच्च श्राचार विचारों से प्रभावित होने के कारण जो उत्तरोत्तर वृद्धि गत होती रही है उसी की प्रेरणा ने मुक्ते यहाँ श्रपने मनोभाव सचेप में व्यक्त करने को प्रेरित किया है। उनके जीवन की मीमांसा, श्रालोचना, श्रथवा विश्लेषण करने की मेरी स्थिति नहीं है। यह कार्य तो विद्वद्वरों की लेखनी से ही सुसपन्न होता है। एक पूज्य श्राचार्य के प्रति एक श्रदालु श्रावक की दृष्टि से ही मैंने उन्हें देखा है श्रीर उसके बाद तटस्थ होकर जब तब उस पर विचार किया है, उसी का साराश में यहाँ दे रहा हूँ।

पुज्य श्री का मेरा सम्पर्क बहुत पुराना है। युवा तपस्वी की उम्र तेजस्विता मैंने उनके

सरसे जीवन के संवित्त सामय में बोकानेर व योवासर म प्रवस्ता ने सामगा तीन वर्ष पक स्थित वास किया था। इस बीज ने कुछ दिन पारवानी की वर्गाची मा कुछ दिन कराजों की वर्गाची में कुछ दिन कनमेस में घोर किर वाद में मन्या सामत एक मोनासर में में 1 प्रेम इन बीज यानेक वार यापके दरोवों का सोमान्य माग्र हुआ था। यापके न्योद पर महर्षियों का याकर्यय बा वससे सोग यह बी यापकों घोर किंचले थे। यापके नेदोर पर महर्षियों का गोतक श्रीम्म तेन इस कास में मैंने धादा विरावसाय देखा। वसी मक्षार वापको वाची में पर्यू गोवा के सन्तर वारा को को को कन्दिन परिश्व कर बिना है। ऐसी परिश्व क्षिण में मांनी सम्माव दो सक्तरी है कुण प्रयम्पनी थीर सावना की न्याम मानि के क्योर श्रीम क्षाम में मां सम्माव दो सक्तरी है कुण प्रयम्पनी थीर सावना की न्याम मानि के क्योर श्रीम क्षाम में मां सम्माव दो सक्तरी है कुण प्रयम्पनी थीर सावना की न्याम मानि के क्योर श्रीम क्याम में मां सहाय कर उसकी मनिका एरी कर बी गाई दो पूर्व क्यामों पर विवय प्राप्त करा बी गाई दो। ऐसा मुर्थाम सीर सम्माव की क्याम विभाग सिंग गोगिक्य मान्यगावित्य को श्रीम पा होता है। मनो-मानों भीर परिवामों की करनक्तर विभाग मिनिया मानिय की हर हो पा सन्त है। सुस वह हेन कर पता दी संगेष हुखा कि चर्डिय स्थान विभाग स्थान की क्याम स्थान भी भी बड़ी देगोमा क्योरि मम्बावन वही थी। विश्व चालर्ज की स्थानकों की स्था पर पर पर सावज हुए ये विवयमों के दश साम्यों की अन्योंन व्यक्तर की स्थान विवास दिना वा। समाज की करमा में उसे करनत की सम्बाव की का उन्होंन स्थान करनी दिना दिना हिमा मान की करमा में उसे करनत की सम्बाव की ना देश से स्थानिय करने दिना विवास है।

पूर्वाती में सांहु साम्यों जानक और मानिका क्य गहुर्विण श्रंम से किन राष्ट्रों में बमा पाणना पूर्व चमायान किया जा थे बार नार पाद करने नोल्य हैं। जायने करमाना याः— 'मेरा ग्रामेट दिकालि दिन चीन होता जा रहा है। जीनम सक्ति बचरोत्तर वह रही है

मेरा गर्गर दिकारि दिन श्रीय दोग वा रहा है। जैनन यकि वचरोचर बट रही है इस बात का कोई सरोधा वहीं कि इस मीधिक गर्गर को बोल कर माववकेत कर वह सांव है ऐसी देशा में कर वक बावधीय है सबे हरे को पदकार है वर कर संसार के सांग आदियों से त्यां विकारवा पहुलिय सौसंव से करावायना करके ग्रह वो केशा पहारा है, मेरी आप सांगी है विनम्र प्रार्थना है कि श्राप भी शुद्ध हृदय से मुक्ते हमा प्रदान करें। ' हसी तरह जो मेरे द्वारा हमा पाने के उरसुक हैं उन्हें में भी श्रन्त.करणपूर्वक हमा प्रदान करता हूँ। मैंने श्रपनी श्रारमा को स्वच्छ एव निर्वेर बना लिया है।''

यह केवल कथन मात्र नहीं था। जिन्होंने श्रन्तिम समय में ठनके दर्शन किये हैं उन्हें इस बात का श्रनुमव होगा कि ये शब्द उनकी श्रास्मा के श्रन्तरतम प्रदेश से निकले हुए स्वाभाविक उद्गार थे। ससार के व्यवहार के प्रति उन्हें समृदृष्टि रखने की श्रवस्था प्राप्त होगई थी। जीवन व्यापी साधना की परम सिद्धि पर उन्होंने श्रिष्ठकार कर लिया था। यदि ऐसा न हाता तो क्या उनके चेहरे पर वह परम शान्ति रह पाती निसका श्रख्य साम्राज्य अन्त समय तक श्रकुण्य रहा। उन्होंने इसी समाधि की श्रवस्था में वैर-विरोध, यशकीतिं, रागद्देष सब से तटस्थ होकर पिरहत्तमरण पूर्वक शान्ति की श्रमर गोद में शयन किया। उनका सारा जीवन ही इस परिणाम की श्राप्त में निरत रहा। वीच बीच में जो कई ऐसे स्थल श्राये हों जहाँ शासन के उत्तरदायित्व के लिए या सत्य की स्थापना के लिए उन्हें कठोर होना पड़ा हो, ये उनके द्वारा प्रस्तुत आदर्शों में मुख्य नहीं हो सकते, क्योंकि श्राखिर उन्होंने ऐसे प्रसङ्गों के लिए भी चमायाचना कर ली थी, उनके प्रति किसी तरह का श्राग्रह नहीं दिखाया था प्रत्युत श्रपनी श्रारमा को निवेंर बना कर समस्त प्राण्यों के साथ मैत्री भाव स्थापित किया था। किसी के साथ किसी प्रकार के वैर-विरोध को शेष नहीं रखा था। तब धाज उनके जीवन से श्राकोक की किरणें वटोरते समय हमें क्या अधिकार है कि हम उन्हें स्थान दें ? हमारे लिए क्यों न उनके चारित्र का वही परमोज्यन शात श्रीर संयतरूप प्रयुद्धन का काम करे—चही जो उनके महिमाशाली जीवन का सार तस्व था।

पूज्यश्री का हदयस्पर्शी उपदेश

(४८-श्रीयुत प० शोभाचन्द्रजी भारिल्ल, ब्यावर)

जीवन को क चा उठाने के लिए प्रवृत्ति श्रोर निवृत्ति रूप दो प्रखों की श्रावश्यकता है। जिस पत्नी का एक पत्न उस्तद जायगा वह श्रगर श्रनन्त श्रोर श्रसीम श्राकाश में विचरण करने की इच्छा करेगा तो परिणाम एक ही होगा—श्रघ पतन। यही बात जीवन के संबन्ध में है। जीवन में एकांत निवृत्ति निरी श्रकर्मण्यता है श्रोर एकात प्रवृत्ति चित्त की चपत्नता है। इसी लिए शानी प्रक्षों ने कहा है—

भसुद्दादो विशिवित्ती सुद्दे पवित्ती य जाग चारित ॥

श्रयात्—श्रश्चभ से निवृत्त होना श्रीर शुभमें प्रवृत्ति करना ही सम्यक्चारित्र समम्भना चाहिए। श्रीर चारित्र ही धर्म है इसिलए इस कथन को सामने रखकर विचार करने से स्पष्ट हो जाता है कि धर्म प्रवृत्ति श्रीर निवृत्तिरूप है। 'श्राहंसा' निवृत्ति भेद है पर उसकी साधना विश्वभित्री श्रीर 'समभावना' को जागृत करने रूप प्रवृत्ति से होती है। इसी से श्राहंसा व्यवहार्य बनती है। किन्तु हमें प्राय जीवधात न करना सिखाया जाता हैं पर जीवधात न करके उसके बद्दे करना क्या चाहिये १ इस उपदेश की श्रीर उपेचा वताई जाती है।

श्राचार्य श्री जवाहरत्वाताजी महाराज के उपदेशों ने इस त्रुटि की पूर्ण किया था। उन्होंने धर्म को न्यवहार्य, सर्वांगीण श्रीर प्रवर्त्तकरूप देने की सफल चेष्टा की थी। श्रपने प्रभावशाली प्रवचनों द्वारा बन्दिने शास्त्रों का जो नवपीठ कनता के समक रक्षा विस्तरिद्व उसमें समीवनी शक्ति है। उनके विचारों की बदारता देसी ही को जैसे एक मार्मिक विद्वान जैनावार्य की होनी चाहिये !

बाजार्थ भी की बावी में पुगवर्णन को बाद भी । समाज में देखे हुद वर्ग संबंधी बनेक मिप्पा दिवारों का निराकरण ना । किर भी वे ममाज्ञमूत त्रास्त्रों से इंच मात भी इवर-कदा वहीं होते में । तबमें सम्मन्य करने की सञ्ज्ञत कमता नी । वे मध्येक त्राव्यास्त्री की बादमा को पन्तरे में भीर इतने गरीर जावर विन्तावकारे में किया गीता और बीनातम दुक्सेक से माल्युम होने बादों थे गुद्दा नीवन को सम्मन्त निद्वात देखकर कारी-कमी सावार्थनी त्रिव्यस्तित करने वे और

कहते थे— मिल्रो | की चाहता है, सरमा का यहाँ कालुकर सब वार्ते सार-साक कह हूँ । बैदिक जीवन की विद्यादि हुए दिना चार्मिक बीवन का गठन वहीं हो सकता पर बोय नीति की वहीं कर्म की ही बात सुमना चाहते हैं। सारमार्थ की उन्हें साल-साक कहते थे— 'बाबारी है निजो ! जीविकी बात सुमने सुननी होगी ! इसके दिना पर्स को सावना नहीं हो सकतो ! 'चौर वे नीति पर हरवा हो मार हैते थे विदान कर्म पर!

सावार्य के प्रवचन प्यानपूर्यंक पहते पर विद्वान् पाटक यह रखोकार किये विना वहीं सि सकते कि वयबहार्य कार्य की ऐसी सुन्दर वहार थीर संगठ न्याव्या क्रावेश कार्यक सावार्य की स्वार्य कर सावार्य किया होते हैं। प्रावार्यकी प्रत्ये कार्यक के किया प्रतान के किया कार्य के से विद्या की उपने की अपने सी-क्षार्य कार्यक के से विद्या के सावार्यक के सावार्यक के सावार्यक के सावार्यक कार्यक की से विद्या के सावार्यक के से विद्या के सावार्यक की से विद्या के सावार्यक कार्यक की से विद्या कार्यक की से विद्या कार्यक की से विद्या कार्यक की से विद्या की स्वार्यक कार्यक की से विद्या की से विद्या कार्यक की से विद्या कार्यक की से विद्या की से विद्या कार्यक की से विद्या की से विद्या

काषांनी के उबदेश की महार्ह भी। ममाबोदगाइकता का मबान कारण था—उनके भाषांचा भी उपका। व उदय भेजी के माबार निष्य महस्मा थे।

पायार्थ भी के प्रयक्षमें का उद्देश्य व वा स्थाना वश्तुष कीराव अगर करना या और म विद्वाच का महर्गेक करनाही पर्याप्त उनके प्रवक्षों से उन्य होनों निरोधवार्थ स्वयं स्वकृती हैं। भोदासों के जीवन का पार्मिक पूर्व नैतिक रिट से का बाताना ही वनके प्रयक्षों का दरेश्य था। वहीं कारण है कि वे वार-बाद उन वालों वर प्रकार उनके हुए गहर जाते थे जो जीवन की गींव के समान है। हक्या दी नहीं, उनके पुण्यक से प्रवक्त में प्रवेक जीवनोध्योगी विषयों कर भी प्रकार वहता था। उनका बहु बारें कम रिप्यक के समान था जो वायोग वालक को एक ही बाट का वर्ष बार प्रयासन कराइ बारें कम रिप्यक से समान

गुरुश्य ।

(४६) भी बाभेरवरन्यालजी, संस्थातक एवे संघालक इ. सरगुर विधापीठ---भे तुबसीहल नहीं से बसने राम के बाँव अदा मकर वर सक्टें चार्ट न विगती अविवा नहीं जो योगिराज कृष्ण का शिष्य कहला सकूँ, स्वर्गीय महादेव भाई की भाति शान्त एव किशशील भी नहीं, जिन्होंने श्रपने चरित्रनायक गाधी की जीवनसफलता के लिए श्रपनी श्रद्धा और भाव की भेंट चढ़ा दी, मैं गुरुद्दत्त विद्यार्थी भी नहीं जिसने स्वामी टयानन्द के जीवन को -श्रपने हृद्य पर श्रकित कर लिया, बढ़ी देर यही विचारमन्थन रहा कि क्या में इतना योग्य हूं कि पूज्य श्री के जीवन के शित यथार्थ श्रद्धाभाव का परिचय दे सक्टूँ, श्रन्त को चचल मन ने इस विचार-विनिमय पर विजय पाई।

पूज्य श्री के दर्शन के श्रवसर मुक्ते बहुत कम मिले हैं, मैं जब-जब उनकी सेवा में उपस्थित हुशा मुक्ते वे एक ही श्राशय का प्रश्न पूछते—कहियें भीलों की क्या हालत है ? इस वर्ष उनकी फसल कैसी है ? प्रश्न एकसा ही होता परन्तु उत्तर में मुक्ते सदेव नवीनता का श्रनुभव होता, ठीक उसी भाति जैसे कि सूर्य्य प्रति दिन एक-सा ही उगता है, परन्तु प्रत्येक दूसरे दिन उसमें नवीन स्फूर्ति, नव्य जीवन एव नया ही सदेश रहता है।

मेरे कित्यत किले के नायक ! भीलों के श्रातिश्व जीवन के प्रति श्रापकी इतनी लागणी देखकर हे गुरुदेव ! कभी-कभी मुक्ते ऐसा प्रतित होता है कि यदि सयोगवश इस महाविभूति की शिक्त कोई भीलसेवा की दिशा में प्रयुक्त कर देता तो श्रधोगित की इस मौजूदा श्रवस्था में भील जनता न दिखाई देती प्रत्युत लाखों भीलों का यह इलाका रचनात्मक सेवा का एक श्रादर्श उपस्थित करता, जो भारत के श्रन्य प्रान्तों के सेवकों को कप्टसहन श्रीर त्याग में पथ-प्रदर्शन का काम देता।

कल्पना वही सुन्दर श्रीर सुखद है कि पूज्य श्री इस सेवा ६ त के श्राचार्य होते श्रीर लेखक उनकी उद्देश्यपूर्ति में एक छोटे से सेवक का स्थान सम्हाजता। विदेश की कलुषित सम्यता के जो कोटे श्राज सरज श्रीर सीम्य भावपूर्ण देहाती भीज जनता में घर कर गये हैं वे न होते श्रीर होता एक प्राचीन समाज का श्रवाचीन चित्र जिसे दख हिन्दुस्थान तो क्या विजर्जा की चकाचौंध वाजा जगत चिकत हो उठता। परन्तु ऐसा होता झैसे।। श्रापको तो जाखों ही नहीं परन् कोटि-कोटि जनता में वीर वाणी का सुरसरि-स्रोत बहाना था।

करोडों के उद्घारक को लाखों मं सीमित कर रखने की मेरी कल्पना कोरी विचार-रूपणता ही सही परन्तु भाव भीनी होने से चम्य है।

गरीब की गुदडी के लाल

नारकी जीवनतीला के चेत्र में नर ककाल श्रीर भूखे नगे भीलों के दूगरों (पर्वतों) में कहीं कोई जवाहर भी हाथ लग जायगा यह किसे कहपना थी ?

श्रज्ञान-तिमिर में चलने वाली हू गर प्रदेश की जनता ने "श्रन्धे के हाथ बटेर" की भांति जवाहर की ज्योति पाई। इस श्रलौकिक देन के लिये में प्रकृति श्रीर परमात्मा का श्राभारी हूँ। महान श्रात्माए धनवानों के महलों में भी जन्म ले सकती हैं श्रीर गरीबों की फोंपहियों में भी। इस बात की एक नई पुष्टि श्रापके गौरवशाली जन्म से मिलती है। प्राय निर्धनता श्रीर तपस्या का वातावरण ऐसे महापुरुषों के शुभागमन के लिये श्रिषक श्रनुकुल होता है। श्रापका एक साधारण कुल में पैदा होना इन सब बातों का एक ज्वलन्त उदाहरण है।

कान्तिकारी धर्मगुरु

महापुरुषों के घरम शरक वचा प्रयोग भी मिला-मिला होते हैं। कोई शेर व्यवण बन्दुर्व योर वोगों को विश्वीसक गर्जवा से निरोधियों के गर्ब को चूर करवा है को कोई बमा बा योग पहच साझ रूप में घपनी विवेक पूज बाबी थीर कोकारी से सिंद गर्जना करवा है कोई सम्ब मिला करवा है वो कोई साहस संगद कारिय कर ममलवार बक्जाता है थीर बहुजों को निल्व बनाता है। घर्डकार समीति, क्याइम्बर सीर पासपट के यातावरण में पढ़ी भूपीमुझ बरि-सम्पति को मापने पर्म को मूख बातों का बास्त्रविक धर्म हिया कारके मावजों पर से कियी गर्द धर्मक पुरवर्कों में से बर्ममास्था पुरू बोटीसी पुस्तक भी सेनवर्म की स्वापकता को निर्मित्र

भारत के विविध स्वापों में [पूर्व से परिश्वम और उत्तर से पृष्टिक ठक पूम किर कर कुमार्ग गामियों को मबस तक भर्द्युत बुद्धियों से परास्त्र कर गरमीर विचार पूर्व कई प्राप्तों की रचना की। भारतकता दमा और समार का नमा लोत बहाया।

गीवा के गायक गुरुद्व !

माचीन व्यक्ति की मांति वन धाप गांता के गुग्र उपहेंगों की व्यास्त्रा काने नैस्ते हैं तो एक दी बाबी से सबस्यामुक्त मिन्यर सबी की छटि दोने बगती हैं वबोहुद उससे निवृत्ति का उपहेंग मान सन्पृष्ट दिवाई देते हैं, बीर सुवा इहब बसी उपहेंग को महति माग का मेरक मान कर्मवीर को मांति धरगों में बहुता हुचा नव बैतन्य मान्य करता है। वह केवल चतुमबगान हैं निवृत्ता मानन्य केवल उन्हों की निवा है मिन्नीने गुरुवाची वा खाम दिया हो।

है विशासनीय सपस्ती बारांनिक गुरुवर ! आपको मेरा ब्रिकास सन्तन !

भाषाय थी नवाइरलालजी क इक्ष संस्मरण (भी मणिलाझ मी॰ पारेल राजकीट)

50

Some years ngo when Acharya Shri Jawaharlalji Maharaj was here I had the opportunity to hear a few of his sermons and I must say that I was deeply impressed by them I found in these sermons a quality which is not often present in the (भारत्यात) vyakhyans as they are Called by the Jains. It was not the matter so much as the manner in which Acharya Shri presented what ever he had to say that constituted the charm and the attraction of his sermons. These came not from his intellect but from his heart which was full of sympathy and love for the congregation. Not that the matter was not very important and of a high quality but the manner was of the essence thereof. He speaks from

a deep experience of religious life and because of this he created an atmosphere which was very helpful to his hearers

The most important part of his sermons lay in the fact that he began them with prayers and a short sermon on the meaning of these prayers and the place of prayerfulness in life. This put his lectures on a different level altogether, making them sermons in the true sense of the term. From my boyhood 1 have heard a number of Jain Sadhus giving their (ज्याख्यान) Vyakhyanas, but I have never known any who gave such prominence to prayer. This puts a new spirit in the sermon proper that Shri Jawaharlalji gives. The atmosphere is surcharged with devotion and the congregation is decidedly better prepared to receive the teaching given in the (ज्याख्यान) Vyakhyana proper.

As for the (ज्याख्यान) Vyakhyana, it was always full of sound moral and religious teaching, This was, however, of a practical Kind and speculation had a small place in it.

So far I have said something about the matter and the manner of the sermons of Acharya Shri Jawaharlalji, These I noticed when I saw him first But there is somthing more which I must mention here I came to know the Maharajshri personally better when he came to the Rajkot civil station after some months' stay in the city proper I had two intimate talks with him about things concerning spiritual life and it was these which revealed to me that he is a true Sadhu We talked about the way in which peace could be obtained and when I told him what my personal expersence was in regard to this matter, he agreed with me and told me that he too had the same experience To be more explicit, I told him to start with that since I believed in God, the secret of religious life lay in being smaller and smaller, less and less, and that it was this alone which gave real peace to me He replied to this by saying that he himself had found this to be true in his own case, that it was only when he thought of himself, not as a big person or a great Sadhu or a leader or a Guru, but as an ordinary man, one among the others, that he had peace of mind He added that when he ceased to think in this way, the disturbance in mind

began My feeling is that he said this last in reference to his position as one of the most important leaders of the Jain Sadhus.

Whatever this be, I found in the course of these too short but extremly intime personal talks that he is a true Sadhu and when I say this I am paying him a great tribute I found in him the most important qualities, according to my own idea of the Sadhu life viz Simplicity of soul, humility of heart and sincerity He has certainly the qualities usually expected in a Jain Sadhu, but the ones mentioned above are the basic qualities and also the crown and fulfilment of the ordinary virtues of Sadhu life. It is these which prevent a man and much more a Sadhu from becoming a prey to pride, which is always ready to attack and take possession of those who would follow the higher path. Pride especially in its subtler form is the greatest enemy of those who are apt to think themselves as Sadhu, and as such superior to laymen or the Shrawaks, and it is still more so of those who attain to a high position among the Sadhus Both in the East and the West, a number of Saints have said that it is easy to renounce the world both (wit wifent) the Kanchan and Kamini, wealth and woman but that the hardest thing to renounce is pride. Because of this one must have true humility in one s heart, and the roots of this must god ep into one s soul. I am glad to say that I found someth ng of this humility in Acharya Shri Jawaharlalji and it was this which evoked true love and respect for him in my h art. I have seen a number or deeply religiousmen and women of various communities such as the Jain the Brahmans, the Christians the Hindusete, etc. and I place Shri Janahailalii among the very fen who have im pressed me the most for their t uly Sadhu life

This is what it should be especially in a congregation number inghundreds of people and containing all sorts of men and women and even be young girls. In such congregations the teaching should be such as suithfirs the interest of all throughout a matter in which thir Jawaharlalu Maharaja sermons never failed. The which third jawaharlalu Maharaja sermons never failed The teaching was full of illustrations of all kinds drawn from Jain secuptures and other books and also from the scriptures of other

religions and even from ordinary life From the way in which Shri Jawaharlalji Maharaj dealt with various subjects, it seemed to me that he is not only extremely tolerant towards all religions but has a positive, friendly and reverent attitude towards them This too is but proper and it adds to his spiritual stature While drinking deeply from the fountains of Jain Scriptures, he has drawn much inspiration from such great scriptures as the Gita, the Upanishads and the Bhagvata Even the Bible and the Kuran are not alien to him and he is ready to receive inspiration from them In this also I tound him a class by himself among the Jain Sadhus, especially when we look to his age and early surroundings His power of impressing the congregation also lay in the fact that he is fully alive to what is going on in the world to-day, in his close acquaintance with our present political, economic and social problems. He knows the besetting temptations and the sins of our people to-day and has sound advice to give as to how we should avoid these All this makes his sermons truly vital

In addition to this, I found in these sermons an original quality which I have noticed in few Jain preachers. This comes from Shree Jawaharlalji's deep thinking on various subjects and from talents which he has been endowed with from his birth. There is a touch of poetiv in this originality which also must be mentioned. Had he thought it proper to devote himself to literary work, I am sure he could have earned a good name for himself in the literary world. But he has wisely chosen to be a Sadhu and his occupation is certainly higher than that of a literary man

The qualities mentioned above have with them another which may be partly the cause and partly the effect thereof. This is no other than what is called child-likeness, one of the greatest qualities a human being can have. When some children were brought to Jesus christ by their mothers to be blest by him, his disciples would not allow them to come near him, thinking that thereby his dignity would suffer. Seeing this he said to the disciples, "Let them come for such is the Kingdom of heaven made." The innocence, the sense of wonder, the teachableness etc. are

the qualities of children and I found in Maharaj Shri Jawaharialji some of these. He is alive to the fact that knowledge is infinite and that it can be had in all directions, provided one does not close the doors of ones' soul by stupid bigotry. I found in him this openness of soul, this readiness to learn and appreciate other people's points of view and even to assimilate whatever may be good in them.

I had a concrete proof of this not only in my talks with him but in the following incident, which is indeed remarkable I presented him two small books of mine before leaving him finally one of these was (when by) Jeewan Veda by the great Bengah religious teacher Brahmarshi Keshub Chander Sen. It is a kind of his autobiography and is in many ways a most remarkable production After leaving this book with him, I went to hear him the next day in the open meeting and my surprise can only be image ned when he gave us a talk on prarthana, prayer which is indeed a favourite Sadhan with him, but which was in the present case suggested to him by the very first chapter of () the Jeewan Veda. He had read it and even based his sermon on it, of course he treated the subject from his own point of view but his appreciation of the other was visible throughout. He did a similar thing again the next day when he gave his talk on the Sense of Sin, which formed the second chapter of the book An incident of this kind shows the magnanimity of his mind as nothing else can.

I believe very soon after this he left Rajkot, perhaps the next day and when we went to see him off there was a large crowd of people all of whom were extremly sorry to part with him. After having bade him good bye to them all amidst scenes of sorrow and pain when his eyes fell on me while passing by me he said to me. We are carrying with us your booklets."

After having such experience with him. I must say that things of this kind are not done by ordinary men. I may also add that, taken all in all, Acharya Shri Jawaharlalji is a Sadhu, in the Pirett sense of the term.

कुछ वर्ष पहले जब श्राचार्य श्री जवाहरलालजी महाराज यहाँ विराज रहे थे, मुक्ते उनकी बक्ताएं सुनने का श्रवसर प्राप्त हुश्रा था। निस्सन्देह उनका मुक्त पर गहरा श्रसर पड़ा। मुक्ते उन में एक ऐसी विशेषता मालूम पड़ी जो जैनों द्वारा व्याख्यान शब्द से कहे जाने वाले उपदेशों में प्राय नहीं होती। श्राचार्य श्री के उपदेशों में जो बात श्राकर्षक श्रीर प्रभाव को। पैदा करती है वह उन का कथनीय विषय नहीं किन्तु उसे जनता के सामने रखने की शैली है। वे उपदेश उन के मिरंत के से नहीं किन्तु उस हृदय से निकजते हैं जो श्रोतृसमाज के प्रति सहानुभूति श्रीर प्रेम से पूर्ण है। यह बात नहीं है कि उनका विषय महत्वपूर्ण श्रीर ऊँचे दर्जे का नहीं होता किन्तु प्रभाव का वास्तविक रहस्य उनकी शैली है। वे श्रपने धार्मिक जीवन के गहरे श्रनुभव के श्राधार पर बोलते हैं। इस कारण एक ऐसा वातावरण उत्पन्न कर देते हैं जो श्रोतृवर्ग के लिए बड़ा सहायक है।

उनके उपरेशों का सब से श्रिषक महत्व इस बात में है कि वे उन्हें प्रार्थनाश्रों के साथ मारम करते हैं। उस के बाद प्रार्थनाश्रों के श्रर्थ तथा जीवन में प्रार्थना के स्थान पर छोटा सा भाषण देते हैं। यह बात उनके व्याख्यानों को एक दूसरे स्तर पर पहुँचा देती है। वे उस समय सच्चे श्रर्थ में धर्मी रहेशक बन जाते हैं। मैंने श्रयने बचपन से बहुत से जैन साधुश्रों के व्याख्यान सुने हैं किन्तु प्रार्थना को हतना महत्व देने वाला कोई नहीं मिला। जवाहरलाज जी महाराज के उपरेशों में यह बात नई जान डाल देती है। सारा वातावरण भक्ति में परिणत हो जाता है श्रीर जनता श्रसती व्याख्यान को सुनने के जिए श्रिषक तैयार हो जाती है।

श्राप का व्याख्यान नीति श्रीर धर्म के ठीस उपदेशों से मरा होता है। वह सारा का सारा व्यावहारिक होता है। थोथी सैद्धान्तक वार्ते उममें कम रहती हैं। उपदेश ऐसा ही होना चाहिए विशेष रूप से ऐसी सभा में जहाँ सैकड़ों की सख्या में स्त्री, पुरुष, बालक, बालिकाएं स्नादि सभी प्रकार की जनता हो। ऐसी सभा में ऐसा व्याख्यान होना चाहिए जिसमें सभी के काम की बातें हों। श्री जवाहरलाल जी महाराज के उपदेश इस बात में कभी नहीं चूकते। उनके ब्याख्यान विविध प्रकार के दृष्टान्तों से भरे होते हैं, जिन्हें वे जैन श्रागम तथा दूसरे प्रन्थों के साथ साथ इतर सम्प्रदायों के भार्मिक प्रन्थों तथा सामान्य जीवन से उद्धृत करते हैं। श्री जवाहरलाख जी महाराज भिन्न भिन्न विषयों की जिस रूप से चर्चा करते हैं उन से मालूम होता है कि दूसरे धर्मों के प्रति वे म्रत्यिक सहनशील ही नहीं हैं किन्तु विध्यात्मक मित्रता तथा सम्मान का भाव रक्षते हैं। यह बात भी उन की विशेषता है श्रौर उनके श्राध्यात्मिक पद को ऊँचा करती है। जैन वाङ्मय के गहरे श्रध्ययन के साथ साथ गीता, उपनिषद श्रादि भागवत सरीखे महान ग्रन्थों से भी उन्हें महती प्रेरणा मिली हैं। बाइबिक छौर कुरान से भी वे छपरिचित नहीं है छौर उनसे भी श्राघ्यात्मिक प्रेरगा लेने को तैयार हैं। इस बात के लिए भी जैन साधुश्रों में श्राप श्रपनी श्रेगी के एक ही हैं, विशेषतया जब हम उनके समय श्रीर श्रास पास के वातावरण को देखते हैं। उनमें जनता को प्रमावित करने की जो शक्ति है उसका एक कारण यह भी है कि वे संसार की सामियक हलचल में पूर्ण जागरूक रहते हैं। वर्तमान राजनीतिक, श्रार्थिक, तथा सामाजिक समस्याश्चों से वे पूर्ण परिचित हैं। आधुनिक जनता को जो प्रलोभन श्रीर पाप घेरे हुए हैं वे उन्हें जानते हैं तथा उन्हें दूर करने के बिए निर्दोष परामर्श देते हैं। ये सभी वार्ते उनके उपदेशों को

समीय बना बेती हैं।

इसके साथ साथ प्रापके उपदेशों में अपे एक मौबिक विशेषता निवार हो है जे . चैन वपदेशकों में नहीं देखी गई। यह निशेषता सी सवाहरवास सी महाराज में पर किए जाने पांची गंमीर विचार तथा सम्मन्धि कारायिक प्रतिमा क कारव माहे हैं। उन्हें हुस मीबिक्या के साव करिता का पी अस्त्रेक्षणीय सम्मानक है। वहि हे बहुनी पाहित्यक केन में बनावे थी. में निरववपूर्वक कह सकता हैं कि वे साहित्यक संतार में क्या नाम पेदा करते । किन्तु उन्होंने समझ बुक्त कर सकता है कि वे साक्षित्रक समार न चेत्र एक साहित्यक से निधानोड बडत द्वारा है।

भूमी तक मैंने भाषार्थं भी बनाहरकाल भी महाराज हारा विषे गए उपहेंची के ब्रोलाई निषय भीर संबंधी श्रीकों के निषय में कहा है। जब मैंने अपके राहके पहके पहेंचे किए तमी हैं। कारों की फोर सेरा प्याम गया था । किन्तु इस से भी अधिक श्रम घीर वार्ते हैं जिसका उर्देक प्रवर्ग करना वाहिए । सहाराज सी कुछ महीने राजकीर नगर से निराजने के नार जब राजसे सिविद्य स्टेशन पर चाए इसी समय मुखे अनके व्यक्तित परिचय का धवित्र बाप स्था प्राप्पातिमक जीवन से सम्बन्ध रखते बाढ़े विचयों पर मेरा बन से वो चार धनिष्य वार्तवर्त हुमा । उद्यो समय बात ज्यह हुई कि वे एक सच्चे सातु हैं । इसके शान्ति के सार्ग वर बर्लाकर किया था । जब सैंने इस दिवस में अपने दिवार उनके सामने रक्के छ। वे सहमद हो गए बैर करने बचे, मेरा भी पड़ी धतुमब है। मैंने वनसे कड़ा—मैं ईचर में विवास करना है। इस बिड मानता हूँ वि वार्मिक बीवन का रनस्व वही है कि मनुष्य सपने की बीटे से बीटा स्तुमंत्र करण चान । इसी धनुसद ने ससे बास्तविक शास्ति प्रदान की है ।

उन्होंने उत्तर दिवा-मुक्ते अपने बीवन में भी गड़ी वात सत्य जतीय हुई है। इसी प्रपत्ने प्रापको एक वहा प्रास्त्यो वहा सांचु नैता वा गुरु व समय कर मावारण कर्मि सराक्षा हैं चरने को बुचरे सावलब माबिजों में पे. हो एक मानता है उस समय मुखे माबसिक हान्ति

प्राप्त होती है। अब मैं हम पकार सोचमा कमा कर देश हूँ अस्तिक कुम्ब हो कहता है। मेरा निचार है यह सन्तित बात उन्होंने और सम्प्राप के नेता के रूप में स्वयं दें

पद को प्याप में रख कर कही थी।

को कुछ भी हो। इस दो बॉब किन्तु फन्तरङ वार्ताबारों के सिवसिव में शुक्रे मासूम है। गया कि वे एक सच्चे मानु हैं। देसा कहका में बनके प्रति व्यवनी महान् अवास्त्रकों समर्थित कर रहा हूँ। चारमा की सरसाता हत्त्व की नजता तथा निष्कपटता चादि को दिशेषतर्ग मेरे विकार से एक साधु में महत्वपूर्व स्वान रकती है वे मुख्ये उनमें प्रतीत हुई । विलीवा बैन वार्ड में साबारबतका की विशेषतार्खें होनी चाहिए के सभी उन में विश्वमान हैं किन्तु मैंवे की विशेषवार्षे कार बताई है वे साज जीवन का भागार है तथा उस के लिए भागरवा सामारण शुर्वी में मूर्वन्य तथा बन्धें पूर्व करने बाबी है। बड़ी विशेषताई शाबास्थ व्यक्ति विशेषतवा साचु की चरिमान के बाजमय से क्वाठी हैं जो कि डेंचे वार्ग में चवने वार्कों पर बाजमय काने त्रवा अविकार अमाने के जिलू भदा तैवार रहता है। अपने की भावजों से वहा त्रवा लाउ समयने वासे स्वतिवर्धे का समितान, विशिष्तका सदनी शुक्त संवरण में तब से बड़ा ग्रह है। सायुकों में भी ऊँचे पद को प्राप्त करने वासों के लिए तो यह श्रौर भी घातक है। पूर्वीय श्रौर गिरियमीय बहुत से साधुश्रों ने कहा है कि कंचन श्रौर कामिनी को छोड़ना श्रासान है किन्तु सिमान को छोड़ना कठिन है। श्रीभमान को छोड़ने के लिए हृदय में सच्ची नम्रता होनी वाहिए श्रौर इस की जहें श्रारमा में गहरी उतरनी चाहिए। मुक्ते यह कहते हुए हर्प होता है कि एण श्री जवाहरलाल जी महाराज में यह नम्रता मुक्ते किसी हद तक मिली श्रौर इसी ने मेरे हृदय में उनके प्रति सच्चे प्रेम श्रौर श्रादर को जन्म दिया। जैन, ब्राह्मण, क्रिश्चियन, हिन्दु श्रादि वातियों के धर्म में गहरे उतरे हुए बहुत से स्त्री श्रौर पुरुषों के मैंने दर्शन किए हैं, उन में जिन्होंने अपने सच्चे साधु जीवन के द्वारा मुक्त पर प्रभाव डाला है उन थोड़े से इने गिने महापुरुषों के साथ श्री जवाहरलाल जी महाराज के लिए मेरे हृदय में स्थान है।

जपर वताई गई विशेषताश्चों के श्रातिरिक्त एक श्चौर विशेषता है जो कि कार्य श्चौर कारण दोनों रूप से विभक्त है। वह है उनकी बालक-सी सरलता। यह मानवजीवन की सबसे की विशेषताश्चों में से है। ईसामसीह का श्चाशीर्वाद प्राप्त करने के लिए जब कुछ माताएँ श्चपने को लेकर उनके पास श्चाई तो उनके शिष्यों ने वालकों को पास न श्चाने दिया। वे सोचने को कि इससे ईसामसीह का माहात्म्य घट जायगा। यह देख कर ईसामसीह ने श्चपने शिष्यों से का कि इससे ईसामसीह का माहात्म्य घट जायगा। यह देख कर ईसामसीह ने श्चपने शिष्यों से का की श्चाने हो। इन्हीं के द्वारा स्वर्ग का साम्राज्य बनता है।" भोलापन, श्चाश्चर्यानित बुद्धि, प्रहणशीलता श्चादि बालकों के गुण हैं। इनमें से कुछ मुक्ते जवाहरलालजी महाराज में भी प्राप्त हुए। वे इस बात को श्चव्छी तरह जानते हैं कि ज्ञान श्चनन्त है श्चौर वह सभी दिशाशों से प्राप्त किया जा सकता है, बशर्ते कि मूर्खतापूर्ण धर्मान्धता के द्वारा व्यक्ति श्चपनी श्वारमा के हार बन्द न करे। श्चारमा का यह खुलापन, दूसरे व्यक्तियों के दृष्टकोण को समक्तने, उनका भादर करने तथा उनमें रहे हुए श्चच्छेपन को श्चपनाने की तत्वरता पूज्य श्री में मुक्ते स्पष्ट प्रतित हुई है।

उनके साथ की गई बातचीत ही नहीं किन्तु एक घटना के रूप में मेरे पास इस बात के जिए ठोस प्रमाण है। यह घटना वास्तव में उल्लेखनीय है—

श्रान्तिम विदा से पहले मैंने उन्हें दो छोटी-छोटी पुस्तकें दीं। उनमें से एक का नाम था 'जीवन वेद' जो कि बंगाली धर्मोपदेशक श्रहार्षि केशवचन्द्र सेन द्वारा लिखी गई थी। यह एक मकार से उनकी श्रात्म-कथा है श्रीर कई बातों के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण पुस्तक है। वह किताव उनके पास छोड़ने के बाद दूसरे दिन में उनका जाहिर ज्याख्यान सुनने गया। जब उन्होंने पार्थमा, जिसे वे श्रपने जीवन का साधन मानते हैं, पर ज्याख्यान दिया तो मेरे श्राश्चर्य का ठिकाना न रहा। उसमें 'जीवन वेद' के पहले श्रध्याय की बहुत सी बातें थीं। उन्होंने उसे पढ़ा या श्रीर श्रपने उपदेश को उसी के श्राधार पर दिया था। नि सदेह उन्होंने विषय की चर्चा श्रपने हिष्ठकोण के श्रनुसार ही की थी किन्तु 'जीवन वेद' के प्रति उनका श्रादर सारे ब्याख्यान में प्रतीत होता था। यही बात दूसरे दिन भी हुई जब उन्होंने 'पाप की बुद्धि' पर ज्याख्यान दिया । यह पुस्तक का दूसरा श्रध्याय था। यह घटना उनके हृदय की विशालता को प्रकट करती है, जिसके पिना यह हो ही नहीं सकता।

इस घटना के वाद बहुत शीध्र सम्भवतया दूसरे ही दिन उन्होंने राजकोट छोड़ दिया ।

मतीय बना हेती हैं।

इनके साम साम चापके उपदेशों में शुक्ते एक मौतिक विशेषणा विकार हो है है . भैन उपदेशकों में नहीं देनी गई। नेह निशेषता सी जनाहरकाल जी महाराज में पर किए जाने वाले गंभीर विचार तथा जन्मसिन् स्वामाधिक प्रतिमा के कारन वाहे हैं। उन्हें इस मीजिक्या के साथ कवित्व का मी वस्त्रीकतीय समिमम्ब है। वि दे घरण क पाहिरियक क्षेत्र में बगारों को में विश्वपयूर्वक कह सकता हूँ कि वे साविश्वक संसार में वर्ष नाम पैदा करते । किन्तु उन्होंने समस्य कृष कर साजु यनवा प्रस्त्र किया है और दर स स्त्र

चेत्र एक साहित्यक से निधानीड बडत ईंचा है। भूमी तक मेंने भाषार्थ भी अवाहरवाड जी महाराज हारा निये गर करोरी है इतियाँ विषय भीर जमारी की निषय में कहा है। अब मैंने उनके राख्ये पहल वर्षण कि वालों को चोर मेरा ब्वान गया था। किन्तु इब से मी अविक कुछ चीर वार्त है जिलका उत्सेख प्रवस्य करना चाहिए। महाराज भी कुछ महीने राजकीर नगर में विशानने के बन्द जब राजकी सिविश्व स्टेशक पर आए क्यो समझ सुने जनके स्पत्तिगत परिचय का जित्र क्यान होता। माण्यासिक बीचन से सम्बन्ध रक्षणे बाढ़े विषयों पर मेरा बन से हो बार समित्र वार्णाहरू हुआ। । उसी समब बात स्पष्ट हुई कि वे एक सच्चे मानु हैं । इसवे शान्ति के मार्ग पर बार्लाकर विचा था । वह मैंने इस विवत में प्रपत्ने विचार अनके सामने रक्के हो है सहस्तर हो तह बैसे करते था, मेरा मी यही अपुसार है। मैंने बनसे कहा-भी हैवर में विकास करता है। इस कि मानना है कि वार्तिक बीचन का रतस्य यही है कि मनुष्य ग्रंपने की होते से होता बनुसन करहा

आम । इसी चमुमव ने मुक्ते वास्तविक शान्ति पदान की है । उन्होंने उत्तर दिवा—युक्ते वायने बीयन में भी नहीं बाद साथ प्रतीत हुई है। इस है भरने भारती कुछ वहां भारती वहां सांच नेता वा गुठ व समक्ष का सामाख व्यक्ति समझ्या हैं भागते को तुसरे साथारण प्रशासियों में से हो एक मालता है उन समय मुखे सामसिक कार्नि मान होती है। अब में इस प्रकार सीवका वन्द्र कर देता हैं मिलाक बुध्य हो बठता है। मेरा निवार है यह बलिस बात बन्दोंने जीन सम्मदान के नेता के सब में बच्चे हैं

थर को प्यान में राज कर कड़ी थी ।

वी कुछ जी हो इन दो बोटे किन्तु धन्तरह वार्तावापी के निवनिक में मुके मानून है गंचा कि वे प्रकारने पापु हैं। टेना करकर में बसटे तरि संपन्नी महारू सहास्त्रीत महीर्थ कर रहा हैं। चान्मा की सरकता करण की नशना तथा निकारण घाड़ि को निरोधकों की विचार से एक साधु में सहकता करण की नशना तथा निकारण घाड़ि को निरोधकों की विचार से एक साधु में महावत्त्व स्वाव स्वती है वे मुख्ये वनमें गतीत हुई । विचारिह चैन सार्ध में नापारव्यक्त में विशेषताई होती वाहित है मनी वन में विशेषताह किन्तु मैंने वो दिरोपनार्वे कार बनाई है वे मानु जीवन का पावार है तथा उस के किए धावरवंच माधारवं गुरों में मूर्यन नमा उन्हें पूर्व काने बाता है। बारे विशेषनाई साराय व्यक्ति विशेषनाई में स्थाप कानित विशेषनाई ताबु को चित्रमां के प्राप्तक से बचारी हैं। बोरे विशेषनाई साराय काने वाले ता वाले ता वाले ता बाता का ता वाले का कार्य ताब चित्रमार के प्राप्तक से बचारी हैं। के कि बैंदे तार्ग में चकते वाले वाले वाल कार्यक स्थापना मार्ग कार्यक स्थापना वाले कार्यक स्थापन कार्यक स्थापन कार्यक स्थापना वाले कार्यक स्थापन कार्यक स्थापन कार्यक स्थापन कार्यक स्थापन कार्यक स्थापन कार्यक कार्यक स्थापन साममने वाके व्यक्तिको का कविमान - दिनेयनमा सामने स्वत अवस्था में नव से बदा सनू है। easily reconcile himself with the holding of the Sammelan and the final Sanction attaching to its decisions, till some preliminary doubts were resolved and removed But once this was over, he was a whole hearted supporter of the Sammelan. As soon as we entered, he was having a talk with the late Seth Gadhmalji Lodha, of Ajmer. He immediately had a talk with us regarding the sammelan, and what impressed me was the ready and quick manner in which he was catching our points, and vast and comprehensive out look that he was bringing to bear on the problems discussed, and at once appreciating the point of view other than his own I had so far the experience of people leading a life of specialisation seclusion having a great natural difficulty to understand other points of view, what to say of appreciating them. This meeting was really a pleasant and welcome suiprise for me

Then finally his opening speech at the time of the open session of the Ajmer Sadhu Sammelan by itself an event of great historical importance was the most important and impressive event of the occasion, and I noticed what command he had over the hearts of the largest member of men and women present in the whole concourse, and the utmost devotion that was shown to him It is not wonder that with this devotion and discipline on the one side, and the deep insight, knowledge, piety, austerity, lofty idealism, save and well balanced views and a comprehensive out look on the other is a combination, which, though luckily, is a

rare one indeed, but is nevertheless capable of producing most fruitful and abiding

along with others, join in paying my humble tribute to the of head and heart of His Holiness and pray that he be more time, in full possession of his physical and mento guide the destinies of the Jain Samaj

188२ की गरमी में जब प्जयश्री चांदनी चौक देहती की बिरादरी में उहरे दशैन किए। मैं उस समय अखित भारतीय स्थानकवाली साधु सम्मेतन होने के लिए पजाबी दल के साथ गया था। सम्मेतन का अधिवेशन हुआ था। प्ज्यश्री के कठोर सयम, विद्वत्ता श्रीर श्रोताश्रों के हृदय बाकी श्राप की भाषण-शैक्षी के विषय में मैंने पहले सुन रखा था। देहती जब इस करों पहुँचाने गये तो बड़ों बहुत भीड़ इकट्टी हुई थी। उनके दिवीत से तभी बड़ुंग दुवी थे। शोक भीर बु:श के उस दरय में सब को शन्तिम मंगवाचाथ मुनाने के बाह मेरे दन में निकस्ते समय जब उनकी दृष्टि मुख्य पर पड़ी तो कहा—सापकी पुस्तक इस बचने सार के बार है हैं।

उनके दिवय में इस प्रकार का सञ्जयक मान्य करक में कहूँगा कि असी शार्त सावस्य व्यक्ति नहीं का सकता। सभी बाजों को किया जाद तो हमें कहना पड़ेगा कि भी जवाहरकारणी महाराज मानु राज्य के सच्चे वर्ष में साव है।

थडांबिल

ना मरतराम जैनी, एम० ए० एस० एस० वा० व्यक्तसर

51

It was in the summer of most probably 1932, that I had Darshans of His Holiness at Delhi Baradari Chandni Chowk where I had gone, with the Punjab batch to attend a meeting of the All India Sthanal wasi Sadhu Sammelan which was held a year after at Ajmer Before I had heard a good deal about the austerity learning and diction of His Holiness discourses, which made an impression on the hearts of his audience At Delhi what struck me the most was the disciplined and spontaneous divotion of the Shrawak Sangh that he enjoyed as over a thousand people were sitting spell bound while he was delivering his discourse in the morning, in a lucid manner in which he was placing, will find and intricate philosophical principles before his audience. It was really a treat to hear him and I consider myself lucky indeed that I was afforded an opportunity of being present there. In that discourse I remember what a fine tribute he paid to his late-Holi ness Acharya Shiromani Shri Pujya Sohanlalji Maharaj for hu piety learning and austerity and who can deny the worth of such a tribute when paid by one great man to another equally great, for merit and worth alone can recognise and apperciate what merit and worth means and where it lies.

Just on the eve of the Ajmer Sadhu Sammelen, at Beawar I had his darshan again along with Rai Sahib Tekchand ji and lala Rattanchandji of Amritsar Asit is a open secret he could not

easily reconcile himself with the holding of the Sammelan and the final Sanction attaching to its decisions, till some preliminary doubts were resolved and removed But once this was over, he was a whole hearted supporter of the Sammelan As soon as we entered, he was having a talk with the late Seth Gadhmalji Lodha, of Ajmer He immediately had a talk with us regarding the sammelan, and what impressed me was the ready and quick manner in which he was catching our points, and vast and comprehensive out look that he was bringing to bear on the problems discussed, and at once appreciating the point of view other than his own I had so far the experience of people leading a life of specialisation seclusion having a great natural difficulty to understand other points of view, what to say of appreciating them This meeting was really a pleasant and welcome surprise for me

Then finally his opening speech at the time of the open session of the Ajmer Sadhu Sammelan by itself an event of great historical importance was the most important and impressive event of the occasion, and I noticed what command he had over the hearts of the largest member of men and women present in the whole concourse, and the utmost devotion that was shown to him It is not wonder that with this devotion and discipline on the one side, and the deep insight, knowledge, piety, austerity, lofty idealism, save and well balanced views and a comprehensive out look on the other is a combination, which, though luckily, is a very rare one indeed, but is nevertheless capable of producing results most fruitful and abiding

I along with others, join in paying my humble tribute to the qualities of head and heart of His Holiness and pray that he be spared for more time, in full possession of his physical and mental powers, to guide the destinies of the Jain Samaj

सम्भवतया १६६२ की गरमी में जब प्रथिन चिन देहती की बिरादरी में ठहरे हुए थे, मैंने आप के दर्शन किए। मैं उस समय अखिल भारतीय स्थानकवासी साधु सम्मेलन की एक बैठक में सम्मिलित होने के लिए पजाबी दल के साथ गया था। सम्मेलन का अधिवेशन एक साल बाद अजमेर में हुआ था। प्रथिनी के कठोर सयम, विद्वता और श्रोताश्चों के हृदय पर स्थायी प्रभाव डालने वाली आप की भाषण-शैली के विषय में मैंने पहले सुन रखा था। देहती में बिछ बाव ने मुखे सब से सरिक प्रमादित किया वह थी। सादक संब की सापके प्रवि व्या-धारिक तथा पतुरासवर्ष मंत्रिः। यादा काल जिस समय साप भाषक व रहे थे इवारों क्रांकि प्रमादक से वेदे थे। सावत्त्व पूच्या तथा उसके हुए बारीनिक निदालों को सोधामों के सावते साप वही प्रांत्रक भाषा सीर सुगम रीवी में रक रहे थे। बारतक में सापके भाषक सुवना एक बुवेंग बात है। उस समय कारियत होने का सवसर मिलने के बिद्ध में क्याने को माम्यताकों सावता हैं। मुखे समस्य है कि इस समय द्वारित सावतिरितासिक एक भी सोहबबात की महाराज के प्रति जनकी पविभाग विहत्ता संवास के सिद्ध अद्योजिक समर्पित की थी। का एक सहाराज के प्रति जनकी पविभाग कि स्वांतिक सावति करता है तो उसके महत्व के दिवन में किसी को संदिद वहीं हो सकता। क्योंकि शुक्त भीर योगवा कि सहार्य है स्वीर वे कहीं रहते हैं इस बात को परिवास कीर करता त्या भीर योगवा हो कर सकते हैं।

धनीर सायु-मानेशन के कुछ ही पहल मैंने दवाहर में धार के किर दर्शन किए। उस समय रापपांदि बाला देखनाए जो भीर सम्वत्यत्व के बाला रावचन्त्र की में, साथ के। यह एक सर्व विदिश्य तहरून है कि पूनन भी सायु-सामेशन करने धीर उसके निरुवां को मानने के विद्या पर पत्र वैचार नहीं के जब कि सायु-सामेशन काहाएं सायानात हारा गूर न कर ही गई। किन्यु एक वार राष्ट्रमं तृत कर ही गई। किन्यु एक वार राष्ट्रमं तृत कर ही गई। किन्यु एक वार राष्ट्रमं तृत कर ही गई। किन्यु एक वार राष्ट्र की। बार से साम दम सम्बद्ध में का पत्र कर से विद्या कर हों। कि साम देश कर से पत्र का साम के हमाने कि स्वत्य में वारचीय प्रारम्भ कर हो। जिस साम दम सम्बद्ध के स्वत्य में वारचीय प्रारम्भ कर हो। जिस साम दम सम्बद्ध के स्वत्य में वारचीय प्रारम्भ कर हो। जिस साम दम सम्बद्ध के स्वत्य में वारचीय प्रारम्भ कर हो। जिस सम्बद्ध के साम के हमाने के सम्बद्ध के साम के हमाने कि स्वत्य मान साम सम्बद्ध के स्वत्य का स्वत्य करना के हम स्वत्य के सम्बद्ध के सम्बद्ध की सम्बद्ध करना की हुए की बात है। यह मुखाकार मेरे विद्य का स्वत्य की सम्बद्ध करना की हुए की बात है। यह मुखाकार की स्वत्य की सम्बद्ध करना की स्वत्य की सम्बद्ध की सम्बद्ध की सम्बद्ध करना की स्वत्य की स्वत्य की सम्बद्ध की स्वत्य की स्वत्

बानेत में सायुस्तमोवण का खुवा पवितेशन हुवा। यह बात स्वर्भ वयना देतिहासिक महत्त्व स्वर्धी है। किन्तु सस में भी सब से पवित्व महत्त्वपूर्व और तमावराजी बरमा वी समी-क्षण जारस्म करते व्याप हिया गया चायका माल्या । सम्मेखन में बहुत बड़ी करतेव्या वी। धर्मी स्वी वीर पुरुषी के हृद्य पर चायका प्रमुख और चारके वादि मानी की माल्या मंत्रि हैं इसी समय देवने की मिल्ली। इसमें कोई चारवार्थ नहीं कि एक बोत इस प्रकार की मिल्लि अपुरामस तथा दूसरी कोर सम्बर्ध स्वाप परि बाद पवित्रता तथस्य। उत्तर चार्मार्थ पूर्वरीण और समझ तथा दूसरी कोर सम्बर्ध स्वाप परि बाद पवित्रता कराया वाद्य वाहर महत्त्व महायुक्ती में दरवारच होता है। ऐसा तक बहुत ही बासदात्वक तथा स्वापी कार्य कर सकता है।

प्रश्यों के ह्रयूप योग मारितक की विदेशवायों के बिए शुसरों के साथ में भी यागी नहीं-बंबि समर्थित करता हूँ भीर मार्थना करता हूँ कि वे यागी गारोशिक मानसिक गरिवरों को ी ग्रह्मक प्रके हुए विश्वका तक बोलित रहें भीर वैद समान के सिदानतों के बिए सार्गवहर्ण

जैनममाजनु जवाहर

४२ — (ले॰ प्रो॰ केशवलाल हिंमतराय कामदार एम॰ ए॰ बड़ोदा)

में श्रनेक जैन साधु साध्विश्रोनो समागम कर्यो छे, तेमां श्री जवाहरलाल जी महाराज ने हुँ उच्च कोटिमा मूकुं छुं। मने स्थानकवासी, मूर्तिपूजक श्रने दिगम्बरी साधुश्रोनो थोड़ो घणो परिचय छे। तेमनी पासे थी में प्रनेक बार बोध लीधो छे। तेमां ना घणाश्रो साथे मारो सपर्क गाढ़ छे एम पण हु वही शकुं। ए वधा मडलमा मने श्री जवाहरलाल जी महाराज उच्च कोटिना साधु लाग्या छे।

बोटाद मुकासे श्रमे त्रण चार दिवस रोकाया हता। त्यारे मने पूज्य महाराजनां व्याख्यानी सांभवानो लाभ मल्यो हता। महाराज श्री व्याख्यान शरू करता ते श्रगाड़ी हमेशां तेश्रो एकाइ तीर्थंकरनुं स्तवन करता हता। ए स्तवन श्रस्यन्त भाववाही हतुं। ते ते स्तवन नो श्रयं तेश्रो समने सुन्दर रीते समजावता हता। वृद्ध उमरे पण तेमनो श्रावाज सैंकड़ो नर नारीश्रोना समुदाय ने छेडे सुधी जई शकतो। महाराज श्री ना व्याख्यानो श्रोता जनोना स्वभाव ने श्रमुकूल पदे तेवा हता। तेमा न्याय, विद्वत्ता, करुणारस, बोध, कोककथा, फिलसुफी, वगेरे बधा तस्वी श्रावता। नरी फिलसुफी सामान्य श्रोता जनोने स्पर्शी शंकती नथी। नरी फिलसुफी सामान्य श्रोता जनोने स्पर्शी शंकती नथी। नरीं न्याय सामान्य श्रोताजनीना मगजमां बेसी शकतो नथी। नरी विद्वत्ता लूखी लागे छे। महाराजश्रीना व्याख्यानी मां बधा तस्वो नो समावेश थतो हतो ते थी श्रमने तेमां घणो रस पढतो श्रने श्रमारा उत्पर तेनी सचोट श्रसर पढती। एवा तेमना व्याख्यानो ना सप्रहो राजकोट निवासी तेमना प्रशंसको तरफ यी श्रने तेमा पण मारा मित्र भाई श्री चुनीलाल नाग जी वोराना प्रयास थी बहार पढ़ेला छे, जे वाचकोने मली शके छे। श्रनेक कुटुम्बो श्रा सप्रहोने वाचीने चिरत्रशील श्रने विनयरशील बन्या छे।

महाराज श्री जवाहरलाल जी बृद्ध उमरे पण नवीन विचारो धरावे छे। एटले के तेश्रो सर्व स्वभावना समुदाय ने श्रनुकूल नीवख्या छे। तेश्रो सम्प्रदाये स्थानकवासी साधु छे, पण तेमना मां कशो दुराप्रह नथी। श्रलबत्त, स्थानकवासी सप्पदायनी साधुस्वभावना ने श्रवलबी ने तेश्रो रहे छे, ते खर छे। तेश्रो बीजा मत मतान्तर प्रत्ये उदार दृष्टि धरावे छे। शास्त्रो नो श्रथं तेश्रो नवीन दृष्टि ने श्रनुकूल पह तेवी रीते करी शके छे। तेना पालन मा तेश्रो कशी शिथिलता चलावता नथी। पोताना प्रशंसको दृष्य सप्रह करी जैन समाज नी ब्यावहारिक उन्नतिमां तेने उपयोग करे ते प्रत्ये तेश्रो एकदम उदासीनता सेवे छे। स्थानकवासी सप्रदायनी सध्व्यवस्थाना जैन दृष्टि सचवाई रहे तेटलु तेश्रो हृच्छे छे। तेमने पह्मापन्ती जरा पण गमती नथी, जो के स्थानकवासी दृष्टि थी कोई साधु नु वर्तन विरुद्ध लाय तो ते तेमने श्रनुकूल श्रावतु नथी।

महाराज श्री जवाहरबाबजीनो पोतानो शिष्यसमूह मोटो छे। ते समूहमा योग्य व्यक्तिश्रो ने तेश्रो श्रनुकूब शिच्य श्रापवा हमेशा तत्परता घरावता रह्या छे। तेम ना शिष्यो मा केटजाएकोनुं संस्कृत साहित्यनुं ज्ञान मने उच्चकोटिनुं जागेलुं। वढोदरा मुकामे तेश्रो पधार्या हता त्यारे तेमना एक शिष्य ने हुं प्राच्य विद्यालयाम बर्ह गएको, त्यारे मने तेनो, खास मनुभव थएको।

.

पुरुष भी जनाइरखाल भी ना चालुर्मासी नथा श्रेन समुद्राय ने अवस्त्रि है । तेली दृष्ट्य देशमां के विभागमां रहा। नवी। देसदे बैनोने साटे भागे बीच्या है। पोते बैन साम वे दे वात तेको मूखी बतां नमी । बीन सामुक्तो बैनेतर समाज ने बोचे 'ते बरजनीय के पक्ष केरबीक वस कोड़ कोड़ बैब साबुक्षो चकर बैनेचर समाजनेज सेवे के धने कैन वेश नारे के कार्र वेतनार सीट वी जीवन चर्चा करे के धने सोकोनो प्रेस सेक्षपता प्रवास करे के । भी जनाहरखाख की सहतान भावा विवित्र स्वभाव भी बुर रक्षा के अने कर्षा तेजों जैनोंने केटका मित्र के तैरकात मैंनैयरी ने पका विक के र

महाराजशी के साथ कक धहियां

४३—डमारी सविता बेन मधिकाल पारेल. बी० ए० राजकोट C S.

In the year 1939-Maharaishri Jawaharlalii with his disciples benefited the Rojkot public by his arrival in Rajkot, Rajkot was thus made a sacred place.

But this fact I realized only a few days before the Maharar shri's departure from Rajkot to other places, and so far I was quite unfortunate because I could not take full advantage of the relagrous knowledge of the holy minded Saint.

I was made to respect him and was attracted to talk to him by his instructions in holy knowledge to the Raikot public and especially the lains. I heard him in Hindi too and that made me pay my respects to him more and more,

First I shall deal with his (wirears) Vvakhvans" and the impressions they left upon my mind.

The thing which impressed me the most is that he is a nationalist saint. He aspires after the Kalvan of Bharat and Bhartiya. He saks and preaches the people to follow Gandhiji. the great national leader of India in Ahimsa and Khadi especially He gives much importance to Gandhiji's constructive programme His meetings here, in Roikot, with Gandhiji and Vallabhbhai Patel shows that he is really a nationalist Saint. That he is a nationalist Saint is a truism but at the same time he can never even think of injuring the Britishers' interests, which show his greatness. Britishers and other nations are in no way his enemies; they are brethern to him and he aspires after their Kalyan too.

Another great thing in him is his philosophy Much can be said about it. Prayer and the Prayed one are the most important elements of his philosophy. These are the centres around which the whole of his philosophy revolves. He says that the prayer should be 'Nishkama' which is one of the greatest preachings of the Gita, he says that the prayer should be made for the welfare of all people. He gives very great importance to the peace of mind, and he always says that prayer is the only way to make our life happy and peaceful.

In the tew hours which I passed with him, I found him to be the very soul of virtue

His kindness attracts the people to him the most. He treats all individuals equally. He was talking to me as he used to talk with what we call big people, even though I was very young at that time and almost a child. He can become childlike with children and can thus make them happy. At the same time one must say that he is so influential that he can impress upon even great men

He is a socialist so far as his treatment of different sorts of people is concerned. And so, we may call him, a spiritual socialist. He does not cease talking to a child even if a great man comes

I have not come in close contact with Gandhiji, but from what I have known about him, I have concluded that Maharajshri Jawaharlalji and Mahatma Gandhiji, are exactly alike in certain spheres. He is a Gandhi of Jainism

सन् १६३६ में महाराज श्री जवाहरतात जो ने श्रपने शिष्यों सिहत राजकोट पधार कर यहाँ की जनता को लाभ दिया। उन के पधारने से राजेंकोट तीर्थस्थान बन गया।

किन्तु मैंने इस तथ्य को महाराज श्री के विहार से कुछ ही दिन पहले पहिचाना। उस पित्रहृद्य सन्त के धार्मिक ज्ञान से इतने दिन लाभ न उठा सकने के लिए मैं श्रपने को हत-भाग्य मानती हूँ।

राजकोट की साधारण जनता तथा विशेषतया जैन समाज में उनके पवित्र ज्ञान की प्रसिद्धि ने मेरे हृदय में उनके प्रति छादर तथा बातचीत करने की हुच्छा पैदा की। मैंने उन्हें हिन्दी में भाषण करते हुए सुना जिससे मेरी श्रद्धा उन के प्रति ख्रीर बढ़ गई।

पहले मैं उन के व्याख्यान तथा मेरे हृद्य पर उन के प्रभाव का ज़िक्र करूंगी।

सब से श्रधिक जिस बात ने मुक्त पर श्रसर किया वह यह है कि वे एक राष्ट्रीय विचारों के सन्त हैं। वे भारत श्रीर भारतीयों के कल्याण की श्राकाचा करते हैं। वे जनता को विशेषतया पूज्य भी जमाहरकाल को ना बाहुमांसी बचा बैन समुद्दात न समझंदे हैं। ठेको दुवनं देशमां के निमामना रखा नथी। देसके वैचोने मादे भागी बोचना है। योदे बैन लायू है ठे वाठ ठेको पूजी नहां नहीं। बैन लायुको बैचेटर समाज से बोचे दे बरवनीय है पत्र के बौचे के बरवनीय है पत्र के बौचे के स्वर्ध में प्रति के बौचे के प्रति हैं। बौद बोद बोच सामुको चक्रत बैनेटर समाजदेज से हैं है यमे बैन बैच महे हैं वहां बौचे हैं पत्र सिंद बीद बोद चर्चा के हैं पत्र बोकोचों मेम संस्थाना प्रयत्न करे हैं। भी बचाहरजान को माहरत सामा विचित्र समाज भी दूर रहा है सने क्यों हैनोंने बेटना मिन है देवना बैचेनती है

* *

वच्य प्रिय के।

महाराजधी के साथ कहा पश्चिमां

23- कमारी सविता बेन मधिलाल पारेल. वी० ए० राजकोट C. S

In the year 1939-Maharajshri Jawaharlalji with his disciples benefited the Rojkot public by his arrival in Rajkot. Rajkot was thus made a sacred place

But this fact I realized only a few days before the Maharayshri's departure from Rajkot to other places, and so far I was quite undertunate because I could not take full advantage of the relitious knowledge of the holy minded Saint

I was made to respect him and was attracted to talk to him by his instructions in holy knowledge to the Rajkor public and especially the Jains. I heard him in Hindi too and that made me pay my respects to him more and more

First I shall deal with his (MARMAN) Vyakhyans" and the

The thing which impressed me the most is that he is a nationalist taint. He aspites after the Kalyan of Bharat and Bharatya. He asks and preaches the people to follow Gandhiji, the greet national leader of India in Ahimsa and Khadi especially He gives much importance to Gandhiji's constructive programme His inectings, here in Rojkot, with Gandhiji and Vallabhbhai Patel shows that he is really a nationalist Saint. That he is a nationalist Saint is a truism but at the same time he can never even think of injuring the Britishers interests which show his greatness. Britishers and other nations are in no way his enemies, they are brethern to him and he aspites after their Kalyan too.

Another great thing in him is his philosophy Much can be said about it. Prayer and the Prayed one are the most impor

गुरु बहा रूप छे, गुरु विष्णु रू। छे, गुरु महेण्वर (महादेव) रूप छे, गुरुराज परबहा छे, माटे श्री गुरु ने नमस्कार हो ।

> गुरु गोविन्द दोनुं खडे, किसके लागू पाय। विल्हारी गुरुदेव की, गोविन्ट दियो वताय॥

पुज्यपाद महाराज श्री जैनधर्म ना एक महान् श्राचार्य होवा उपरान्त श्रन्य सम्प्रदाय वालाश्रो ने पर्ण पोताना सटुपदेश द्वारा धर्म नुं रहरं रहस्य समजाबी पावन करे छै। श्रने श्राथी करी श्रन्य सम्प्रदाय वाला घणा माणुसो पण तेश्रो श्री प्रत्ये गुरु भावना राखी तेश्रो श्री ने परम वदनीय माने छे । तेथो श्री सद्गुरु होवा साथे श्रोत्रिय (शास्त्र विशारद्) श्रने बहानिष्ठ (परमात्मा-परायग्) हे । जैन समाज ने श्रावा सद्गुरु सहेजे प्राप्त हे । तेमने हु परमभाग्यशाली मानु छुं।

प्रखर वक्ता

पुज्यपाद महाराज श्री वयोवृद्ध श्रने श्रति प्रभावशाली है। शान्त, गभीर, श्रने सौम्य सुद्रा वाला, प्रसन्न वदन छे । श्राथी करी पोताना व्याख्यान थी श्रोता पर सारी छाप पाई छे । तेश्रो श्री नी न्याख्यान करवानी पद्ति, हत्तक श्रने वाक्यपद्ता एवा तो कोई श्रजब छे के न्याख्यान वखते श्रोताश्रो ने तन्मय बनावी दे छे। तेश्रोश्रीनी मातृभाषा मारवादी होवा छुतां गुजराती भाषा पर पण सारो काव धरावे छे।

समर्थ ज्ञानी

महाराजश्रीनु ज्ञान पण कोई श्रजवज छे। तेश्रोश्रीना व्याख्यान मां हरवख्त प्रसंग ने श्रनुसरतां हृद्यस्पर्शां सुन्दर दृष्टान्तो श्रावे छे । श्राथी तेश्रोश्रीनु बहु श्रुतपराु जगाई श्रावे छे । च्यावहारिक छने शास्त्रीय छनेक सुन्दर छाख्यायिकाछोथी श्रोताछोना मन रजन करी शके छै। एटलु ज निर्दे पर्ण कोई दिन्य शक्ति थी श्रोताश्रो ने पोता प्रत्ये गुरु भावना वालां सनावी तेश्रो श्री ना वधु वधु ब्याख्यान साभलवा सौ कांई ने परम उत्सुक बनावे छे।

पूर्ण-त्यागी

कोई कविए कह्युं छे के— "त्याग श्रने वैराग्य विगा ज्ञान न शोमे लगार"

गमे तेवु ज्ञान श्रने चाहे तेवु वक्तृत्व होय छता पण जो स्याग के वैराग्यवृत्ति न होय सो ज्ञान के वक्तृत्व शोभतु नथी। महाराज श्री तो 'श्राचार प्रथमो धर्म 'मासनार छे श्रने कहे छे ते सहस्र गर्छं श्रनुसरणा करी लोकोने पोताना दाखला थी सन्मार्गे वालनारा छे । पूज्यपाद महाराज श्री ने मारा स्नेही वकील बधु जेठालाल भाई प्रागजी रूपायीए एक नानु सरखुं उपवस्त्र न्होरी पावन करवा विनती करेकी। परन्तु पोताने हाल तो जरूर नथी एम प्रसन्न वदने कही ते उप-वस्त्र पण जीधेल नहि।

में पोते एक पुस्तक वाचवा माटे महाराज श्री ने श्रापेलु । विदाय थती बखते ते पुस्तक मने पाछुं भ्रापवा मांद्यु त्यारे मारा थी सहेज भावे बोबायु के श्राप श्रा पुस्तक राखो । जवाब

धार्षिमा धीर काही के लिए महान राष्ट्रीय नेता गांधी थी का खदुसरस करने के लिए का द त्वचा उपरेश भी देते हैं। वे गांधी श्री के रचनासक कार्यक्रम को बहुत महत्व होते हैं। रास्कें में गांधी थी भीर वश्वकम माहें परेल के साथ उन को वो मुख्यकात हुई थी जस से स्वा नाही पहता है कि वे राष्ट्रीय सस्य है। राष्ट्रीय सन्य होने के साथ साव वह भी सस्य है कि दे के निवासियों के स्वाची पर कार्याय करने को कमी हृष्या भी नहीं करते। यह बात उन को मालक को मकर करती है। निरिश निवासी था तुसरे राष्ट्र उन के शबु नहीं है। वे उन के माहे हैं की

अन में बूसरों वही बात जब के बार्शनिक विवाद है। इस कियर में बहुत कुद की वी सकता है। वक बार्शनिक विवादों में प्रार्थना और जिस की प्रार्थना की बाध के होगें जाएं पूर्व तत्त्व है। ये वह है जिन के चारों तरफ उन के विवाद बूमते हैं। वे कहते हैं कि प्रार्थना विकास होनी वाविष्ट को कि गीता का सब से वहा सिवास्त है। वे कहते हैं कि अपना पर्व-सामारक के कहमाबार्थ होगें वाविष्ट। मन की शामित को वे बहुत महस्त देते हैं कीर कहाँ हैं कि प्रार्थना हो एक पेसा मार्ग है को इमारे जीवन को कावस्त्रमक और शामितवृद्ध वना सकता है।

योशी सी पविषाँ ही मैंने उनके साथ निवार (उन से माल्स पदा कि वे बर्म को धारमा है। उन की द्याद्वता जनवा को जन की धोर निवेश घाइक करवी है) वे सभी के सर्व समान बर्गाव रकते हैं। वपि में उस समय बहुत प्रोरी थो भौर विश्वकृत वर्षी यो किर भी भी साथ उन का वर्णाव देसा ही या बैसा कि वे वह कई जाने वाले व्यक्तियों से करवे थे। वे वर्षी के साथ बरवे वह जाने हैं भीर हम प्रकार उनहें प्रसक्त कर देंगे हैं। इस के साथ वह मी कहनी

पदेसा कि वे इतने प्रमावशाबों हैं कि वहें बड़े व्यक्तियों को भी प्रमादिश कर सकते हैं। मिक्र भिन्न प्रकल के व्यक्तियों के साथ उन का को वर्णन है उस से वे समाजवाही जाएन वहते हैं। इस उन्हें घाष्पाध्यिक समाजवाही कह सकते हैं। किसी वहें घारती के वाने वर सी वै

बाबक से बायधीत करना पन्तु नहीं करते। में गांधी की के प्रतिस्व परिवच में नहीं खाई हैं किन्तु उन के विश्वय में में वित्रवा जलती हैं उसके खावार से कह सकती हैं कि महाराज वे बाबारखांड की चीर महस्मा सीपी की वहुँ सी वार्ती में समान हैं। व जैन समाज के गांधी हैं।

अनुभवोव्गार

V8-(से॰ भी अयपन्य खेचर मनेरी वकील जूनागइ)

हु क बलत भी तेथी थीए मारा धन्तान्वस्य पर ने ग्रन्तर वाज पाडी थे जने तेथी भी साथ मने वे साम तका तेम धने सन्धावना पकरूवों है तेत्रों जारी निवार राज्यों हाता हूँ जारी शकु तेम नथी। बच्च नेथी थी मधने। मारी सन्धावना व्यक्त करी भारतमन्त्रीय मेजवना जाता हूँ नारा सनुवकोर्गार चाल संध्य मो व्यक्त कर छु।

> श्रीत्रिय याने ब्रह्मनिष्ठ सङ्गुरु गुरुप्रका गुरुर्विष्णुः, गुरुर्वेषा महरपरः। गुरुरय परं ब्रह्म ससी सीगुरव नमा वि

वजना श्रने रोवुं कृटवुं, ख़ोटा नात वरा, बाललग्न, वृद्धलग्न, कन्या विक्रय वगेरा श्रनेक कढंगा रीति रिवाजो तजवा ब्याख्यान मां श्राग्रह पूर्वक भलामण करे छे श्रने चमस्कारी ढगे प्रतिज्ञा करावे छे।

सर्वधर्मसम्माव

महाराजश्री श्रेय नो सर्व शास्त्र मा सामान्य रीते प्रतिपादन करेल पंथ पृटले सामान्य धर्म ना मूल तत्त्वो वहुज युक्ति प्रयुक्ति थी समजावी वधा धर्मनी एकता प्रतिपादन करे छे। श्रने 'राम कहीं रहेमान कहों' एवा वाक्य थी शुरु थतु पद श्रजव प्रेमाई भावे ललकारी बधा धर्मनी एकता सिद्ध करी विश्व बधुत्व नो पाठ भणावी श्रन्य धर्म पथ के सम्प्रदाय वाला ने पोता प्रस्ये भान, प्रेम श्रने गुरु भावना वाला करी दे छे।

कुटुम्ब धर्मे वैष्णव होवा छता जैन धर्म प्रत्ये मने मान तथा प्रेम तो हतां ज, परन्तु महाराजश्री ना सत्समागम पछी तेमा घणो वधारो थयो छे ।

समाजसुधारक अने राष्ट्रभेमी

४४—(ले॰ श्री जटाशकर मार्गकलाल मेहता, मत्री जैन युवक सघ राजकोट)

प्रथम परिचय —स्थानकवासी जैन कॉन्फरसना बीकानेर नी पासेना भीनासर नामना गामहा मां पूज्य श्री जवाहरजाज जी महाराज विराजता हता। तेमना दर्शनाथें हु दर रोज सवारमा जाने श्रने तेमना न्याख्यान नो जाभ मेजवती श्रा ज्याख्यानो मा में पहेजी ज वखत जैन साधु ने सचोट रीते श्रने धर्मशास्त्रो ना 'श्रनुमोदनो टाकी ने सामाजिक सुधारणा नो उपदेश श्रापता जोया। एमनो उपदेश मुख्यत्वे वरविक्रय, कन्या विक्रय नी रूढीनो विरोध, ज्यापार धधा नी प्रामार्णिकता, बाजजग्न सामे विरोध, रेशम ना उपयोग सामे सख्त विरोध, श्रसपृश्यता निवारण, सादु' जीवन, खर्चाज न्यात वरा श्रने सामाजिक प्रसगों मा सुधारा नी श्रावश्यकता वगेरे सम्बन्ध मा हतो वेश्रो श्री एम पण कहेता 'ज्या सुधी मनुष्य मानव धर्म समज्यो नथी श्रने एन सामाजिक जीवन शृद्ध नथी, रया सुधी श्राध्यात्मिक जीवन गाळववानो ते श्रिधकारी थतो नथी,

श्रा सामजी मने सतीष थयो, तेमां पण खास करी ने पूज्य महाराज श्री श्रा सामाजिक सुधारणा नी श्रावश्यकता पर धर्मशास्त्र नी छाप मारता श्रने 'ज्या सुधी माणस मां ए प्रकार ना दोष रह्या होय त्या सुधी ए जैन कहेता ने लायक नथी' एष्टु मन्तन्य स्पष्ट रीते जाहेर करता, ते सामजी ने मने वधु श्रानन्द थयो। श्रा महा पुरुषना दर्शन थी मारी जात ने कृतकृत्य थयेजी मानतो, श्रने जे श्राशय थी हु श्राटले दूर सुधी घसडाई श्राम्यो हतो, ते एक निह तो बीजे प्रकार परिपूर्ण थयेजो जोइने मारुं मन तृप्त थयु ।

वीजी मुलाकात—आ बात ने आठ नव वर्ष वीती गया। असे काठियावाद जैन युवक परिषद् नु प्रथम अधिवेशन बोलववानो निर्णय कर्यो हतो आज अरसा मा पूज्य श्री नु स्वागत करता हु अने मारा मिश्रो वढ़वाण गया जवा मां भर्मारो ए पण आशय हतो के परिषद् मा अधिवेशन वखते पूज्य श्री ना विचारो थी असने श्रमारा काम मा सहायता मलशे के विरोध। विचारोनी उदारता

श्रमे महाराज श्री नी मुलाकात कीधी, श्रनेक सामाजिक प्रश्नों नी मुत्ता रीते चर्चा करी.

मां बयान्यु के बमारे बमारो मार मुसाकरों मो बासेज क्यांक्यों जोह्यू यूटके विवा करणे था मार केवी पर्यो । पुस्तक मने पश्च कार्यक्ष ।

अहाराज भी परता करता पूर्व बच्चत पूरवपाद महाराज भीनाम ग्राम्मां ना विकलाण धानम्यामम मां पत्रीचा। ज्यो तेमने सूच के कई प्रधाहर बहेरवा विनटी करता मां वालेकी। केना कदाव भी तैयो जी पुलवाहित के निवत स्वक दिना तेमज निवत समय दिना योठा मी धाहर पानी कई ग्रकाय वहिं।

कही याना यानुमुख स्वाम को नैरास्पाठीक सहारमा में कोक पोवानी सस्तक वा नमाने ! यानार यने निचार भी पृक्ता दाक्रवमार संत सहातुमार को स्वयन्त दाक्रको सहसावनी नगरी सार्थ से । यने कोट्यो नोट्या एक बतानवार विरामा टीकी वा एक से !

> कहेंग्री मिसरी खांड है करणी करणा श्लोह । कडेग्री रहेग्री एक होय. ऐसा विरक्ता कोय ॥

भवि नियमिव भने सतत उद्योगी

सहाराजभी संसदपाजनमां पदा पूर्व भागती हो। सवारमी सांज सुधीना उसाम निषठ कर्मो शरीर दूद कुठा निषमासर भन्ने समयसर करणा भागत रास्त्री करे हो अने सांजि निषमित्रण सांजि हो। तेमात्र च्या पदा नक्षमी कथा देशा नभी। स्थान्याय पदा कर्मा करे ही सांजे सिष्यों वै सम्यादन पदा कराम्या करे हो।

मनुष्य पनावनार

व्यवहार सुवर्षा विना परसार्थ हुवारते नहीं। सहाराज्ञ श्री ना वपदेशनु सुवर्ष अव्य सनुष्कों ने सनुष्य बनारहानु हो। ज्यके सनुष्को पोलाना व्यवहार सुवसी परमार्थ ने पंचे बंके च करिय ने प्रकारता सामग्री उपदेश साथे हो।

विसेव होता प्राप्तिः समानाः

चार्तान् मनुरव क्षे देखाण तृती को धर्म थी रहित होत्र को पशु समान शतान । अस्त्रच कुछ मी अन्तराची नहिं पर्य अन्तरम संस्कार भी ब्राह्मच क्ष्मण है ।

जामना भागत शहूर संस्थाराष्ट्र द्वित उच्यते।

सनुष्य योगि मां अन्य प्रदेश करवा मी नदि यदा सनुष्य वा गुच्च प्रदेश करनार अनुष्य बने भी । प्रदाराव भी प्रयाप बुकान रागरिय बूंचा काल काथ कोल, मोह रिश्वामपाठ इसी प्रदेश भीर कृष्णि बनीरा यदा आयो रहती तरन, तरन बनीरा सनुष्यादी पावचा अवदेश काली बने मु यह रहरद नमजानी वर्त भावना आपन कराची वश्चकृत यजानी सनुष्याको बेह्याता सन्दरी में करी प्रमुख बुद्धी पूर्व प्रदेश कराची वश्चकृत स्वाप्त में

गमात्रमुधागक

महाराज भी पूर्वत करूप धन श्रमालया तहा कार्या में प्र सर्वोच वास्या को हो। चा तजामु रोबी, मांग दाव नव सांग दरस्वो गणन दक्षा जारि जारि जनेक दुर्वतन)

प्रभावक वाणी और उच्च विचार

४६-लेखक-ला० रतनचन्द जी तथा राय सा० टेकचन्द जी जैन

We had the good fortune of paying our respects to His Holiness on several occasions. First of all we had his Darshana at Delhi, where we were rightly struck to note his devotion to Shree Jain Dharma and force of his character and strict discipline. The way of his speech and expression of his thoughts was so powerful that it pierced right through the hearts of his hearers who were just convinced of the doctrines preached by His Holiness

Afterwards during the tour of the All India Jain Deputation convened for inviting the acharyas and prominent munis of different sampradayas of India to attend the All India Sadhu Mahasammelan to be held at Ajmer We visited Jodhpur and made our request to His Holliness He was not at first favourably inclined to join the deliberations of the Sammelan as he was doubtful about the ultimate result But on discussion and pursuation he was pleased to give way and thus proved his high sense of responsibility and showed that he was always amiable to reason and right

At Ajmer we came in contact with His Holiness almost everyday and had continued opportunities to notice his force of character, straight-forwardness and willingness to do justice to all but not to yield haphazardly to any one. In our opinion His Holiness is a symbol of a true Monk, devoted to right path and wedded to firm convictions of righteousness and piety

At all times we noted how sincerely he was revered and held in esteem by all who happened to see him Lala Rattan-Chand Ji had also another occassion of his Darshans at Morvi in 1938, where even His Highness the Maharaja of Morvi regularly attended and heard his sermons and discourses. He was accompanied by Lala Moti Lal, Lala Hans Raj of Amritsar and Lala Muni Lal of Lahore. These gentlemen also got a very high impossion about His Holiness as anyone who heard him once I to hear him again and again.

इसमा विचारी समने बचाने सम्मा को के लिक्दा विचाह कने क्रम विच्छेत ना विचार कमें इसमी विरोध हतो। ते तेमधे स्पष्ट रीत आहेर कर्मी। परन्तु तेमी भी पूर्वदेर समारी महण्यी भी कुछ बचा हता। समें परिवद् ना समिश्यत ने सामकार साम्मी हतो। सा तेमना विचारी मी बहारता सने खेळदिक समान मी नमनी हतो।

स्विचेयन बक्के वही गए उन्हें के पृथ्य सहाराज भी भी या स्विचेयन सामे विशेष हैं। ताल समें एमनी सेवा मां पहींच्या भने इकीक्ट सांजबी ने एमने खोंबर नवाई जाती। वीजी सबारे व्यावसान मी देखते जाहेर क्यु के 'जुलान वर्ग वा समुक उदाम विवास सामे हूं स्वक्त व होवा वर्षा वरह्वानों वी म्हणियों सने प्रमा विवास आयी ने मने सामन्य वर्ग है। पुनने परिवृद्ध सामे मारे कोई बातनों विशेष नथी। वेसने प्रमा विवास मूख मोखा जाया वा विवास देसनी बदव परिवृद्ध मां हाजरी साथी एमनी मूख दर्शव्यानी को योजालु संबच्य रह करवानी है। राष्ट्रीय मेम---

मारा परिचित पुरू बहेन ने हुँ बचा समय थी बादी पहेरना समजानी रही देशे पन हैं सफ्स न यथी। परन्तु आवार्य महाराज ना उपदेश जी धने बादी मां धहिंता नु पाजन होनाई हैयों और कारन हर्णाना थी था बहेने आजीवन बादी परिचान नु तठ संगोकार कर्जु देते। हर्णान माना मा महाराज भी नी मागिरिशेवता में राजकोड सम्पाप्त नो सब्द बच्चे निहानी हर्णा। ह्यारा कियान सहस्त मां बेंद्र मां बेंद्र महाराज थी हर मने प्रमुगी बनाव से स्थानित कारनी हर्णा। ह्यारा कियान सहस्त मां बेंद्र मां बाद माना प्रमुगी स्थान स्यान स्थान स

प्रजानित स्त्याह वजारे बेंड मां पद्म मने समयार महत्या हुए। के का मजाकीय जानित करते पूज्य महाराज भी मी सहामुद्दि है। भने तैयों भी ओरहोर वो बादी मचार भने स्वदेशी प्रजानने उपेजन आगी रहा है। जहरू कहतू होना भी मा मंत्रनकाले संग जमा व करता तैया प्राप्त करते करते करते करते करते हैं।

समाचान याथे राजदारी केरीको नै शुक्त करवा मां चारवा । तेमनो खरवस न्यारे पूर्व महाराज धी ना निमानस्थान पाने थी पसार वहु वहु त्यारे महाराज धी बहार पत्राची केर्ड गएका स्थामहोत्रा जु स्थमान कहु कर्य मजा ने संदर्भ ना चारतिर्वाद साच्या। जा दर्खे मारा हरूच करार वही मोधी शसर करी हथी।

महारमा जी साथे मुसाकात-

राजकार जो पूर्य महात्मा गांची जी हु है सजा काका श्री सुराजकार आहे नी आहेगी में कारवे चवाड़ पत्रु । है बकरे माहत्मा जी सबे प्र कावार्य महाराज नी मुक्तकार गो सर्पा करें बक्त हृदयंगम होते। महाराज सी है स गांची जो समे हैमना सिव्हान्तों मध्ये बच्चु कर्यु आहे हुतु । पृष्ट या मुक्तकार चवते क काजी एका

सात मो आएको साह समात ५२व धी बवाहरकाव थी मा ना जीवन मो वी कोई मेरबी मैंबबर्ट दो देखा देख समे समात मुजदा करवाब साथी संकरे। सेट वेंड श्चर्यात्—जिनके मस्तक के बाल पक गये हैं श्चथवा जो वयोवृद्ध हो गये हैं उन्हें 'स्थविर' नहीं कह सकते । उन्हें तो 'मोघजीर्या' ही कह सकते हैं । सच्चे स्थविर धर्मनायक तो वे ही हैं जिनके हृदय में श्चहिंसा, संयम, सत्य, दम-तप इत्यादि धर्मगुर्यों का वास हो श्रीर जो दोष रहित श्रीर धीर धीर हो ।

खुद के जीवन को सफल बनाना और दूसरों का जीवन-निर्माण करना—हन दोनों में काफी झन्तर है। जगत में झारम-साधना और झारम-ध्यान करनेवाले और उसी में तहलीन रहने वाले निवर्तक साधु पुरुष कम नहीं हैं लेकिन शास्त्रविद्वित निवृत्ति धर्म के झाचार-नियमों का यथाविधि पालन करने के साथ-साथ जन समाज का जीवन-निर्माण करना, जन को ज्ञान और चरित्र का शक्ति-दान देकर 'लेन' बनाना और मानव-समाज को सद्धर्म का मर्म शास्त्र-रीति तथा विज्ञान-नीति के द्वारा युक्ति प्रयुक्तिपूर्वक सममाकर धर्मनिष्ठ बनाना—आदि धर्ममूलक सर्प्रवृत्तियाँ करने वाले साधु पुरुष-महात्मा विरन्ते ही होते हैं। ऐसे विरन्ते महापुरुषों में प्रयश्री का स्थान मपूर्व और श्रद्धितीय है।

षबई के सुप्रसिद्ध गुजराती दैनिक पत्र 'जन्मभूमि' साहित्य-विभाग के संपादक ने 'कलम श्रने किताव' नामक स्तंभ में पूज्यश्री की 'जीवन-कलां पर (पूज्यश्री के व्याख्यानों के श्राधार पर इन पंक्तियों के लेखक द्वारा संपादित 'धर्म श्रने धर्मनायक' नामक पुस्तक की) समालोचना करते हुए थोड़ा-सा प्रकाश इस प्रकार डाला है—

''धर्माचार्यों पर ऐसा म्रारोप-म्राचेप किया जाता है कि उन्होंने प्राचीन शास्त्रग्रंथों को संकीर्यं म्रथों में केंद्र कर रक्खा है। म्राज एक जैनाचार्य ने श्रपने म्रादि पुरुषों की धर्म-वाणी को उदार रूप देकर बधनमुक्त कर दिया है। जिस सरतता से दिधमंथन नवनीत को उपरितत्त पर जा देता है उसी सरजता को इस विद्वान म्राचार्यभीने शास्त्र-दोहन भौर शास्त्र-मथन की 'कला' के रूप में रख दिया है। उन्होंने शास्त्र मर्थ को मोझा-तोझा नहीं है, न किसी प्रकार की खींचातानी ही की है। उन्होंने तो प्राचीन जैन-ग्रन्थों को नवयुग के न्तन मानव-धर्मों के स्वर वाहक बना दिये हैं। यह उनकी प्रतिभा का धोतक है।

वर्तमान जीवन को महत्त्व देकर जिन श्राचार्य श्रीने शाचीन धर्मबोध को पुनर्जीवित किया है उन्हें हम सच्चे समय-धर्मी-युगप्रधान के नाम से संबोधित करेंगे श्रीर सच्चा समयधर्म-युगधर्म सनातनधर्म से भिन्न नहीं है यह भी हम साथमें कहेंगे''

पूज्य श्री के जीवन-परिचय में एक बार भी श्राने वाले श्रीर उनकी धर्मवाणी सुननेवाले उक्त उल्लेख से पूज्यश्री ने जैनधर्म को शास्त्रमर्यादश्रों को ध्यान में रखते हुए युगधर्म का रूप देकर श्रीर उसे विश्व-शान्ति का सन्देश वाहक बनाकर समाज श्रीर राष्ट्र में नवजीवन का सचार किया है श्रीर इस प्रकार श्रमण-सस्कृतिका समुत्थान करने में श्रपनी जीवन कला का दिज्य दान दिया है—इस बात का सामान्य प्रतिमास मिलता है।

पूज्यश्री को श्रपने उत्तरदायित्व का पूरा भान है। उन्होंने श्रपनी सारी जीवन-शक्ति सद्दर्भ के प्रचार में श्रीर मुख्यत जैन समाज के तथा सामान्यतः जन समाजके उद्धार के लिए समर्पित करदी है श्रीर उनकी उद्बोधक प्रेरक श्रीर रोचक ब्याख्यान-वाणी के द्वारा समाज श्रीर राष्ट्र को प्रथमी के शर्म करने का हमें कई बार सीमान्य प्राप्त हुचा है। यह वे वहत हमने धारके देहबी में वर्गम किए थे। टेनवर्म के प्रति धारकी कहा चारिक-वस, और बारके क्योरे धानुकासन को देस कर करित हो कटे। धाएकी वासी और दिखारों को व्यक्त करने वा वंग हुक्ता प्रभावशाकी पा कि वह सोहायों के हुद्य में सीमा दशर आवा था। बारके वर्गर सोहायों के प्रस्तु में करा करें थे।

सकतेर में होने बाखे परिख मारतीय सायु-सम्मेखन में समिमक्षित होने की ग्रावना करने के बिए सभी सावनों मौर अनुक मुनिवों के यास स्रयस्त मारत के जुने हुए स्वनियों का एक बेन ग्रिप्य-सब्दक गया का। बस समय भी इसने पुरूप की के बर्गन किए में 1 इस बाप से बोबयुर में मिले चीन समिक्षित होने की सायंत्रा की। सारम्य में बच्चे सम्मेखन को बाद वस्त्रय न सावं। धारकों उसके अन्तिय परिख्याम के विषय में सम्बेह था। किन्तु विचार विभिन्न कीर कारातार प्रावेशन करने पर वे इसारी बात साव गए। धारने बचरहासित का बाप को किन्ता मात पर पह सम्बेह साव इससे सित्र हो बाती है। धारने बह भी बचा दिया कि पुनि चीर साव के साव साव साव साव साव सुक्र की तीवार हैं।

सकतर में माया मतिहित हम एम्पामी के पश्चित में बाते के। बापके बारिक-क स्थाप बादिया सभी के मति क्यांक करने की कामिबाया तथा दिना कोचे विकाश किसी की न मानवा बादि गुष्क देखने के हमें बहुत से सबसर मान्य हुए। हमारी शत में प्रत्यमी सप्ते साइव के सुतीक हैं साथ मार्ग में बोत है तथा सप्त कीर पत्रित्ता पर वह विश्वका सपत्त हैं।

इसने इस बाव को इसेगा प्यान से देखा कि को प्यक्ति कारके इसेन करने काते हैं के किस मकार इदन से आवका सम्मान करते हैं। 1284 में आकार रवनवम्बान ने आवके इसेन सोसबी में भी किए थे। मोरबी नरेश मी आपके भावजीं में माया करते थे और उन्हें कम्बी वाह सुनते थे। बाखा रवनवम्बा के के साथ अस्प्रकार के बाखा मोलीवाल थीर बाखा संस्थान स्थान बाहित के साथा मुश्लीवाल भी वाह सुनते थे। इस समझ सी का क्षा माया सुनते थे। इस समझ सी का क्षा माया सुनते के विचाप के सी का सी साथ साथ का सी का साथ साथ सी का सी पह बार सुनते की का साथ साथ सी वाह करते की साथ सी वाह की साथ सी वाह करते की साथ सी वाह की साथ सी वाह करते था। साथ की साथ करते वाह साथ सी वाह करता व

जीवन क्रेंचा का विषय-दान

30-(से शास्त्रिकाल यनमाली रोठ जैन-गुरुकुल, स्थावर)
प्रक्रित ज्वादरखावजी महाराज एक मायक महाराज है। उन्होंने अपने जीवन का
बहुत वहा थाग करम-मायना चीर जन-स्वराख-मावना कर वर्गक्का की उपलब्ध काले में
परतीत क्या है। १२ वर्ष जितनो सुरोर्स संबंधी जीवन ही सतत 'सायना के बचके वर्ष जीवन के तुरुक्त क्यादार चीर स्थावर कर्यना-स्मावक नना दिया है। स्थ्य स्वविद धर्मनावक देना होना चाहिए हमके दियब में शोक हो कहा गया है कि--

> व तेव वया सो दोनि देवसम कविन सिरो। परिवरको ययो तस्स सोपजिततो ति वुण्यति स वस्द्रि सस्य क स्थाने व अदिना संज्ञाने दुस्ती। स्र दे वस्त्राको सीरो सा धेरोनि वनुष्यति स

-- 41104

श्चर्यात्— जिनके मस्तक के बाल पक गये हैं श्चर्या जो वयोवृद्ध हो गये हैं उन्हें 'स्थविर' नहीं कह सकते। उन्हें तो 'मोघजीर्या' ही कह सकते हैं। सच्चे स्थविर धर्मनायक तो वे ही हैं जिनके हृदय में श्चिहिंसा, संयम, सत्य, दम-तप इत्यादि धर्मगुर्यों का वास हो श्रीर जो दोष रहित श्रीर धीर धीर हो।

खुद के जीवन को सफल बनाना और दूसरों का जीवन-निर्माण करना—हन दोनों में काफी अन्तर है। जगत में आत्म-साधना और आत्म-ध्यान करनेवाले और उसी में तल्लीन रहने वाले निवर्तक साधु पुरुष कम नहीं हैं लेकिन शास्त्रविहित निवृत्ति धर्म के आचार-नियमों का यथाविधि पालन करने के साथ-साथ जन समाज का जीवन-निर्माण करना, जन को ज्ञान और चित्र का शक्ति-दान देकर 'जैन' बनाना और मानव-समाज को सद्धमें का मर्म शास्त्र-रीति तथा विज्ञान-नीति के द्वारा युक्ति प्रयुक्तिपूर्वक सममाकर धर्मनिष्ठ बनाना—आदि धर्ममूलक सद्भवृत्तियाँ करने वाले साधु पुरुष-महारमा विरन्ते ही होते हैं। ऐसे विरन्ते महापुरुषों में पूज्यश्री का स्थान भप्षे और श्रद्वितीय है।

बबई के सुप्रसिद्ध गुजराती दैनिक पत्र 'जन्मभूमि' साहित्य-विभाग के संपादक ने 'कत्तम श्रने किताब' नामक स्तभ में पूज्यश्री की 'जीवन-कतां पर (पूज्यश्री के व्याख्यामीं के श्राधार पर इन पंक्तियों के लेखक द्वारा संपादित 'धर्म श्रने धर्मनायक' नामक पुस्तक की) समाजोचना करते हुए थोड़ा-सा प्रकाश इस प्रकार डाला है—

"धर्माचार्यों पर ऐसा श्रारोप-श्राचेप किया जाता है कि उन्होंने प्राचीन शास्त्रग्रंथों को संकीर्या श्रायों में कैद कर रक्ला है। श्राज एक जैनाचार्य ने श्रपने श्रादि पुरुषों की धर्म- वाणी को उदार रूप देकर बधनमुक्त कर दिया है। जिस सरवाता से दिधमंथन नवनीत को उपरितक्त पर का देता है उसी सरजाता को इस विद्वान् श्राचार्यश्रीने शास्त्र-दोहन श्रीर शास्त्र-मथन की 'कला' के रूप में रख दिया है। उन्होंने शास्त्र श्रयं को मोदा-तोद्दा नहीं है, न किसी प्रकार की खींचातानी ही की है। उन्होंने तो प्राचीन जैन-प्रन्थों को नवयुग के न्तन मानव-धर्मों के स्वर बाहक बना दिये हैं। यह उनकी प्रतिभा का श्रोतक है।

वर्तमान जीवन को महत्त्व देकर जिन श्राचार्य श्रीने प्राचीन धर्मबोध को पुनर्जीवित किया है उन्हें हम सन्चे समय धर्मी-युगप्रधान के नाम से संबोधित करेंगे श्रीर सन्चा समयधर्म-युगधर्म-सनातनधर्म से भिन्न नहीं है यह भी हम साथमें कहेंगे''

पूज्य श्री के जीवन-परिचय में एक बार भी श्राने वाले श्रीर उनकी धर्मवाणी सुननेवाले उक्त उन्लेख से पूर्ण सहमत होंगे, ऐसा मुक्ते विश्वास है। उक्त उन्लेख से पूज्यश्री ने जैनधर्म की शास्त्रमर्यादयों को ध्यान में रखते हुए शुगधर्म का रूप देकर श्रीर उसे विश्व-शान्ति का सन्देश वाहक बनाकर समाज श्रीर राष्ट्र में नवजीवन का सचार किया है श्रीर इस प्रकार श्रमण-सस्कृतिका समुत्यान करने में भपनी जीवन कला का दिन्य दान दिया है—इस बात का सामान्य प्रतिमास मिलता है।

प्ज्यश्री को श्रपने उत्तरदायित्व का प्रा भान है। उन्होंने श्रपनी सारी जीवन-शक्ति सद्दर्भ के प्रचार में श्रीर मुख्यत जैन समाज के तथा सामान्यत जन समाजके उद्धार के लिए समर्पित करदी है भीर उनकी उद्बोधक प्रेरक श्रीर रोचक व्याख्यान वाणी के द्वारा समाज श्रीर राष्ट्र को ...

षाराठीत साम भी पहुँचा है।

रुम्होंने वासिक धम्भग्रदा के स्थान पर बार्मिकता की पुनः प्रतिप्ता की है। सनाव बीवन में सुसी हुई फुक्वियों के वरों को समाज के बांग-मत्वाग कर विवाद न हों। ऐसी सरकरा के साम---एक कुराव कमाकार के से कौरावा से उच्चाव कर फीक विमा है और उनके स्थान वर समाज की वदरवता की है। समाज में से कहिरवेद करते से वार्मिक ब्रान्यवदा तूर करते से समाजोबार संबोदार भीर राष्ट्रोजार की प्रवृत्ति को काफी वक्ष मिखा है भीर समाज व वर्ग की नायृति के इारा राष्ट्र की जागृति सी हुई है। इसका सेन पुरुवधी की धर्म प्रचारकता समय

सुचकता भीर उनकी जीवन-कक्षा को अपस्पत्ता को शास दोता है। इस प्रकार जब पुरुवधी की सर्वाष्ट्रीय जीवन-विकासकी-जीवन-कक्षा के धरून वरासक जीर बसके प्रकार प्रचारक की दक्षि से-समीका करते हैं तब हमें कहना पढ़ता है कि पुरूषणी केवड वैद-समाज को ही वहीं खपित समस्त भारतवर्ष की बंदनीय विसृति हैं। जैन-समाज के तो जनमाराति क्वोतिर्वर 'जवादर' हैं ही उन्होंने भएशी बीवन क्वीति के बारा राष्ट्र समाव और कर्म को भारतोषित किया है।

भारतम में पुरुवत्री-की चोजरिवनी प्रधानीत्मावक चर्मवाकी वामिकास की वावगी नहीं है अपित सुदीर्व संवम-सावना के कसस्वकृत क्षम्तस्यक से विकली वर्द बुगवायी है। इस बदाव बाची के उद्गाताने जैनममें के प्राप्त भूत तत्तों का बुगश्रह से पर्ववेक्स करके जैन वर्ग की पुगपमें बनावे में बढ़ा मारी बोगवान दिया है। बढ़ी दनका दिम्ब दान है। पुरुपमी की बढ़ बहुत बड़ी देन है।

दिन्दना धर्मगुरुमो भने कान्ति

४५ (सौराष्ट्र-राष्ट्रनायक राजकोट सस्यामद संनानी भी हेवर भाई)

करेकर दिन्त्रकरान बीका देशोकरतां बची कायशे प्रकृत है । बीका देशो करवां हैनी विकि इता वर्मा समावेशी है के तेनी बंबार सामाजिक तथा राजकीय होगा बता साथे साथे साथारिएक पक्ष के। विभारताल में संपनांस में सराभय बचीन क्रान्तियोगा प्रवेतायो शावपुरन दोना ने उपराम्य संबंध विकित्यपंत्रे संय सबे सहारमाओ हता । जने आले पन तैव इतिहास स् प्रणार-वर्तन चापको नजर समक सापये देवीए कीर ।

काफी कारे कारे कारे कियानी वर्षसाय काल्य स्ट विचार कह स्ट स्पारे सामी साथ विन्यमी विकास कर्मरावधी कारे तो. विंडने प्रस्थार भी पतित मने मनाम दशा मां थी बतारवाती वितामां क्षे कार्न शास वर्ष रहा है देने केटको देश सक्षे ? धने टेको चापी शके ! देश दिवारी सारा सन चागब तरी साने थे।

मारी या बागबीता बनाव करोड जाने दोन नहि हैम १४३८ नी साबमां राजनीट सरवाग्रह मक्के सीमद् अवाहरकाक्षत्रों सहाराज राजकीय माँ विराजका हवा । धाने सैन सने बैकेटर समाज ने डिम्मट भरी रंने देव दिसामां मार्गेद्यन चापी रहा। इता ।

रेप्रय प्रभावशासी स्पक्षित्व रेम्ब सिक्सन रेमवी परवसित वाची प्रवाह काव्या क्रिक विवस्त्री वर्षा करती वसते पश्च स्रोताधीनी मर्वादा सने हैने वरिसामे उपस्थित सर्वी धर्म-प्रवक्ता तरीकेनी पोतानी जवाबदारी नो ऊंढो खयाल, ए मर्यादाश्रो ने लक्षमा राखी ने ब्यव-हार शुद्धि ऊपर तेमनो मार, श्रने श्राष्ट्रंसा ना श्राचार धर्म तरीके खादी ने श्रपनाक्वानो, दरिष्ट्र नारायण मात्रनी सेवा करवानो, राष्ट्रभावना नो विकास साधवानो श्रने सर्व रीते जीवन मां स्वाश्रयी बनवानो तेमनो श्रायह ए वधां श्राज पण मारी नजर श्रागल तरे छे।

गीताशास्त्र के मर्मज

४६ (श्री हरनाथजी टल्लू, पुष्करणा-समाज नेता, जोधपुर)

जब से पूज्यश्री जोधपुर में चतुर्मास कर अपने -व्याख्यान रसास्वादन का मुक्ते चस्का लगा कर गये हैं, तब से आज तक मेरी यही हार्दिक मनोकामना रही आई है कि मैं एक बार उसी आस्मशान्ति का पुन श्रिम्नेव करूं, जो कि पूर्व चातुर्मास में कर चुका हूँ। तदनुसार प्रयरन भारंम कर एक बार में स्वयं कोंसिल-सेक्रेटरी श्रीडमरावसिंहजी के साथ जेठायों तथा दूसरी बार श्रीमान जसवन्तराजजी के साथ जयतारण भी विनत्यर्थ गया किन्तु पूज्यश्री की शारीरिक अस्वस्थता के कारण हमें अपने प्रयास में सफलता प्राप्त न हो सकी। फिर भी मुक्ते उनके सम्पर्क में रहने पर उनके व्यक्तित्व के सम्बन्ध में जो कुछ श्रमुभव हुश्रा है उसके श्राधार पर में यह दावे के साथ कह सकता हूँ कि पूज्यश्री जवाहर जाजजी म सा गीता-शास्त्र के पूर्ण मर्मज्ञ हैं। गीता के गभीर श्लोकों का जो अर्थ-स्पष्टीकरण करते हैं, वह वास्तव में श्रमुपम, सरल श्रीर सुवोध है। ऐसे मर्मज्ञ साधु श्रन्य समाज में कम पाये जाते हैं। उनकी शान्त मुखमुद्रा और ध्यान-स्थित ने मेरे हृद्य पर मक्तिभावना के नवीन ही श्रंकुर श्रकुरित किये हैं।

प्रभावक प्रवचन

६०—(शाहजी श्री हनवन्तचन्द्रजी लोढ़ा, जोधपुर)

मेरे मन में चिरकाल से यह उस्कठा तीव रूप धारण करती जा रही थी कि मैं पूज्यश्री जवाहरतालजी म सा जैसे उच्च महात्मा पुरुष का समागम करू व उनके सारगिमंत रहस्य-पूर्ण व्याख्यान का श्रवण करू। निदान मेरी यह भावना उनके जोधपुर चातुर्मास के समय पूर्ण हुई। उक्त महात्मा के प्रवचनामृत का पान मेंने पूर्ण उमग श्रीर हार्दिक भक्तिभावना से किया। श्रन्य सत महात्माश्रों की श्रपेद्यांभी उनमें जो श्रशसनीय गुण मैंने पाया वह यह कि उनके उप-देश-तत्व विद्वान, मूर्ख, श्रावाल-वृद्ध विनता श्रादि सब पर एक समान जादू का श्रसर दालकर सबको सन्मार्ग की श्रोर तत्काल श्राकर्षित कर लेते हैं। उनकी व्याख्यानशैली की विशिष्टवा मूरि-मूरि श्रशसनीय है।

परम प्रतापी पूज्य श्री जवाहरलाल जी म० के घाटकोपर चातुर्मास की एक महत्ती स्पृति

६१—श्री छत्रसिंह चुन्नीलाल परमार मेनेजर घाटकोपर जीवदया खाता शास्त्र में थोर ज्यवद्दार में यह बात सर्वमान्य कही जाती है कि नहीँ नहीँ सब पुरुष के पदार्पण होते हैं वहाँ सुख थौर शान्तिका साम्राज्य छा जाता है। यह भी एक ऐसी घटना है जो उपरोक्त कथन का सविशेष समर्थन करती है। र्स १९०६ की साम्र सी । परमप्रठापी औसन्त्रीनाचार्य १ ०८ भी पूरवशी वजाहरवाजनी म परिच्य प्रान्त को पानन करते हुए चातुमांस के स्थिय वस्तर्य के प्रति विदार कर रहे थे ।

बारकोपर शेप काज बीठा कर भागे बहे । बीच में बांदरे भीर कुर के कहाई लाने में करत किने गय पहुंचा के मौरा को से बाठे हुए शेकरों वर एक महाराज साहब को टीह पड़ी। एक महाराज साहब ने साथ में बसठे हुए शावकों स समी हाज मासूम कर किया और बनाई के दोनों क्साई जानों में मिलिहन होटी हुई दकारों निहीं कुराक परुचों को करत के पुरूपक वर्षस्थय सभी कि कर्तम दिस्त से हो गई। एक्य महाराज ने भी मन में सोच बिचा कि हम निर्देश दुवाक परुचों की कठाज हमारे हेट-जाठि-पर्म मानवारों का एक महान कर्षक कर है। एक्स महाराज साहब के मन में यही भंकन बढ़ा। यान्त में कई कार्यों को स्थान में केठे हुए बनाई बाह्मसीस से इनकार करते हुए बनाई को विचा करसे हो। बीच में बादिस प्रस्कोपर की संब

बारकोपर के बातुसांस में पुरूष सङ्गात सामन घरते व्यावनामों में जीवहणा के प्रत्य की वर्षा करते ही रहते ये पास्यु छात ही साथ एक ऐसा चपुर्व चनसर चा सिवा सिवेड पृष्ठ स्वकृत हम भी बारकोपर सार्वजनिक बीव हमा चाता की स्वापना में जास विसिध सिव गर्ना।

प्रस्त की जनसरकास की स के सुशिष्ण तपस्त्री मुनि सी सुन्तरकास की स ने दर्श दिन के उपनास की मोर तपनार्था हारू की । तपस्त्री की के दर्शनार्थ नम्बर्ग शहर के मीर दूर सुद्दें के बन वैतेतर मार्थ बहन चाने करें। स्वास्त्रामों में जीव दूरा का सतत उपदेश तपस्त्री की कें प्रमान के समान भीर स्थानीय तका दुर्शनार्थ कानेवाधे सामेवान जैन जैसेतर मार्थों के सम्भावत से ता । ३०-८-१३ तहतुसार मिति सं । ३००३ की भावक हारका सप्तामी के रोज भी वासकोरर सामेविनक कीववया मदक की स्थानका हो।

सवाहिर-स्योति

६०--(के०-पं० रतनलाखन्धी संघवी 'स्थामतीवै' बिशारव होटीसादड़ी (मेबाड़))

वर्षमाल-काल की विरव विद्युवियों में वीकावाल भी जवाहिरखाळ्यां महाराज भी एक दख कोरि की विद्युवि थे, ऐसा कहवा व नो कलुक्ति एवं है और न मिस्सा-करणमा। वनकां स्वयुक्त क्षात्रिक्त वेहास्थ्याव साञ्चल भीडिक-विधानवार। चल्लारंग-महार्रम कप निवाद के प्रति दक्तक क्षणवा गीनोर-सचीट विवेचय बाग्व विक महाम्य कर्मा है इतर मन्ति राधीय-याववा का प्रतिक कर ववका कार्योग्येम मान्यक-वैद्यो पुक समय गुच संपन्न दक्तकी साधिय-रच्या और समय समय पर वाह्यमं के प्रति वन हारा विचे गये व्यावनायों से प्रकृति वनका स्वेद राह्य वेह्य निरुद्दरशार्य वक्ता मान्याचेन कह्नावार-मानवा। उत्तर के प्रति दनका स्वेद धीर साहिया के प्रति वक्ती बास्या—वे वे गुच है कोकि वनके जीवव में सब में बचने में बस्ते में साहमा में चीराशील वे । उनके इन्हीं गुचों ने सुधे बेक की बादि में वह जिसके को दिवन किया कि विरव विद्यित ने ।

भी स्वानकवासी समाज के बानरे में बोचन-वायव नहीं कर वहि राष्ट्रीय-केड में बोचन-बायव का वर्तय क्यस्तित होता तो एक भी महत्या गांची भीर ये बचाहरबाध नेहरू के समान ही भारत के राष्ट्रीय चितिज पर श्रपनी दिन्य ज्योति के साथ चमकते। एवं यह भी निस्सं-कोच कहा जा सकता है कि उस दशा में भी इनकी कार्यप्रणाली श्रौर साधन श्रहिसा, एवं सत्य ही रहते।

श्राचार्य श्री का पाडित्य पल्लवग्राही नहीं था, विलेक वर्षों तक श्रापने भारतीय दर्शनों के साथ साथ भारतेतर-मुस्लिम, ईसाई श्रादि के धर्म-ग्रंथों का भी वाचन, मनन श्रोर श्रवण किया था। श्रापको व्याख्यानशैली-मधुर, श्रनुभूतिपूर्ण, सरल किन्तु मार्मिक श्रोर शव्दाहम्बरों से रिहत होती हुई भी प्रभावशाली एव हृदयतक पहुँच करने वाली होती थी। व्याख्याता की वाणी श्रोताश्रों के हृदय तक तभी पहुच सकती है जबिक वह हृदय से निकली हुई हो। वे केवल व्याख्यान देने के लिये व्याख्यान नहीं देते थे, किन्तु हृदय की श्रनुभूति को प्रकाश में लाने के लिये ही व्याख्यान दिया करते थे। उनकी न्यागमय श्रद्धा शब्द-शब्द में टपकती थी। उनका श्रास्त्रवीध स्वपर कल्याण्यकर था। उनकी ईश्वरीय भक्ति सासारिक मोह को काटने में एक श्रमोध श्रस्त्र थी।

उनके स्वतन्न व्यक्तित्व ने यह उक्ति प्रचित्त कर दी है कि मारत में दो जवाहिर हैं एक धर्मनायक तो दूसरे राष्ट्रनायक। निस्सदेह इस उक्ति में सच्चाई है, क्योंकि उनके त्याग-मय जीवन श्रीर वैराग्यमय भावना ने उनको एक श्राध्यात्मिक महापुरुष के रूप में परिण्यत कर दिया था। भारतीय दार्शनिक संस्कृति के श्रनुरूप उनमें श्रनुभूति पूर्ण श्रात्मिकता श्रीर ईश्वरीय भेम, ईश्वरीय—श्रन्भव, प्राचीन श्रवियों के समान ही ज्योति रूप से विद्यमान था। इसी मौलिक विशेषता में उनका स्वतंत्र व्यक्तित्व निवास करता था, जो कि जनता को उनके प्रति श्राकर्षित, नीहित श्रीर श्रद्धामय करता था।

ह्नकी मौलिक विचार-धारा का पता इसी से लगता है कि ये श्रपने राष्ट्रऋग राष्ट्र-धर्म को साधु-मर्यादा में भूल नहीं गये ये बल्कि खादी, श्रष्ट्यतोद्धार, देशभक्ति श्रौर राष्ट्र-प्रेम के मार्ग में बढ़ा सुन्दर श्रौर स्तुत्य प्रयत्न ब्याख्यानों द्वारा जीवन-पर्यंत चलता रहा। स्थानकवासी-जैन समाज के साधुश्रों की ब्याख्यानों की परिपाटी में उपरोक्त प्रयत्न से सुधार का विकाश हुआ श्रौर अनेक साधुश्रों के हृदय में "देश क्या है श्रौर समाज का—श्री सद्य का क्या कर्त्तब्य है" की भावना श्रौर विचार जागृत हुए।

श्रल्पारभ-महारभ का प्रश्न उनके जीवन में बढ़ा ही सुन्दर चला था। श्रापने बढ़ी सुन्दर रीति से तात्विक तर्कों के साथ—मशीन वाद रूप महारभ को श्रीर श्रन्य कृत वस्तु को खरीदने में, हाथ की कारीगरी श्रीर स्वीकृत-वस्तु के उपयोग के श्रागे, महारभ सिद्ध किया था। श्राज भी श्रनेक साधुश्रो के मस्तिष्क में यह बात नहीं श्रा रही है—यह श्राश्चर्य श्रीर दु ख की बात है। स्थलसकोच से इस विषय में यहाँ पर श्रिधिक नहीं लिखकर यह प्रयत्न करूँगा कि एक श्रलग ही स्वतन्त्र बेख में इस विषय पर प्रकाश डालू।

खादी उनके ब्याख्यानों का एक श्रभिन्न श्रग थी। खादी में वे सत्य श्रौर श्रिहिंसा की त्र माकी देखते थे। मीजवाद बनाम मशीनरीवाद उनकी दृष्टि में श्रात्मा का हनन करने वाजा श्रौर नैतिक पतन के साथ साथ महान् गरीबी जाने वाजा था। खादी को वे गरीबों की रोटी, विधवाश्रों का सहारा श्रौर श्रन्धों की जकड़ी समकते थे कहना प्रासगिक ही होगा कि स्थानकवासी समाज के जनेक यनका व्यक्तियों ने धार ही के डपदेश से काही को पहनना प्रारम्भ किया था।

वनकी साहित्य रचना को ठीकों भी पुगायुक्तासिकों थी। यही कारय है कि कारका साहित्य सैक्टों वर्षों तक बनता में हुंची प्रकार कादर प्रस्त करता रहेगा जैसा कि वसे बाव बारर प्राव है। बनकी स्पृति में वो बन-पाछि एकत्र की वा रही है कच्छा यह हो कि इस बन-एडि वे बनके बमार साहित्य का करवक्त मुक्त में जैनता बनता में प्रचार किया बाप पूर्व गुत्र-मोतिक बाहित्य की पत्रा करवा कर उसे प्रकाशित किया बाद। वाराये यह है कि उनको परिव स्पृति को रका साहित्य-विमासिक के बार्व से की बाद बीर एकप्र यन-राशि का यही उनको

धर्माचार्य सगहर

६६-भी इन्द्रचन्द्र शास्त्री एम० ए० शास्त्राचार्यं जेदान्सवारिधि न्यामवीर्य

प्रोप्तेसर पैरम कालेज भियानी।

विश्वास इन्द्र मुच्म निरोज्य दर दिरस्य तथा मावव समाव को उन्नत-र्ववा वसने
की तीन भावना महायुवय के धान्यरफ गुच हैं। बीवन के धान्यरिक रहवय को बीवन संसर के सामने रखना महायुवय के धान्यरफ गुच हैं। बीवन के धान्यरिक रहवय को बीवन संसर के सामने रखना महायुव्यममानों का सब से बहु कार्य होता है। बो असे संपीतमन बना देश हैं वह स्वर्की । है। बी उसके बियु युव करता है वह नेता है। बो उससे संपीतमन कना है वह वर्गनी है। बी उसे जनता में चैबाता है वह वरपेक है। वर्मान्य में मेंता परन्ती और वर्गरेक वीनों का समिनक होता है। पुरुष में कराइयाक को महाराव सर्थ वर्मान्य में ने

एक प्रश्वास के गरीवर बायक होने यर भी बन का हरूब विशास था। सब महान्तरी में का यारश्रीक-विशोध धायको दक्षि नगवन वा। सब्बर को एक गर्गन इसर से बढ़ती है एक बबर से बढ़ती है। होनों एक वचकर कमानी है किएना सब्बर में विशोध होना यह हो बाती है। गरामीर अग्रह वह के लगे में रूप के महान वह वा अग्रह वह है। उसरें करण का लेक हैं। हु एसी वकार बारविक धर्म युक्त है। कर महान्तर को केवक वर्तने हैं। करना किएना है। हु पूर्व है है। बायगुरिस्म रहस्व युक्त ही है। विशिष्य परिस्थितियों के कारण करनी विशोध कहे होते हैं धीर यरस्य रक्षाकर युक्ता में बीच हो बाते हैं। विशास के युक्त से पार्टिस्म के युक्त से पार्टिस्म के युक्त से भी पहला है से पार्टिस्म के युक्त से भी पहला है से पार्टिस्म के युक्त से भी पहला है से भी पहला हो पहला है से भी पहला है से पार्टिस्म के साथ स्थास करने से स्थास करने से साथ का स्थास करने से स्थास करने से स्थास से स्थास से स्थास से स्थास से स्थास से स्थास करने से स्थास करने से स्थास से स्यास से स्थास से स

पाय मामाना के नता पुजारी है। मानवा भागों हों से सन से वहा कमें वा। इसी, मेम परकार सहामुद्धि मानवा के क्वामारिक पुत्र हैं। को मत वा सम्महान हमके विस्व क्ष्यार करे वह प्राप्त घटि में मानवा का रोम है। उसका प्रवक्षण विरोध करना वना उसे दिया हैना चार स्वयम करीन मानवे हैं। इसके किए कहाँ को पानाह न बारे हुए वाली क्षेत्रमी भीर तपरवा करीन मानवे हार प्राप्त प्रयक्ष विश्व कहाँ को पानाह न बारे हुए वाली क्षेत्रमी भीर तपरवा करीन साववें हार प्राप्त प्रयक्ष विश्व मित भीर नवता के साववें स्वर्थ हैं भी साव कहा करते थे—"क्ष्य गरीन प्राप्त प्राप्त प्राप्त से स्वर्ध को प्रवास है की मानवें के लिए हैरनर से बस को वायम करते हों।

ईश्त्रर रचा के लिए बल देता है, संहार के लिए नहीं।

धर्म की निर्जीवता का कारण क्या है ? इस प्रश्न पर श्रापने सूक्त दृष्टि से विचार किया या। श्रापका यह विश्वास था कि सासारिक द्वन्द्वों से दरा हुश्रा व्यक्ति धर्म का पालन नहीं कर सकता। उन द्वन्द्वों पर विजय प्राप्त करने वाला ही धर्म का सचा श्राराधक हो सकता है। श्राप की दृष्टि में धर्म केवल उपाश्रय या स्थानक में बैठकर करने की चीज़ नहीं है किन्तु जीवन की प्रत्येक प्रवृत्ति में, प्रत्येक चेत्र में श्रोर प्रत्येक च्या में उसकी उपासना होनी चाहिए। धर्मस्थान में सन्ध्या, उपासना, सामायिक श्रादि करता हुश्रा भी जो व्यक्ति व्यापार के समय धर्म को भूल जाता है, श्रपने भाइयों के साथ वर्ताव करते समय धर्म की परवाह नहीं करता वह सच्चा धर्मीसा नहीं है। उसका धर्म निष्प्राण है। नि सार है। निर्जीव है।

समाज में फैली हुई श्रन्ध श्रद्धा श्रीर कुरीतियों पर श्रापकी श्रात्मा तिलमिला उठती

बीकानेर राज्य के प्रधानमन्त्री सर मनुभाई मेहता गोलमेज़ कान्फरेंस में सिम्मिलित होने जिए इंग्लैंड जा रहे थे। उस समय श्राप श्राचार्य श्री का सन्देश प्राप्त करने श्राए। श्राचाय किहा—

लोग कहते हैं, धर्म व्यक्तिगत वस्तु है। हमिलिए गोलमेज़ कान्फरेंस में धर्म का कोई प्रश्न हीं हो सकता। मैं कहता हूँ, गुलाम श्रोर श्रत्याचार पीढ़ित जनता में वाम्तविक धर्म का वेकास नहीं हो सकता। धार्मिक विकास के लिए स्वतन्त्रता श्रनिवार्य है।"

"विधवाश्रों की दुर्दशा देख कर श्राप की श्रारमा पुकार उठती है—मित्रो! विधवा हिनें श्रापके घर की शील देविया हैं। इनका श्रादर करो। इन्हें पूज्य मानो। इन्हें खोटे दुखदाई हिंद मत कहो। ये शीलदेवियाँ पिवत्र हैं। पावन हैं। मगल रूप हैं। इनके शक्तन श्रब्ले हैं। हिंद मत की मूर्ति क्या कभी श्रमगलमयी हो सकतो है ?"

"देशसेवा से प्रेरित होकर आपने एक दिन कहा-याद रखिए आपके ऊपर मातृभूमि म अर्ण सन से अधिक है। आपके साता पिता इसी भूमि में पले हैं और इसी के द्वारा आपका था उनका जीवन टिक रहा है। आपका सर्वेष्रथम कर्तव्य मातृभूमि का ऋण चुकाना होना गहिए। मातृभूमि और माता का ऋण चुकाने के बाद आगे पैर बढ़ाना चाहिए।"

श्रचार्य श्री की प्रतिभा सर्वतोमुखी थी। राष्ट्रीय, सामाजिक, श्राध्यात्मिक नैतिक श्रथवा यावहारिक ऐसा कोई भी विषय नहीं है जिस पर श्रापने अधिकार पूर्ण विवेचन म किया हो। प्राप की वाणी में जादू था। बिल्कुल साधारण सी बात को प्रभावशासी एव रोचक बनाने में प्राप सिद्धहस्त थे। सभी धर्म तथा सभी सिद्धान्तों का समन्वय करके नवनीत निकालने की क्ला श्रद्भुत रूप से विद्यमान थी। जीवनकला के श्राप महान् कलाकार थे। वैयक्तिक तथा अमाजिक, राष्ट्रीय तथा धार्मिक सभी चेत्रों में श्राप को कला श्रद्याहत थो। श्रापके उपदेश सभी नार्गों के सगमस्थल थे।

जहाँ प्राणियों का दुख देख कर श्रापका हृदय रो पहता था, वहाँ श्राप कठोर श्रनुरासन है भी पचपाती थे। किसी प्रकार का दोष जगाने पर प्रिय से प्रिय रिष्य को भी श्रापने उचित रुपड दिया। योग्य होने पर तूसरे को भी ऊचे से ऊचा पद दिया। जिस बात को श्रापने ठीक समस्या उसके क्षिप् विरोध को परवाह व की। उसी क पुष्टि द्वारा गस्रत साथित हो बारे वा सपयी मुख स्वीकार करते में कोई हिचकिताहर महीं की। उस समय साथ दिरोधी इकके कार्यी वय पद्। विरोध के सामने मुक्ता धावने सीखा हो नहीं किन्तु पुष्टि के साने सिर मुख्या बपया करोध माना।

मह प्रतिमा महत्वाग महतपस्मा महतेस महस्त्रमधिपता भीर नह वाची ज्य महीँ १

६४-- भहिंसा भौर सत्य के महान प्रचारक प्रतिमाशाली जैनाचार्य

पूज्य भी बवाइरलाल बी महाराब

(भी पदमसिंह जी जैन)

भैन जाति के उद्धार कं जिमें जिन्होंने प्राजीवन प्रतिवालत क्षेत्र किया। यद्यों जैसे निन्ना क्षा वाले देश में पैत्र क्षा कर इवारों निन्ना कर्या वाले क्षा त्र इस क्ष्या वाले क्षा में से स्वाप्त कर इवारों निन्ना कर्या वाले क्षा त्र के क्षा वाले क्षा में से स्थित क्षारे प्रति क्षेत्र कर्म कर क्ष्या क्षा क्ष्या क्ष्या क्षा क्ष्या क्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या

सामाधिक वार्मिक पूर्व देशोदारक कार्यों में रास दिन क्यों रहने पर मी वापने वार्मेक महत्त्वपूर्व प्रत्यों की रचवा पेसी सरक व सरस मागा में की दें विसके कारब बाव उनके हारा बीतक कीर कीन पर्स के सरक सिवारयों का पर र में प्रचार हो रहा है।

प्रक चतुर कड़ाकार सिंदी के बाँदें को जिस तरह सपनी संगुक्षियों को करामान से वाँ चाड़ा रूप दे देश है उसी तरह प्रयक्षी को कोगों के दिवा सपने समुद्धक बना सेने की निर्धि प्राप्त है। सापके उपदेश में एक काम निर्मेणया है। वह वह कि व्याप्त प्रकारी जवाहरवान में महाराज वीनावार्व हें परंतु सापका उपदेश सर्वसाधारक के किये देसा रोचक सौर उपनोपी होता है जिससे नाहाच बीन चलित मुसलमान सीर पारसी सादि समस्य बीग मुग्न हो बाते हैं।

बाहोमान-सर्देक माठास्मारचीन स्वार्गिय वैवादार्थ ही मावव मुनिबी को खादको समाज्ञ में शहू कर्सिड समाव शकियाची चौर शैक जैसा पवित्र समध्ये रहे। ऐसी महान् चारमा का शब्दा इस पर बना रहे बड़ी शासव देव से मार्चना है।

र्६४---सीर्मराज जवाहर

(क्षेत्रक-भी तारानाय राजक विशारक)

यों तो तीये राम् के कोप में 10 वर्ष विके हैं सुधे उम्म सबसे कोई सतक्ष्य नहीं। में ता नहीं उन्हीं वर्षों को विन्य गा को सुधे अभिनत हैं। वे यन वे हम्मा-माता दिता २००० ईसा ६-तारों वाला व-माताल २०-गुरु ६-भवतार ७-वड़ स-तारण १-कोई भी परिण स्थान, १०-ब्रह पवित्र या पुराय स्थान जहां धर्म भाव से लोग यात्रा, पूजा या स्नान श्रादि के लिए जाते हों।

श्रव विज्ञ पाठक समक्त गये होगे, कि 'तीर्थ' शब्द का प्रयोग मैंने यहा किन श्रर्थी में किया है, श्रौर क्यो इस लेख का शीर्षक 'तीर्थराज जवाहर' निखा है।

मेंने पूज्यश्री के सबसे प्रथम वार दर्शन जयपुर राज्य में किये छौर श्रपनी बुद्धि के श्रनुसार कुछ वर्चा भी की। वर्चा के विषय गाधीजी, श्रिहिसा श्रीर तत्कालीन राजनीतिक समस्यायें थीं। उस समय मुक्ते यह जानकर बहुत आश्रयें हुश्रा कि एक जैन साधु के मस्तिष्क में भी कई राजनीतिक समस्याश्रों का कितना सुन्दर, सरल श्रीर ज्यावहारिक हल था। श्रिहिसा पर काफी देर तक चर्चा हुई। मेंने श्रनुभय किया कि गाधी जी द्वारा राजनीतिक हथियार के रूप में प्रचारित श्रिहिसा में जमीन श्रासमान का श्रतर है। मैंने यह भी धनुभव किया कि जैन शासन द्वारा समर्थित श्रिहसा सिद्धात पर श्रमत करने वाला ज्यक्ति तो गीतावर्षित स्थितप्रज्ञ की दशा को प्राप्त कर ही सकता है। श्रीर प्उपश्री का वाद विवाद का ढम कुछ ऐसा हृदय प्राही था कि प्रविवादी प्रभावित हुए विना नहीं रह सकता था। वे to the point बोलते थे—श्रपने विषय के केन्द्र पर डटे रहते थे। परिणाम यह होता था कि प्रतिवादी को या तो उनके सिद्धान्तों की लोक हितेषिता स्वीकार करनी पड़ती थी या उनके श्रकाट्य तर्कों का लोहा मानना पड़ता था। श्रीर प्उपश्री का यही सर्वोपरि गुण्य था, जो श्रनिगनत नर नारियों को उनकी श्रीर आकर्षित कर देता था। यही वह श्रदश्य डोरी थी जो श्रसख्य श्रद्धालुओं को देश के कोने कोने से प्उपश्री के चरणों पर, फिर वे चाहे जहा हों, ला पटकती थी।

एक दिन खबर सुनी कि कल महाराजश्री के व्याख्यान में दीवान साहब पधारेंगे। उन दिनों वीकानेर में दीवान सर मन् भाई मेहता थे, श्रीर वे शीघ्र ही दूसरी गोलमेज कार्फ़ से में जाने वाले थे। मैं उस दिन व्याख्यानस्थल पर जल्दी ही जा पहु चा। पूज्यश्री पधार गये थे। व्याख्यान प्रारम्भ करने का समय हो गया था। पर दीवान साहब नहीं श्राये थे। मैंने सममा, शायद दीवान साहब के श्राने तक प्रतीचा करेंगे। पर यदि उस दिन प्रतीचा की जाती, तो सुम्क जैसे के मन पर तो दीवान साहब के बढ़प्पन की छाप श्रकित होना ही स्वाभाविक था, पर नहीं, पूज्यश्री ने श्रपना भाषण ठीक समय पर प्रारम्भ कर दिया। दीवान साहब देर से श्राये। श्राकर वे श्रपने श्रासन पर वेठ गये। दीवान साहब के श्राने पर भी पूज्यश्री, के रग ढग श्रीर व्यवहार में कोई परिवर्तन दृष्टिगोचर न हुश्रा। वे श्रपना भाषण उसी प्रकार देते रेहै। दस पन्दह मिनिट तक तो पूज्यश्री के व्याख्यान में धार्मिक कथाए चलती रहीं। मैंने मन में सोचा कि इस ढंग की वार्तों में सर मन्भाई जैसे श्रन्तर्राष्ट्रीय ख्यांति के मुरसही का क्या रस श्रा रहा होगा। मगर वाह। पूज्यश्री ने विषयातर न करते हुए दीवान साहब के श्रागे कुछ ऐसे सुम्माव रखे कि दीवान साहब को वहा पूज्यश्री को धन्यवाद देते हुए विश्वास दिलाना पहा।

सन् ४२ के श्रगस्त या सितवर में मैं इन्दौर था श्रौर वहीं पूज्यश्री की बीमारी की खबर सुनी | दिल में एकाएक धका-सा वैठा | मन में सवाल ठठा-क्या जैन जाति श्रपनी इस श्रलौकिक विभूति से वचित हो जायगी ? पर श्री सेठ चपालाल जी बाठिया को पूज्यश्री की सेवा करके उन्हें 111

एक साथ और रख केने का धेय सिवाना था। हालांकि निराश तो तथ हो सभी हो जुने थे। मेरा कपास है तत्कासीय मुवाबार्य और वर्तमान पत्नकी भी गतातीसास की महाराज वं सु^{लि} भी सिरेमक की महाराज काहि साथ सम्लों को तथा सेट चंपाबाब जी बंदिया कीर भीगावर र्गयागहर भीकावेर ग्या धास पास के धाम्य आवकों की श्रद्धा, मन्ति, विष्कास सेवा और पार्व नाओं का ही यह प्रमान था कि पुरुषक्षी का चीहारिक शरीर एक साझ तक रह गया। नहीं जो कन्दोंने कपने गरीर को तप क्रानि में इतना तपा दादा था कि वह इस बोक में क्रिक सकने बोन महीं वह राया था ।

सर् ४३ के फरवरों में और फिर पनिश्व से चन्तिम दिन तह समें पुरुवती के दर्शन करते का सौमान्य मिखवा रहा । इन्हीं दिमों भुने चपने अकारच मित्र भी शोमार्चद की मारिस्क हारी सम्मादित और मीबासर के भी सेंड चंपाबाज की क्या ग्रेड बहुमुरसक भी वांत्रिया हारा मकावित बवाहर किरबावको के तीनों साथ पहने को सिक्षे । उक्त प्रस्तकों में सहाराज सी के स्वास्पाद पहरूर तथा उनके विचारों पर सबन करके में इस परिशास पर पहुँचा कि वृद्धि वह विश्वति हुई पराचीन मारत में आस जैन आति में उत्पन्न न डोकर किसी स्वर्तत्र देश में उत्पन्न हुई दीवी वी नहीं वासे बाज तक इसके निवारों का अचार करने के किए क्या क्या न कर चुके दीते। विकास बाकों ने पुरुषक्षी को जैनियों का 'हवानंत ही कही कहा था। मैं कहता है कि वनि ने पास्त्रात्व देशों में होते तो क्या हुन्हें खबर न कहा बाता ? वक विच में महाराज के हर्रान करने गया । परमधी करते पर बेटे थे । वार्के स दी हर्षे

थीं । वर्ष्ट्रें बोखने में कह भी होता या । पुरुषभी की तत्ममतापूर्वक सञ्चयम सेवा करने वाले सुनि को सिरेमक वी महाराज ने मेरा कुछ परिचन निचा । पुरूतजी ने आर्के कोशीं । मेरे मनाम के बचर में इस्प बढाकर कारीवांड दिवा और कहा कि तुम तो गत वर्ष मी सिखे थे। सुके पुरुषभी को इस स्माध्य शक्ति पर बारवर्ष हवा। किर ईंप्यों भी हुई । यह मर्वकर बीमारी ! पह स्पान कर्जर देह !! और रात वर्ष मिलने को बात बाद !!! ग्रम्क से पहले और बाद में ग्रम्क जैसे किये ही क्यरिक्त हम होंगे । परब ककर चीर चन्य प्रकार से न जाने वितने क्रवेकों ने बागनी करीन कदा और मंदिर का मकरीकरक न किया होगा इस तपोचन के कांगे ! पर मैं जिसने कमी साकारक प्रकार से प्रवास करने के सिवा प्रस्पेशी के प्रति वापनी सक्ति प्रशाह लंकी वास कसार कारक जातीरिक कह मैं भी एक वर्ष के बाद तक पाष्ट कैसे रह राया ।

क्ष्मत पंक्तियां क्षित्रमें से मेरा भाराय नहीं है कि प्रमाशी का पंच जीतिक देह बार्यप क्रिकेट का सो भी क्रमका सामग्र निर्वेत नहीं या।

भागवात शब में जो भागी निर्वास के समय भागी भारत-पास बमहिबत भागी होते हुए तिच्यों को वहे जोरदार शब्दों में सामवधा दी थी । मगबान कृष्य ने करने पर तीर कवाने वाले बोर्टक्रिये को साल्यका देकर निर्मन किया या । और महर्षि व्यानल्य ने दो क्रपने कल्यिन वर्षी में हैंसरे हुए, धपने हैरनर की बीजा की मरांसा कर और मानो बससे बार्वे करते हुए सबना शरीर कोश था। वे सारे बवादरय मानसिक कमजोरी के वरिवायक वहीं हैं। और।

एक दिन में महाराज के इर्शन करने भीनतार राजा था। मैंने समन्त्र कि बीमारी के कारक पुरुवत्री केंद्रे हुन होंत । संसव है निहा में हों। श्रवा में होंक के मास पास पूक ही विधा में इधर उधर मँडराने लगा पर जब दूसरी दिशा में पहुँचा, तो वहाँ का दृश्य देख कर मेरे आश्चर्य का िठकाना न रहा। पूज्यश्री तखते पर एक दो शिष्यों के सहारे बैठे थे। श्रीर श्री गणेशीलाल जी महाराज श्रीभगवद्गीता का पाठ सुना रहे थे। श्रीर पूज्यश्री बढ़े प्रेम से सुन रहे थे। मैं भागा-भागा श्री सिरेमल जी महाराज के पास पहुँचा। श्रपने श्राश्चर्य का कारण कहा। महाराज ने कहा-पूज्यश्री के लिए न तो यह नई बात है श्रीर न श्राश्चर्य की। श्राज सोमवार है। प्रति सोमवार को पूज्यश्री मौन रहते हैं। श्रीर जैन शास्त्रों के श्रलावा श्रन्य धर्म प्रथों का भी कुछ समय तक पाठ सुनते हैं। श्राज श्रीमद् भगवत्गीता की बारी होने से उसी का पाठ हो रहा है।

मैंने मन में कहा— यदि भारत के सभी धर्माचार्य अपने में उदारतारख कर अन्य धर्मी के प्रति सिह्ण्युता रख कर उनके धर्म प्रथों का मनन किया करें तो देश के धार्मिक मगड़े बहुत कुछ दूर हो सकते हैं।

इसके बाद फिर मैं जब जब गया पुज्यश्री की तबियत गिरती ही गई।

उस दिन शनिवार था। सार्यकाल के चार या पाच बजे मैं बीकानेर में, सेठिया विद्यालय 'में बैठा महाराज श्री के विषय में ही श्रपने एक दो मित्रों से बातें करता करता लगभग गोधू ली के समय जब कोट दरवाजे के बाहर पहुँचा श्रीर सेठ लाभू जी श्रीमाल के कटले को बद होते देखा, तभी समक गया कि पूज्यश्री का सथारा सीक गया है। श्रीर जरा देर में तो सारे शहर में यह बात बिजली की तरह फैल गई।

फिर मैंने उस दिन के श्रपने सब कामों को छोदा श्रीर भीनासर चल दिया । रास्ते में भीनासर जाने वाले भक्त नर नारियों का ताता सा लगा था। भीनासर पहुँचा। हॉल में छुसा। भीइ को चीरता हुश्रा मागे बढ़ा। जो कुछ दिखाई दिया श्रतिम दर्शन थे, श्रितम माकी थी। पूज्यश्री को वहां जा पहुँचे थे, जहां के लिए भगवान श्रीकृष्ण कहते हैं, "यद् गत्वा न निवर्तते तद्धाम परम मम।" पर पूज्यश्री का श्रीदारिक देह, जो उस दिन से ६६ साल पिंदले मालवे के थावला प्राम में यालरूप में श्रवतित हुश्रा था, जिसने युवा, भीढ़ श्रीर वृद्ध रूप धारण किया था, श्रभी वहीं था। श्रभी उस निजींन देह से भी कुछ कार्य होना वाकी था।

एक ज्ञकड़ी के तस्ते पर, जिस पर बैठे बैठे पूज्यश्री ने स्वस्थावस्था मे श्रनेक व्याख्यान, श्रीर रुग्णावस्था में श्रपने भक्तों को श्राशीर्वाद ही दिये होंगे, उनका देह व्याख्यान देते समय बैठने की स्थिति में रखा था, हाँज के एक खमे से टिकाया हुआ। मालूम होता था व्याख्यान दे रहे हैं। मुख पर मुखबस्त्रिका जगी थी। पास में रजोहरण पड़ा हुआ था। श्राखें खुजी थीं। दोनों हाय घुटने पर रखे थे। सुखासन से बैठे थे। रात हो चुकी थी। हाँज में जगभग १०० केंडज पॉवर की बची जज रही थी। उसी के प्रकाश में पूज्यश्री का मुखमड़ज जगमगा रहा था। मानो दोनों एक दूसरे की ज्योति को बढ़ा रहे थे। दर्शनार्थी श्राजा रहे थे। श्राते श्रीष्ठक थे, जाते कम थे। क्योंकि जो सुबह वापिस श्राने का कष्ट न भेजना चाहते थे उन्होंने वहीं रात बिताने का इरादा किया।

इस भीड़ में मैने सेठ चपालाज जी बाठिया को हुंद्रना चाहा। पर उस समय तो ने पूरे जंगम जीव बने हुए थे। बीकानर से बाहर सब जगह तार से सूचना पहुँचाना, राज्याधिकारियों से राज्य के लवाज़में का प्रबन्ध करना, भौर कहा तक गिनाए सारा प्रबंध उस एक दुबले पतले कुछ साब और रख क्षेत्रे का क्षेत्र सिवाना था। बाबांकि निराम तो तब बी समी हो कुछे है। मेरा बचाब है वत्काबीन पुवाबार्न और वर्तमान पुरुवधी भी गवलीकाक भी महाराज पं. सुनि भी सिरेसक की महाराज चादि साम सन्तों को तथा सेड चंपाबाज जी बांडिया चौर मौनातर गंगागहर बीकानेर तथा भास पास के भ्रम्य भावकों की भक्ता सक्ति जिप्कास सेवा और गार्प-नाओं का दी यह प्रसाव या कि पुरुषक्षी का सौहारिक शरीर एक साम एक रह गया । नहीं ही कन्द्रीने कपने शरीर को तप-करिव में इतना तथा बाका का कि वह इस बोब में दिक सकने पोना पहें सा गया था ।

सन् ४३ के करवरी में और फिर पुत्रिक से अस्तिम दिन तक मुख्ये पुरुपकी के दर्शन करने का सीमान्य मित्रवा रहा । इन्हीं दिनों मुखे धपने धकारदा मित्र मी ग्रोमार्थद की मारिक्य हारा सम्पादित और भीशासर के भी सेट चंपासाख की तथा सेट बहातुरमञ्ज की बंदिया हारा प्रकासित ववाहरकिरवावज्ञी के तीनों मारा पढ़ने को सिक्के । रुक्त पुस्तकों में सहाराज भी के स्नास्त्रान भवकर तथा अनके विचारों पर समय करके में इस परिचाम पर पहुँचा कि वित यह विस्ति इस पराचीन भारत में बास बैन बाति में बस्तम्ब न होकर किसी स्वर्तन देश में बलम्न हुई होती तो वहां वाबे काव तक इसके विचारों का सचार करने के किए जवा क्या न कर चुके दोते। देविया बाकों ने पुरुवशी को वैशियों का 'इवार्जर श्रीक हो कहा था। में कहता है कि पदि वे पास्त्रात्व देखों में बोर्ड को क्या इन्हें सूचर न कहा बाता है

एक वित्र में महाराज के वर्शन करने गया । पूज्यकी शक्ते पर क्षेट्रे ने । कांचें शु दी हुई मीं । उन्हें नोक्षने में कह भी होता था। पुरनती की तस्मवतादुर्वक अनुपम होना करने वाडे शुनि भी सिरेनब बी सहसरात ने मेरा कुछ परिचन शिया । पुरुषक्षी ने कार्के बीर्जी । मेरे प्रचम्म के कक्तर में बान बढाकर आसीर्वाव विचा और कहा कि तुम सी शह वर्ष मी मिले थे । मुखे पुण्यली की इस स्मरण ककि पर जारकर्षे हुआ। किर ईंग्जों भी हुई । यह मर्थकर बीमारी ! वह बरी-क्वर देह !! भीर सत वर्ष मिश्रने की बात बाह !!! अन्य से पहले भीर बात में अन्य बैधे कित्रे ही दयस्थित हुए दोंगे । यहच्च सकर और चान्य ग्रहार से न बाये कितने चनेकों ने बयनी असीन अक्षा और मक्ति का प्रकरोकरक व किया होगा हस चरीपव के वागे ! वर मैं जिसके कमी साकारक प्रकार से प्रकास करने के सिवा प्रकाश के मति क्यांनी अस्ति प्रसाद व की इस कसा-चारक शारीरिक कह में भी एक वर्ष के बाद तक बाद सैसे रह गया।

बक्त पंक्तियों क्रिक्रमें से मेरा भागम नहीं है कि पूज्यजी का पंच जीतिक देह नगरि विर्वेश का दी भी दनका सामस निर्वेश नहीं था।

अग्रवान बन ने भी प्रथमे निर्वाच के समय प्रथमे प्राप्त-पास प्रवस्थित क्रयमे होते हुए तिक्यों को बड़े ओरदार सम्दों में साम्लवा दी थी । ममवान क्रम्ब ने धपने वर तीर चळाने वासे बहेक्पि को सालक्ष्मा देवर निर्मय किया था । और महर्षि इयायन्त् ने तो श्रपने चन्तिम चन्त्रों में हिंसते इ.ए. अपने हैरवर की बीचा की मरांसा कर और मानो बत्तमे बाउँ करते प्रय चपना शरीर कोवा था। वे सारे बहाइरया मानसिक कमजोरी के परिचायक नहीं हैं। भैर।

यक दिन में महाराज के इर्यन करने भीतासर गना था। सैने ससमा कि बीजारी के कत्तक प्रवर्ती केट हुए होंगे। लंबन है निहा में हों। शता में दान के चास पास पत्न हो दिया में १-१॥ मील का चक्कर लगा होगा। पर इतने ही चक्कर में, भीड की श्रिधिकता के कारण २-४ घटे लगे। रमशान में विमान की चादी लूटने को लोग टूट पड़े।

यहा मुक्ते महाकवि तुलसीदाम की एक चौपाई याद था रही है — नयनिह सत दरश निंद देखा। लोचन मोरपख कर लेखा॥ ते सिर कृदु तु वरि समतूला। जे न नमत हरि गुरु पद मूला॥

यही वात में उन लोगों के लिए भी कहू, जिन्होंने न तो पूज्यश्री के दर्शन किये, न उनके श्रागे श्रपना िमर मुकाया, श्रौर न उनकी शवयात्रा का जुलूम देखा।

६६--प्रखर तत्त्रनेत्ता श्रीमज्जवाहिराचार्य

(श्री घेवरचन्द वॉठिया 'वीरपुत्र' जैन न्यायव्याकरणतीर्थ, सि० शास्त्री, वीकानेर ।)

परम प्रतापी श्रीमज्जैनाचार्य प्जय श्री जवाहरलाल जी सहाराज साहव जैन समाज की ही विभूति नहीं श्रपितु 'विश्व विभूति' थे। उनमें ऐसे श्रनेक गुण विद्यमान थे जिन्होंने उन्हें 'विश्व विभूति' बना दिपा था। वे सच्चे महारमा, महान्योगी, प्रखर तम्ववेत्ता, कुशल उपदेशक, प्रकायड विद्वान्, महान् त्यागी, तपस्वी श्रीर कठोर सयमी थे। उनका हृद्य श्रत्यन्त निर्मल श्रीर पवित्र था। इन महारमा के दर्शन श्रीर वाश्वी श्रवण का सौभाग मुक्ते श्रवेक बार प्राप्त हुशा था श्रोर जब प्ज्य श्री का चतुर्मास जोधपुर था सब चार महीने तक उनके निकट सम्पर्क में रहने का भी मुक्ते सुश्रवसर मिला था। उस समय प्रय श्री की समग्र दिनचर्या देखने का मुक्ते श्रवसर मिला था। प्रयश्री प्रात काल बाह्य मुहूर्त में उठकर तत्वों का चिन्तन किया करते थे। तत्परचाल् प्रतिक्रमण के बाट वे ध्यान में विराजते थे। उनके ध्यान का श्रासन महान् योगी सा बहा स्थिर होता था। उस समय महान् योगी के चेहरे से सताप के श्रीताप को मिटा देने वाली श्रपूर्व शान्ति टपकती थी। प्रकृतिदेवी की छोटी से छोटी बात का भी वे बहा सूक्म निरीचण करते थे श्रीर ज्याप्यान के समय उस पर जीवन का कोई महान् तत्व उतारते थे।

व्याख्यान शुरू करने से पहले श्राप 'विनयचन्द चौवीसी' में से एक तीर्थक्कर भगवान् की प्रार्थना फरमाते थे। प्रार्थना की किंद्रया बोलते समय वे उसमें तल्लीन हो जाते थे श्रौर श्राहम-शानित का पूर्ण रसास्वाद करते थे। प्रार्थना गा लेने के परचात् प्रार्थना में श्राये हुये विषय पर कुछ फरमाते थे श्रौर प्रार्थना का माहात्म्य वतलाते थे। प्रार्थना पर श्रत्यधिक जोर देते हुए श्राप फरमाते थे कि — मुमुच् पुरुष को श्रपना सारा जीवन ही प्रार्थनामय बनाना चाहिए। जिसका जीवन प्रार्थनामय बन जाता है उसे फिर किसी बात की कमी नहीं रहती। वह पूर्ण श्राहम-शान्ति का श्रनुभव करता है। प्रार्थना पर बोलते हुए श्राप कई वक्त इन किंद्रयों को दुहराया करते थे —

सुनेरी मैंने निर्वल के बल राम। देखेरी मैंने निर्वल के बल राम॥

प्रार्थना तो प्रय श्री के जीवन का एक दिषय बन गया था। प्रति दिन प्रार्थना के विषय में वे कुछ न कुछ श्रवरय फरमाते ये । सब दर्शनों का ममन्वय करने की चमता श्रापकी श्रपूर्व थी। व्यक्ति के कंबों पर का पड़ा था। इर्ज क्षेत्र सहरचेत्र जी लेडिना क्रवटम उन्के साथ इवर उवर वीड पप कर रहे थे।

रात को नींद न धाइ। भुवद पहुँचना को था। विस्ता। धोड़ कर धपने धानरवर्ष कार्ते से विषय कर चैंपेरे कैंपरे दो भीतासर को धार चक्ष पड़ा। गतागहर को पासी के अपनी लिरे पर पहुँचत पहुँचत मेंने धपने को हच्क तो। धीर पैड़ा आरोपाधों की भीड़ में लोगा हुआ सा राया। पानी को नूरें हाल हो गई भी। खोगा भीतते चस्ते का रहे थे। किसके विषद ? तीजांश अवाहर क सन्तम दर्शन के खिए! बार तीथांश अवाहर के खिण आ धपने बीयनकाल में

प्रवर्त देश बांति थार संबदान के खिए घडों किन निमृति सादित हुआ था।
वैधि, सामने का नरंबा पींछे का नरंबा नाग, सामने की सदक जास-पास के कमर वर
नारियों से उनाइस मारे थे। प्रवंत नूरा था। स्वयं मेदक जो जात से काइ कर रहे थे। इस समन जाने वाजा कोड़ नहीं था। सब धाने याखे थे। देशियां दरोन के सिए प्रवास वहती थी। उनके मिए प्रवंग सक्षण था किर सी उनकें इस नाय जो पर्योद मही थी कि उनका कोई जेदर कहीं गिर न पढ़ या किसी पुत्रच से उनका स्वरंग न हो जाय। वस्त्रे भीद के बोरते हुए प्रवे जाने थे।

कर्र भारमी बद्दाक्ष के सिंग फंड एकच करने में बते था। और दर्श बांड वर्श अहा म व से रिवे बंधे जा रहे थे। उस दिन दूरपत्नी के बिंग कामज के रण में वांदी बास रही थी। महिबागों को दावगीकात उस दिन देनन के क्रास्ति थी। जेवां) से खड़ी हुई धोमती धमर दक कादी रक्षम दे देशों भी यो जीन बारवर्ष की बात की यर क्षय एक ग्रेसो देशी जिसका बरन दिल्याम करनों को उदार्थीनका मगर करता था चैदाने हुए पत्के में मुक्त बस्त से कुछ बावती कहर काती भी वा बावम गुइ से 'भरन पत्र' ही निकस पहला था।

क्यां के सब के कोशामारों ने कारों भी शीं । जीवितावाचा में तो कोरी सी व माने के विक् में ता जाने वार्तिक विद्यालों के कारण कार्यापुर्वाहृति है दो व सकते के। वर हर्न तालक कोशामार कीर सन वार्य कर पूरने करों थे ? माम तीर में तब कि जब कर्षे कोई तीकों बाज म ह। ? पूर्वाची की सम्वावा के जिलान करने के क्यांत में बतावाद सलाम वहुँ वने तक के कर्ष बीच मा बात भीने तब होते।

्षिमान मो यमे क्या था। गंगालहर के वर्श्व निरंत्रक पुत्र कर श्रमान नव पहुँको में

कर जेता था वह सदा के लिए उनका श्रष्टालु भक्त बन जाता था। उनके क्याख्यान में जादू की सी शक्ति थी। उनका व्याख्यान तारिवक होता था, उसमें शब्दाडाम्बर नहीं होता था। वे शब्दों की श्रात्मा को पकड़ते थे श्रीर उसमें गहरे उत्तर कर तत्त्व विश्लेषण पूर्वक विचार करते थे। गहन से गहन तत्त्वों की थाह लेने की उनमें चमता थी। उनमें ज्ञान, दर्शन, चारित्र रूप रस्नत्रय का त्रिवेणी संगम था। जिस प्रकार वे श्रपनी विद्वत्ता श्रीर वक्तुस्व कौशल से परमतावलिक्वयों को पराजित करने में समर्थ थे उसी प्रकार वे कठोर संयम पालन में भी चुस्त थे।

यद्यपि प्र्यश्री का भौतिक शरीर श्राज हमारे सामने विद्यमान नहीं है तथापि उनका निर्मल यश रूपी शरीर सदा श्रजर श्रमर रहेगा।

ऐसे युगावतारी महापुरुष के चरणों में मैं भक्ति-पूर्वक श्रपनी श्रद्धाञ्जलि समर्पित करता हूँ। इति शुभम्।

एक मुख से हजारों की वाणी

६७-(श्रीयुत शुभकरनजी)

यों तो मेरे पिता ने मेवाइ राज्य की काफ़ी सेवा की है, लेकिन मैं भी करी व ३१ वर्ष से मेवाइ की सेवा कर रहा हूँ। लेकिन मेरा जीवन गोरत खाना, शराय पीना, पान खाना, सिगरेट-तमाखू पीना, शिकार करना (श्रादि कामों में) ही श्रोतप्रीत रहता था। श्रस्युक्ति न होगी, श्रगर मैं उस समय का जीवन एक जयद्देस्त शराबी व गोरत खाने वाला व शिकार करने वाला कहूं। जीवहिंसा करने में कोई पशोपेश नहीं था।

के किन सन् २० में उदयपुर में पूज्यश्री जवाहर के दर्शन का सौभाग्य भूतपूर्व दीवान कोठारी बलवंतिसंहजी के साथ प्राप्त हुआ। पूज्यश्री के उपदेश से मेरे मन में घृणा व आत्म-ग्लानि उत्पन्न हुई श्रोर मन ही मन बढ़ा परचात्ताप करने लगा श्रोर उपदेश की दिल में इतनी लगन लगी कि गोरत खाना, शराव पीना, पान, तमाख, बीड़ी पीना, व शिकार करना सक छोड़ दिया।

मैं कह सकता हूँ कि प्रयश्री की वागी में इतनी शक्ति श्रौर ऐसी श्रमृततुल्य है कि मुक्तसे जगर्दस्त मांसाहारी व शराब पान करने वाले के दिल को भी सच्चा मार्ग सुक्ता दिया। श्राप बहुत सरल स्वभावी व श्रालौकिक मूर्ति हैं, जिससे मन बहुत ही प्रसन्न होता है।

मेरे जीवन के बदलने के बाद सन् १६२१ के बाद श्राज तक उसी तरह श्रमल कर रहा हूं व एक वक्त सादा भोजन (चावल श्रादि) लेता हू। स्वास्थ्य पहले से काफ़ी श्रब्छा है। इस ६० वर्ष की श्रायु में भी पूज्यश्री के उपदेश से सब बुरी चीजों का सेवन छोड़ देने से जवान की तरह काम कर सकता हूँ श्रीर सादगी से समय बिताता हूँ।

सन् २० के वाद प्रयश्री के चातुर्मास घाटकोपर, रतलाम, सरदारशहर, चूरु, धार, ब्यावर वगैरह स्थानों पर हुए। मैं दर्शन करने को वलवतसिंह जी के साथ जाता रहा श्रीर श्रमृत-वागी सुनता रहा हूँ, जिससे काफ्री शान्ति मिली है।

ज्यादा शब्द मेरे पास नहीं कि मै ऐसे उच्च मुनि की तारीफ करूँ, लेकिन मेरा जीवन ही उनके गुणों का गान करने के लिए थोड़ा-सा नमूना काफ़ी है।

क्या कहने का व ग भापका मिराखा था । क्या के पात्रों को ऐसा विजित करते के मार्ची वे सामने बावे हों। साबारण से साबारण कमा में भी बान बाबा देना भाषका विशेव गुख वा। पुरुष भी स्थानाथ के जितने नरम थे चतुरासाथ के ने बतने ही कठोर थे। जबुरासन

की किन्चित्रमात्र शिविक्षण को ने सहत न कर सकते थे। चनुशासन के विवय में यह कमन वत् पर क्रांग होता मा ---

'बजादपि क्ठोराणि, मुद्दनि पुष्पादपि' धर्मात-सन्तों के हरण प्रज से भी कोमज होते हैं किन्त परिस्थिति के बच्छार है ही

हरून परा से भी करोर हो जाते हैं। करम सिद्धान्त का पासन करते हुए उस मार्ग में आवेबाकी विम्न बालाकों से विरोध से पुरुषधी चनिक सी सबराते न से । जिस प्रकार सत्य सिद्धान्त का ग्रतिपादन करने में वे विमीक बक्ता के अभी प्रकार उसका पाकन करने में भी चाप निर्मान के। एक वेसे कटिन वरीया के प्रसङ्घ को देखने का मुक्ते भवसर मिका था। सबसेर सामु सम्मेकन के समय कल्करेन्स के पंचडाक में मिनवों के स्वाब्यान इस है। वहाँ करे इस खाडवस्पीकर में बोबने के किए सापसे कहा शवा थी आपने काववस्पीकर में बोखने से साफ इन्कार किया और यह स्टब्ट कहा कि बाइडस्टीकर में करिन का स्पश होता है। उसमें बोधन से जैन मुनियों का बोब बगता है। उस पर वहीं अपस्थित सनता के बद्धभाग में बढ़ा विरोध किया और बाजवस्पीकर में बोबने के बिप पुरुवधी को काबी बोर जिया तथा वहां कोबाइब संचावा किन्त पुरुवधी इस विरोध से तरिक भी व बकाने और सरबंतिकान्त की रहा के निमित्त ने आउकस्पीकर में न बोबे । बजारों की माधवमेनिको से भरे इस प्रवास में से उद्देश्य भार बाहर बड़े थाते । इस प्रवास देसा विकट मसार वर्ष कडिन परीका का समय कपस्पित होने पर पुत्रवक्षी ने जिस व्यवर्ष सत्ताहस का परिचन हिया बढ़ हमारे क्षिए गीरव केने बैसी बात है। जस महायुक्त के इस कासाहस को वैक्र कर चपके से विरोध रक्षतेवाडी हैरड-पत्न समाज के साह से मी बरबंध पर्शसा के शक्त निकास 12 4 ---

'बाउडरपीकर में न बीज कर पुत्रवत्ती बनाइरबाब जी महाराज ने समस्य बाईस सम्प्रधान समाज का मस्तक सदा के जिल कन्नत हजा है और जनता के निरोध से व जनतारे इय सत्त्व मिळाला पर चारक रह कर उन्होंने सहायहयोचित सत्ताकार का परिचय किया है

विश्व प्रकार पुरेवणी का आध्यारियक शरीर उत्कृत का असी प्रकार भौतिक शरीर भी क्षक्रक पा ।

करना कर गीर नर्स किराज सक्ता रेजीसन सुनीर्स नेत्र असकता हुना जलाट नीर्स अस्तक असम्बद्ध की धपूर्व कांति ने सब प्रश्नमी के मीतिक शरीर की उत्करता की सचित करते थे । दनकी उत्कृष्ट सारीरिक सम्पदा देखने बाढे एक समझाव व्यक्तिको यो बुक्दन प्रमानित

किये विवा न रहती थी। यनकी मानाम बढ़ी जुकला थी। बच वे व्याचनान समझप में चैडकर व्यानकाच करमाने ये तब नेमा प्रवीत होता था आकों कोई थिए गर्जना कर रहा ही। स्रो स्वक्ति एक बक्त बनके न्यान कर सेता था अपके हतन पर उनकी तेजीमय सीम्य मूर्ति की पांच सन्त के क्रिय समित हा जाती थी। यह उन्हें कभी भूकता न था। जो एक वन्त समका व्यापनान अवस

पद्यमयी श्रहांजिलयाँ

पत्रों की प्रतिध्वनि

सम्पादक 'फलछाव' रागापुर (कानियाधाद)

मारत में 'बबाइर एक हो नहीं दो हैं एक राहमारक है सुमरा वर्मनामक । युक्त मध्य से वेकर सीराह की सीमा तक विक्की सुवास सहक रही है के बैच सुनि की वराहरसांस की को एक को से काविज्ञानाम में हैं।

हा पढ़ जब स कारकाशक म है। बारह वर्ष की (१ सोखह वर्ष की) वय में होंचा क्षेत्रे वाके यह सांच समय सक्तर (१) से क्षत्रिक वर्ष की यय बाड़े स्याधिक्रस्त बुद्ध हैं। स्वाधकवस्ती सरमहान के सांचु डीवें बुद्ध कैरेशा करता से भी सम्मावित हैं। काक्षमींड किसे के बोध कहे रहते भी वे देने पूर्व मगरितरीक विकारक है कि क्षित्रक कानुयाविकों को क्षित्रकों कराना मी नहीं हो सकती। वे

प्रामाखिक विदर चौर निर्मेख सेठ हैं। धपनी किया के विषय में परके जैम होठे हुए भी ये राष्ट्रवाद के उपस्मक हैं।

भाषा क्रियों के वादिया में पंत्रक का हाठ हुए मा पे शानुवाद के उपस्थक है। गांचीजों मांचीजों के चौर गांचीजों के विचार-तम्बर्धे के (प्रस्था) विचार समुम्मोमक हैं। गांचीजों मांबर्गीयजों तिवक-स्वयं से इनका सिवान हुचा है। शीता पर विच्छे भारज में जीन वर्स संबन्धी स्व बोक्साम्य की मूख प्रमाखित जरके देने पर बोक्साम्य ने उसे शुकारना स्वीकार किया ना।

संबद्धांना और मारवान के इकारों क्याहरमक केवळ ग्रुविधी की जाही-गर्यसा पर कारो बारी वरे हैं। ये ग्रुवारक हैं विषक हैं रार्थक हैं पूर्व क्रियानिक एवं पैराम के हो व्यासक है। वे भनेक पुक्तियों से चीर बाबी सही हो ग्रुव्य करने वाड़ी क्लिक्न म्हण्याता पर्वक प्राची समर्थ वाकी हारा संधारियों को सीसर पूर्व बार्ग का रहस्य क्रमम्के हैं।

(१६ मई १६६८)

स्वानकवासी श्रेन शहसदावाद

स्वानकनामां जन अस्तिकार वाहें वाहें वाहें के स्वानक स्वान

```
श्रद्धाञ्जलि
```

(पं॰ श्री गजानन्द्जी शास्त्री, श्रजीतसरिया संस्कृतपाठशाला, रतनगढ़)

(१)

प्रतिभाप्रतिभापितशास्त्रचय,

शरदिन्दुसमानयशोनिलयम्।

विगतारिभय भवदु खदह,

प्रण्मामि जवाहरलालमहम् ॥

(२)

्जिन-तत्त्वजुपा विदुपा प्रमुख,

शरणागतपालनलव्धसुखम्।

तपसा परिशोभितदिव्यमुख,

प्रणमामि जवाहरलालमहम्।।

(३)

सुखशान्तिकर परमार्तिहरं,

जगतामुपकारविधानपरम् ।

करुणापरिपूर्णविचारधर,

प्रणमामि जवाहरलालमहम्।।

(8)

मनसा वचसा महता तपसा,

प्रतिपादित लोकहितंसततम् ।

करुणाकरसाधुजनैकगर्ति,

प्रग्मामि जवाहरलालमहम्।।

(২)

श्रनुकम्पनयोगरत विरंत,

शमसयमसाधनतानिरतम्।

श्रमृतोपमपुरयवच सहितं,

प्रणमामि जवाहरलालमहम्।।

(६)

सौम्य प्रशान्त यशसा महान्तं,

दिब्यैरनेके सुगुराविभान्तम्।

श्राचार्यवर्षे सुसमाधिचर्यं,

जवाहर लालयुतं नमामि॥

दिव्य धर्मदिवाकर कलियुगे व्याप्तेंऽपि विद्योतयंन्, पालएड परिखएडयन् प्रतिदिनं सम्मएडयन् सञ्जनान्। कारुएय समुपादिशंश्च निरत विद्यां परा वर्धयन्, श्री जैनेन्द्रजवाहर यतिवरो जीब्यान्जगत्यां चिरम्॥



(ξ)

ानी, ब्रह्मचारी, संत था।
विद्या विलास श्रमंत था।।
ा लचगा-प्रचारक धीर था।
इ, प्रबुद्ध-प्रित पीर था।।
ऽ)

ा प्रयोग का हामी वडा!

हदय में काटा गडा॥

अहिंसा सिद्धात था।

ल तथा निर्भान्त था।

शक दिखाई दे रहे।

फ़ल कुपा हो रहे॥

बात में व्यवहार मे।

जनेशत विचार में॥

िक जैन समाज में। लोक सेवा काज मे॥ छल का लेश था। का वर वेश था॥

तही उपमान था।
गौरव-गान था।
हित करता रहा।
या भरता रहा।

किसने कहो।
ा था श्रहो।।
ी स्थापना।
उत्तरपना॥
ाहाल की।
ाल की॥



```
श्रद्धाञ्जलि
```

(१० श्री गजानन्द्जी शास्त्री, प्रजीतसरिया संस्कृतपाठशाला, रतनगढ़)

(१)

प्रतिभाप्रतिभापितशास्त्रचय,

शरदिन्दुसमानयशोनिलयम्।

विगतारिभयं भवदु खदह,

प्रणमामि जवाहरलालमहम्।।

(२)

्जिन-तत्त्वजुपा विदुपा प्रमुख,

शरणागतपालनलव्धसुखम् ।

तपसा परिशोभितदिव्यमुख,

प्रगमामि जवाहरलालमहम्।।

(३)

सुखशान्तिकरं परमार्तिहर,

जगतामुपकारविधानपरम् ।

करुणापरिपूर्णविचारधर,

प्रणमामि जवाहरलालमहम्।।

(8)

मनसा वचसा महता तपसा,

प्रतिपादित लोकहितंसततम् ।

करुणाकरसाधुजनैकगतिं,

प्रण्मामि जवाहरलालमहम्।।

(X)

श्रनुकम्पनयोगरत विरंत,

शमसयमसाधनतानिरतम्।

श्रमृतोपमपुरयवच सहितं,

प्रण्मामि जवाहरलालमहम्।।

(६)

सौम्य प्रशान्त यशसा महान्तं,

दिब्यैरनेकै सुगुरौर्विभान्तम्।

श्राचार्यवर्य सुसमाधिचर्य,

जवाहरं लालयुतं नमामि॥

दिव्यं धर्मदिवाकरं कित्युगे व्याप्तेऽपि विद्योतयंन्, पालएड परिखएडयन् प्रतिदिन सम्मएडयन् सन्जनान्। कारुएय समुपादिशंश्च निरत विद्यां परा वर्धयन्, श्री जैनेन्द्रजवाहर यतिवरो जीव्यान्जगत्यां चिरम्॥

जय जयाहरलाल की

(रवियता--भी ठारामाय रावक)

(8)

निज ज स से जिस साधुवर ने जैन आवि निहाल की !! हो, पूक्य भी भाषार्थ सुनिवर, जय अवाहरलाल की !! नर देह में वह देव था, सिद्धांत का वह मक्त था ! व्यवहार में बह देव था, कर्चम्य पर भासक था !! उसमें सभाषातुर्थे था, वह बाकू पटुना का धनी !! कवि भोज वायी में मरा बा, शान उसकी थी भनी !!

(R)

प्रभाविष्णुता उसमें असीकिक आत का भंडार था। निर्मीक शार्किक, शास्त्र झाला, शीस का अवतार था।। भोता-अवण पायन हुए, उसके सदा उपदेश सं। बोबक सदा परितृष्ट थे, इस साधु के वर वेश से।।

(3)

निज्ञ-कापर-हित संयम विभावक बह् कातीब कठोर था। हो, ज्ञान पन सन्त नाज ठठता नित्य मानस मार था।। बह् संप्रदायाचार्य था, ये जानते इसको सनी। पर सांप्रदायकार्य वासके पास फटकी थी कभी।।

(8)

उसकी तपरया सफल भी, संपूष्ध दी निष्कास थी। उपदश, प्रवचन, याखियाँ, चनमोस भी, क्रमिराम थी॥ सदम-सफल, सद्गुण-सदन, सद्भाव-सद्म सुवान या। क्राचार्यवर निजजाति का गीरव तथा क्रमिमान था॥

(3

पावन परम उस सापुषर की, बन्म भू भालप मही। मी, पर मर्शासा इस भर में भाज पर पर दा रही।। बसुपायियां पर प्रमुखी उनका चनारी भाइ थी।। निवाक चल-संकृत बस, भाहा कठार सवाद थी।। (६)

सर्वस्व त्यागी, निरभिमानी, ब्रह्मचारी, संत था। तार्किक प्रवर, उसका तथा विद्या विलास घ्रनत था।। गुण गण रसिक, सद्धर्भ दश लच्चण-प्रचारक धीर था। पंडित प्रवर, प्रतिभा-प्रसिद्ध, प्रबुद्ध-प्जित पीर था।।

(৩)

था वह स्वदेशी वस्तु-वस्त्र प्रयोग का हामी बडा। निजदेश की परतंत्रता का हृदय में काटा गडा।। हर रोम में उसने रमाया ऋहिंसा सिद्धांत था। पर-पित्तयों के सामने निश्चल तथा निर्भान्त था।

(=`

संसार में चहुँ श्रोर उपदेशक दिखाई दे रहे। जयघोष सुनकर श्रश्न भेदी फूल कुपा हो रहे॥ पर वह जवाहर था, कि जो सब बात में व्यवहार में। प्राचीन ऋपियों सा सदा था श्रानेकात विचार में।

(3)

था दयानद महर्षि ल्थर या कि जैन समाज में।
अवध्त प्त, सदा निरत था, लोक सेवा काज मे।।
वह एक अतर्बाद्य था, उसमे न छल का लेश था।
श्रोता समूह विमुग्धकर, उस साधु का वर वेश था।।

(₹≎)

उस-सा त्रपर त्रब कौन है, उसका वही उपमान था। जब खोलता मुख गूजता जिन-पथ-गौरव-गान था। वह त्रार्य जीवन काल में नित लोकहित करता रहा। मन से, वचन से, कर्म से, शुभ भावना भरता रहा।।

(११)

जिन देव-शासन शख फुका, जोर से किसने कहो। श्री साधु मार्गी सघ को किसने दिपाया था अहो॥ शुभ राष्ट्र-सेवा-प्रेरणा की सघ में की स्थापना। ओ शून्य, कह दे जोर से जय जवाहर उन्नतपना॥ निज कर्म से आचार्यवर ने, जेन जाति निहाल की। हो, पूज्य श्री मुनिवर तपोधन, जय जवाहरलाल की॥

पुरुषभी बराहरसाहजी स 🗣 जीवनी

वय वयादग्लाल भा

(रवियता--भी टाराभाष रावस)

({})

निज कम म जिस मापूपर न वेन जानि निहास भी। हो, पृथ्य भी चापाय मुनियर, उब जयाहरलाल भी।। नर रह में यह दय था, मिद्धांत का यह भक्त था।। स्यवहार में यह दृष्ठ था, क्लेक्य पर चानक था।। उममें मभाषानुष्य था, यह यारू पटुना का पनी। चनि चोज पाएं। में भरा था, रान उमदी थी पनी।।

()

प्रभविष्णुना उसमें स्थापित शान का मंद्रार था। निर्भीक मार्डिक, शान्य गावा, शील पा स्ववतार था।। भागा प्रवाग पायन हुण उसके महा उपहरी सा। संबद महा परितृत्र थे, इस माशुक्त वर बेशासा।

(६) निज्ञ-कररा दिन गंथम विधावत सह कर्न व पठार या । हो, शान पन सरा माण उरना निरम मानम मार या ॥

षद्रं संप्रतायायाय था, थे जान इसका सभी। वर्रसांबद्दाविक्सा उत्तक वास वर्ज्या शीक्सी॥ (४)

उमरी तरणा महत्त्र थी, मंगून थी। किराम थी। उत्तरमा, प्रवचा वर्गियो कतमात्र थी, क्वीसम थी। संवमनाहरू सर्गाननार्त्त मत्याव सर्म मुक्तान था। कावाववर विज्ञानिका सम्बद्धान था। सत्य श्रिहिंसा ले हाथों मे, करो युद्ध की तैयारी। शत्रु भी तब कांप उठेगा लख कर शक्ति तुम्हारी"॥

(७)

तुमने कहा—"जैन धर्म नहीं कायरता सिखलाता है। अवसर आने पर वह हॅस-हॅस बढ़-बढ हाथ बताता है।। जैनधर्म तो वीरों का ही धर्म सदा बनता आया। पर हमने अपने ही हाथों घर का मान घटाया"॥

(ਙ)

तुमने कहा—"सभी मुनिवर से चेत सके तो चेतें हम। परिवर्तन करना हमको उपदेश सदा जो देते हम॥ हम मुनिगण ही इस सेना के कहलाते हैं सेनानी। हमी लोग जो भगडेंगे तो होगी पतन कहानी"॥

(3)

तुमने कहा—"जैन जगत से सभी एक हो जास्रो। बीती बातों को सपने में याद कभी मत लास्रो"॥ सुनी नहीं हा! इन बातों को कीमत हमने पहचानी ना। एक बार ही सुन लेते तो ऐसी दशा दिखाती ना॥

(१०)

राष्ट्रदूत । स्रोधर्मदूत ।। तुम जीवन के निर्मोही। तुम-सा स्रन्य जवाहर हम क्या पा लेंगे स्रव कोई १॥ दुख के सागर में धकेल कर चले गये क्यों हमें स्रहो। कितना तड़फाना स्रव बाकी, सचमुच गुरुवर। हमें कहो॥

(११)

राष्ट्रवाद श्राध्यात्मवाद के तुम थे एक पुजारी। जग का दर्द मिटाने निकले थे तुम एक भिखारी॥ वही भिखारी, वही पुजारी बीच हमारे नहीं रहा। बीच जवाहर को नहीं पा सभी व्यथित हैं श्राज महा॥

(१२)

विना हमें कुछ कहे तुम्हे गुरुदेव । नहीं चल देना था । जाने से कुछ पूर्व तुम्हे गुरुदेव । हमें कह देना था ॥ श्राज तुम्हारी मधुर याद में लगा हुश्रा जग रोने में । वतलाश्रो गुरुदेव । छिपे हो किस श्रनन्त के कौने में ॥

गुरुदेव ! श्चिपे हो किस अनन्त के कोने में ?

(भी सुनीन्त्रडुमारकी चैन)

(1)

को समाज के कर्णवार। को वुसले वीपक की कारा। तुमने मी वुमलर दिखलाया जग है एक दमारा।। किन्तु हुन्दरि बुसले ने जग बान्यकार में बाला। इम सक की छाती में मानों चुमा दिया है माता।।

(२)

कामम होरे जैन जात के। जैन जर्नों के सेनानी। सार्कों की कांजों से तुमको क्या बुलकाना वा पानी।। केल रही हैं कांकों काव तो एक राख की करी। होड़ गये यह देह किंतु युग युग एक गावा है देरी।।

(1)

म्प्रेक्षी शेक्ट निरुत्न पत्र शुन जन का सुनकर हाहाकार। स्माकुल जन को वैंक वेल तुम स्माकुल भी ये स्वयं क्यार॥ भारत के कौने कौने में पूम यूम तुम खाये थे। जन के तुन्त्र कटोर-कटोर कर मध्यी तुम सर सायंथे॥

(8)

तुमने कहा- ''जगत के वासी ! क्यों ग्रुम स्वयं पुत्ती होते ? लगा चोट व्यपने ही हाथों तुम क्यों स्वयं मला रोते ? इ.ट रहे सुन्य पहां जगत में, सुग्य जग में किसने पाया ? सम का क्षेत्रे पार पले हो, पार मला किसने पाया ?

~(火)

तुमने कहा- 'सर को घनवानो 'क्यों धन पर इठलान हा है इस धन का अच्छे कृत्यों में हैंमन्हैंम क्यों न सगावे हो है निर्धन का तुम गला घीट पर घर्षिक काम दिवसात हो है धनवानो है तुम गल घनित यन सामा का मलपात हो है।

(4)

तुमने नदा-"मर्दिमायादो । क्यों कावर त्वनता दे ? चात्र दश में मुद्र हिस्स है, क्यों म पुढ का उनना दे ? जीवन यने यज्ञ की वेदी

ग्रह्मार कुछ हो न जहाँ।
सदा श्रापके चरणिचह का

रहे व्यान ही मुभे यहाँ।
वहीं करूँ जो रुचा तुम्हें प्रभु

इस देवोपम जीवन मे।
देश, जाति क्या सब जगती को

मानू श्रपना-सा मन मे।
कभी न मुभसे कष्ट मिले

हो ऐमा, सदा भाव मेरा।
इष्ट हमारा बने वहीं जो

मत्र श्रापने हैं प्रेरा।

"श्रद्धांजलि-समर्पण्"

(लेखक--प्रिमिपल प॰ श्री त्रिलोकनाथ मिश्र, लोहना दरभंगा) पूज्य जवाहरलाल-सूर्य को किस बादल ने छिपा लिया १। किसने हा ।। सारी दुनियाँ को, अन्धकार से लिपा दिया १। श्रनन-वस्त्र लुट कर भारत के, प्राण जवाहर को लुटा। इस कसाई सवत ने हाहा ॥ धर्मा-मर्म को भी कूटा॥ जिनके श्रागे हीरा-नीलम, पुखराज न कुछ दम रखते थे। वे रत्न जनाहर कहाँ गये, जो-दिन दिन और चमकते थे १॥ जिनके वचनामृत को पीकर, मुर्दे भी जिन्दा होते थे। द्रनियां की भभट को निपटा, आनन्द सेज पर सोते थे।। जिनके उपदेशों का प्रभाव, राजात्रों पर भी रहता था। जिनकी ऋविरत वाणी-धारा से ऋमृत-स्रोत नित बहता था॥ ससार-पूज्य मालवी श्रौर गाधी, से भी जो पूजित थे। जिनके शब्दों से दिगन्त, जल-थल, वन-उपवन गूजित थे। जो सदाचार के उदयाचल, दुर्व्यसन-तिमिर के भारकर थे। सन्तापहरण, मृदुवचन, शान्ति मे, जो अकलङ्क सुधाकर थे। जो कटुवाद-कुहेंस दिवस थे, धर्मवीरता में बे-जोड ॥ पूज्यपाद वे आज 'जवाहर', कहाँ गये भक्तो को छोड़ १॥ जिन-प्रवचन का कौन करेगा, श्रव वैसा सुन्दर उपदेश दे। कौन सुनावेगा भविजन को, ईश्वर का सच्चा सन्देश ॥ कर के सारे भारत ही को शून्य, न केवल राजस्थान। यद्यपि वे भौतिक शरीर को छोड़ सिधारे दिव्यस्थान ॥

पुरुषकी सवाहरकाशको म की जीवनी

'श्रजलि'

(इ वर केरारीचन्द्र सेविया चीकामेर) मोचमार्ग के पधिक पूर्यवर, हम इत्तक्ष्रस्य भाज सारे। सपोभनी, अधिवर्य । तुम्हारी महिमा में उक्तवल सारे। भाज तुम्हारे स्थाय, शीक्ष का यश इताया भूमयदक्त में। हिंसा का सब प्रसम नृस्य द्दो रहा ज्याम में, जेल-थल में । चात्र विश्य का ठर चाहत है, पीक्षित है बहुचा सारी। हम सब को तब प्राप्त ऋहिंसा का 🕻 तुमसा ' व्रवधारा। इस सब के पथ में प्रमुक्त तुम क्कान प्रदीप स्थान करते। दम संगको भर्मामृत देकर पुग मराम पर से बढ़ते। कसे भाज सुन्हारे गुरागण कहूँ प्रमो । मैं तुम्ही कहो। जिसकी करणा से भीगा है राम-राम यह माज महो। चगर कहें तुमने समाजना दित ही रक्ला है भागे। भौर इसी सम को है प्रस्तृत किये एकता के भागे । दापारीप श्वाप पर होगा वो च पुरुवचरित। मेरा। क्षा समद्रप्टि रहा जीवन में किमने समका सम हेगा। इसे प्रापका स्वार्थ कहें या पर्हें पराथ ववाकी हो। विश्वरप्रि क्षेट्र नुम भाग

मुम्हका भी व्यवनाची सा।

जीवन वने यज्ञ की वेदी

श्रहकार कुछ हो न जहाँ।

सदा श्रापके चरणिचिह्न का

रहे ध्यान ही मुभे यहाँ।

वही करूँ जो रुचा तुम्हें प्रभु

इस देवोपम जीवन मे।

देश, जाति क्या सव जगती को

मानू श्रपना-सा मन मे।

कभी न मुभसे कष्ट मिले

हो ऐसा, सदा भाव मेरा।

इष्ट हमारा बने वहीं जो

मंत्र श्रापने हैं प्रेरा।

"श्रद्वांजिल-समप्रण"

(लेखक--प्रिसिपल प० श्री त्रिलोकनाथ मिश्र, लोहना दरभंगा) पूज्य जवाहरलाल-सूर्य को किस बादल ने छिपा लिया ?। किसने हा !! सारी दुनियाँ को, अन्धकार से लिपा दिया ?। श्रन्त-वस्त्र लुट कर भारत के, प्राण जवाहर को लुटा। इस कसाई सवत ने हाहा ॥ धम्म-मम्म को भी कूटा॥ जिनके आगे हीरा-नीलम, पुखराज न कुछ दम रखते थे। वे रत्न जवाहर कहाँ गये, जो-दिन-दिन त्रौर चमकते थे १॥ जिनके वचनास्त को पीकर, सुर्दे भी जिन्दा होते थे। दुनिया की भभट को निपटा, आनन्द सेज पर सोते थे।। जिनके **उपदेशों का प्रभाव, राजात्रो** पर भी रहता था। जिनकी त्रविरत्न वाणी-धारा से त्रमृत-स्रोत नित बहता था॥ ससार-पूज्य मालवी श्रौर गाधी, से भी जो पूजित थे। जिनके शब्दों से दिगन्त, जल-थल, वन-उपवन गूजित थे।। जो सदाचार के उदयाचल, दुव्यसन-तिमिर के भारकर थे। सन्तापहरण, मृदुवचन, शान्ति मे, जो श्रकलङ्क सुधाकर थे। जो कटुवाद-कुहेस दिवस थे, धर्मवीरता में बे-जोड ॥ पूज्यपाद वे त्र्याज 'जत्राहर', कहाँ गये भक्तो को छोड़ १॥ जिन-प्रवचन का कौन करेगा, श्रव वेमा सुन्दर उपदेश दे। कौन सुनावेगा भविजन को, ईश्वर का सच्चा सन्देश ॥ कर के सारे भारत ही को शून्य, न केवल राजस्थान। यद्यपि वे भौतिक शरीर को छोड़ सिवारे दिव्यस्थान ॥

तो भी पूर्य अवाहर के विराही मक्तों की यही पुकार ।
एक बार वह रूप दिखाकर मर्का का कर हैं कपकार ॥

क वस-हरप की बचाला का नीई कीर दीखता है मिक्कार ।
निज सम्बंध के लिए सदा प्रमु का रहता है सब व्यक्तिर ॥
भक्ति-समायुक के जिस बादल ने घरसाया चाठों याम ।
इस नम मरदक विच किर भी वह क्या जावे यह है मन-काम ॥

पूज्यश्री जवाहण्लालजी महाराजनी स्तृति (रचिका--गोंडब सम्मदायम चर्गाह्व सीवम्बाबी महाराज) राग--गेंदबीना साम्र रमना सानो ने रे

बरमें हे जय-जयकर, पोरमां पूत्र्यजी पथार्यो कात-भीवो तेथे ताथाँ, पोरमां पूत्र्यजी पथार्यो-टेक पूत्र्य अवाह्ररक्षालजी जेवा हा मान्य अवाह्ररक्षालजी जेवा मान्य मान्य अवाह्ररक्षालजी जेवा मान्य मान्य पिरमां ॥१।। वेशी विदेशों ने निहास करीने, पोर बंदरमां पांच घरी ने, पोरमां ॥१॥ प्रतिकोधे चित्र हरों ने पोरमां ॥॥। शिध्य-परिवार शोमें हो मारी, इनसे कुनुकि में वूर निवारी परिचार प्रतिकोधे पारमां परिवार से पारमां ॥॥॥ वैरागील मन कानमां वसील ,

सकर-समर पर सेवात रसीय सक्रान-विमिर ससीय पोरमां० ॥४॥ समृत्य तत्व तथी देशना दीमी सुखतो साथ करे सास्पनी सिद्धि,

क्कान प्रसादी पाच पीघी पोरमां ।।।।। पूरुवभी तमे को बग उपकारी, चलु जीबी क्षेत्रों प्रसाने तारी,

भौजीबी कहे हर्षभारी ,पोरमा०॥६॥

द्वेनाचाय पूज्य भी खबाइरलालजी महाराधना जीवन-चरित्र भङ्गे (केकरू—भी में जी शह)

> जैनो वसु साचु प से बनाइर के रे (राग) देश देश मां भ्रमख जये चंदु रे सँमकानवाने सुत्रो तयो सार (१)

महा कष्ट बेठी सिद्धान्त पालन कर्यु रे, दुःख सह्युं जेगो देहे पारावार (२) अहिंसा सत्य तगो। जेगे प्रचार कर्यो रे दया तगो जे छे अखूट भंडार (३) घाटकोपर 'जीवदया मंडली' रे, वली गोशाला ए एमनो प्रताप (४) जेनी वागी केसरी सिंह समी रे उपदेशे वली जे छे अजोड़ (४) जेनो वागी साथे कार्यनो सुमेल (६) पारस मिंग ज्यों लोहने कचन करे छे रे तेम उजाल्या अनेकना चरित्र (७) जैनाकाशे ए तो शशी तगी ज्योत छे रे जेनो अमी-भर्यों शीतल प्रभाव (५)

पूज्यश्रीनो वाणी-प्रभाव

(लेखक--ध्रमीलाल जीवन माई ठांकी)

राग—विकसावे नवजीवन-कुसुम आ विद्यानी वाड़ी।
पलटावे श्रम पंथ जीवननो पूज्य तणी वाणी—टेक
शूर्वीरता नो नाद जगवती, भव-भवनी भ्रमणाओ हरती।
निर्मल मन करती पूज्य तणी वाणी पलटावे०॥
पवित्र जीवन नो पाठ पठवती उर-उरना श्रधारा हरती।
पतित ने पावन करती, पूज्य तणी वाणी—पलटावे॥

साखी

श्रणमूल श्रवसर श्रावीयो जामनगर ने द्वार । पूज्य पुनीत विराजता ल्यो लाखोगो ल्हाव । उन्नत दशा जो श्रागो ब्रह्मचर्य तगा वी वावो । प्रेम सहित पचावो, श्रीपूज्य तगी वागी—पलटावे० ॥

ढब चारगी

परव मंहाणां परम ज्ञाननां, पीष्ठो पीष्ठो ज्ञान तणी रस-लहाण । पुण्य योगे पूज्य पधार्या, वही रही छे वचनामृत धार । वाणी जेनी मधुर मीठडी, भर्यो ज्यां न्याय तणो भहार ।

पुरुवभी भवाहरकासत्री स की बीचनी

448

थोरे दिन भहें उहरकर गयेच हापा गाम। चरण ध्याधित पुनि बहां क्षिया पूम्य विभाम॥॥॥

मनोहर

पासमास दुजा मोरयी में जाई करिये का । निरचय था इतन में भई और घटना ॥ केराव निपट बात स्याधि पुरुष बरन में। भवा मन सोचा श्रव कैसे राह कटना ॥ बाक्टर मेहता की घुलायके सनाई बात बान्टर ने कहा उहरी ! वहां से न हटना ॥ इम श्रम क्षे करेंगे सुर्ग किरनोपचार रेव के क्योन स्वामि सिटना स सिहना ॥६॥ पुरुष ने संख्र पिया केना भानजीवन का। डोसी मेंह बैठ कान सग डोस्पिटस में ॥ केराच हमास में बिनप्ट भया बातरोग। चलन समे पदावि यहा रक पस में ॥ सबक की ज्ञान रस मिरुयो यश बाक्सर की। द्विगन निवास जामनम अन्न बक्ष में ॥ विसम्ब परित्र भी धनाहिरसाल वैसे वैनाचार्य भावकत्र होंगे कोउ स्पन्न में गंजा

मनोद्दर

प्रस्पाय सैनावार्य जवाहिरसाहाश्री को ।
वाहुमीस हेतु जामनगर में निवास मौ ॥
केशव जमिसरात जानु के संवरसर में ।
वैस वसरात के हिय परम हुवास मौ ॥
वस्तात कामक के सिनाय जमावय में ।
पुद्र मुख्य स्वीम काम मात्र को प्रकार भी ।
वुनिवार दुरावार कम्यकर को तिवार ।
सहिषार सदावार कम्यकर को तिवार ।
सहिषार सदावार काम्यकर को तिवार ।
सहिषार सदावार काम्यकर को तिवार ।
सहिषार सदावार कावाहिरखालजी को ॥
प्रवचन रीबी कति काक्यक कानि के॥
केशव सौ सीइ गिरा काम्यावन करिवे को ।
कामक जैनेगर कहा वर कानि के॥
साविहिन वृद्धि कृष्टि नये नये बोच पुष्प ।
साव्या करवाई क्युपम गुन ठानिके।
सावा करवाई क्युपम गुन ठानिके।

श्रवलों करत श्रोता मनन उसी को यहां।
सुमरत हैं वक्ता के सुभाव को बखानिकें॥ध॥
कोउ पूछे महाराज जवाहिरलाल जी को।
कैसा है प्रभाव श्वेताम्बर के समाज में॥
केशव तो कहि दीजे बिन ही संकोच बुध।
जैसा है प्रभाव काष्ठ-तुम्बी श्रो जहाज में॥
दुस्तर श्रथाह भवसिन्धुकों तरत श्राप।
तारत श्रनेक जीव सिद्ध निज साज में॥
वीरता है बाज में ज्यों शौर्य मृगराज में त्यों
मृदुता भरी है इस सत शिरताज में॥१०॥



परिाशिष्ट



परिशिष्ट 'क'

(एष्ठ नं० ४४ का परिशिष्ट) जयतारण शास्त्रार्थ का प्रारम्भ

भगवान् महावीर स्वामी के चूकने के विषय में प्रथम प्रश्न था । उसका उत्तर तेरह-पन्थियों ने दस स्वप्नों के श्राधार पर भगवान् को मोहनीय कर्म का उदय होना बताकर दिया था। मुनि श्री जवाहरतात जी महाराज ने उसी के विषय में प्रश्न किया —

प्रथम प्रश्न

भगवान् महावीर स्वामी ने जो दस स्वप्न देखे थे, वे सभी सत्य थे। इसिलए सभी धर्म में अन्तर्गत हैं। मोहनीय कर्म का उदय उनका कारण नहीं है। यह बात श्रीदशाश्रुतस्कन्ध सूत्र के पांचवें अध्ययन की तीसरी गाथा में है। उस श्रध्ययन के श्रर्थ श्रीर टीका से यह बात अच्छी तरह सिद्ध हो जाती है।

श्री फौजमल जी स्वामी का उत्तर

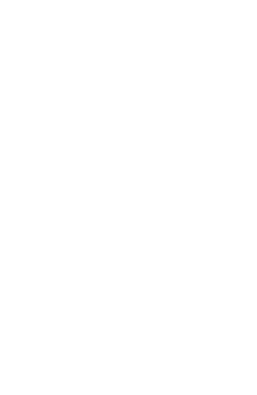
श्री स्थानांग सूत्र के छुठे स्थान में छुद्द प्रकार का प्रतिक्रमण बताया गया है। उसमें छुठा स्वप्न का प्रतिक्रमण है। भगवती सूत्र के सोलहवें शतक के छुठे उद्देशक में पाच प्रकार के स्वप्न बताए गए हैं। उनमें सत्य स्वप्न भी गिना है। धर्म में श्रन्तगंत वस्तु का प्रतिक्रमण नहीं होता। इससे सिद्ध होता है कि सभी स्वप्न प्रमाद के कारण होते हैं। चाहे वे सच्चे हों या मिथ्या हों। भगवान महावीर स्वामी के स्वप्न भी प्रमाद ही थे। इससे मोहनीय कर्म का उदय होना सिद्ध होता है, क्योंकि मोहनीय कर्म के विना प्रमाद नहीं श्राता।

मुनि श्री जवाहरलाल जी महाराज

श्री स्थानाग स्त्र के छठे स्थान की दीपिका, टीका श्रीर टब्बे में नीचे तिखा खुलासा है — "श्राउल माठलाए सुमण्यवित्तियाए" इस प्रकार श्रावश्यक स्त्र का मूल पाठ है। इसका उद्धरण स्थानांग की दीपिका श्रादि में दिया गया है। श्रावश्यक स्त्र में 'श्राउल माठलाए' का श्रर्थ है स्त्री के विषय में श्राकुल चित्त किया हो। 'सुमण्यवित्तियाए' का श्रर्थ है श्रनेक जंजाल श्रादि का स्वप्न देखा हो। इससे सिद्ध होता है कि मिथ्या स्वप्नों के लिए प्रतिक्रमण कहा गया है, सत्य स्वप्नों के लिए नहीं।

श्री फौजमल जी स्वामी

'श्राष्ठल मास्रताए' यह पाठ श्रलग है श्रीर स्वप्नों का पाठ श्रलग है। 'श्राउलमाउलाए' पाठ जामदवस्था के लिए है। स्वप्न के लिए नहीं है। जवाहरलाल जी ने जो उत्तर दिया है उस से हमारे प्रश्न का समाधान नहीं होता।



परिशिष्ट 'क'

(पृष्ठ नं० ४४ का परिशान्ट)

जयताग्ण शार्त्रार्थ का प्रारम्भ

भगवान् महावीर स्वामी के चूकने के विषय में प्रथम प्रश्न था । उसका उत्तर शेरह-पन्थियों ने दस स्वानों के श्राधार पर भगवान् को मोहनीय कर्म का उदय होना बताकर दिया था। मुनि श्री जवाहरतान जी महाराज ने उसी के विषय में प्रश्न किया —

प्रथम प्रश्न

भगवान् महावीर स्वामी ने जो दस रवान देखे थे, घे सभी मस्य थे। इसिखए सभी धर्म में चन्तर्गत हैं। मोहनीय कर्म का उदय उनका कारण नहीं है। यह बात श्रीदशाशुतरकण्य सूत्र के पाचवें याध्ययन की तीसरी गाथा में है। उस श्राध्ययन के श्रार्थ श्रीर टीका से बाद बात सब्दी तरह सिद्ध हो जाती है।

श्री फीजमल जी स्वामी का उत्तर

श्री स्थानांग सूत्र के छुठे स्थान में छुद्द प्रकार का प्रतिक्रमण प्रताया गया है। उसमें छुठा स्वप्न का प्रतिक्रमण है। भगवती सूत्र के मोलएवं यातक के छुठे उद्देशक में पांच प्रकार के रचान बताय गए हैं। उनमें मध्य स्वप्न भी गिना है। धर्म में प्रन्तगंत चस्तु का प्रतिक्रमण नहीं होता। इससे सिन्द होता है कि सभी स्वप्न प्रमाद के कारण होते हैं। चाहे के मध्ये हों या मिथ्या हों। भगवान् महावीर स्वामी के स्वप्न भी प्रमाद ही थे। इससे मोहनीय कर्म का उद्यय होना सिन्द होता है, क्योंकि मोहनीय कर्म के विना प्रमाद नहीं प्राता।

मुनि श्री जवाहरलाल जी महाराज

श्री स्थानाम सूत्र के छटे स्थान की दीपिका, टीका श्रीर टब्बे में नीचे जिया खुकाया है:—
"श्राडल माडलाए सुमण्वित्तियाएं" इस प्रकार श्रावश्यक सूत्र का मुल पाठ है। इसका उन्नरमा
स्थानांग की दीपिका श्रादि में दिया गया है। श्रावश्यक सूत्र में 'श्राडल माडलाए' का श्रार्थ है
स्त्री के विषय में श्राकुल चित्त किया हो। 'सुमण्वित्तियाए' का श्रार्थ है श्रानेक जजान श्रादि का
स्वप्न देखा हो। इससे मिन्न होता है कि मिन्या स्वप्नों के लिए प्रतिक्रमण फहा गया है, मास्य
स्वप्नों के लिए नहीं।

श्री फौजमल जी स्वामी

'श्राष्ठल मास्रलाए' यह पाट श्रलग है श्रीर स्वानों का पाट श्रलग है। 'श्राहलमाद्रलाए' पाट जाम्रहवस्था के लिए है। स्वान के लिए नहीं है। जवाहरलाल जी ने जो उत्तर दिया है उस से हमारे प्रश्न का समाधान नहीं होता। इस के बाद पहले दिन का शासप्ताचे समान्त हुआ। बारों मन्यदर्थों ने इस्तापर किए। दमरा दिन

(सुनि भी जनाहरबाजनी महाराज)

प्रतिवादी का कहना है कि 'बाउस साउद्याण पाठ वाप्तर प्रवस्था का है इवण्य का नहीं। यह कहना सिम्मा है क्वोंकि इसलांग सुन्न की टीका शीपिका कीर दवा में यह पाठ स्वस्था कोर्ट में मौदर है। बसे कोई भी देख सकता है।

बूसी बात यह है --इराधुतस्करम सूत्र के साँवर्ष धन्यवन में विनासमाधि के इस स्थानक करे गए हैं। उनमें तीसरा स्थान प्रशासन स्वन्यदर्शन की मारित है। हमारी चीर अधिवादी होगों की यह भाग्वता है कि किन वार्षों को भगवान ने प्रयक्त कहा है पर्यात की कहा विष् भगवाद की पहान है उन में पत्र नहीं है। किन समाधि के हमों स्थान मगवाद की कहा में हैं इस बियु पार नहीं हैं। तीसरी किनसमाधि की दीहा में प्रशासन के स्थान मार्वाद की कहा हैते हुए सगवाद के स्थानों का बहाइरस दिना है। इस बिए अगवाद के स्थान प्रात्ता में है। वे प्रसाद या पार कर नहीं हैं। समयाधान मुक्त के इसके समयान में भी भगवाद के स्वयनों का पहार्ष होना तथा बन का विश्वसाधि में गिना काना बताया है

सीमरा दिन-भी फौब्रमल जी स्थामी

बादी वा कहना है कि धाउध माठवाए पाठ प्राप्तृतस्था का नहीं है धीर स्वमानस्था का है। इसे ने वृत्तिक आदि का मामण रंकर सिद्ध काने को तैयार हैं। इसके बिद्ध इसार पढ़ी कहना है कि उस पाठ को देवकर निर्धाण कर खेना। चाहिए। इसारा चहना दो पढ़ी है कि आपक माठवाएं जामदास्था के जिन्द है धीर 'मुम्मियिविधिवाद' यह रहमानस्था के जिन्द । सुध में दीवों घरक्यामें के जिन्द प्रतिक्रमण कराया गया है। क्योंकि दीवों में विका का विधेष समाव क्य से दोशा है। यदि कोई स्थल में समुद्र को मुजाओं स ग्रेतता है सप्या गण्डु को जीववा है दो यदि कोई स्थल में समुद्र को मुजाओं स ग्रेतता है सप्या गण्डु को साव हो सिद्ध हो आपकें। मानवान् में बचाई स्थल देखें के यह बात में मानवा हैं। क्यांकि स्थलकाल में यो विकार विवेष ही या। विशेष मोहनीय कर्म के उद्युप से होया है। इससे रहण वास सिद्ध हो आपकें।

चौबा दिन-सुनि भी कवाहरसास सौ म

भावजनाव्यात द्वसिवनितियाप इस पास के बिए सन तह की सावस्पकता नहीं है। सन्तरन महायतों को शाहिए कि विदानों से पूत्र कर अपनी तरह विवास कर वेचें।

यह मसल्या की बात है कि प्रतिवाही से सरवाल के स्वयों को छात हवीकार कर शिवां है। किन्द्र पेसा काने में वे सुपने पूर्वाचार्य जीतमध्य की का विशोध कर बैठे हैं। वर्षोंकि उत्योंने 'जम विज्ञांकन' में विका है— 'बढ़ि समर्थत कुप्रस्थाने इस स्वय्या दोका से प्रवा विचरीन हैं।'

यानरपक पूत्र में बहाँ स्वयमें का मित्रक्रमान बताया मना है वह मियना जंबात यादि रियरित स्वयमें के किए हैं। बवार्य स्वयमें के किए नहीं। वह बाद स्वयं प्रमादियांसन से सिद्ध होती है। वसमें विकार है—

् १ चर्मा राज्या हु---् वृहाँ संजुदो स्वप्नो देखे पथा तथ्य सांचो देखे कको । सामु तो साखा बांडास जानि देखें ंडा पिर्ण श्रावे हुँ । जे श्रावश्यक श्रध्ययन चोथे कह्यो—सोवर्ण वित्तियाए । कहतां स्वप्ना गल श्रादि देखे करी तथा श्रागल कह्यो 'पार्णभोयरणविपरियासयाए' कहतां स्वप्ना में पार्णी वो, भोजन करवो ते श्रतिचार नो मिच्छा मि दुक्कडं । इहा स्वप्न जंजालादिक जूंडा विप-वप्ना साधुने श्रावता कह्यो हुं ।

ठाणांग सूत्र में जहाँ प्रतिक्रमण की बात श्राई है, वहाँ टीका में श्रावश्यक सूत्र का उद्धरण है श्रोर श्रावश्यक सूत्र में श्राए हुए पाठ की व्याख्या जीतमल जी ने ऊपर लिखे श्रनुसार । इससे यह स्पष्ट है-कि जीतमल जी भी यह मानते हैं कि सत्य स्वप्न का प्रतिक्रमण नहीं । ऐसी दशा में फौजमल जी सत्य स्वप्न के लिए भी प्रतिक्रमण वताकर श्रपने पूर्वाचार्य सिद्धान्त ग्रन्थ का विरोध कर रहे हैं ।

यह नियम नहीं है कि प्रतिक्रमण उसी वात का होता है जो मोद्दकर्म के उदय से हो।

किए सूत्र में प्रथम श्रीर चरम तीर्थक्करों के साधुश्रों के लिए दोनों समय प्रति दिन प्रतिक्रमण
श्रावश्यक बताया गया है। बाकी बाईस तीर्थकरों के साधुश्रों के लिए दोष लगाने पर

कमण का विधान है। ऐसी दशा में भगवान् महावीर के शासन में प्रतिक्रमण के लिए दोष

ोना श्रावश्यक नहीं है।

हमने कहा था कि नीसरी चित्तसमाधि होने के कारण यथार्थ स्वप्न भगवान् की श्राज्ञा में सिलए पाप नहीं हैं। प्रतिवादी ने इसका कोई उत्तर नहीं दिया। श्रमविष्वसन में जिखा है— ''तो इहाँ साचो स्वप्नो देखे इम क्यों कह्यो, एनो न्याय—ये सर्व संबुदा साधु श्राश्री न

विशिष्ट अत्यन्त निर्मन चारित्र नो धर्गा सबुदो स्वप्नो देखे ते आश्री कह्यो है।" इति।

भगवती सूत्र १६ शातक ६ उद्देश्य के टब्बे में भी यही जात जिखी है। टब्बाकार श्रीर मज जी दोनों इस बात को मानते हैं कि यथार्थ स्वप्न श्रस्यन्त निर्मेज चारित्र वाजे को ही हैं। फिर यथार्थ स्वप्नों के कारण भगवान् को प्रमाद वाजा बताना कितनी बुरी बात है।

श्राचाराग सूत्र नवमाध्ययन तीसरे उद्देश की 🗕 वीं गाथा में कहा है—छग्नस्थ श्रवस्था में मन् ने पाप नहीं किया, नहीं कराया, करते को भला नहीं जाना।

इसी उद्देश की पन्द्रहवीं गाथा में कहा है कि भगवान् ने छुझस्थापने में हिएक बार भी द कषाय श्रादि पाप नहीं किया।

इन सब प्रमार्खों के होते हुए भगवान् को पाप लगने की बात कहना शास्त्रविरुद्ध तथा

"स्वप्न में शत्रु जीतना, समुद्र पार करना छादि चित्त का विचेष है, इसिलिए पाप है।" कह कर भगवान् को पाप वताना भी ठीक नहीं है। हम यहाँ शास्त्रों का छर्थ धौर उससे ह होने वाली बात का निर्णय करने के लिए बैठे हैं। भगवान् के स्वप्न पाप नहीं है, इसके लिए क शास्त्रीय प्रमाण दिए चुके हैं। उनका विरोध किसी शास्त्र के प्रमाण द्वारा ही होना हैए। लोकिक स्वप्नों के साथ भगवान् के स्वप्नों की तुलना करना उचित नहीं है। स्वप्नों का ख्या चित्तविचेष ही नहीं है। सूत्र में स्वप्नों के बहुत से कारण बताए गए हैं। सब स्वप्नों को वर करना ठीक नहीं है। लोकोत्तर बातों के लिए हमें छागम से निर्णय करना चाहिए। छपनी कल लगाने से मिथ्यात्व का भागी होना पहता है।

पाँचवाँ विन-भी फौजमस जी

 वादी मै चपने क्यन में 'झाउक माडकाप' पाठ का चर्च किया है। यह इमारा प्रत्य नहीं है। बमारा मरन है कि यह पाठ जामद्वस्था का है या स्वप्नावस्था का ? इसी प्ररम का उत्तर देना चाहिए।

२ इमारा इसरा प्रश्न है-साथ या गृहस्य को पश्चातथ्य स्वप्न बाते हैं या नहीं ? निर् माठे हैं तो वे वित्तसमाबि में शिवे कार्येंगे या नहीं ? यदि वित्तसमावि में है तो वन स्वप्तों की

विचसमावि में और इन स्वप्तों की विचसमावि में क्यों परक है ?

३ मापरीत सुत्र १ अतस्क्रम्य ३ अध्ययन १ उद्देश की दूसरी गाया में १० स्वर्जी को विद्राप्रसाद कहा है। निज्ञापसाद सोहनीय कर्स के उदय से होता है। इसलिए १ स्वयंत पार हैं। इस प्रमाख के होते हुए बादी का यह कदना है कि सगबान ने क्षत्रस्य धवरूना में एक बार भी प्रमाद का सेवब नहीं किया शास्त्रसंगत नहीं है।

माचारींग सुब की टीका डीपिका व टब्बा में यह किया है कि भगवान के १२ वर्ष

व १६ एक के बुधस्थपने में पूकवार प्रमाद का सेवन किया।

र—कार्यांग सच के १ वें ठायों की दीपिका में भी निजा प्रमाद दोना क्रिका है।

६---मविषाती का यह कहना भी शास्त्रविष्ठत है कि शतिकास शोहनीय कर्म के उद्या से होने वासे किसी कारण के विवा भी शास्त्रविद्यित है। क्योंकि मतिक्रमच धरिवारों का होता है और चविचार सोडबीय कर्म का दवय क्या है।

 मतिवात्री का कहना है कि समिविश्वंशनमें शास्त्रविक्रम वार्ते हैं और मगवान् महावीत स्वामी पर विपरीत स्वम देखने का कर्बक बगाया गया है। इसारे बाजार्य बीतमझ की महाराब ने कोई बाद शास्त्र विकट नहीं किकी। भगवान सहातीर के बचनों के विपरीत प्रक्रमणा भी नहीं की । इसके विपरीत प्रतिवादी महोत्य वे स्मावर में बाठ विद्ववों की प्रकृतया की है अब कि

बार्यांग सूत्र में सात ही निहत बराए गए हैं।

इमारे स्वामी जी पर मिच्या चारोप तथा शास्त्रविरङ्ग प्रकृपया करने के किए प्रतिवारी को प्रायमिक्त खेला चाहिए । इसके शास्त्र के प्रसाद्य से प्रयत्ती कात को सिद्ध कर दिया।

वा दिन-मुनि भी खवाइरक्षाल की

 मितवादी से हमारा प्रश्न का कि वे बचाध स्वार को सोहबीन कर्म के उदक से होता शास्त्र हारा सिक् करें । कन्होंने निजायमात को क्षेत्रर मोहनीय कर्म का होना क्वाना है । कि किन्तु निवासमाद स्रीर स्वसदर्शन सिन्न सिन्न है। स्वसदर्शन सास्त्रों में शानोपश्मिक सार बताबा गया है। डायांग सूत्र के चारवें डावे का पार है।---

ममिग्रद भग

बम्बाकार में बसकी स्थापना नीचे किसे चतुसार की है---स्वम दर्शन को समयु दर्शन मां दी ज भावे पिय सुकानी समस्या मारे जूरी विवका

इवि ।

उपरोक्त उद्धरण में स्वप्न दर्शन को अच्चु दर्शन का भेद कहा है । टीकाकार भी इसी प्रकार कहते हैं —

स्वमदर्शनस्याचनुर्दर्शनान्तर्भावेऽपि सुप्तावस्थोपाधितो भेदो विवन्तित इति ।"

इन प्रमाणों से स्वप्त दर्शन प्रचतुदर्शन का भेद है, यह सिद्ध हो जाता है। श्रनुयोगद्वार सूत्र में श्रचतु दर्शन को जायोपशमिक भाव कहा है—

''खडवसमिया श्रचक्खुटसणे ।''

तेरहपथ के प्रणेता भीषाम जी ने श्रपने बनाए हुए तेरह द्वारों में भी यही वात विस्ती है—

"दर्शनावरणीय कर्म रो चयोपराम निपन्न होवे तो १ इन्द्रिय, ३ दर्शन एव द।"
नन्दी सूत्र में स्वमज्ञान को इन्द्रिय मितज्ञान का भेद वताया हे--"एव स्वममधिकृत्य नोहन्द्रियस्यार्थावयहादय प्रतिपादिता।"

इन सन प्रमाणों से सिद्ध है कि स्वम का दर्शन धौर स्वम का ज्ञान चायोपशिमक भाव है। क्योंकि स्वमदर्शन को श्रवचुदर्शन का भेद बताया गया है धौर ध्रवचुटर्शन चायोपशिमक भावों में बताया गया है। इससे स्वमदर्शन का भी चायोपशिमक भावों में होना सिद्ध हो जाता है। निद्याप्रमाद धौदियिक भाव है, स्वमदर्शन नहीं है।

श्राउल साठलाए' पाठ स्वम कोटि में है। इसे कोई भी देख सकता है।

प्रतिवादी का छ्यास्य या साधु को यथाथ स्वम छाते है या नहीं, इत्यादि पूछना शास्त्रार्थ के नियम विरुद्ध है। क्योंकि निश्चयानुसार पहले हमारे प्रश्न का उत्तर हो जाना चाहिए, फिर प्रतिवादी नया प्रश्न खढ़ा कर सकते हैं। बीच में नई नई वार्ते खढ़ी करना ठीक नहीं है। भगवान् ने-छ्यास्थपने में प्रमादकषायादि पाप का सेवन नहीं किया, उसके लिए आचारांग सूत्र का निम्नलिखित पाठ टब्वार्थ छोर टीका के साथ दिया जाता है—

मूल पाठ- इउमत्यो वि परकक्ममाणो ग पमाय सय विकुविवत्या।

टब्बा-श्री महावीर छुंग्रस्थ छतो पिण विविध श्रानेक प्रकार सयम श्रनुष्ठान ने विधे प्राक्रम करतो एक बार प्रमाद कषायादिक न करे, स्वामी इण परे वरत्या इति ।

टीका-- न प्रमादकषायादिक सक्रदपि कृतवानिति।

इस पाठ को देख लेने के बाद सन्देह का श्रवसर नहीं रहता। यदि फौजमल जी इसे भी मानने को तैयार न हों तो हमारे पास कोई उपाय नहीं है। हमारा कार्य तो सत्य वस्तु को प्रकट कर देना है।

प्रतिवादी फौजमल जी का यह कहना भी ठीक नहीं है कि भगवान के १० स्वप्त निद्रा प्रमाद में हैं श्रीर निद्रा प्रमाद मोहनीय कर्म का उदय है। इसके जिए उन्होंने श्राचाराग तथा ठायाग की दीपिका श्रादि के जो प्रमाय दिए हैं, उनमें कहीं पर भी उपरोक्त बात नहीं है।

शास्त्रों में निद्रा दो प्रकार की बताई गई है — द्रव्यनिद्रा श्रीर भावनिद्रा। नींद श्राना या स्वप्त श्रादि देखना द्रव्यनिद्रा है श्रीर मिथ्यात्व, श्रविरित कषाय श्रादि भावनिद्रा हैं। भाव- निद्रा मोहनीय कर्म के उदय से श्रसयती जीव को होती है। वही पाप है। द्रव्यनिद्रा दर्शनावर- ग्रीय के उदय से होती है, उसमें पाप नहीं है।

सगवान् ने एक बार प्रस्पनिया का सेपन किया या भाविष्या का नहीं। इन सब वार्ण के जिए इन छान्त्र सीर प्रतिवादी के सिदास्टबस्य अमिष्यंसम का प्रभाग दने को सेबार टे—

भगवती सुत्र के १६ शतक ६ वरेश में पाठ है-

मुख जंभने सुविश्वं पासन्ति बागरे सुविश्वं पासकि सुख्यागरे सुविश्वं पासिति ! गोनमा | नो सुखे सुमिश्वं पासद् नो जगरे सुविश्वं पासद् सुख्यायरे सुविश्वं पासद् । इसके प्रत्ये संस्थान स्वाहे कि इस्पविश्व से सोता-जगता स्वाप्य देखता है। टीका में

भी वहीं बस है--

नाति भुस्ते बाति बातर इरवर्षः । इइ सुस्तो जागस्य प्रध्यमादान्यां स्थातत्र प्रस्वतां वितरोकतः भावनकावितस्योदया । तत्र स्थानस्यविकाः प्रध्यविकारेक रुक्तः ।

इससे स्थाप्य का भाग वृष्यभिता में सिद्ध होता है। समक्षिप्यंसन में भी पड़ी किया है—

पान हुई। बच्छो पूर्वो स्वप्नो न देलें वागको स्वप्नो म देलें पूर्वो बागको स्वप्नो देलें का बच्चो के सूका बाम निज्ञा में बागसी नाम बागका में है। ए को सूकी निज्ञा में बच्चो के प्रध्य निज्ञा नी अपन्याप सूको बच्चो विष्य भाननिज्ञानी अपेशा प सूको न बच्चो। केहनी बीना में पिस इस बच्चो हुई। दिख इस्पनिज्ञा भाननिज्ञा बची है को भाननिज्ञा थी वाप बागे, हम्मनिज्ञा भी गयद नहीं बागे। पनेक बामे सुन्यवो के निज्ञा वो बाम बच्चो है के माहे बेच थी सूको पान ज बागे सुन्यव सी स्वाहा है के माहे इस्ति। (बना स्वाह्मण्येत्व पाना ११३)

उपरोक्ष पार से स्वम का हम्मविका होना तथा उसमें पाप नहीं सगाना स्पष्ट है। कील-मख की हुस्में मोहबीन कर्म का उदय तथा तथ वता कर त्यास्त्र तथा वपने गुरू होनों के विकल कोस नहें हैं।

दौरिका सादि में बहाँ सगवाल के स्वामें के विषय में विज्ञायमाद सन्द्रशाया है वह प्रथमिका के बिप ही है।

बीपिका तवा रोका में बावा है—

निवासन्यसी धपत्रमाद रहियी न मकासकः भवते। धर्मात् दूसरे प्रमादों से रहियं भगवान् विमाध्ये भी बहुव नहीं खेठे थे। इससे यह सिन्ध होता है कि निवा के सिनाव भगवान् वे भीर किसी प्रमाद का क्षेत्रव नहीं किया। विद्या भी यहाँ मुख्यविद्या है। धाचारांग सुन्न के तीको सम्बद्य प्रमास वरेण के पहले सुन्न में कहा है—

सू 'सूचा महाची सुविचां सबचे जागरित । वेदो तिहासमहायका हम्बसुसाः । आव होरिका—वृद्ध सुसा हेवा हम्बस्याः सकतमः । वदो तिहासमहायका हम्बसुसाः । आव सुकास्तु निम्मारका वाज्यवन्ति सम्बद्धाः । वद्या विद्यालयका विद्यालयका विद्यालयका स्वाप्ति कार्यालयका स्वाप्ति ।

भागर्थ — सुप्त दो प्रकार के होते हैं — द्रव्यसुप्त श्रोर भावसुप्त । निद्राप्रमाद वाला द्रव्य-सुप्त होता है। जो व्यक्ति मिध्यात्व श्रोर श्रज्ञान रूप महानिद्रा में सोया हुश्रा है वह भावसुप्त है। श्रस्यती मिध्यादृष्टि निरन्तर भावसुप्त है। सम्यकू ज्ञान श्रोर तद् तुकूल श्रनुष्ठान न होने से वे निद्रा में पड़े हुए है। सम्यग् ज्ञान वाले सुनि जो मोचमार्ग में चलते हैं वे तो सदा जायत हैं। वे हित की प्राप्ति तथा श्रद्धित का परिहार करते हैं। इसलिए दूसरी पौरुषी श्रादि में द्रव्यनिद्रा लेते हुए भी वे सदा जागते हें। इस प्रकार दर्शनावरणीय कर्म के विपाक का उट्य होने से कहीं पर सोता हुश्रा भी जो सवेग तथा यतना वाला है वह दर्शनमोहनीय रूप महानिद्रा हट जाने से जायत ही है।

उपरोक्त टीका में भावनिद्रा वाले को श्रमुनि तथा मिथ्यादृष्टि कहा है। भगवान् तो सर्व श्रेष्ठ मुनि तथा सम्यग्दृष्टि थे। उनके लिए उपरोक्त विशेषण नहीं हो सकते। इसलिए उनमें भाव-निद्रा का होना भी सिद्ध नहीं होता।

भगवतीसूत्र ६ शतक ६ उद्देश में भावनिद्रा वाले को श्रवती कहा है। इसलिए भगवान् को भावनिद्रा न मानकर दर्शनावरणीय कर्म के उदय से होने वाली द्रव्यनिद्रा ही माननी चाहिए। द्रव्यनिद्रा में पाप नहीं है, यह वात अमविध्वसनकार भी मानते हैं। इसके लिए पाठ ऊपर लिखा जा चुका है। एक श्रीर जगह 'श्रमविध्वसन' में लिखा है—

"प्क मोहनीय रा उदय विना श्रीर कर्मा रा उदय थी पाप न लागे।"

द्रव्यनिद्रा दर्शनावरणीय का उदय है, मोहनीय का नहीं। यह सिद्ध हो चुका है। इस जिए भगवान् को पाप का जगना विवास शास्त्रविरद्ध तथा भ्रमविध्वंसन विरुद्ध है।

निद्राप्रमाद को मोहनीय कर्म का उदय मूल या दीपिका श्रादि किसी में नहीं बताया गया है। इसके लिए फीजमल जी का कथन कपोलकित्पत है। द्रव्यनिद्रा के लिए निद्राप्रमाद शब्द हम श्राचाराग की टीका तथा दीपिका में बता चुके है।

फौजमल जी का यह कथन भी ठीक नहीं है कि निदा श्रौर निदाप्रमाद दोनों भिन्न भिन्न हैं। उत्तराध्ययन सूत्र के ११वें श्रध्ययन की तीसरी गाथा में टीकाकार लिखते हैं—

"प्रमादेन मद्विषयकषायनिदाविकथारूपेण।"

इसमें निदा को ही निदाप्रमाद बताया गया है।

श्रावश्यक सूत्र में श्रज्ञान का प्रतिक्रमण बताया गया है। उसका पाठ है---

'श्रन्नाग परियागामि'

भ्रनुयोगद्वार सूत्र में तीन भ्रज्ञानों को ज्ञायोपरामिक भाव कहा है। ऐसी दशा में मोह-नीय के उदय का ही प्रतिक्रमण बताना शास्त्रविरुद्ध है। श्रीबृहत्कल्पसूत्र के चौथे उद्देश का प्रमाण भी पहले दिया जा चुका है।

फौजमल जी का यह कहना ठीक नहीं है कि जीतमलजी ने कहीं पर शास्त्रविरुद्ध प्ररूपणा नहीं की श्रीर न भगवान् की श्रवज्ञा की है। भगवान् ने सत्य स्वप्न देखे थे, ऐसा शास्त्रों में जगह जगह श्राया है। 'श्रमविष्वसन' में उन्हें विपरीत लिखा है। यह शास्त्र श्रीर भगवान् दोनों का श्रनादर है।

फौजमल जी ने हमारे लिए कहा है--शास्त्र में सात निद्धव हैं ग्रीर जवाहरलाल जी ने

मार निद्वय बता कर शास्त्रविद्यह प्रकृपका की है। उनका यह क्यम डीक नहीं है।

उत्तराम्मयन सुत्र के शीसरे धाम्मयन की डीका का खेला है---

'सम मुरिविसंवादी प्रसंगाल प्रोच्यवेश्वयः श्री बीरमुक्तेर्वावोध्ययुग्तै पद्गिनंबोक्तरैः।' सर्वात् वीरिनिर्वात्त्र के ६ व वर्षं वाद मुरिविसंवादी चाठवां निद्वव हुस्या।

जानरमञ्जल्प मा की नियु कि में भी पड़ी नवाया है— कम्मास समाह नवोचर वहचा सिन्दिगयस्स मीरस्स ।

वी बोडी सदादिद्वी रहबीरपुरे समुप्यन्ता 🛭

इन सन ममानों से भारतों विद्वन सिद्ध होता है। यसने नद्द विश्वसन्तर है किया कीन सब भी को उत्तर देने के किए संदेग से बता दिया है। इन सन नवनों के होते हुए यह कदना कि भारतों निद्वन नहीं है सारतों की कानिस्तास को सचित करता है।

मौजमब को विकरे हैं कि इसके स्थान का धाना मोइनीन कमें के उदाव से हो होता है इस बात को सिद्ध कर दिया है। यन इसमें अरबोधर को गुम्बावण नहीं है। उनका कहना पैसा हो है बैसे किसी कर्मदार का मिही की शैकरिनों देकर यह कहना कि इसमें कर्म जुका दिया है अब किसी को कुन न मोसना चाहिए।

निर्मायक सन्न

चीच सुच्या हान्ती के दिन श्लीन की कवाइरवाय जी महाराज के वापने प्रसाव होने के बाद कहा था— 'परि फीजमब की का यही कहवा है कि मगवान् महावीर को दस स्वम ओह जीन कमें के बच्च से क्षाय सो वे सामत वा दीका साथि का प्रमाय दिक्याएं।

इस पर क्रीजमब की ने भगवती सूत्र १६ ततक ६ वहेत प्रष्ट १६९१ (वृद्धी हुई अवि)

में डीका का बीचे किका पढ़ बताया—

पूर्व च रिशाचासर्वानं मोहभीवादिमिः स्वमकस्विषयस्यैः सह साडम्ये १यमद्यमिति ।

हस पाढ का मनमाना सर्व करके कीजमस जी ने कहा कि रचण्यों का मोहनीय कर्म से साना सिक हो गया है।

सुनि श्री जनाहरकाला की ने अस पाठ को चपने द्वार्थ म स्थाना चार फाजमता की की सकती बताकर संख्या चर्च कर दिया।

हस पर सप्तरूपों ने शुनि को जवाहरखाड को तथा कीजसक की शोगों से कपना कपना क्षयें किया देने के किए कहा। शुनि की जवाहरखाड जी ने को उसी समय श्रीक डीक दिखा दिवा किया कीजसब जी ने सभा में बैसा कहा या बैसा न खिककर घोडवेड करना शुरु किया। सम्बद्धी ने कर्मे बहुत कहा किया दिश में कपने कहे घतुमार क्षयें नहीं खिला। इस पर सप्य द्वा ने शिंगी की विस्तित्वन जी के क्षय के समाख सानकर विश्व कराने के विषय में नुष्टा। वीकसब जी ने नह बात भी नहीं सानी।

दूस पर प्रति भी समाहरकाश भी ने कहा-पन समा के निवसानुसार सम्बद्धों की खन्तिस निर्देश दे देना पाहिए। पौप शुक्ता चतुर्दशी को मध्यस्थों ने कहा—ऊपर तिले पाठ का श्रर्थ बाईस सम्प्रदाय की तरफ से पिएडत विहारीलाल जी तथा तेरहपथ की तरफ से पिएडत बालकृष्ण जी लिस्नकर दे देवें। हम उसका निर्णय श्रपनी इच्छानुसार विद्वानों से करा तेवेंगे। वह निर्णय दोनों पद्म वालों को मान्य होगा।

दोनों पच वालों ने इस यात को मान लिया।

वाईस सम्प्रदाय की तरफ से नीचे लिये अनुसार लिखा गया—"हमारा कथन यह है कि स्वप्नदर्शन को श्रीमत् ठाणाग जी के श्राठवें ठाणे में श्रच बुदर्शन का भेद कहा है। यानि श्रच बुदर्शन के गिंत ही है श्रीर श्रच बुदर्शन को श्रीमत् सूत्र श्रनुयोगद्वार जी में चयोपशम भाव में कहा है। तथा प्रतिवादी फौजमल जी के मत के श्रादि पुरुष भीपमजी ने जो तेरह द्वार वनाए हैं, उनके श्रष्टम द्वार में भी श्रच बुदर्शन को चमोपशम भाव में कहा है। स्वप्न दर्शन श्रच बुदर्शन के श्रन्तर्गत है, इसलिए चयोपशम भाव में है। मोहनीय कर्म के उदय माव में नहीं है। इस हेतु से यह सिद्ध होता है कि भगवान् महावीर स्वामी द्वारा देखे गए दस स्वप्न मोहनीय कर्म के उदय भाव में नहीं हैं।

श्री भगवती सूत्र की टीका का खुलासा निम्नलिखित है---

''एपा च पिशाचाद्यर्थाना मोहनीयादिभि स्वप्नफलविषयभूतै: सह साधम्र्यं स्वमुद्यमिति ।''

श्रर्थ-इन पिशाचादि श्रथों का स्वप्नफक के विषय रूप मोहनीय कर्म श्रादि के साथ साहरय स्वय समम लेना चाहिए।"

हम श्रपनी तरफ से समेगी श्री केसरविजय जी को निर्गायक चुनते हैं। यदि टीका का श्रर्थ ऊपर जिखे श्रनुसार न हो श्रथवा इससे स्वप्नों का कारण मोहनीय का उदय सिद्ध होता हो तो केसरविजय जी का निर्गय हमें मज़र है।

फौजमत जी की तरफ से नीचे तिखे श्रनुसार जिखा गया-

हमारा यह कथन है कि सूत्र भगवती जी का शतक १६ मा उद्देश छठा छापा की पहत, का पत्र १३२२ मां की टीका---

"एषा च पिशाचांद्यर्थाना मोहनीयादिभि स्वप्नफलविषयभूतै सह साधम्यं स्वयमूह्मम्।" इस टीका से भनवान् महावीर स्वामी ने देखे वह यथातथ्य स्वप्न मोहनीय कर्म के उदय सिद्ध होते हैं।

मध्यस्थों ने पूछा--क्या थ्रापको समेगी केसरविजय जी का निर्णय मान्य होगा ?

तेरहपथी साधु फौजमल जी तथा जयचन्द जी ने विचार करके वाह में उत्तर देने के लिए कहा। दूसरे दिन तेरह पथियों ने उन्हें निर्णायक तो मान लिया किन्तु केसरविजय जी विहार

मुनि श्री जवाहरतात जी महाराज ने सध्यस्थों से श्रन्तिम निर्णय के लिए फिर कहा।

बाईस सम्प्रदाय की तरफ से पशिडत विद्वारीजाज जी ने नीचे जिस्ने श्रनुसार राय दी। ''सूत्र भगवती जी का शतक १६ मां उद्देश्य छुठा छापा की पड़त का पन्न १६२२ की

दौका- एवं व निराजायनांनां मोहनीयादि जिः स्वप्तद्वश्विषयपृष्टै सह सावस्य स्वयमूक्तिति।"
एवं एप्लेंद्वानी रिराजायपांनां स्वत्तद्वश्विपयम्तैः मोहनीयादिमिः सह स्वयं निहति
रिवि शेवः सायस्याप्तः वर्षन्त्वीयसिराज्यम् । इन रिप्तावादिक स्वयां के सर्वात् पीद्वे जो वर सुत्रे दें वर्षके सप्तान्ति के स्ववं विषय मृत् मोहनीयादिक है क्षयां दशकां के स्वयं वर्षक स्वयां के स्वयं प्रकार पीद्वे व्यवं के दें हमके साय स्वयं विद्वात् पुत्रमाँ सायस्य मेरी होत्य वेसे वर्षकां कर्षना क्रमा

फल

मोहतीय वर्ग पाठ करता।

शक्त चंगों की प्रक्रमणा ।

साल सामक के धर्म को स्वापन करना।

केळळ जान केवळ दर्शन उत्पन्न होना ।

कारत प्रकार की पर्यका में सिंहासल पर

चतर्वित्र संघ को स्थापन करना ।

चतर्षित देवता की शक्यका।

भोजों भवन में बोर्सि फैक्सा।

बैट के बर्मोक्टेस समाना ।

संसार समझ को विरणा।

राक्य ध्यानं का प्रशासा ।

है। सो यह दश स्थल और दश स्थलों के दश होगें भीचे दर्ज करते हैं।

स्यप्न

१---वास पिराच

र--गुरुब पत्री कोकिक

६--विधित्र पंच का क्रोक्टिक

a---रत्ममाका का कोड़ा

र---रवेत गावीं का वर्ष ६---पुष्पों से मरा पश्च सरोबर

•-- समझ चरव

द---वेबस्यो सर्व

a---सावयोत्तर पर्वत को श्रांतों वींद्रा

३ -मेड पर्वतको चक्रिका पर सिंहासन

न्मक पणवका चून्यका परासदासन पर बैडे

इस सम्में का मानार्थ वह है कि इस मीका से भी मगनाव इस स्वय्य हैके जनके मोद बीच क्यों को बीचना सादि इस कक्ष माम हुए। परन्ता इस डीका से मगनाव में इस स्वय्य देखे वह स्वय्यक्तिम मोहरीय के बहन में नहीं है। केवर होने को बीमा इमने दीका का क्षमाय वर्ष क्षिका है देसा है। इस डीका से इस स्वय्य मोहरीन क्यों के उपय है देसा दीका का क्षमाय वर्ष क्षिका है दिखानों किस से स्वय निर्माद होने कीन मोहरीन कर्मों के उद्य में स्वय्यव्हरीन स्वित्य होतेगा को माना क्षमाना। सम्म्य नाओं से ममीनन नहीं है।

तरह पंक्षिकों की तरफ से पविषय बाह्यसम्ब की की राव---

मना के मन्त्रल सहायमों से हमारा क्यन है कि शुक्र मानतों जो का यतक १६ जो बहेत ह पाना १६२२ पंकि (दुर्ग क विशासकांत्री मोहतीयादितिः सम्बद्धविक्याते। वह सावस्त्र स्वस्त्रमातिक) देवो इस स्वच्याती कर्म मुस्तानी रियानसर्थाते स्वच्यक्षविक्यात्री मोहतीनादिति सावस्त्रमिति । वै रियानस्यातिक मोह पातिक करिलानि ह्यादि सम्बद्धाः

रिशाय गत है सो जरून है मोहबीय कमें को बोठना है सो बादिक मात्र है। वहीं मोहबीय कमें को बोठना है सो बादिक मात्र है। वहीं की है। वहीं कीई वह दश स्थल रिशाय माहि साई की बात होने बाते। हम्मों का स्वरूप कर का विषय मूर्य में बाति हम कि कार्य सायार्थ का समाम कर का का कि सामार्थ की सामार्थ की है। स्वरूप में साथ में बात हम की हम के साथ में बात समाम्य सामार्थ की माहि हो कार्य माहि साथ माहि सामार्थ के साथ की सामार्थ की सामार्थ की माहि हो कार्य महित्र हुआ जान जाल हुआ कर सामार्थ की सामार्थ की

में स्वप्न हुन्ना उस वक्त छुद्मस्थ गुण्स्थान ६ कर्म म्र सिंहत थे। उस वक्त चय नहीं हुन्ना। इस बजे से मोहनी साबित है। इसका प्रमाण पहिला ठाणाग श्राचराग की टीका दीपिका टवा न्नादि प्रमाण पहले दे चुके हैं। सभाजन के सामने मोहनीय कर्म का उदय साबित है।

इन दोनो लेखों का निर्ण्य करने के लिए पिडत देवीशक्कर जी को मध्यस्थ चुना गया उन्होंने नीचे लिखे श्रनुसार फैसला दिया—

श्रीमान् सर्व मध्यस्य महाशयों से श्रीमाली ज्ञांति पढित देवीशक्षर का यह निवेदन है कि श्रापने जेतारण ग्राम में तेरापथों साधु फोजमल जी श्रादि तथा वाईस टोलों के साधु जवाहर- लाल जी श्रादि का यहाँ समागम होने से विराजने से दोनों साधु जी के परस्पर स्वप्न विषय में चर्चा ठहरी। उसमें साधु जी जवाहरलाल जी का प्रश्न यह है कि भगवान् महावीर स्वामी को दस स्वप्न श्राए सो चित्तममाधि में हैं। श्रोर धर्मध्यान में हैं। श्रोर फोजमल जी का उत्तर यह है कि मोहनीय कर्म का उदय में है। तो यहाँ मध्यस्थों की श्रपेणा हुई जढ दोनों की रजाबदी से ४ मध्यस्य मुकर्रर किए गए। वह मध्यस्थों के नाम—जैनधर्मी सेठ सांकलचद जी मन्दिरमागीं, सेठ मुल्तानमल जी मन्दिर मागीं, विष्णुधर्मी कथान्यास जी सरूपचन्द जी, पचोली उदयराजजी, श्रोर वाईश टोलों की तरफ से पडित विहारीलाल जी श्रोर तेरह पथियों की तरफ से पडित वालकृष्ण जी। श्रोर मध्यस्थों की तरफ से दोनों साधु जी की रजाबन्दी से मुक्त को मुकर्रर किया। जिस पर दोनों साधु जी की तरफ से सूत्र समवायाग जी, ठाणाग जी की टीका, दीपिका टवा का प्रमाण परस्पर दिखलाया। वाद में सूत्र छापा की भगवती जी की सस्कृत टीका की पिक्त। एपा च पक्ति—

"एषा च पिश।चाद्यर्थानां मोहनीयादिभि स्वप्नफलविषय-भूतै सह साधर्म्य स्वय समूह्यमिति।"

ं छापा की भगवती सूत्र के पत्र १३२२ के शतक १६ उद्देश ६ में लिखी हुई पिक पर टूट होने की ठहरी। पौष सुदी १४ के रोज, वाद में माधकृष्ण ३ के रोज मध्यस्थों ने सुक्तको कहा कि श्रापने इतने दिन बेंठके प्रन्थों का दोनों तरफ से प्रमाण सुना तो इससे श्राप की राय क्या है सो लिखो। जब मैंने प्रन्थों को सुनने से या देखने से या तुच्छ मेरी बुद्धि के श्रनुसार राय लिखता हूँ सो यथा—

महावीर स्वामी ने छुग्नस्थ श्रवस्था में दश स्वप्त देखे थे। तो छुग्न माम कपट तत्र कोष -कपटोऽस्त्री व्याजदाम्नोपधयश्रुधकतेते । कुसृतिर्निकृति शास्त्र प्रमादोऽनवधानता॥

ति शठरवात् चित्तसमाधिर्न ज्ञायते । इष्रस्थपणे से चित्तसमाधि रो ज्ञान नहीं होने हैं किन्तु सदा ही काल मोहादिक बने रहते हैं । श्रोर वीर प्रभु को दश स्वम श्राये ये उसी समय छुठा गुणठाणा था तो छठा गुणस्थान का नाम प्रमादी है प्रमाद नाम भी कपट का हीज है । तो धर्म-ध्यान के साथ निक्छल सम्बन्ध है ई नहीं । हमेशे पाप के साथ सम्बन्ध है तो इनसे भी मोहादिक सिद्ध हुए । श्रीर भगवती सूत्र की टीका का श्रर्थ यह है कि—एषा च पिशाचाद्यर्थना मोहनी-यादिभि स्वप्नफलविषयभूतै सह साधम्य स्वयमुद्धामिति । ''

सम्बद्धों को परिवाद देवीराष्ट्रर की का निर्दाय पहणातपूर्व मायुस पहा । इसक्षिप उन्होंने किसी जैन शास्त्रक निर्दाय कराने का निर्दाय किया । इसके क्षिप दोनों पद्यों की राय केन्द्र कथा में ससनी सहराज की लिकडीरास जी के पास पृष्टि दिन के प्ररम समावती पूर की दौका के पास पाप तोनों पहिलों की निर्दाय की नक्ष्य सेज दी तथा प्रत्यित निर्दाय के जिए क्षिप होता ।

सहाराज विजवीराम जी ने नीचे जिवा प्रैसवा भेजा—संवद १३६ का मिठि साव नहिं द का पत्र १ भागा। इस्तज्जत हराग करों का—मांची सिक्तवान की सैठ प्रश्चामक जी पंचीची उदयाज की म्यास रूपण्यन जी। जिसमें यह विवाद है व्यवहां वर्षण स्वाइपण के सायुं की जवाहरवाव की भारत रूपण्यन जी। जिसमें यह विवाद है व्यवहां वर्षण स्वाइपण के सायुं की जवाहरवाव की भीर रेपर पंचीचों के सायुं की जीजावा की कारत में पीप नहिर से के कर पीप सुन्नी। ३० तक चर्चा हुई। विवाद चर्चा में सीने चारों बचारे होत्र तरफ से ग्रुकरेंट किया हा सो उद चर्चा का खुवासा शैव सुन्नी। ३० के रोज द होने के वास्ते वह बात ग्रुकरेंट हुई कि स्व मानदी जी का ग्रायक ११ की उदेश में सुन्ना का स्वाच कर के सी की में साथ मानदी जी का ग्रायक ११ की उदेश में सुन्ना दाना उत्तर का का स्वाच कर १९ तो होता में सुन्ना अपने अपने साथ का स्वच्य मानदी मान

ममक सगर्व महाकीरे कुडमायकाजिबाए संतिमराह्वीम हमें इस महासुमिक पासिकार्य पहित्रहें ! वं बहा व

वह पिशाय स्वध्न प्रतिवाहक प्रथम सब से क्रेक्ट वस सुध है।

परिशिष्ट (क)

'एकं च गां'

मिंदिरे सिहासनस्थ श्रात्मा दर्शनरूप यह दश सूत्र स्वप्न प्रतिपादक सूत्र है। इन स्वप्नों का फल प्रतिपादक भी सूत्र हैं। सो यह है--

ज ग समग्रे भगव महावीरे मह घोररूव दित्तधरं तालिपसाय सुविग्रे पराजिय पासित्ताग्रं पहिनुद्धे तेग्रा समग्रे भगवं महावीरे मोहग्जिजे कम्म मूलग्रो घाडग्रो ॥

यह प्रथम सूत्र स्वप्नफल प्रतिपादकसूत्र है। इसी रीति से दश सूत्र तो स्वप्न प्रिति-पादक हैं श्रीर दश ही सूत्र इनों का फल प्रतिपादक एव वीस सूत्र हैं।

अनुक्रम योजना ऐसे हैं-

			*** <
9	पिशाच		मोद्दघात ।
3	श्वेतच्छद पु स्कोकिल		शुक्लध्यान प्राप्ति ।
ર	चित्रच्छद कोकिल दर्शन		द्वादशाङ्गी प्ररूपण्।
8	दामयुग		द्विविध धर्म प्ररूपण।
¥	श्वेत गोवर्ग		चतुर्विध सद्य स्थापना ।
६	पद्मसरोवर		चतुर्विधदेव प्ररूपगा ।
હ	भुजाश्रों से सागर तरण		संसार समुद्र तरग्।
=	दिनकर दर्शन		कैवल्य समुत्पत्ति
8	श्रान्तिं यों से मानुषोत्त	र वेप्टन	त्रैलोक्य कीर्ति
9	 मन्दर चूिलकास्थिसिंहा 	प्तन	१२ प्रकार की पर्षदा में
	पर वैठना		धर्म का कथन।

श्रमणो भगवान् महावीर छुधस्थकाजिक्यामिन्तमरात्रौ छुधस्थकाजसम्बन्धिन्या रात्रे-रिन्तमभागे इत्यर्थ । इमान् महास्वप्तान् दृष्ट्वा प्रतिबुद्धस्तद्यथा — एक महान्त घोररूप दीप्तिधर तालिपशाच स्वप्ने पराजित दृष्ट्वा प्रतिबुद्ध । इत्यादित दृशम स्वप्तप्रतिपादकानि सूत्राणि सन्ति । एतेषा फलप्रतिपादकानि स्त्राणि त्विमानि । यत् श्रमणो भगवान् महावीर एक महान्तं घोररूप दीप्तिधर तालिपशाच स्वप्ने पराजित दृष्ट्वा प्रतिबुद्धस्त्वस्त्रमणेन भगवता महावीरेण मोहनीयकर्म मुलतो घातितम् । इति स्वप्तप्तिपादकानि स्त्राणि। एव विश्वतिस्त्राणि स्त्रकारेणकथितानि ।

भावार्थ—भाषा में—वीर प्रभु ने दश स्वम देखे सो सूत्र ऊपर जिखा ही है। उनों के फल कहने वाले सूत्र नीचे जिखे हैं। श्रय सर्व स्वम कहने वाले श्रीर उसके फल कहने वाले सूत्रों को यथायोग्य श्रन्वित करके वृत्ति के कायदे से व्याख्या कर्ता श्री श्रभयदेवाचार्य बोलते हैं—एषा च पिशाचाद्यर्थाना मोहनीयादिभि स्वमफलविषयभूते सह साधम्यें स्वयमुद्धम्।" कीहशे मोहनीयादिभि स्वमफलविषयभूते हत्यन्वय । च शब्दात् कह्ममिति क्रियापदं प्रत्येक योजनीयम्। यथा पिशाचधमें मोहनीयधमें सह व्याख्याकर्गि स्वयमात्मना तर्कणीय विचारणीयम्। एवमग्रेतनानि श्वेतपुरुषकोकिलपदान्यपि श्रनयेव क्रियया सयोजनीयानि इति । इनका भाषार्थ—

इन पिशाच श्रांढि श्रयों का धर्म स्वप्तफल का विषयभूत मोहनीयादिकों के धर्म के साथ साधर्म्य समानधर्मता तुल्यधर्मता व्याख्यान करने वालों ने श्राप ही तर्कना श्रोर उन स्वमों श्रीर स्वारों के काम की सावर्णना बारवार विवारना ये ही वाल्पर्य है। उसकी वर्मयोजना इस प्रकार है--- पिशाय में सनेक भर्म रहते हैं पिया यहाँ कीन धर्म क्षेत्रे मोह के वर्म के साथ कोवना और विज्ञान के बातने से वा उसके देखने से समुदर्श की बंदिर विपरीत हो बाती है. तैसे ही, मोडनीय कर्म के बसाब से जीव स्वक्रप के विवर्षय को भास होता है। कस विवर्षय को बीरमस ने धपनी इसि में नहीं होने दिया सर्वाद मोह का प्रभाव स्वत्स प्रदेशों में किवित भी नहीं होने दिया निष्डब कर दिया। ये दी मोद्र का जीतना है। मध्यमस्वप्रप्रतिपादक सुख में मुख्यभी बाद्रभी अह किया भरी तो 'पराजितः सीर 'सजतो वातितः यह दोवों प्रकार्य प्रतिपातक है। हिसि हिंसार्य अरादि इन हिंसागायोः भवादि । हन गायर्थक भविक है । सुख्या पाठितः इसका धर्म कटपर वे कर बैते हैं कि मारा विद्य मानामें नहीं सोचते हैं। मानामें ये है कि मुख से मात किया हिंगा किया । बिंसा का कर्ष ये है--प्रास्त्रवियोगानकको व्यापारी बिंसा । प्राप्त का वियोग हो जार पैसी तरह का व्यापार पापी किया उसको हिंसा करते हैं। धर्यात सुदा करने का नाम हिंसा है उसको बात-सारा बोक्टरे हैं । पराजितः परा उपमर्ग पूर्वक कि क्ये परा का धर्म 'की कै उप देश में भूशार्वक होता है इससे घरवर्ष पत्रे मोह का घसर घपने ऊपर नहीं होने दिया। धनानि काल से सर्व बीवों को मोदने धरने वस कर रका है । सबस्य चतुरूप चादि घरमा के निक्युकों का विवर्षय करके अपने स्वयाध का जसर कर विया । इसीसे जनावि कावसे संसार में दवाणा है । कस समर को भी नीरप्रमु ने विसक्का मुखसे क्लाइ के दूर किना । इसका सागामी कस केनड कान का पाना हुन्छ। इसी तरे जगादी के रवैतपुरूपकोकिन स्वस के वर्ष को हाहामान के वर्ष के साथ शायम्बीता विचारना । इसी तरे दश्में स्वप्न तक जापस में सावम्ब विचारना । पूर्वा च इत्यादि पंक्ति का भावार्न वृत्तिकार भीमान् चमनदेवाचार्च कहते हैं सौ विचार खेना । सीर संदर्द महाजुमानों को जो स्वम चाठे हैं सो सरवार्य ही चाठे हैं। वही बढ़े करेश में है। चन नहीं महा-रायों को निवारकीय है कि इस एंस्पर्य में मोदोहब से स्वप्त आए वह बात तो सुप्त के मकृति ब्रायमों से वा वृत्ति के अवरों के प्रवृति प्रायमों से निकन्न सकती है नहीं चीर इस सूत्र पृति के अवरों से को कोई विदान महाशव निकास तो इस भी उपकार मार्ने ।

चौर बढ़ल तीव पंडितों की भेजी जिसमें पंडित जी वैवीलंडर जी की जिसित तो विप

रीत (भग्नद) है। यह विकित रेजने से मालुम पहता है कि जैनमन्त्रों से शक्त में सजाब है। चीर पंडित जी नासकृष्य जी ने जो पंति का चर्च किया है सी चजुड चन्त्रन सगाना है सो हरस्य नहीं है। भीर पंडित भी विदारीखांच भी में पंडित का भी भने किया है सी डीम है ज्ञास्त्र से सिकता है।

∎ित तत्त्वम

मिति कागदा कृष्ण म भीत संदत् १६६ त मोदा---सम्बन्धों का चैसवा प्र ११ पर दिवा का चवा है।

सुजानगढ़ चर्चा



सुजानगढ़-चर्चा

सुजानगढ़में सोमबार तारीम्व १७-२-३० मिति फालगुन कृण्या - सम्वत १६८६ को जब कि प्रथन्नी जवाहरलानाजी महाराज, श्रीहन्द्रचन्द्रजी सिंधी के भवन (वेठक) में व्याख्यान टे रहे थे श्रार सेकड़ोंकी सख्या में ह्त्री-पुरुप तथा सनातनधर्मसभा के प्रेसीडेण्ट श्रीलदमणप्रसादजी श्रादि श्रादि श्रनेकों प्रतिष्ठित सज्जन श्रवण कर रहे थे, उस समय तेरह पन्थ सम्प्रदायके जगभग ११२० श्राप्रक जिनमेंसे श्रीवालचन्द्जी वेगाणी, श्रीहजारीमलजी रामपुरिया, श्रीमीहलालजी थोरइ, श्रीस्राशकरणुर्जा भूतोदिया, श्रीमृलचन्द्रजी सेठिया, श्रीरूपचन्द्रजी वीथरा, श्रीसच्यालालजी भूतोहियाके नाम उल्लेखनीय हैं, जिन्होंने श्राकर प्र्यश्री से प्रार्थना की कि तेरह पन्थ-सम्प्रदाय श्रौर बाईस सम्प्रदाय में जिन बातों का मतभेद है, हम उन बातों के विषय में श्राप से प्रश्न करना चाहते हैं। पूज्यश्रीने उक्त प्रार्थना के उत्तरमें फर माया कि यह समय व्याख्यान का है। नियमा-नुसार ब्याख्यानमें न तो वहे प्रश्नोत्तर होते ही हैं, न थोडे समय में प्रश्न सुन कर उनका समुचित उत्तर देना ही सम्भव है। यदि आप जोग इस विषयमें प्रश्न करना चाहते हैं वो किसी दूसरे समयमें प्रश्नोत्तर करना ठीक द्वीगा । प्रार्थी सज्जनोंने पूज्यश्रीसे फिर कहा, कि इस लोग प्रश्न करनेके लिए श्रापके समीप किस समय श्रावें १ पूज्यशीने फरमाया कि एक बजेसे तीन बजे तक का समय इसके लिये उपयुक्त होगा, श्रत श्राप लोग उस समयमें प्रश्न पूछ सकते हैं। श्राये हुए तेरह पन्य सम्प्रदायके श्रावकोंने पुन प्रश्न किया कि, क्या हम श्राजही श्रा सकते हैं १ पूज्यश्रीने फर-माया--यद्यपि भ्राज सोमवार मेरा मोनका दिन है, तथापि शास्त्र त्रिपय ह प्रश्नोंके उत्तर देनेसें मुक्ते कोई श्रापत्ति नहीं।

इस बातचीत के पश्चात व्याख्यान समाप्त हुया। व्याख्यान सं उपस्थित जनताको इस बातचीत मालुम हो ही गया था कि, ब्राज एक बजे तेरह पन्थके श्रावकों श्रौर पृज्यश्रीमें प्रश्नो-त्तर होंगे, अत दर्शक जनता निश्चित समयके पिहलेसे ही पृज्यश्रीके ठहरनेके स्थानके समीप श्री सिंधीजीके मन्दिर (देवसागर) के पूर्वकी श्रोरकी छायामें एकत्रित होने लगी। सन्तों सिहत पूज्यश्री ठीक एक बजे ही जहा जनता एकत्रित थी वहा विराज गये श्रीर तेरहपन्थ-सम्प्रदायी श्रावकोंके निश्चित समयके पश्चात् भी न श्रानेके कारण श्रीगणेशीलालजी महाराजने श्रोजस्विनी वाणी द्वारा उपस्थित जनताको छानोपदेश करना प्रारम्भ कर दिया। हेढ वजेके लगभग श्रीन्ह्रमरम्वजी होसी, श्रीन्ह्रमरम्वजी चोरिंदिया, श्रीवाचचन्दजी बेगाणी, श्रीहजारीमलजी रामपुरिया, श्रीमेवराजजी भूतोहिया, श्रीकालजी वोरढ, श्रीटीकमचन्दजी हागा, श्रीश्राशकरणजी मृतोहिया, श्रीकुन्दनमलजी सेठिया, श्रीकन्द्रैयालालजी रामपुरिया, श्रीक्रपचन्दजी बोथरा, श्रीमोहन-लालजी सेठिया, श्रीकन्द्रैयालालजी रामपुरिया, श्रीक्रपचन्दजी बोथरा, श्रीमोहन-लालजी सेठिया, श्रीकन्द्रैयालालजी रामपुरिया, श्रीक्रपचनलालजी वोरढ लालजी रामपुरिया, श्रीसन्द्रालालजी वोरढ लालजी रामपुरिया, श्रीपन्नालालजी वोरढ

भादि सुवानगरके सैक्डों देरह पन्च-सम्प्रदापके शावक तथा बाडम्, बीदासर सरदारशहर और वधपुरके घरप संवधक ठेरवपन्यी सावक, श्रीनेमीनावजी निज्ञ (बाट सरदारतवर निवासी) को खेकर चाप । तरहपन्य-सम्पदानी आवकाँकी चोरसे नेमीनाधजीने पूज्यकी से किर प्रार्थना की कि भागके भीर हमारे अर्थात् तैरहणम्बके) बीचमें जिल बार्तीका मतमेह है हम उन बार्तीके विगयमें मापसे क्षक प्रदेश करना बाहते हैं । प्रत्यक्रीने करमाया कि साप क्रोप क्रो प्रदेश करना बाहत हैं वे शारमार्यंकी तरह या केवल शंकानिवारको किये ? नेसीनायजीनै पुरूपण्लीके प्रश्नके उत्तरसें कहा कि इस दोनों वार्तोका क्या सर्थ है ? पूरवजाने फरमाया-सास्त्रार्थ तो निवस पूर्वक किसीको मण्यस्य विवत करक होता है तथा उसमें एक विजयी व तुसरा प्रशासयी होता है और ग्रंका निवारको किये जो परम पृष्ठे काते हैं। समर्मे केवल लोका ग्रीका रम्मावान करना वामीह होता है। इसमें न तो कियाको विजय होतो है न पश्चन धीर न किसीको सध्यत्य नियत करनेकी ही मानरपकता होती है। नेमीनावजीने कहा हम केवल मपनी शंकाओं के विवारकार्य प्रश्न करवा चाहते हैं । तब प्रमानीने नेमीबाधबीसे प्रश्न किया कि बाप स्पत्तिगत प्रश्न पूक्षा चाहते हैं पा तेरद्वपन्य समाजकी घोरसं ? इस प्रश्नका अचर श्रवकानाजी सैडिवाने दिवा कि मैं (बेसीनावजी) यहां बैठे हुए देरहपन्य समाजको धोरसे प्रश्न करदे हैं । पुरुषधौने फिर पूजा कि जिनकी घोरसे वेमीवापत्री मरवकर्ता निवत हुए है जब जयस्थित तैरहपत्रम समाजके भावकाँकी समुमानतः कितनी संस्ता होती ? इसके बचरमें मुखबन्दती सेटियाने कहा---व्यक्तित तैरहपन्त सम्मदापी मायकोंकी संदु मद्यसारी (समुष्य-गवना) दो नहीं है इस बैठे द्वय जावकोंकी आरसे नेमीनाथ भी प्ररम करते हैं। इत्वादि वार्षे होकर प्ररमोश्तरके बिये भी नामिम साहब सुसामगढ़ भीवहसीख दार साहब सुजानगढ़ भी सरिरवेदार साहब विजानत सुजानतड़ चार्त्रि प्रविद्वित सरजनों द्वारा बह निवस बनाया गया कि प्रश्तकर्ता अपस्थित अनता साहि सबको सपना परव सुनाकर उन प्रशोको श्रिमाना में और इसी प्रकार पुरुवश्रीका को बचर हो। यह भी भक्को शुनामा आकर शरबक्रणांको नोट करा दिवा काथ। देरहपस्य सम्मदाय तवा इस घोरसे भीनाजिम सा को शान्ति रकाके किये जुना गया।

नैसीनापत्रीने भपना मरन उपस्थित जनतः जो बगसग वह यो हमार होगी को सुनाकर भौगदोरीजापत्री महाराज भाविको नीह करावा वह निम्म हैं---

ंत्रों कोई वर्माववन्त्री वेरवर्मको सासय मानता हुमा स्वन्न वर्मका पूर्व धनुसारी वेर्यावयमंत्री मलनेवाला अपने पर्ममें सनुरक्ता रकताहुया वय चय व्यवस्थ पहिंसा हत्वाहिक पर्मका पावल करता है जरका वह उपराक्त कत्तम जन्म-मरायानी वृत्तिका हेतु है या वारोतका ? उस कत्तरपने कर्म वेपने हैं वा करते हैं ?"

इस प्रश्नका को बच्चर पृथ्वज्ञीने उवस्थित कोर्गोको सुनाकर प्रश्नकर्णाको लीट कराया यह श्रीचे क्रिया जाता है---

'जो पुरुष जैनवर्मको था कोई जो सरपयर्मको कासण मानठा है यह पुरुप शास्त्रोक व्यक्तिमान्याच सारिका कदापि बाह्यन नहीं करवा है। वर्षोक वह सन्य कन पर्मको ससस्य मानवा है, ऐसा वाटी कायम कराता है। ए श्रतएव उस पुरुपके जब शास्त्रोक्त श्रहिसा मस्य श्राटि बत हैं ही नहीं तो फिर उसके श्रहिसा-सस्य श्रादि बत पालनेका प्रश्न करना बन्ध्या पुत्रकी तरह श्रसम्भव है।

तेरह पन्थ-सम्प्रदायकी श्रोरसे इस उत्तरके खगडन श्रोर श्रपने प्रश्नके समर्थनक लिये पुन नेमीनाथजीने निम्न प्रश्न सुनाकर नोट कराया—

"हमारे पूछनेका श्रभिष्राय यह है कि, जेनेतर जनता सत्य तप ब्रह्मचर्य श्रिष्टिसाका पालन करती है उससे उनका जन्म-मरण घटता है या बदता है ? इसका उत्तर श्रापने कुछ भी न दिया मेरे प्रश्नको श्रसम्भव बताया। यह तो जब उचित था कि जैन धर्मके सिवाय श्रन्य धर्मवाले कोई भी सत्य न बोलते हों। किन्तु जैनधर्ममें इसका पुष्ट प्रमाण है कि श्रन्यधर्म बाल भी सत्यको प्रहण करते हैं, जिसका प्रमाण प्रश्नन्याकरणमें देखिये। यह है—

अनेग पाखिएड परिग्गहियं

जिसका यह श्रर्थ है कि सत्यको श्रनेक पाखिएडयों ने ग्रह्मण किया है। इससे सत्य वोजना जैनधर्मानुसार भी श्रन्यधर्मवाजों के जिये प्रमाणित हैं। तब मेरा प्रश्न सत्यादिके विषयमें श्रस्मव कैसे हुश्रा १ श्रीर श्रापने जो 'जैनधर्म के श्रतिरिक्त कोई भी सत्यधर्मको श्रसत्य मानता है' ऐमा उत्तरमें जिखा है तो वह सत्यधर्म कौनसा है!

इसका जो उत्तर पूज्यश्रीने सुना कर नोट कराया, वह इस प्रकार है-

"प्रश्नकर्त्ता प्रपने लेखी प्रश्नको भी टालाहूली करके शंकामें लिखता है कि 'हमारा प्रभिप्राय श्रीर था' इस्यादि लिख कर श्रपना मूल प्रश्न उलटाना चाहता है परन्तु वह लेखबद्ध होनेसे श्रव उलट नहीं सकता। जैनेतरके लिये प्रश्न नहीं लिखवाया किन्तु जैनधर्मको श्रसत्य माननेवाले दुराप्रहीके लिये पूछा है। श्रीर जो सत्य जैनधर्मको श्रसत्य मानता है, वह श्रहिंसा सत्य श्रादि वर्तोका कदापि पालन नहीं करता है। श्रत्य प्रथम पूछा हुश्रा प्रश्न गलत है। वह श्रपनी गलती स्वीकार किये बिना प्रश्नकर्त्ता श्रागे बढ़कर बोलना व मूल प्रश्नको उलटाना कदापि उचित नहीं कहा जा सकता। श्रीर जो प्रश्नव्याकरण सूत्रका मूल पाठका श्र्यं प्रश्नकर्त्ताने वह भी प्रश्न कर्त्तांके उस पाठकी टीकाका श्रज्ञानपना सूचित करता है। जब प्रश्न ही गलत है तब उसके विषयमें प्रमाणादिक देने लेने की बार्ते करना बन्ध्या पुत्रका विवाह करनेकी तरह व्यर्थ है।

क्ष'जैन' शब्द 'जि' धातुसे बना है श्रीर 'नक्' प्रत्यय है। जिन शब्दका श्रथं विजय करना या जीतना होता है। श्रमिप्राय यह कि, राग द्वेष श्रीर काम-क्रोध इत्यादि निवाप वृत्तियोंका दमन करना 'जिन' शब्दका श्रथं होता है। इमिलिये जैन उस धर्मका नाम है, जो क्रिप्ट वृत्तियोंको जीत कर मोच प्राप्त करनेका श्रमिलाषी हो। बौद्ध श्रोर वैष्ण्यवके लिये भी कोषमें 'जिन' शब्दका प्रयोग किया गया है। श्रतएव जो पुरुष जैन धर्मको श्रसस्य मानता है, वह 'क्रिष्ट वृत्तियोंको दमन करना' यह भी श्रसस्य मानने वाला ठहरता है। ऐसी श्रवस्था में उसके श्रहिसादि वर्तोंका पालन करना श्रसम्भव वताना ठीक ही है।

भीर मेंने भपने उत्तर में कोई भी सरवयमें को भस्तव नहीं किया है। उसपर भी 'सरवयमें को असरय भारते भरते उत्तरमें कहा यह सरवकर्षाका कहना पति ही सकत है।

इन प्रत्नोचरमें बगनग ३० वज चुके थे आधः दूसरे दिनके जिसे वही समय विवत करके समा विसर्जित हुई ।

्यमे दिन मंगवचार वारीच १ माशे। मिती चाल्यून कृष्य १ को किर कवाडी ही तरह कार्ष्यात्म हुचा। वपस्पित कवा सी ही भी। ही कवाडी करोचा चाल मितिक समासदोंमें भी ग्रेरसिंह जो जाव साहब चीर मणिक्टिक तेन्द्र पत्म्य-सम्प्रदावी मावडोंमें जीवृद्धिकन्त्र मोशी सरदारश्यर निवासी कियेव थे। नेमीनाचने चयने कवाचां मरनके सम्पर्यनमें जो कुच विकास कोचे थे जसे पत्रकर सुनाया चीर जो कुच सब को सुनाया गया चा सी धीवृद्धिकन्द्रमी गोडीयें नोम कराया, वह नोचे दिवा जावा है।

- (क) चापने विका है कि प्रशासकों प्रपत्ने प्रशासने राजाहुँकी करके शंकारें क्षित्रण है त्रिमके प्रमाय नवहर प्रापने यह बाहय दिखे हैं कि प्रश्यकों स्कृत प्रदर्श जैन वसेकी चारत्य सावने कावा क्रिका है चौर चन कैनेतर क्रिका है। मुख्य क्षारवर्ष के क्रिका सावारव समुख्य मी समय सकता है कि जैनकार्यका चारत्य साननेवत्या विकायस्का चतुरागी चीर जैनेतर ये शस्त्र एक हो चार्यके वाजव है। चारकी हुन ग्रव्यूनी में ह विकासको चेटा व्यर्थ है
- (क) आपने विका है कि मरनकर्या विकाश है कि हमारा समिशन सीर या परन्तु मिंग 'मेरा समिशक कीर या ऐसा कहीं भी नहीं विकाश है। मैंने मेरे हिलीन मरनमें 'मेरा सिन्म मान वह दे ऐसा विकाश है समित कीर मान कर कर मान कर कर मान कर कर मान कर कर कर माने के निर्माण है। मेरे तो मेरे मरनके स्थाप के कर के मान कर कर मान कर म
- (a) मेरे मूल मरनमें कोई भी मरवपर्यका समाव मानता है यूसा शब्द नहीं बाला है ता दिए सापने बनार नं 1 में कोई भी मरवप्रमाने समाय मानता है यूसा वयों किया ? सीर इसर मं 1 में बपरांच्य वात विकास करार नं १ म किर साप बिसाते हैं कि मैंने सपने कथार म कोई भी बाद समावा स्थाप वहीं विकाह है यह यहपार कियोंने प्रवाद करें।
- (ब) बनार मं० २ में जो जैनपामंडी ससस्य मानता है उसको हुरामहीकी पर्दा सारवे ही है। मेंने मरे तहनमें जैन पासेको स्थासन माननेवाकेक कि यु हरामही बारूर नहीं खिका है। किर साथ मेरे पर समान-क्केंड क्यों बागोर्ट हैं। साथ काहे बसका हुरामडी करें से सावकी इस्सा और बसका दानिक साथके उतर है।
- (c) चीर चापने को कत्तर में १ में विका कि का जैन वर्गको समस्य मानता है वह सहिमा मान पाहिका कहारि पावन नहीं करता है वह चापका विकाश राज्य कर गयन है। वर्गोंकि रिचारत वर्षि (जैनवर्ग चेतीकार करते के पहिसे) जैनवर्गकी समस्य मानवा हुना भी चर्चों तिकाशित एक मा शास्त्र भाग स्वाप्त करते हैं। इस स्वाप्त स्वाप्त सामवा हुना भी
 - (च) चारने कत्तर में १ में प्ररत ब्याकरण सुबके मुख पाढ़ की डीकामे प्रश्वकर्ताकी

श्रज्ञानता सुचित की हैं, वह न्यर्थ हैं, क्योंकि वह टीका मेरे ही प्रमाणके श्रनुकृत हैं।"

"ग्रतएव श्राप जो मेरे प्रश्नका गलत बताते हैं, वह प्रश्न ठीक है, लेकिन श्रापकी समसमें ही गलती है। इसलिये मेरे प्रश्नका उत्तर मिलना चाहिये।"

उक्त बातों को सुनाने व नोट करानेके परचात् समय वहत कम रह गया था। पूज्यश्रीने हन बातों के उत्तरमें जयानी ही ४-७ मिनिटमें कुछ फरमाया, परनतु समयाभावसे पूरा उत्तर सुनाया जाकर नोट करा देना श्रसम्भव था श्रीर गोठीजी तथा नेमीनाथजीको, जो उत्तर श्राज सुनाया जाय उसे कल नोट करना स्वीकर न था, श्रत कलके लिये भी यही समय नियत होकर तीन धजेके लगभग सभा विसर्जित हुई।

तोसरे दिन बुधवार ता० १६ २-३० मिती फालगुन कृष्ण ७ को फिर उसी प्रकार कार्यारम्भ हुन्ना। जनता श्राज भी उसी सख्यामें थी। श्रीनाजिम साहव कार्यवरा किसी श्रन्य श्रामको चले गये थे श्रीर उनके स्थानपर श्रीडिस्ट्रिक्ट सुवेगडेगट साहब पुलिस मिपाहियों सहित पधारे थे जिन्हों-ने शान्तिरचाका कार्य श्रपने हाथमे लिया।

नेमीनाथजीने श्रपने प्रश्नके समर्थनमें कल जो बातें सुनाई थीं श्रीर गोठीजी ने जिन्हें नीट कराया था, उन सम्पूर्ण वातोंका क्रमवार उत्तर तथा भविष्यमें उन मुख्य-मुख्य वातों जिनमें तेरह पन्थ स्रोर वाईस-सम्प्रदायमें मतभेद हैं—के विषयमें प्रश्नोत्तर होने श्रादिके लिये जो लेख पूज्यश्रीकी श्रोरसे तेरह पन्थ-पम्प्रदायी श्रीर दर्शक जनता को सुना कर नोट कराया गया, वह नीचे दिया जाता है —

"(क) भ्रापने जो 'जैन धर्मको श्रसस्य मानने वाला निज धर्मका भ्रनुरागी' श्रीर 'जैनेतर' इन शब्दोंको एक ही अर्थका वाचक लिखा है, वह विलकुल श्रसगत है । जिन शब्दोंका प्रवृत्ति-. निमित्त एक होता है, वे ही शब्द एकार्थ वाचक होते हैं, जैसे घट श्रीर कलश । क्योंकि इन दोनों-का प्रवृत्ति-निमित्त एक ही घटत्व जाति है। परन्तु 'जैन धर्मको श्रयस्य माननेवाजा निज धर्मका श्रनुरागी' श्रीर 'जैनेतर' इनका प्रवृत्ति-निमित्त एक नहीं है । 'जैनेतर' शब्दका प्रवृत्ति निमित्त जैनोपाधि व्यतिरिक्तोपाधि धारित्व है। यानी 'जैन' इस उपाधिसे भिन्न किसी दूसरी उपाधिका धारण करना है। श्रीर जैन धर्मको श्रमत्य मानता हुश्रा निज धर्मका श्रनुरागी इसका प्रशृत्ति-निमित्त केवल जैनोपाधि व्यतिरिक्तोपाधि धारित्व'नहीं है। किन्तु जो जैन शास्त्रमें विधान की हुई बार्तोको एकान्त पाप तथा निषेध की हुई। बातोंमें धर्म मानता ही श्रीर इस प्रकारके श्रपने वर्म वर्ममें भ्रनुराग रखता हो यह प्रवृत्ति निमित्त है चाहे वह जैनोपाधि धारी ही क्यों न हो जैसे, साधुके गले में लगी हुई फासी को काटना, किसी निर्दोष बच्चे के पेट में छुरी भौंकते हुए को रोकना, कोधित होकर कुएं या गढ्ढे में गिरते हुए का बचाना, गायों से भरे हुए बाड़े में श्रग्नि लगने पर दरवाजा खोजकर उनकी रचा करना, किसी दीन दु खी पर अनुकम्पा जाकर उनका दुख मिटाना इत्यादि जैन शास्त्र में धर्म भौर पुराय रूप से विधान की हुई बात को एकान्त-पाप बताकर जो निषेध करता है, तथा साधुन्नों के स्थान में रात के समय श्रीरतों का श्राना श्रीर उन्हें व्याख्यान सुनाना, गृहस्थों के घर से बारी बाधकर साधुश्रों का भोजन जाना श्रीर बिहार में गृहस्थियों को साथ रख कर उनके पास से भोजन लेना श्रादि जैन-शास्त्र में निषेश्व की हुई, बात का जो विधान करता हुया तदनुसार श्राचरण करता है, वह जैन-धर्म को श्रसत्य मानने वाला श्रौर निज धर्म का श्रनुरागी है। पर वह जैनोपाधिधारी होतेसे खोड में जैतेतर नहीं बहुबाता । प्रता बन्द दोनों शब्द एकार्वनाची नहीं है और मेश मेह दिलाना उचित ही है।

- (क) बापने पत्सोंके तूसरे खेक में इसारे पृक्षने का श्रामिमान यह है इत्यादि विकास को धपना चारुप प्रकर किया है वह चापके प्रश्न में १ के बाश्यों से नहीं मिकबता । नर्गेकि पह बताबा बा खबा है कि 'जैन धर्म की धराख-मानने बाजा धीर 'जैनेतर यह दानों तस्य पर्यापनाची नहीं हूं। चतः चीन घर्में को असरव मानने नाका निज धर्म का धनरागी इस गंग्र का 'जैनेतर-जनता यह समियाय बतकाना भीर ही इसा । इस किये को मंने भागका समियान चीर बतळावा है वह चतुर्वित नहीं है। धक्कता चापने चीर शब्द का प्रयोग नहीं किया केंक्रिय यह और शब्द आपके किसे हुए का जनुकरम नहीं बरिक हमारी तरफ से है और कीक है। क्योंकि कारका श्रामितान 'जनेतर विक का प्रश्न से को शासन प्रका नहीं होता है वह वदशाना है ।
- (ग) चापने जैन धर्म को चसरय मानने वाला यह निशेषच नदाचर्य चहिंसा सरव भाति के पाड़न करने वाले के लिये लगाया है। भाता उसका कत्तर देते हुए मैंने जिला है कि को पुरुष कर धर्म को या कोई भी सुरब धर्म को असरब मानता है यह पुरुष शास्त्रोक्त अहिंसा सरव कादि का कदापि पालन नहीं करता है। इस उत्तर में मैंने बैन वर्म या कोई भी सरव वर्म का असल बताने बाका क्षिता है, इसमें बाएक बताये हुए जैन वर्म को बसल भागने बाका मी मंगुदीत हो गया है। किर वह भागका भाषेप करना व्यर्ष है कि उत्तर में 1 में कोई मी सत्त यमें को समस्य मानता है ज्यों किया ? यह भावके प्रश्व-वारण का भनुकरण नहीं किना इमारा उत्तर बारन है । विशेष क्यमें पूढ़े गये प्रश्नों का सामान्य क्यसे उत्तर दिवा जाना मी रास्म प्रसिक्त है।

्यापक विसे हुए शब्द से भिन्न शब्द का किलना मेरे विने भनुचित समक्ते हो तो भारते मेरे बत्तर-वास्य जो पुरुष जैन भर्म को या किसी भी सरव धर्म को धमस्य भागता है को बरचत करते हुए 'जैन्यमें के सतिरिक कोई भी मार बर्म को चमाय मानता है इसमें 'सति रिक शस्त्र भीर कहां से क्रमा दिया ?

- (६) सस्य बाम को प्रमान मेंने नहीं किना इसका मनक्षत यह है कि इस किन्नी स स्त्य बस को समस्य कहने का मरा सभिमात नहीं है किन्तु यह समिमाय है कि कोई भी सरह पर्में को समन्य माने उसमें सहिमादि बन की मान्ति नहीं होती। सब सापका प्रत्य यह है कि 'बह सम्ब कम कीनमा है ती इस परन का बनार यह है कि जिस धर्म में ज्ञान कर्रान कारिय चीर नय बचार्य शीन में माने जाने हों, वना या धम मानु के गत्रे में सभी हुई फोसी का कमने हिसी निशींच करके के पैट में युरी मोंडने हुए को शेकने क्रीधिन डोकर कुए या गड़के में गिरने हुए को बचाने जबते हुए बाह में रचा के बिने गानों को निकासने बादि में पाप न सानकर हुन कर विभाग है। इनका प्रतिपादन को भीर राज के शमन नापुर्धों के समीप रिजनों के भाने बाने सापसों का गुरुश्यमों के नहीं से वारी बोध कर मोजन खाने चाहि में वर्सन सान कर इनका मियेक्ट हो के सब सन्द चम है जादे बनकी उत्ताचि कुछ भी हो।
 - (प) जैन वर्ष को समाद मानने वाका वह ई जो जैन यम में विवान किये इक मरोत

प्राणी की रक्षा श्रांर दीन हु क्वियो पर श्रनुकम्पा लाकर उनके हु खों को मिटाना इत्यादि पवित्र कार्य को एकान्त पाप कह कर श्रपवित्र यतलाता हो। वह चाहे श्रापके मत में सत्याप्रही क्यों न हो, पर मैं उसे दुराप्रही मानता हू श्रोर ससार भी उसे दुराग्रही ही कहेगा।"

"(ह) शिवराज ऋषि, जैन धर्म स्वीकार करने के पहले श्राहिमा सत्य श्रादि वर्तों का पालन करने वाजा था, यह भगवती शतक ११ उद्देशा ह में नहीं लिखा है। न जैन धर्म को श्रसत्य मानने वाला ही लिखा है। फिर उनके नियमादि का नाम लेकर जैन धर्म को मूठा मानता हुआ श्रहिसा-सत्य श्रादि वर्तों का पालन करने का सम्भव वताना ही शशक १८ गवत् है।"

"(च) प्रश्न न्याकरण सूत्र की टीका को जो श्रापने श्रपने श्रमुकूल बताया, यह श्रापका भ्रम है। वास्तव में वह टीका, श्रापने जो श्रथ बताया है उसके सर्वथा प्रतिकृत है, क्यों कि वहा पारागढी शब्द का श्रथ बतधारी किया है जैसे—

श्रनेकपाखिषडपरिगृहीत नानाविधवितिभरहीकृतम् ।* तथा दशवैकालिक सूत्र की नियुक्ति में लिखा है—

> पन्वहए श्रयागारे पासगढे चरग तावसे भिवसू। परिवाहए य समयो निग्गन्थे सञ्जए मुत्ते ॥ ‡

इसी नियु कि की टीका में पाखरही शब्द की न्युत्पत्ति करते हुए जिखा है--पासरह-वत तदस्यास्तीति पाखरही। श

इन सत्रों का तार्ल्य यह है कि पाखर नाम नत का है श्रीर जो नतों की धारण करता है, वह पाखर या पाखर कहाता है। ऐसे श्रनेकों नत धारियों से स्वीकार किया हुआ होने से सत्य नत को 'श्रनेक पाखर परिगृहीत' कहा है। नियु क्तिकार ने नतधारी-साध्रश्नों के पर्याय में पाखर शब्द की गणना की है। वह नियु क्ति उत्तर जिख दी गई है श्रीर उसकी टीका में पाषर शब्द की ब्युत्पित करते हुए टिकाकार ने 'पाखर नत का नाम नताया है। परन्तु 'पाखर शब्द का श्रीर भो श्र्य है। जैसे कि 'पाखर हो' दाम्भिक यानी होंगी का भी नाम है। परन्तु वह पाखर हो सत्य नत धारी नहीं होता, श्रव यहा नह श्र्य नहीं घटता। इस जिये 'पाखर हो' शब्द का श्र्य 'नतधारी' टीकाकार ने किया है, यहा पर नहीं उपयुक्त है।"

''श्रव श्रापने श्रपने पिहले नम्बर के प्रश्न को ठीक बतलाते हुए उसका उत्तर मेरे से मागा है तो, यदि श्रापका पूछने का भाव यह हो कि, श्रिष्ठसा सत्य श्रादि वर्तों का धारण करने वाला जो जैन से भिन्न उपाधि धारी पुरुष हो तो वह श्रपने उक्त वत से ससार की घटाता है या बढ़ाता है तथा श्रपने कर्मों का चत्र करता है या वृद्धि करता है, तो इसका उत्तर यह है कि वह चाहे जैनोंपाधि धारी हो चाहे किसी दूसरी उपाधि से विभूषित हो, पर उसके श्रिष्ठसा सत्यादि मतों के धारण करने से जन्म-मरण घटता ही है बढ़ता नहीं है। उसके कर्म चीण होते हैं, पर बढ़ते नहीं हैं। इस विषय में उत्तराव्यन सूत्र श्र० २८ की गाथा प्रमाण है। जैसे कि—

अ श्रनेक वत धारियों ने सत्य वत को स्वीकार किया है।

‡ प्रविज्ञत, श्रयागार, पाखण्ड, चरक, तापस, भिन्न, नियन्थ, सयत, मुक्त, परिवाजित श्रीर श्रमण ये पर्यायवाची सब्द हैं।

🕾 पाखरह नाम वत का है। यह वत जिसके श्रन्दर मौजूद हैं, उसे पाखरही कहते हैं।

पक्षकी अवाहरकाकती संकी जीवनी

नार्धां च रांसकां चेव चरित्तं च तको सद्या । वय समासक्रपचा औवा गण्डनिय समाह ह

कर्जात जान दर्शन चीर करिया सरवादि सरवादि यतस्य विश्व भोव के मार्ग है । इनका बाजव किये इए बीच मोच प्राप्त करते हैं।

इस गाया में किसो विशेष बपायि वारी की चर्चा नहीं करते हुए हर एक का मोच गामी होता बहा है। मीच पाने में अपाचि विशेष कोई कारचा वहीं है। जैसे कि जैन प्रन्थों में German R-

मेर्यवरो व कार्सवरो य बुद्धो क शब्द कल्लो वा । सममावभाविकाच्या खडेड सब्बं न सन्देशो ह

कर्मात रहेतारहर हो या विगस्तर जीत हो या हीन नैप्सवांति कृष्य किसी उपाधि का चारी हो पर समयान से जिसकी चारमा भाषित है जह मोच की गास करता है इसमें सन्देह नहीं । इसी चाराय के जैव-सओं के भड़ोपांगों में भी पाठ पाये बाते हैं । बैसे कि---

स्वक्रिक्ष सिया अन्य विक्रि सिया और ग्रहिक्कि विका।

धर्मान् धर्म किङ में धन्य किङ में तथा गृहस्य के किङ में मी सिद्ध होते हैं।

तथा समस्या केनबी के भविकार में मानशी सूत्र के शासर भाग किङ्क में भी केनस्त्राण पादन क्षीवा किया है।

किसी विद्वाल के कहा है कि---

भवशीयोद्धर बनवा रागाचा चवसवागता बस्य । अक्राया विपक्को हरी विनो या नमस्तरं*सी* हक इसी शरह यह भी रखोक है कि---

वं श्रीवाः सञ्चपत्राचे शिव इति ।!

वह मेरा उत्तर को कोन क्षेत्र से मिल्न उपाविकारी होकर भी कविमादि हतों के पाडक करने बाबे हैं। वसके सामान्य में है। पर बापने तो बीन धर्म को मुद्रा माचने वाबे के बिए। बुद्रा है इस पर दो मैरा कहना है कि चैन बसे को असरब माननेबाका सर्विसाहि करों को भी समस्य सावनेवाका है। फिर वह पर्दिसावि का पाळव भी करता हो वह बाद शमन्यत है।

 सब-मीत के चंद्रर की उत्पाल करने बासे रागाति दोच जिलके चीचा हो नावे हैं जह कारे बाधा हों या विषय हों या दर हों या किन हों अवको समाजार है।

1र्थ सैनाः समुपासवै किन इवि नद्म वि वेदान्तिनी ।

वीदाः सर्वे प्रति प्रमाद्यपरयः कर्वेति वैदाविकाः॥ पार्वे नित्तवय जीवना प्रवास वर्ते वि और्यासकाः ।

सोवं वो विकास वांशिक्षयं ग्रेसीस्व वानो हरिता

क्षांत- तेव क्षोप किव कड़कर जिसकी क्यासना करते हैं वेदानती क्षोप जिसे 'जहा बारे हैं कीम बोग जिसे क्षत्र कहकर प्यादे हैं प्रसाद देवेंसे नियुक्त नैवानिक खोग जिसे 'कर्ता' वतकाते हैं जैन-ग्रासन में रव (जैन) कोग जिसे चाईन, मानवे हैं मीमांसक जिसे कर्मा' बतकाते हे वह दीनों कोक का नाप दरि माप कोगों के मनोरव को पूर्व करे।

"हमारा श्रन्तिम वक्तव्य यह है कि प्रश्न के श्रारम्भ में जवानी तौर पर तेरहपन्थ सम्प्रदाय की श्रोर से माना गया था कि, जिन-जिन वातों में श्रापके साथ हमारा मतभेद है, उन वातों का हम प्रश्नोत्तर द्वारा खुलासा करना चाहते हैं। इसके सम्बन्ध में मैंने यह कहा था कि तेरहपन्थ के पूज्य कालूरामजी मेरे साथ शास्त्रार्थ करते तो श्रित ही उत्तम होता, परन्तु मेरे खुले चेलेंज देने पर भी शास्त्रार्थ नहीं हुआ। खैर, श्रव नेमीनाथजी द्वारा श्राप प्रश्न पूछना चाहते हैं तो भी शान्ति श्रौर नियमानुसार प्रश्नोत्तर करने में सुक्ते कुछ भी श्रापत्ति नहीं है। जो प्रश्न नेमीनाथजी ने पूछा श्रौर दूसरे रोज नेमीनाथजी की श्रोर से सरदारशहर निवासी तेरहपन्थ-सम्प्रदाय के मुख्या श्रावक श्रीवृद्धिचन्दजी गोठी ने नेमीनाथजी के प्रत्युत्तर मे जो जिखवाया, उसका उत्तर मेरी श्रोर से श्राज श्राम सभा में सुनाकर जिखा दिया जाता है। श्रव श्रागे व्यर्थवाद न बढ़ाकर बाईस-सम्प्रदाय श्रौर तेरहपन्थ-सम्प्रदाय में जिन मुख्य-मुख्य वातों का फर्क है, उन्हीं के विषय में विचार होना चाहिए। वे मुख्य-मुख्य वातें ये हैं—

- (१) पच महाव्रतधारी साबु के गत्ने में किसी ने फासी लगा दी हो उमको कोई दयावान गृहस्थ खोल देंगे तो उसमें वाईस-सम्प्रदाय वाले धर्म बतलाते हैं श्रीर तेरहपन्थ वाले एकान्त-पाप।
- (२) किसी श्रवोध बच्चे के पेट में छुरी भोंकते हुए दुप्टों को रोकने श्रीर बच्चे को बचाने की श्रनुकम्पा करने में बाईस-सम्प्रदाय वाले धर्म श्रीर तेरहपन्थ-सम्प्रदाय वाले पाप कहते हैं।
- (३) गायों के बाहे में किसी दुष्ट के द्वारा श्राग लगा देने पर उन गायों पर दया करके कोई यदि उस वाहे के दरवाजे को खोले श्रथवा श्राग लगाते हुए को रोक दे तो, उसमें बाईस-सम्प्रदाय वाले धर्म श्रीर तेरहपन्य वाले एकात-पाप बतलाते हैं।
- (४) १९ प्रतिमाधारी साधु तुल्य श्रावक को कोई निर्दोष श्राहारादि देवे तो इसमें बाईस-सम्प्रदाय वाले धर्म श्रीर तेरद पन्थ वाले एकान्त पाप बतलाते हैं।
- (१) श्रगकी रात श्रीर पिछली रात में साधुश्रों के स्थान में स्त्रियों के श्राने-जाने श्रीर उन्हें रात में मकान के श्रन्दर ब्याख्यानादि सुनाने का बाईस-सम्प्रदाय वाले निषेध करते हैं श्रीर तेरहुपथ वाले विधान।
- (६) बोरी वाधकर गृहस्थों के यहा से भोजन लाना छौर रास्ते,में श्रपने साथ सेवार्थ गृहस्थों को रखना छौर उनसे भोजन लेना, इनका बाईस-सम्प्रदाय वाले निषेध छौर तेरहपन्थ वाले विधान करते हैं।
- (७) साध्वयों के साथ बिना कारण श्राहार पानी श्रादि के लेने-देने श्रादि का बाईस-सम्प्रदाय वाले निषेध श्रौर तेरहपन्थ वाले विधान करते हैं।

इन बार्तों का खुजासा दोना चाहिये।

---प्रकाशक ।,

१नोट—तेरहपन्थ श्रीर बाईस-सम्प्रदाय में मतभेद के जो मुख्य-मुख्य विषय ऊपर बताये गये हैं, वे यथार्थ हैं। परन्तु जनता को भ्रम में रखने के किये तेरह पन्थी कीग प्राय मतभेद की बातों की श्रसिल्यत को तो छिपा रखते हें श्रीर इन बातों के जिए यहा तहा कहकर टाला हुनी

इस बचराहि के सुनाते समय ठेरड पत्थ-सम्बदायी कोगों ने डो-इतका मचाना पारम्म भौर शास्त्रि-सङ्घ की केप्टा सकरत की खेकिन भी विस्तित संदेशदेशदेशद साहत प्रक्रिम के प्रशंसनीय प्रवत्त्व से वे ब्रोग इसमें चामफळ रहे।

सनामें बाने के परवाद जब कि डीकमवन्त्र हो हागा व अमीतामजी, इन दोनों को सुनाया हुमा बत्तर नोट कराया जा रहा था--तेरह पन्त-मम्मदायनाओं में संवेद्येवदेवट साहब पुनिस स इस उत्तर के सहथ चार चरने पक्ष के बिजे चगाने रोग फिर समा होने के विकार प्रकर किने। उनके विचारों को मुनकर पुरुषत्ती ने सुपरेपटेश्डेश्ट साहब से फरमाथा कि मैंने एक ही उरन का कत्तर तीन रोजतक दिया परम्तु धरनकर्ता इक्ष्मश थही बढते हैं कि इसारे धरन का कतर नहीं मिखा। इतना ही नहीं बहुते वरिक इसके साथ ही ग्रसम्ब्रहाके शुक्तों का भी प्रयोग कर जाते है। बसे दमका यह कहता कि 'चापने चपने दत्तरमें हमें शाकियें किसी है' चाहि चतः वदि मरन कर्ता मेरे बत्तर से असंतुष्य हैं और मेरे बत्तर को धपने महन का बत्तर नहीं समझते हैं तो क्या हानी घोर से किसी को सम्बद्ध नियत कर दिया जाय को सैरे उत्तर चीर वनके प्रश्न को गवत सदी-का निर्मंत देसके । इसके सिवाय निर्दे तैरहपत्य सम्मदाय वाले शास्त्रार्थ करना बाहते हों तो नियमा-तुमार किसी को मध्यस्य नियत करके शास्त्रार्थ हो जाय । तेरहपंच कं पूत्र्य काखुरामठी था जो सुससे गारवार्य करने के बोध्य हो। उससे में गारवार्व करने को। तैपार है। बाप बोर्गों का। जनता का चीर में चपना स्वबं का इस प्रकार चकारचा समय नद्ध नहीं करना जातता !

परक्षा के प्रत्माने को सनकर सुधेयरेक्डेक्ड साहब ने तेरहपन्य-सम्प्रहान बार्कों से प्रश्न किया कि बार बाग सरपस्य नियव करके को भरनोचर इएई उनका निवास कराना चाइत है मा शास्त्रार्थं ! केविन तेरह पन्त-सम्प्रदाय की चीर से या वित्रवंदत्री साही अधिरक्षचंदती सैकिया भारतान । कारण असे पाय चेत्र में स्वाप्त के साम चेत्र के स्वाप्त के स्वाप्त के हुन दोनों भी भीडूहबाबजी चौरड की बावचेंद्रजी देगाची भी भारतकरवाची महेदिया चाहि में हुन दोनों बातों में से किसी भी एक को दर्शकार नहीं किया। घटा थे। बड़े के बातमा सभा विसर्जित हुई।

इन प्रश्नोत्तरी को सर्वसाबारण की सूचना के क्षित्रे इस प्रकाशित किये थेते हैं। जिसमें

तेरवर्गय-अग्राहास के जोग कोई समान्यातक बात व चैका सर्वे ।

चन्त्र में हम भी रखबरदबाबर्सिहजी नाजिम साहब धीरोरसिंहजी जज साहब मी राष्ट्रचर सुरेश्टेस्ट सह साहब पुष्टिम औ इजारीनिह जी ठहसीखरार साहब और श्रीक्रमण प्रवाहर्ज में सीक्षेत्रर मनावनवर्म समा को उनके निष्यक शांति उचा चीर वरिज्ञस के क्षिण कन्य बाद देते हैं। इस काब में पंडित बाम्बकारणांनी चोम्मा चीर पंडित जोकरप्रसादणी बीखित ने मी वर्गासमीय परिवास किया है। कता के भी बन्दवान के वाच है।

कर देते हो। इमकिए सनमंद की बातों के विषय में बनारी सबना है कि, यदि तैरहवन्त्र-सरम हाती झांत सालु के तान की कांमी को गूहरूप के लाझन चाहि बावों में पार न मार्चत हों वा दिहा के इन कामी में इस पर्य सानते हैं ऐपा रुपफ स्थीकार करके शमिद कर में जिसमें तरह कार चौर वाईस । मध्यपाय में सतभेद न रहका पढ़ता रहे । धन्यथा वह वार्ते स्वयं सिद्ध है कि तेरद्दमन्त-सम्बद्धार बाल का बार्ने करार बनाई गई है कर्ने कसी रूप में सावते ह । क तार्वप्रकारित पार्च निर्माण करा करा करा वार्च प्रवास कर करा करा के सावास है। इसके सिन्ना केरद परच साउदाय के काशित प्रची में भी इब बागों का इसी का में सावा सावा तिहा है। बदि केरद पंच-साजुदाय बाये यह कहते हों कि इससे में तिव्हांग शाहतानुसीहित कारा राज्य व र पर्वा कार्यामणी वार्रम-सम्प्रदाय के पूर्व जनाहरकाष्ट्रणी में शास्त्रार्थ करें जिससे सर्व बायास्य

[पृ० १७४ का परिशिष्ट]

चूरु-चर्चा

सम्वत् १६८४ की साल में पूज्यश्री १००८ श्री जवाहरलालजी म० सा०, कोठारी मूल-मन्दजी की श्राग्रह भरी विनती को स्वीकार कर बीकानेर, सरदारशहर विद्वार करते हुए चूरु ागर में पधारे थे स्रोर वहा एक स्रग्नवाज सज्जन के मकान में विराजे थे। मंयोगवश उस समय तेरा-ाथियों का महामहोत्सव भी चुरु नगर मे ही था। इस उत्सव में सम्मिलित होने के लिये स्थान थान से तेरापथी साधु श्रौर श्रावक चुरु में एकत्रित हुए थे। प्ज्यश्री जवाहरताताजी म० सा० का हुयाख्यान जहाँ होता था, वहा जैन तथा जैनेतर जनता की श्रपार भी इ होती थी। पूज्यश्री के युक्तियुक्त हृदयाकर्षक ज्याख्यान का प्रभाव जनता पर जादू की तरह पहता था। एक दिन की बात है कि पूज्यश्री ने श्रपने ब्याख्यान में प्रसगवश यह फरमाया कि साधु विना कारण साध्वी का लाया हुआ श्राहार नहीं ले सकता। यदि लेता है तो चातुर्मासिक प्रायश्चित्त का भागी बनता है। वह साधु तीन बार तक प्रायश्चित्त लेकर गच्छ में रह सकता है, पर चौथी बार निष्कारण साध्वी से श्राहार पानी लेने पर यदि प्रायश्चित्त स्वीकार करे तो भी वह गच्छ से बाहर कर देने योग्य होता है। इस विषय की सिद्धि के लिये पूज्यश्री ने श्रनेकों शास्त्रीय प्रमाण बतलाये. जिसका जनता पर गहरा प्रभाव पढ़ा। परन्तु यह बात तेरापन्थी श्रावकों को श्रच्छी नहीं लगी। क्योंकि उनके साधु तो रोज ही विना कारण साध्वियों से श्राहार पानी लेते-देते हैं। श्रत व्याख्यान श्रवण के पश्चात् चूरु-निवासी तेरायन्थी श्रावक गौरीलालजी बैद श्रपने पूज्य कालुरामजी के पास गये श्रीर इस विषय का चर्चा करते हुए श्रपने पुज्यजी से पूजा कि-क्या साधु बिना कारण साध्वी का लाया हुआ आहार पानी नहीं ले सकता ?

पूज्य कालूरामजी ने उत्तर देते हुए कहा—यदि साध्वो का लाया हुआ श्राहार पानी नहीं कचपता तो फिर हम क्यों लेते ?

वैदजी ने कहा - क्या इस विषय में कोई शास्त्रीय प्रमाण भी है ?

पूज्य जी- हा, बहुत प्रमाण हें।

वैदजी—श्रगर बाईम सम्भदाय के साधु इस विषय में प्रमाण जानने के जिये श्रापके पास श्रावें तो क्या श्राप उन्हें बता सकेंगे ?

पूज्यजी- क्यों नहीं ? श्ववश्य वतलाएं गे।

इस प्रकार प्रण कालूरामजी के कहने पर वैद जी प्रपश्ची जवाहर जाल जी म० सा० के पास श्राये श्रीर कहा कि—श्राप तो साध्वों के द्वारा जाये हुए श्राहार-पानी के लेने का साधु के लिये निषेध करते हैं, परन्तु हमारे प्रयजी का तो कहना है कि साध्वी का जाया हुश्रा श्राहार-पानी साधु प्रहण कर सकता है।

पूज्यश्री जवाहरत्वालजी म० सा० ने पूछा—-क्या इस विषय में श्रापके पूज्यजी कोई शास्त्रीय प्रमाण भी वता सर्केंगे ?

वैदजी-दा, क्यों नहीं, खगर श्राप या श्रापके साधु पधारेंगे तो वे श्रवश्य बतलायेंगे।

तरायम्भी ब्रम्भवी वे करामा भी नहीं को होगी कि भरी समा में इस प्रकार कार्योव यमान्य बरावाने की जुनीती दी जायगी। वन्होंने यो सपने सफ को भोखा समक्रकर हाव विशे वा। परन्तु अव्यानक का प्रदेश कपित्रत होंने पर प्रत्य कानुसामती सक्यका गये। वनके कीरें का रंग कर गया। शार्वे नावे गुक्र गर्दे। तरम एक इस सीचा (Direct) पा। हिवा हवाका करमें की कार्य गुजाहत नहीं थी। वेचारे प्रत्यती मुस्तेवत में क्रेंस गये। स्थार कहते हैं—जनम्ब है तो दिकार्थ कहाँ में १ भीर प्यार कहते हैं—नहीं तो कवाई सुखर्ती है। कैसे स्त्युत्ति वी व्यवे पति को भाजन करागी है विद्योग विद्यार हरता है। इस सक्तर एक चोर कुमा और हस्ती धार नार्ये देकार कानुसामती करा गये। इस देर मीन रहने के बाद सावित्र कान्न नहीं करते

साम्य में करहें निपंत्र चानवी कीवजी हा बास्ते साचनी हो काजा हुन्ही चाहार-वासी साधु हे कहते हैं।

बहु है कासुरान की रशामी का प्रमाण किसके बढ़ा पर तैरारोवी सामु साविववीं से साहार पानी संस्थाने हैं चीर फिर भी वब बाह सहित बहायब पाड़वें का दूरम भरते हैं। चैसी विभावता है।

सरार पं छुनिश्री गर्धेगोबाज जी सं सहत्र हो। सानने वासे नहीं में । वन्होंने करसावा कि साथ को सारपी से बाहार संगवनार लगे का लाहत से कही विवाद नहीं है। धराका कहना है कि विशेष न होने क सारण ही। साथु सारपी का बांधा, हुए आ बाहर प्रश्न कर सकता है बाह्य वह बदल सी हो सारपित्त है। शास्त्र में वस्त्र हुए बदल से सारपी है

के निर्माण व निर्माणका व संभोद्दवा निवा था वे कप्पद्द चल्लमन्त्रस्य चारिए वैदा-

विदय करित्तए । श्रास्थि वा इणह केह वेयावच्च कप्पइ ए तगह वेयावच्च कारावित्तए । स्थि वा इण्ह केह वेयावच्च करेत्तए, एव ए कपण्ड श्रन्नमन्नेण वेयावच्च कारावित्तए ।''

व्यवहार सूत्र, ट० ४

टीका—ये निर्धन्था निर्धन्थ्याश्च सामोगिकास्तेषा नो ग्रामिति वाक्यालकारे कल्पते श्रन्यो-ऽन्यस्य वैयावृत्य कारियतुम् । श्रस्ति कश्चित् धैयावृत्यकरस्तत कल्पते त वैयावृत्य कारियतुम् । नास्ति चेत् क्वचित् वैयावृत्यकर एव सति कल्पते श्रन्योन्यस्य वैयावृत्य कारियतुमिति सूत्रमत्तेषार्थ ।"

भावार्य--एक गच्छ के (साभोगिक) साधु साध्वियों को परस्पर में ज्यावच्च करवाना नहीं कर्वता है। एकमात्र साधु ही दूसरे साधु की ज्यावच्च (वैयावृत्य सेवा) कर, तथा साध्वा ही साध्वी की ज्यावच्च करे। कदाचित् कोई सकट का समय श्रा गया हो, साधु के पास दूसरा साधु न हो श्रयवा साध्वी के पास दूसरो साध्वी न हो तो ऐसे सकटकाल में साधु साध्वी परस्पर में एक दूसरे से ज्यावच्च करा सकते हैं।

व्यवहार सूत्र की व्याख्या करते हुए भाष्य में कहा है—
उउभजमाण्सुहेहिं देहसहावाणुलोमभुज्जेहिं।
किष्णिहिययाण्याण वमण बधत चिरेण कहयविया।

टीका—-ऋतौ यैर्भजमानैर्भज पेवायामिति वचनात् सुख जन्यते तानि ऋतुभजमानसुखानि तैस्तथा देह शरीर तस्य स्वभाव स्वरूप देहस्वभावस्यानुलोमान्यनुक् लानि यानि तैवैयावृत्य कुर्वत्य सयत्यो, ये सयतीभिरानीत सुन्जते तेषा कठिनहृद्यानामिप एतिबिबिविष्ठानामिप सयता- समनोऽचिरेण काजेन बध्नन्ति बाधयन्तीत्यर्थ । कथभूता इत्याह कैतविक्य कैतवेन कपटेन भ्रन्य- मनसि भ्रन्यद्वाचि हत्यादि लच्चणेन निर्वृत्ता कैतविक्य ।

श्रर्थात्—जिस ऋतु में जो पदार्थ सुखदायी होते हैं उन पदार्थों द्वारा तथा शरीर की प्रकृति के श्रनुकूल पदार्थों द्वारा साधु की सेवा करने वाली—ऐसा श्राहार लाकर साधु को खिलाने वाली साध्वया मजबूत दिलवाले श्रर्थात् धैर्य श्रादि से सम्पन्न हृदय वाले-धीर-वीर श्रीर सयम-परायण साधु के सयम को भी नष्ट कर डालती हैं। उन साध्वियों के हृदय में कुछ श्रीर होता है तथा वाणी में कुछ श्रीर होता है। वे कपट युक्त होती हैं।

बिना कारण ब्यावच्च करने के निषेध का शास्त्रीय पाठ श्रीर भाष्य बत्तलाते हुए प० मुनि
श्री गणेशीलालजी म० सा० ने उसका विवेचन करते हुए कहा कि—हृद्दे कहे साधुश्रों के मौजूद
रहते हुए भी शास्त्र विरुद्ध साध्वियों का लाया हुन्ना श्राहार पानी श्रादि भोगना साधु के लिये
उचित नहीं है। क्योंकि वर्तमान काल के साधु-साध्वियों ने बोतरागावस्था को प्राप्त नहीं कर
लिया है। साधु-साध्वी के पारस्परिक श्रिषक ससर्ग रहने से मानसिक विकृति उत्पन्न होना स्वाभाविक है।

वास्तिविक षात यह है कि ब्रह्मचर्य साधु धर्म का प्राग्य है। वह सब तपों में उत्तम तप है। 'तवेसु षा उत्तम बमचेर' कह कर शास्त्रकारों ने ब्रह्मचर्य की मिहमा प्रकट की है। श्रतएव ब्रह्मचर्य की रक्षा के जिए शास्त्रों में श्रनेक मर्यादाए साधुश्रों के जिए बताई गई हैं। दशवैकाजिक सूत्र में यहा तक कहा है कि 'चित्तभितिं न निज्माए' श्रर्थात् जिस दीवाज पर स्त्रियों के चित्र बने हों, उस दीवाज को भी साधु न देखे। ब्रह्मचर्य की रहा के जिए ही नौ वाडों का कथन शास्त्र में किया गया है। ऐसी इसा में सार्थी सायु के बिए बाहार-यानी बावे सायु को वरीम परीस कर जिमाब उनका विद्योग विद्यार्थ इत्यादि विश्व सम्बद्ध सायु को का मान रक वह का विद्यार्थ कर जिमाब उनका है। गुद्ध पिन्यति को यह व्यवद्वार पत्ने ही गोभा रेग ही रा सायु सार्थ्य को यह गोभा नहीं है। हो पा सायु सार्थ्य को वाद गोभा नहीं देवा। इस सीये सारे साय को को नहीं मान्यते वा समय का सो को पत्नी बुक्त-पुरिवा के स्वार्थ से दिल हो कर मानना नहीं बाहते है किस प्रवार व्यये प्रकार कर सहस्त्र है। वह से सायु सायु कर सायु कर सहस्त्र है। वह से सायु कर सु कर सहस्त्र है। वह से सायु कर सु कर सहस्त्र है। वह सायु कर सु कर

इस मकार ये सुविधी गरोरीकाक जी सं अपने विवय को समस्य रहे ये कि बीच में ही पुरव भी कालुरामजी में प्रश्न किया-संयोग कियमें सकार के होते हैं ?

इसके बत्तर में एं मुविश्री गधेशीबाबजी स ने निस्न १२ प्रकार के समीग वतवाने-

दुपालसर्विद् सेमोगे परण्डमा संज्ञहा— श्यहिद्व स्त्र भशायों संज्ञहीरमाह सि य । सायों य निकार य, सम्भुद्वाये सि स्वायरे ॥ सन्दर्भस्य य करणे, नेवानण्य करके द्र य । सगामरणे मन्त्रिसमा य कट्टार य पर्वचये ॥

स्रयान्—(1) वर्ष (२) साहत्र को बायना (३) साहार वाला (४) सज्ञानिकार (३) वरत तमा शिष्य साहि देना (६) स्वाप्तावा त्राच्या साहि के किये निमानका देना (३) सम्प्रयाल वरकर कहा दोता (म) हतिकारी विषयपूर्व वर्षण कराता (३) देशाव्य-काहाराहि देका सहायता कराता (।) अस्वस्तराय-नाश्याल साहि से साध्याँ साह्यों का निकार्ता (१) विषया—एक सास्य पर करता (३२) क्या तथेय—गोन तकार को स्था वर्षण है। हर बाह्य में से साथ सार्थ्य के साथ वह व्यवहार कर सकते हैं। वह यह है—। सुव

र पंजिन्तहरू ६ अप्युर्शन क कृतिका र समयन्त्र ६ कवा वर्षक । कवा प्रतेष में से सायु कार अवर तथा वितंदा वह तीन कपार्ट साथी के लाग नहीं कर सकते हैं – तिर्च दो सकीयें कदा थो। निरुष्ट क्या ही कर सकते हैं। हम दा स्ववद्वारों के प्रतिरेक्त सेन सुद्ध स्वव हर साथी के साथ साथ को करना नहीं करता है। यार्गन १ वर्षि (वहत पात्र का युवाना ताना सेन देन) र बाहार पानों केना-देना ६ नेया के किए शिरणाहिक हेना क निर्माण

सेपावरण थीर र निवार (नक चानन वर चेंदना) बहु सु प्रकार के सरमीग करना आश्र में निवंद हं । वरशान द्वा महार के सरभा में का निरेध करने हुए समश्रक्षांग सुध को दीका में बिला है— विसंगीनिक वर्षवेश्वारित का संवचन या तार्श्वपुर्धि गुद्धसमुक्त का निकारणे गृह्यत् गेरिता प्रवित वर्षावश्विचारित वेशाम्यस्थारिक संभावता । वश्युच्चे वरिक्षों विभोगे सा वुच्चेन प्रभीवा विवारणोत्त्रवर्षित क्यान्—सम्ब सात्र के सात्र के तार्थ गिथिवाशारी सार् दे साव चीर सार्थ के माथ गृह वा क्यान्य वरणन्वात्र कान्त्रिक सावना दे । क्यार चीर कार्य कार्य मात्रु का तीन बार एक तो प्रावश्विच देवर त्यान्त्र में विद्या का सकता है । क्यार चीरां वार दिर प्रदेश को बीर बार्याव्या मेंना चारे से भी गोर से तान्त्र में वार्य कर वा चार्यित्र स्थान कार्य मेंना चार्यक है । स्थार वार्यक्त स्थान कार्यक स्थान कार्यक से नाम्यक स्थाने हैं स्थान कार्यक से सान्त्रवर्षित स्थानित स्थानित कार्यक स्थान कार्यक सान्त्रवर्ष्ट्र स्थान कार्यक से के से वार्यक्र सान्त्रवर्ष्ट्र स्थान कार्यक से सान्त्रवर्ष्ट्र स्थान स्थान स्थानित मितित्तए' श्रीर 'मबिसत्तए' यह दोनों पट एक माथ श्राये है। श्रागर मंभुितितए पद के श्राधार पर श्राहार-पानी के लेन-देन का बिना कारण ही विधान मान लिया जाय तो मबिसत्तए' पद के श्राधार पर उपाश्रय में बिना कारण एक साथ निवास करना भी विधेय टहर जायगा। श्रागर सकट काल के बिना, साधारणश्रवस्था में भी साधु-माध्वी का एक जगह बमना णाम्नानुकृत है तो फिर खेट के साथ कहना पढ़ेगा कि ऐसे साधु-माध्वी गृहस्य पुरुपा श्रीर खियो से किम बात में श्रेष्ट हैं?

श्रगर 'सविसत्तए' पट सिर्फ सकट काल के लिए है, सदा के लिए नहीं तो फिर 'सभु - जित्तए' पद भी सकट काल के लिए ही मानना उचित है।

तारपर्य यह है कि जिमे प्रवलतर कारण उपस्थित होने पर साधु, साध्वियों के साथ एक जगह निवास कर सकता है उमी प्रकार प्रवलतर कारण के होने पर ही साधु साध्वी को प्राहार-पानी दे-दिला सकता है। एक साथ निवास करने के विषयमें ठाणाग सूत्र का निम्न पाठ प्रमाण है—

पचिंद हार्गेहि निग्गया निग्गयीश्रो य एगत्तश्रो हार्ग वा सिडज वा निसीहियं वा चेतेमार्गे गातिकम्मित, तजहा—श्रुथेगहश्रा निग्गया निग्गयीश्रो य एग मह श्रुगामित छिन्नावायं दीह-महमहिवमणुपिवहा। तथा गश्रो हार्ग वा सेडज वा निमीहिय वा चेणुमार्गे गातिकम्मित (१) श्रुख्येगहश्रा निग्गया २ गामिस वा नयरिस वा जाव रायहाणि वा वाम उवगता एगतिया यथ उवम्सय समित एगतिता गो समित, तथ्येगितितो हार्ग वा जाव नातिकम्मिति। (२) श्रुख्येगितिश्रा निग्गया य२ नागकुमारावासिस वा० वाम उवागता, तथ्येगयश्रो जाव नातिकममिति। (३) श्रामोसगा दीसित ते इच्छिति निग्गयीश्रो चीवरपिहताते पिडगाहित्तते, तथ्येगयश्रो हार्ग वा जाव गातिकमिति (४) ज्वाणा दीसित ते इच्छिति निग्गयीश्रो मेहुणपिहताते पिडगाहित्तते, तथ्येगयश्रो हार्ग वा जाव गातिकमिति। (४) इच्चेहि पचिंद कारगोहि जाव नातिकमिति।

भावार्य—साधु तथा माध्वी निम्न-लिखित पाच कारणों मे एक स्थान में कायोत्सर्ग, उप-वेशत (वेठना) रायन तथा स्वाध्याय करते हुए साधु की श्राचार सवधी श्राज्ञा का उछद्वन नहीं करते।

- (१) पहला कारण—दुभित्त थ्रादि कारण से एक देश को छोड़कर दूसरे दश में जाते हुए राश्ते में ऐसा जगल थ्रा गया हो, जिसके हर्ट-गिर्ट कोई गाव न हो, जो बहुत बड़ा हो, जिसमें कोई निवाम न करता हो, निर्जन हो, जिसमें थ्रपने साथियों के तथा गी थ्रादि के थ्राने-जाने का पता न चलता हो, मार्ग मालूम न पड़ता हो, जिसे पार करने में बहुत समय लगता हो, एसं भयानक निर्जन वन में साधु माध्वी एक जगह निवास करें तो उन्हें थ्राजा के उछहुन का दोप नहीं लगता।
- (२) दूमरा कारण—ं जहा राजा का राज्याभिषेक होता हो ऐसी राजधानी में मनुष्यों की वहुतायत स माधु-साध्वी में से एक को स्थान मिल गया ही श्रीर दूमरे को स्थान न मिला हो तो ऐसी श्रवस्था म एक साथ रह सकते हैं।
- (३) तीमराकारण--किमा गृहस्य का घर रहने को न मिलने की हालत में साध्वियों को सुनसान मिद्द में रहना पड़े या जहा बहुत भीड़भट़ का हो या जिसकी देख-रेख करने वाला कोई न हो ऐसे स्थान में साध्वियों को रहना पड़े तो उस स्थान पर साध्वियों की रहा के निमित्त

हुम पाठ में बाहार खाने को त्यप्ट रूप से बैबाहरप कहा है। इसके अतिरिक्त बापक मन्य जमकिरबंसन में सी बिक्स है —

वेपावण्य मातादि धर्मना जे भाषारकारी वस्तु तैयों करी में भाषार दे तो (भ वि प्रफारकार)

व्यावच करे-- बाहाराहिक बायने करीने । (भ्रा वि पु २४३)

हम बबरकों से यह बात स्वय हुई कि बंबावरच का समें सिर्फ दाय-रीर दवावा नहीं है विके साहार पानी का देना भी है। सीर वैदावरच मामक व्यवहार विना कारख साहु-साम्पीका सापस में करना विविद्ध है इसकिए साम्पी का काया हुआ श्राहर महत्व करना साहु के किए नियिद्ध है। बात जो साहार केता है वह मार्थाक्रम का मार्गी होता है

मोद्दी देर तक जुप्पी सावकर ठेरापंची पूरव कात्रुरासमी ने कहा कि—दिखिये व्यवदार सुप्त में स्पष्ट कप से सारबी द्वारा काने हुए धादार पानी को श्रदक करने का निवान किया पर्या है।

'कप्पति निर्मानार्यं वा वित्मंत्रीयं वा विभावी अवकायातो सागर्य क्यायाः सब्धानां संविधिद्वातारं चरिक तस्स श्रम्यस्स भावोत्रातेका पविश्वकानिका पानरिकृतं पदिवशिक्षका वन्द्रा विकल् वा संग्रु विकल् वा संवस्तिकत् वा तीसह तिरियादिस वा श्रद्धिकल् वा पारिकल् वा ।

व्यवदार सूत्र व ६१

सर्वात्—सन्य गरम् मे साई कठ श्वक मिल्न सीर सन्विद्ध स्वाचार वाळी स्रकेती साम्यी को सालोक्ता कर क्षेत्र पर मण्डिमस्य कर कैंत्रे यर सीर प्रायक्तित संतीकार कर केंत्रे यर स्वस्त्रे महालागों में स्वाचन करना माहार स्वादि का संतीन करना एक स्थान में रक्षना सीर वना-योग्य त्वसी हंगा साहु को करना है।

देखिए जैसे यहां शक्तियाँ साभ्यों आई भीर प्राक्षोणना चाहि केवर शुरू हो गई। वर्ष इसके साम अवहार पानी चाहि जेगा-देश करपता है। इसी तरह इस चीर सी के साथ सी देश-केश करपता है।

बपरीक स्थवहार एक का प्रमान्य वहां कर जब एक्प काब्युरामार्थी से जुल हो गये वह र्म मिंक की गरीशीबाक्या से हैं कहा कि सारणों के साथ प्राहर-पानी चाहि कीने हैंने का जो स्थवहार पूर्व के द कर ये का प्रमान्य वर्षणा है । वह विवादक प्रभानत है। को सिंक हम एक से से पा कोच्या सार्थी को रहण नहीं कराया है। कमनों का है सार्विकार को शिए किसी हाइक हैं। संपोग्यक हो सार्थियों वहि काल कर बार्ट वा हो सार्थियों की से गां मा पह बार्ट को ऐसी हाकत में वह कोची रही हुई सार्थी अगर प्रमान्य हुई विशेष्य प्रस्थितों के रास प्रावात वहां प्रमान सार्थियों भी न हों यो उस सार्थी को में विशेष्य हुई विशेष्य हुई का को की से बात बाहि का स्थान हों हो अब सार्थी को में विशेष्य हुई विशेष हुई का को की से वश्या बाहि का स्थान से सी एक स्थान है। इस प्रकार व्यवस्था सार्थियों को सार्थी को बाह कर में विश्वा गांव है वहां वहीं कि से को है। इस प्रकार वरशेष हुए को विश्व पीर संविक्त सार्थियों को प्रमान में वहीं वह करके हैं। इस प्रकार वरशेष हुए सी स्थान हो स्थान बाह कर में विश्वा गांव है वहां वहीं कि से कोई है। इस सकार वरशेष हुए सी स्थान सी संविक्त सार्थ पूर्वों को प्रमान में वहां कर कर का सार्थियों के सार्थ सार्थ सार्थ हुए सी से के सार्थ का के स्थान से सी स्थान बाह दिस करना गाई यो उसका यह वहार सम्बन्धरों के साम्ब सार्थ स्थान हो स्थान हो स्थान हो सार्थ है। सार्था स्थान हो सार्थ से सार्थ है करान गाई यो उसका यह वहार सम्बन्धरों के साम सार्थ सार्थ हो करोगा। का हो सार्थ सार्थ हो सार्थ सार्थ हो करान गई सार्थ सार्थ हो करोगा। का हो सार्थ सार्थ हो स्थान सार्थ हो करोगा। का स्थान सार्थ सार्थ हो सार्थ हा स्थान स्थान हो सार्थ हो हो सार्थ हो सार्थ हो सा मितित्व श्रोर 'सर सित्तण' यह दोनो पर एक साथ श्राये हैं। श्रगर समुित्तित् पर के श्राधार पर श्राहार पानी के लेन-देन का विना कारण ही विधान मान लिया जाय तो स्मित्तल, पर के श्राधार पर उपाश्रय में विना कारण एक साथ निवास करना भी विधेय ठहर जायगा। श्रगर सकट काल के विना, साधारणश्रवस्था में भी साधु-साध्वी का एक जगह वसना शाखानुकृत है तो फिर खेद के साथ कहना पउगा कि ऐसे साधु-साध्वी गृहस्थ पुरुषो श्रोर खियो से किस वात में श्रेष्ठ है ?

श्रगर 'सविमत्तण' पद मिर्फ सकट काल के लिए हैं, सदा के लिए नहीं तो फिर 'सभु -जित्तण' पद भी सक्ट काल के लिए ही मानना उचित है।

तारपर्य यह है कि जमे प्रवलतर कारण उपस्थित होने पर साधु, माध्वियों के साथ एक जगह नित्रास कर सकता है उसी प्रकार प्रवलतर कारण के होने पर ही साधु माध्यी को श्राहार-पानी दे-दिला सकता है। एक साथ नित्रास करने के विषयमें ठाणाग सूत्र का निम्न पाठ प्रमाण है—

पर्चाह ठाणेहि निग्गया निग्गथीश्रो य एगत्तश्रो ठाण वा सिउज वा निसीहिय वा चेतेमाणे णातिकम्मित, तजहा—-श्रत्थेगद्दश्चा निग्गया निग्गयोश्चो य एग मह श्रगामित छिन्नावाय दीह-मद्धमदिवमणुपिवट्टा। तत्य गश्चो ठाण वा सेउज वा निमीहिय वा चेगुमाणे णातिकमति (१) श्रत्थेगदृश्चा निग्गया २ गामिस वा नयरिस वा जाव रायहाणि वा वास उवगता एगतिया यत्थ उवस्सय लभित एगतिता णा लभित, तन्थेगिततो ठाण वा जाव नातिकम्मिति। (२) श्रत्थेगितिश्चा निग्गथा य२ नागकुमारावासिम वा० वास उवागता, तत्थेगयश्चो जाव नातिकमिति। (३) श्रामोसगा दीमिति ते इच्छिति निग्गथीश्चो चीवरपिततोते पिडिगाहित्तते, तत्थेगयश्चो ठाण वा जाव णातिकमिति (४) जुवाणा दीसित ते इच्छिति निग्गथीश्चो मेहुणपिडताते पिडगाहित्तते, तत्थेगयश्चो ठाण वा जाव णातिकमिति। (४) इच्चेहि पचिहि कारिणेहि जाव नातिकमिति।

भावार्थ-साधु तथा साध्वी निम्न-लिखित पाच कारणों ने एक स्थान में कायोत्सर्ग, उपने वेशत (वेठना) शयन तथा स्वाध्याय करते हुए साधु की श्राचार सबधी श्राज्ञा का उछह्वन नहीं करते।

- (१) पहला कारण—दुभित्त श्रादि कारण से एक देश को छोड़कर दूसरे देश में जाते हुए राध्ते में ऐसा जगल श्रा गया हो, जिसके इर्ट-गिर्द कोई गाव न हो, जो बहुत बड़ा हो, जिसमें कोई निवास न करता हो, निर्जन हो, जिसमें श्रपने साथियों के तथा गौ श्रादि के श्राने-जाने का पता न चलता हो, मार्ग मालूम न पड़ता हो, जिसे पार करने में बहुत समय लगता हो, एसे भयानक निर्जन वन में साधु साध्वी एक जगह निवास करें तो उन्हें श्राज्ञा के उल्लाहन का दोष नहीं लगता।
- (२) दूसरा कारण- जहा राजा का राज्याभिषेक होता हो ऐसी राजधानी में मनुष्यों की बहुतायत से साधु-साध्वी में से एक को स्थान मिल गया हो श्रीर दूसरे को स्थान न मिला हो तो ऐसी श्रवस्था म एक साथ रह सकते हैं।
- (३) तीसराकारण-किसा गृहस्य का घर रहने को न मिलने की हालत में साध्वियों को सुनसान मिंदर में रहना पड़े या जहा बहुत भीड़भड़का हो या जिन्मकी देख-रेख करने वाला कोई न हो ऐसे स्थान में साध्वियों को रहना पड़े तो उस स्थान पर साध्वियों की रहा के निमित्त

BE

इस पाठ में बाहार बाने को त्याह कप से वैपानुष्य कहा है। इसके असिरिक बारके प्रत्य अमिवर्णसन में भी किया है —

वेपावण्य भावादिवर्मना के बावारकारी वस्तु ठेखे करी ने बाबार दंघो (अ. वि पूर्वरूरेट)

'भ्यात्रच करे--माहारादिक सापने करीने । (स्र. वि. पू. २१६)

हन कदरायों से यह बात स्वय हुई कि देवाबरण का वर्ष सिन्दे हाम-नैर दवाना नहीं है विक प्राह्मर पानी का देवा भी है। बीर वैचावरण नामक व्यवहार दिवा कारण साहु-साम्बोक्त व्यवस में करना निषद्ध है इसविष्ट साम्बी का बादा हुआ क्राह्मर व्यवकरना साहु के विर् निषद्ध है। वर्षा ना व्यवस्थ देवा है वह प्रावस्थित का अपनी क्षांत्र है

पोड़ी दर तक जुण्यी सावकर ठेरायंत्री पूरम कासूरामधी ने कहा कि— देखिये स्मवदार सुत्र में स्मय रूप से साम्यी द्वारा बाले दृष्ट पादार पानी को प्रदृष्ट करने का विधान किया गर्ना है।

'कप्पति सिर्धायमं वा सिर्धायमं वा सिर्धायमं प्राप्त कार्यक्र स्वापार सब्बन्धारं स्वर्धि स्वपार सब्बन्धारं सिर्धायमं स्वर्धिः स्वर्धः स्वर्यः स्वर्धः स्वर्धः स्वर्धः स्वर्धः स्वर्धः स्वर्यः स्वर्यः स्वर्धः स्वर्यः स्वर्यः स्वर्यः स्वर्धः स्वर्धः स्वर्धः स्वर्यः स्वर्यः स्वर्धः स्वर्यः स्वर्यः स्वर्धः स्वर्यः स्वर्यः स्वर्यः स्वर्यः स्वर्धः स्वर्यः स्व

व्यवदार सुभ उ ६।

प्यांत्—पान्य राज्य से वार्ड् कर रुवक मिल बीर सविद्या बाकार बार्सी बनेजी साम्यो को बार्सोक्ता कर बेदे पर मिलकाम कर बेते पर बीर मायक्रित चौतीकार कर बेते पर समझे महावरों में स्थापन करना आहार कार्दि का मैमोग करना एक स्थान में रक्ता चौर पर्या-योग्य पहली हैना सातु को करना है।

इकिए जैसे यहां शक्यों साथ्यों आई भीर शायोचना माहि केकर हाज हो नई। सब इसके साथ भाहार पानी माहि कैना-देना करूरता है। इसी ठाड दस मीर सी के साथ भी देश-केना करूरता है।

उपाणिक प्रवहार पृत्व का प्रमाण बणा कर जब पूरव कार्युरामधी में पुत्र हो गाँव यह
मुनि भी गाँवेशीकास्त्रण में ने कहा कि सारणों के साथ चाहार-पानी साहि क्षेत्रे-हैंने का सो
पारहार पृत्व के १ उर है का प्रमाण बणाया है वह विक्रमुक सर्तागर है। व्यक्ति हम सुत्र में तो
पारहार कर में कपन किया गाया है। जिमका चारण बहु है कि संप्रम रखा के किए किसी हम्मत
में भी प्रवेकी सारणों को दशा नहीं कारणा चारण बहु हमें हम सामित्रयों हो कुछ साथ द सहाकों
है। संपीत्रकण हा माध्यिकों नहि कारण कर करों वा हो सामित्रयों की पान प्रमाण कर्ते हों पूर्वम हमा प्रमाण कर सहाय पानी चारणों को है सिर्मस्य मुनियां के पान प्रमाण कर्ते हमा क्षा कर सामित्रयों हमा सामित्रयों के साथ प्रमाण कर्ता साथ सारियाों मो न हों जो उस मायारी को है सिर्मस्य मुनियां के पान प्रमाण कर्ता का सामित्र हमा सिर्में वाली बना चारि क्याकर साहर पानी चारि है के सकते हैं भीर क्षा कर कर साहियां का साम हमा सिर्में वहां तक चपने स्थान में भी राज सकते हैं। हम महार स्थानित सुत्र का विचान कहां प्रमाण साहि यह में कि प्रमाण में बहु हमें वह कोई हम तह में चार हुए तीमु किया प्रमाण करा सिर्में काला पाहि यह के प्रमाण से स्थानित करने साहियां काला हमा सामित्र हमा साहियां के साह साहत्व हमा बी का बेशान्त्रियां कीर काला पीता तिवह बहान बाहे शार समझ यह सबान समस्त्रारों के साम सामह हारणाह ही सहस्ता हमा हमा वाला नहीं, श्रिपतु श्राज्ञापालक माना जायगा। परन्तु निष्कारण श्रवस्था में यदि कोई इस श्रपवाद सूत्र का श्राश्रय लेकर साध्वों का लाया हुश्रा श्राहार स्वयं प्रहण करे श्रीर उसे देवे तो वह श्रवश्य ही शास्त्रविरुद्ध श्राचरण करने वाला होगा।

इस तरह प० मुनि श्री गणेशीलालजी म० के सबल प्रमाणों को जोश भरी वाणी में सुनकर पूज्य काल्रामजी गुमसुम हो गए। उनका मुँह नीचा हो गया। मगर उस व्याख्यानसभा में उनके बहुत मे श्रम्थ भक्त श्रोता मौजूद थे। श्रपने पूज्यजी की यह दशा देखकर उन्होंने मदद कर दी। श्रोताश्रों ने श्रपने श्रमोध श्रस्त्र का प्रयोग किया। वह श्रमोध श्रस्त्र था-हो हल्ला! कोलाहल! चिल्लाहट!! भारी कोलाहल में प० मुनिश्री की वाणी विलीन-सी हो गई। पाचौं मुनिराज श्रपने स्थान पर शानित पूर्वक लोट श्राये।

चूरू मे वर्तमान श्राचार्य प० मुनिश्रो गणेशोलालजी म० की तेरापथी पूज्य कालूरामजी के साथ जो चर्चा हुई थी उसका संजिप्त वृत्तान्त यही है जो ऊपर दिया जा चुका है। परन्तु यह श्रारचर्य के साथ कहना पड़ता है कि तेरापथ के वर्तमान श्राचार्य तुलसीरामजी ने श्रपने 'कालू जस रसायन' नामक ग्रन्थ में चूरू की चर्चा का वर्णन करते हुए स्वरचित ढालों में लिखा है कि चूरू की चर्चा में पूज्य कालूरामजी ने निष्कारण साध्वियों से श्राहार लेने का विधान करने वाले शास्त्र का प्रमाण बतलाकर बाईम सम्पदाय के साधुश्रों को परास्त किया था। इस प्रकार मिथ्या गातें लिखकर श्रपनी पोपलीला को जाहिर न होने देने के लिये जो प्रयत्न किया गया है ह समक्तारों की दृष्टि में निद्य ही ठहरेगा। यदि वस्तुत शास्त्र में ऐमा प्रमाण मिलता हो श्रीर तैरापथी साधु उसे बतलाने का कष्ट करें तो बाईस सम्प्रदाय के साधु श्रव भी मानने के लिए तैयार बैठे हैं। जब कि शास्त्र में स्थान स्थान पर इस विषय का निषेध पात्रा जाता है तब फिर हसका विधान हो ही कैसे सकता है—फिर भी तेरहपथी साधु श्रपने सथम मर्यादा के घातक मग्तव्य का समर्थन करने के लिए श्रवसर ठाखाग सूत्र का पाठ पेश करते रहते हैं। श्रव यहाँ उस पाठ पर भी जरा विचार कर लेना श्रावरथक है। वह पाठ इस प्रकार है—

चडिं ठाणेहि णिग्गथे णिग्गथि श्राज्ञवमाणे वा सज्ञवमाणे वा गातिक्रमित, तजहा— पंगं पुच्छमाणे वा, पंगं देसमाणे वा, श्रसण वा पाण वा खाहम वा साहम वा दलेमाणे वा, जिल्लोवेमाणे वा।

--- ठा० ड० २, सूत्र २१।

टीका—चडहीस्यादि स्फुट, किन्तु श्रालपन् ईषत् प्रथमतया वा जलपन् संलपन् मिथो भाषणेन नातिक्रमतिन्न लवयति निर्मन्थाचार—'एगो एगिरियए सिद्ध नेव चिट्ठे न सलवे' विशेष्य माध्यया इस्येवं रूप, मार्गप्रशादीनां पुष्टालम्बनस्वादिति, तत्र मार्ग पृच्छन् प्रश्नीयसाधभिक्गुहस्थपुरुषादीनाममावे—हे श्रायें। कोऽस्माकमितो गच्छता मार्ग १ इस्यादिना क्रमेण मार्ग वा तस्या देशयन्—धर्मशोले। श्रय मार्गस्ते इस्यादिना क्रमेण, श्रशनादि वा ददत्—धर्मशीले! पृहाणेदमशनादीत्येव, तथा प्रशनादि दापयन्—श्रायें। दापयाम्येतत्तुभ्यम् श्रागच्छेह गृहादाविपादिविधिनेति।

श्रथं—निर्प्रनथ का यह द्याचार है कि वह श्रकेला श्रकेली स्त्री के साथ श्रीर ख़ास कर

माम सी एक किनारे रह सकते हैं।

(४) पाँचमाँ कारख-मगर कोई तुष्ट पुरुष साधिवयों का शीख संहत करना चाहता हो

हो उनके शीब की रचा के लिए साधु-साध्वी के साथ रह सकते हैं।

यह एक क्रपबाद सब है। सामान्य निवस तो यह है कि शाय कीर साक्षी एक साम विश्वास न करें और न प्रकान्त में मायव करें किन्तु यहां पूर्वोक्त पांच शरकों में से किसी करव के उपस्थित होने पर माच साध्यामों के साथ रहने का ध्यानात कप में विकास किया गया है।

धार सीगों को समस्त्रा चाहिए कि व्यवदार पुत्र के ६ठे स्वत्राक के २१वें पुत्र में जाने इयु संसुन्तिचयु यह सं कार कायु साज-साध्वी का कायुस में विना करन ही बाहार क केन-वेन शास्त्रानुकक्क मानवे हैं को फिर 'संबक्षित्तप पत्र से विका कारक हो साथ-साध्यी का रूप ही उपाध्य में रहना शास्त्रानुष्ट्य न्यों नहीं सानते हैं सब तो यह है कि शिविद्याचार वह जले है कारण चीर साहची में चाराम तकवी चाताने के कारब ही हम प्रकार की शास्त्रविश्व प्रकपका होने बगी है। ऐसा न होता तो साध्यमं के बादिक सम्पर्क से बचने के बिए दी गई शतकाना के विरुद्ध आप क्यों साध्यियों से आधार मंगवा-मंगवा कर करो ! अगर आप अपने डी डावों मिचा कार्ये चीर साध्वियों से न संगवार्वे तथा म परोसवार्वे तो कापकी क्या वानि है ? ऐसाकरने में भागके संबम की चहारण की संमानका हर सकती है च र इस प्रकार काभ ही हो सकता है। हानि क्या भी नहीं है सगर पठा नहीं किस स्टब्समान करश्य से धाप अपना बाधह स्थानना नहीं चलते । क्रस्त भी हो चगर ब्रह्तिता से काम न किया गया तो एक दिन ऐसा भी जा सकता है जब भागके सामु और साम्बी विचा कारचा भावार-पानी का चेन-वेच करने के समान विना कारण एक ही मकान में रहने करें । ऐसा करने बाबे शिविकावारी साथ करेंगे 'संमूजियए पर के बाधार पर जैसे बाहार पानी निण कारच किया जा सकता है उसी प्रकल संबंसियन पत्र के बाबार पर पश्च प्रकारकार में निवास भी किया जा सकता है। जिनका शिधिकालार मोतर के क्रेब-रेन तक सीमित है के बन्दें क्या उत्तर हेंगे ?

को क्रम भी हो दुरामह के कारब अगर कोई इस अच्छे आगाय मे दिये गये परामर्त को न्तीकार नहीं करता तो बसकी मर्जी ! निष्पच निष्पात्क संचाई को समस्य में तो हमारा प्रवास वमक्द नहीं होया ।

इमने उपर रायांग सूत्र का उद्दश्य देका पांच कारण बताए हैं बनके बानुसार साथ चीर साध्यी दोनों दी एक स्वाव में रह सकते हैं चीर कारशवश आई हुई चकेजी साध्यी को भी क्याने सकाल में रख सकते हैं। बेसे कि किसी समार्च पुरुष हारा किये जाने वाली सत्या बार से बचाने के फिने किमी सठी सत्री को दाथ पकत कर काई गृहस्य प्रापने कर के प्राने चीर असके रहित की रचा करे को यह पुरूप साफ की रहि में चपराची नहीं माना बाता है किन्त चार सती हत्री का शोबायक हाने के कारय पार्मिक माना बाला है। हम अपवाद रहाना का बस सता रहा का का का कर साम कर कर कर कर साम कर से कि का के का कर कर कर कर कर कर क यो वह सपरायो सन्दर्भ और राजर्ड का भागी माना जाता है परम्यु सार्भिक नहीं । इसी ताह दिसी धान्य गरत से निकस कर कार्य हुई चाँत्रकी सार्था को पदि साधु शीस रक्षा वस्ते तरह इस्सी सन्द गांच र राज्य र जान इस करन के सिंग हान्ति वरके चारने पास राने भीर चाहार जाहि देने ता यह मारताला का उसलुक करने



infu es

उरिधत होने पर माणु न ६ घडकी साध्यों के साथ बोड़ा या ज्याहा संमायय करे तो वह वर्षे पूर्वेन्द्र पाचार का उर्ध्यक्षन नहीं करता वर्षेकि बार्लाबाद करने के वह बार प्रवह करन है। घडकी माध्यों के साथ वालाकाय करन के पार प्रवह कारण हम प्रकार हैं—

(1) पहला कारय-अब पूक्ष याग्य कोई सामग्री या गृहस्य पुरुष न हो हो साम्बी से

मार्ग पृष्टना । जैस-- बार्ज ! इसारे इच्छ जाने का मार्ग कीन सा है ?

(१) हुमा कारब—सारबी बातर मार्ग मूख गई हा तो उसे मार्ग वतकाना । जैसे—हैं यसगावे ! तुरहारे जान का मार्ग यह है ।

(६) तासरा कारय—चडेकी साध्यी को मिचा न भिजी हो तो यह कह कर मिचा इना— माध्यि ! में चपनी मिचा में से करान चादि देता हूं।

(र) चौचा कारय--किसी सुदृश्य के घर से सिका दिखाने के किए कहना। जैसे--पार्थिक ! पाधा सं नहीं सिचा दिख्याता है।

सबसे मार्थों के साथ हम चार कारधों के होने पर ही मानु बार्साहाय कर सबती है सम्बंधा नहीं। इस कथन में यह राष्ट्र हैं कि यह तुक अपवाद कर दियान है जिसका सबसे के समय हो मयोग किया जा मकता है। समर नह दिवान दिवरण और खावारी की हात्रत का व होना जा दिए सारबंदर चार कारयों का अवश्रेस हो नयों कारे, चार कारयों का उन्हेंस सकी में ही यह सिन्न हो जाता है कि हम कारयों के प्रमाण में सालु प्रकेशी साथी स न बातरीस

कर सकता है थोर न उसके साथ बदा हो सकता है। यह पाठ हतना नाष्ट है कि इस पर यथिक विवेचन करने की सावश्यकवा ही नहीं है। इस पाठ स मानु स्वार्थी का यापस में निष्कास्य खाहार खाहि सेना-हैना किसी भी डावस में सिंद नहीं होता। बदी नहीं वरन, इसी पाठ से दिना कारन बचका खाहार बना-हैवा निर्मय

उद्स्ता है। सुत्र में भीर सुत्र की दोका में जिस्माय भीर व्हिमंक्टि यह यक कथन का प्रवीग है।

मुत्र में चीर मुत्र की दोकां में जिस्माप चीर विद्यार्थित यद युक्त वचन का प्रयोग है। युक्त युक्त के दूस स्थान स्वयुक्त में शहर हो जाता है कि सार्थ मुखी हुई खडेकी सार्य्य को मार्थ वहां देशा खबरा साथु रवर्ष सार्थ मुक्त गया हो ता अवका कार्याची हात्र मुख्ये का काम्यनी हात्र राज्य वहीं है। हसी प्रकार एन्डी चारि के रुक्त के काल्य कर साय्यी बाहर वुका सकती

व संदर्शी सारश का चाहार वाती है देना भी मानु का वर्णाय है। यहाँ प्यान हैन बोय इंक पर भी द कि मुख में यह तो किया है कि विश्व कारण हान यह गानु कर । भिका में से मारश को भिषा है है मान बढ़ कहीं नहीं किया कि मान मानशों को निया में से चनते किए से देवे ! केवी हमा में गाश्यों के मुझ के मान मानुवा का मान्य नी चौर हिता ही कियी बाह्य के प्रत्यों कार्ट हुई विशा ग्रह्म कर मान बढ़ गाय में मानशा कारण है । व हा है और बाहु ना का ब स्वावक है। प्रदास विश्वन में बह परह निवह हो बहा है कि मानुवास मान्य विरक्षात चाहरी कारों के में है नहीं का गर्कन है। वहिंद ने वहिंद का स्वावक में विष्टार्शी मानु भी हम मान्य होने से प्रोक्षा कर बाहरी हता बना का बीहार कर हैंगे ता चाने वेदमार्ग में बनुमार्ग होने से